藏外道書

32

巴蜀書社

藏外道书

第三十二册

李一氓

巴蜀书社

藏外道書第三十二册 傳記神仙 宮觀地志類 目錄

神仙通鑒	一
仙佛奇蹤	四五一
閣皂山志	五三九
浮山志	五六〇
羅浮志補	六六九
大嶽太和山志	八二〇
武當嘉慶圖	一〇二一

神仙通鑑序

竊惟域中有四大而道乃囊括之道之用在德其次曰功曰能而已為聖為賢為仙為佛皆從此中鍛鍊而成所謂煅煉者何蓋以深體其道

而躬行之是也默道體至虛無聲臭形色何途之沒而物色乎古人云御六藝之珍琴趣道法之宗林求道之方必資于典籍可知矣以儒家之九丘三墳五典與

中國道教協會藏書

老君之五千餘言釋氏之三乘妙諦何一非載道之具但其旨潤澈苟非以智之士而足以領悟夫唯之泯豈能扶藩籬升堂奧哉居今之觀神宗泊節義郡劉氏夏振翁

携一策見示云出自徐子有期手集羣雜膳而不傷于僻詞雖繁而不數于道所謂賢哥共賞者也其啟智之士固無論即啼之泯闇之為莫不了了其披覽聲發聲振道風舍

是冥適武氏書凡四十卷。內陳
倫之初。至陰判之後。歷代興衰
迭于昭紀。幾千萬年之間。異
人輩出。羽化登真者。指不勝屈。
抑何氏書之浩瀚沖融若是
其甚欤。誠吉道之長圖也。

因揣徐子校育江舟次。淳靡
朴散。古氣益隆。知其為有
道者流。仰其學乃以惻怛好
生為心。行劇疾之術以濟世。
余謂之曰。子殆醫中之仙耶。
此仙家之史也。有補于世多矣。

徐子不敢獨擅其美。稱是
集之成。賴毓齋程君捐汗
何凍靡閒。屢三載告竣。名之
曰神仙鑑。後之同志。閱揚振
刷。無致類靡。氏程君所厚
望焉。甚可乎吾郎。余曰。徐

子篡而集之。程子刷而閱
之。勞氏又為稱許而樂道之。
吾知能其後者。必能剞劂以
行。以請天下。俾知道之最大
寶為琅嬛園寶。錢超乎閩
登三清。于焉是賴。其造也

不可。時
康熙庚辰孟夏日
龍虎主人張繼宗撰

序

皇之刼三變也歟天生眾目聖也眾昧以之畢貶歟地生貢五海也眾流於是乎歸世出盡聞鼎立而三雖異應用不同原

契在於洗黏解轇剔鍵牝弘裨要來啓於偏廢指要盡屈本護法一論謂儒療皮雾徹療血脈佛療骨髓是故儒以治世佛老以治身心神異皆大夠嗇心竅

舉而就實背僞而趨眞宜利仁設教和水授月曷先生以聖譬波詰乎眞際三教之原此心同異心以歸宁正澂卓肰而非同也此理同也噫夫去聖嵗遥心學謬迺來悉聖心設教攸分譜原奎越縱讀者從而排斥也

互斥又見附於彼者迺摭耻於此業於儒指寻佛老而來知昜心出別宗源仁相委袍非與堊峙心戎也江湖日下一誕羅迴空棲千載又下徒涇吠

援儒人墨總總戴訐又來與新餘日月不可淫而又宣源仁而薪而藝也壬辰春而用予和三並淫披是餘見先不貫裸於昜孫綠乎卅曲堊間孚當謂先聖

夷父嘆是日明勝平旅魔父原
止心寡心感而興原亓譜契于
原式條也是絛也玏則一瓦先
緩落匕氷今三十枣父散畏於
帙臣從歷劫難名曰惑心又以

釗繪而出止傳以盆雖百厭盲
代龜匕秘繼舟水踰奚父系可
出舟木止本枝匕先生宣吳望
光杜天一覽周凰生止平心率
賧止散也旨矣哉父遵咸錄冀

際此生知調止感平魔躍于申
而禀於外也于是乎書
秉娶壬辰刃月朔
敕建普陁譽濟禪寺臨濟三十
刃代心明繹堂匡拜撰

道生而顛連幼就鄉塾每讀歷朝諸史輒
喟然宇宙之一瞬稍長偶誦二氏書義與
事無為頗稱玉液終落空亡徒將身中活
易理相深契廼備閱經藏默有感通乙酉
子時鄉採他家不死藥耳試以印證丹經
歲得採林屋孰謂緣慳患中悉與玦樓之
笑宵分有餓叟故貧禁曰當傳過秘飭火
選雖藉龜鑑為本皆逐節停紀命道貫經
人爰授獲僊懲匪類須知真道之不離羣
成帙其間興滅繼絕獎孝褒忠則撫素所
不辟殺不仕妻不居谷大用法財同心呵
間見而補綴者告竣日高真謂此史之集
成非劍匣藏之穹門閟久
無妨政教不廢人倫斷匯襲之穹門閟久

涅之正路也已爰遇聖師洎遠降墜寸恍
隆報纂修之役慨傳金火之微道遇之窘
銖錄之遂成皮骨旋化金剛眷屬同登林
屋覺姑問金液內外丹旨道謂之曰令子
女盈前玉帛眩目而此心不惑不動者為
道器也要在和而不流如坐懷亦可動而
不拓弗閉戶何啻有是工夫方能入室漸
不離一吼五蘊始如珠利白象六牙蛾眉齊
凝九轉大還行滿天仙高秩若夫上德不

苦姑請觀音為誰曰契不云離已日光乎
已即我也道願手敲節勁心虛凌將漢無
儔之紫竹身坐中通外直出淤泥不染之
青蓮補陀巖雪衣么鳳和鳴瑟琴同調潮
音洞金甲迦藍護法實朞降魔儻教貞武
歸心三元會性善財合掌龍女呈珠楊柳
不拓弗閉戶何啻有是工夫方能入室漸
凝九轉大還行滿天仙高秩若夫上德不

誦普賢九華金地藏苦海紫檀航所謂大智大行仔比肩大慈大悲立四極夫然後紺髮周頰慈生碧眼環匡閃露頓翻西相得見如來普拼衆生分身太乙略似列韭之喻言誠探釋老之玄旨庚期開妙道習累陰功敢委人謀總由天命學人幸哉勿云宿本有志竟成時不可再姑拜曰嘗謹聚台教矣

廣顯選仙宣史徐道書於包山玦樓華藏飛倦而還閒居既久娛親以要天曾養副以待清時參逢

聖朝應運萬國咸寧復感出山之遊勇行濟世之道乃憑壺於野關之十泉里庚辰冬教主過蘇因捧斯集質之慨然作序得荷同志諸公相皆剞劂王辰春委送大士像於南海摯細刻請定於別菴禪堂二禪師即蒙賜序將復諧曲阜叩謁聖公一閱并新數言以為三家合參云爾

康熙皆歲穀旦吾百載識

一節 ○○○太柱判化生五老 ○○○三才立發育烝民
二節 ○○○黃神氏存神煉已 ○○○泰宣君守一修真
三節 ○○赤精子途逢廣壽 ○○○紫烟翁道合五行
四節 ○○東皇西母同開化 ○○白石金虹並遇師
五節 ○○○弗子述再成聖果 ○○○玉清宮剖析根源
六節 ○○○如意化胎生帝子 ○○○天書成帙演玄機
七節 ○○洛書出重衍卦爻 ○○○勘華見劇談玄妙
八節 ○○○女媧補天扶正炁 ○○神農嘗藥救濟民飢
九節 ○○○敖元陽赤松施雨 ○○○路苦海少女求真

一節 ○○○衛山洞炎帝尋師 ○○有熊國軒轅出世
二節 ○○風后演握機陣法 ○○飛廉招水火魔君
三節 ○○○下中條玄女除妖 ○○上昆侖精衛歸道
四節 ○○金鑑成古今具覽 ○○○神芝現三一就機
五節 ○○大陘氏指明三一 ○軒轅帝始者內經
六節 ○○○抵良村逸歸風后 ○○○訪大真不信洪厓
七節 ○○泠倫作咸池廣樂 ○○○浮丘教九轉還丹
八節 ○○○入空同廣成授道 ○○○陷飛湖黃帝并天
九節 ○除邪崇玉眞降世 ○○滅夜叉王倪建功

卷三目錄

一節 ○○○開紫府青帝延賓○○○醉蟠桃祝融奏曲
二節 ○○少女偕槃弧南封 ○○鎖國示四日垂瑞
三節 ○○○短姚痛藥入蓬宮○○○赤脛功成居日府
四節 ○○○巢許養高貞避世○○○蒲支傳奕手談兵
五節 ●○○賜寶文叱召六丁 ●○教天帝尊崇徽號
六節 ○○○衝欲拳金簡呈祥 ●○岷山下王書告續
七節 ●○○隱蒼梧七賢避跡○○○遊嵩嶽五聖逢真
八節 ●○○七星蔡龍神聽樂○○○九嶷山帝舜歸真
九節 ●○神農鼎九州定位 ●○○陽明天大禹還元

卷四目錄

一節 ●○○后放遊天佩玉璜 ●○○少康復夏誅寒浞
二節 ●○○諷成湯務光隱去 ●○○留盤飲錫則親臨
三節 ●○○武丁感夢賚良弼○○○王母開延欵衆賓
四節 ○○○遊仙苑父女重逢○○○錫天爵君臣共證
五節 ○○○曲仁里老子臨凡○○○雲母山錢鏗應聘
六節 ○○○中條山老彭遇救 ●○西岐周宛丘降凡
七節 ●●○隱磻溪渭綸抱道 ●●○呈制命踐約迎師
八節 ●○封列國周武剋功 ○○降六魔洞陰蕩穢
九節 ○○奉金像夢傳大洞 ○○跨木羊獨上綏山

卷五目錄

一節 ○○○李疑陽易體成仙○○○開尹子受徑證道
二節 ○○○青羊肆宠子尋師○○○徐州城杜冲報本
三節 ○○○容成公細蚊重微○○○穆天子遠宴瑤池
四節 ○○○尹眞人一過周都 ○○伯陽父再遊史館
五節 ●○長桑君微露天機 ●○太陽子致明時事
六節 ○○○盧扁鵲術動虢人 ●○○秦穆公夢朝金闕
七節 ○○○弄玉蕭歸西華主○○○子喬道受羽維翁
八節 ●○○惲尼丘素王應運 ●○○治相柏王子成眞
九節 ●○○秦清徵諸神並集 ●○○訪周京二聖相逢

卷六目錄

一節 ○○○傳火候治仙傳劍 ●○○究三一漚文譬玄
二節 ●●○一神入道傳墨子 ●○七隱士諷諫聖人
三節 ○墨班闕智絀暴楚 ●○○玄陳敬藝滅強吳
四節 ●○○明國運史僭入秦 ●○開聖道柏皇臨凡
五節 ○種竹養魚致巨富 ●○○高山流水遇知音
六節 ○○陶朱公復還故我 ●○寶子明自述根源
七節 ●●○韓夫人殉節流芳 ○○馬成子受丹超俗
八節 ●○○神鼎沉小慈強暴○○○蟠桃熟大會眞靈
九節 ○○○善歌諧仙官演劇○○○持戒律老佛談禪

卷七目錄
第一節 ○○○八河濱老君垂跡 ○○○慢亭峰大姚稱觴
第二節 ○○安期生九年升旒 ●○尉綠子一統功成
第三節 ○○○鞭石驅山溥侍郎 ○○○送往迎來徐使者
第四節 ○○○道儒生泰始求仙 ●○○變神書王君遺篆
第五節 ○○○顯道術涉正搖山 ○○○祭孔陵秦政逞暴
第六節 ○○荒吳芮麗英垂誡 ●○訪浮丘楚王受詩
第七節 ●○○王太傅道逢二士 ○○○閩越王坐狎九仙
第八節 ●○○羨門子方授韓終 ●○○太倉公難逢陽慶
第九節 ○○○漢文帝問道河濱 ○○○蘇仙公煉丹峰頂

卷八目錄
第一節 ○○○東方朔漢廷混跡 ○○○李少君孽下修真
第二節 ○○○淮南王師事八公 ○○○漢武帝爵授張果
第三節 ○○○安期生普陀求方 ○○○巫子都渭橋見帝
第四節 ○○○五仙臣同登漢殿 ○○○二高士共服萬蒲
第五節 ○○○封泰伯車公化去 ○○○會延望金母臨凡
第六節 ○○除怪理榮巳施法 ●○飲仙酒受倩滑稽
第七節 ●●○瑞氣現鈞弋逢君 ○○○巫蠱興衆仙避世
第八節 ○○大茅君泰山獲偶 ●○王子喬蜀道昇仙
第九節 ○○○劉涓子注意蘇林 ○○韭伯徵阪誠金母

第一節 ●○○張府君悞獨到根 ●○○唐公昉真悔八百
第二節 ●●○嚴子陵高居光武 ○○○瑪利亞貞產耶蘇
第三節 ○○○八天台劉阮奇逢 ○○○見金人漢明感異
第四節 ●○○陰小成容授丹經 ●○○沈侍郎重歸碧落
第五節 ○○○魏伯陽丹試周馮 ○○○張輔漢道傳王趙
第六節 ○○○奉敕命施法降魔 ●○○寓長安貶價賣藥
第七節 ○○趙威伯揖脯款友 ○○○鍾離權燈引逢仙
第八節 ●○見機智士甘肥遯 ●○○救旱龍神受大屯
第九節 ○○○降吳郡邀庇蔡經 ○○○舍青城議延漢祚

卷十目錄
第一節 ○○左元放道師子劍 ○○徐太極相識伊周
第二節 ●●○糜子仲德消火厄 ●●○孫伯符暴勵殺機
第三節 ○○謁教主獨傳妙法 ●○隱茅廬三顧高賢
第四節 ○○○術戲數傾推左管 ●●○神祇魄奪犯關梁
第五節 ●○華陀三國號神醫 ●○孟節嘉安稱隱者
第六節 ○○遇宮嵩細談仙侶 ○○救杜燮特用神丹
第七節 ○○丁令威化鶴遼東 ○○康僧會建國吳下
第八節 ○○漂陽渡伍相留賓 ●○太行山王烈質友
第九節 ○○嚴正東決田邪逆 ○○吳主燒水燒仙客

卷十一目錄

一節 ○○○珠廣田訪道南州○○○宋少室分司四嶽
二節 ○○○祖石林薰來行醫●○○占天象尹思授羽
三節 ○○○華瀛君證果劍川●○○拓跋氏携歸天女
四節 ○○○孝道重再世成仙●○○龔氣深老年還子
五節 ○○○虎授蒼經爲報慈●○○鳥投紈膳因嚇悌
六節 ●○○温太眞燃犀燭怪○○○佛圖澄咒水回生
七節 ○○○弟爲師吳許傳道○○○翁覓婿鮑葛聯姻
八節 ●○○○和尚前知石虎心○○○壺公厄試長房意
九節 ○○○小麻姑釀酒化梗●●○○繁陽子投符度厄

卷十二目錄

一節 ○○○○令祇園開明初遲○○○○得眞觀立龍還母
二節 ○○○賞曇華詳斯根源○○○勅妖蛟虞施法力
三節 ●○○隱東山仙逢許遷●○○占國運卜召危機
四節 ○○○和去劫衆聖會萬○○○正氣虧羣陰共剝
五節 ○○○遇呂光羅什東來一○○○諷姚萇王嘉南去
六節 ○○○石堂山麻衣戒道○○○海陵郡董幼得仙
七節 ●○○○魏夫人成藥劍化○○○冤天師新科行誡
八節 ○○○乘丹室裏龍爲御●○○說法山前石點頭
九節 ○○○蕭氏應期生帝子●○○陶家世德訝眞仙

卷十三目錄

一節 ○○○實誌公建康混跡○○○張果老六合聯姻
二節 ○○○華嚴師洛下開堂○○○達磨祖嵩山面壁
三節 ○○○簡子雲玉筍成丹○○○陶弘景逢萊受職
四節 ○○○元眞里神龍出世○○○王屋山太乙指迷
五節 ●○○得仙傳寶常正樂○○○顒聖授伯魏鍒經
六節 ○○○周隱遥鍊形嚴穴○○○伊用昌游戲迷樓
七節 ○○○獅子巖徐君尸解○○○羊角山太上傳言
八節 ○○○王敬伯奇逢道友○○○杜子春謹守丹爐
九節 ○○○長源女夢入仙都○○○李榮工身歷靈境

卷十四目錄

一節 ●○○徐敬業擧士五成功○○○水火佛奴同證果
二節 ●○○孫思邈劇論天人●○○周隱者明知禍福
三節 ○○○十試不折鶴猶遊○○○四朝興成馬當助
四節 ○○○大梵寺菩能說法○○○靈虛殿柳毅傳書
五節 ○○○景龍觀劍擊奚生○○○玉清堂樂傳仙子
六節 ○○○捐暴戾采鉛立交○○○娣朽衰顏齒重易
七節 ○○○顯神咒戲寫三藏○○○學隱形超斬羅公
八節 ○○○劉慕容候入洞天○○○侍靈符戲遊相府
九節 ●○○順殘李沁兩知心●○○敬業寘王使見跡

卷十五目錄

一節 △○玉冊三十六洞天 △○仙籍七十二福地
二節 △○律令遍招八海賓 △○漢壽獨請西方佛
三節 △○上天星辰建狻來 △○五嶽君相接踵至
四節 ○○○方諸會衆聖稱觴 ○○○資始堂羣真遥拔
五節 ○○白玉函天寶呈祥 ○○青蓮子謫仙玩世
六節 ○○范女對使化男身 ○○魏婢憐弟全兒命
七節 ○○○楊什伍妙術通幽 ○○○徐佐卿神功化鶴
八節 ○○○黑叟舉鋤剷神面 ○○慈航現景格貪心
九節 ●○崔希真雷天贈書 ●○張志和水上唧鷁

卷十六目錄

一節 ○○俠士能携赤玉出 ○○○蠢奴無意水精居
二節 ○○○賈帥得數軸道書 ○○○梵僧播三昧幻術
三節 ○○○尋踪再訪孤姥莊 ○○○穿井逕達梯仙國
四節 ○○○遊番罵鮑姑贈艾 ○○陽弱水謝女焚香
五節 ○○○白生飄至遊春臺 ○○○捧子引覽稚川景
六節 ○○湘媛勞雪城救生 ○○士良飲神液不死
七節 ○○陳黑老爪園傭工 ○○○田先生桑林判獄
八節 ○○○伊祈玄解黃牝馬 ○○○軒轅彌明石鼎詩
九節 ○○○益開道重姪相逢 ○○○金刀下高人獨脫

神仙通鑑三集聖賢羣脈卷十七目錄

一節 ○○吳宗仁專求白蛟 ○○○鄭又玄三遇太清
二節 ○○○聽良言閉戶避災 ○○○顯小道林雲取月
三節 ○○○寰流國汝丹歸里 ○○○藍橋驛鵲巢成姻
四節 ○○守三尸大限難免 ○○○辨二李相公實非
五節 ○○○彩鸞女降配文蕭 ○○○麒麟客謫備芹實
六節 ○○○馬自然吟詩秦望 ○○○軒轅集證道羅浮
七節 ○○○金可記錬真于午 ○○○悟達師洗孽茶隨
八節 ○○○劉相國被謫逢凡 ○○○趙山人放雲玩月
九節 ○○○上巳辰三洲禪歌 ○○○重陽節鶴林花放

卷十八目錄

一節 ○○○墜風穴幸入仙鄉 ○○○沉洛陵喜分丹酒
二節 ○○○師道尋真留南嶽 ○○景升達孝訪嵩山
三節 ○○○海蟾子棄職修仙 ○○伊用昌題名示世
四節 ●●南唐興獨推正統 ○○○廣野會咸仰文明
五節 ○○南極翁少林訪趙 ●○後周祖孔廟拜師
六節 ○○蟄龍法息調混沌 ○○指玄篇神謁羣虛
七節 ●○襄王府楊孺達真 ○○鄧都觀王顏成勤
八節 ○○守堅知赤卵臨凡 ●○倩娥言萊公遷世
九節 ○○回先生諸方顯化 ○○曾國舅二相修經

卷十九目錄

一節 ○○○行遁甲枉施七首○○○出陽神易折瓊花
二節 ○○○王筌得術不得財○○○邵子知數難知道
三節 ○○陸松肹不殺符道 ○○摘肉芝爲營義財
四節 ○○華龍卿劉文乘楊 ●○與元顯上座啖肉
五節 ○○○石傳薛西來徵意 ○○徐萬林南生長生
六節 ○○謝潤夫仙傳測字 ○○雖珍奴秘授道情
七節 ○○○真衆傳共跋遠師 ○○假神仙吐液頌命
八節 ○○○蘇固史宜興進賜○○○顧等仙火裏觀井
九節 ○○蕭紫山元然羽化 ○○健爲郡崔銳神遊

卷二十目錄

一節 ○○李中翁終南受道○○○空同會諸子譚經
二節 ○○○說果陳根皆輔翊○○○傳經敖教大慈悲
三節 ○○○馬半州夫婦受修○○○王員外貴賤一體
四節 ○○○重陽子暢發玄風○○○七金蓮開明法乳
五節 ●●○道學與大儒去世 ○○神威顯叛冤七魂
六節 ○○○前後雲遊苦王塔○○○醉醒神通顯道濟
七節 ○○○誼君高行服靈官○○○余子窮愁感盡史
八節 ●●○宋末忠良俱守道●●○家七母子且爲僧
九節 ●●○元混一訪教皇極△○○訂源竟得錄傳脫

卷二十一目錄

一節 ○○陳可復官庭召雨 ○○吳月門帝服發雷
二節 ○○黃精欲食維揚友 ○○紫瓊擇投宋宗人
三節 ●●賴孫孝威義益 ○○平江助法榮預徒
四節 ●●盡誠敬道學淵源 ○○○廣錫披金丹微妙
五節 ○○堪輿派譚子發明 ○○四米徒鐵冤辨惑
六節 ○○○遇道傳沈萬三 ○○○周顛法救朱太祖
七節 ●●○褒美徒孔張榮後 ●●○念勤勞徐程錄前
八節 ○○協律濟窮遠路引 ○○○異兒見母復元神
九節 ○○○不壞天童金箔張 ○○○線陽仙女王霞沈

卷二十二目錄

一節 ○○識君輔柳左神相 ○○警兜須宪殊俊勝
二節 ○○○整舟車萬里尋文 ○○入林屋二史修文
三節 ○○○承溫旨金盤飛迹 ○○○制狩龍赤水安淵
四節 ○○○祝廣壽大會井元 ○○○配卦爻羣真原始
五節 ○○陰地超培心地本 △△小成集第大成莊

說義十則

一諸傳志所載僊佛事洲矣皆逸位分列未嘗貫串聯絡如片雲寸錦不成大觀且其間事多舛錯歲月不詳率意濫入奚能膾炙人口茲則彙成全集編年紀月而復羅考三教古徵遍採百家精義事取其詳文擷其要經營匠心開明至理讀之令人擊節歎賞

一既名仙史而雜以裨諶征誅遷鼎逐鹿龍爭虎鬬之事似未免塵俗混可然文章家有賓主此蓋以世外者爲主世內者爲賓觀人世之成敗榮辱愈顯仙家之超脫耳況山中無歷日亦可藉以紀年也

一是集雖由仙史手輯而及門諸子復以竹書詳推年月皇輿稽攷山川窮九流之宗派究諸法之根源主臬既得脈絡井然至如朝廟器用之制鳥獸草木之名無不該載可以資多識而備參攷

一自帝王將相以至卿尹司牧文士武夫食客廝養樵漁農圃工巧陋劣異類無不可仙觀之可悟貴賤雖殊稟異則一賢愚或異賦界皆同但能立志求貞便可騎鯨駕鶴使其改行積善即可入聖超凡

史者在乎旌淑別匿繼絕存亡扶植綱常敦崇禮教故凡忠義孝悌貞節高行者必稍加四讚補完缺陷若夫

邪惡逆極言詆應無致遺臭將使觀者怠不平之鳴耳

大白以實如曰妄加褒貶則無逃罪

一敘事實而不文恐掩其真也故於出處之州郡修煉之山川冲化之年月必按籍攷入非任意杜撰如稗官之鑿空駕說徒爲譏者所鄙至於山中聚會入世週旋起伏照應或遠或近具有草蛇灰線之妙可與高下共賞

一集之所主者仙也而何以佛與神聖雜出其間蓋古先生行化竺乾紫元東來青牛西度史策彰彰可知仙佛同源而麟吐玉書入周問禮猶龍之歎則又千秋公案特以地異文殊如一姓分支世遠而忘其宗耳夫神則正氣所鍾亦仙之亞也道無二致理有同歸五常充備仙也佛也聖也神也即其人也此固主中之賓也

集中神仙會聚飲食遊戲談笑賡答男女婚姻與世無異閱者或將指疵當知周穆瑤池之宴漢武七夕之挑弄玉婿於簫史劉阮堕於天台裴航玉杵交甫明珠凡若此者見之史傳垂之詠歌不一而足詎爲虛誕試思神仙而悉尚枯寂則宛其死矣何以仙爲

一蟠桃三千歲一實如必至此始會仙聖亦何聚潤惟其分植方諸崑崙須臾三處東花西實輪番作會千年一聚數爲化洽且五老家不必盡指妙非印板文字而千

年之內復有小會以為開鍵絕有安頓此即仙家實事而史筆之剪裁亦不可掩至五百年必有王者興或先或後必符應一劫亦見氣運自然并為拈出

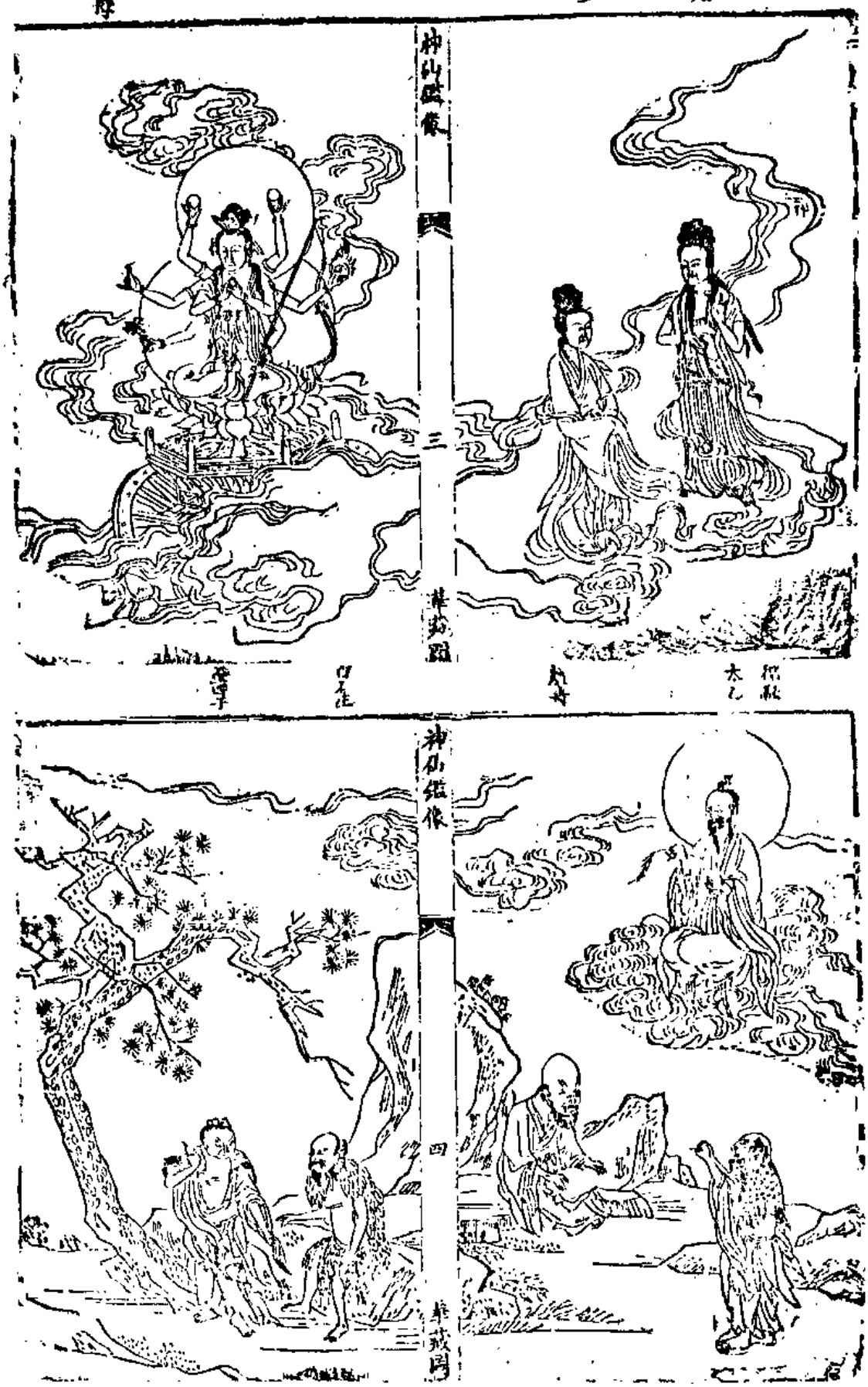
一先標題評像俱有意義如目錄為題尾語為結格上為標註下為釋像之大者為壓卷像之細者為圖事有頂評有旁評有抱評帝皇系以雙規統一寰區之象◎偏安則半之◎王爵鎮以方隅專居四國之中口偕竊則缺之仙則腹抱真一如太極之兆形○釋則身覆圓光以空門之無相○先天上聖三花聚頂◎至道高真二曜齊有○○昭言存一點·派衍喜聯珠·聖賢剛中

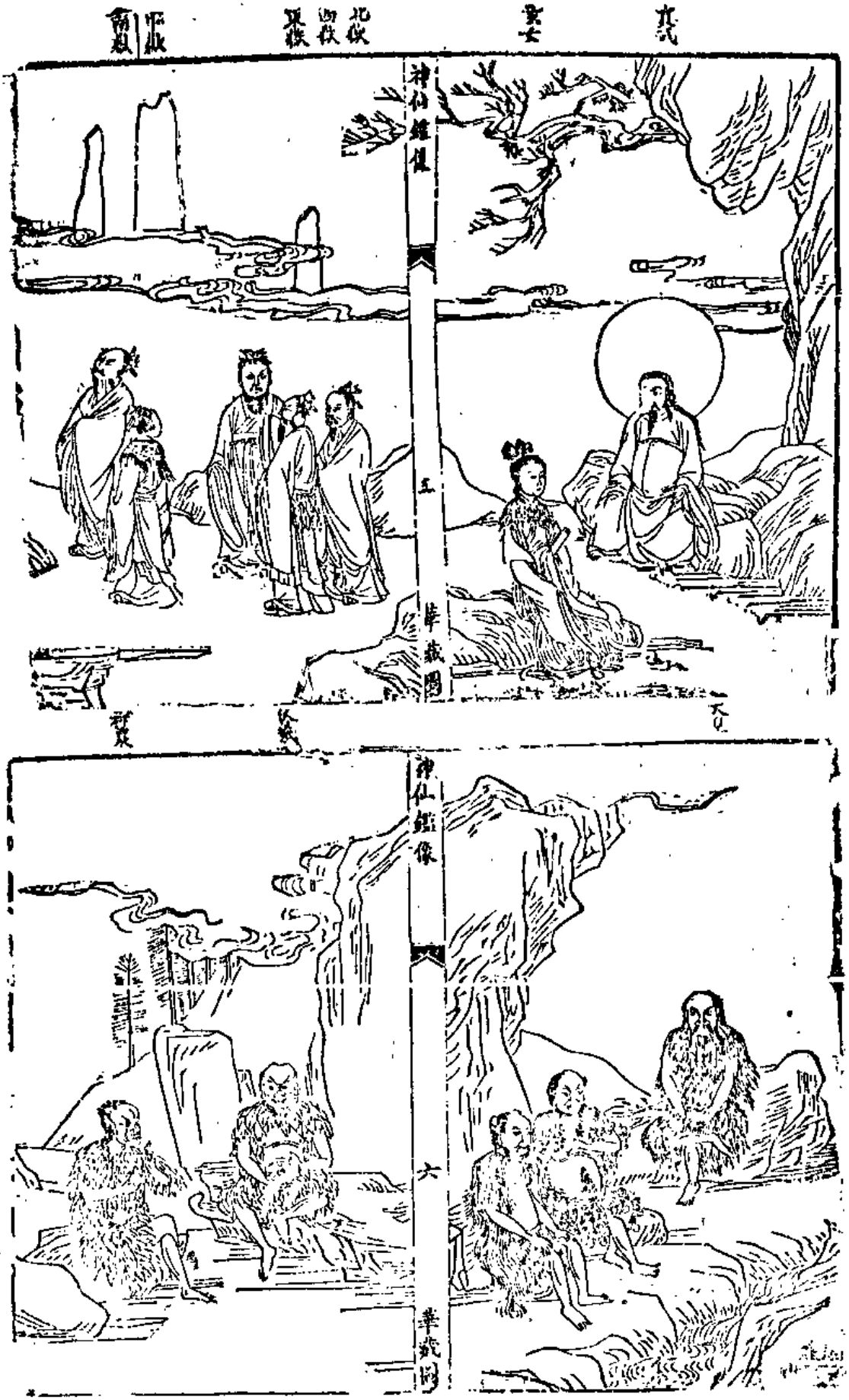
圖外儼然規矩◎方術鉞上直下未入範圍△神靈可以四維來往田材勇止於一世縱橫十成道仙女則倍加圓月有昇○文人則平衡其手一邪魔又頂昭角又吞惡標首代出一不學無術徒工於旁 更號浸淫僅錄於上不用旁監方與周行複道◎圖書邊插牙籤△若夫帝王成仙重城具德◎異類歸正野性知馴◎后妃賞比日宮◎西婦數成陰輯一不敢顯於責備寓於無字春秋儀義類此而推

一隅舉之不反

神仙聖像
華藏圖

神仙聖像
華藏圖


神仙圖像
三
神仙圖像
四


神仙鑑像
五
畢載圖
神仙鑑像
六
畢載圖

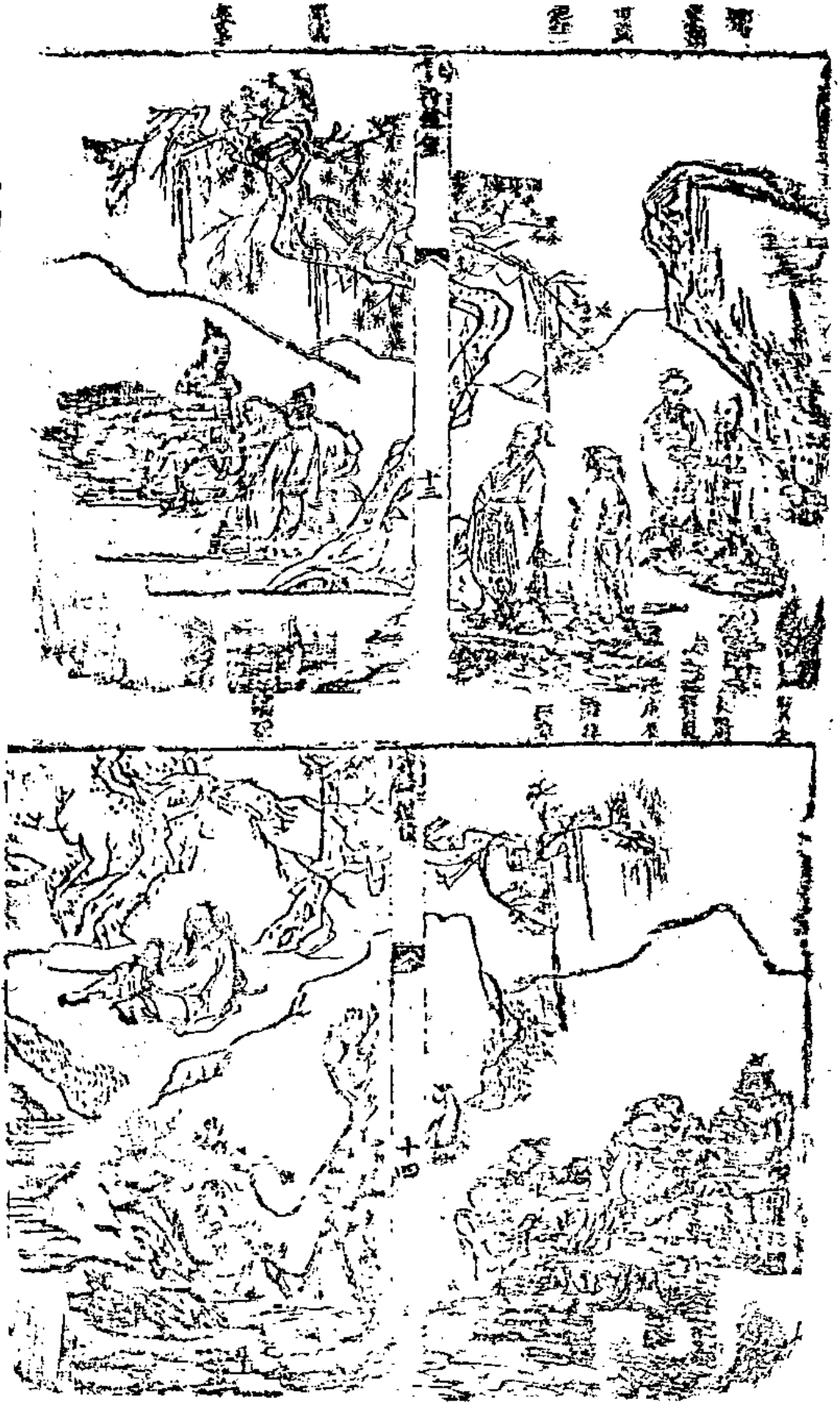
神仙鉢像圖 七 華嶽

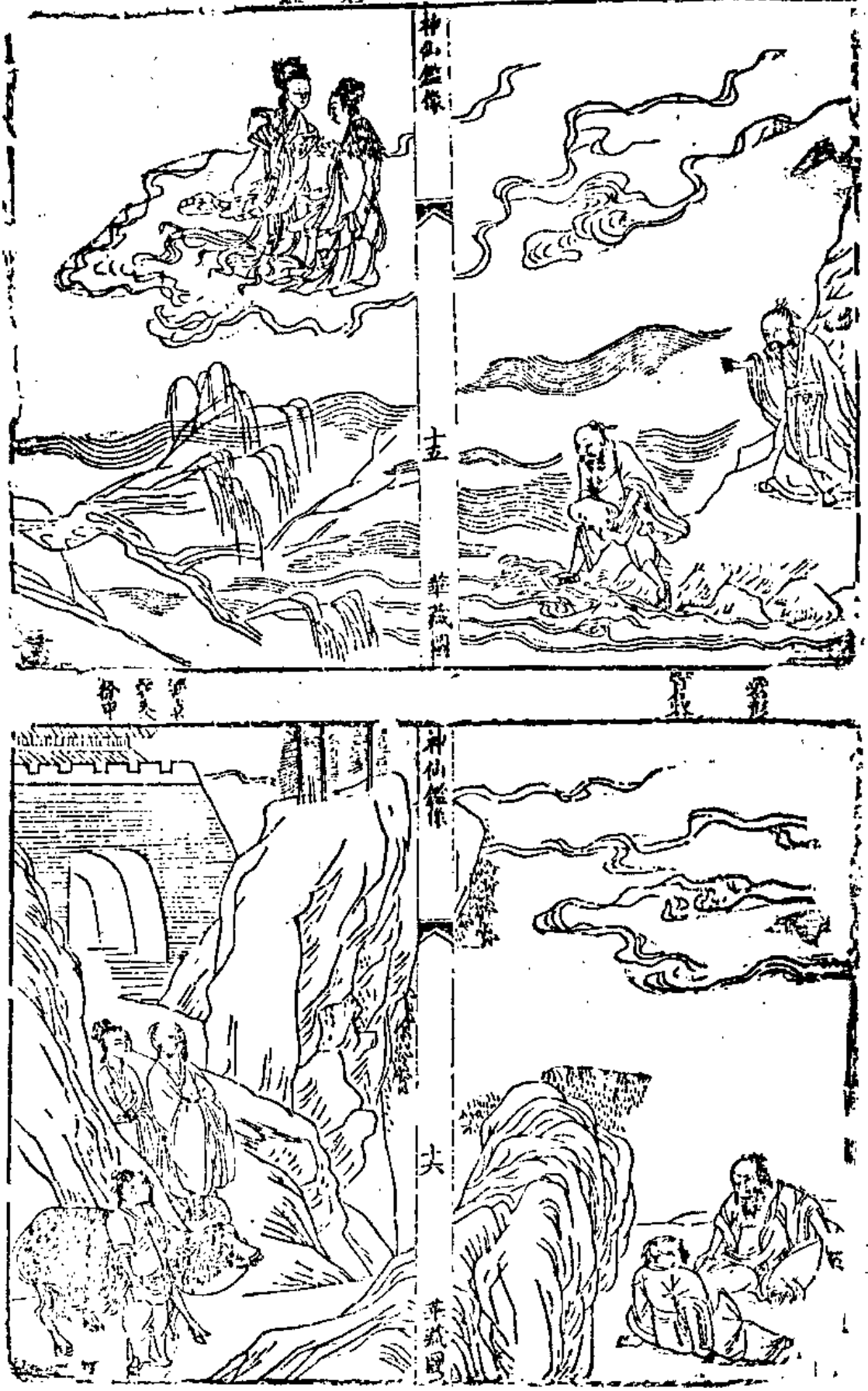
神仙鉢像圖 八 華嶽

九
十

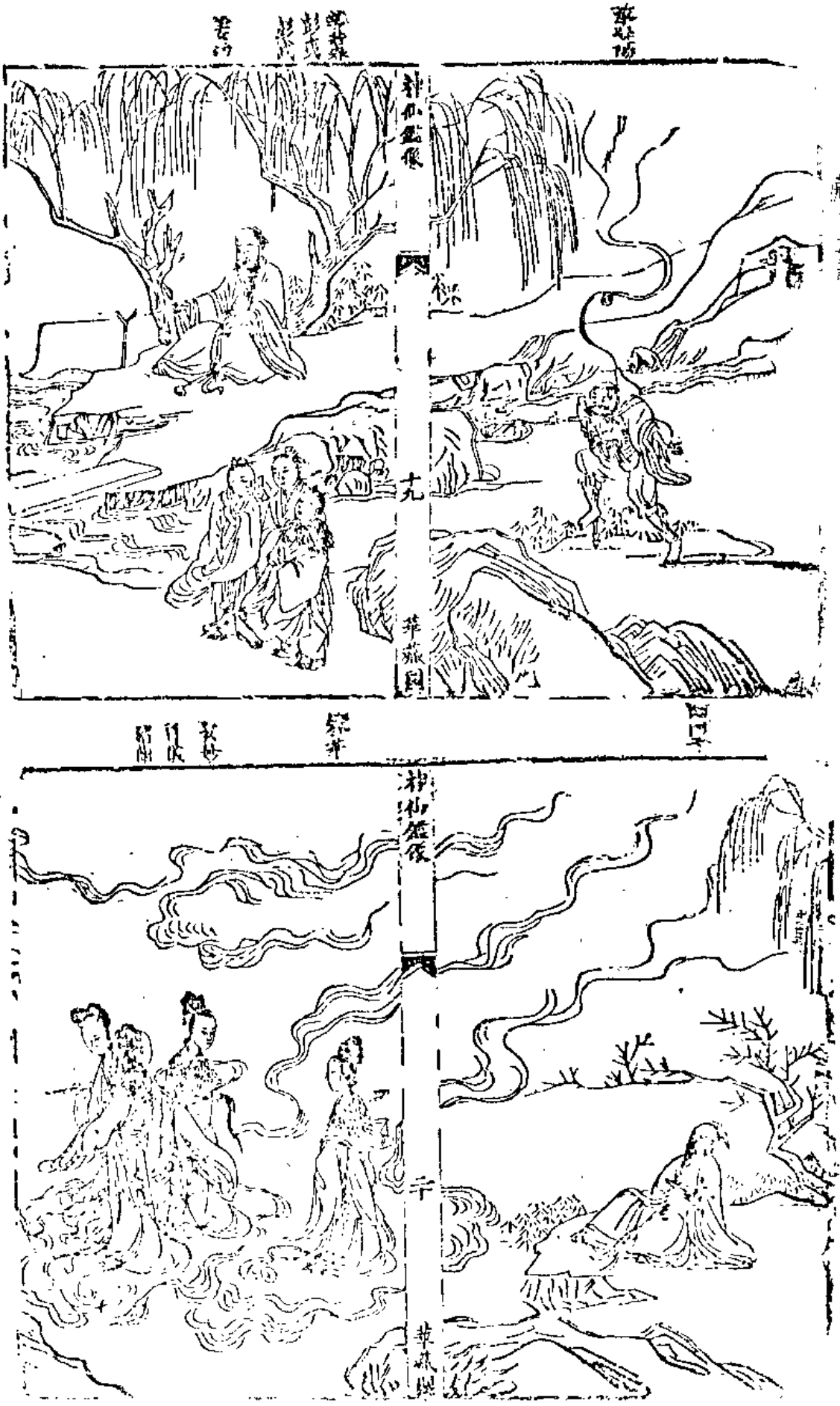
神仙鑑像
十
雜戲圖

神仙鑑像
十一
雜戲圖



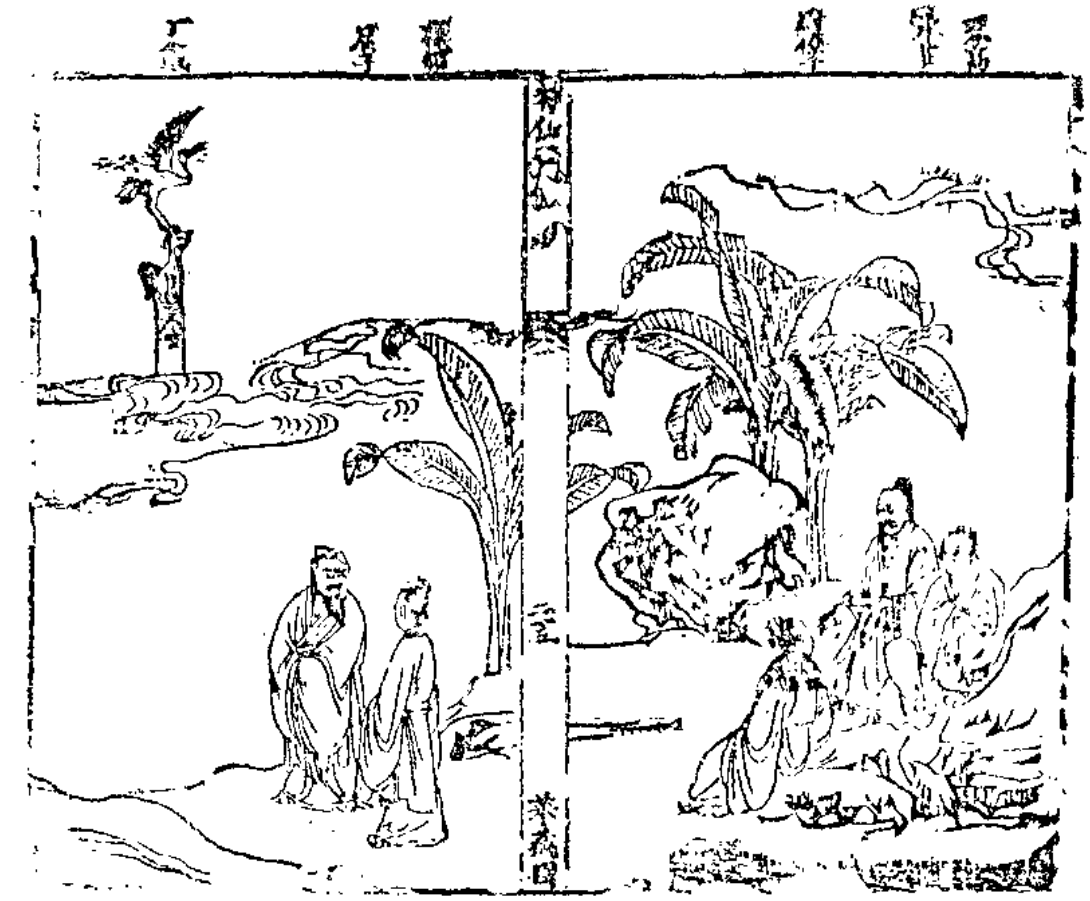

神仙傳像
十五
華藏閣
神仙傳像
十六
華藏閣

七十八訣


神仙鑑後
九
華藏閣
神仙鑑後
十
華藏閣

神仙通鑑
壬

神仙通鑑
壬



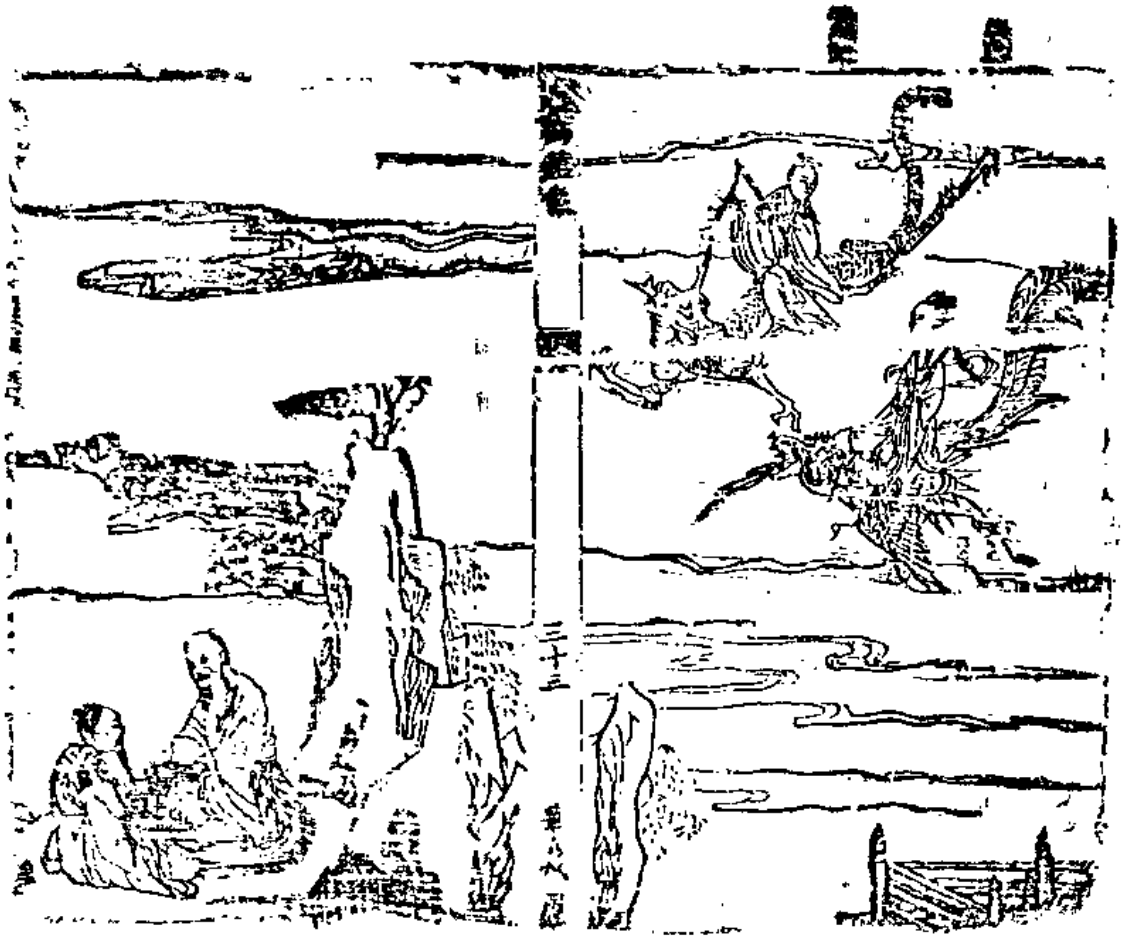
神仙通鑑
李武國
神仙通鑑
共武國

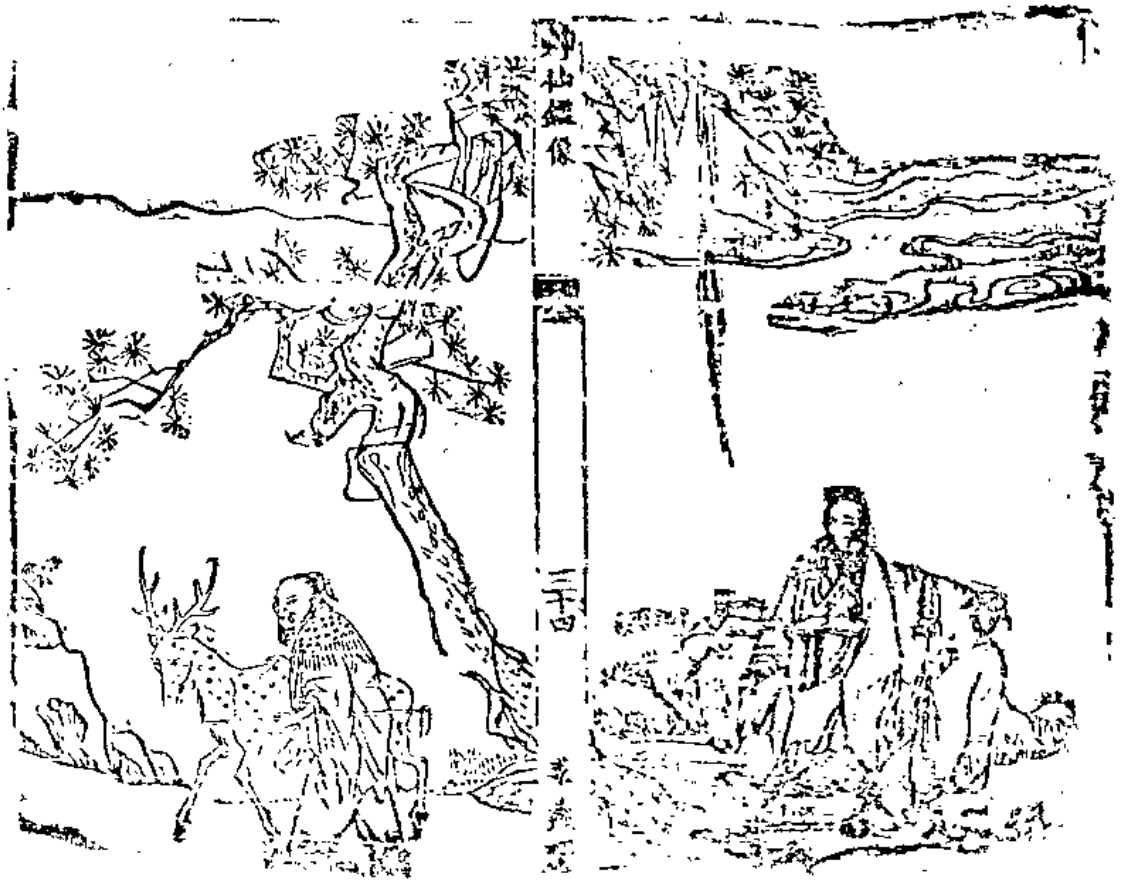
月仙鍛像

沖仙鍛像

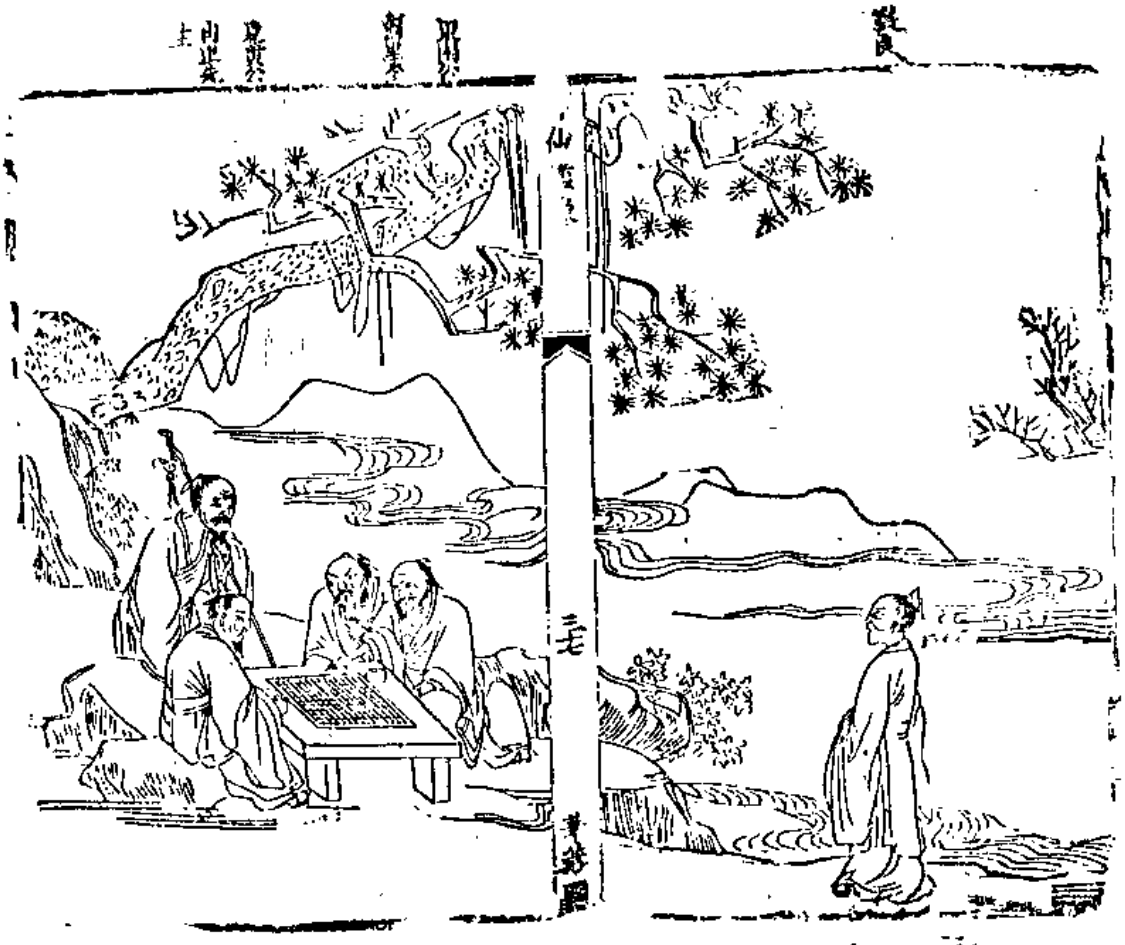
神仙鑑像
華藏閣

神仙鑑像
華藏閣



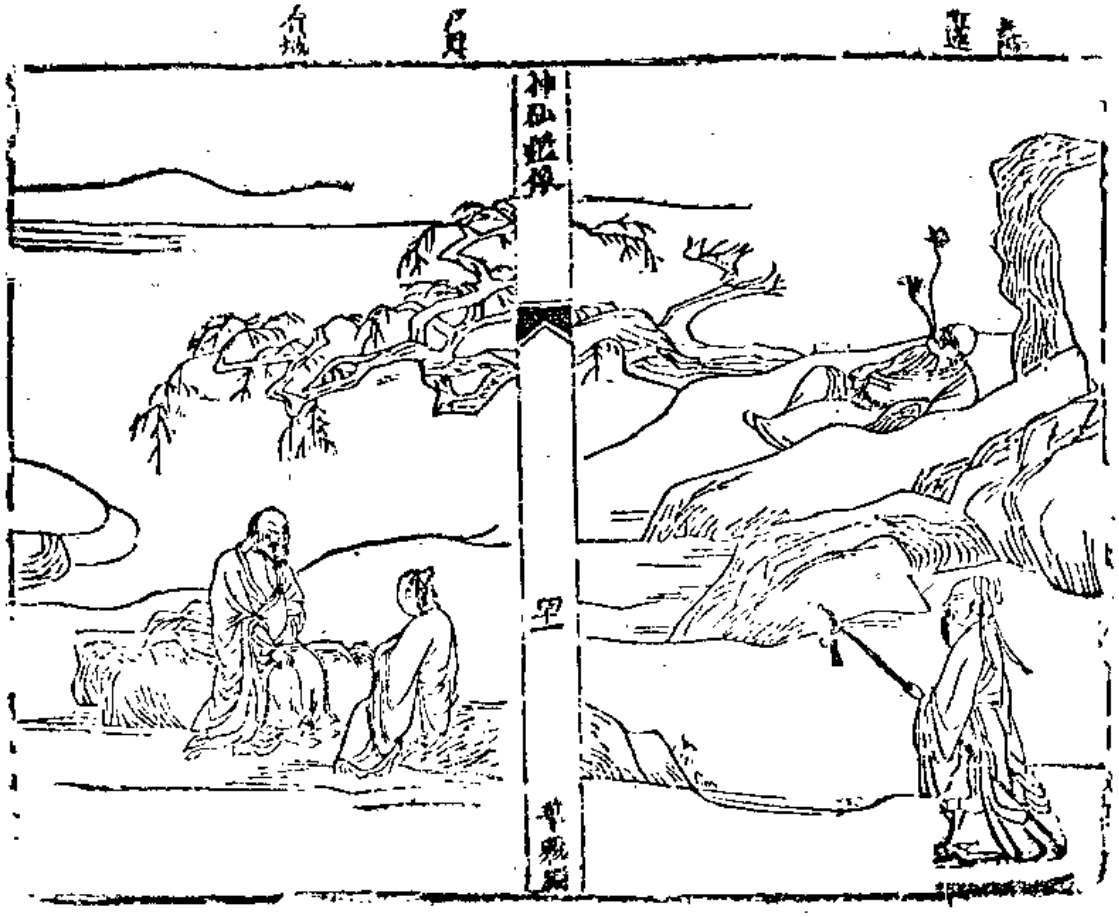


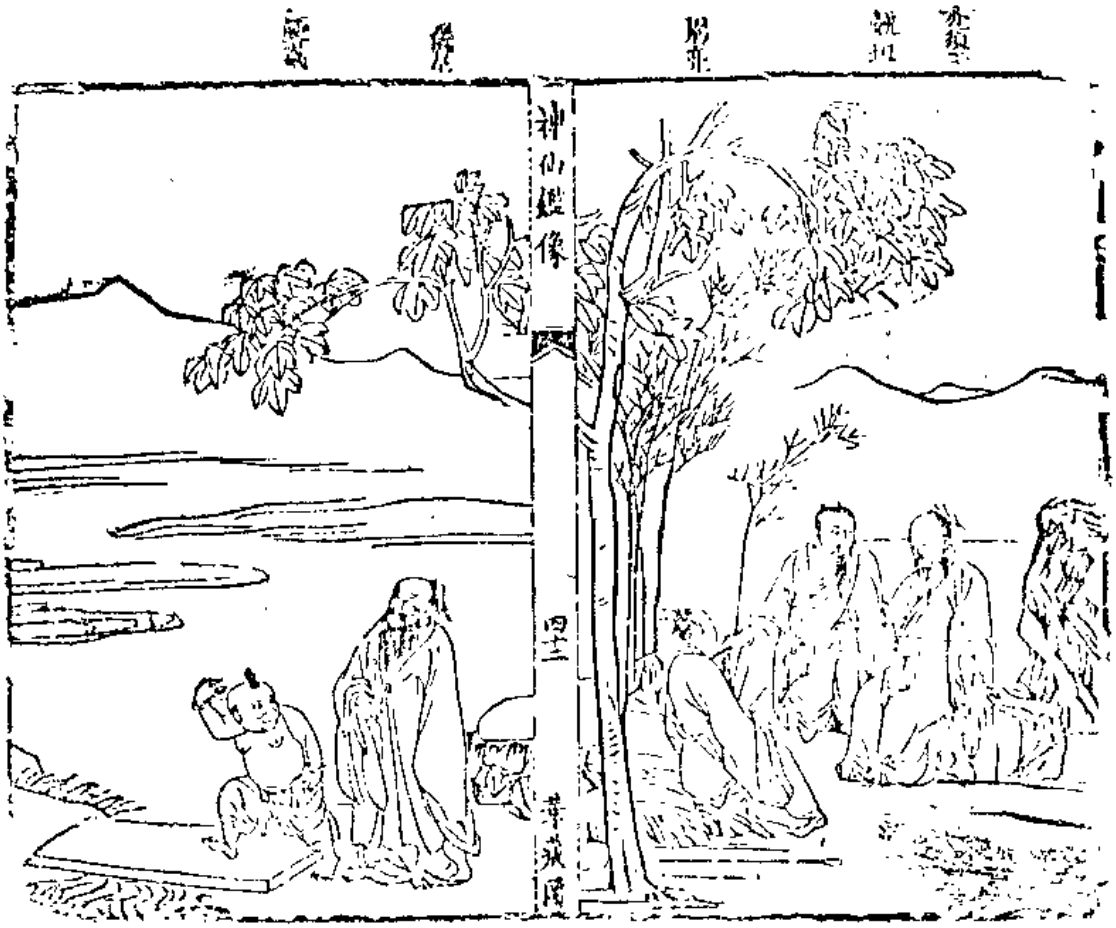
神仙畫像
三五
神仙畫像
三六

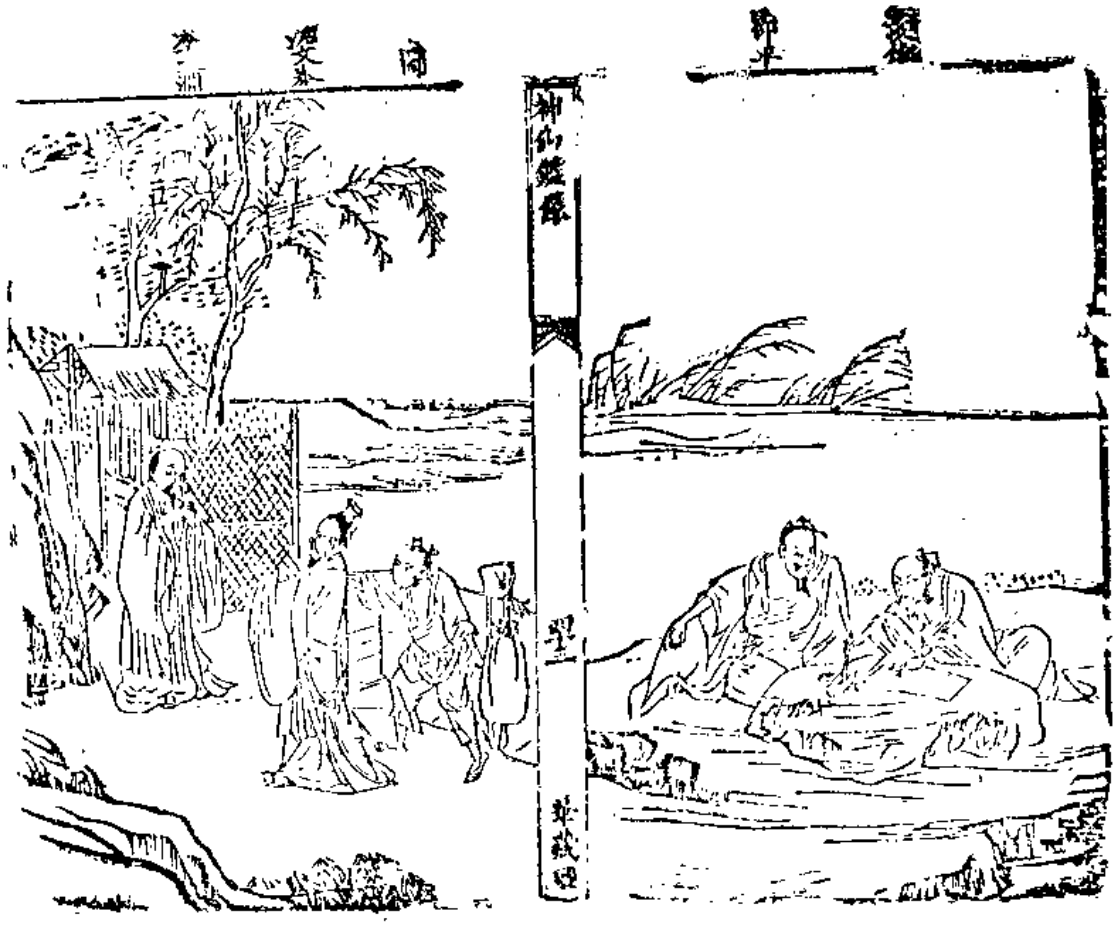


神仙鎧像
先
体真圖

神仙鎧像
四十
華蓋山

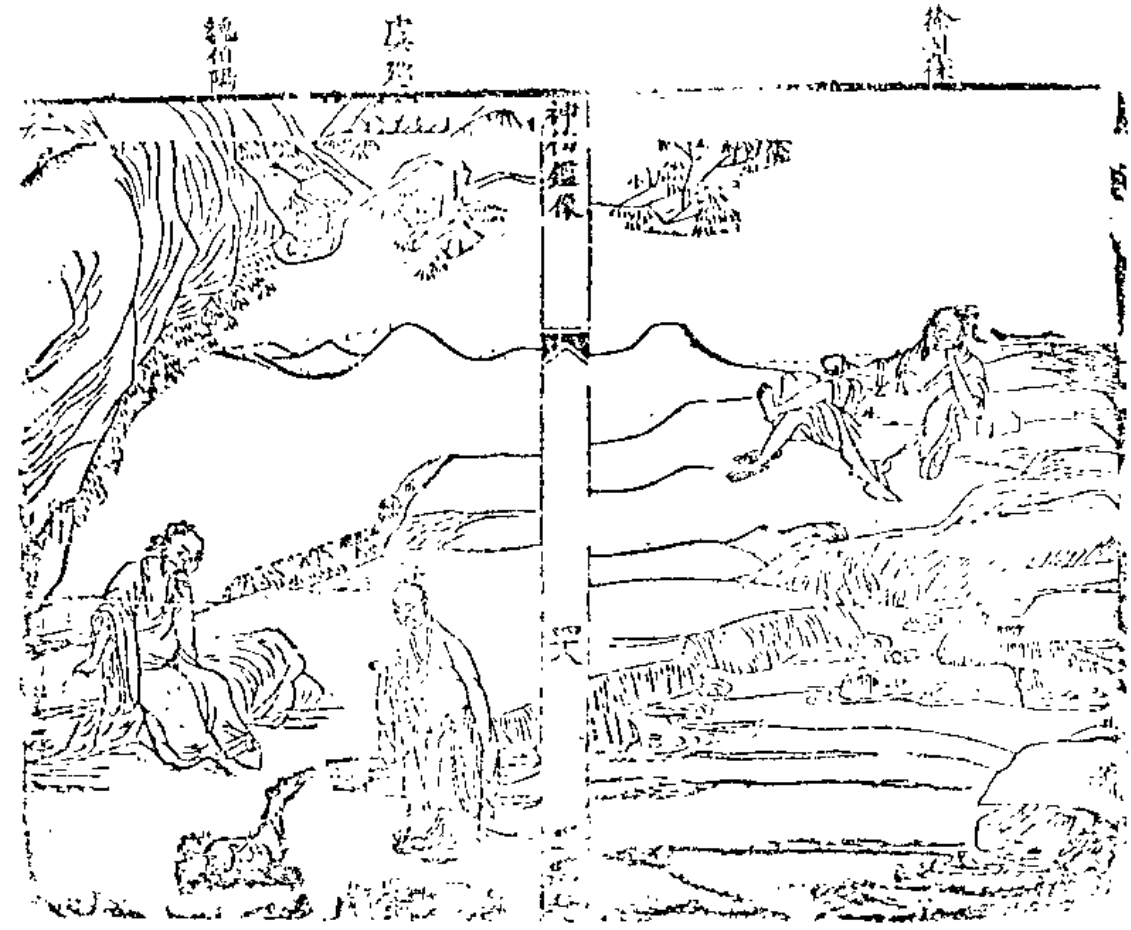

神仙通鑑
卷二十三


神仙通鑑
卷二十三


神仙鑑像
聖
華藏閣

神仙鑑像
聖
華藏閣

神仙鑑像


神仙鑑像

神仙傳像
男
華藏國

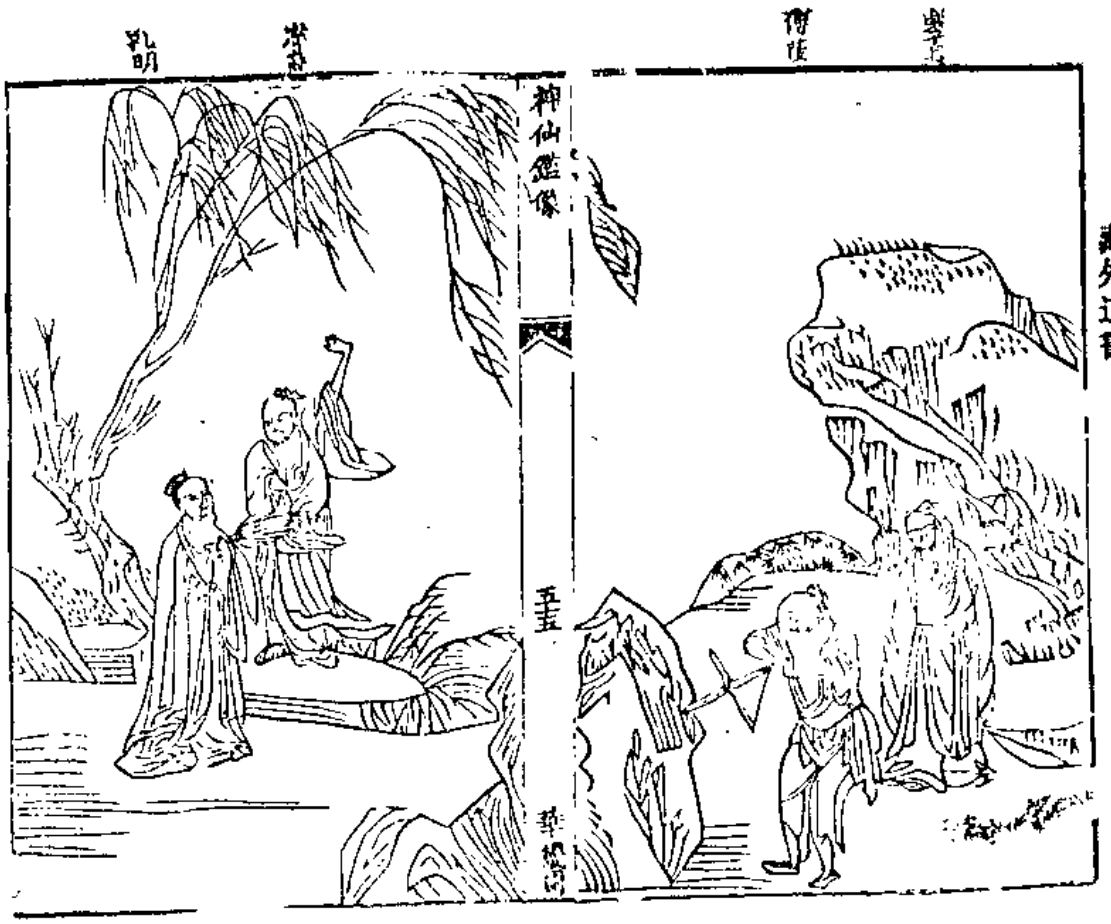
神仙傳像
平
華藏國

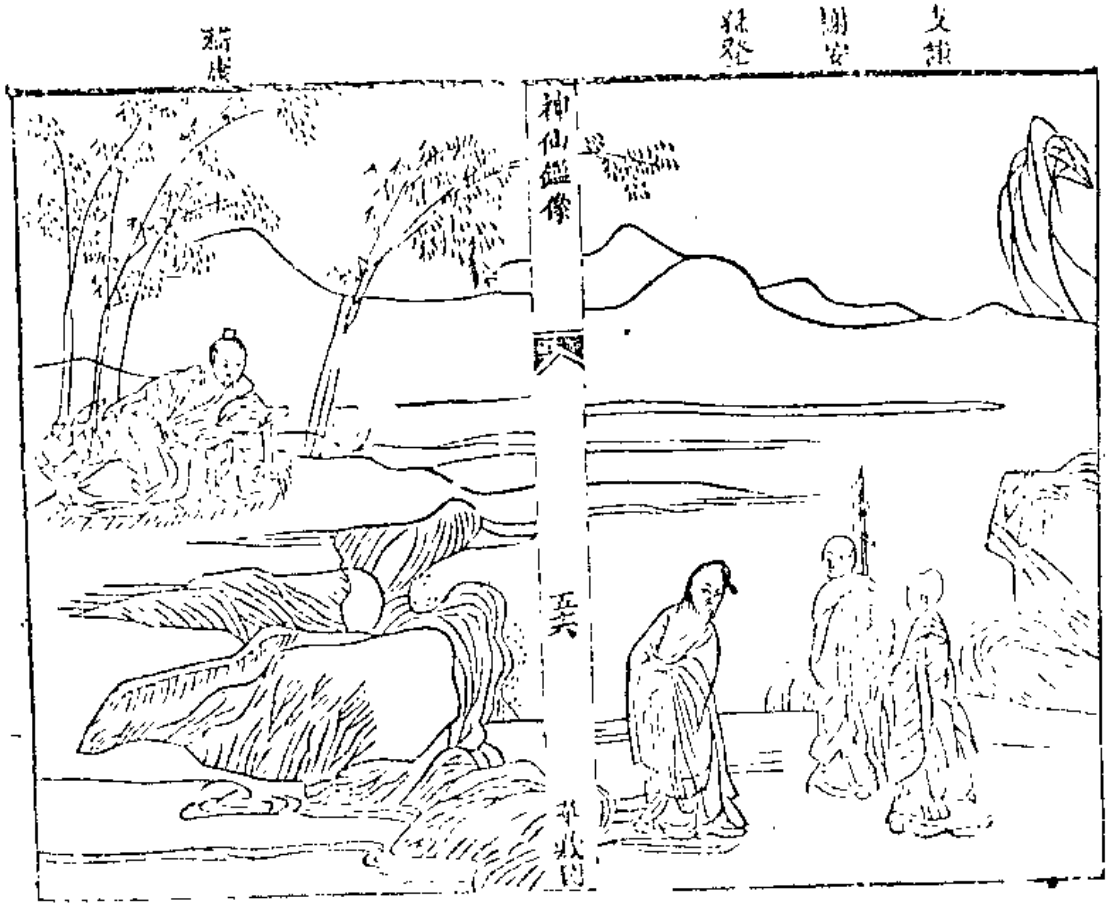
神仙鉅像
玉
蓬城圖

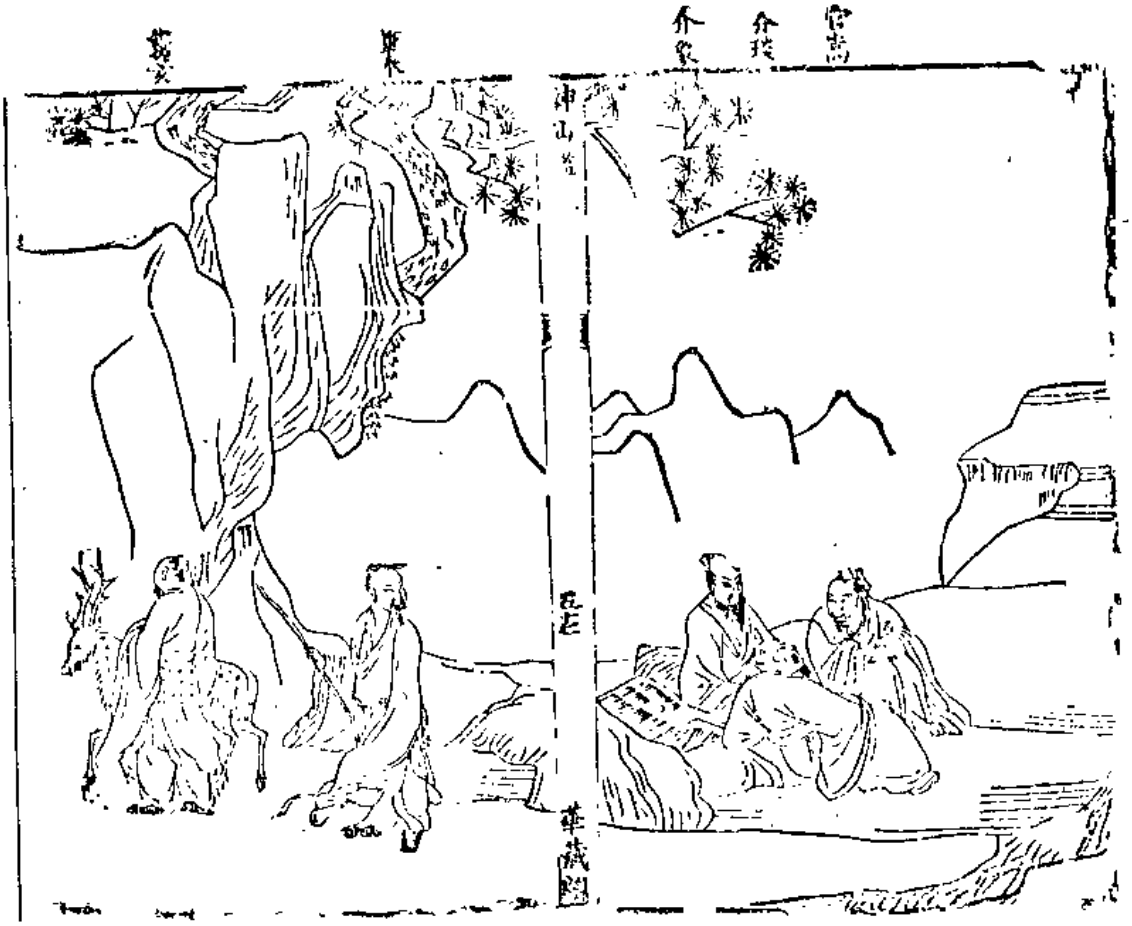
神仙鉅像
玉
蓬城圖

神仙圖像
二十二
華藏

神仙圖像
二十三
華藏

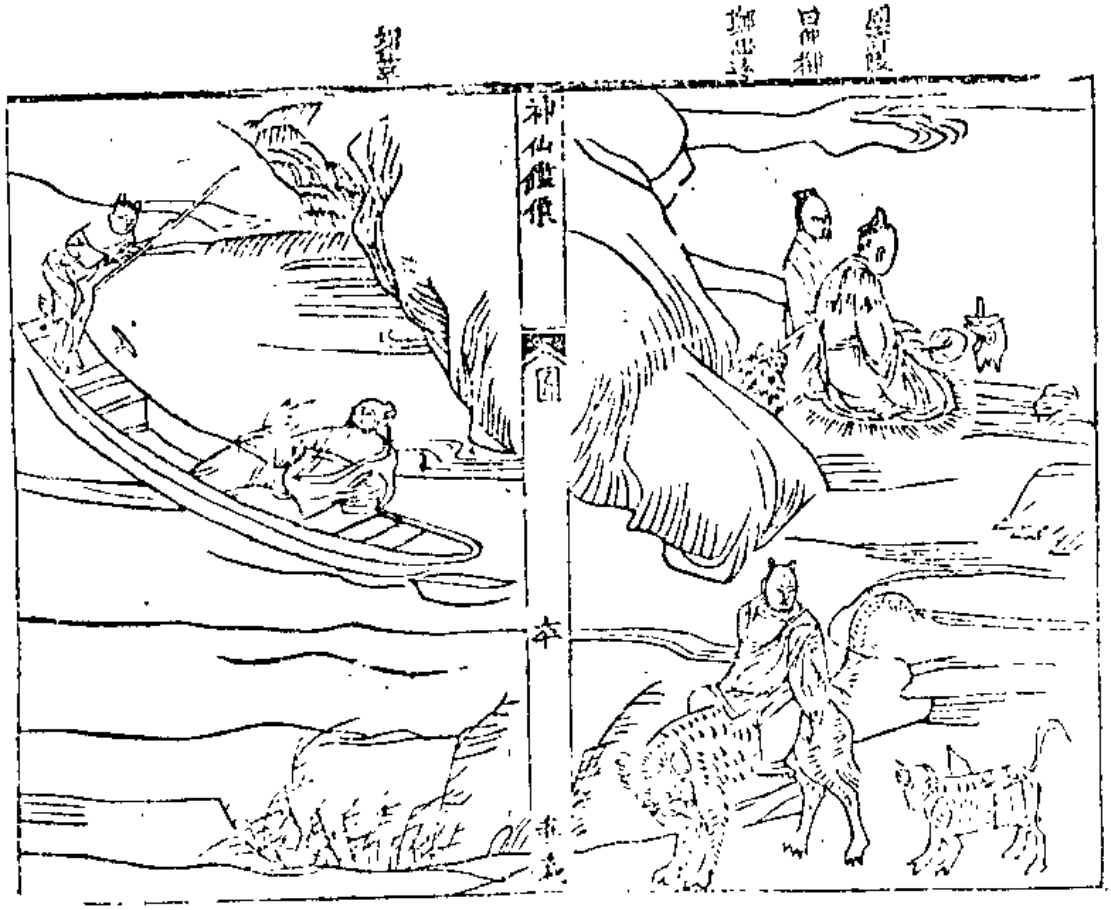

神仙鑑像


神仙鑑像


神山
華藏國

神仙畫像
菩提

神仙鑑像
圓
壹元
壹張


神仙鑑像
圓
本

新刻黃茅綸先生評訂神仙鑑目集敘之

江夏明陽童史徐術述

赫屋珠樓秘本

淮南清眞覺始季理賢

○○○太極判化生五老　○○○三才立發育蒸民

夫有形者生於無形無形為無極有形為太極故易有太易有太初有太始有太素太易者未見氣也太初者氣之始也太始者形之始也太素者質之始也形氣質雖具而渾淪未離是曰渾淪視之不見聽之不聞循之不得是謂易也易變而為一太初也一變而為七太始也七變而為九太素也九者氣變之究也一者形變之始也清輕者騰為

天濁重者凝為地天地既分各精細縕而化生萬物故物亦有始有壯有究皆取法天地天地者陰陽之根本萬物之祖宗物之最靈者為人與天地並立為三才然亦不越乎陰陽五行也學自陰陽五交五行錯綜時在大地中央蘊熱相蒸庶產出一人方身圓面智慧天成常起立四望覺八極皆低仰觀日落月升衆星每隨一大星旋轉忽大星中竇道金光墜地衆視之乃與我同類長途一倍徜徉金色玄玄上人　前來俯撫而呼曰異抱汝久矣融和之氣外達始知汝已出世遂援袂草編為幕衣巾為裳名曰黃老與說降育根由曰天地之數有元有會十二會為一元如一週日之分十二分日暮晦暝如元會之淪時也夜之將半陰盛將伏內暗黑莫辨如元會地閉之時也而後陽之精為日東升而西降號曰太陽陰之精為月夜現而晝隱號曰太陰更有諸星列宿其體生於地而精輸於天次舍分峙各有道路兩間有日月星運光如長夜之將旦昧爽黎明之時也於是百物漸作而人始生矣黃老乃問天地之形體金色人答曰凡物之生必由胎卵胎卵象圓而生於水故水滿天外地為天包厥外惟寂厥中惟虛天一生水如人身之有血也地二生火如人身之有氣也水火

既生則有風雲雨雪施行於其間陰陽迭為消長日月錯行代明有寒溫暑涼四時之候有東南西北中五方之位如人之血脈情氣運行於藏府形骸肢節得以暢利此天地之形體與人相應者也天地由太極之清濁以分人身必得人之血氣而有鴻蒙始判人質未立何由血氣孕育故天地以陰陽之元氣風氣交媾先化汝五人於五方黃老進問其義答曰凡物皆生於天而寓於地所謂陽施陰受也地有石有木曰山石為山之骨木為山之標山能宣地之氣散生萬物大地正中有山柱其峻大若中天之柱名曰須彌下有一泉分流萬道奔注八澨而為溟海海中

并亦精子曰聞上人云天地大德惟生萬物之生生於有生於無先以大鈞之元炁大淵之至精化生吾五人結氣受上人之教當體天地之德代為陶蒸生植方為無負聖氣老曰生生之道還是如何赤精子曰道祖嘗言洪鑪聚鍊碧女大塊甄形且言金火分胎水木合炁今以天地為鑪造化為工盡吾五人之力自然煆煉成功木公曰若從金液鍊形之道自能性命相見玄牝立交也黃老曰此則全賴木公金母修持其事金母曰子初經此地須黃老導之木公忻然曰吾與子無妨詣金公木母黃老亦可稱為黃婆赤水二位焉有不相濟者乎當時黃老擇須彌山坳為丹丘仙真行派卷一第一節　五　華藏

毒真孔穴處指上為黍胎之釜員盛方與覆載設位木公治山在五金之精為三足鼎金母陶冶西南五土之神為餌月鑪水精子鬬山後玄英之石滲真水物貯於鑪安七釜於中置金鼎於上未精子鎖立南摶桑之木取真火運轟其水一宴蒸氣逼逐鼎內之炁自太和中滴沉鑪底釜鼎下有炁透出引吸水中所含之金華自然霧霺盈虛河車升降沸中暢美溢外融融五老能消息玄開點會丹頭凝結撤去鼎器因濟抱釜出視晶光四注七日始做黃赤水靜坐高處神觀金水乃重立壇罐移釜架於其上朝炁其下復陽光之炁恐其燥上施天乙之精至於存神

潛潛虛虛機處之成中其神秘洪氣久於變前周至之期采雲翔上甘露混沌鵝金木知母已脫胎剛強中有二物仰抱金母順手拂一視之是陽象嬰兒木公是是一陰形狀乙二老大喜三老在山見同心察伺山坳忽起萬縷烟霞充塞天地起身注撰見嬰兒已現法象昔踴躍自慶回轉旋化成就天人金木之功莫大也木公同五炁冷化並回區所化五老各還本處二子摟止回谷採取日精月神勻停調暢陰陽配合交胚胎始結只交十過盈月育有兩兒一女以玉杯摟抱嚥哺之未幾復育二女嬰兒令二男二女呼已為父呼妣為母漸皆長大仙真行派卷一第一節　六　華藏

嬰妣乃隱而不出四男女承襲天化四乳生八子男女各四長為四偶四父母亦退入深邑與嬰父嬰母同處八子或單生或雙生甚有三子同胞者共生五十六人陰陽相配白北生息漸蕃矣但有生必有死如草木之榮枯時序然生多死少故後之生者大地已磨肩交影時黃洪鴻山頂俯察下方衆生蒸氣成雲吼聲聒耳熙熙攘攘歷一世界適四老來山察望已言大地有人四洲嬰兒初開蠕蠕爬時元炁布塞之處凡山林川澤間生有鳥

於利人中演說四洲之原願往居吾眾故掌願往有安分者守中宮不去五者教願去者伐竹木成筏數千谷載老攜幼四分而去隨風所之原來地形欹陷東南水皆急鳥獸下大筏順去者多逐至西北者無幾海中多島筏易留滯即散居其上後為島夷諸種惟南洲汙下為眾流歸處皆上厓擇地而居然基他鄉風景而來及到時反覺卑陋欲回不得止耐性住下已而生子繁衍漸服水土仰初壯大地氣候中和雖有細雨輕風無大寒酷暑何妨露宿野處今遷南土一遇炎天烈日雨雪嚴寒無處藏躲乃相與掘土成窟夜則休息其中寒則深藏不出習以為常時

盤古氏陽之變其謂盤古氏又曰渾敦氏昭曰渾之訓敦或作沌

渾敦氏見山崖崎嶇川源浩蕩彼此阻絕不通乃教眾人於濟渡津頭搭起浮梁填干衝激自審山石之精堅者執之以推槳險峻嶮嶸一時皆盡開闢相通往來眾皆服其作用相與尊奉之盤古遂出御世是為三才首君始有君民之別

海經注之十七

盤古常生高處眾人聚立聽教乃分講天地回旋陰陽消長之理上說三光下談四海聽者忘倦由是混沌華開是

盤古氏迨盤古歷世既久一旦化去民皆哀慟有子十七人長曰

[illegible]孫山頂平洲上有[illegible]

[illegible]水下有[illegible]鵲巢之[illegible]

[illegible]鎮江有盤古家即此[illegible]西方人民憶

盤古曾探河源轉專江流來此規畫其所踐之跡相戒敬

禮勿犯縣有盤古廟西北隅熊耳龍門二山之間有一上

元夫人莫知其始生子十二人皆以天為姓長曰天靈生

得體段頎麗口含三吾驤首鱗身碧盧亮場中具聖人之

質其十二弟之名一曰闕逢二曰旃蒙三曰柔兆四曰疆

圉五曰著雍六曰屠維七曰上章八曰重光九曰玄黓十

曰昭陽十一曰困茂十二曰大荒獻皆出入如風行焱吐

天靈不發與作清泊無為而俗自化人民尊之為主是為

天皇氏繼盤古以治以木紀德足若匹之位以三輔九翼

為佐秉籙司契為龍鳳雲篆之章是時五運如興大化始

立天皇既老開西南岷山有后土夫人生子十一人以地

為姓長曰地鉦九弟供少有聖德天皇召之與語果孫不

[illegible]地鉦之第一曰困敦二曰赤奮若三曰攝提格四曰單

閼五曰執徐六曰大荒落七曰敦牂八曰協洽九曰涒灘

十曰作噩天皇乃以已之少弟闕茂大荒獻配於地氏之

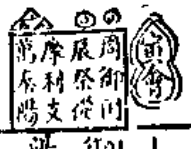
下成亥屬干支如木[illegible]之義曰千二支以關逢下諸弟曰十天干之幹枝

地鉦以日照為盤月照為夜一晝夜為一日三十日為

月衆星循躔度數運行於空道有東方一星越歷諸宿實
偏陰陽十二月始行一次而寒溫暑凉四時之功畢故以
之爲歲此日月星之推驗也地鏗爰定三辰上告天皇法
皇乃以所制干支之名加於日月時上以紀次之所在周
而復始曉示四方而民始有節候矣天皇在世一萬八百
歲而終天氏弟兄共推地鏗爲君鏗辭不允地氏十第世
來賢哲始從之是爲地皇氏其相瑕目馬踶超類駿首於
茶天地鈞軸旋轉之理正是天地精靈初發育乾坤類象
漸昭明

此節誠全部之大綱統天地之樞機該陰陽之奧蘊所
謂胞羅宇宙掌握乾坤者非歟

由一元而分二氣由二氣而現五行然後三才立而品
物流行自是至理其嬰兒蛇女乃生生之基耳五行陶
鑄妙有真空非若野乘之姑妄言之也
喜斬厥故流而不返世之人情也不謂古初大地之民
已如此矣立天命之性本然乎
盤古後衆人而生萬殊歸於一本也首二才而立一本
而統萬殊也合而觀之知玄玄爲上界之盤古盤古乃
中界之玄玄也宜爲羣真之祖



○○○黃神氏存神煉已 ○○○泰宜君守一修真

繼天皇氏而立因其治而治以火德王上協天德下作地
利壽亦與天皇相同地皇既沒兄弟不任互相推委指修
山中有九異人乘雲駕車徐御空駕忽乃北洲轡車越周
御國王之子其姥摩利支西洲天竺國人有大神通出則
陽炎能遊行四海往來印度月也知周御國王辰祭從
好善因與之生子九頭摩利支以萬爲姓號泰陽九子長
號天英次天任次天柱次天心次天禽次天輔次天冲次
天芮次天蓬天姥皆教之以法爲見本土人民稀少乃謂
之曰汝等雖生於北之陽庭制治在於南之勝金可往開

淨提設教也九子遂別天姥爲車挑羽南來止於指修山
南氏見其車服有異神智莫鎮因拜天英爲上繼天皇地
皇而出治以上紀德生得洮頰赤胡驤鱗達腋初爲九頭
氏又號爲人皇以應三才人皇恩天下之大非一人所能
理乃與兄弟乘車周遊八方相厥山川有平夷險阻坎陷
深淵之不同依土地之形勢區分爲九州於是州有九上
上有九山山有九寒澤有九藪水有六品

東南神州曰農土 正南次州曰沃土 西南戎州曰滔
土 正西伞州曰并土 正中冀州曰中土 西北台州
曰爪土 正北濟州曰成土 東北薄州曰愚土 正上

揚州曰申土 [九山] 岱山 泰山 王屋 竹山
太華 岐山 太行 羊腸 孟門 [九塞] 太汾
澮池 荊沱 方城 殽阪 井陘 令疵 句注
[九藪] 具區 雲夢 陽紆 大陸 圃田
名藪 海隅 鉅鹿 昭餘祁 [六水] 河水 赤水
遂水 黑水 江水 淮水

方氏

人皇既定九區兄弟各居一方而治乃曰居方氏人皇有中區設教宣化八方令民間有賢能者招來左右名之以臣使各司其事教民尊敬君長在上者必當愛護下民若有為者宜服事之幼弱者宜鞠養之更教民夜寢晝興一日

之飲食惟晨起日晡時暮三食不可過飽致成疾病又謂男女不可無別使其自相擇偶一男止配一女不許淫亂

分九區遊行如一當是時也萬物羣生淳風汪穆圭不虛玉臣不虛貴政教君臣所自起飲食男女所自始人皇兄弟皆化民成俗因號九皇氏九皇南來治世分及天地

二皇歲數時有兄弟五人曰皇伯皇仲皇季皇少皇皆在五方以司五行布山嶽繼人皇氏御世於是山林草澤之處禽獸鱗介更盛甚主與民雜居水族中有一物狀如牛首蛇眼龜腹魚鱗鹿角耳生陽性極靈應變化莫測名之曰龍為百蟲之長種類九

九皇氏

九龍氏

兄弟五人得剛制之術各馭一龍遊行水方以治人民為五龍氏天道亦應之日月貞明雨暘時若有攝提氏

十九姓以歲首繼五龍氏以治分盡山川各統一隅因五龍之政畧不改作繼有合雒氏三姓分居三方乘輦鹿以

理鄰國山雒從而合之也謂君民同是穴居無分高下乃

定其制君長居山洞巖穴下民仍居土窟復有連通氏六

姓秉彝麟以治天下道化相承通徹無間叙命氏四姓作

乘六龍繼治能通以天命也自九皇氏至此共八十三君是時姦宄未恣情欲未侈人既羣生而凌通之念不起物雖阜蕃而抑奪之患不興故天道均和人無夭札有鉅靈氏者一

尸而祝之號尸黃帝出於汾陰雕上水南曰陰雕風也言水之下流能揣九變化隨物施為萬民見其握天象持化權皆從其治鉅靈居無恒處爾時珠躔弱中有兄弟五人號五丁力士巨靈名之逸於深林不出鉅靈乃烈火焚林五丁無置足之地不得已啓來拜服鉅靈無使忌揮之驅陰扶陽開山通澤蓋盤古削平之路依然崎嶇蹊徑之渠仍復壅塞或橋梁毀折或樹木叢生五丁身長力大四處填平凡處削去焚開林木搭起浮橋更有鳥道懸崖盤古所未到者都開為路徑五丁士功成復命鉅靈大喜乃教以修真養靜之道相隱蜀之深山是為衛道之士以其持德厚信征人俾其化迷

蜚鳥也治世之君皆有號而無世惟德相承不用智力

句疆氏 句疆氏謀明氏涿光氏鉤陳氏至黃神氏黃祿倖體宰二口

謀明氏 獨知性命之道常以清淨致治歷三百四十歲容顏不老

涿光氏 衣時長淮有倦神氏亦善修鍊之學黃神以其志向相同

鉤陳氏 乃讓之為君自匿山中安養倦神出駕六蜚羊肋拂六翅頭戴一角

蒼神氏 其行若電巡行天下人民從其化治世三百歲亦隱而不

黃祿 現五傳共千五百歲有犁霄氏相繼而治其沒也尸在西

倦神氏 荒經百歲不壞復有大騩氏出一曰泰壊居於南容之山青要

六蜚羊 之山得武羅為佐相洽以治大騩御世既久見歲月如駛

犁霄氏 生世無常每自歎息曰吾將沒於無垓之宇遊於泰清乃

仙真衍派 卷一 第二節 四 華藏

大騩氏 教武羅輔掌治柄避入其茨之與後人見之更覺顏少如

泰壊 童武羅生而有魄人面豹文小腰白首聲鳴如瓠平穿以

武羅 鍊目大騩去後更號鬼隗氏一作人民莫敢懷姦鬼隗出

鬼隗氏 入叵測因遊赦岸山首遇一人跨獸閒行問其號氏云是

黑池 野民黑池鬼隗見其醉氣雍和知可任重遂以天下託之

弁茲氏 黑池不敢辭走為弁茲氏不待作為而民自化成畏鬼隗

之威而樂弁茲之寬鬼隗歎曰是一治也吾弗逮矣乃退

入青要弁茲氏亦隱去其所乘之獸曰夫諸狀如白鹿而

大騩 四角民有見之者必伏地望其再來時有泰逢氏居於泰

泰逢氏 山是山曲回五重實惟河之九都泰逢好遊出篇文焉

文馬 於黃山之陽出入有光能動天地之采致興雲雨民稱之

吉神 曰吉神一曰汝皆從之遊後冉相氏出於陽紆泰逢遂為

河神 河神一和山自修冉相得其環中思治道必以省約以隨成與物

冉相氏 無終無始無幾無時不繇巡遊民都歸化謂之曰真人冉

真人 相氏有蓋盈氏生於若瀕閒中之地若水之亦因其治名

盈盈氏 有大敦氏霊陽氏繼出霊陽亦曰陽帝處於千沙之宮蓋

大敦氏 沙地寄跡日泉山在衡山之陽今茶陵之厥化混混厥生洪

霊陽氏 雲陽山有七十二峯自號雲陽山人常言雲陽之墟可以避世遂深入養

亟帝氏 後有亟帝氏出務以提攜化民泰壹氏繼出是為卓人因

泰壹氏 圖挺紀正位神明能執天下大同之制調宇宙大鴻之炁

仙真衍派 卷一 第二節 五 華藏

長子都 長子都楙法攬而常存者為政四百歲徐顏厭塵罵與長子都少

少子章 子章隱於天中山其弟鎮元子自在西土萬壽山修真睦

鎮元子 有一人出於中區空桑之地其處有中空廣桑一林故以

空桑氏 以木名人以地號因曰空桑氏又曰廣桑氏有空桑城

神民氏 一遵泰壹之政而民相安及神民氏出都於神民之丘

方花六瓣 民神異業各治一事精炁通行令編草為衣易果而食

狩帝氏 伐木作梓便於水道民皆悅從因呼曰神皇駕五花六瓣

狩帝 龍治三百歲入山不出又有倚帝氏治於狩帝之山蓋

次民氏 為號次民氏繼之一曰皆從神皇之教令自鉅霊氏至

泰逢 凡二十二氏汤穆之俗漸次彰明矣時有辰放氏作扈

天地易命是為皇次為產於邪海之地生得柔嘎四孔鼻六飛麟而從日月上下天地常入水行能與鬼神比德仝

辰放氏

皇次屈

六飛麟

欲常隱蒸栗少衰寒時深藏巖穴和暖方出覓食遇暴風雨皆挾膏偃抱箱首折腰辰放已身精血充盈寒暑向若見衆民不耐苦苦乃教其擦木鉆皮可披身以禦風雹

約友閱首閱音敵覆盖也勿乘背以去雹雨雹一作霰而入從之遂稱為衣皮之民辰放治二百五十歲臨終命葬於峨眉山字號曰元皇子孫歷傳四世初循蓋紀時惟德相承有號無

仝皇

因提紀

世至此則父子繼立有號有世咸有制作後人因而利之

蜀山氏

是謂因提紀凡十三氏次曰蜀山氏繼辰放以治蜀之為國僅自人皇其後有聲業柏濩燕皃三君各數百歲蠶叢出居瞿上治民魚鼈導合江流及治蒲澤後入彭山修道

蠶叢

柏濩

魚鼈

柏濩世守蜀山因以為號有君曰景生人椎結左言民多情情無知為譬似相言非順正而反不知文字因教以會理民物使之智流

景生

延傳氏

四遠時大通明復有延傳氏治東北傳六世而渾沌氏作於西北生而不殺予而不奪執中滿和除日無咸無內

渾沌氏

東戶氏

而無外者渾沌之治也傳七世東方有東戶氏作其為御載之世紹荒迹遠昊好垂精拱默九土永流禽獸咸馴水遊通類行不拾遺隨處有餘飢宿之臟皆衣以木皮

詞樂而無誄其哭哀而不傷蓋至德之治也其傳如遠古七世而皇覃氏作又曰雖光氏其治天下官天地府萬物在而不治信乎無假是故生死同兆而不可相陵時有六鳳鳥出羽蟲三百六十以為之長鴻前麟後蛇頸魚尾龍文龜背燕頷雞喙雞為凰雌為凰五采成文九苞備德其性純和不虛翬下居則白鳥翔拱飛則隨之為列下雷鳴之物非梧桐不棲非竹實不食有道之世則見

皇覃氏

知其應時來儀但自詞自歌不少夸異治二百五十載遂逸入太白山止千孫相傳七世

放統氏

有放統氏作傳三世

吉夷氏

有吉夷氏作傳四世二氏皆韜光晦迹而民自化禹庶如涵泳於和煦之中及几遬氏出不治亦不亂狗耳曰內

几遬氏

遬而外乎心知時天下之人已將入皇所放配合之道庶

上古民如野鹿

佛韋氏

弱者烈之肉

施盡則旅行夜則雜處是以所生子女惟知有母不知有父一似鵝居穀飲鵝鵠鳥也性淳而無常居穀生世不永不聚死則棄異風化而已几遬氏任民情所欲謂之曰知生之民几遬氏沒狒韋氏作得道以挈天地令民自適已意乃就泉通沼即草成臺隨地種木栽花繞圃鳥啼獸走日與民同樂佚遊無度慕亦忘歸太古之民穴居野處夕隱朝遊捋生吸華與物相友無妨傷之心逮予斯世人民機智欺禽獸為異類試將馴善小畜撲殺以為可取其後侮及猛悍之物而物即舞爪張牙抵角噴毒與人為敵人不能勝反遭其害狒韋氏傳至四世東海有聖者作駕六

龍從日月樓於石婁之山顓不忍見民如此乃教之搆木爲巢聚薪爲檜暑則高棲其上寒則仍居穴窟今其墨石橫木以梯塞之或於路遇猛獸可攀緣所据檜巢以避民大悅因號爲有巢氏一曰大巢氏其時食草木之實人多食少半飽度日都有羸弱而斃者有巢君復教民曰人多則勝半飽度日都有羸弱而斃者有巢君復教民曰人多則勝獸何不聚衆入山搏執禽獸以爲食飲其血茹其毛先取其皮蔽前後取而蔽後愈於木實難繼草衣易敝也衆人集有力者在前老弱隨之各執挺投石或徒搏設機捉甲禽獸果然肥甘適口號曰有巢氏之民寒其羽革紩衣掌領加號冒以資體自此恣啗血肉生起雄心暴性常爲爭

奪禽獸在曠野相毆甚有持杖格鬬負者不伏結組至公道老人處質之聽其分析老人乃有巢君所選秉正執中者使其處分庶事刻木結繩以爲政不許爭訟鬬毆自是少息此爲斷訟之始上古人民既死舉而委之於壑都被禽獸所食蠅蚋噆人于過見顙泚中心不忍乃以葦裡取土掩覆至是有死者教其厚衣之薪而瘞之不封不樹爲葬埋始也有巢氏治三百餘歲而隱傳二世有燧人氏出於天水觀天之星辰列爲二十八宿分歲爲春夏秋冬四時時各九十日分爲仲季三月初遊丕禽山顓其山不周爲日月之都黎明見一鳥金羽三足長喙亦時在南雪

大木鼓上丁丁而啄聲然有光復投南飛去燧人察知空中有火麗木則明乃別五木之性順四時而改火以逐天之意謂之五燧春取榆柳夏取棗杏季夏取桑柘秋取楢冬取槐檀改鳥喙啄木法以剛尖之物鑽之始以烟起繼以火出自有巢教民巢居猶未知火食燧人教以鑽燧取火得燔炙熟食之法而民大利故曰燧人氏謂木器燔泼又教民范金合土陶冶器皿爲缶甗甑鬲由是火之功用弘矣正是火體既明方可用窑坯未燥不能堅

五龍氏繼三皇而出治蓋自人皇區分九域已寓五行八卦九宮之義故即生五龍以明示三界之中括由五行創化也至其降龍一語直爲全部結穴祖脈關竅所在知史筆之神

世路崎嶇人心不測須五丁時時開闢爲妙本何置一不用問五丁安在曰聖教五常是也

節中天真上聖顯跡已多至後述一證果方見照應者須自識之

蓋神猶出世成真止云煉已泰壹則從茲證道故曰步真史家立言自非泛泛

○○赤精子途遂廣壽　○○紫霄翁道令五行

更教於夏秋多積柴薪冬則焫而煬之可以祛寒夏天水熾令人入浴池沛澤捕魚鱉黿龜食人民更可度日修結繩之政教民有大事則綰大結於繩小事則綰小結於繩以兔遺忘擇民間聰明易曉事者先教建占時令以正方位季子指天布曜以分七政指明斗歛草木萬物名色以資民識立一傳教之臺使坐其上稱為師長民有事物不諳便去請教師長與之開講明徹師道之始也又教民日中為市各以貨食器物之類聚集市上通國之輕重以有易無交易之道以興自是貨用轉而不匱人晴益遂又號遂皇

仙真衍派　卷一　第三節　一　華龍

一戶維氏　皇擇戶維氏之子四人曰明縣必育成博陼丘協供臣職是為四佐明縣曉升級級等差次也必育受稅俗定賦稅先後所宜施為成博受古諸侯諸侯陼丘受廻嬉廻長嬉與也皇主受此縣也職等也以擬行使明縣居前為疑其前必育居後為丞以承成博居左為弼弼左右為翊翊我而相而輔相之道陼丘居右為翊翊我而輔之之謂陼丘先是人民未食露飲慾心淺淡今得火食血肉慾火熾

廣壽光人　祝融氏　可大派通之妙

祝融氏　以漸減男女交接無度恣情歡樂多致精血傷枯形體不立遂成癆瘵之病同氣者每遭傳染深為可憫遂皇因之廣壽光人立法度與先聖人皇相合制男女歸娶之年以息其情必過三十歲可娶一女為妻女二十歲始嫁一男為夫妻

食夜同眠是參天兩地之數以歲數規定不許踰濫

衆次之自此生下子女始有父母兄妹遂皇得衆四瞳大道乎人事理粗成景象治世一百六十歲而終傳世凡

仙真衍派　卷一　第三節　二　華龍

八有肩成氏出治於羣玉之山平阿無臨四徼中絕示人以坦乃明奧實有季子其性喜流肩成怒放之西南季子

肩成氏　季子　二身國　對臂民

儀焉而生子身人而尾踏馬是為三身之國肩成之所治肩遵守先皇之法所傳八世復有軒轅氏作於空桑西北今新鄉縣之北有軒轅丘能紹物開智見萬生情出遊見風吹蓬葉旋轉而舞乃制乘車將材木輪轅為輪設轄為輻兩旁中設坐位後有轂推之兩輪就地旋動無異轉蓬其上橫木

軒轅氏　為軒直木為轅以與君長乘之衆人不得僭用謂之軒轅之車故號為軒轅氏木德為紀民皆歸之軒轅權略英睿通達今四方人民凡崎嶇不平處治成康衢便於車轅往來山有產五色之金者教民掘取鎔鑄器用先冶金為醜可盛物以烹飪一名金為冶爵之父五金分等次黃曰金白曰銀赤曰銅黑曰鐵青曰鋁別上下而用以明貴賤遂伐山取銅以為刀貨以衡輕重時有祝融氏者沃土荊沅人少聞大陸廣壽老人可三千餘歲不耐塵煩居山順卷乃往非之廣壽謂曰觀子未有嗜欲無所造化當君主天下非修真時也吾誡受以尸解之法後可騎乘於雲中

得聽赤真人之道即有成矣而子之後必有興起焉者祝融不忍捨去老人曰吾將遊南極大荒子妨戀我祝融告退後至會州之山見古木槎牙有一玉乘之鳥仰天而鳴狀有百鳥鳴集乘鳥與之和鳴祝融聽其旋轉抑揚學而以為樂歌乘鳥亦飛集前後同聲皆鳴祝融知可以通倫類諧神明偶於稠人中歌之聚聽者忘倦向之麤浮情性變化為溫柔相應而和者幾千百人終日唱和為樂謂之屬續之樂移風易俗而人多壽故號曰祝融又曰祝誦三曰祝和以其歌誦能使景象融和也遇人民有疾苦莫識為其祝說病由又曰祝由時軒轅氏治世已久欲尋賢能者

讓之聞祝融得民情之和乃以軒轅之車召至遜以大位軒帳遂退入深巖祝融不得已乃治都於鄶（一作檜土圍自軒轅氏以下為稱通紀言其讓居以盛君民（今汾州祝融城地）

禪之德通乎天道也是時三綱正九疇叙天下洽和萬物咸若祝融常患毒蟲惡獸藏於草莽林木間民或卒逢其害乃教民於燥烈之時舉火焚之偏處延及克惡之物逃匿遠窟不敢過人矣祝融又思軒轅氏將五金治鑄為器性脆易敗教民煅鍊成熟用鉗錘打就物件民從之果覺更為堅利因其以火施化功多又號曰赤帝以火為紀

世二百餘歲臨終召臣民謂曰主治天下非崩殂（俗所謂死）

譬宜擇有德者繼之乃令子孫避居於南之紘山配合火德其後世為火官不忘廣壽老人之言遣命葬衡山之陽

初廣壽南過衡山遇赤精子拜之曰吾生此土愧無益於世近祝融氏行用火功民皆賴之宜共世掌化權是亦上真之一助也赤精子曰五行迭興火能久熾乎前次主須臾黃老曾言塵世芸芸愚蒙未啟必得大聖大知之人振提聲俗漸次開明今將往會黃老講明天人消息之理子能偕行否廣壽辭以身重步艱不能遠隨遠涉遂白拄杖南行慢慢轉入天臺南山以養無疆之壽赤精子獨往須臾不期木公金母水精子先已在彼

黃老曰五行各一方一時齊集寧有機緣時萌乎赤精子拱手言曰人稟清濁為聖賢濁濁為邪佞而何四洲之空有異人形特異者不及有餘種種非一是其氣血之偏駁抑亦天地之賦畀黃老曰竊觀六合之內凡人之性命由天賦至於形體感受有異或為地土使然或緣陰陽勝如純陰之土照非浴身片時即孕情生女子之形純陽之區埋肝藏肺踰歲復甦遂成丈夫之體三身無腸表裏之盈縮奇脏一臂左右之偏枯巨陽太盛三又其頭厥陰反常逆交其理大人猜人猜人小地之厚薄不同真陽不死國二十歲而老死國百歲猶云短命命之殀壽有或結胸胃脘

損益三目四目肝竅有餘白子黑子陰陽其色羽民毛
禽獸其形腎通耳竅大過則善（善耳門平舌發心苗畏
則岐（岐舌開一名有兩大）目聚五藏之精華下陷則官深（有官目深目國）
商陽腎經之穴腎欲固則金馬（有金齒國）有喬長臂手足
指殊態僥周僥身材更小玄腹赤踵水火相乘於下部交
利腑通金木未配乎上像聚其概而言餘推其理皆是
此類本性愚樸良善者多即有兇頑久而自化不若南洲
之人衆而姦宄間有聖賢出治難革其心也水精子曰道
長所論理極精微但未知南洲之人何其易於生育較之
他洲幾於什倍七八初散處四方時所至西北東者雖少

本寨之猶不加多是亦地之有異乎黃老曰四方合四時
四時寓五行萬物遇春則孕宇生發故東方之民生而未
盛物至夏則暢茂條達如火之易延而熾故南方之民生
化甚繁也物至秋彫落慘淡如金之肅殺從革故西方剛
脆而民易夭物至冬蟄藏不見如水之在地故北方地寒
而民少生惟此須彌大地如土位居中而兼五行寒熱溫
涼各隨其宜故人民生而長壽不滅常存但南洲生息蕃
衍物類最多嗜欲無節機詐百端良由德教不興所以是
非日起必得出人頭地之君輔主宰三界提挈綱維方可
末公曰聞南土初有盤古開闢混沌三皇分理三才職司

有乘教民掌於捕獵燧人導民熟食結繩近世軒轅造車
冶鑄祀融作誦焚林聖王賢宰相繼述興規模制作亦已
衆備何必更勞神思乎黃老曰未也今欲求者務有先天
地開闢之仁後天地制作之義澤及斯民之遠爲功於天
下後世者也正談論間直南忽起一道紫焰沖上九霄之
外五老凝神此焰縹緲不散良久布一天霞光瀰漫六合
黃老指之曰此中必有大聖人出焉吾等盍往訪之赤誠
子曰行道未到彼體終衆有道行之人可偕之上山毋滯
親降塵俗也黃老曰道無先後高者爲尊凡訪道參玄點

悉執弟子禮虛心平氣以求若矜己傲物謂人不若已則
儀範何由經於目道旨何由入於耳耶四老稱善起身先
行下山至瀚海履波將及中心正看海中鳥嶼忽起一陣
漩霧現出一頭龍躍高馬狀類索駝眷屬有二肉翅昂首
不顧知是馴良北騭與海上神龍交媾而生在波中追風
踏霧而來近前則黃老曰天地鍾靈生此瑞獸今聖
將作此馬亦當應運而出我向以參天兩地之機陰陽消
息之理合成一圖可將負之於背他日呈於聖主以洩天
地之秘也的柚中探出展開稜稜八角按方負上宛似龍
馬生成龍馬即沒水而去水精子曰道未曾在山陰得見
神龜長廣如輪性極靈異衆念悉知觀其腹背四旋

公亦皮相

妙藉已蓄之萬餘歲今道長南遊帶去以助龍馬何如 小
老欣然欲見水精子因呼之二龜從水騰至見之皆哼 清牛
為靈物木公曰且留於此俟有用處招之二龜理會復回
北去五老頃刻過海向南履實地至閬浮提從肥土入峽
山大華山荊溪過雲夢二澤遍歷向東南來見一處山水
奇秀為南土名推有帝嶂九層紫霞四面五老登石室之
居俯瞰山谷瀑布九十數處一泉最勝自山頂衝入谷中
密垂如水簾盤折迴流來出高峰之外五老歎曰此真山
川秀拔處也遊覽之際復見紫烟自東逼起木公曰茲地
不遠人在目前矣道未先往觀之衆皆曰善木公望烟登

踪前至一山石壁峭絕數仞如雷古澗邊大岩穴中有二
人凡坐有貫黃葉腰圍碧草合眼若有所思木公嗽口垂
老尚苦思何事耶其人猛開雙眼炯炯有光起身向木公
稽首曰焦苦思慮恐損精烟一任其自然耳木公見其舉
止安舒因問之曰髮為血餘爪為筋餘藥為骨餘充實於
中者英華自發於外吾子既無所思而髮白形枯猶云善
保精烟吾未之信也其人曰童顏誠勝於老朽白髮自遜
於烏頭然徹底觀之衰壯不過一身黑白原無二理何必
以軀殼皮毛為論哉木公點頭曰道翁所言迥出尋常去
此東北高峰之上有四道友在翁可一往少談玄妙乎其

人欣然曰固所願即隨往遥聞過岩後傳一牧角青牛為生
風既承相招願即隨往遥聞過岩後傳一牧角青牛為生
騎木公曰牛步甚遲何如携手同行其人曰此牛生於地
皇時不食生草惟朝飲清泉暮吸朝露故其性似慵而實
健其體似重而實輕雖日夜驅馳亦不倦也木公歎曰此
真純土之精也我先往報音畢即縱身入雲其人上青牛
望雲追之木公到峯頭備述未完青牛早到山下五老齊
下峯頭見其道貌非常下牛稽首五老答禮不迭正相與
勁通問赤精子曰下方非談道之處同上絕頂可也其人
曰此山峻絕道長幸何患弗登下愚恐未能及黃老曰修

真者以道德功行為上煆煉導引次之若夫變幻飛騰斯
末技耳其人笑曰此即賴乎青牛矣五老遂上青牛向牛
角一拍四足騰空五老一齊飛上層崖其人下牛拱立五
老揖坐於松杉蔭下赤精問曰頃聞木公所述不勝欣羨
第不知道友生於何世是何名氏乞明言之其人曰愚老
生於天皇氏之初頗知天然之理凡人有疑事來問便與
之滿完分明以我精誠有法乃呼我為萬法天師至地皇
時又謂曰玄中法師始得此牛修深山人皇氏中人見

大師 吳師 先生

我精神固密形體常存且首應類而出臨事復能先醒遂
號為堅固先生時嘗草衣木食性情落泊無物欲之累

精微之論

知元者猶易修爲。交有巢燧人之世。人皆茹毛飲血。後

以烹飪。人之殘腑得火食蕉灼。情欲易於漂蕩。此身不無

損缺。因思精者神之本。炁者神之用。形者神之宅。神太用

則散。情太搖則竭。炁大勞則絕。是以形之生也。以其有神

也。神之有死者。以其有炁也。如精絕則炁竭。炁竭則神離。

神離則形死矣。此之於薪。薪盡則火不居。方之於歷。歷

滿則洪水不住。故知義理易昧。而難明。性命難得而易失。

或問子午寅卯四會。何太簡哉。答曰。試觀船客。每生浴時。

作何景象。至辰巳受氣而臨。午會則王氣所鍾。而萬

機集矣。

由祝融出虞青。由虞青見赤精。渡出五老。復聚贊明大

地衆生生育賦形之理。婉轉自如。從而帶起道祖。絕不

費力。

末綽馬谷。先現須彌不自東來。却從南起。紫炁根源自

非五老所能識

前節五龍氏。西召五丁。爲金木交併此節龍馬生於瀚

海。爲水火既濟。五老遊洪崖。翁恰是五炁朝元。金丹大

道明明指出。

兩儀環讓此老錄也。

此處五老又不驚蟄。

○○東皇西母同開化 ○○白石金虹並遊帥

爲自號曰洪崖。以譬身心放逸。此誠一得之師。懷望高明

以教正。五老相掌大笑曰。精金良玉也。其先天地之靈。殆

非三皇時人。豈吾儕所限耶。遞相誇詡不已。洪崖遜謝黃

老曰。然必重加磨琢。則光愈揚。而大成矣。洪崖敬禮問道。

五老與之究論玄玄無上之旨。及內丹外丹之理。洪崖一

經提醒。頓地大悟。赤鬆子曰。丹旨既明。須得鼎爐烹煉。何

不將須彌始鍊二儀之鼎相贈。尤爲神足。黃老頷謂水精

子曰。敢煩一行。水精子應聲躍上雲頭。投北而去。洪崖問

曰。傳聞須彌大地。在天地之正中。上應牛樞。往返甚難。其

老曰。得道者極遊八荒。如流光。窮視元會。如瞬息。況於區

區指掌乎。言未畢。水精子抱爐鼎下峰曰。頃往須彌。運鼎

貂伏

貂二龜各駕其一。我在後驅策。監行。至南土河洛之間。二

龜徘徊不前。若有所感。我即自取鼎爐。任其所之。二龜一

居河之陽。一居洛之陰。還是如何。黃老曰。其中大有因在

也。因拱手向洪崖曰。子有神圖寶章及諸變化之方。秘之

最久。今贈之於子。省却別尋門户。洪崖拜領稱謝五老。

且俟道友丹成功滿。再圖後會。齊下山而別。今南康廬山有五老峯。五老谷。香爐峯。瀑布泉。即此。洪生復上峯取鼎。放於平背脊上。抱住四腳。

故處因思修真。原不擇地。然得佳處。稍妙。取几杖等物

寫而起洪厓故居在東渡大湖一山濱湖而峙景致清幽今南門城西

處自適意取下半背諸物放牛於山之陽遂卓錫留傳當凡五女

而後按方立鼎安爐在山頂鑿一井井下通湖脉謹依丹東王公

有訓度採奇藥物服鍊溫養火候已足外丹與內丹並成

服下相合為一自是真道既修萬理洞達常球入雲霄無

超而飛常潛行江海無鱗而沒或駕龍馭鶴上造天階或

隨心變化下遊塵世出入人間而莫之識隱遁其身而莫

之見身過清風皓月靜夜良晨想得道之趣拍掌大歡聲

達四遠令饒州餘干縣有洪厓山在鄱陽湖濱上有拍掌亭丹井丹丘諸跡洪厓自思已受

其業願超度塵寰救諸疾苦凡有緣好善者為之請明義

理拯拔幽沉庶與天地有補從此洪厓惟以闡玄度人為

念五老既別洪厓信步而行木公曰久觀南土瑞氣靄然

鍾毓必多欲於滄海方諸之山棲息且與碧海若靈相近

可以不時眺望好道之民其頂必有祥雲清氣覆護便去

導引歸元傳以至道金母曰男女皆有好道者願佐木公

教化以大其傳衆皆曰善木公金母辭別三真投東先行

金母指謂木公曰此地山川舒展我欲廬此與方諸不遠

常得會見木公曰從便金母遂居於此修道後為舒廬二

山地種紫芝於別山一發千本葉多九莖又得一白鹿常

居處白衛花來供木公至方諸以紫雲為蓋青雲為旌前後

房之間廣種青芝於圃以玉屑壅和所產極多取以為餌

與金母二女相扶生九子五女漸收有緣男女錄為僊宦

修史各有司屬於是衆尊木公號東王公亦云東王父尊

金母號西王母二真已得人應奉道業與隆黃老與赤精

氷精逍遥北行至中土見一人容如四十許白面朱唇修

鼻昂體黃老曰此人當宇不凡必是吾道中人因問其是

何姓氏有何所得而願奉若此其人答禮曰過承下問多

幸姓頻繁東有黃石白石二山二山在居傍白石人多呼我

為白石生自知飢飽勞逸俱損精神故未飢先食未飽先

上未暢先休未倦先息未嘗斷絕嗜欲採陰以補陽使內

外通泰因而冬不畏寒暑不憎熱而得永歲黃老問其壽

幾何白石生足高氣揚曰吉爽氏誕生以來千有餘歲幸

而容顏不少衰行可勝人常遊此山之中以自取樂赤精

子問是山何名白石生曰此為王屋山盖往山巔劇談野

老引道接王屋山在懷慶濟源三真相隨而上見山形如盖峯頂有

古松數百白石生指松而歎曰初植時猶摩其頂而今出

雲拂漢矣赤精子見白石生自足其志意氣洋洋按不住

問曰請問吉爽氏之前更有統氏否白石生曰常記老人

相傳說有五龍二皇等氏於上有盤古為首君然皆不可

考已赤精子笑曰但云盤古立極豈知吾等化緣自有

慨然曰吾之師生何氏世稱何名號黃老曰性不役動
則神定神定則氣定氣定則精定三者既定朱明不升
朱明者會於下丹田是謂三華聚鼎此位故號曰朱明
向水精曰大乙之精真玄之靈若人知守方可朝真此之
謂守玄道人赤水二老曰通理五炁混合百宗正位居體
元始殿中故我道長號為中黃丈人吾等各居自王之位
中黃丈人下依形而立惟體道而生無少求於三才猶為未足而日
草草訪道今吾子真道無聞大丹未誡遷自以為甚誠恐
精神漸滅頓成白骨斯時欲修其可得乎白石生嘆然下
拜曰弟子向混塵俗未聞大道得聆尊誨深痛前非萬望
垂哀

吾師明教赤水二老曰我二人淺近須求此位丈人白石
生即轉身拜求黃老扶起告之曰天地之炁網縕其間人
得之而為人物得之而為物人物受炁之清者心不染塵
則為出世心異事染則為逃世出世逃世者漸入真道既
入真道名為得道得道者等類非一吾子欲證何品當自
言之白石生曰商真之質未具已不望造其域只求各知
玄理使此身永留人世足矣黃老曰嗟乎大道由斯以及
遠哲皆頓超無上惜乎夙有根原若能苦志操持不特長
住人寰便可飛昇雲漢子何自棄若斯白石生曰既蒙教
誨允授大丹之旨超拔沉淪弟子即以斯道轉度後人

黃老曰成已成物是修真功行迷語以調息和觀丹成
不之方白石生曰鍊成大丹服之可能長生乎黃老曰已
非上德必仗外丹與內丹合修方可身中精炁神三者是
內丹上藥咽七返九還之要使鍊精化炁鍊炁化神以炁
鍊神合道則內外俱成朝元歸真奚難哉白石生忻受其
旨乃問吾師住跡何山後日可以拜見黃老曰靈應不離
方寸訪葛只在須臾白石生曰師將何適願追陪左右黃
老曰俟于金丹就時方許從遊也吾將出清虛入幽真歷
覽名山畧觀海嶠可於後月再圖之夜重會此山白石生
稽首領命黃老顧水精曰道兄因緣在西北區可去辦畜

歸山耳聚水精先自別去黃老與赤精白石亦下山投東
而行見一山高山衆峯之上黃老指曰山峰靈秀姑登眺
之白石生欲隨上黃老曰後會有日子可自回白石生遵
命拜辭而去黃老赤精由南而上歷東西轉至絕頂凡十
八盤曲峰頭有六二老步至極峰流覽勝概觀其峰嶺谷
二洞池各三黃老曰余遊南土以來未見此山之特異也
其中必有真室棲止正談論間見山坳聚忽起一朵青雲
上透天際復有碧霞覆蓋漸逼峰頭現出一人上山見二
老袞袞施禮曰弟子師下降茅山惟願教益愚濁黃老曰聞
子少能幸遂高雅且問修真幾時矣此人遜坐修談曰

盤古終世有子曰赫天誦楔無爲不能經治時有三皇代
山赫天乃入居此山世代相傳故其山曰岱宗泰山赫天
生子曰胥勃氏胥勃子曰玄英氏玄英子曰金輪王金輪
之弟曰少海氏少海妻彌輪山女彌輪齊呑二日覺而有
娠五歲連生二子長曰金蟬氏次曰金虹氏即吾也爲盤
古五世孫兄金蟬生子四人長崇單出修於南之衡山次
蒼聖出修於西之華山次晨華北修於晉無慮山兄金蟬
以少子惲蕃年幼乃與之入中土嵩山同修獨留我在此
守山得水一君之女爲偶生五子一女女曰玉女自修於
蓮花峰頂常浴手於山下池中今名玉女池知運乘存神之道五子亦皆

元始天王

元始天王常至山間或於峯頂講道傳授心法故吾兄弟
子姪頗知玄理我嘗問元始以太古之事有如親目問其
居止以手上指有彩雲擁護其身曰欲來尋我須向此處
飛入重霄而去因想蒼蒼客教我何能得會頃見二師
降臨滿山和氣融融認是元始復至故至山拜見故問二
師何氏黃老先告其名號復浩歎曰此山南洲神嶽之宗
天地鍾靈之所乃有異人來棄赤精子曰上天既有元始
老人不可不會黃老曰就是超入極道二耀終遊一回可

也古歲見將別去非留少談微妙二老與講玄中奧理古
戒戒科頒受二老步至峯頂化陣清烟不見其所立飛昇
處二老在雲端曰欲知元始根由須達兩儀外去乃能身
一躍已透此寰不在三界中矣更扶挫直上已在無無有
有之鄉杳杳冥冥之境老凝神定性恍見廓落光明虛
靈湛寂正欲尋玄玄上人而上人已立於前矣二老稽首
稱念化育洪恩欲報無由上人曰惟於寰中舍行吾道即
是報本處也子等欲知元始之事我爲子言之盤古治世
功成蛻去軀殼一靈不昧遊行空中因念遊魂無賴必須
再憑父母精炁成形方不失本來面目如不從胞胎蘊育

終是清虛之炁如何而可偶隨風飄至弗于逮見一聖女
曰太元四十餘歲抱守童真獨自在嵯峨山中餐霞伏炁
保液養神更可自爲牝牡以陰陽每日到來頭採取日
月精華盤古喜其貞潔乘其仰天呼吸之際化清光投入
其口懷孕十二年始化生於脊脅之間即能言語行動常
有彩雲護體元始修持百歲有瑞氣熏達我乃重入二儀
投以赤丹金精石昇水丹玉胞之法既又授以太霄五品
無極玄真之道別去又經百歲大道遂成其願洪深必欲
以斯道覺世因見世人愚濁非一人所能普化先尋有根
器者爲道化必是生前能爲民設教者死後自有靈爽以

已前身是盤古乃號曰元始問三皇御世潛泊無為俾令清淨之音三才皆判已具上知之資若求贊助庶幾可成所願乃雲遊而南者遇泰壹皇人於峨眉即傳以三一真道再遇皇覃於太白授以二景靈符歷衡山之野雲陽道人求其玄理經具茨之墟黃蓋童子叩其丹元挈廣壽老人作伴教告宗孫子成真命五龍氏分司五方令黃神氏永守中土既至熊耳之山有一人在坡邊採藥見其神清氣爽元始前問之其人大呼曰我師果至即拜於道左元始問其故其人云弟子是天皇氏天靈同母弟樓神於此頓得金母來遊教以吸炁鍊神參真悟道嘗云當有高人指引今吾師道貌非凡金母之言驗矣元始告以道號及為前因來尋爾等同歸真境未知地人二氏何在天皇曰

聞人皇乃北洲周御國王之子其母摩利支天有大神通遊行三界之中救濟衆生之苦一胚胎生此九皇分治南洲其後真宰歸傍天母但地皇去世泯然無聞惟塚在岷隴之間於是同往西南尋見大塚元始向塚隙以真炁吹之假使枯骨得此即能回陽返本見塚傍忽啟一門一姥率十子出問天皇告其來故姥曰長男為道母招去此時將四也少頃空中雲彩紛紜儀仗簇擁一人端坐輦上有七衆御之而行觀其威光赫奕妙相圓明后土躬身遥迎

句後呼地經出拜元始道母亦下輦相見彼此制露乃知道母即摩利支天道母亦知元始是無極真王遂執弟子禮元始曰吾等在虛寞中恐多脾穢可到高上之境方覺清虛羣真猶首稱善淮后土元君自道力未充願與次于十人且守地維中宮靜卷元始即與羣真同上玉虛天界尊道母為先天道后居一炁梵天斗樞宮中衆星四面旋繞常隨斗樞轉度周御國王亦同安泰其間大皇為天其皇人居紫霄鈞天之土為紫微元辰萬象之主不因至聖分明說安識高真微妙宮

道祖根源未於五行未判然欲現身說法故不免與五行同旋借之以顯大道耳

山頂井下通湖脉妙有玄機然此可為知者道

金精本液丹道源頭故開化必自本公金母學者會此當弗求真於遠

白石生自足其志礪礪然小石也而三老覺之真是頑石點頭

補輪蒸二日而生金嶂金虹一為岱宗之主一為西域之師固宜有此非常之兆

○○○弗于逮再成聖果　○○○玉清宮剖析根源

地皇滿拱紫微清都之垣爲玄元后聖衛行黃道人皇掌北斗九星爲玉真僊聖拱向斗母而居元始復飛身到太虛極處取始陽九炁在九土洞陰取消虛七炁更於洞陰風澤中取晨浩五炁總吸入口中與三焦合於一處三焦者人身上中下之炁也分之爲十二合之爲三三而已矣九九之期覺其炁中融會貫通結成靈胎聖體正當春一月月望之霄原從口中吐出嬰孩相好光明又於秋一月望日冬一月望夜復吐出二子是爲上中下三元皆長爲昊藏丈大元始語以玄微至道悉能通徹元始常到碧落之外羨此虛無真

境願居以安神我爲其矢心普濟調度多方若駐足人間終是塵氛相擾若留形天表不能作則於皇人故我再入兩儀在十二重天之中剏成一宮名曰玉清紫雲之閣碧霞爲城爲元始所居元始又立幾處金闕玉樓瓊房琳殿以舍列聖羣真此元始天王之大概也赤精子靜聽至此微笑曰嘗聞天之爲體是一團清炁鳥能起建居處況行無定從何處排椿立柱耶上人曰子猶未詳其理更爲爾明之夫天體雖曰輕清豈輕清之上輕清無已乎蓋其極處反堅實而有質地體雖重濁而重濁之外轉爲輕清炁質所謂天包乎地也故地雖職鐵天亦無物不具止有銀漢之河下通星宿之海走霞流星頑地旋成砂石重樓複道在天更覺精良凡人力所不能藉天工而先發如卵之中黃堅實不如外殼人身之靈巧聰明元在六陽試想二儀之外亦何根止皆懸於空空爾我立於何所惟清炁之體可造虛無而真實者愈爲其實也二老固乞挈遊天界上人曰天王常向余討論本末語及五老功德天王即欲造訪余告以會遇有期今既至此徃見極易不必引導也二老便欲辭去上人同至兩儀中外交關處伸手向百千萬重氤氳至真清炁中握一把以口吹之化一柄碧玉瑞光頭如芝雲長於股肢遞贈黃老曰執此可以馭神遨

志名曰如意能成就一大因緣謹記毋忽黃老拜受高擎落行上人又曰此處最難出入不到無上地位雖十倍金剛固而難破也二老稽首告別赤精謂黃老曰來時太疾不見景致令須緩行遠望雨雲繚繞瑞霧繽紛擁護一所在現出樓頭殿角一路綠瑣貼地紫寶填階欄楯皆白玉鏤成殿陛盡黃金鋪就二老觀玩不已元始天王正於玉清宮與高真談講道德猛聽劃然一響光耀滿宮元始與衆真出宮仰望訝曰此必有高上之真出入其間然是從內而出非由外而入者少頃復震一聲天頂如眼大開有兩縷金光從中射下元始定睛視之二人步雲而至元始

過迎曰上真請留聞妙談何如二人步入宮來天王與羣真拜手恭建敬禮坐定二人敬問曰過友即玉清宮之天王耶无始曰然因問宇宙空同時先有五老體合五行之用妙運玄功發育萬物毋欲訪之不得今擬道貌永古得非五老華鄉黃老曰子即中黃子此其赤精過友為在泰侑過見草創始開天王大德復到兩儀外尋問玄玄上人得詳始末敬慕真風是以來晤耳元始大悅命侍從設供陳列玄霜玉露雲膏靈脯二老隨意取食飲過幾盃天香馥烟之榮王女散花起舞珍禽引領和鳴賞玩無盡少頃得歌龍鸞黃老曰天王又處上宮熟知其義向日兩儀始判之源願聞其畧元始退讓良久而言曰所云清濁浮沉而為天地理固然也然天體包圍于地之外譬表如卵之藏膜白黃而人附生於地以為天上地下實未知所居者是地而周圍者皆天也地體重而界下故天自然有十二重在上如覆其下載及四極地中自然亦有九重所稱地有十八重者蓋并天之下九重而言也先以地原之最上之一重地之秀氣所鍾並凝而為石此立山頂是為峯第二回丘陵土高為丘大阜為陵第三曰楊壤西北風高土壤沙新水洞四曰卑濕東南地卑水浸形極汗下五曰川澤凡巨川大澤必下地一層以隄為畜注也六曰流沙

地底有沙流動隨水去來者七曰黃泉土木黃色之為土制其色亦黃而濁純陰之泉也八曰沉淵深邃巨測神龍潛焉其源與太空相通九曰薄壤如霧如煙如漬根薄于虛無矣其下九重純是一派清而上達天之九重所謂極動生陰盡陽復也試更言天之十二重自下數起第一重曰太虛天下附于地一望茫然第二曰施化天風雨雷電雲霧霜雪經行降結其間三曰月輪天日月皆循天左行而右旋月行較疾一日常遠日十三倍有奇乃君逸臣勞之理月臣也陰精積水故外瑩而半明半魄明則與日相向魄則背之向背從違近而增損於是有上弦下弦又

曰水精天四曰遊道天日月運行有四遊九道春倚東為青道夏倚南為朱道秋倚西為白道冬倚北為黑道青道二朱道二白道二黑道二赤道一季黃所倚也惟春分秋分日月同道故交食多四方對照皆為黃道五曰陽明天日月本東行天體則左旋天行最健牽引以走不得不西也日雖舍行每不及天一度日者君也陽精積火故內如而通體皆明陰不勝陽晝則月不能並明夜則常以逮近漸轉向而避月輪於地球相等故曾蝕八荒又曰火星天六曰列宿天萬物之精上為星象星之為言精也陽之

空描繪天體其行其止皆須吾儕中有斗樞其四星爲魁三星爲杓杓之初爲斗樞柄之末爲瑤光斗柄所指爲建其紐星天之樞也端居不動列宿隨樞而轉如車轂之旋運故又曰宗動天諸天宗之而動也八曰不動天天與日月行動皆有常度不疾不徐晝夜循環分爲四時皆隨斗柄迴旋至此一重如斗樞不動斡旋完固又曰常靜天所謂虛極而靜實也已上步程皆如平地矣九曰宮廷天其重如地之所分九野各定界限以氣象形色而名正東曰青天東南曰蒼天正南曰陽天西南曰未天正西曰昊天西北曰幽天正北曰玄天東北曰昊天正中曰鈞天又曰

黃天第十重即今所履之處也分爲三垣中央爲紫微垣土階勾陳帝座下應斗中紐星此玉清官在太微垣內居紫微垣後前曰天市垣爲帝座天庭周天如烈諸摩空固號酆孛天更上一重光明廓落洪然常寂已下十天垣蕩如矣唯此天頂如覆盌穹之天最上曰大羅天出海天表只隔一層下應九疑絕十二光明無邊森羅萬象有也諸天皆虛無窮極期數劫尚少紀律法度通求性然清淨湛湛虛無不能纖理萬機包含變化須得玉靈至聖之資正法其中庶有矜式也黃老曰聞子之該始知真實但吾等性情與幸相同若靜養怡神深谷之慌調御作爲非所能也今之下山原爲尋一位上其下如澤及廣土衆民功被上天下地者前所過幾人皆非天人君主故欲訪於高上清虛之境元始曰人道有形可造虛無有渺難窮未若同到下方留心察視賢王聖母之中或爭得宿威三界統御萬靈之主然後再選積德累仁有根器者爲輔佐方成三界之政事也二老俱以爲然即同元始別其與起身每到一處元始必指析名義講論之際早過

彼岸天主宮穿天際回看三垣中之紫宸金闕隱隱在五雲深處一徑從鈞天直下將入不動天碧落狂風撲面景足青雲赤精子笑曰此風覺稍改勁更是涼氣逼人到得爽快炎天來此乘涼甚好元始曰此名罡風愈高愈動漸遠漸舒如若行淺薄至此吹爲灰塵有頃罡風漸緩舉頭仰望渺渺一塊青蒸結無根止低頭試看日月星斗皆在足下惟有斗柄旋轉不休一步步如履軟茵忽悲風習習條露沉沉元始曰此即列宿天之水域也名曰天元雲漢其本爲水乃金石之精氣一名天河天潢一名銀河銀漢環抱紫微垣上覆幕帝庭東起於鬼西沒於星尾聞者海水之所淺也中有星對瀛當其旺相時能漲溢而上薄而清者則爲雨爲露厚而濁者既不能升又不能降因而成霧過來則凝爲混雲氣無發洩散在溫域隨時布而

而寒即變成雪若再上直至寒城則為雹矣赤精子曰吾聞水氣易動者流河瀆何以長堅諸老曰此非五行之火所凝乃元炁之真水故能凝結所謂天地生於水而成於水也言論之間又覺熱氣蒸蒸赤精子曰嚴寒時到此數步不須向火曝日矣元始曰太陽之精結就真火如地發燥氣鼓動於空搖撼其域便生火光上燐天際閃爍焫燒則為電與雷俱下則能焚物濕雲外圍燥氣內攻或未裂或既裂皆成雷聲若其聲斯裂聲大震厲下衝於地便為霹靂蓋火性本上逆之而下常致橫行斜擊此皆自然之理勢也三真且行且談氣象忽復昏蒙元始曰此氣域也

月下有火火下是氣氣有三域上而近火者為熱域直上近日者陽光所射為煖域埜煖之間堅陰凝之為寒域霜雪之類生焉到施行天雨儀之氣噫則成風噓則成雲蒸之而雷震沸之而地雷燥光則有雷曜光則有虹霓光而為雲透光而為霓也飛行片刻恍然清朗開暢舉目見大海汪洋周圍活波一望無涯元始曰若從陽天而下是南洲地面此處地面人烟或向多中採藥可得奇人也黃老曰此中大難別尋還可頓謂赤精子曰王屋之約月將圓矣道兄為我一行赤精子曰然按南還下黃老與元始遂入正東青天投開一罅霧向東海望蓬萊過弱水三千里

遂萊之境中有六神道一曰倏與為六山宗長助轉如秋與二曰目希其形員灯如高觀若架三曰方壺其形方且如一名瀛洲十州之一也五曰方丈中多回風瑤碧明遠甘可盈即六曰流夷在丈山之陽不甚高大為流波所激六山皆名曰連丘以其如蓬萊之草隨風而轉下無根蒂天曰蓬萊衛處皆有宮室以金玉為飾鳥獸盡白望之公待其間雖有修真養性仰觀俛察之流不過但守元神練書其身而已皆非有宏願當大任者黃老曰以此觀之東方人物亦可知矣乃復過神洲之北至昊天界有國名妙樂其國主曰淨德時王與寶月光主后惟以仁慈制隱加之國人躬行五十歲未嘗少虧直使民安物阜災毛不興但以老年無子為不足二真一人其體即知其緣向道勇猛修持黃老曰因林在是矣元始曰若以清虛至真之炁投諸聖德仁厚之身托孕成胎必生神明之子庶為三才之王土真以為何如請老點頭隨意指揮即得玉乘乘與九龍駕馭悉不景旗蔭明霞蓋招元始同登輦座自然寶椅環為導輔有清淨之侍三三十對皆具金爵玉節或持幢飾前導或執香花侍車儀仗莊嚴制作非倫皆天然先有我人因以為姓可黃老復前碧玉搖光如意次

口上其形原是天水靈胎流變一男孩身體毛孔中放大光
光照滿十方世界隨時說德時王在寢宮中忽見祥光照
耀宮殿作百寶色有許多儀仗導一九龍羣浮空而來中
坐二異人帝施法身上首高真抱一小兒面圓耳大目秀
眉清過體紫光單定國王王后心王歡喜恭敬接禮長跪
進前其兒德修洹河沙位證天人帝

元者本也始者初也先天之炁也此炁化爲開闢世界
之人即爲盤古化爲主持天界之祖即爲元始佛於是
一轉與太上流星圓頭化相類

昔人有問天體輕清而輕清之外爲何物惜其未讀仙
史也然非求精一問則紙人剖析雖欲開之亦無從矣
勿謂史家之謂說天話也呵呵

赤精子言卓易乃火性本然而口吻甚通應爲滑稽之
祖流及上真爲世俗談定二不識赤精子者

帝仲父曰道之在天者曰三其位至尊其行至信萬物
不能抗衡雖大陰亦不敢干激體其轉側避陽之理如
是猶臣工豈能對君之禮乎故易卦貴陽而賤陰聖人
抑陰而扶陽也

000如來扎胎生帝子 000天尊成仙說玄機

上白一真司下愚無副願乞此孩爲下伏惟慈聽許前
來門頓送與汝爲子但此子根器不凡必能無極高上之
品汝善爲我育之國王上前拜領二真從空而去中托出遞
與國王雙手來接重如山狀掙一身大汗恍然而覺乃是
召王后育之所見相同是後國王精神倍長三歲後與王
后誕生一位聖明王子後爲乾坤真主二真收法相爲嘗
非行元始曰有君必有相上真已祖君主之本道未嘗捨
王佐之材有一小友身三皇時人因其好道常教誨之最
昔虛以聽之初名太始謂與吾號同音改曰太朴今在隴
山修煉乞上真俯降一會黃老乘雲往南洲隴山踏地觀
看其坂九頭人民欲上者經七可乃至黃老歌曰

隴頭流測鳴聲幽咽龍川如雪逝者其逝

始亦歌曰

嗟爾太朴道源可覺如有疑遲於何問學

彼未覓有人在山後作歌而出曰

念彼天王在天一方一經指許永久不忘

向元始參拜元始曰且先見上真其人向黃老下拜元始
曰此即太朴子也昔過我於北海之濱見其賦性虛靈欲
階之上昇參因功行未充姑留塵世黃老曰覩其儀表甚

相芝 玄真法師 玄女

當宰赫之任元始謂之曰玄天界中有□□□□有玄主山头吾子當應運而與務斯勵精修治利物濟人因緣家通自為玉虛上相也太朴稽首謝教復道言曰西方有一道人號曰相芝居上清中爵珠官後曰葉又曰上清太衍真人道德淵微法力無量專以教化為事都稱為玉晨大法師上宗作中皇時卓係玄女首受玉笈靈文後有峨眉鎮元子昔世實家凡遇有最好學請問疑難者不吝訓誨曾作應山高奧至理有三十六變七十二化人欲見之隨感而應千萬處可分身皆到如此神異亦為希有二真轉念得與一會甚慕忽見西南起一朶絳雲霓飛而至現一位

道者太朴迎之曰法師生矣二真未及啟口且晨曰上真天玉殿待久矣想道未不恭二真訴其靈通皆稽首起敬在定元始曰聞道乞法術為娛不惮誨人因為至願但其中有正有邪豈能預測相借為亂階何以禦之玉晨曰擇人而授近於同執或性度大法門黄老曰道友百八大法還是親身探索或從而上秘傳耶玉晨曰道未生於天皇前靜夜間上天封大胡山仰觀俯察知造化中有大道光自紛霞吸露味煉精神久之可以遐舉役召鬼神細辨六甲五行能生尅制化隨心運用以六六之數曰天罡聖用也以八九之數曰地煞然後以法承三秩總為天書探笈

中下兩出書三卷金簡丹書雲文皆篆有條下分註神仙靈應作用之道上卷天罡三十六法

幹旋造化　顛倒陰陽　移星換斗　回天返日
喚雨呼風　振山撼地　駕霧騰雲　劃江成陸
縱地金光　翻江攪海　指地成鋼　五行大遁
六甲奇門　逆知未來　鞭山移石　起死回生
飛身托跡　九息服氣　導出元陽　降龍伏虎
補天浴日　推山填海　指石成金　正立無影
胎化易形　大小如意　花開頃刻　遊神御氣
隔垣洞見　廻風返火　掌握五雷　潛淵縮地

飛砂走石　挾山超海　撒豆成兵　釘頭七箭

中下二卷地煞七十二術

通幽　驅神　擔山　禁水　借風　佈霧　祈晴
禱雨　坐火　入水　掩日　御風　煮石　吐焰
吞刀　壺天　神行　履水　杖解　分身　隱形
續頭　定身　斬妖　請仙　追魂　攝魄　招雲
取月　搬運　嫁夢　支離　寄杖　斷流　禳災
辟厄　黄白　劍術　射覆　土行　星數　布陣
假形　噴化　指化　屍解　移景　招來　遁去
聚獸　調禽　氣禁　大力　透石　生光　障服

導引服食閉塞雖絕萌與登拔踰水
卧經暴日弄丸待水醫藥知時識地
辟穀慶神

黃老曰道法雖妙恐流傳日久一爲褻瀆者得之則侮世
玩民至此欲懲其非不無多事玉晨球然曰立法本欲引
人入道如上其言反是誰入入邪矣追悔無地但傳授頗
多始宥後世奈何元始曰速當嚴飾高徒勿不可妄傳一
人匪類異類尤宜慎諸玉晨曰百八小法幸有破制地煞
破之甚易天罡制之甚難今當成論小徒謝絕學者秘而
弗傳矣嘗至天界未能遍歷妙境天王若肯足携得遊諸

天不勝欣幸黃老曰吾亦久離荒山將歸靜養暫爾分手
後晤正未艾也起身作別駕雲望須彌而去元始謂太朴
曰子始徐待功夫一足正其時也玉晨復叮嚀教誡太朴
稽首聽受元始同玉晨乘彩雲而起逍遥妙有之境太朴
自此廣施功行到開皇劫初始得應運興起生九月九日
飛水精子自別二老洪崖北至幽地若有所感旋轉腳跟
向南望曰原有此因緣還化一股長虹飛入華骨之渚虹
玫也純陽攻陰氣之意乃不當交而交天地之流氣也時
華居在華山之右骨相也爲華之相其渚後口西澤

有一君即以華骨爲氏主治此方有女曰諸英靈心好潔
二十四歲足垂真之身一日雨後初霽獨自出遊郊外見

小淵旁有巨人跡長二尺餘因想有此巨跡必有是人忽
見空有旋動將墜足停之動中低首踏跡水精子前於此
樹欹時踐成者諸英此念一萌感動水精便乘日與雨交
之時化爲蜥蜴之形蜿身蛇首兩角雙文飛來將諸英蟠
繞一時神氣交爭洋洋四注良久長虹飛去諸英恍惚若
夢歸路自歸因而始娠懷十六月復而遊於戊紀今當日
生下一子號身人首獨牙圓目戴角如牛性善蹲踞取名
伏戲又三月後生一女頭長肉角環生如蝸乃名女媧名
伏戲又名抱犧又名包犧諸英之君即世謂英母子就居成紀越一十四歲伏戲胸多神智得乎中央別

而能全當而有成終朝觀察天地萬物之理遂與民設教
講究甚悉衆人見其象日月之明稱爲太昊時視融氏去
世人民無主皆願立以爲君太昊推遜不得因取法五行
更相生王之義木榮於春先得生物盛德乃以木德繼天
而王木官屬東因其動則風生以風爲姓名方乘又曰著
有又曰著
太昊見風雨順時人民安泰知空中有神明主宰阿護
當設祭祀之禮乘鸞師蜘蛛之結網一云法而始作網罟
以佃以漁禽獸曰咬猪魚鱉曰漁號足氏用爲其能馴制犧牲故又
因號曰庖犧氏是時人民雖頗遷人格化終是卧則呿呿起則
吁吁飢則求食飽則棄餘庖犧復教人蓄牧六畜馬牛羊
犬豕鳥

以馬猶牛豕羊上下神祇招求福祉且可卜龜以決明以五未幸甘甘更是宛勝適已故又曰龜筮伏羲酬酢伏羲以陳拿倫於冊外來主陳拿人民見之即請留於此伏羲以陳拿倫於一隅賢才不集政教弊於通及復至發陂今步得舍諏相舍頌從在河西太汾之間吳英見吾來師率衆至孟河之津延○吳英曰見波濤拍岸蜿蜒空水中躍出神獸馬身而龍甲尚八尺五寸瓶腋有翼足有無毛背負一物伏羲心知神異乃默告神明曰果有利於世者當近以示我祝畢獸即登岸立定伏羲近視之所負方幅一圖為點五十有五背合陰陽妙理數曰此兩儀未濟之秘也取玩不已那龍馬忽起

旋風望北而去伏羲既得河圖之後暨至孟門太行井陘登中央戊己以統四方四方之民聞風來迎乃於方輿之地先築觀魚臺於水四岸陸氏旁觀巨魚游泳之狀伏羲坐上一山形如飛鳥百鳥翔集名曰鳥山羣兒山眼石上觀玩圖中之義一六居下二七居上三八居右四九居左五十居中依數測之得天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十天數五地數五五位相得而各有合天數二十有五地數三十凡天地之數五十有五也於是畫一為奇以象陽畫二畫為偶以象陰又於一陽之中分為太陽少陰一陰之中配以少陽

老陰復以奇偶二畫重而二之取象為八三連為乾天體也六斷為坤陰象也離火中虛而四明坎水旁流而內潤根堅枝葉霞之所以為木布載土上民之所以為山巽風陽氣始發主陰之谷兌澤寒濕常伏惡毒之龍復編次序方位就一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八其位以天上地下日東月西山鎮西北澤注東南雷震東北風起西南皆合造化自然之純八卦既畫可以幽贊神明入窮水通雖以廣施教化伏羲同南遊宛丘之道見其地四高中下丘形似葢故後世以盛物者為瓠為九區之囿唯中夏之間域乃欲建都市於此總會臣民造草創茅棚旁以荊棘編插以為屋

號名陳都今河南陳州有太昊之墟更得栢皇氏赫胥氏喪康氏共理為位間有殘暴之民詩呪不真伏羲乃造干戈以師武十棺戒勉示以威也帶恩結純之政不能服於水火乃創获盾以盛民陰康氏作字為阿文有龍馬河圖之瑞名景龍書一書九畫後淪之民嫌其繁而難學伏羲委曲教導頓悟者稱龍記憶時有臣釜頡姓侯岡名頡陳參入故生而龍顏後號四目電光實有睿德勾考盡及長遠師蓋神氏得授鍊精養液之道能觀三才之文上天作命使為百王憲常登臨玄遠水演陽虛之山今南州之洛南見洛汭水北曰汭白遠曲為汭

後世學仙者宜

見鳥跡沙地形勢雖繪似有情緒乃依龜文鳥跡一畫一點一劃一圖撇捺鉤挑配氣而成字體以此記事可以前之述方能之後世陳說其義於伏羲之前伶鑾奩於河上制造文字今閩封城北有造字壇上有升壇二十六字在焉　余頌遂窮天地之變仰觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥跡山川掌指而初字制六書之體一曰象形如日月之類象其形體而為之也二曰假借如令長之類一字兩用也三曰指事謂上下之類人在一上為上人在一下為下各指其事而言也四曰會意謂武信之類止戈為武人言為信合合其意也五曰轉注謂考老之類左右相轉以為言也六曰諧聲謂江河之類水為偏旁以工可聲諸也使天下義理必歸文字無窮文字必歸六書以竹制為方策火薰出汗謂之殺青役以木枝蘸烟煤書之始成字迹畫文像蝦蟆子形如水蟲蚊名科斗為字之祖依類象形謂之文形聲相益謂之字著於竹帛謂之書凡人既死躯殼雖壞魂魄不散稟厥氣而神幽悉為鬼往

往現形作崇倘弃世人今有此文字恐人致書布告神明以千萬真隱陽間鬼夜哭不敢白晝出現矣川澤中蛟龍與物當歷多歲人為有此文字懼人作祟召役從益磨伏於是上天以人間有此大寶乃為之兩乘以遂其生人民不識斯物見偏野生芽起苗秀苗結實繁衍則識其設教

知食穎之德

史倉

朱袁氏

水晝食其味甘美而香回留其種播之於地經歲萌芽長大結實如初但所產雖多止噉一時之飢伏羲聞有如是瑞應呼頡為史倉文字成而記注備升封介丘以昭於興世而文治興焉命朱袁氏制竹簡刻木版書大體之字於其上法為青幷朱襄造成時升發教之臺照式抄錄傳告四方使皆識字以代結繩由是百官之政治萬民之事察伏羲又命吳英迎日推策指斗罡考甲子以命歲時平支配數以綱維四象作旋蓋著曜金而天運協將地勢立九部而民事理於是紀陽氣之初以為律起黃鐘以驗符分正交以配氣罡垂交以當日作甲曆之次歲建甲寅日

臨庚辰陰陽相間共成六十而天道周矣歲以是紀而序不亂月以是紀而時不易晝夜以是紀而人知度四方以是紀而位不忒伏羲見政少立人民苟安因命老母女弟尚在成紀親往迎歸聖母有林中依然自樂與女媧奉悟道理是二女媧人山撫汲供母伏羲拜見聖母訴別後因及今迎養之事知女媧出外往山中尋訪見雪山如舊歎息不已歸報母故里復命亦同胞

先出太清者祖次敘玉清元始次敘上清玉晨三清已見玉帝降生玄帝亦出天官之事將次安為此後所敘乃及世俗修真之事證果受職方有主宰

洛書出重術卦爻 [illegible] 揲蓍起例筮占妙

行至秦嶺山介為秦地北界 女媧搓柴而玉相見戲問女媧曰兄去許久必有所得伏羲就沙地畫卦象以示曰知此理乎女媧視之曰此中義理無窮然推其微與不出乎陰陽之道也大雲後備見卦象伏羲大喜歸遊母媧於妣之都上古男女野合如麋而不知禮雖經遠皇定配日久懶驰女媧一路見男女無別詔伏羲曰為牧其先於教倫敦倫必由於嫁娶人姓氏頗多不可同姓為婚姻者他其祖父之所自出以別子孫之宗派以女從夫曰嫁取女為妻曰娶凡欲娶時必先用一人通乾坤消息其事司之媒妁媒謀也妁酌也然後行儷皮為聘禮以偶儷之皮取伉儷之義

婦父子示公姓之慎重萬民之儷古者玄冥氏之皮儷猶一也已聘以偶儷之皮取伉儷之義

神媒之後躯未嫁娶不得與他人遊戲則人倫之木立而民始蕃衍矣伏羲喜曰聖哉斯言我妹能正姓氏職婚姻民得以判可呼為神媒後世祀為皋禖女媒即晓論天下百姓當二月

依此禮而行都南天中山下居民奔告水有一龜其大異常見人則端曰而視全不畏懼伏羲同往觀之碧草萃萃

疑是氏多如蓍蘭薰香曰開著草千歲一本百莖其下必有神物混沌氏守之伏羲命疑連氏備犧牲陳祭於岸側上流有混沌亦有

泉氏張設網罟少頃元龜分蓍而出喁身案甲果須望見伏羲開曰猶豫不可人沌庖上岸視之原三四八卦皆錯

依智之事伏羲乃以河出馬圖及所畫八卦就餘爻理八方布

之是為天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射觀象觀法於地近取諸身遠取諸物以八卦各有三爻因

於天效法於地近取諸身遠取諸物以八卦各有三爻因

重而衍之為上下大爻於是八分為十六十六化為三十二三十二變而為六十四共得三百八十四爻皆取法象自然之妙所以成變化而行鬼神也乃教民以之定猶豫決嫌疑使不迷於吉凶悔吝之途造化之秘泄於此聖道之統始於此矣伏羲知元龜著草神龍聖靈之物必為後世之用遂捨龜策蓍而四更元龜名蔡以其有草作爺也

分其大以象滿宇宙一堂四周皆生草中有常雕大龜是其種也伏羲領衆回都築一壇山頂祈報

於神中央氏為中鎮史臨康氏為藏蓍史同在壇中與之相從卦象欲羲興建神鼎一座周立壇場以鎮方位鼎一者一統天地萬物所歸然也羣臣見有如此作為乃拜賀曰前者三皇肇開世道興教於民但俗尚洪荒而文明消未盛至聖猶未敢本我主之王天下也明並日月德合上下天應以為瑞文章地應以河圖洛書而贊神明而生蓍參天兩地而倚數觀變於陰陽而立卦德端於易龍而作書非特為萬世文明之會實為開物成務之宗當羲帝號使天下知降也因上號曰羲帝並通上下曰泰德合天地曰帝後世比倫太皇太昊同亦孰春帝命羣臣助美政教可封之以

春皇也授之以官官名皆以天為有神龍作焉遂以龍紀其名首
天皇
命朱襄為飛龍氏名金提職圖册列禮義以宣教誡命其
皇雄
氏為潛龍氏名昌明造甲歷以知時度命大庭為尻龍氏
名默視主治屋廬以便民居命陰康為土龍氏名紀迪土
中職內事兼治田里以正疆界又名主田命混池為陸渾
氏名仲起主平土地統靖海命
陸為江洲水龍氏
一曰栗名陽侯主斬繁滋草木疏導泉源是為六龍師又
陸氏
曰為巢氏命有巢為青龍氏曰春官兼龍命無懷為赤龍氏曰夏官
曰無懷氏命驪連為白龍氏曰秋官命尊盧為黑龍氏曰冬官命中
曰尊盧氏
央氏為黃龍中官遂號曰中黃氏亦曰中皇氏一曰中皇子是為五官

中黃
始立二相以共工才廣智多力雄身偉立為上相以烟皇
姓桐博通萬物明識人林用為下相乃使朱襄臭英氏左
名栗陸氏北薄胥氏南昆吾氏西葛天氏東陰康氏下分
理字內而天下治亦是瑞鳳來翔秦帝驍入風而授民舉
六佐以自策見四方歸附欲撫其遠來以祝融有歌樂之
作乃亦作號樂敬扶徠之歌善撫施而招之也咏網罟以
與天下之人命曰立基又作河圖引以紀其實很求良林
作桑樂之器采梧桐梓楸四木比林皆美梧桐木尊挺節
疏以相之上結清而無神下根深而不明取中幹邱之清
爽中和神明利休通根長流水中浚十七日然後朝白斷
削以為度屈食指中節為寸曲脫垂肘為尺十寸曰尺
用之以節長短實狹而制為數策者以禁流邪正人心也
長三尺六寸六分一云七尺象蓍載之日廣六寸象六合
股高四寸象四時龍池八寸通入風風沼四寸達四遠前
高後洪象尊卑上圓下方象天地暉十三象十二月餘一
暉采割用絲纏二十有七為結命之曰離絃以操為新之
曲以通神明之貺又作絃桑三十六絃之瑟通大衍也桑脩木名取
矜莊須柔之義以修身性之理以合天人之和龍鳳之體
乃經小竹之管參若不齊象風之翼參差和吳氏風之鳴
大者編管二十有六長尺有四寸謂之雅簫小者編管十

六長尺有二寸謂之頌簫總名簫管政治來蕭清之義泰
帝命自然琴瑟而歌令近臣吹簫管而和每一奏之鳳凰
麒麟來儀百鳥和鳴翔集君臣大悅天地清寧成性
象物昭功自共不離其側而齊樂興焉復聚銅為幹磐如
固法天內方法地以定律呂以通有無民或感厲沴而致
疾疹乃察六氣審陰陽而四時水火升降得有象遂脩
草治枝以制民病而民滋壽更因甲錄合五藏建五氣消
息禍福以為之元時至甲一百五十有二歲無疾而逝帝
與女媧哭泣甚哀食不甘味衣不煞衰逾七日於桑附於
華行氏塚旁臣民哀送者幾千萬人為發三哀以葬懷抱

之思緩頰不敢後簡慤之音先起以其容清為柳也前
所紀龍師龍官各君一方以理人民皆能稱任其職政化
大治朱襄時民安封於鈇丘之左（今歸德府）其時恒風振
落陰閉迎陽氣不伸果木雜實朱襄命臣士達作五絃
之瑟象五行故之以來陰氣以定萬生於是果實民安謂
之來陰之樂後得永命之道避世而去其子曰子襲氏傳三
世（世為一紀）其東有龍氏為土古人多舍畝之難有巢氏曾教民
巢居人獲以安及其久也木枯枝折常遊顛裂損傷之苦
故教其編樓而廬維葺而雘誅斬蓬茅填塗茨屋以免居
高之患而親族得以共處眾為其能革有巢之化故亦號
仙真行派卷一第七節 上 華陽

古皇

有巢又曰古皇蓂龍氏傳七世有構臣遠貴任之而不專
欲制之遠權而安有巢氏遂亡凡龍大庭氏（本曰大廷）初曰制
顓一曰須都於曲阜以火為紀一曰炎帝見古皇編梠維葺
僅蔽風雨遂禍患耳不若因而法之更處其制度於是教
民陸木為柱橫木為架設椽脊置雁樑覆之以茅茨圖之
以況茨民從其教果是氣象不同適有嘉瑞三足增輝五
風異色故曰大庭之龍（一曰黃帝時大庭之誤）帝有大庭之廟即此大庭必得內
養之術時已三百餘歲亦能參悟長生治十九載遂隱去

大庭

朱顏

（子孫九世皆天氏）北階（一曰蒼天氏）之治世也不言而信不化而行湯湯
乎無能名之俗以歡娛其作樂也八士捉竹（一曰蔽之牛）三人操

犀師角以亂之投足以歌八闋一曰載民二曰玄鳥三曰
遂草木四曰奮五穀五曰敬天常六曰達帝功七曰依地
德八曰總萬物之極是謂廣樂安德旋宮作樂故沉滯
通而天下泰矣後傳四世（一曰南方赤龍無懷氏之撫民亦然）
以道存生以德安形其民甘食而樂凡懷土而重生形有
動作心無好惡鷇大之齊相開氏至老死不相往來是曰
無懷氏之民（傳六世）世用太平時泰帝制郊禪之禮於是
無懷中皇二氏勤帝列封泰山之臺降禪云云之事以祀
天地昭姓而考瑞勤百示遠天下漸趨於文矣混沌氏舉
綱得荼固為時龍氏命驅民害能承土之政以行於下（自後

仙真行派卷一第七節 六 華陽

子孫國赫胥氏（一曰赫蘇）在降龍之南其為治也尊民而重事
是時之人凡不知其所為行不知其所之鼓腹而遊含哺
而熙壤動夕忘渴歌伽食莫知作善莫知作惡素守以寧
疆域以清光曜赫奕而隆名不屈故號赫胥顧述於潛山
（是為潛山）華於朝陽峯諸處化行俗美而帝都西北忽河
水涯決橫流帝深憂之思所以治之之道乃命土龍氏陰
疏治於華原其時河濱成大不疏陰凝陽閉人之氣脈亦
鬱於內勝理殫竭而多重腿血為不行手足漸多拘攣陰
痹知是坐卧濕地又感風寒三氣雜而為痺因想通血脈
之道乃制舞儀教人引舞以持竿棒（一曰持竿棒）指揮或以肢体運行

以利道開飾。共爲大舜塞舜之病。飲大然後使其路通水
道治其財於睽康。并於浮肺山之睽（傳二世狩土前世）狩龍氏昊英
可與氏其子曰于於氏出治於西。其地寒而民悍獻。多而木茂。見
民無以禦寒。教之結薪爲衣（傳九世皆指爲衣結薪之代）驪連氏（一作驪連氏節）
連氏晉氏蒲西與昆吾之地連。又曰昆連氏。聚五金於驪山鍊
爲偃月之形。名曰斧斤。以之入山砍伐材木。昆吾氏知之
亦聚金鼓鑄。作蛟龍之形。長六尺。腹背皆鋒。鋩光芒四射
名之曰劍。劍者檢也。所以防檢非常也（傳十一世。世爲劍。其劍即名昆吾）
宣冬官黑龍氏尚處（外虞）而都於蒙臺之陽。與昆吾爲天孫
比陵山多精金而不知用。其立政也。無所甚親。無所甚疎
仙真衍派■卷一　第七節　七　華藏
抱德葆和。以順天下。而世用寧。治九十餘歲。葬浮肺山之
陽（相傳五世皆尚教誨）中皇氏都於皇人山之西。是爲穀鄗山。居近
大庭。無懷尚修儀制時號。封禪之帝（後傳四世）泰帝分璣茹數
蓋地之利以制國用。心不自聖。皆取於易。安居九疆之中。
享和平之樂。因思聖母之逝。知氣數無常。乃問下相栢皇
曰。人生如草木。榮華未久而枯朽。隨至末。知枯朽之後。更
復如何。栢皇曰（轉世道祖）聞南湖之濱有鬱華子者（實爲黃帝一日究竟）云在
初爲洪崖。歷三千餘歲。知性命之源。養真之理。世人多有
得其道者。查往問之。帝欣然。將同女媧倉頡前去。中央時
在八卦壇中。與帝常究玄機。頗知藥理。亦欲同往。昆吾鑄

到此修道今作　紀由　攝生子　紫華　姹華

陳丘生
成寶劍來獻。聞帝將行訪道。願爲前導。帝命力牧守在都攝
政。即日點侯五人。徒步起身。群臣遠送帝命之很。遂有陳
可帝中央等曰。此行須虛己聽受。略去君臣之儀。呼我爲
鴻丘生可也。衆領命。既到洞濱。滿山谷尋覓不得。見深隩
處有一童子詢水爲戲。帝問此間有鬱華子否。一童曰。吾
師也。現在巴蜀洞中去矣（四川重慶府有洪崖洞）帝問幾時可還。童
曰。少則百歲方回。必欲相會。請進洞中安坐以待（祖百年如頃刻）不能。或
到彼處訪尋。　任尊意。帝曰。既在蜀中。自當前往。遂辭童
子西行。至中途一山。登之。見大竹叢茂。綠遍兩麓。中有一
人獨坐撫圖。神氣爽然。帝使昆吾問路。其人曰。此處竹山
仙真衍派■卷一　第七節　八　華藏
巴蜀咽喉之路。到彼何爲。昆吾曰。聞鬱華子邪。練性修身
欲往問訊其人。曰山徑崎嶇。江源洶湧。以至尊之人而下
問山野。都決未已甚乎。帝詳曰。我服飾不少異。何以知之
其非常人也。乃揃非曰。我宛丘生。兄弟五人。皆下滴懸巖
達水。高人指示性命之學。不意有緣。路遇勿吝教誨。其人
狀。帝坐於石。四子亦散坐。聽教其人。曰性命二字不可概
觀而修之。有道帝曰。其道何如。其人曰。夫修命不修性者。
使性遊散於百骸九竅。不知歸宿之所。不知靜定之樂。一
身之中。猶湯沸火煎。莫能止息。則氣馳神耗。精必無由以生。
精既不生。性必昏而不明。雖欲修命。其可得乎。更有修性

此處作常竹山紫昭

有形命者不知命乃天之所賦皆形體而立緣精神而生神本無體以炁爲體精無定形以意而形體物有三根炁則有上雖惟神精氣亦所當養三者互相爲用不可相離若不保其形骸務思虛渺則真元已耗雖欲修性豈可得乎帝盛頌曰若此如何而可其人微笑曰騎牛氣牛能悟者誰苟欲修此須識生如右火流光附薪而燼死如秋蟬脫殼本性猶存只就此處理會更不轉移便是陰根復本性命俱全之理從可識矣即見儀華亦如是也子昔師鳳成子必壺飛六甲八卦鎮方之籙得其道以襲炁母今以授子遂探揣與之帝起拜謝其人起扶曰子以木德而上仙真衍派卷一第七節 華嵩 九

爲五行之首生生之機所以帝起乎震也能洩造化之秘破後世之迷誠有功德於萬物何必淹留於塵俗而不知返乎若能凝靜自修性理悟作爲兼脩命根宅

羣賢畢集而雜一共工於中治亂倚伏之機可悟

太昊觀河圖而畫卦肇啟文明參贊之功最大生爲男帝殁爲明神猶未足以讚也倉頡造字堪以配享女媧制嫁娶之禮而婚姻正始後世合巹之夕當爲拜媒設祀

太昊之臣成道者有五一修而証者倉頡中央也與顓頊者朱襄栢皇大庭也

女媧補天狀正炁 ○○神農氏沒而民飢又謂媧曰繼木而王者火也然汝乃陰火耳有匡贊之功救亂反正之能以手指各人所坐之石曰其後正炁有厨可錄此石以補之衆回視坐石已分五色衆頡趨而前曰下愚心易流動無一息之停不亦病乎其人曰道體之本然也子嘗觀洛水之澗群龜負書以子有睿智之德能效水流傳於後爲文字之祖也帝指昆吾問曰此子性操堅剛恐有挫折之慮吾師以爲何如其人曰堅剛不屈人所難能但其聚金鑄劍乃從革之象本身難保永久而其子孫自能衆多如老幹之被伐萌蘖復叢生於根也其後

仙真衍派卷一第八節 華嵩

之諸侯有支流入西夷曰昆夷故人之子孫爲後昆中黃氏也宜矣豈苟延壽考地行尸僵者比四子皆未可及若能進步參玄潛心修道吾當爲汝提携中央斂容稽首曰得蒙道長垂情願追左右其人大喜拍地上樓圓呼曰起起忽翼然而左即是一隻青牛頭角崢嶸四蹄稳健其人跨上牛背中央緊隨不離其人曰牛行甚速子非徒步可隨須更一物乘之向東北招曰元龜狂風中分則見所識之蔡龜騰空而至伏於牛後中央拜別帝與三人跳坐龜背帝扳牛角曰幸聆道長

幸使我身世兩忘性命一視乞留尊稱并刻後會其人

舞而歌曰

俾彼桓皇秋深夜長雨微載悟其茨堂

拱手作別抱牛望南飛行中央亦駕龜去（其後軒轅使中央入喵家度去）其茨（其茨中央之吳上具茨山央改名王倪王一上也倪俾益也合中央之義後再改黃帝亦不外此未幾軒轅以華胥外彰也不若退藏於密子）帝等惘然若失快快而歸至郊外羣臣迎接入都守龜入報數日前忽大風雨失蔡所在帝以其事問於桓皇（桓皇常集青牛出遊或即是也）帝愕然初以性命既明故不復往求見軌謂竹林遇之不識君臣嗟歎不已帝受籙披究已有所得思秋深雨夜之句乃自悟曰我以木王遭秋深金盛必解脫而零落人以我為日月之明而夜日月且無光矣然微雨月光猶現當晦而復明吾其死矣遍召后妃諸子及羣臣耆老謂之曰我不敢妄為死後惟推德者立之毋負天下之望言畢而崩（以制針觀乳而知山之類折也）時值仲秋是日天帝地祇帝譔一百二十有一（一本在位百一十五歲六十有四歲）后二妃生五子皆賢哲一女尤烈孝為父殺自溺於洛川（是為洛神宓妃）五子相隨入在位一百一十五歲六十有四歲）后二妃生五子皆賢哲一女尤烈孝為父殺自溺於洛川（是為洛神宓妃）五子相隨入

（為經帝簡狄以建帝業而生契）

（帝嚳次妃慶都生帝堯）

（帝舜母握登見大虹而生舜）

（禹母修己吞薏苡而生禹）

（帝摯母陳鋒氏生帝摯）

（莫坏相皇知人之學華胥知人心人物莫坏僅其知人心人物其實是相皇）

（為諫臣之祖）

（東里子）

於宛丘共工氏者名康回生得髭身朱髮鐵臂此筋長過一丈十尺力勝百鈞自幼挾許為恭太昊誠心待人用為上相任智自神倣援天紀及太昊殁竟其德衰天下無出其右者聞羣臣推女媧為主焉肯甘心居下因而竊保幽冀西方是其食祿故土百姓一呼而應聚眾作亂欲報滔洪水使高相視南北地形乃壅防百川隳高墜卑以禍天下自謂水德繼王以水紀官令師虞子作勝樂奏之終日湛聽淫佚其身深以為得計女皇居於宛丘遭水害避入中皇之山問桓皇曰制水者土也土生於火鬱華曾言我惟陰火為能勝此洪水得一人相助方可桓皇曰聞衡山

之陽有祝融氏之後曰莫坏者得異人傳授知火作用此人可以制水女皇命使者招至女皇語其故同上山頭觀測水勢知水原從古道緩流今被壅塞多時忽開閘衝下致令流漲溢莫坏乃教聚蓬葦燒灰壅於低處如連山屋列止其滔水也女皇即令衆料理莫坏整治火炬火彈灰瓶烟窩之類共工聞女皇用莫坏之謀大笑曰憑高超下勢如破竹祝融小子能拒我乎更使人結連近隣粟陸氏為助許其厚酬粟陸從之其臣東里子諫曰共工凜天網絕地紀殺中鼈壅水害人殺機先動自亡不救不可為其所誠粟陸曰吾子反事女人鄙東皇曰男女本同一體鄙

不肯分兩遂就[illegible]至直天勢擒盧氏東助[illegible]
行久哉粟陸怒叱左右殺之衆皆哀傷粟陸愈無忌憚傲
復自用民心盡叛欲相聘叛粟陸使民注水決閼莫坏預
備停當見上流水勢漸高及積至滿及往北逆流莫坏候
水勢稍平驅衆各執火器乘其無備殺去共工在隄邊監
督洪水倒汤而至見[illegible]殺人衆執桿棒火炬且鬥且燒一
時烟乘風勢撲面逆燒至右自相殘踏共工棄衆奔投粟
陸其時粟陸[illegible]共工衆潰已相率攻殺其君共工望
東投奔盧氏盧氏[illegible]之[illegible]向西走一山壁立萬仞上有天
然石柱屹屹[illegible]摩雲漢（按九城志名山三百六十天柱有八）四　華藏

（此在西安山陽縣）共工[illegible]頂處雖有池可飲有果可食
因想在難作成令遣四者一股怨怒邪惡之氣直衝上天
雙手捧定石[illegible]攜發一聲吼將頭觸柱劃然崩倒林木
巒石遇之碾爲粉碎震動地之四維皆爲缺陷幸而石大
山高羈滯累緩衆於山下見之抵當不得女皇殺其神力
急命斷巨木爲海鼇之足（鼇屬巨龜）立於四極天柱墜下女媧
於上不能動莫坏令衆䉽拔四上共工計窮乘夜逃去莫
坏先擒其親屬復尾後追去共工西走昆吾界上昆吾已
遣人執劍守禦不能入境抱頭復至驪連地界驪連迎之
殷勤問候使其熟以牛筋縛住解見女皇女皇親擢昆

共工

說天乃元之氣何由而缺從何而補觀此始得小有至理令我心服

吾之斜數其罪而戮之作亦女盡令其餘衆而遷之以[illegible]
（大爲赦亦合赦之茂）是時四極正冀州寧以其地與剪盧昆吾驪連
三氏分治閒粟里子諫而被殺封其子爲粟陸之君女皇
率衆回都禱於神祇大賞祝融諸臣因見宛丘遭水湮沒
不堪居駐就建都於中皇山陰（城）命人夫四圍鑿地爲池即
以池中之土環台周圍壘之（即後世城）女皇又欲建造宮室下
令於衆將往召大庭氏爲工師不意山中諸類精靈一時
皆來效命夜與衆工運材發石併力營作極其巧妙煥然
新異女皇與衆目所未見大喜曰可名爲神居因有鬼神
訶護也又名池上之土圍曰城（城成也以成民之城）城邊遍插柳條根　五　華藏

茇可絆堤岸枝葉可蔭城垣四方各設一門以通出入（今河南西華縣有媧城即女媧所都其中宮室雖美而矮小曲如蝸牛之殼後世稱蝸居本此）共工頭觸
天村倒傾缺壞山南一帶行人不能周匝故曰不周山其
旁百姓爲共工怨氣結滯陽和不達一望空黑常有淒風
慘雨難以存活乃奔告女皇女皇因想鬱華有言正氣虧
時煉石可補即同衆往竹山中仍是巨石纍纍令人運來
山頂按色分五方排列聚木植於旁候東南風起縱火燒
之令童男女各一持巨扇鼓煽不時添木助火煉一七日
氣成五色煙隨風散布空中西北不和之所得陽氣衝去
陰翳消滅依然復舊無根（今陽竹山縣有女媧山其上散千故秦曰上帝）女皇

補遺自是四方寧治四郊命臣
作星算以通各國殊 以載民用大筮十九貨小筮十三
黃帝中筮者集太祇之氣象萬物之生有七政之節有六
合之和天下聞而樂之又命臣城陵氏一作制都良兌以
管一天下之音如簫管而小六孔並吹之衆音得之以
調命望氏制班管以合日月星辰擇晨以作樂女皇用五
雒之法以動陰靜復極其數而爲五十絃長七尺二寸廣
一尺八寸於北郊澤中之方丘使素娥鼓之用以郊天侑
神調陰陽之思嫉殺伐之過鼓動靈聲忽愁雲四塞陰霧
迷空女皇聽之極悲禁之不止知用絃太過有此雜亂之
音不足以達神明尺寸乃折而用其半破爲二十五絃以
和其情是爲瑟瑟雖以贊玉鈴以錦文再鼓之天地清明
無微細不得其理是時各國君長相繼而班子孫皆承祖
父之業女皇總攬而兼加之冕帶而頭飾用常乘雷車駕
六蜚龍以御天曾與倉頡相皇得鬱華之指暇則悟真卷
性但女皇嗜運謀制設說法安民不免精神耗損只在位
十五歲一本在位百一十五歲有三十載非熹一百四十有三而崩共佐太昊治
政之數爲百三十歲 臣聚哀治喪議立栢皇爲君栢皇
立於正陽之南謂之帝是爲皇栢以木紀德出搏太陽雲
又龍騎其政治爲而有應而不求知女皇即世恐衆心

命臣
祝融氏分派其始木於烈山曰烈山氏後遷於厲山曰厲山氏分派
山氏今湖廣又曰少典氏娶有蟜氏之女安登爲妃又曰
任姒生二子長曰石年次曰勍其石年未生時其母遊華
陽之常羊感神首飛龍之祥歸育於姜水之上遂以姜爲
姓名軹按荊州記厲山有二穴神農生此今即其地爲神農社伏羲祀之
日而能行七朝而齒具三載而知稼穡長八尺有十寸生
仙真衍派卷一第八節 七 華藏

魁隗氏
而牛首人身怪異之相乃曰魁隗氏賦性好生惡殺志在
利人教民開闢土地樹藝百谷國民頼以食皆號爲神農
氏謂其神明於農業也後世因名耕民爲農又善於政治所在皆
安開其出遊於北須臾之主客天下自然制度廣大也衆
聞踊躍各察聽訪求神農是時見故三俾於南方不能普
知天下事物乃北遊於伊水之陰有草徧生地上其候皆
春生夏長秋實冬落合四時之氣實皆黃穀內粒或白或
蒼赤米糯米三種也又有一種軟皮而 有秋生冬長春
秀夏熟即今大小麥故夏稼秋之秋熟也又有種細小大豆諸小粟米
神農將冰殺春去煮而食之可以和胃止瀉七入云此

即命帝造字利成時天雨之粟也神農知天賜瑞草與世人治命若以之樹藝足可滋用於是因人之時分地之利相土之高下原隰就百谷之性所宜而植以堅木銛則成耜其形尖頭橫孔長半尺餘揉長木爲柄曰耒爲起土耕田器具乃分民爲農圃農有三曰平地農山農澤農三農藝九谷黍稷秫稻麻大小豆大小麥也圃有菜蔬果蓏草木之屬生草實無核曰果連合農圃所藝統謂之百谷神農遂教民耕種之法每候穀自指畫凡浸種播種揷蔣耘耨以至築場刈穫耘耨碾壓之類無不教導自是始知米粒之美勝於他物但未及再加精鑿耳後以禾黍登場一

歲之功畢號曰一季而治閒者種植溉灌之法亦各因其時於是農事之興徧天下矣六穀盈稔以供粢盛而給百國爰申國禁春夏所生不傷不害乃擇平衍之地復築一城爲於此分辨穀種名曰谷城在平陽今安邑縣西南安邑縣舊城是也東遊於羊頭山有一稈八穗之穀神農曰此佳穀也傍整一派汲水滋培任其自落今長子縣神爲有嘉禾之瑞乃令屏封作八穗書以同文而頒令時西南之民憂天以稼來爲歸越宿未食明旦有冀生焉嘗之甚甘衆異而敬之俱飲林醑熟取漿而飲以其適口乃至谷城進之神農嘗之曰味此漿能通血脉厚腸胃可禦風寒霧瘴養肥滅胀

咄下嘗儵於面可名曰酒以其能就人性也善惡造吉凶之端也自後東南之人釀以椰子桑椒西北之人釀以葡萄蔡薇然不知搗漉皆和糖精而嚼尚無麴蘗以數其味也神農因得神醴灃嘉穀苗知天下既泰又遷治於伊水之濱繼遷於者合稱曰伊耆氏先娶奔水氏之女謄袟爲妃一云赤水生子五人長曰臨魁會魁斗臨於室上而生也次曰苗播不浩尚少女曰娃復納尊盧氏之女爲妾亦生子三人曰邛柱起我神農挈子柱在外設教內政恐季倫爲帝在陳倉築城候之神農知衆來迎乃策杖而逃去龍跋莫知與諸臣徧處訪問聞神農在耆田之野相率往

入溫地山中七日不食覺腹中餒甚掘地得黃長者啖之味甘咽下頓然血分調和大有補益名之曰地黃合地之堅凝得土之正色

有心訪道而覩而失之皆知爲太昊惜如學道者不當催爲太昊惜也

竹山一席話當作修真要訣看若視爲常談亦是龍面錯過

朱襄大庭中央臣也乃兇帝而修卒以成道可見抽身宜早中央氏以沈靜端默得醫華度去當知輕泛者雖道遠矣

330 救元陽赤松羅雨 [illegible]

之得一種色深黃而成塊者味甘而微辛食之大生精即以黃精名之一路採食直至深奧處湯吻松飲以杖點地遂成一洞洞水飲之今懷慶溫縣山中有神農洞莫坏等如茲山中深入數丈清簇擁而出神農不捨已同衆向西行去上[illegible]

羅野林木毒蛇猛獸藏匿其內大為民患非待夜行不[illegible]即白晝亦必結隊方敢入木之幹小者合抱重[illegible]曲折皆盤根錯節連理交枝非斧斤所能砍伐[illegible]都被吸去雨露不能興發神農令衆人縱火焚燒綿[illegible]綿其蟲周歲弗熄害人之物燒死極多神農既到陳倉[illegible]

臣擁即帝位承火德代伏羲因號火帝時年三十歲修火之利范金排貨以濟國用乃命赤冀作扶曰作祖耕鉞鎒釜鼜井灋民無腥液之患帝以陳倉僻小命衆往宛丘築城建都遷陳倉之民以實之民樂從者如市即名宛丘曰陳更命曰阜虞地紀脈水道以大馭小國土聯澤乃鳩工畫地為城池以守之設警鼓之要妾子女至陳都共居立先君之廟以時祀之乃季子柱居守谷城教民耕種命子[illegible]

[illegible]居於伊水子邛居於耆野居子崙於筑水居子不浩於[illegible]

[illegible]舍其後凡妻農稷伊青谷倉衛温洛其苗裔祝融[illegible]

[illegible]山氏其宇派也[illegible]

[illegible]晴以待天時[illegible]建以年穀順成衣食足而禮義興[illegible]

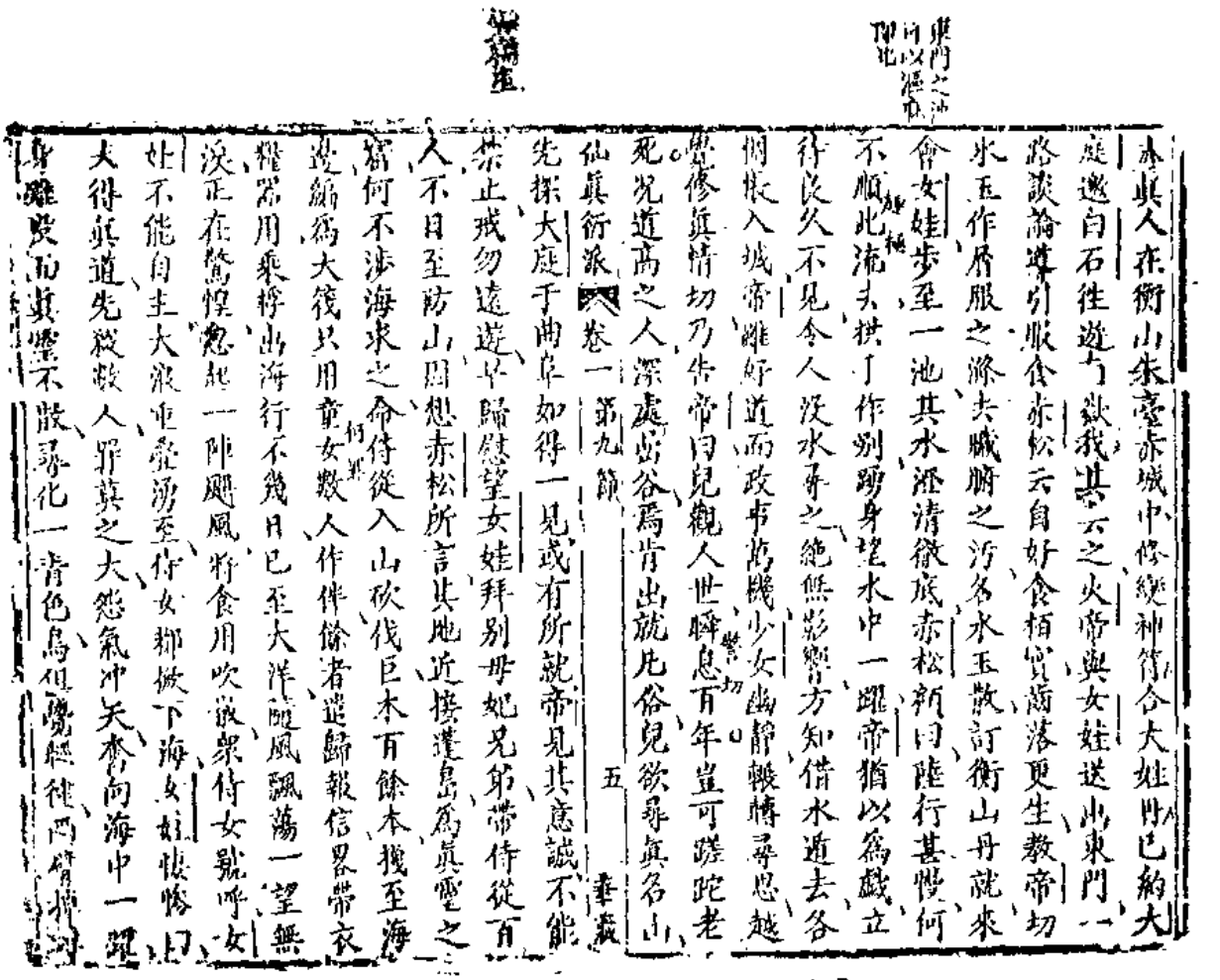
不作而人從其政令時西北一帶自大火焚林土焦石[illegible]川竭山崩皆成沙磧連天亦幾時不雨禾黍百穀枯槁火帝終日憂慮先敎人以黃精與一種草根白而味厚者名曰水相和為餌可以止飢謂之米脯報宮外有一野人形容古怪言語顛狂口呼能疎民困會解民災火帝趨視其人上披草領下繫皮裙蓬頭跣足指甲長如利爪遍身黃毛覆蓋手執柳枝狂歌跳舞火帝恭迎其入不顧後見真誠懇切方答禮問曰子之所欲為我乎為人乎火帝曰子實不德謬為衆立以干上天之怒亢旱不雨禾苗稿死萬

民無以資生今遇異人出山必有良謀濟衆其人曰為我不過私狗一身為人心在利物功德廣大子既憂民如此我為子言之子居白石山東之黃石山因山多黃石樹盡亦松故子號曰赤松子與比隣白石生及曲阜大庭氏交好蒙白石擊赴王屋之約得遇太虛赤真人同授金丹妙旨中衆之術白石以為人間之與何殊天上不肯修習遂升專以鍊氣補神為事辭歸白石山聚金作丹但取不死而已子留王屋修煉多歲始隨赤真人南遊衡嶽真人當化赤色神首飛龍往來其間子亦化一赤虬追躡於後過緱即度峰迷即覓既而隨真人入天關朝謁元始衆聖因

予能隨風而上下即命爲御史主御寒雨知予有憂民之心授來施清雨之法火帝曰吾師其此大慈坐論甘雨時降此生靈赤松唯唯腰間解一小盂令滿盛清水立於高阜處將柳枝蘸水徧灑即時霧起雲生霏霏雨下少頃沛然大作約有三時高原廣野只聽潺潺水響萬民之煩躁頓解草木之枯悴漸滋矣火帝大悅見赤松自雨中走來身無半點沾濕火帝再拜稱謝赤松曰天地以好生爲切不過體之以濟世耳火帝愈敬延入內殿細叩清虛之旨良久始別女娃者帝之少女素好修真聞赤松道術稟知父母欲求其教帝先爲啟謁後率少女拜見求道赤松曰夫

真道須累積功行內外兼修方有得也吾子志慕長生性樂逍遙能遠歷危險訪道求真耶不若深居靜養自然身體康壽永真靈亦可感動而來也女娃曰慕道之誠如渴思泉若待之後日不亦日遠西山水歸下漬查使紅顏頓改白髮頻增何能勇猛修持哉願爲弟子受教不懈赤松曰子之求道誠篤但世情有男女雖別子不能隨我歸山有一相宜處子可就之自然有成也女娃請問何處赤松曰予當結舍於王屋之北天門山適西王母從東海還崑崙路經山下見汎水既現而伏復發源於太乙池中如銀湯湧出歎曰既現不絕流而猶未既伏復闕斯爲既濟水今渭之源出此也其別流爲洪水知有道緣因居峰頂洞中洞南有山平而方正曰天壇洞北險磴如門户曰天門東曰日精西曰月華鎮日在洞修道每朝結縵霞於峰頂我乃踪跡求教奉侍既久始得授上真內經太實隱書祖吾子功行未立恐不得而見也女娃喜不自勝即欲挽去同防赤松曰毋之行上無常採聽在洞然後同去別去二日復來曰昨到王屋訪之已杳莫無迹復至白玉龜山聞其侍女云同山未幾復往蒼墟是晚止於石室侵早侍女食我以夜光洞草玄紋水玉飴飲我赤泉遂東至曲阜防山會見大庭小友始知母果在方諸也火帝曰陂涉東西歲餘莫及我師

往返二日何若此之神速聞大庭在太昊之前尚稱小友必知其長存之故赤松曰人懷忠信地接蓬壺其得道也不亦宜乎女娃問東海諸山是何形狀赤松曰蓬萊方丈瀛洲是渤海中三神山也上生不死之藥諸山人採食之其物禽獸皆白以黃金白銀爲宮闕遠望如雲及將至反居水下環以弱水九重至爲下比飛羽翰莫可飛渡有德者欲到則風引將而去無緣者雖吾求之終莫能至子雖好道猶是凡軀若能履水不溺入火不燃方可乘危蹈險不然徒以現在之性命徼不可必之幸矣火帝曰水火最能害人師言不溺不焚吾未之信赤松曰本無



赤松子在衡山朱臺赤城中修煉神符合大姓門已納大庭邀白石往遊乃欲我其云之火帝與女娃送山東門一路談論導引服食赤松云自好食栢實歷落更生教帝切水玉作屑服之滌去臟腑之污名水玉散訂衡山丹就來會女娃步至一池其水澄清徹底赤松新回陸行甚慢何不順此流去拱丁作別踴身望水中一躍帝猶以為戲立待良久不見令人汲水尋之絕無影響方知借水遁去各悶悵入城帝雖好道而政事鞅掌少女幽靜輾轉尋思越發修真情切乃告帝曰兒觀人世瞬息百年豈可蹉跎老死況道高之人深處幽谷為肯出就凡俗兒欲尋真名山先探大庭于曲阜如得一見或有所就帝見其意誠不能禁止戒勿遠遊早歸慰望女娃拜別母妃兄弟帶侍從百人不日至陸山圖想赤松所言其地近接蓬島為真靈之宅何不涉海求之命侍從入山砍伐巨木百餘本攢至海邊編為大筏只用童女數人作伴餘者遣歸報信畧帶衣糧常用乘浮出海行不幾日已至大洋颶風飄蕩一望無涯正在驚惶鬼起一陣颶風將食用吹散衆侍女號呼女娃不能自主大浪重發湧至侍女掀下海女娃悵惘上天得真道先救救人罪莫之大慈氣冲天奔向海中一躍身雖沒而真靈不散幻化一青色鳥但覺輕健四肢振翅

冲霄空諸風狂溜大作海舶半沒女娃分辨不得急避一至連衛衆大哭嘆各執竿棒爭逐女娃分辨不得急避一山上多柘木有水出其下東流注於海發源深遠遡流至求即澄清可鑒女娃照見窈窕之軀嬝跟跣之為一時形體昭彰後名其水不勝忿恨沉思為大海隔阻致我身溺化為禽欲填平大海以便後來求道者於是無分晝夜啣西山之木石以投於東海其鳴自淡久而不倦時人嫉其精誠於內氣衝於外而化因名之精衛火帝正憂少女東遊不返聞有異鳥來集出觀已飛去未幾侍從回報浮海之事帝驚悼令速至海濱但見海勢森茫何處尋覓慟哭而

回至曲阜見山川環帶靈氣所鍾命築城於此為都遷宗廟臣民而居之命子摧守宛丘舊都時帝之三十年正合上天文明九朝天下年豐物阜黎黍泰民安上古人皆樸厚無物欲之漸染無貨利之勞形五臟堅牢腠理固密內邪不生則外邪不入故患病者少或血氣枯竭精神衰憊非戕賊所致是天真有限耳三皇以後有口腹之肥甘男女之情慾起居不時飲食自恣以使皮毛疎薄臟腑空虛七情六慾內因於人五運六氣外感於天故天札甚衆帝每憂之以為必先歲氣勿伐天和歲氣不亂和不作沴乃紀上元調氣朔分入節以端分至啟閉三朝具於攝提七曜

甫俗
巫陽
巫咸
連山氏
受后所讀連山民也
悉諧
九靈
老龍
憑老
大壺
男人

起於天開始作太初歲後世作元年之歷頒太昊作干支配甲歷物木別時節之序至帝作曆始知弦望晦朔一年有十二月而授時作事趨吉避凶曉然有準則之可遵矣乃命司怪主卜巫陽巫咸九弟主筮於是通變極數以成天下之務

謂始萬物者莫盛乎艮故序重艮以爲首故亦號連山氏受后所讀連山民也帝以悉諧九靈老龍吉爲師法其高雅以致於理又師於憑老因言峨眉太壹皇人知醫帝親往訪問治病情原適太壹出遊其小子章在山帝問之曰太古壽過百歲後世不盡天年而徂落何氣使然章歌曰

天有九門中道最良字曰老人出見南方長生不死象

形同光
男人

復稽太始作形之由以爲命之修短皆人自取識不識謂俗於未病之前又不知餌拯於臨危之際所以輕者轉而爲重也帝曰然留山齋信宿候太壹不返遍其門僮貸季悉載其歸國感變之理授疾有內因外因須得飲食之物入於腸胃使其性達於臟腑及於四肢始能攻治就於草木中搜尋并舍四遠採掘親嘗其滋味當其滋味下符想所歸何部氣記之以治其經脈二十餘毒交參播毒輒有調和之未治得惟過十日之間過七

膏煎爲上品於是大集諸藥共得三百六十有五味分設疏草未盈石土蛇之類以療百生四百之病遂神化而著方書察其性寒熱溫平雄其味甘苦酸鹹六者辨惡設忌及之宜五用介君臣佐使之義三九藥味以總古之法登記以一藥治一病爲本草以數藥治一病爲醫方以此御告天下療民疾苦自此人無枉夭而醫道始立命儛貸季理色脈對劑摩砭參而參之以養性而治命而人得以繕其生復察四方之泉源甘苦鹹淡令民知飲食之宜辨中毒者即令嚼薺苨甘草以解咸煩於是儛就居安其神帝常省方訣數成終獻功開明堂以聽政務國雍和

治世日久其俗皆化爲樸重端慤不爭而財足無制令而民從咸暢而不殺法省而不煩帝因嫌人貿易之道更作權度量數以平其政使無欺僞權以稱物之輕重而知分錢觔兩度以度物之長短而知分寸丈尺量以較物之多寡而知升斗斛石數以計物之損益而知什百千萬然後定物之價值而貴賤隨時列壓於闕日中爲市致民聚貨交易而退各得其所神而化之使民宜之養生之具備後世隋農商技所由起帝思盡有太陽所照則明夜值陰望晦可動作稍遇陰晦便對而不見乃察草木之有書者錄之以照繼又撫草木心春被草木之青曰油以淳於上

名曰細蠋以之祭祀神明延接親友可以繼日之明矣皓以為瑞帝遂以火紀官是為火師春官為大火夏官為鶉火秋官為西火冬官為北火中官為中火五官各守廵時教化大行改尊帝號為炎帝以有火瑞二也火瑞盛豢昭令德徵稱乘上炯鴻謨

女媧雖神聖陰也而能補天以扶正烝赤松屬南宮火也而能施雨以濟元陽此節提綱必熟讀丹經究心玄學人方能解得若以煉石斷鼇作實事者何足與談仙史。

史羔為山中帝與後世山中相恰是絕對

宓丘為水精子分化蓋顓言之矣神農為赤精子分化則未嘗顓言而文中神首飛龍一語冷冷照應特為閱者指出

有女媧之神靈即有士娃之好道超凡入聖固不可以男女論然宓妃惟盡人道而為神女娃妄慾仙道而為上天升舉亦重孝廉

赤松女娃問對之語深為學者不得草草讀過

多有駕六螭麟鹿羊而治世者即乘六龍御天之義乘乾剛也

八卦代庖宛如飢饉幻極無極是為雛之始

江夏明陽宦史徐仙連

汝南清真觀姑李珤纂

○○有熊國軒轅出世

歲陽月率民蜡祭合聚萬物索饗百神以報歲成又以

不勝勞苦更思節力以代其勞觀百獸之中牛力大而耐久易於制伏令以鐵為犁繫於牛後一人隨而扶之以耕鉏田地令作眞盤水平驅牛負盤旋走以肩水灌田民從其教樂而初慶帝置五絃之琴按宮商角徵羽五音合五行之義又燒土作匡空其中以獻革蒙上曰土鼓以草為桴而擊曰葉林以華作簫吹之似笛三孔而短小於是制天作扶犁之樂制豐年之咏以薦隆泰以保太和通其德於神明同其和於上下帝深感先聖之神功鴻造欲圖報之知太昊已葬嶓冢女媧沿淳柳城因擇地於曲阜之西會通諸人大築陵令齊寧有女娃迎柩安葬其時諸部無受女

媧之抵、比帝偉大、衆莫能勁、帝前拜告曰、聖人不欲厝於東乎、柳欲湖於華胥乎、帝抵不舉而動若三家驚其帝、知其意命衆舉之、輕若無物、上帝靈輒、親護送至河之南濱荊山下風陵堆、抵從轅中躍出衆急扶之已陷入沙磧數尺、帝令四周掘起、如生根帶、帝令就地葬陵、封以土石、植以桐木、今河南閿鄉、前北方共工氏之民、咸女皇平治天地、欲迎葬之、聞靈異若是、求女皇所佩之昆吾劍、藏於石、迎於汾梁二水之間、名媧皇陵、案帝河南柳城、立太昊祭祀、休爲媧皇、本祀取其素用之几、狀歸葬於魯、通之曲阜、

衆攻圍、帝登城、招其爲首者、入城、令徧問百姓、少孫休出城、諭足補遂民、始知帝之本心、涕泣悔謝、駕至古都子崖、出迎、陪帝步遊至東門、地邊不勝感慨、遽見一物浮至、視之乃赤松子、熟即水而身急、軒轅帝往扶起、徐徐而語曰、昨蒙太成子同南獄主人崇覃及子之上祖祝融太成子、皆參扶持、壺下降朱陵洞中爲爨、吾師丹符成就一時衆與多飲瑤漿、不覺半酣、命及前約、故先辭而來、白石山次告歸期、扶一程、已回山演習道法、我肉隨波沉晦、幸水流到別處、帝發歎曰、吾女不能少待、而自陷奇禍、將浮海中告之、赤松曰、躁意妄求、以致於此、若能誠心精進、修成正果、然吾子亦應歸本尋源、何苦久混塵俗、役志勞神也、急宜自省後命、非遲言畢、復朦朧、再見身漸陞、跨帝欲扶時、乃一片大黃石、如之、不動、念以爲神、此時巫咸巫陽在旁、向問西王母有不死藥、知赤松與之相識、正欲求其引見、不意忽地化去、二子乃夜臥石邊、明旦與石俱失、赤松見其志誠、鎖上崑崙、母即收歸爲徒、命掌奇方丹藥、炎帝不回、曲阜謂近侍曰、汝等寄語后妃諸子、人生如水流到海、棄落歸根、吾將南遊衡嶽、尋問本源、勿教過慮也、羣臣大驚、擁住帝候至夜分、有衙平日采藥徂子、崎嶇處將來、攜杖皆衆逸去、羣臣明旦起視、惟遺裙履、几席藤床竹杖而已、回報后妃諸子、驚惶無措、立長子臨魁、權位臨魁即命諸大臣分路尋訪、炎帝南至衡山之麓、上有七十二峯、下洞下五嚴三十八泉二十五溪、在山周行數日、遇樵夫、牧竪、問赤真人踪跡、絶無知者、耐性慢尋、飢摘松柏澗清泉一日、在山陽、望石窟坐間、松林後作謂覩視乃一羽衣道童、帝起問曰、汝知有赤真人在否、道童嘻嘻笑曰、赤松子上尋神農、索食、汝來問赤真人、衆言異常、莫非即是、帝頷之曰、正不知真人居處、道童曰、既欲尋真、可隨我來、帝欣然相從、於路問有祝融君無道童指曰、山峯峻者五、而祝融峯爲最、位離宮、即此、遊息之所、帝往尋

曲轉過峯頭見赤石爲城火雲常蔭中有玉門宮殿深邃
道士先入通報笑語之聲步出三道者其一則赤松子謁
曰候君多時何來晚也帝曰急切尋不出路頭恐繁行有
悮耳赤松投倚組於洞外携手而進曰此即大旋公所欲
主人也帝隨堂殿巍峩上立三位道裝赤松逐一指示中
乃老天一炁玄元至真萬變老君懿寂子先帝納壽廣子
近更院太成子上首即南極教主赤大真人下首是聽鳥
鳴作歌梵聞法音之祝融君也帝遂趨至殿前稽首再拜
三者扶入叙禮依次列坐太成曰子享富貴者亦慕潛治
滋味耶帝曰富貴有時盡潛治恒自如不離塵俗安足上
仙眞術派卷二第一節　四　華藏

真萬望明以下教赤真人曰終是有根氣警省得早不致
沉淪苦海也命童傾壺中大妙金丹與之帝起接食頓覺
精神爽朗心境圓明眞人設席相待忽聞洞外一片哀聲
帝驚曰深山之中何得有此悲聲赤松曰噫想是來迎喪
者帝未解祝融曰欲知此事可於洞口窺之令二小童陪
去帝於隙中一望乃是洞內諸臣捧櫬舉大哭共扶上車
推過山隈而去帝顧謂二童何意童曰或是衆人見鉏謂
君已死故也帝欲叙門社問背後祝融大呼曰既脫俗牽
何必復入設或果死不過如此耳帝隨入謝過赤真人曰
草木無知魂魄尚之作譬緣鉏既久精氣染而肖形世俗

浮丘平　情自號浮丘子衆以浮丘翁稱之太成將北訪寇丘生於
其次先自引去羣真送出洞門大旋赤松亦欲辭去浮丘
曰深荷諸師長提携得聞大道知白守黑求死不得吾支
未知沉沒何處更蒙援濟乃思不淺赤松曰翁女之輕生
路海實由於我訪而度之是所願也祝融君曰少女我之
齊願隨諸公一行當下四眞相率而去紫霞亦回本洞且
說是飢饉少相向天哭扶入車中護至鄱湖濱之山中治
館入　帝時在位一百四十五年，葬時覺烟雲慘淡風雨
仙眞術派卷二第一節　五　華藏

淒來服喪立祭擇地萬陽山建陵而葬東草爲人以爲從
衛謂之芻靈后妃皆不欲回都臨魁不能強爲築室於陵
側留第起我率四少第來卷後后妃祖旁有一泓港然綠
帝遂爲少第建國於南時東南有國曰夙沙氏久欲叛亂
不用帝命左右勸征之帝曰我不能化被也益修厥德尋
下窺哨其悍風沙君欲入都於陳其臣箕文諫之乃發箕
文民皆怨念擾脅自攻其君夙沙君逃拒山陰懼而飢死
宗族與民乞和相率來歸帝卒成服帝之德度在位八十

帝承　帝明　帝宜　帝來　帝哀　帝榆罔　蚩尤　賁廉　一兵

丌崩，子承立，祇修自勤，克紹祖武，在位六十年，以子明幼，欲擇賢而立。初神農子柱分封谷城，常佐帝殖百蔬，區百穀。於是神農之功廣而天下服，厥後世德之，祀為稷神。有次子慶甲，亦深明種植，帝承知其賢，用嗣為帝。慶甲居位四十年，仍歸政於明。帝明在位四十九年，子宜立，又曰帝直，在位四十五年，子來立，又曰帝克，一曰帝釐，在位四十八年，子襄立，又曰帝哀，在位四十三年崩，帝哀生子節莖，節莖生克及戲，皆夭立而殂。戲生子器，是為小帝，立四月殂。克有子曰參盧，是為榆罔。衆立為帝，遷都於空桑。其時各國之君通號為諸侯。侯者，候也，侯帝之命令也。帝榆罔為政柬急，務乘人而鬭其捷，於是

諸侯携貳，不表號令，干戈相尋，各據一方，自稱帝號。炎帝之季，太皡之後為青帝，共工之族號白帝，為天之後為黑帝，中皇之後為黄帝，有姜姓諸侯曰蚩蚘，是者四子邛之支庶，同母弟八人，族薛光弟七十三，共八十一人，皆獸身人語，蚩蚘生得銅頭鐵額，智勇過人，機許百出，吞啖沙石，不茹五穀，作五虐之形，以害黎民。少與鉅野賁廉同師玉宸之徒一兵，煉錢種法，物代父為諸侯，居赤城，今北京萬全。其地山川盡赤，產銅色如火。蚩蚘好兵喜亂，聚精金鑄鎔，作兵蚘沙為式，冶而鑄之，造成戎器，有五兵之名：一曰弩，愁也；其柄曰臂，鉤弦曰牙，牙外曰郭，下曰懸刀，合名曰機，如

立紀

弩之樞也。二曰殳，積竹為之，長一丈二尺而無刃。三曰矛，如鋌而三廉也，有五種，酋矛長二丈，夷矛長二丈四尺，激矛其頭屈曲如蛇，長一丈八尺，仇矛頭有三叉，其五即殳也，亦曰殳矛。四曰戈，鉤子戟也，如戟而橫安刃，頭向下，為鉤。五曰戟，兩邊橫刃，長六寸，中刃長七寸半，橫刃接柄處長四寸半，並廣寸半，雙枝為戟，單枝為戈。復發葛天盧之山，採黃金以鑄刀劍，切玉如泥，制鎧甲，披之以禦兵刃。於是聚衆訓練，教以攻擊砍刺，進退合散之法，未幾精熟。蚩尤大喜，召諸道諸侯謂之曰：榆罔無德而居上位，我欲誅之以令天下，有不從者，先伐之。衆懼其威力，唯唯聽命。

蚩蚘見人心畏服，日益放縱，并兆方諸侯，榆罔不能制，反命之居於少顥，以為西方諸侯之長。昔泰帝分號五方，以東曰少陽，南曰老陽，西曰少顥，北曰都幽，中曰中原。帝號太昊，蒼生西極也。顥，昊同。蚩尤得命，謂羣下曰：榆罔畏懼，命我為西土之長，少顥僻在一隅，未若中原之盛，我將先入空桑，天下自服。遂率兵出洋水，登九淖，來攻空桑。榆罔自料不敵，與后妃臣子遜居東北涿鹿之地。蚩蚘謂衆曰：權居大位，有才智勝我者，即屈身事之。肸四方諸侯，惟以强侮弱，各相侵伐不休。有一位諸侯應運而出，是為反帝本紀之始，即十紀之疏仡紀也。紀者，言為後代之紀綱，疏以知遠古以[illegible]

有熊國君 啟昆

附寶

（軒轅生於有熊、泰州亦有軒轅星見電光處、壽丘即新鄭）

公孫 紫荆

謂德之所用也、初神農之同母弟勗其嗣、少典氏君已崩、
有此以亂於用
諸侯後以公孫為姓、九傳至啟昆、北遷於熊、今新鄭開封為改
國曰有熊、故昆為人剛柔中正、其妃曰附寶、有一德、位為
閒有熊君出遊、必與偕行、嘗南至衡山拜炎帝之陵、祀訪
古聖之蹟、聞太昊陵在宛丘、同附寶往謁、是春至祁野、一
夕見中天一道金色電光、旋繞於北斗樞星之旁、光耀首
以為祥、有熊君與附寶歸、隨即有身、泰州亦有軒轅星見電光處、懷二
十有四月、紫氣充房、誕於有熊國之南陽古軒轅之丘、今
新鄭丘一、遂號曰軒轅、名伯荼、時有祥雲之瑞、生而日角龍
顏、神變靈異、弱而能言、幼而徇齊、長而敦敏、成而聰明、知

中子高

常先 大鴻 太常 奢比 庸光 句龍 后土 大封

幽明生死之故、眾識為聖、其中弟子高幼亦靈濬、無矜已
傲物之心、有遊世獨立之志、啟昆去世、軒轅年十二即嗣
位、因長於姬水之上、更姓為姬、時炎帝避於涿鹿、蚩尤肆
惡、諸侯相侵、生民塗炭、軒轅乃教民習用干戈、以征不執
時西華人常先一曰恒先、一曰號知命、從人大鴻、號鬼臾紀、天中人
太常一曰柏常、一曰號地典、求師又得力牧、時蒼龍之後曰奢比祀
融十一世孫曰庸光、共工氏之裔子曰句龍、神農後曰后
土、號為治、昆吾後曰大封、諸人以用、軒轅乃修德治兵、教
民識五氣、而樹藝五穀、立丘井之制、井分四道、八家處之
陶方有九、五為陣法、四為閒地、大將居中、寓兵於農、有事

則戰、無事則耕、任賢撫民、國中大治、諸侯見軒轅成德並
濟、神化宜民、蚩尤愈自貪暴、眾心不附、乃以板作書於上、
遺蚩尤曰、
予自居尊位、謂天下莫予若、今有熊君天縱聖賢、甚
懷德兆民、尤賴、予宜無更自傲、其降心以臣之、
蚩尤大怒、杀左右止宗人百輩、恐不能敵、亦書檄以答曰、
我播位以偷、冒不德、故天既生大賢、臣庶咸若、予國家
自戒越三月、謀以眾歸、
諸侯得檄、報知軒轅、軒轅曰、予以誠信待人、彼既來歸、黎
民之幸、至期親率羣臣郊迎、至日中果見一簇人衆蜂擁

而至、蚩尤先一人、俯伏於地、軒轅令扶起、視之、鐵面赤髮、目
黃額突鼻、實兇惡、握手慰勞、正是惟憑仁義、專伏兇頑
女媧墜海、不化為魚、而化為鳥、到底飛昇有望、
神農嘗百藥、作方書以救病、即後聖閒人情制禮法以
治世之心也。
赤松此來、單提南嶽丹成、導為接引炎帝、非是來說閒
話也、臨去數語、更是可味、
過嘗百藥、而赤松來度、真是苦盡甘來。棄却羣臣、而中
夜洪逃、可稱斬釘截鐵。
對微等師、時嘔過陟、堅心精進、學者咸當如是。

○○風后設握機神法　○○我應招水人鬼君

蚩尤遣謝仲視軒轅端非嚴肅氣象儼若心亦悚然同入城中軒轅待以賓禮初蚩尤恥於一眞門下錄制法物一與見其幾萌動奸險不仁謂之曰此皆有爲之法不足恃若再傳汝必爲大禍於天下矣遂遁而不校蚩尤已竊知一二乃取先天純陰之炁鍊成一物名霧母廣二尺二長八尺能舒能捲狀如帘幔又名霧幔此物輒開似炊甑之氣騰騰噴出若觸盡時瀰漫天地咫尺不能見人捲收之氣斂聚入釜時候為諸陰之先兆凡遇春天暮起則晴復清明依應時測候為諸陰之先兆凡遇春天暮

起則晴復清明依應時測候為諸陰之先兆凡遇春天暮

旋又餘每朔逢黑蚩尤即謂軒轅曰二三日後當雨至朔長應是時蟄動露母又曰霧作幾日將大炎熱秋天有霧則曰幾日後涼風當發冬霧則曰必降大雪所言皆驗軒轅敬以為神蚩尤以為無有識者欲逞舊性奈遇之甚厚軒轅以蚩尤明乎天道乃尊為當時如後世之天官家宰以太常伯廣四方能察地理用為憲者即今部、後為工部、後為兵部、後為禮部、後為刑部法軒轅處中央以正四國蚩尤辨北方為司李官明發號事軒轅使人往南方為司徒後為戶部、後為吏部、後為考功部、總十征伐之事東方為土帥監督造作庶務之事非一人所治乃以奢比辨東方為土帥監督造作庶務之事非一人所治乃以奢比

其卤莽行事急領親隨至城下大呼請帝相見城上木石拋下只得暫退當夜蚩尤四面攻之攀緣而入殺散從兵擒住揄罔門獻至大梁蚩尤咆哮斬之軒轅命降彼於絳水即今曲沃縣東北百谷處聚宗族以居使主炎帝之祀仍在位五十五年自神農至此傳八世蚩尤恕曰我凡三戰而得一旦其命五百六十六而亡

無道者不降之誨仍言能為一諸侯請問上相果能除暴頻從指揮軒轅曰彼雖不德終是君長造次興兵恐悖逆之名奚崇尤曰無德豈有德聖所當然即拜別軒轅率兵渡河北去軒轅見勢不可遏遣諸侯兵衆北而傷之乃與諸臣宗族亦進揄罔間兵至涿鹿之野即今保定府涿州或縣東五十六里北與涿水黑尤從陣突出曰合後改名前帝泉上設黃帝祠奉祀怒汝不我仍欲取死耶腰間取小銅牌連擊忽陰雲四合無數能噬龍蛇羆虎豹跳躍咆哮撲衝而至揄罔兵驚保敗走此蚩尤錄優聚獸牌招之則百千萬命趨赴為之驅也諸侯乘勢來追揄罔入保涿土城堅閉軒轅開勝恐

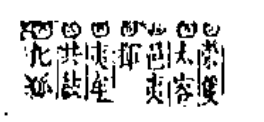
與汝何異才力以定大位有敢戰者速出令衆攻城軒轅用封胡爲將以張若陽朋容沃龍行大接奔北爲副出城對陣未及合戰蚩尤軍利刀長戟又有大弩連射一時砂石飛走不能當抵望南敗走至大雄山屯聚蚩尤得勝回軍先至阪山西南築城建都然後興兵追殺軒轅退居大雄憂頓憂思恍惚間如蚩尤追至塵垢蔽目烟霧障天忽起一陣大風將塵垢盡皆捲去遠見一偉人手執干鈎之孛耜牛牟數萬羣軒轅寤曰風爲號令力政者也垢爲塵土土去而后在也天下或有壯風名后者乎執干鈎孛耜力也雖而舊蔡能收也蓋有力收者乎於是依二占造人

四求其時果有風后者號封鉅佟大昊之後生於蒲阪首陽之東解地少有大志學於玄女玄女修道於中條山此山綿亘甚遠上有二洞玄女居其一對洞多桃花風后在內修煉玄女以其有治世才遣其下山立功風后乖離仍隱於古都之西靈臺洞中炎帝聞其賢遣使訪之已遷於東海之陽常行吟沙上世不之識時軒轅遍訪至海濱見其異常詢之果是風后衆皆喜躍求其同至大雄軒轅率諸臣迎觀其威儀出衆咸其所學即登以爲相風后三辭衆物曰賢才不援天下如芥生何風后乃不復辭西南二處訪得知勇之士數人內有名稱者聞二占有力牧之名

宿風后

合稽

少力牧



謂使者曰大澤宁果有姓力名牧者引衆往見其人坐於草堂觀玩方策聞客至曳革履出迎生得方面貝睛熊腰虎項告以欲破蚩尤蒙占求訪之故力牧慨然便行軒轅知其人宅是夢中所見偉人遂以爲將時爲神農以又曰力農氏而智勇通於神也又得琅琊人太山號天老雲夢人猪號五聖北地人岐伯伊祁氏之後居於岐下故名岐山人洞誦號赤或謂其即有岐伯尚俄車區隸齊寓封子赤將子與冷倫謝史有蔵和尚俄車區隸齊寓封子赤將子與冷倫謝婁榮援大容邑夷狸夷牟共鼓化狐諸人皆身通百藝學究天人風后同力牧登大雄山頂遍視大衆見軍士紛紜坐作無節歎曰雖有甲兵終爲烏合退謂軒轅曰夫治兵者必先明紀律分隊伍則鬥外肅清建旗鼓爲軍中耳目方可應敵乃進兵法十三篇陣圖三篇孤虛十篇力牧亦進兵法十五篇教以弧矢之利其始惟弦未爲弧剡木爲矢揮復精其制積六材而成弓乃幹角筋膠絲漆也弓之未曰簡又謂之彌以骨飾之中曰附附撫也人所撫持也簡彌之中曰淵淵宛也言宛曲也繩絲爲弦張於兩弭又命夷牟作矢亦曰箭以小竹作幹長三尺一寸膠羽爲羽鍊金爲鏃射之可貫肢體以威天下岐伯乃燒土爲匡以革蒙兩面爲鼓擊之以進兵載竹作笛令人鼓吹爲軍中之樂又鎔金爲鐃以止鼓一名小鉦如鈴無舌有柄軍行

卒長執銚作金鐲以節鼓鉦而小通謂之和鉦又斷牛角吹之以集軍衆作揮刀之勢曰揮沮詞能法總書角號書正便於行文銅事又命寄封子爲前正合土作缶甑釜鉢之類以赤將子與爲末正作牀發箱櫃之屬以利器用先是皆用桴筏以濟不通共鼓見窾木可以浮水而渡即剡木爲舟化狐一名貍狐見魚尾畫水而游乃剡木爲楫以行舟也又法斗之周旋魁方枸直以攜龍角作大輅

以車坐行載更有毛氷作大車之輗轅端橫木縛軛以駕牛軛猶小車之軛轅端上曲鉤衡以駕馬寒哀又作鞮鞻馳騁之法由是車制始備服牛乘馬引重致遠以行四方而化來利用矣又作霆輇小車輕捷可疾行於軍中軒軺見路用備具乃問行師戰陣之道於風后風后對曰伏羲氏分演八卦重之得六十四卦以一卦當天之一星仰觀符命之宿而知五營九軍之數布四坎於中以爲貞布八卦於外以爲悔坤者順也坎者險也不可測也積爻三十有二環八方而相濟營在其中矣或靜或動奇正有在也一陽居中而川事內外三十二陰皆爲所率將在其中矣前爲先鋒北爲後殿東爲左翼西爲右翼東南爲前軍西南爲右軍東北爲左軍西北爲後軍陣在其中矣初爻爲股二爻爲中三爻爲戎四爻爲騶五爻爲前六爻爲先鋒卒在其中矣內外相維大小相包周而如一觸處爲首節制在其中矣行師之理悉備於此軒轅大悟曰所謂作卦象者以通神明之德以類萬物之情於以知師爲直將爲明兵爲和陣爲武仁義節制兩者備矣風后遂定其制以五人爲伍五伍爲隊五百人爲旅二千五百人爲師萬二千五百人爲軍九軍爲一部圖軒轅九軍之法以乾坤艮巽爲四間地爲天地風雷四正以水火金木爲龍虎鳥蛇四序天覆於上地載於下衝抗於外軸布於內風翼於天雲垂於地前衝爲虎翼後衝爲龍飛風爲蛇蟠雲爲鳥翔四隅四正各一軍中心零者大將居之名曰握奇陣內

藏三才五行八門九地之理五行者實其中央四隅以胃軍廬其前後左右四方以立表而北象水東南衆火西南象金東北象木中央象土也三才者前後左右各出一軍以實戰前一軍象天後一軍象地左右一軍以象人五者九軍之正三者九軍之奇也入卦九宮四隅四正中央九軍之形質也其制陣之法或六十步或六百步或千二百步以爲開方之形其機形生用用生變至於變而不可以形測不可以用拘前可爲後後可爲前正可爲奇奇可爲正奇正相生首尾相應如循環之無窮也故又曰握機之陣刺棘悉聽其調度風后又以虎皮裁方畫熊爲旗垂五

輜重在以象鬬星二隊中建之加守猿三人五伍之人集其下旗者與衆以爲期也又以熊皮畫交龍爲旂舞七旂玉轂旂末有鈴一旅中建之爲二十隊之標識皆斬竹爲竿以置旌旗於上又以皇雕羽綴頂下以犛牛尾結穗大如斗垂豹尾作幢各按方定色東青西白南赤北黑中黃

衆蔡先列之名曰蓬羽幢又名大皇旂總名曰纛爲一軍之尊也下垂九旂有鈴凡軍百隊爲師五師爲一軍八軍爲一將軍建一纛於中纛左騅馬靴上大將執令旗指麾其下命一上將居中軍總董諸軍發施政令中建九仗青雉桁爲羽爲之以巨木作桁桁頭綴以犛牛尾下垂十二旂至地有鈴畫青雀於旌上聚以示衆上將號令一出諸軍聽而遵行如心之用身身之使臂臂之使指也軍行之際以牛革爲帳幔遮蔽風雨各軍所營畫則認旗號夜則觀燧火於是陣法完密軍勢萬全力牧又令取精鐵九煉而成純鋼雜以五金遣冶工於河濱鑄成兵器及前所有共一十八般

刀鎗劍戟鞭簡鎚斧鉞鐮杵干戈扒棒弓弩

分授諸軍使用操演精熟以使臨期應敵軒轅見陣法軍號已修遂問將於風后風后曰九軍合擊於一將不可不識力牧有上將材可當此任許軒轅命即築壇於大雄之左

小雄心齋戒七日迎請力牧登壇拜爲上將周昌輔之拜風后爲總師封胡爲逐車區爲相將容茨爲司馬力牧遂發號令以太常爲先鋒統山將前軍指揮後軍爲司徒大鴻居右恒先居左爲司空復徵諸侯兵爲遊兵二十四陣起大軍二十餘萬選服鑿日期宰烏牛白馬祭告天地山川百神然後出師衔枚機以爲武設五奇五鹿六纛以制其軍力牧在中軍黃盧下指麾軍衆中明鼓進金退之規角也旗麾之節有功必賞有罪必罰之條號令嚴明軍容肅整與風后在後督率諸侯軍奔奔逐鹿之野蚩尤自敗軒轅因天氣炎熱回軍休養先去南郴山要結蚩尥

爲助蚩尥生得鹿形蛇尾鬬頭乎角與蚩尤同師一異道入進居南郴此對山之石每遇風雨則飛起似燕天晴伏如故怪而視之夜半見一物大如簸箕文而無足向以氣二口噴出狂風驟發石燕紛飛永州邵陽有蚩尥大風伯之山此一類其物如風而去廉步如飛俗乃追而捕之名之曰即至又聚氷夷同條二人演尤亦造人脅之氷夷一名馮夷人面蛇身淮鄉陵皆人嘗入華陰服八石得凌波泛氷之道北居陽汙陵門之山與蚩尥五相講術初探從極之淵深入三百仞師玄冥大人學泥丸之決超而見有神鳥

以水灑空，旋化為雨，水夷乃置食水漬時將堵引智與為作可置懷袖名曰商羊，是為生於有巢氏時，村雨露之特能大能小，吸則渤海可枯，旋則高原可沒，回祿乃炎帝子不借之後少鎮升降飛騰之術，遊昆吾之山，有鳥曰畢方，其狀如鶴，青質赤文，玄翎白冢，呼氣為烟，著木則燔，回祿異之，踩其穴，有雞百頭似鵝而赤色，乃埋置之七小壺中，用一大壺置穴中，張口向外，畢方歸指為穴，步入其中，回祿急掩其口，日餌以食，久而馴然，放去，後還後帶衆雞同入大壺，亦不為害，回祿頗遊山海，時與水夷同見，蚩尤共道相慕，商議起兵，忽報軒轅兵至，蚩尤笑曰：忽夫自求斃命

耳，回祿曰：初來願效微勞，蚩成曰：無煩大力，且坐城頭觀之，即驅魍魎雜妖出城為陣，饒他魔力漫天，障護守中宮自主持。

蚩尤華好亂不止，只為幾件法物作祟，舉者凡有作祟之物在胸須臾去之勿為所累。

軒帳憑夢而得將相，以成大功後世之人因而附會，傳夢失語，恐好夢少惡夢多耳。

觀輕機之佈置，勝如指掌風后當日制陣精神，全身皆現仙史非熟語兵機者，為能計惡如其此處署見一斑

○○ 下中保玄女除魔 ○○ 上昆命猜衛鄭道

見軒轅營中旌旗遮揮，鼓角齊鳴，營外干戈森列，蚩尤太吼，運衝前陣，營門開處，先鋒太常接戰，不一時，望陣後退去，蚩尤向中軍殺入，前軍大山抵住，器械亦銳，陣而去，蚩尤仍進，忽中軍鼓號大震，玄常先不大勝，又攻，蚩尤敵住二將上將力牧，親臨太山，從後殺回，將蚩尤困住，力牧大喝一聲，迎不及，被從頂門劈下，蚩尤額上火光迸出，慌欲逃時，四面圍住，衝突不出，忽大雨如注，衆軍衣甲盡濕，蚩尤乘空逃脫，力牧鳴金收軍，太常在營外，戰殺敗軍，奪取器械，回營報功，蚩尤敗回，不勝羞憤，聚集衆將商議曰：今日之敗，輸敵所致，蚩尤曰：若非此雨，幾為所困，水夷微笑不言，畢廉曰：此皆水兄妙用也，原來水夷見蚩尤被困，即（向軍中之力）窺商羊吸清水下噴，乃有此雨，畢廉俗述其故，蚩尤感謝不已，回祿據背曰：明日弟當臨陣，畢廉兄助以吹噓，可一鼓而勝也，蚩尤曰：且勿煩道友，費必多，弟別有處宜，皆被採彼，盡絕出此惡氣，乃令軍士將雜尾作幡，如蟹為寨中記號，天有星煩彗，後曲如旗，其色上黃下白，長與天等，乃太白之精現，則國有兵起，後名蚩尤旗，盡形於旗上，以壓（好利害）是夜，蚩尤將霧母幡開布一天大霧，軒轅營中昏如長夜，約至晡後，漫不見日，數步內如隔重山，一營推離，要能探察幽暗，其日最明，望見軍士逆亂，急馳入報知，軒轅

后力牧商之風后令燃火炬投然力言益各認旗幟
如違不得妄動並忘採聽隊伍整齊不服號令回採進曰
令敢後勞可平蚩尤曰願助一臂一人轉身出城回視將
望五指開連伯畢方毋烏領大鴉百頭飛往各軍旗幔呼
孔生烟旋成烈火蓽麻將風毋向東南吹之一時火起風
威旌旗帳幔盡皆燒餘衣甲鬚眉無不燎去財足不定東
西亂竄盡麻回視報與蚩尤即領軍轉出八陣陳於中
黃帝聚之谷取泰陰銅牌擊動無數惡毒之物將衆遊兵
踏碎腦血流遍野仍不敢過山大寨只是霧鎖長空雨
淋下地風火交侵如此三日軍心惶懼軒轅乃齋戒以高
仙真衍派卷二第三節 二 華藏
煙祀天方丘禮地求神明啊護不覺憂思昏寐見一人披
玄狐之衣謂軒轅曰吾奉王母命以神符授子佩此則太
一在前天一在後百刑遠避戰必克矣言畢而去軒轅拜
謝忽寤得符於几袠三寸長一尺青瑩如玉丹血為文即
佩於胸次居數日左營務冥冥如故惟水火不見侵入然憑
崖九兵圍十分危迫忽一綫天光有女道乘丹鳳御景雲
服九色彩翠之衣率徒衆自空而下從營外直入所行處
劃然清朗高立大呼風后快來報入中軍風后曰吾師至
矣請軒轅同出果是玄女後隨二十二徒風后拜見軒轅
亦拜玄女扶謂曰我九天玄女也蚩尤毒虐害蒸黎子

[illegible]討惡吾師聖母元君命我授子以三官一作五意陰陽
之畧太一遁甲六壬亦斗之術睦符之祕靈寶五符五勝
之文佐爾成此大功即令弟子付與軒轅拜領分授臣下
司執爾隊大霧水火之害玄女曰惡獸狂生逆逆炭
實為可憫遂命傳工正於四輪車止點一方木板長七尺
闊六尺畫日月山河形推於車前雖有大風不能為害矣
又曰后風車如此風后即教巧工倕造成五百輛列於
營外風處軍起各軍來旗陣雨烈火之苦玄女曰毋懼
果頭見濃霧中有鳥百餘或六或兩翅闊二丈鳥麾蓬玄
女點頭曰原來二物作祟口中吐出二九於掌上如白鉛
仙真衍派卷二第三節 三 華藏
錄就須臾蓬萬道寒光如銀蛇兩條直飛上去一截去軍
方右足一截去商羊左足不傷其命二鳥負痛逃回衆鳥
隨去玄女手招二蛇攝神光落於掌上依然兩鉛九也此
玄女所鍊雌雄二劍能伸能縮變化無窮此時火燄已滅
兩點尚未能止玄女復呼女魃且來南方飛下蓬頭矮女
長二三尺袒身而目在頂上走行如風令至立地雨止玄
女命二十二徒分巡各營撫慰鎮壓衆見儀容奇偉身體
光華皆謂神人來助心安膽壯玄女更命造指南車以破
敵軒轅拜請其法玄女曰車上設一木人伸手直指下安
機括車雖旋轉木人手指定對南方觀之則所向不誤矣

史宜大城於後野之使可進兵斬取仍良久依法施事既成主女曰蜀先劍頭鎖額非力士所能須必得南壁應龍方可擒之應龍乃火之精居南岸土丘山中生於天龍紀之先西脇有翼乘沖九天主女將行采諸草以之其烟總望南騰去少頃一龍循烟路飛來主女令士卒執刀聽用更澆一人為前導立偏門張幕外有二道人易服后迎入道者曰逃避東海見我能在天疾馳若不令自吾故以杖化赤虵使即可製龍鶴取猶來主女告其由二道欣然出管乃吁應龍暗嘯即騰空飛起二道拍生副乘之一齊飛去風啟傳令衆將統軍隨後進戰斬獲問二道何人能御

虬龍飛行空際主女曰是前程赤松子之徒一號赤松子是子也始祖祝融君也師事軒轅曰凡愚富而不識真罪多矣回當對謝主女曰二子清性高潔喜真便去斬核頭悔拒已出光在掌隨藏袋袋暮見飛龍舞身張鼠而下無尤不及避被應龍舒爪為住仍復飛回雙翼驚慌起風塵出後皆望南奔去水表回視前路發喊伏劍來前恰遇二人乘此龍騰躍而至回視得的壺中呼出獨足鼎方并眾火鳥樣圍飛來赤松大笑連拋八火中逃尋回視方欲躲避祝師於臂上脫下一物乃消熨斗用離火之精鑄就可以降魔龍通神變通霆向空擲大將回視套住倒地亂

見法力廣大急借水遁回從柱之潮商等失主正赤松曰此物後有用處消水驅拖去早收於囊回大師有我旗隨驅使赤松謝祝融曰既能改過不必窮究也祝融遂解鎖收之為徒教收甲方遁謂赤松曰吾聞西方有神曰蒲收一名巨乘人毛執鉞左耳有蛇北有禹疆一曰玄冥人面鳥照珥踐四青蛇東有句芒一名阿明方面素服此三神者皆能乘雙龍出遊人間誓消海甸與水遊曰極訪之不能久待奈何赤松曰願送一程行同祝融隨行至發鳩山祝師辭別而去赤松

後連雲曰吾師今日方來也赤松曰祝一大聖孤跡難而訪曰安遠求最溯洄化形望吾師如得脫苦海赤松曰子之沉溺自取尚須仰求石填之念未除何能便脫羽毛曰引汝入瑤池沐主慈求度精術喜許赤松令附於虬足至崑崙向王遠入珠宮遍西母同作女皆立藥稍遲遲紫芝作飯陶檀曰老母自在弟子遊一徒於此王可招遇作禮石碑問之赤松具道本末精術俯允晉跟隨如叩工曰從山後保芝見玄圃桃花大開月設可受食當隨飯且令其延守花開與俗塵消除取前來未知

日精衛復向赤松統行三匝而去王母留赤松司食紫芝
北辭謝出宮時亦然南去再言軒轅營中半一怨禪下一
人眾視是蚩尤飲血淋漓所倒於地手中緊握霧母玄女
符而收之頃刻霧斂天清風后呼力士以牛筋縛住力牧
催軍進戰蚩尤軍不戰而潰蓋三十有七戰也軒轅令鳴
鉦收軍勿教多殺以堅木爲梏以械蚩尤之手爲桎以械
其足囚至中冀之野告諸天地令自臨於高原戮之及斬
不能入玄女吐飛劍如一縷白氣繞其頸蚩尤頭即墜地
血日西而滴入水味遂變爲鹹陝西解州城有二鹽池山升一夏亦有大小二池
衛有紅鹽池皆其血所化因其爲亂害民故令萬世食其血腕蚩尤桎梏棄於朱山後
仙真衍派　卷二　第三節　六　華藏
化爲楓樹其葉皆丹軒轅謂羣臣曰駕馬御之以駿駢馬
御之以轡蚩尤猶野馬也駢馬已亡轡可絕矣更中冀之
鄉爲絕轡五野命葬其首於梁山在壽張閻鄉城中家高七丈民常十月祀之有
赤氣出如三名蚩尤旗別葬其肩髀於大野今山野鉅野與小關鄉重聚等其後當
興未盡欲復興亂報讎軒轅子龍苗乃圖蚩尤形像遂示
眾人咸謂其不死不敢妄動軒轅命畫於旗上以厭邪魅
此名蚩尤旗後世以爲繪畫之祖龍苗當時尊玄女爲天姥軒轅問曰
天地所生豈有食之令人不死者乎天姥曰太陽之草名
曰黃精餌之可以長生太陰之草名曰鉤吻食之可以死
人遂辭回中條謂風后曰予日留輔聖明通遇新時使可

回山授陰符一卷於軒轅內藏兵機玄妙臨行留侍者素
女以事軒轅自領眾徒出營望空招呼仙鶴升坐丹鳳
飛鳴前導彩雲繚繞投西而去却忘帶去女魃自此凡所
居之處累年不雨謂之旱魃一名旱母其後生子名雖狀如梟
人而四目有耳見則大旱軒轅遂置於赤城之北時或南
來乃以子叔均爲主田之官叔均爲田祖見而逐之自天姥去後軒轅
如有所失愈崇禮風后復想夢兆之驗乃皆占夢經十一
卷又採集用兵之要著爲兵法攻守房中之術數以握
固吸氣還精補腦軒轅依法行之內視三月而有益但政
治初創未能措手於是更立制度修緝未備天下有不順
仙真衍派　卷二　第三節　七　華藏
者從而征之悉皆歸服披山通道未嘗寧處居則以軍師
爲營衛圍車作戶今稱轅門是由此是年遷邑於涿鹿之阿時有
大盜名蹠日殺不辜膾人之肝而脯之逃附山戎連就獯
允狁諸種常入中國侵擾軒轅起兵逐之極北不復爲
害北之眾山水甘草茂中有大獸如獅食人畜無厭居民
甚苦之名之曰猰㺄軒轅領眾往捕縱火焚林此獸奔
出眾士以箭圍射頃刻斃之民無憂恐之疾後曰無疾爲北軒轅
還至依無慮山其上肥饒居民依之飢饉無虞故名即古
之醫無閭軒轅登山見一物似人約長尺餘朱衣玄冠跨
赤駒馳馬如相迎之狀疾馳出山而去軒轅迷所在於羣臣

神仙通鑑

而乳對曰閻北方有登山之神名傳兒造之者名主天后軒轅東臨首山時天炎日燥頁水艱渴神指出泉飲之甘冽至今尚存後南渡渴海登丹崖山下臨清壁千丈俯瞰海潮拍岸中有白珠小石瑩潔可愛即留宿山頂至夜半有聲如雷軍中齊告有二獸白水中出所至風雨相隨光如日月滑若雷霆一則人面獸角似虎而則一似牛無角色若一足突入營中觸觸死傷無算軒轅令以弓矢禦之不能中至天明始去風后曰當開四面路各隨云車入海有流波山中有獸曰夔曰神魁其狀如此軒轅問制伏之術大鴻曰既非矢石可制須掘地為穽仙真衍派卷二第三節 八 華藏

軒轅其陷下擒之軒轅令掘穽深廣上覆以物埋伏穽旁而待夜分二獸先至呼吼而至入穽全收齊鳴二獸飢寒其一頗下穽內一後仲出力牧令投火入穽燒死鈞起視之無用的一足殆牝夔也恒先曰其鳴如雷試以其皮冒鼓聲必遠發岐伯謂其大堅將硝石軟之赤將作木匡鞭於兩端祈大竹擊之可聞百里復擊以桑木聲遠三百里偶以其足脩橛之達五百里外大鴻曰若得牡夔千里不難矣軒轅曰有大事用召諸侯東巡至東登於九山而眺大海元山在即和古都來報土中產一神物形如木蔚大五六圍長十餘丈色黃而兩頭相等無有面目軒轅趁之頂

黃帝

先曰純七之情也我君主德繼王收現之耳軒轅回古相見其死蟄如龍若鳴身曲因名曰曲蟄又曰土龍生於軒轅之丘俗曰貝蚓或作蜿江東謂蚯蚓為蜿蜒皆其遺類有神通之力能變形利物有神通之力能變形利物軒轅之臣以上端莫軒轅為黃帝能炎帝而王大常乃於瀍淵之西五龍山設五星列曜八卦三才築增臺和擇吉星臨庭之日羣臣陪儀伏迎帝至壇郊祀天地山川百神即天子位年三十二歲是日晴明適有卿雲之祥令大行山屏翳作雲書以雲紀事官以雲名至今松檜菊蠶皆有五彩雲現其瑞也除殘去暴民生遭聖德如雲覆萬方

黃虞等來助蚩尤可稱同惡相濟然其所恃以傷人者仙真衍派卷二第三節 九 華藏

不出於五行之術一遇修真之士都無用處於是見大道之妙

人身小天地也天地間有種種厲怪人身中亦然必得訣除然後可以問道玄女之九鷹龍之爪是即學者慧劍赤松以雨師而得商羊祝融以火德而收回祿正是物歸其主

夔與丘引在治世為瑞在亂世為妖猶之人心不正則耳眼舌鼻不為五官而為五賊矣

魯展雄暴矣故儀古號呼之益證山語有本

○○ 金鐵成古今具覽 ○○ 神農現二十一蛻機

命蒼頡作書實作書視世爲經營官大封爲白雲執官

右上爲黑雲冬官相南爲黃雲中官蓐風右爲太昊帥公力

牧爲上相恒先大鴻爲左右輔弼百官陸進有差命縉雲

氏金天氏玄囂氏青陽氏蟜極氏倉頡氏祝融氏蒼林氏

昌意氏顓頊氏帝嚳氏唐堯氏虞舜氏夏禹氏皋陶氏伯益氏

后稷氏契氏咎繇氏垂氏益氏夷羿氏伯夷氏伯翳氏

仲山甫氏尹吉甫氏方叔氏召虎氏程伯休父氏韓侯氏

韓嬰氏毛萇氏董仲舒氏劉向氏劉歆氏揚雄氏王充氏

許慎氏鄭玄氏王肅氏王弼氏杜預氏郭璞氏葛洪氏

陶弘景氏顧野王氏孔穎達氏李淳風氏李鼎祚氏

陸德明氏賈公彥氏徐堅氏張守節氏司馬貞氏

張揖氏李善氏顏師古氏李賢氏李白氏杜甫氏

韓愈氏柳宗元氏劉禹錫氏白居易氏元稹氏

李商隱氏杜牧氏孫樵氏皮日休氏陸龜蒙氏

羅隱氏司空圖氏徐鉉氏徐鍇氏歐陽修氏

宋祁氏司馬光氏劉恕氏劉攽氏范祖禹氏

劉敞氏劉義仲氏晁公武氏晁說之氏

晁補之氏晁以道氏鄭樵氏

高陵氏 隱仙 附錄

高陵氏 神仙 歸藏命初開西陵氏女嫘祖聰明淳順嗜耍爲妃常采

桑浴蠶見桐上柳有內圍似爲繭而枝幹中有蟲如指

頭之土人穴龍與馬交精液所化嫘祖取置於器經日出

蜾蠃雌雄相乳自展至亥始解生于無炊嫘祖收之未滿七

生小蠶採桑飼之漸老其蟲亦大而能食見其

損葉名之曰蠶又曰天虫今作二朱亞身白有光即不食嫘祖以繭

獲布聞於上自然遊絲作圖崇城之然名之曰菌摘而投

沸湯繅之繹而爲絲法天數經書莫言之采造機杼織成

黼黻可以衣體亞是別爲人莫容博采翟草木之華以加

染青五采文章無相奪敗說解載用以爲衣服之美而天

下不盡蔽疾次妃方雷氏之女曰女節作傑常種白黃嗟

三種木棉摘花去子以物擊緜側紡車搖而引之以爲橫

紗亦以機杼織之是爲棉布又淮南子脫之皮績而緝成麤

布爲夏時之服三妃彤魚氏美而貞慧而不伐能蠲絲作

綠紫織成針刺繡魚龍花鳥等物帝令其繡袞服九章之

象當先作冠冕謂之玄服冕上有覆前俯後昂圭於黍也

前後垂旒以綵繫玉瑱之天子五藻十有二旒每旒貫

十二玉玉朝去一寸而垂資有玉王采朱白蒼黃玄公九

旒九玉九寸五三采朱白蒼諸侯七旒七玉七寸五二采

朱綠附庸之國五旒五玉五寸玉純色士爪有冠無冕冕

之兩旁當耳以綿纊之曰黈纊造成以進於帝帝曰冕而

前旒所以蔽明黈纊充耳所以揜聰毋作聰明旒已待人

也遂受而服之加帶先爲冕侯帝命臣胡曹作袞服九章

一曰龍天子之龍一升一降以龍若卷然故謂之袞上公

但有降龍玄衣黃裳以象天地之正色二曰山三曰華蟲

雉曰火五曰宗彝虎蜼也皆繪畫於衣六曰藻七曰粉米

入曰黼九曰黻皆刺繡於裳胡曹依命造成元種始設帝

加爲袞伯帝服玄珂作珮老鵬入海化爲魚見大者曰何

有雙衡長五寸廣一寸下有雙孔經三寸衡牙璧琮佩

約其間上下爲衝牛望爲璜中貫以衍采以若以爲佩佩

於胸次帝爲有光德欲知達人要鬼方氏女爲四妃曰嫘

刻畫雖陋而德充制進良言以匡不足帝每嘉之命元妃
教民蠶桑後世祀二妃亦教民紡織收蚕繭仍養蚕之法
育君親上之義有姓親睦而知禮命祀門復修蚕桑之法
教牧卷六畜播穀五穀雜以又斷木爲杵掘地爲臼以火
民之俗民食果作飯臼舂作粢縄懸井汲水而飲日中爲
市聚民之有無帝御殿忽見一人傾牙怒髮乘白虎來集
殿庭大言曰西方白虎之神奉王母命以地圖授帝端
於几而去帝披覽之遂欲區畫疆土命相柳句龍司其
事太常盡野分州得百里之國萬區帝命縉雲氏正咎
國邑以恒先大鴻爲左右二大監監於萬國以和其衆句
龍法帝之九軍陣數經土設井以塞爭端立步置畝六尺
爲步步百爲畝至秦孝公時始制井九百畝八家同井井
開四道而分八宅各授一區中爲公田井一爲降井三爲
朋朋三爲里里五爲邑邑十爲都都十爲師師十爲州分
之於井而訓於州則地著而教詳矣制以匈龍能平九土
使君土官後世祀以爲社田雲大封言爲治之道安不忘
危各設一長於邑農隙則講武事教以禮義以丘井制兵
民知親上死長之道矣帝恐事有闕乃制百與九長五人
二十高廣二尺兩端赤中央黑坐必設几几有五玉雕漆
彤素又制設席之法莞簟於下席加於上藉以爲位帝直

高元 雄性武命 猶名開公 擾之四守 死而不犯 分有日行 長之道後 之道後 城長於

相商

帝鴻氏

曰避罪負斧扆而朝諸侯來朝扆高八尺東西南北各
曰酒諸侯相之飲酒之間以修禮數豈舟車之制命臣高元總其事首建合宮
修貢而生号祭祀天帝以接萬靈布政教焉更造阿閣死圃爲聚時遊
息之地帝復城城築邑乃又曰堵三堵曰雉一雉各令重
門擊柝以禦暴客死者始制爲棺槨使歛而葬封植以爲
表前開相商造幣楛之利而爲輕重之法始作貨幣爰命
泉授范金爲貨制金刀名錢爲刀以其利利於珠玉布帛
立爲五幣珠玉爲上黃金爲次刀布爲下作九府圜法
因設九棘之次曰公侯伯子男卿大夫士應龍對對水堅而
心赤色取赤始定置制天子城千雉高七雉公侯百雉
心攻剌之義始定置制高五雉子男五十雉高三雉

集臣下曰庖犧氏作龍書神農氏作穗書今惜作雲書更
臣謂帝業鴻府尊號曰帝鴻氏帝恩文字可以紀述垂教
欲詳明昭一代之盛太山天老曰相傳史皇氏制六書將
推爲君主遂避入陽虛人名南名地若得其出山文字可與矣
帝乃備安車厚幣親往聘請若帝初不欲出見帝意誠切
數日深居避世不意復爲此名牽引不免恐拂至願因問
下山帝問六書字法若帝曰星辰象緯流水落花即天地
之大文章也至都帝齊以宿禮若帝謂就史職帝設館居
之時號史爲帝初得良玉一方治爲皇冕以授史爲不敢
自私纂其旁曰帝鴻氏之冕復做雲龍象圖答之時祖頒

以膠凝爲墨常毛爲筆制作簡狹簡作策編聯爲策東
火炙簡令汗出去青陽書之謂之汗簡進史館應用帝以
簡爲史佐史倉頡鳥跡蝕變古文爲篆書頒行天下後雖更
頒其書皆宗爲法倉見文字已備不禀躯殼終爲所繫忽
無疾而逝帝爲其會越三日擇葬於夷山築棺其輕蔽視
唯貢金故斤知其化去遂葬空棺於夷山之利鄉一葬其
書閣於灘水一葬其衣冠於溼陽帝痛其所遇之會鑄成
二鼎鼎洞明敞不特藏府洞見鬼怪形埒視守由如指掌
帝大寶愛藏之內藏并其所有篆文令人守視時以沮誦
爲右史誦亦以鳥跡體類著作字法合六書之義九能補

於遺漏而文益備帝以史倉化形去世因慮身世無常集
羣臣問曰人生須臾而抱陽食味而被色寒暑相盪終始
交攻故柔脆而多病神農雖制方藥猶未究極其微其執
能精詳之大鴻曰黃帝西訪泰壹始知運氣病機至尊道
尊求博訪自有所聞也帝問泰壹在否太常曰峨眉有一
隱賢修真抱道自稱天真皇人有就而問道者若以寸木
測淵莫知其止皆謂天皇上人或即是也帝遂同大鴻羲
和岐伯沮誦倉倫榮援大容等往訪以太常爲鄉導登崆
峒山小殿雉留風后力牧諸臣守國時帝之十九
年夏也帝封乎泰將乎東聞帝狹嗣訪道二人趨軍

河頭見帝言願陛行帝許之將渡黃河陡然風雨人作終
日弗息帝齋戒夜夢神龍授圖明旦臨河俟之有二大魚
各負一圖泮流來獻帝跪受之二魚自去視其圖竹縱橫
如篆無有識者命沮誦收藏渡河西南而行路經軒轅古
丘入谷有熊祖廟時天氣炎熱帝與七臣步登其次山洞
避暑有一童在洞口（一作其）嬉笑匿鳴跳舞罔忌憚帝招入
衛坐以所得之圖示之童亦於袖中出一圖授帝帝視之

貴人將臨荒山令我以此本供觀玩自有深味也立起使
走帝率羣視問曰敢請尊師及道兄大名幻圖後賜讀矣
曰我師乃宛丘先生我之微名不足道也擺脫草裙穿松
林而去帝歎息不已是日大霧無所問途處夜半霖雨如
傾帝與七臣迷留信宿諸人尋至俟地燥復行一路過崆
峒山連亘千里青城峯高第一帝封爲五嶽丈人行月餘
方至峨嵋帝與衆居絕險下齋戒三日攻上山洞兼立門
外良久有小童出請帝整衣入遠見一道翁笑容迎帝登
堂交拜延坐帝述命其之誠泰乙曰山人避世已久何當
至尊遠臨命小童進滌塵湯帝飲之心胸開爽仰視茶具

爲堂黃金爲座華幡四張異香馥郁眞仙境也帝問曰余
子萬民養百姓而收其租余哀其不給而爲有疾病爲之
奈何秦壹曰古之聖人不治已病治未病不治已亂治未
亂若夫病已成而後藥之亂已成而後治之譬猶渴而掘
井鬬而鑄兵不亦晚乎帝曰天時有陰陽人壽有短長未
揣其理願聞其教秦壹曰夫四時陰陽萬物死生之根本
也所以聖人春夏養陽秋冬養陰以從其根故與萬物浮
沉於生長之門荷逆其根則伐其本壞其眞矣逆之則災
害生從之則奇疾止是謂得道道者聖人行之愚者佩之
故在氣血充足揭亂不生時當省性命之源身心收攝保
養天和烏有疾病侵凌者乎君子務防其漸蓋爲此也帝
更問保和要旨秦壹曰若能行九晨服洞房泥丸之法搬
魂魄制萬邪清淨行之以致眞靈之氣降於寢室所謂引
三光九星以照百神者也帝曰善正有所問秦壹忽凝神
靜坐閉目不言帝未敢復言諦視既久始怕然而舒帝從
容請曰雖聆自養之道未達濟人之術神農嘗藥制方療
民疾苦余欲以此濟世開上人具天人之學敢求指示秦
壹曰捨近求遠如握虧蒐和吾子左右不乏其人何勞遠
顧山野帝遍視諸臣曰此中豈有其人耶秦壹笑而能之
遂帝遂請虛坐以王樓盡臣侍側秦壹肯命坐羣臣不

敢秦壹曰吾道大同況汝皆非俗子也余王女聞妄習口
上羅列絳雪玄霜玉芝瑤草紅桃白李碧桐琅玕玻瓈鏡
內丹以玉液瓊漿飲者甘稱座賓爲太清仙王秦壹命飲
以丹華之英漱以玉井之漿帝見席間有芝草作餌因出
其效童子所授神芝圖呈問秦壹曰此是大隗至人所鍊
三一之道也帝曰敢問何爲秦壹曰聞吾子盡三辰立景
算封功人於土地以判邦國察山川之高深以分陰陽四
天時之異器以平歲道使民彼此交易以聚貨財備設器
械以防奸盜制車乘衣服以彰尊卑此皆法天而制乎有
形之道猶聞古之聖人其治天下也神志不勞而與一定

欲以我藏爾之身兼百夫之能事則天和莫至悔吝日生
貪婪欺詐一切能除方可問斯道也乃命女童奏樂樂女
起鼓帝側耳靜聽既終問曰此樂何名何若是盡善秦壹
曰蒐山時有廣成大眞降軒談道帝挈女童求奏樂歌舞
蓋從旁觀聽久而習成遂名曰廣成之樂洪適未能明
徹也帝頗謂大容荷役泠倫曰汝等舊識之因問廣成大
則何人而有此妙音秦壹笑曰是人不可名狀吾嘗觀之
若臨土阜而嘯北斗帝問所居何處可得一訪乎秦壹曰
變化莫測往來無定近聞在空同會友急切未能見也帝
至更問月上帝起辭席留宿於王樓明晨帝盥漱整衣還

至前堂、似素日出見、叩問明醫理者爲誰、泰壹指岐伯曰、是子曾受學於吾友、徹貫幽深通醫理、何藉駒若是致哀、上陵遂風塵耶岐伯跽對曰、非敢自稱實爲真仙多妙、求能精究也、泰壹曰子學余所深知無庸謙遜、後招黃帝子亦將子與至近曰二子深明火土金木之用、留助太乙可乎帝曰凡聞得蒙啟錄幸矣二子甚喜泰壹曰我徒鬼一云鬼有容成之明照如之數多能廣學以備吾子之賜乃出相見帝問容成之爲人泰壹曰向後自知、出一經贈於岐伯榜曰靈樞（此後別有所問岐伯授帝以金錄之首篇太上之靈符寶文三才五芽之秘訣帝問其大

古泰壹曰守神却惡吞氣全身審彼我、割嗜欲、然後真一存焉三一守焉便爲真仙矣帝拜謝其教既聞大道須珍重莫把真金作等閒

四處之中娇母獨以德稱固知艷妻不如醜婦出西海方靈彤魚三妃制作實有開物成務之智其德更優超史氏云不棄醜裁經爲所擊可知此躯骨人甚矣

山野之客不求聞達其茨真未洵是高賢

黃帝之於泰壹爲醫道而訪之故問修真之古絕不及其欲訪廣成亦止從容樂而起猶未深有求道之心也宜乎再訪而不值

帝行事壹將陰陽書氣古驗一卷黃冶二卷太乙金丹九轉玄珠一枚爲嚮帝即辭別泰壹率諸弟子送至山下後丁寧曰欲聞我理雖尸旅當車以師禮況性命之學尤不可忽也慎冷愼行曰汝材甚美但別有道緣在異日耳拾伏地問之泰壹笑而不語與衆作別回洞帝不德遠去忽起陣清風振得高樹長松作聲濤聲凝眸已失山洞所在惟見一片白雲頂封襲得城郭相似帝遵教引載岐伯於後車而歸以容部治道得赤二子留於峨眉皇人命寧封守嗣寧火隔曰侯虛中烟起五色乃傳以道寧封謹

守數年而烟莫出遂積薪於野卧身於上舉火自燒即有五色烟起其身隨烟氣上下皇人以手招之隨烟至洞遂語以真道赤將日爲皇人採摘花草供食久之不喜火食惟啜百花芝草不畏身輕體健一日皇人命斬峯頂古竹作笙吹山通岡垂嘯延表三百餘里至此突起三峯其二峰對時宛如峨眉峰頂高峻猿猱不易攀緣赤將效勇登之斫竹在手四顧巖嶂削起無步可下乃飛身自投隨風飄地毫無損傷歸獻皇人亦得傳至道黃帝既峨眉至長秋山出所授金丹與諸臣分食丹色沾手如沃至浦口浴之江水盡赤名其處曰浴丹地現又已其時暑氣

氣混氣與精混於泥丸三元混成謂元精元氣元神。至於鍊精化氣鍊氣化神鍊神還虛虛合自然自然湛寂謂之返本還合為一其實一也分而為三吾於是鍊成一本神芝約兩把煥然文采帝謝曰其中滋味果俎豆無盡因不見有圖重問何所適宛丘曰此予之道伴王倪也往會宿成子鈎井鼎矣帝甚喜曰敢問容成安在宛丘曰始乃狗骨坂而并多生枸杞故地名曰杞其處人皆愚柚常愛天墜下身無所寄容成為之講明天理其處諸人始得身心安泰前西王母來拜老杞幹作仙人杖容成與語累日母見其靈慧便教以作丹之法講明經緯之理自此

帝與異人往來向西北指曰此高大者是中嶽太室地脈連亘東南微茫一點應是嵩山之首名曰首山容成居此藏下帝即齋行望首山求道見林表火光燭天遂下車步去二人在內撲土為範鎔銅作鼎一是其法蹟圖重予正待往問即起身帶笑望深林中跑去一人默坐於地帝知是容成乃躬身前問曰敢來求見何不以片言相接謂予不誠耶容成緩答曰遁世之人恐言語不合故緘口耳帝問問前重報由容成曰此人壽不小在太昊時已是蒼頡八山修道既久轉而為少不可以童子忽之也帝問鍊鼎可否容成曰方與王道友欲鍊金丹故採山陽放門壽

洞前火熾未敢從人處受山嵐瘴癘皆得病先白寒戰熱慄股脩俱痛寒止則內外皆熱頭痛如破渴欲冷飲帝憂之俟少止時載相扶傍岷江而行至巳汀水合淡門村三周史成見一高山中有茂林碧水分流左右帝命衆休憩半山飛泉如布崖間有洞洞口刻古篆沮誦識之乃洪崖洞三字皆不以為意宋城仙帝問病源岐伯伯對曰因有論

遍大身體燥肌肉消脾理發泄或有所用力風寒舍皮膚之內分肉之間而發陰陽上下交爭虛實更作名曰皮虛只於此山之東彭水間得丹成數合再入雄黃諸味合錬成散瘴雲母服之可愈帝遂依法修之九日始成果一服而愈又令黃帝為藥邪以卻之帝駐此山常有赤雲罩之日僅後起行時已秋涼行次石鄉谷及神農壇暗之

後人為於羅嶺步上山見洞中先有數人在彼為首一翁出迎口子誠信上也登入洞施禮遂坐帝求名號方名之六魄黃盖子與定元生黃盖曰前侍王道友隨山一不嘗其味若何帝拘敬謝曰承賜神芝天真皇人玄一之道未得其旨正欲求教黃盖曰是乃補氣神三為合而為一也帝請問真人分合之義黃盖曰以其不

三人皆故交彼此各述

剛也

大抵

訪廣成

人師之稱全如於此

派三座王道先問言尚有率性今大為之來斯言應矣帝曰朕於峨眉皇人先和[illegible]王具陳人有死丘數[illegible]踪故特相請出山使御朔夕聽教宏成廣遂升三光更照峨伯諸人皆勸宏成始肯出曰更有道伴剛也大抵又曰精詳術數所使同去剛也在山下掘洞太虛在淵邊汲水閒呼語至宏成道明所以亦頷相從帝等參成以師禮與之同載宏成設敷於牖前綢累於後車行次具茨結帳宿於山側使黃帝步至山洞四顧杳然歎息而下遶黃河旁清水而上已至近郊想又廣成大貞欲一訪其道德但不知空同何處問於牧豎豎常此對曰五方有五大空同南在

崆峒頁二水合流之南北在渭河百泉之北中在汝河大騩之間西極直抵昆侖黑水近來只在盤蒲白檀之界五者未知何是帝曰汝河章貢乍歸豈可復能昆侖百泉久旅未能遠征且就盤蒲訪之皆公勿憚疲勞同予一往牧豎從命不一日到盤山數峯陡絕形勢遒逸一名盤龍山頂有巨石如牀帝登之望見空同在蒲山之北白檀之南正指顧間其石忽搖動如欲來石帝下推推輒動帝至空同訪廣成人[illegible]廣見白髮黃沙荒州衰草欲等上人訪問皆遠居百里留逗五日突然而來都城帝以天下南北君民代有凶愚皇人所言非尊卑伯為天師惶恐不受帝曰如是視天下之溺也以俗之不資爲帝師戒伯曰朕聞天師曰朕聞上古之人春秋皆度百歲而動作不衰今時之人半百而事者時世之異邪峨伯對曰上古知道者法陰陽和於術數食飲有節起居有常不妄作勞故能形與神俱終其天年今時則不然也以酒爲漿以妄爲常醉以入房以欲竭其精以耗散其真不知持滿不時御神務其心逆於生樂起居無節故半百而衰也帝復問願聞至方對曰古聖人之教下也皆謂虛邪賊風避之有時恬惔虛無真氣從之精神內守病安從來是以志閑而少欲心安而不懼形勞而不倦氣從以順各從其欲皆得所

願故美其食任其服樂其俗高下不相慕其民故曰朴嗜有嗜欲不能勞其目淫邪不能惑其心其民賢不肖不相知故曰樸愚於物無所求巧於事無所爭此其德全而不虧者此其德全而不危也帝曰余欲臨治人物生死決安能使之然而人民鳥獸不失其性草木不夭其生願聞治身之道使可以長生峨伯曰必先明天地之道順陰陽之理日月光可得而明乎峨伯曰上古帝上之所貴此我先師之寶也昔皇人使我師能領事理色脈而通神明合之金木水火上四時八風六合不離其常變化相移以觀其妙以知其要則色脈是其要也帝欲聞見微旨峨伯曰我師對帝於我亦不能知其德化次之以其要帝乃立觀與師俱升

[illegible]九竅六氣之古始能洞性命紀陰陽天時成熟藏府
[illegible]感因得以分明矣岐伯先史即謙以相因帝乃與之上號
天紀下極地理更相問難闡發大義推重太素之始八十
一問難作為內經於是藏府別經脈骨髓筋脈之
[illegible]何謂帝藏之內府(後名為岐伯復舉俞跗察明堂專治表裡陰
[illegible]陽)割公揚之病醫爾公究見脈論血氣之變性死生處方盡解
[illegible]彭鄭洞悉治病於定末書採其合和之精粗俞跗割
[illegible]治病不用湯液及毒藥按摩跗引之屬(割公南好八術割脈決
[illegible]脈以療病故曰割公南好八術)割脈決脈以療病故曰割脈決脈
[illegible]是謂為醫時寒溫王氷隨傳次而探討玄理後武泰能知
[illegible]脈之變化而為之診理之歟愈是為馬師皇(歧黃之相)王氷得
[illegible]斗為形氣死生之診理之歟愈是為馬師皇歧黃之相王氷得

仙真衍派 卷二 第五節 六 華藏

內經之旨能而不敢視之若愚(至幸唐啓玄明成帝又加此闡揚玄義)
遂精波翠為之河有大鏟巨口細鱗背負一圖至前帝受
而視之皆蝌蚪朱文丹采現帝知其試錄旨於鬼史區
見其中有日月星辰之象風雲氣候之理視五月餘得其
玉要乃建設靈壇立五官以敘述事命義和占日之晷景
長短尚儀占月之晦朔蒼頡考鳥跡之方陽來伯時候
命大撓探五行之情占斗杓之所建以十一十二支陰陽
相間剛柔日配三六年為一紀六十年為一周自此始作
甲子以配授規矩分野浮天圖於帝帝即其之規星圖
[illegible]運以轉天製為六幅分列二十八宿中區帝立極圖

之如指掌於是鬼史區得以占星之術明洪順生何吉凶
悔吝始有星官之書五人各任其職帝問蓋天之說於容
成容成對曰天體日地體方天在地外水在天外天行於
水中形如鳥卵天包地如卵白地在天中如卵黃非附有
也實理也周天三百六十五度四分度之一半在地上半
在地下南北有樞極旋轉斜倚地中北極出地三十六度
半南極入地三十六度半兩極之中處為赤道如帶繫天
中日月星辰依斜轉上下為昇沒出入赤道為冬夏天地
帝中高四下日月環行其旁北極為天頂中國偏在南斗
柄兩旁為天之邪西乃人間之寅戌地不測日行南半何
速而後半何疾此理最為明矣地帝謝教而退心中猶疑
明日往見天師具述其說因問天之居上地之為下否乎
岐伯對曰地為人之下太虛之中者也帝曰說有懸乎岐
伯曰大氣舉之天地萬物皆一氣耳天清地濁陰陽錯
雜而成形者為萬物凡有質有相能動能靜無非氣也人
但知在虛空者為氣不知此厚重之物如浮舟然宛繫虛
空亦皆氣所載也萬物法天地而生人身亦爾一小天地
氣血即身之水火也戒刑即身之五刑也氣血自能蒸衛
水火何由滅絕藏府各安部位大地豈重下陷乎是以聖
道通於天天人一體火可除德能感神尊客之為天公

合作蓋天之式以象周天之形又稱六術以定盈縮

千午少陰君火　丑未太陰濕土　寅申少陽相火
卯酉陽明燥金　辰戌大陽寒水　巳亥厥陰風木

天道既已發明帝問鬼史區等五人所占日月星辰之體用如何鬼史區對曰二儀之懸象著明莫大於日月其徑一千一周七百三十六分之一地廣二百四十二分之一日者陽精之宗月者陰精之宗日喻之火月喻之水火則外光水則含景故月光生於日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就日則光盡也衆星被耀因水轉光常日之衝光常不合者蔽於地也是謂闇虛在星星微月過則食日之薄地其明也熒暗規明明無所屈是以望之若火方於中天天地同明蘇明照暗暗還自奪是以望之若水火當夜而陽光在晝則不明也月之於夜與日同而差微星則不然弱之差也衆星布列其以神者有五刻焉斗有七星故與二十八宿為三十五名一居中央謂之北斗勁變授占實謂王命布於四方常之刻宿日月運行摩示吉凶五緯經次用告禍福天心可見炎中外之官常明者百有二十四可名者三百二十為星二千五百而海人之占未存焉微眇之數庶物蠢蠢成得斃命不然何以總而理諸

炎也神散精聚於是有陰有陽有終有始有盈有縮天而常動者七日月五星也周流右回天道貴順也近天則速遠天則遲行則在前則留回留則遲遲則遲遲於天也行道者就於東為陽行遲者就於西屬陰此日月配合之用也日星地貌見晨附於日太白辰星見暮附於月三陰三陽參天兩地故易六爻八卦方位迭鎮必因常度苟或倒錯不通於炎故有刻可作使曰老子四星周伯王遲為各一錯乎五緯之間其見無期其行無度實妖經星之所然後古凶宿周其許可謂安帝後問歷數上下周紀其可數乎區對曰善言歷者務求驗炎象不善言歷者數而已

式盈與象即理也二者相符而後得其全蓋理者數之本數者理之驗也正是龐襟籠宇宙相對忽談天

鄒封舉火自焚而五色俱起青哉言也試思炎中之真火不起則離中之真水不降何能既濟而使五盈朝元乎

客成請明玄、机人身心安孫常戚戚者安得容戊而語之耶

然於公對黃帝者乃天象映伯所對始是天理

○○○抉衣材逸鯨風后　○○○訪大貝不售洪庄
必審象以合乎理使焉以驗乎數然後準諸器度則垂臭
萬古不遺累黍其中之理數天以六節地以五制用天元
者大期爲佰終地紀者五歲爲周五六合者歲二千七百
二十元爲一紀六十歲千四百四十元爲一周太過不及
斯已見矣帝聞此宏論歎曰探賾天地之始窮幽法象之
原可謂智參造化者也遂尊爲經歷公以泠倫爲副師於

是鬼臾區居靈臺之上圖五星始五元起消息察發斂以
作調歷歲紀甲寅日紀甲子而時節定是歲交已酉實帝
之五十年也時冬至日有日南人獲神策百莖來獻其地在日

之南後爲越裳交阯界併進一獸圖云南土所產其鼻似勾无長於
外身大可四牛交姤水面三年一字其膽四垂流行四足
不知何名帝謂但見圖象遂呼之曰象遣使求之逾五歲
得十六足以歸以其能負重命用以駕車神民之丘得寶
鼎三座來獻不炊而熟蓋昔逾神氏之丹鼎按天地人者
帝使冕侯常先資諸物問鬼臾區主何演析區曰策筴即
蓍草也歷千歲一本百莖下有龜守之此必含帝之在
位年數若夫寶鼎乃鍊神之器天機微意未敢直東常以
嘉徵之語遲報策可留此鴈用冕侯歸復命鬼臾區乃
以方員勾股之數測天地之高深度日月之遠是士先君

表儀不異而術尺卻隨術損益立圭日至之景時合
也景表即股也以景之高若干得景若干即知離地若干
所謂矩以望高也以日月之高爲晝其夜相等即得地
之下深所謂矩以測深也以日月之高深得天高地下
之徑而三之即爲天體之員所謂環矩以爲員也得天之
員周以方之測其孤知周天經緯之度數所謂合矩以爲
方也得其方數周以乎之而兩極之出地入地天中之在
南在北皆可得矣所謂偃矩以正絕也天有北極四隅有
高下因而設衡以望之則七政之高低遠近無不具得所
謂卻矩以知遠也復思七政之參差兩儀之廣袤必以算

術乃能極其奧迺命隸首作九章算數而齊約之帝聞隸
首號曰黔如精於數術知即皇人所言者故令其掌算數
鬼臾區因教以蓍卦歸奇揲蓍之法以日月朔望未來之
數而推之積邪分以置閏十九年七閏爲一章配甲子而
該部六十年一周爲一部造成十六神策長歷於是時惠
而辰從矣帝更命大撓有液言進規常命作戒書於盤盂
以彌縫其闕即以爲孔甲史默如爲虞首史始者也言作算之帝
謂經歷公既事曆日何暇更占星象乃畫占風角多驗復
命併占星之蒸色休答容成品[illegible]其星之紫宮爲

皇極之居大機爲五帝之建明堂之房大角有席天帝
座若龍連蜷於左白虎猛據於右朱雀育翼於前靈龜圍
屬於後黃神軒轅於中六擾既畜而猿蛇魚鱉固有不具
在野象物在朝衆官在人衆事動用昆倫山之輒駕車區
悉皆領會帝曰吾聞如天者聖天公非聖而何凡象緯之
事總而總之命相常於天中建皇極施禁令國無邪教
市無淫貨帝以風鉅配上台以同天天老配中台以錄教
五聖配下台以道級謂之三公知命受制俗以正臣民窺
紀受變復以陰陽變大填受補陰而家衍尤地典受附絡
以明土承力牧受準斥先事合冥鴻治受決法而民不枉

赤誦受版牘而事不忒是爲七輔輔一曰三公四
輔一曰七佐又立六卿
三少二十四官共理萬民由是民不習僞官不懷私市不
預價城郭不爲皃利不爭風雨時若人無天枉物無疵癘
虎豹不妄噬鷙鳥不妄搏商夷之人罔不來享天地治神
明通有異草生於庭伎人入則指之名之曰屈軼屈軼佞
人之風風止於東閭枲於門閭麒麟遊於苑圃天下咸服至
治洽在庚成上應開皇十紀帝臨朝曰昔吾視馳爲暗爲
陽作歌以和神氏太昊進琴瑟作樂以理身心女皇制笙
簧以通殊風炎帝斷葦管以協羣音今賴公等匡維於我
作樂以誠盛泠倫進曰臣採聆音者有八金石絲竹匏土

革木然金革之音鴻而遠絲竹之音淫而靡匏石之音清
而號土木之音訐而宛衆材適地可得咿良竹雌和衆音
必下節疎而直幹堅而圍者方可近焉
臣在中條時吾師令級梁於澗野有修
遂枝映水堪爲妙選臣願同泠倫前去
帝乃備礼物令致謝天姥其鼓化

採巨材以造斗得大鞉帝悉許之風
翠臣送至郊外叮嚀緊囘理政諸人
路月餘將至中條風后謂衆曰今我
倫等大驚曰太師公何出此言
不露斤
囘覆風后曰但言鼎成時再會可也此去大夏之西阮隃
之陰可得美竹只我欲求一作伴未知孰允邑夷願從遂
與衆作別驅車疾馳同去衆倦徨催數息越宿乃行至解鞍
見水勢奔溢陷溪谷口果有千竿修竹造浮梁過溪砍伐
得數竿竹林有人喝曰兩欲作假風鳴伐去此竹教其
婁於何處泠倫止衆勿伐入竹裏尋之見一人跌坐古狀
野服知是異人即上前拜問不答叩問再三乃曰予洪崖
生也廣成是予後輩汝主慕其道遍處訪求然未若予之
簡易也泠倫欲錄其入衛風后之鈇其人笑曰方事弊色

可也且今汝主同來當誅以至道泠倫恐其踪跡不常心在竹林追陪今共鼓化狐裁竹爲段載於車上回都報帝自來教詩鼓狐採伐巨材連夜造成舟檝裝載竹木車仗順黃河東流由濟水北上入朝將諸事奏聞帝驚喜曰太師公克定大亂奈何遽去我必强之出山洪屋既與廣成可詔廣成切戒汝往會之見大貞不難矣以政事盡委力牧帶近臣數十人命方明執與昌寓驂乘張若搢朋爲前馬昆閻滑稽爲後車風后負書離朱載圖喙諲象罔執戈戟栝常荷劍以從命化狐爲鄉導備載行糧發軔紫宮之闕朝涉迴淵涉之河夕宿陰浦岐伯知之與寒棄王氷趨玉深水天明

帝駐舟將渡岐伯至前曰聞帝西狩中條願隨車駕帝曰天師不憚跋涉足仞重意遂同渡而行旬日將至中條陰霧漫空迷失道路岐伯曰冬霧終朝天將雨雪恐旅中不便化狐曰何不先至嶺鄉見過洪屋順途歸迎風后帝允之俄霧開驅車西去衆不知鄉鄉即王屋後嶺乃遠遠轉迴大谷遥見泠倫來接帝問洪屋安在倫曰日在林中講究昨晚有五老人乘灰黃蒼白玄五色之鶴邀先生入空同會廣成子先生即折竹枝化彩鳳跨之同去臨行囑曰帝若來云在空同相候帝曰空同有五不知何處爲是岐伯曰少居北海涇水之北有山曰空桐其間峰巒卓遠某

帶中原聖賢會集之所或是此處帝即命駕北訪水陸兼程過渭河見烏鼠山勢險峻飛泉緩行至山半冥衆踏嶮巇危石忽失足墜下衆大驚帝急令運轉大石不見皮骨華里山左寒衰卧石巖手招岐伯岐伯拽身而入玉氷尾後亦進衆趨玉牖前石還附合帝令閉鑿堅如鋼鐵連關三日不得見帝泣曰天何憂奪良佐耶只得起駕一路問至空桐果是景致異常從人駐山下帝與泠倫諸人緩步而上見雙松下洞門緊閉額上橫鐫廣成洞三字帝喜曰今番得見矣叩白叩門有二童子啟門曰已知大駕降臨但我師朝往須臾會友歸期難必曾嘱轉達至尊異日再來相晤帝曰速禀御川往來萬里寧守幾日以俟一見二童曰旣決意不敢久屈進一信去或可歸矣進內取小盒遞帝同陟高峯上有石牖大可數圍童拈盒定香少許授於爐篆烟騰起洞口有人曰洪師至矣帝信是廣成已回起下峰頭迓見道者年可半百泠倫先拜陳說帝知是洪正器述企慕之誠洪屋曰頃在須彌會中黃子忽見信香起知貴客在門帝曰子聞須彌在北海之北而何往返之易洪屋曰兩儀間有四大須彌中須彌爲大地南望松檜鬱然者南洲之須彌也遠在極北近在目前此皆中黃子

曾跡之所也帝曰何廣成所在 此亦山野增之談

力黙子言語一號力黙子德甚道德可重　於空閒若此帝心微愧以爲峨眉皇人諒不虛言洪厓延入洞中帝因天色昏黑權且留宿是夜彤雲密布下一天大雪向曉不止帝與諸臣躁勉强與洪厓談論洪厓反梗於義理所以愈不合意只欲辭去洪厓曰廣成在西空同靜錄去恐索興而回帝得此消息一候天晴便要踏雪上路洪厓亦不再留臨行贈自然之經金丹之訣二篇曰此皆清淨要領玩之自得也帝受而謝之同泠倫等西行日暮共入大林歇宿先有數人在內燃榾柮向火中一黃面長鬚老翁捧九節竹杖舉手向帝曰願以此竹見礎中有九品之方與子觀玩

守魂門　逸户門　啟咽門　一從喉門　安貴門
會吸門　九幽門　約關門　道魄門

帝問其精義但云試反求之可得矣是夜同宿林中明旦起視已失數箭所在詢問土人知是須彌山下始悟中黃

子現身毋識遇而不識誠爲悵恨復趨行西去一路屢求子現身毋識遇而不識誠爲悵恨復趨行西去一路屢求（伯景點校一本）峻嶺高山猶是粉堆雪夜宿曉行又值冬盡春初有幾座峻嶺高山猶是粉堆雪夜宿曉行又值冬盡春初有幾座玉吻惟香松萬株挺立天表帝皆命之曰雪山抹過焉支

一似鵝頭四名鵝頭山一作栖頭在臨洮狄道縣東南六十里即隴右大隴山分支到帝登鵝頭四望遠見天山黑山昆侖合黎萬山環抱皆積雪東消俯瞰青海紅池湟洮弱水一派濁流絕無行人問渡遥見一人西來帝牽駐臣遥視之行狀赤松子問之果是云自昆侖奉西王母命以赤松出中誠篋一軸授之囑曰當勇爲毋退朴散送行帝留之不得啟篋誦其語皆修身制命治性之法實藏車中此山上當斗柄截北極而立山下有滕姓六家皆爲帝遂止宿其家化狐告以西來求真之故滕老答曰兵爲陰象帝用以治亂查爲陰氣所結帝適遇之吾聞真道貴陽而惡陰恐帝未應受錄也

其語聞帝不之怪後人謂雪爲滕六其源流爲滕水帝於山之前後訪問實成于四五日無有知者帝歎王道難問將命駕東歸從人報有樵子在林伐木可訊問之帝親往問曰此地有廣成大貞否樵曰居人皆以殺伐爲事殘暴成風雖有高人隱賢逸皆駐足於此帝自省滅蟲尤輪輸囚殺戮生命誠多如是罪過何能得見聖顏推子其謂我矣遠回修省再議訪求別樵者取原路而還經赤水之北登昆侖之丘南望歸途夜半下丘遺失玄珠一顆使智者索之不得無何復使罔詘聚火索之又不得離朱字日力最明暗中能見微物帝使其通索亦不得象罔無蹤得之於恬莊聞帝曰甘美名其地曰甘帝與衆被荆棘導水直至西空同峯崆

前節至此天地之奧理盡宣雖曰尋真破示而史筆之通密不可掩也

帝雖欲見廣成而其猶作未完故洪厓亦或現或隱以進之然風后諸人既去治世之心應自冷却大半

五老遊洪厓入空同會廣成子妙極至空同見廣成子洞偏遊洪厓更妙

覩面不識而遍訪廣成非求之執見正其專心求道處也若學者尋師而云可見可不見焉道、我仍

象罔無知而得

○○泠倫作小一廣樂○○○浮丘教九精還居之三

乃下山取路回涿鹿轅臣迎入帝撗肩問前風后逸去於路又失岐伯三子止見得洪厓一人走遍萬里長途歷盡風霜氷雪竟不得見廣成一面殊為悵快客成愕然曰風后岐伯為經濟勞心復歸山村靜養是其素志但洪厓即是廣成別號可惜當面錯過也帝曰語言不合全無道德是聖賢如是耶宰成笑曰唯至德者不和於俗焉可淺測而忽之帝默足頷悵曰德源樂乃至於此自是益修仁德而天下愈治時天師既去群臣殫職以鬼臾區為醫正雷公為藥上建靈臺之室居之俞跗為其弟子俞能通周

身穴道經絡車區又聚其所知伯高專明四肢百骸所屬諸子各司其事究極義理人民由此得其正泠倫自得洪厓指教吉律頒將聲通寸數消息乃取嶰谷之竹以空圓堅厚者截為十二筒長三寸九分聽鳳凰鳴以吹之別為律呂其雄鳴六以定黃鍾大簇姑洗蕤賓夷則無射為陽律配子寅辰午申戌六支雌鳴亦六定大呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾為陰呂配丑亥酉未巳卯六支冬至當黃鍾子月地氣始升以律管橫理於淺土鋪灰於管孔之端氣自下升吹其灰動則知一陽復生以此候氣之應宮商角徵羽五音德合土金木火水六呂節其上下

命於後將昔山常同之銅象天覆之形鑄鏡十二以協月
聞知五音與岐伯所作之鼓爲樂之大者又採荊山之石
作磬十二節奏衆音咸以儀之張衡經二十有五洽倫
教大容作承雲之樂是謂雲門大卷咸池堯作大咸舜
導其和爲韶樂桴鼓小而有柄兩旁有耳持柄搖之兩耳還擊
一名提鼓如淳曰方二尺四寸深一尺八寸中有椎柄連底動之令左右擊以起樂也楊一名鼗鼓
如伏虎背刻畫二十有七以木長八尺博四寸厚一寸半以止樂圉皖土
爲之如鶏卵銳上平底似槌而大孔壎之爲言熏也吹之
能令陽氣熏蒸而萌動也篪竹尺四寸圍三寸七孔相等一孔上出徑三分凡八
孔横吹之塤篪二器最掩我此相應人以喻昆仲相和也
帝坐朝堂洽倫率諸工陳衆樂於庭合而奏之翕和如一
仙真衍派卷二第七節 毒蛾

無相奪倫清濁高下如五味之相濟謹如貫珠相續不絕
帝聞奏一成大悅問此樂何名洽倫曰始以五雲起官繼
有縉雲之瑞名曰承雲時發未入十四年 二月乙卯
之辰帝以日正在奎始奏其樂更名曰咸池言其象天德
之包容浸潤也謹洽倫登作樂正大容爲樂長
皆爲樂官帝嘗自鼓琴作角音學道士鬱華連神以
居成軒帝以所傳之詞乃蒐造神鏡十有二面合
谷六六孔四隻翼導以上爲後世符之以
呼應一切祕物
帝自定之同出
樂長時有四候國相結謀叛

桐帝號有巢氏後曰高帝無懷氏後曰赤帝昆連氏後號
白帝昊英氏後稱黒帝不用朝命使掠居民邊城日警帝
數曰神欲靜而心血朝夾治將爲火孽矣知大封元孫世
吾有武畧代爲司馬世吾乃正四軍整四將董之即一
舉而滅四國既定天下自此設兵衛立巡行決戰之規
德威並施四海賓服將嘗盡役黄入華胥之國見其民上
下相和怡怡自得既覺愈自修德欲國如此之政其後天
下大治儼若華胥國焉帝初立四妃共生二十五子元妃
嫘祖尊曰皇娵生昌意玄囂龍苗二妃女節生休及清三
妃形魚氏女生揮及禺貑四妃嫫母生苍林萬陽一女名華
仙真衍派卷三第七節 華蛾

衆妾之子十六人帝立長子昌意爲嗣最愛第七子清九
子萬昧及少女華時呼其母爲九子嫫母五子揮性躭武
善能弦鼓作彈張設羅網是時造弓之臣揮已卒帝見此
子好射故命揮命爲弓正主把弧星世掌其職一日出
郊射鵲見 高枝於高桐一翼赤色口噴烈火揮異之拈
弓射去 鳥身矢俱盡毀驚疑間空中有二龍篤一神
人自兆我王拥轡身便跪從人驚散神人下龍步行後隨
一赤身怪植道旁持弊壺盧頂起至殿前抑喘息未定神
人大呼曰已身救導已重不思修省更縱子傷生違逆人
道帝見是老祝酬迎入廖坐戒拜起稽曰祖偏從何

來見少子近西北方北向門之地，帶收神過我甚厚，此道至經三之門，過鬼關驛，知其德永真堂，惡弄身得即於我，此其伏地謝過，復循路東過，逢逢法子故[illegible]之子亦皆誠心所禱，前願應可得永真道也，帝陳鎮曰：敢問宛慈何法可得？祝師曰：鬼神者二氣之良能也，人能齋戒，潔祀以誠，自能感格，使宛慈消滅，被解注致帝曰：當詩於何地？祝師曰：昔天地開闢，山川效靈，故五嶽四瀆，其不應造化而生於混沌之初，根陰陽以異於坤維之位，先有元始天王五世孫無上天尊赫天氏，都於東嶽，公之一曰天孫，即天王之孫也，教傳玉金虹氏，古藏得天

王家傳心法，銅鈐於東北長白山中，日久功成，太昊時，方諸東王公太華真人召掌天仙六籍，兼統世界人鬼等事，炎帝時，復校前紀錄之功，太華真人，即號天符部官，爲羣雲之府，如得其號，召天下一切神鬼，逆魂幽魄，大合而祷之，自然福臻禍散矣。帝大喜，留祝師於靜室，問后脩封祀鉅野，可以獲慶，岐伯亦言：東封泰山，合符萬國，後不死，明日，遂命有司造作，遵木匠，組玉器，與令樂長大聲，演清角之音，以侑享帝，齋戒遂旬，始議起程，容成

鬼與區大旋駕，如閑祝誦人皆願從，時治誦已，卒黔如願，仰篆文，帝留代史鼓，雷公西鳴，爲桐，於葉東南，木回亦

從來便事訪時，六相七輔三槐，并諸司大臣，及七道半，爲發自代或公，不論能力，按猶豫，徙如故，帝怒妄以大小政務前大鴻臣，帝命祀天地於雍，忠前而卒，即引於雍，其子微克紹父後，帝以爲左相，是爲玄微，與力牧諸大臣，昌意守幽帝，即元妃，生娵訾氏，女帝及五子，揮七子，清九子，萬閒少女，華以四大象，爲車載，象部，壯碰，祭路，超行，帝與祝師乘時車，而北帝，怪象車，迎溯，祝師，時此二龍，御之，大象行如飛，雷雨，前後車，杳然，忽風雨驟至，慝，愚者一女，異，陰克狼，前七車，後陰，疆役地，中有無數，斷頭，折骨之魅，帝大驚，問故，祝師曰：天子，德誠，可，靈效，命故，大象

爲東，蛟龍，御，總，同，録，貢，孟，畢，方，並，體，風，伯，清，塵，雨，師，灑，道，黃，光，與，虎，狼，前，驅，鬼，神，後，集，也，帝，愈，加，嚴，肅，不，日，到，泰，山，齋，宿，畢，下，侵，度，修，祭，禮，帝，同，衆，步，行，而，南，而，上，凡，十，八，輟，約，四，十，餘，里，帝，就，宿，青，堂，至，十，二，日，燒，燔，於，庭，前之，庭，燎，然，後，築，土，爲，封，以，祭，天，降，地，爲，墠，以，祭，山，並，合，羣，神，於，大，明之，墟，設，醴，於，大，人之，峰，西，南，陳，八，通，鬼，道，以，告，東，獻，天，帝，都，官，贈，郡，中，華，府，君，督，召，一，切，道，兵，火，沉，淪，冤，鬼，成，集，而，旁，羣，獸，約，束，帝，命，樂，官，奏，清，角，妙，音，一，奏，之，百，鳥，翔，集，鳳，凰，來，儀，再，奏，之，玄，鶴，延，頸，和，鳴，大，衆，鼓，舞，並，舒，三，奏，之，聖，雲，滃，滃，瑞，氣，氤，氳，祭，畢，散，在，維，陵，之，山，澤，設，壬，祭，於

緣陰建帥帝以祀勝符作勝當以有大平神符大平神符在甲於
氏 此是為清陽氏時東土有勝地其狀如龍能與雲霧遊行
其中聽訟而有多種類枯多損食禾苗其因乃飢自帝大
合鬼神之後炎紀伏地不騰祝師曰自此上下相和陰陽
調順庶可問道空同矣帝曰五歷其三未得一見祝師曰
同去邪好只我敬奉勺若神有言婦汝汝可記之
四大留空惟中不同遊浮丘公入太清宮。

呼四祿駕雙龍入海東去帝紫留不及同乘下山乘車仍
遊行如故帝正疑周遊九垓忽元妃病殂於道後人以緘
死以為行神尊遺行各之命次妃監護靈柩還都召葬長

方氏 步人方相氏執戟防衛王所隨將軍後死為殿道神一曰
貴部建凡每七祀與雷同疾疫
曰律令凡古忌忌如律令記此帝壻大半從人回去帝詣
臣南行各乘輕車疾馳行三日至一澤遇雷公下車自往
柳水解污忽翻入深底帝急令人捞救歷上但門澤中雲
怪如雷其人舉起曰直沒至底見雷公已化為神龍身而
人頭自戲其腹而鳴帝默異良久乃復前行順济水而波
蜂門容成曰祝師所言浮丘公必先見之方可容成曰傳
聞采石牛沽之西有浮丘翁者試往問之帝即遣逐尋去
七機坐一漁父垂釣帝以浮丘為問答曰是我隣舍老
翁終年苦為生涯以魚食不見有異於人問之何為帝曰

頃引去 九儀父即收綸前走 [illegible]
去帝步升帝堂叙無人葵候至傍晚見一老翁驅鶏百數
赤來帝知已是迎問曰翁亦學乎答曰身勞心閒乃役其
形身逸心勞是清其神吾乎身心兩勞究為何事帝見其
出言異揖至堂上拜問曰祝融老祖云我翁與廣成子
有交知空同實境特求引進浮丘曰機緣未到只恐當面
不識且先修二丹調其火候方可問也是晚止宿於後室
浮丘談及祝融亦稱為老祖帝問其根源乃知是神農叙
次為帝之伯氏帝復禮拜稱為伯祖自是號浮丘伯明旦
帝起問二丹之青浮丘曰得地得鼎丹還何難去南有深

山曰鼎湖迎烏道山厚水清是說鼎之地帝來同往浮丘
乃悉綱其雞於山之陽後名其山曰浮丘因黃帝宿此又
名黃山北有山曰雞龍南有雞山
與帝同至鼎山上有峰二十二溪二十四洞十八浮丘曰
煉地既得丹鼎宜求容成子曰前於青山得鼎三座未知
可否浮丘曰可凡修丹須在陽分月日時令正孟夏初旬
取鼎往迓恰當其時容成忙駕車馳去帝齋肅以待未及
以容成載鼎而至浮丘見之曰真美器也遂詰容成丹
理容成對答如流有來到處浮丘細為開導教帝預備丹
物合丹之水須經之月餘方可用也待至五月五日擇地
安爐餘人皆止山下只留帝與容成在山守爐靜練浮丘

小教於一日十二時中分作六候前二候定火中一候採取後二候温養行火至採取是法逐事採取下一定命逐事動修煉性靜爲養命成丹妙用雖在一時務要九九能純熟方名九轉還丹服之延年益壽妙用無窮帝依法行之功夫已至金丹自成浮丘教以服食之法乃沒山頂清泉和丹吸嗽頓覺禮徒神清軍明活潑浮丘曰內小丹成可入空同問道但要眞訣道個本人專心自求不可因人力而得子其自修可也遂欲別去容成亦願隨行曰天公何遂棄我耶浮丘曰時人世聚散不常如日月之盈虧草木之榮瘁假若死期一至前能支吾片刻帝聞言

深省點頭稱是浮丘又曰割愛離情方聞至道子欲乞汝之二子一女爲伴可乎帝即允從叮嚀子清萬陽女華曰汝等隨祖師入山須尋出顚路徑不可自棄也浮丘始詮明廣成子實在汝河西之中空同此去必得見矣臨行大抗關苞仍與容成同去帝兼建浮丘而行自與羣臣踪跡至中空同過汝河而西有大澤周可百里帝立陂上四顧後名隔水有二童提盤採摘花果帝招之二童即攜筏來渡其行如飛帝到彼岸二童小至中流問大眞在山否一童曰吾師石室養靜人不下山帝稽謝泠係曰原帝大眞與世清

今存見紅雲滿山時當秋盡冬初知以三春景象帝奇而問之童曰此是時花地產今我等常戴折以如此帝

[illegible] 與二童行至山上見二童

山帝於外先入通報帝翊躬行俯伏一童出召隨至室中遠見一人高坐於上帝俯首進謁伏地拜曰久仰高風幸嘗道范高望明以教之廣成子曰天子至尊貴何爲屈身於山野之狂夫哉命小童扶起帝退立於旁觀視廣成

[illegible] 藏是其座容貌驚得敢口不得暗思許多軽侮之意皆爲

[illegible] 見今芳齡庶將如之何只得長跪謝罪曰下濁愚迷徒

[illegible] 問道在空同誰知蹤而不識蹤因道號有殊以致軌心不

化望大眞如海之涵勿以往愆見責廣成意如不知帝載拜請曰三界之內惟道最尊聞大眞指示至道故不憚遠等所謂道不遠人人自遠耳

一陽之氣萬古長存可測其倏反來諸身應復不異視融既本黃帝之道緣近矣

黃帝因降暴被民尚招服業越乎障道常人之無端穿鑿當復如何

歷觀諸帝惟黃帝製作甚多而其得道亦甚難非智巧之累耶

入空同焉以道　昭鼎湖黄帝昇天
合道大都敢問大貞吾欲取天地之精以佐五穀以養民
人官陰陽以遂羣生為之奈何廣成子曰噫而所欲問者
物之質也而所欲官者物之殘也自而治天下雲氣不待
族而雨禽不待族而飛草木不待黄而落日月之光益以
荒矣而佞人之心翦翦者奚足以語至道帝欲再問時大
貞閉目不語只得起身退出童子送至洞口日已銜山乘
月色慢步下山衆人在行帷見帝步回迎入問曰大貞之
道何如帝謂泠倫曰昔在雞谿虜突洪厓原求即是大貞
遊戲今日不肯啟示明早須得吾子上山探之泠倫甚喜

昧爽時即撩衣上山帝候至日晡泠倫始來曰大貞恐帝
心不誠故耳今命我演習鈞天大樂俟樂成時便有機會
進言也前於浮丘居旁鼓吹山取得紫竹二竿欲帶去製
為簫管遂攜竹辭去帝欣然而待因移衆屯於山陰石窟
左右一山並峙宛如蜀之峨眉帝常登之眺望在窟中席
坐户茅布服鞵冠蔬食斷酒嘐然歎曰微幸得聞大道將
指天下棄寔於斯以為終老一日報有甯生求見帝延入
即陶正甯封子再拜畢上丹參一筋云師尊命帝好道
誠篤命餽此糕以賛求道之高也帝升受飫謝留坐談論
三日甯生告于帝恩其於近擬空同黄盖等必與大貞有

文武可免其相勸遂同衆登具茨遍訪大隗氏黄蓋不得
復遊至襄城於首山之銅千鈞以大較裁之所掘之處成坎後名蛟龍
池西至伊水之陽溪中有山洞口水瀑如簾山頂有雲如
林又名雲氣山鬼臾區留隱於此帝亦任之厚贈衣糧後研鬼谷子
帝退居崆山靜候三月又值新春時序一夕忽聞樂聲響
中天帝起聽之音同機緣至矣夜半從山後步上至洞
探望許久無人行動緩步至二重門仰望堂上獨見廣
帝南首而臥帝順下風膝行而前稽首而言曰弟子愚
竊思至道願大貞有其任替敢問治身奈何而可以永
廣成子蹶然而起曰善哉問乎來吾語汝人之修持不

假外求惟反諸身而已以手扶帝帝起立榻畔廣成開聲
宜颺曰
至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱
神以靜形將自正心靜神清必清必靜毋勞爾形毋搖
爾精毋俾爾思慮營營耳無所聞心無所知汝神將守
形乃可以長生慎汝內閉汝外多知多敗至陰肅肅至
陽赫赫赫赫發乎天肅肅發乎地我為汝遂於大明之
上矣至彼至陽之原也為汝入於窈冥之門矣至彼至
陰之原也天地有官陰陽有藏慎守汝身物將自壯我
守其一以處其和故我修身一千二百歲吾形未嘗

[illegible]彼其物無測而人作[illegible]以爲極得吾道者上爲皇而下爲王失吾道者上見光而下爲土今夫百昌皆生於土而返於土故予將去汝入無窮之門遊無極之野與日月齊光與天地爲常當我緡乎遠我昏乎人其盡死而我獨存焉

帝再拜稽首廣成起而逰帝坐於左更談玄白異同之說

帝陰陽經自然經道成經共七十卷攜帝逰太清真官

廣成裝成傳呼泠倫陪宴泠倫拜罷傍坐賓主

廣成拱手金碧爛然設宴其中廣成拱帝入

帝令玉童奏樂金女擎盃上獻琪珍異味何殊魑鳳烹龍

絕嶂山珍海錯濃成傳呼泠倫陪宴泠倫拜罷傍坐賓主

共飲酣酬直至斗轉星移留宿後閣明旦帝盥漱整冠服

升堂拜謝廣成曰午前僊子一遊南宮命推出編艙蓽車

不御而行犂帝登車並坐嫌大陸遲滯令帝合眼勿開召

龍駕之遐虛而行帝聞耳邊風響動聲如飛偷覷板隙見

有二龍舞鬣張爪夾轅兩旁而飛二龍覺人窺視脫轅遁

去車忽下墜泽於水上廣成曰至矣同帝登岸見此湖在

山頂一望浩漫今湖中有編艙底板帝隨至宮中皆碧玉

人或動之風雨立至爲臺蓬珠爲殿到處有童女供奉飲饌應酬使令廣成曰

此予之前宮即南空同也復引至山陰眺望意貢二水合

流之間有十八灘水中怪石嶙峋左顧山下一池中多竹

[illegible]周[illegible]廣成招至殿前飛鳴翥舞帝曰汝

[illegible]曰道俗散未能故神龍避影鳳雛棄宜去靜中修養

幻盡重泉渴氣始行飛昇子且暫留於此我回中宮使泠

倫報知衆人便來迎子俟子道成時再會於寥廓之境然

立鼎須擇厚重處庶可載也言訖跨一丹鳳望北飛去帝

在南宮日與百女掌調琴林下放宮蜂蹑閑卷性情不覺

月餘遥見嶺水上流有三巨舟揚帆南下漸近聞奏樂之

聲帝覩二童下採少頃領數人進見乃大容榮後率御從

諸人具述泠倫云帝在南空同靜養并教臣等鈞天之樂

仍自回山臣等從江中至此迎接帝數曰廣成之謂天矣

予初受天姥之符策圖爲佐成功業即位十九年始聞廣

成子名於今又八十一年已滿百年之期至道雖則累聞

錄真實所未識昔雲鵬子憑甘泉之茅山善導引術孟往

拜訪求其指教當時離南宮登舟由章水而入猶川至甘

泉上岸此山有七十一峯紫微峭爲第一拱揷雲表如一

片紫芙蓉至一洞石門半開內有石榻石几鐘磬具備深

遂不測不敢造次而入乃大陳牲醴虔拜禮祭物於山陰

帝欲覓鑄鼎之地遂乘舟北至青草湖湖多青草故名是湖南接

湖藏北連洞庭東納汨水注洋萬頃遥望前麓日出浴

其西帝令戴弁於閣中之峭山築臺於山左將首山所採

之細縗之作以綿取方俗爲妝九書云仲當入月既望而成矣黑者三以象太乙能生能重能息能行存亡吳驗吉凶可卜再欲銷時忽山搖如顫波湧如潮帝知潮山氣薄不足以戒迎入巨舟水波不興山光如練現一輪皓月轉過龍堆有光如火炬即起照耀同晝帝撫舟遥視是一巨井深爲激賞帝嘗曰江湖險地無可憑依即捨舟登陸大霧四合得冷伯之授五岳入成池樂中其音韻雅與之相和試一奏之帝問其道登洲陰之山張樂於洞庭之野大霧帝後率衆樂工始奏百鳥和鳴少焉白雀數對成行

舞於空既而集兩山長嘯和風相隨而至帝大悅命收拾起程載三鼎於大路一路搖撼如地震行過天柱山靈物稍緩至太華山其勢更緩帝上遊華嶽與西嶽府君神明相通夜宿山上得龍蛻經視之中有蛻尸道神之道帝謂諸臣曰余昔考推步之術於泰山稽嵇殷診之訣於岐伯窗公講氣候於風后窮曆度於容成究陰陽綴金冶之事罪該秘要精研道真陰符則內合天機外合人事今吾將息駕玄圃以返余真可爲吾將兵法勝負之圖六甲陰陽之書藏於北之前山將泰壹所授許稷是皆易形變化之法竝藏於空同之巖專事於一不務多求也諸臣知帝有得形而道製帝即宜旨司

衆心服形神遊恬得道非外求入門返根神視氣聽衆問得珠無道得道不言不知通一貴一不知真是牧馬去害皆再拜受教行至洛南一山停駐造飯忽有祥雲四合彩風山衛一匣飛至擲於帝前向南迴翔而去帝啟視中有天篆文册龍甲神章共一十八篇帝讀其辭畧曰飲啄不止身不輕思慮不止神不清辭色不止心不寧心不寧則神不靈神不靈則道不成其要妙也不在嗜星禮斗苦已勞形貴在澹然方寸無所營營神仙之道乃可長生

帝曰此清靜無爲之道也并龍蛻經藏諸行篋因名其山曰玄扈帝一路服氣練神又行數日回顧華山已遠草叢中忽鹿聲呦呦前一麈振尾導引帝命衆陸去麈鹿散逸有三頭大白鹿在衆門谷口伏地不起帝異之重駈乃去其卧處有碧時方日暖烟生如蒸試掘之得藍玉三方帝思石爲土之精玉爲石之精其地必堅厚乃產此良玉命拾棄各隨卧處放之安知若石帝大悅探重陽日起築自戴曰龍既成地既得日何消只俟戰艦人來矣諒大貞必不欺我況太師公等亦皆許我來會大丹指日可成若與

感大星如虹下臨華渚之祥而孕是後遊歷窮桑之浦有
神童容貌絕俗自稱白帝子即太白之精降乎水際與皇
娥讌戲並坐撫桐峰梓瑟皇娥倚瑟而歌曰
天清地曠浩茫茫、萬象廻薄化無方、浛天蕩蕩望滄滄、
乘桴輕漾著日旁、當期何所至窮桑、心知和悅樂未央、
白帝子亦答歌曰、
四維八埏眇難極、驅光逐景窮水域、璇宮夜靜當軒織、
桐峰文梓千尋直、伐梓作器成琴瑟、清歌流暢樂難極、
滄湣海浦來棲息、
歌畢忽不見皇娥與之是夕產玄囂及此羣臣立之正符
其瑞適有五鳳飛至玄鳥遺書百鳥咸集帝因以鳥紀官、
立鳳鳥氏爲歷正、玄鳥氏司分、伯趙氏司至、青鳥氏司啟、
丹鳥氏司閉、又立祝鳩氏司徒、鵙鳩氏司馬、鳲鳩氏司空、
爽鳩氏司寇、鶻鳩氏司事、五鳩鳩民者也、以鳥協補宸旒
同參岡政、

老子之道其用有內外、以之理國則富强、以之理身則
延齡、黃帝既見廣成、猶以治世之道爲問、入世之心何
謂深矣、
前淨丘與帝煉丹於黟山、爲已身求度也、此處復立鼎
爐、爲世人說法也、嗟嗟茫茫大地誰爲載道之器

句氏

少昊金天氏

白帝朱宣氏

○除那恭玉真降世　○以上疏夜又王挽建功錄
又有鵲雉氏爲木正、鶡雉氏爲治正、翟雉氏爲歷正、鶴雉
氏爲水正、鷩雉氏爲冶正、工雉爲五工正、使之利器用、正
度量、又立青扈氏趣民耕種、夏扈氏趣民芸耔、秋扈氏趣
民收斂、冬扈氏趣民蓋藏、桑扈氏學民蠶桑、行扈氏爲民
驅鳥、宵扈氏爲民驅獸、桑扈氏趣民養蠶、老扈氏趣民收
麥、九扈爲九農正、以其從鳥之官、使得辨行、謂之九扈、天子之官
各守適職、制爲窮桑甲曆、不違節候、以東作
少陽應負山海、巡方國東至扶桑、賜姓青陽氏、以兄
揮常張羅以取禽獸、賜姓張氏、作鸞鳳書文章衣服取象

古文造立建鼓樹木爲三柱置鼓於其上而鼓時母句氏
鑿碧石投如雲氣懸於其上擊之聲振山川之風作
師作大淵之樂和以鼓磬奏之以諧人神又...
宮室甲區間大庭氏堂殿錦煥彼都曲阜黃帝
本不運明年見吾土人報山石皆化銅鐵可鑄爲器帝并
試之鋼堅如尚瓦以有金德乃號金天氏帝退又升天
醮信陰陽鬼神能修太昊之政時稱爲少昊以
白又號白帝朱宣氏帝御世諸福畢至民皆信感常
於祀初建窮桑屹山有大小五峯峻立雲表一外忽雷雨
攝一郎入山西中臺一女成久有突仙鸞過海採香回龍

帝嚳母 爲偶生九子，子雄壯，女皆豔，丑乃教之，旱下降遂白鵝教入朝

四九黎 母，後爲黎九子，兄爲九黎，非有德庶，成九黎，孫分散西南，千里 人之祖

表地，教民耕種，漸致富强，日少昊衰弱，欲乘機作亂，撥亂千該

帝白世 白日怪高人，餘彷彿龍頭人，體色黑，嘴紅髮赤，千修

知角吐黑氣，人物遇之，便四肢麻木，不能動彈，千淵

怒又有鬼火飛來，旋變人形，滿身黑鱗，能食人，千人被殺

其即口吐黃水，身長毛，何氏家，忽飛入，不意正能爲

帝玄貞子 一蛟，寸長，其女，其聲嗚嗚，云是上方帝，忽子來，應子

命來人間，禍除不祥，衆人聞其聲，求救，玄貞曰，室中安坐，大遺

諸進子 射，夜布白灰於地，如狐矢形，大怪見，夜出迎無餘

仙真衍派 卷二 第九帖 二

前後猶竹，仰望揮擊，即墜地現形，於其穴中獲其蹤

言藉藉而去，當時依法行之，果驗，四遠傳播，各傳承

以竹龍大怪，滯形撲下，不皆鳥雀蛇虺，猿猴等惡之類

由是怪孽息，我信奉鬼神者甚，九黎乘此亂德，教民，

祀之，術選男人有恒心，能齋潔奉祀者爲覡，選女子之慕

之不攜貳者爲巫，能使神，至不時降臨其身，邪說惑衆，以

惑亂斯民，乃爲之爲祀，求福，免咎，天下靡然從之，相

習以神相惑，以怪妄爲正，人民瀆於祀，災禍洊臻，至

昊衰而病劇，元妃生倍伐，次妃生般，時稱二正，皆制

乃失亦主祀，並封於尹，有妻子四人，曰

倍伐 嬉 阿女 文根 皇帝

各有所司，帝理諸子非撥亂之才，素知兄昌意次子高陽

通達事理，權宜應變，堪當大任，乃先降處下，倍伐於帝

淵，始遺命立高陽爲帝，少昊是日即崩，在位八十四年，百十一歲，其神爲

降於長流之山，主秋，故稱之西皇，帝遵遺命迎高陽，居喪三年，癸卯春，葬少昊於

城於昌意故城之東，始遷都，即位於此，曰帝丘，言能專正天下之道

雲陽山，安其居，妃諸子於曲阜，常嬉，姓名顓頊，

高陽氏 顓頊 父昌意娶蜀山氏女，其母送之曰，汝當順事昌君，毋少懈

昌僕 命名昌僕，一曰景僕，一從如僕，言昌意降居若水，改爲濮水，昌僕善

執婦道，生長子乾荒，於濮之上，流乃曰韓流，其像豚止豕

喙麟身，渠股，娶淖子之女阿女，亦曰蜀山氏，又曰河女，生居濟東，立

仙真衍派 卷二 第九帖 三 華藏

爲司彘之國，後封於昌僕，居幽防之宮，一作觀天樞之表，

忽發瑤光如蜺，貫月正白，感而成孕，女樞又爲懷十一月生

顓頊於濮水之陽，首戴干戈，有德之文，謂其能高大，濮陽故

名高陽，自幼聰敏，年十歲便佐少昊治政，封國大雄山西

高陽邑，在保定，年二十踐祚，是日濮水不揚，文能負國，所出遂以

水德紹王，又稱玄帝，因獨作科斗書，制戒諸之器，著得

之錄，帝知少昊四子能司金木及水，以重爲木正，曰句芒，

該爲金正，曰蓐收，修熙二子代爲水正，曰玄冥，永爽

十一世孫句龍能平九州，辨土地之宜，用爲上正，使其

民後世祀之以爲后土，慶甲九世孫，繼祖功，用爲火正

又問祖帝門九黎未平禍亂不息日夜憂思是何意
衣章東見召之帝然其言入帝問何來答曰我從南會會誌
應子而為世間怪異甚多今玉真降示致攻九黎精曰都
能惑世鬼怪愈興我將來為民革害帝遂坐問隨應乘傳
何真童微笑曰即汝祖黃帝九年來修歷數幸始得拜
見之精成也以其醜惡而急故改稱焉帝又改為至精子
言通感至精微也汝祖初上城看路經具茨予帝代黃龍
獻圖之王視也帝煉然起敬曰方今禍亂紛興享祀既不
可廢我師何以治之視曰鬼神者誠敬則禍祥隨至媒瀆
則災沴立生正論間南都聚有小兒怪每日成行出遊皆
仙鼻衍派卷二第九節 四 華藏

又手挽提竹節振響人或吒之誰至身上作弄以棒擊之
不覺有捉之枯井其流水者明旦復來將裂其肢體墮地
復合視以此力支離小怪自復扮住以二石白紫合鐵火
燒服煎形畢露矣帝命依法處治是一堆白骨其怪頓息
帝愈敬信視謂曰度索將桃正熟我去南宮覆音將與二
界聖賢八方仙衆赴集真大會也升衣起身帝步送西有
握手話別前村轟然有奏香者云一女人推砧板擊初聞
跳足走如風疾奔夜來滿男子啖其精髓今視白書見形
衆人叱咸聞入大空木中視曰陰霾中常有飛天夜叉數
千此母夜叉也若不早除為害甚毒斯竹投化弓矢擒水

劉劉劍引至西門劉揮大木平城母夜叉騰空而上視作
[illegible]非法趕入紫雲抽矢張弓向夜叉背射洞貫前胸從空
墜於桂水之西其肩肉化為一山[illegible]名肢節所墮處皆為
河道後名洮河東以弓矢未劉獅下西人拾之照式環
入武山合流視以弓矢未劉獅下西人拾之照式環
前初在山野染瘴後以之侵殺亦天意使然也視在雲端
見南天祥雲五彩許多仙衆前來為首南極赤精子同視
融寇丘女媧浮丘席毒請真御趨前相見視融曰未識黃
帝遊息何所尊來均峰良會御曰始在首山聞衆成常言
醜東華蓋山雅致每欲隱此帝與之契失在彼處摸止乃
請衆先行遂至華蓋洞有二人就是大抵關范即問汝師
仙鼻衍派卷二第九節 五 華藏

惟願靜參可往都會處一廣見聞大抵可今蚤赤松師遊
帝去度索作會陪侍去矣視謂視融曰君往赦至精大帥
子到具茨請一道友視融至空同見女童詢時云已赴會
又融躊躇見視獨至問時視曰述所以方知帝之少女華
南遊至浦江之陽有山五峰連天上多異草就居此修真
故山曰仙華先是桐君隱於宮春一峰陡立下臨清溪常
出女名少女出採藥人異之問其姓則指桐木以示因知為桐君云凡
小溪盧邑皆以桐名女華出遊相值遂如隣比至容成來
棧華蓋更有親僚帝鼎成時乘龍往會容成知少女在仙
華心以為妃容成安置於此日每乘龍往來遺赤松約赴

方諸即遊容成同去役於雲笈擊鼓吹區南去委羽請俱
仝再為至空同乘齊經具陳遂被蓋入玉屋相請玄女欲
拉風后玄女謂其道業未備恐後會帝不敢強乃隨衆
而行赤松子順路約得大庭氏帝白石生不喜馳逐故王
倪所至常空復攜祝融大庭西至峨眉遠望洞門緊閉近
叩之有童被曰師在白玉樓與鎮元師叔謁論適竊封赤
將出引入相見倪曰二公靜坐談玄僧俗衆來擾乎太乙
曰吾弟鎮守元神未能變化故其建火雲樓於西土服煉
其中仰承仙命下降正欲問祝師之妙用祝融曰公第哉
性配剛皇人自然淳澈中和之氣稟於王公煅煉之功還
仙真衍派卷二第九節　大華藏
還返野老但得幽真參贊就成品格也五行之中木位居東
今庭案有桃木本蟠如龍實大如斗名曰蟠桃三千年一
熟食之者壽與天齊謹選二位同享奇味太乙即與鎮元
起身分付諸徒守洞乘雲而行見一人飛行至前恭手向
祝融曰前蒙黃帝設享仍宗眷屬供沽宏惠皆君所賜祝
融曰君非東岳府君乎曰然也太華大帝令往迎金蟬
家見四岳諸姪少頃趙陪也五真至無涯之際有童數對
凌波迎至云大帝在青城外恭候指曰轉度案即是方諸
片時見銀宮金闕紫府清都玉宸覆蓋衆木公供衣相迎
三雅之冠服九霞之服前有金童引導王女散香一路索

寶為盟碧王為堆綠須為砌真僚仙官臣億萬計各有所
司稟命勤力五嶽既至紫府上玉陛羣真玉簪前迎入坡
北交頭父報金蟬四岳在外木公振衣出迎携手而入宛
丘笑謂曰天上高真降乃止候子耳金蟬揖謝入與諸真
行禮退坐於左金童捧著文甄盛蓋香茗遊遍滿座各舉
四觀有不會者五通名氏仰企之意久交者睨遠歲
月致懷想之誠座中一位金仙入實連冠純袈鶴氅脩眉
五綹風目龍顏衆仙認不得亦相與拳拳向上同白而四衣
黃上真道鄉駐蹕記明敬真天王曰往昔始陽劫時黃老
元君與予欲興崇道德心得一位理持高法者俗遊昊天
仙真衍派　卷二第九節　七　大華藏
治妙樂國君后皆好善誠篤元君將所握靈寶玉如意於
焰化一嬰孩抱送於君后懷孕非年於純陽真火之歲誕
於上宮生時身寶光穆充滿王國色相妙好觀者歡喜如
而敏慧長而願善於其國中所有庫藏財寶盡散施無所
依怙等類衆生仁澤德溥遍國歸仁遐方感化頃後玉崩
太子治政備念淨生寃夢修持宜早勅告大臣擇有道嗣
位遂捨國入嵩明香巖中苦行真修歷百年學業頗成常
思學道為羣生故乃行藥拯救疾苦令民常生安樂二百
年普濟於世得予指教啟諸道藏演說靈章即能恢宇正
化開發神功幽顯均沾弘濟再歷三百年忘身殞命忽原

無爭又二百年住于始羣集羣眞降度玄界證位金
仙初號自然覺王次曰昊大上帝爲三才主宰掌一切劫
神天主復指黃帝曰上帝從中天統御上界之時常乘陽
九日衛士適感孕於汝此正氣之有源委耳衆皆歎稱
敬天王又以黃帝號尊不便因進道號曰應元眞君官吏
報請入席木公遜謝眞轉至西首魏我一殿倫曰青提殿
其中宏暢光明滿設延席木公恭揖入座黃老首推元始
大王轉避黃老黃老曰予傍主也木公扶元始上坐次坳
至精玉晨自然覺王叫父斗母上元夫人后上三皇兄弟
三十三人三元等天上諸眞然後黃老亦精水精太乙侄

坐廣壽玄女赤松祝融軒元黃盖金蟬五嶽寇丘方媧浮
丘王倪應元容成鬼史區主席木公金母共七十一位其
中有郭師祖父伯叔先長俱唱一無禮喏然後依次坐定
惟開環佩鏗鏘但見衣冠濟楚仙樂悠揚盤盂精潔王母
親自設席手擘龍脯鳳腊豹胎熊胜調諸珍味令侍女上
之又和八珍合味香湯以進仙吏執米玉壺頻斟柏葉酒
瀉於玻瓈盞色如翡翠羣仙開懷暢飲金童分張樂器作
扶桑仙樂聲調清婉聽之神爽既畢木公謂羣眞曰余爲
度索桃實正熟故邀佳賓共食當令小童摘供以佰 鶴
至精子曰此桃得先天之氣食之者後天而老得與此仙

婦曰子食松實而服雲母宜哉實而蒂固也木公呼曾
更生非孤候時起身出舉手記流洲其嗽有玉漿如酒常
人飲之可令長生當時諸仙海嘗酌水木公指曰此微茫
一點是度索山其上蟠桃林也羣眞觀雲至山之
西南石壁一門步入門主元神宮殿俱備果實繁茂枝
幹相交橫偏三千餘里平看實滿如張大蓋黃白主翻翻
紅綠良辰分賞

[illegible]之[illegible]隨[illegible]于殷世變心懇切安得不
[illegible]

新刻黃宇翰先生舒仙甕筆集卷之三

江夏明陽童史徐衛述

林屋玦樓秘本

○○○ 問紫府青帝延賓 ○○○ 問蟠桃祝融奏曲

有二大神來謁口稱小神有失遠迎玄女問二神何名木公曰一名鬱壘一名神荼兄弟二人惟能執鬼山有二門西南曰中門神荼守之凡有那神入山偷桃以木劍砍其頂桃枝當以繩投海中與毒龍為餌東北曰鬼門守以虎鬱壘若食餐之鬼上樹磕食即以葦索縛之射以桃弧拒山如與猛虎食之俱以土壯士為副衆視之果然雜風趙

迎木公曰先一童已雲盍子居此常食桃膠已成道遠服他役矣乃命青衣女童二十對提籃荷鑊從曲折處飛騰相抄捉如小鳥頃刻躍下向筐籃中探出為於金盤太如盞斗色如火焰勻二十五盤令王女林獻羣仙剖而食之甘美非常核可盛二升許遍擲於地(後千年自宛丘回盛桃林)(迎起後會)遂薦再後會何期未知桃熟又幾時也金母曰凡世果品皆春華夏實至秋成熟者多惟此樹千年開花千年結實千年始熟三千年方得一食此桃已二熟矣在初熟時子(旗)掛數顆回崑崙沈核於環池赤水之旁瀕自前簇(伏)(旗)(掛)(條布)(鈎)(切)(乙)葉其枝幹從小如乳龍蟠屈及長交連千里至埋釣刼中

始發藍吐花正赤鹿啣新飴螺採蜂殘有九源丈人者為(副人)(陳)方丈宮主領天下上神及陰精水獸蛟腺之類以開明天(誤)梭來供役余令照守九門又得精衛填止樹上新無數損公結實如李再候千年紅熟當能說道翁過我也羣仙歡喜新謝水精子曰前次桃熟時承王公遣吏遣至須臾(黃)(盛)長洲我回亭桑核於八還發生暘成近日不知如何黃老曰前坂洞口桃木試花舍苞將發昨下山赴會已爛慶聲哥呼童好生護守至綠實之秋正珠池成熟之候速余赦遣之後又輪下公作東之則如此周而復始只千年可開一會也衆頭躍大喜時夕陽倚山木公邀至樹陰處

不必而坐舉盃更酬海波中湧一片水輪照耀如晝對此清景與致愈豪半酣不禁羣身起舞抱膝長吟赤精曰祝融(又起)(舞)君能聽為僕作歌何不當筵一曲以助幽賞宛丘曰對衆情歌誠為韻事若允賜教余與女郎鼓樂和之祝融微笑宛丘索樂具來用金童取至女皇採鳴笙清丘白玉笛為吹之宛丘遍學簡於大庭氏授錦瑟於王倪自鼓離微之琴衆音始作應元真君喟然曰惜冷倫之不在也至精子熙按象管於海化白魚而逝西南角早有人乘鶴吹笙飛來頻覺衆樂和協應元真是冷倫主出望外冷倫主至(指前緘言令其朝見舉真振衣欲拜舉真命坐木公龍拐

一桃與之食即還同朝音審律伺候起歌祝融即手拍掖
節而歌曰
惟至人兮開洪荒柄生成兮位青陽校紫府兮碧霄鄉
軼雲掖兮戚月長名真侶兮盛延張萬奇采兮甘且芳
躍珍鯉兮進霄觴霞觴陳兮發清狂調絲竹兮吐宮商
開心顏兮樂洋洋隨人世兮幾滄桑願聖壽兮永無疆
各讚美不已亦松子曰聆此妙音當醉卧月明中也木公
呼童通進巨觴玉液曰今日之會可云樂矣然不可極我
等亦宜告止衆曰唯願隨丈者之後木公固留皆離席辭
謝頃刻渡碧海至扈口見水榮題注下無底徑問之木公

曰前有嶋曰陰陵上通泥丸鉅下徹湧泉穴是為天地根
生死戶穀命關也有神名桃康主之常守鼎離日飲泉水
嘿嘿如醉使眞氣永聚故其處水中火發雲裏花開衆聞
之猛省復至方諸見紫府四有臺高聳俯步問何為而設
木公曰余與金母共理陶鈞分治東極統三十五所司命
以隸天上人間罪福余為大司命總統之化東華至真之
氣結成此臺曰東華臺余以丁卯日登臺觀望學道之人
凡天下男子登仙者名籍悉所掌焉眾眞復問紫府名義
木公曰蓬萊三島之開較量仙功行轉拜昇天之所仙有
九品一曰九天眞王二曰三天眞玉三曰太上眞人四曰
飛天眞人五曰雲仙六曰眞人七曰靈人八曰飛仙九曰
仙人凡此品次皆由遷轉靈官校品眞仙所司自地仙而
至神仙神仙而至天仙天仙而轉眞聖人虛無洞天凡三
遷焉皆子主之始昇之時必先拜予次謁金母受事既訖
然後得昇九天也羣仙謂予主少陽九氣化生萬衆位鎮
東方君牧衆聖為生物之主又謂帝出乎震皆呼予為東

華紫府少陽帝君元始曰二儀未分寂漠濛洪五老上眞
後眀御陰陽古就今校量水火定乎初終予始與東帝機
理萬機變調二氣自予歸玉清之後大帝運神獨斷予皆
忽所以分任之道今羣會集於此予試剖分之乃召三界
十方諸眞曰夫華帝君注天地消災度命生育等皆左
右以分其勞三元五嶽皆俯首言願受職元始曰爾三元
地位雖則清高功行猶宜建立方今世道下移民情澆薄
推知初奇為先軌識禮儀相讓汝等下降人間必須一德
相傳使後世知相讓為美又謂五嶽曰亦當輔眞元功佐
司玄化或教以禮樂或導以法度或利之以衣食或齊之
以刑罰使民去邪而歸正教化之功莫大於此俟爾等行
滿歸元再膺天爵金蟬方事清虛怪少子悼其年少未諳
告回萬山自鍊下方水上之事事委下元整理元始允之
木公前所餘之機分贈羣眞與仙眷一皆羣眞曰使上下

修爲木正勾龍補共工城殷之平昧爲玄冥師時火正祝融
黎爲已卒帝有孫八黎多材幹代爲祝融後以黎氏回爲火
三回
正命黎爲北正司地以爲民是爲戴和命宗蓋天之法而
戴和
立渾天南北兩極乃因地之勢絶地通天無相侵奪萬物有
叙民安其生是時純陰凝聚於中陽轉施於外周旋無
端共體神運爲歷數久處失稽考之人歲差積閏嫩至寒
暑非小陰陽失候帝憂之問東區之子成邑得父正傳善
占星氣叩之云有水金木火土五星會於天歷營室嫩營
玄次即是元朝命朝是歲丙午歲頃之六十四年斗杓建
寅之月朔旦成邑趨奏云五星正聚於帝丘速宜主誠祭
仙真術派卷三　第一節　華藏
告毋失其會帝令設祭於郡門親去望空遥祭有五大星
瞥現於空通國共觀帝正升告忽起一朵彩雲將五星遠
隱回朝始爲儀制驗其盈虛升降而造歷即以上年乙巳
十一月甲子朔夜半冬至正日南至之候歲月日時皆會
於此以之爲曆元以建寅爲正月朔立春爲孟湖帝命
唐又開柏邑飛龍氏棲生
棲生乃朱襄後裔能審音律
至謂曰方今妖珍禍息物惠人和爲我作昌大之樂以
來賓棲生領命乃會八風之音爲圭水之曲東北曰條風
東曰明庶風東南曰清明風南曰景風西南曰凉風西曰
閶闔風西北曰不周風北曰廣莫風取八方資從開四竅
德之義濮水浮金效珍范鑄而爲鍾歷十空木特奇蒙蘇
以爲鼓乃作基英之樂聞擊基英明借運氣合音律奏之
以調陰陽顓頊曰可以享上帝朝羣后矣於是海内承向
如景從雲合興其樂曰承雲興是天曰作時地曰作昌人
曰作樂鳥獸萬物莫不應和帝有四朋曰大鼓赤民柏真
父柏亮父咸會師事之四朋進曰吾儕庸鄙耳倘足以語
通開湖東有汝國子者柏以圖示人斯可師也以綏其明
而盛其智即命使蔡迎滎國不見命僅出告曰治家莫先
教子治國莫先親賢冀報帝稱善彌歲帝初娶鄒屠氏之
女生駱明恭舒順敦大臨龍博庭堅仲容叔達皆齊聖廣
仙真術派卷三　第一節　華藏
淵明允識篤天下謂之八凱和又娶滕濱氏一曰丁之女
曰祿生奎章庶子曰窮蟬奎章亦曰老童娶根水之女曰
山始作樂風之曲四生陸終娶鬼方氏女壞孕十一年開
左脇生子三人又開古脇生子三長曰樊已姓封於衛成
以曰參胡董姓封於韋昭國後滅於楚三曰籛鏗彭姓封於彭城西曰惠人姒姓封於鄫墟五曰季連羋姓其後爲楚爲蠻夷
大業大業妻赤名女華生大費是爲伯益嬴姓處生二子
長曰大廉其後爲趙爲秦次曰若木封國於徐爲贏姓有孽子三人一名伯服一名
叔士一名三面生而上去帝惡之遷而弗錄死爲厲鬼一
居江水爲瘧鬼一居若水爲魍魎一居人宮室區隅以盤
人小兒帝性靜淵而疏達是以北至幽陵南至交阯西至
流沙東至蟠木動靜之物小大之神莫不祇厲帝閤諸

世之實乃偏意族子高辛嘗謂墨臣力當以此子為在位七十八年年九十八歲而崩衆感帝德欲立之八年父命不從強立叔述為帝帝乃欲自盡舉臣遵遺

高辛為天子庚申秋嗣位以癸亥歲為元年高辛姬姓少昊之孫也父曰蟜極母陳豐氏祭祓大跡而孕生而異前座之時毋抱置膝上自言其名曰嚳後以嚳乃能

治之辭攻曰嚳配亂有德年十五佐顓頊受封於辛故號高辛（辛即今定平三十以木德代王號曰帝嚳考也成也言其考成前法度也）以人事紀官南方曰司徒掌圖籍戶口西方曰

司馬掌訓練兵馬北方曰司寇決囚定罪東方曰司空鳩

正督上中曰冢宰總裁百揆燮理二氣五行之官分職諸

侯封為上公祀稷五祀是尊是奉永世賴之帝作仙人形（家在東郡頓丘城門外廣

書咸在鵝火擇日葬顓頊於濮陽頓丘道上陽里孫陽之場其後九嬪祔于陰四妃衛其下

諸仙分桃曲肖人情始信仙凡一理世有以忘情滅性為修煉者亦甚昧於中和之道矣宜急以此書熟之

說伯國大人其里數身材年壽皆合道理有心人勿謂故過更味六籠之為何物

寇丘等五仙遊戲成邑占之為五生然乎否乎

○○少女傳梁弧南封　○○錄圖云赤四月蟄珠

高辛忠犬戎侵擾念是龍苗之裔不與計較犬戎全不知止遣將領兵直犯房山熊泉高辛讓辜帝丘避之辜嗣帝妃嬪及眷屬辜臣遷都於南湖之南望城見犬戎負嬰出入慕能得犬戎之上將頭者賜金千鎰邑萬家要以少女朱是宮中一老婦有耳疾令醫者治之出一物大如繭以蚨離蟲之以藥覆之有頃化為犬因名槃瓠毛文五色黑項白頸耳長尾捷高可三尺許四蹄矯健可避兵矢時以為異命馴畜之常隨帝出獵所獲必多自是遐地知名此

人一聞帝命便條然逸出遷房山犬戎上將兵車見之知是高辛之犬大喜曰高辛遷都避我神犬槃主來歸正

是彼失我得之兆乃大張宴會與戎兵數飲槃瓠吠躍於前飲至夜深呼犬伴卧帳下犬俟兵車輜熟上燒咬絕其頭即頭疾走營中警覺戎兵乘良馬來追張弓亂射皆被

動尾搖開戎兵奔回高辛怒見槃瓠即人首聊於堵丁命於都門使人識認報是戎將兵車之首帝謂槃瓠雖立

功奈是畜類不可妻且不可封賞今厚食以肉慶盤自不食伏地若聲少女以為信不可失乃請行帝不

從之浮封南之武山石室中三日犬封開槃瓠得少女南山石室中產數年生六男六女自相配牲生

繁盛遂雜居雄溪瀟湘西安沅辰灃之中五溪之源皆出盧溪即長沙武陵洞蠻也有白樂雙倭槿六名皆曰蠻人不善火食射獵山林為業今土俗不食大肉後少女教六女種木棉織機布隔溪不能渡過弁梢以發藥弩死欲歸故國尚乳宗花開江岸升南山以望遂化為石對時一叢有機一百餘孔 昔思女欲迎諸子舍之使者歸白其狀云言語殊鵆面色斑藍不可用乃止帝常振觫謂羣下曰世未聞異類而偶身乎有西南人對曰頗有蠻女不知姓氏其父為人所殺女逐有西南人對曰頗有蠻女不知姓氏其父為人所殺女念父不食其母皆於衆曰有能得父還者以女嫁之龍車一馬忽振躍絕緯而去數日父乘馬而還馬嘶不已母以

告告父父不先馬跑甚父怒射殺之曝其皮於庭皮蹶起捲女飛去旬日皮復落於桑上女化為蠶食桑吐絲成繭後蠶女駕此馬乘雲於空侍衛數千人謂父母曰太上以我心不忘義授為九宮仙嬪矣此事亦可為異聞也帝遷少皞顓頊之馬頭娘每歲祈蠶回方雲集東南一隅尸二百餘年不雨民貽遠徙遂為赭土帝梁以為憂至十九年辛巳忽報東南大雨傾盆水盈溪谷民漸附集可以布種安生帝感降甘霖率百官郊祀告謝神祇回朝一道者曰駕大言曰活汝北庭子當酬我更毋使劫死者不得封賞也帝下車扶之回戴入朝道者曰玄女招女魃止雨歸而忘還其所止之處即不雨田祖收均嘘之於赤城拍旱二百餘年山石皆赤先有冬官黑雲氏后土生子信信子曰夸父性魯志宏身高二丈神勇妹妙為其存仁博施又曰博父居近東南憂天禍民散乃入華蓋求容成公適我邀會蟠桃知會為酌師懇求甚切我因急於赴會付龍符一道只一小銅牌令其入海召龍施雨夸父接符就走將至蓋竹山北檢點龍符已失乃跌足深悔至今石上有巨人跡頭至周王祭此始得拙思亢旱不雨皆為太陽燥烈若能掩其光方可灑施行拙思亢旱不雨皆為太陽燥烈若能掩其光方可灑施行

小而熱俄而徂西如被青山咿去明旦復然曰既知其始當窮其沒然後求障蔽之道聞蓂稽醫師得王倪飛豪之法不疾而速震木如陸登山如奔往求得之醫飲謂其好勇輕生恐不得其死夸父不悟求錄於黃河之濱三晨其術已成喜曰吾願可遂矣日中右手操青蛇左手操黃蛇挾杖飛渡黃河乃與日競走經過百里回顧日不移影似無勝負至二千餘里日影轉前將逮之於禺谷即禺曰虞淵日頓生煩躁渴欲傾河而飲至渭水堤高不能俯所入處也頓生煩躁渴欲傾河而飲至渭水堤高不能俯將北飲於大澤未至道渴而死子徑度索回踣其真誠念想一聚雨得之築成其始願至女召應龍擒殺蚩尤血活其體不能上天受困於閼地天湖山窟可召來施雨逐

月未至而迎過而止階山下玉華洞留宿越旦昼天湖華月星辰先王惜食以更而歸至宿遷呼應龍出祈雩剝皮蒙執生之子咸黑至空與雲連雨三日水遍皆盈鳧龍鑿渠導路次冬蓄多雨時平本父之屍其所曳之杖拋入成林以康帝功帝化為轡鄧林大林郭林後名不知者謂其有鄧氏下聞執中之權元妃死知之者知其志在救民而亡身洵與帝譚祀上帝宰也為已言功傷考父之不祀耳帝曰考之而身動如爭后即號顧終身事之道者起曰世司雨之牛羊皆不救饑及雕猶脩工而求植也在塵中授得口糧

仙真行狀 卷三 第二節 華藏

有聖狗飛燕之祥也鵲月巢生子名堵係女媧氏卿紀官名
俄交妃嫘祖氏女常儀常宜生子曰摯摯登於帝位帝堯
下而摯於兄弟最長次棄次契庶子曰伯益仲塗叔
歜季仲伯虎仲熊一作叔豹季狸皆忠肅恭懿宜慈和惠
大下謂之八元書有不才子曰貪沈闕伯帝問江相降一
也老見先見之明人有疑事質問則鉢一圓與之重後必
驗人稱為圓鉢子鉢圓
遣使往迎老人則以降日帝建高
臺於中宮祇候名臺曰德至則有九天真人執八光之節
四月天真人
降焉之得為商學後有童女數對侍從皆呼玄宮真人降
帝伏遂真人下牧德臺授帝坐命金笈琅簡玉經五十卷
三皇真人
仙真衍派卷三第二節 八 神農

中元

指授曰赤松坡衣王倪蓋缺皆得此道也為帝號黃庭之
文教以清和之道又授以三天真靈寶符云上以奉天使
二儀無遺下以告地使河海不竭中以整人使年命無窮
乃言上元已盡今歲甲子始交中元九三千八百年復為
下元也帝求示四妃之孝孰能為生民主者真人袖出一
簡擲地作金聲遂引從者昇去帝拾簡詳視前後左右分
國四日不解其意備書履經藏於德臺則成乙丑春帝崩
在位六十三年壽九十三歲一當時立國以長推摯為帝
本作在位七十年壽一百五歲
原命葬於商丘城南帝摯自己巳春崩壯
夏為舜帝所囚於陽陵頃丘臺就陰野之秋山以衣殮與棺
不修墳號令不易前制

相征討次第克號曰放勳年十有三佐摯封於唐受封于唐
年十五長十尺仰十六臣封為唐侯資德厥德諸侯歸
之摯自知不及率群臣迎唐而致禪唐侯常夢身騎日起
裝天而上垂足代摯為天子帝堯陶唐氏
古城因嫘嘗處於此遷商伯於商丘為火正鑄貿沈於大
夏為水正如參辰二星一出一沒晦於卯酉使不得相見
也
仙真衍派卷三第二節 七 神農
家亦宗之不易良辰美景賞心樂事四者難並古人以為恨
之設為王作斗一詩曰曉滿堂歡先期而出地近緱氏
如因生於此家焉氏後葬焉於者遂號伊者氏有緱城路
光緒慶既受禪以火德王色尚白定都於平陽安邑在冀
州之西其水政年為載取萬物始更終也丙子元載置進善
之旌設敢諫之鼓立訓誇之木使天下盡情生有異相眉
八彩其仁如天其智如神就之如日望之如雲不驕不
舒冠黃收冕名鈔其髮也衣純衣白縉彤車白馬所居茅茨不剪
土階不石椽題不斲
天路越席太羹不和粢食不鬱
飯土簋啜土鉶金銀珠玉不飾錦繡文綺不御不寶珍奇
不聽淫樂布衣韋帶冬不擁爐不扇鑒不近為也其時九族既
睦百姓昭明協和萬國於變時雍上下仰其光烈德之所
格無所不被堯思上古之君世不絕名姓賢輔如商伊

重北正黎之後世掌天地之官能占驗時日山黃帝時之義和命重後以義爲氏黎後以和爲氏帝欽若昊天以天之元氣昊熙廣大未可揆推特復羲和之後命之渾儀修其先職察日之甲乙月之大小昏明邇中之星日月所會之辰定其天數以爲歲首謂之曆象羲者觀天之器以羲仲居嵎夷之暘谷理東作以殷春中殷正也春分也以羲叔居南交之交趾理南訛以正夏至夏至者地氣上日南之極至此而止也和仲居西土之昧谷理西成以殷秋中秋分也分者天氣下降地之中也秦分亦如是方之昧谷理西成以殷秋中秋分也分者天氣下降地之中也秦分亦如是和叔居朔方之幽都理朔易以正冬至冬至者天氣下降至地而復起也是爲四岳時有瑞草生於庭每月朔後日生一莢至望後日落一莢月小盡則一葉厭而不落名曰蓂莢又名曆草觀此以定月之大小旬朔可知洛義和二氏立閏法以正四時頒示四方庚辰五載南巢越裳氏如百越之下裔去中都萬里重譯來朝獻神龜方三尺餘云得之艾山水濱背有國文非吾黨可識謹獻上國帝視皆蝌蚪文記開闢來故事帝命太史放齊錄之謂之龜鑑深藏內府因龜於池因作龜書原赛南夷遣歸帝存心加意作辭以自警并誡萬民曰

戰戰慄慄日謹一日人莫躓於山而躓於垤

爲政七年民無作惑丁亥十二載帝思古聖帝省觀設教

乃巡狩方隅於洛存鯀溺職賑荒斂一民飢寒曰我飢寒之也仁昭而義立德溥而化廣自西北巡至淮揚遇一奇偉男子於市中貨緻時謂之緻父召之手挽弓矢進見帝問何能答能以繩繫矢而射又能隨風上下帝命試射嶺頭高松一矢射之透榆御風騰上拔矢而下帝愛其神技呼之曰羿囘都用爲木正不食五穀唯啖百草之花子與隨即赤將大乙於峨嵋謂其有奇是時十日並出焦禾殺稼或大風四起拔木發屋北有暴水衝渠倒岸又有獸曰猰貐其形似貙逃走食人洞庭之野有修蛇長百丈呼氣吸人東海之濱有封豨大如兕皆爲民害四岳申告帝憂曰子一人不德衆庶何與而罹此禍羿臣曰炎帝有疾疾飢能之憂黃帝有水火刀兵之厄不害其爲聖主務存君心能感格定數異自潛消

赤松子憐夸父之愚誠而呼應龍行雨以成其願且救人間久旱一舉而二善備焉一片熱腸眞吾師也世有義絕倫親視死不救者投界赤松之虬吾知其必不食之

管窺子曰人知天地之元會而不知復有一元之元蟠桃之會也至此孟見精詳

四日圖畢竟四子俱當有天下也至商周方知其驗

風母

○○○ 姮娥竊藥入蟾宮 ○○○ 赤將成功居日府

帝觀羿材力非常，使治風日諸怪，發兵三百，隨其調進。羿忻然承命，至東方大澤間，登青丘，察狂風從西南來，命百姓門首各樹十丈長旛，下繫以石，大風遍旛，裹然回轉。羿乃持弧直上，任其飄蕩落下一峰，見巖下有一怪物，形如皮囊，色間黃白，張口呼吸。羿射知此物作祟，取弓瞄射一矢中其額，飛步趕去，見其走入深洞內，大喝曰：誰敢拒射風母！舞動風刀，捲來相抵。劍迎數合，羿身背發一箭，貫其脅，釋刀拜伏曰：留殘喘，任君驅遣。羿爲之拔矢，共入洞，即風伯飛廉，近歸南邵國守將四百年，追思蚩尤不已，故

約舊友擾亂報怨，冰夷於仲秋上庚日死，罰死不赦。上帝署爲河伯（其下註所治許遊其女弟姮娥監侯者潛處高梁赤淵，河水滔泊民物，通信於回祿，只助九頭鳥口噴烈火，借映陽光，燄發屋舍，秉秧使民不得衣食。羿曰：黃帝修德行仁，天爲之助，蚩尤弄兵好殺，自取滅亡，予蹈其覆轍，戮且及于矣。飛廉恐懼交切，羿曰：悔此一萌，即爲善人，願與結兄弟。飛廉曰：天地間無風，如人身無氣，不可也。風母乃是天地之虛無，鼓動之則風自出，君須傳告百姓家，懸一緻風，遇緻即不敢肆虐，逆羿。羿爲凡出山有野獸，欲待命封姨出現，乃飛廉之姬，主八方之風。（又名風姨，令作樂伯河伯極言鼓風母）

酒，非問明九鳥姮娥之處，珍重言別。羿告民家各繫一矢於簷，以厭惡風後，以石灰畫弓（黃帝時蚩尤作亂，羿領衆至西河麟山，麟遊於北圃後隱此）三峰相屿，又名三嶕屯。於谷口寅卯之交，羿挾弓矢，探視見三峰頭谷有三烏，皆向東噴焱，旭日升至三竿，增出九輪，妖曰：初居下枝，發時與太陽相混，十日並照，地如洪爐，羿知九烏排惡魁，地連發九矢，皆中其頸，九輪妖曰化赤雲飛散，止一輪獨麗中天。羿招衆軍捋捕，有九赤石上，捌九矢，羿望并州進發，至高梁，見河水騰發洶洶如雪山湧至，羿忙望洪濤射去，水勢稍却，羿尾後一人乘朱鬣白馬，白衣玄冕，從十二童子，所至雨水滂沱

（解射日之後可解蓋文之語）（李成則有此段射鬼亦似此）（河伯使者）

知是河伯使者，射中其左目，諸水神逐浪而散，急流中一女子疾走，知是冰夷之妹，發矢及其臀，姮娥曰：感君不殺，願奉箕箒，羿憶師古姮事，攜歸見帝，歷奏其事，帝深慰勞，賜宴完姻。三月帝召羿曰：風日融和，水火既濟，卿之功大矣，尚有三害未除，奈何？羿歸，引姮娥，帶兵衆北探猰貐，踪跡深林，見鳥雀驚飛，一巨獸虎面人身，坐嚼山羊，聽有人聲，便起身來攫。羿發矢貫其掌，連帶（帶疑作攫）矢，逐羿飛上大樹，乘懶中其蒼，翻下旁坑，衆幼起，斫烹食之。至洞庭，尋修蛇門户，伏草中候至黃昏，腥風漸近，從旁射之，左目實至，石復連發之，長有千餘，猶鼓氣如雷，鋸千段，割肉燃炬，然

君命雖遠只得卽兵南行探彼有洞口壽華是其巢穴衆
軍揆城攻鬥鑿齒掠食方回也吟持戟而前羿覩定發矢
落其長齒鑿齒悔懼猶鬥而逃羿復矢其腹大吼仆地羿
收其長齒回郡姮娥小字純狐陰為遣不少人往猶處無
聊閒坐堂中猛見梁上白光旋繞異香盈室乃為木升視
搬得白丹擬羿成功未敢竊食聞東市有黃先生善筮勸
女使往卜有黃帝筮之卦成曰吉。
翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒毋驚毋恐後其大昌
姮娥謝歸服之身輕似翼栩栩欲飛羿歸見其神情恍惚
疑之互相視丹已失忍入卧房尋問姮娥推怨遁避忽覺

風生兩腋乘空直上羿開女使所以逆搜乃來追其夜月
光皎潔遠見姮娥如螻蛄之小復縱身再上一陣罡風吹
羿如當藥墜下姮娥躍下幾重頭覺冷氣侵膚森至一處
好似琉璃境界其間寒威四注且空曠無垠惟有逕株丹
桂姮娥倚樹無親氣塞咽喉略吐一物卽丹之雲母外衣
化而成形象兒四足色如白玉陰精之宗也姮娥將欲照
兼仍發桂英遂托身於此羿被吹至東極墜大澤之側天
光將曙定性飛上高岡直東有喔喔之聲三唱海嶠巾湧
一輪紅日透開鐘樂聲聲玉山崑崙出殿角宮樹俱是書
玉造成璨璨數里無敢更兵來往羿入探望有仙官喝曰

何處野仙窺視日行分到殿上帝宜令力士逐見羿陞
玉階下見殿上有扁額二字始知東華帝君之所卽陳臣
竊伏佇立蒙命坐帝君曰勿怨姮娥竊服皆有定數汝功
行已完合證天仙之位故借罡風招汝來也汝得丹於金
明金生平水成汝之夜宜也汝與烈火之姿宜為我之所
造日乃太陽火精月乃太陰水精內外光水則合影姮
娥藉丹之力皆於月府子當有功於日當居日宮配合陰
陽之理今賜汝赤蒼烘太陰玄符謂羿曰子食此烘無畏
盛陽之炎試此符可入月府相會祇可日就月月不能就
日也故月光生於日之所照魄生於日之所蔽當日則光

盈背日則光盡矣羿曰日月既兩儀之精何能居止其中
帝君曰天之經緯在野分州在朝象官在人約事在時日
月可名卽諸星列曜皆有神守天之日月如地之都城星
曜猶州邑也既有封疆則備官守羿欣然食烘拜謝
欲行帝君曰日之升沈於理自然子居其中未識晝夜之
候須得樽桑金烏為伴東升從必高鳴報曉日中又唱西
墜再唱如是為一日矣羿問何在帝君曰子所聞喔喔者
是也此乃陽精之宗常棲太陽之樹化而成烏具三趾後
於扶桑神木之間扶桑在碧海中樹長數千丈二千圍兩樹同根更相依倚故名一久仿
丹照朝霞常日發光耀天樞人精將役令當導子引入桃

柳山栖中其聲稍抑吾子勢至日官神異怪天何幽不燭也書符與郭往來雷真既之開龍出舍見其企羽雄聲起赴然立於空前雷真曰元鳥與之相視有孕育卵補之皆朱冠黃精每開其首鳴皆應聲鳴矣俗曰天雞下方之神也（按山海經即其遺種）別跨土跋鳥飛五九霄日當卓午入輪中周圍曠蕩無涯與大地相似不覺其運動優游自在因念姮娥乘相望之夜縱金光自地升天飛入月中桂影婆娑時徑玲瓏至最深處姮娥獨坐見郭欲避郭趨前執手慰之言已亦處日中往事不必復疑乃爲鋸桂木采氷瑜成一所官殿令名曰廣寒宮每望夕來會時陽和光物月光分外晶明郭歸日輪亦造一座大殿儀衛擬帝儀殿自此太陽太陰皆有君主矣時正帝堯甲子四十九載帝爲治五十載政教光蓋百工庶績咸熙帝猶不知天下治與不治德兆載已不載已問左右不知問朝外不知乃微服遊於康衢見羣兒拍手作謠曰

立我人民莫非爾極不上不知順帝之則

帝雖知贊美謂出自無知之口又無章曲無章曲曰謠有章曲曰歌問何所教二云卧龍山席老作出帝遊淳山道中有老人年八十餘人鼓腹以木擊土壤而歌曰

日出而作日入而息二非而飲耕田而食帝力何有於我哉

帝知是席老問所歌何意老人曰此樂道之辭蓋相忘帝化而不知爲之者也帝載歸尊爲老師或孕則侯南歸與妻姮娥昇上重霄飛去帝不勝悵歎謂羿有功於天下封爲宗布（祭也）祭山川思求狩而遇羿今盍四出遠巡或有奇人可攻（攻戒之義）乙丑帝率大臣西遊華山山在華陰自郊野至郭郭城市一路觀風問俗華封人拜迎於道卡神飄逸帝親扶問其姓氏答云張氏今論是時音樂廢缺至楊子遺吟始有正說節引人假名諭帝問以政治如何對曰嗇領祝聖人多福多壽多男子帝曰多男子則多懼富則多事壽則多辱兆民恒有願矣帝曰多男子則多懼富則多事壽則多辱封人曰天生萬民必授之職多男子而授之職何懼之有富而使人分之何事之有天下有道與物皆昌不下無道修德就閒千歲厭世去而上仙乘彼白雲至於帝鄉何辱之有帝雖賢其說知是遁世之流乃問曰爾知有何賢才堪爲國用封人曰洪崖先生者道尊德隆子少師之但踪跡無常不可得見也平陸有許由者常學琴於我其耕行高廉或可任使然亦非頑卞者帝聞洪崖年壽許由素貧封人曰洪崖年已數千歲姓氏數易今呼爲務成子由爲泰岳之後宇武仲年向百隱於陽城槐里據義信士邛廬下生邪絲不食常入境採藥作餌雖草木必問名號

取不與俗人爲伍交誼唯貞遯也當夜帝招封人至前而
出山海經
卧細談奇伎妙理及導引玄微待旦帝欲挽之入朝辭以
封書附村送至可畢帝連手依依不論忽心痛難禁倒卧
車上借村舍調治帝發思百出親爲撫視至夜半忽失令
諭所在帝不勝嗟歎而回乃曰彼三祝我慮我後人不能
擾也將擇善者居之汝衆臣中可訪順時爲治之人用以
嗣位善退還思後進慎終當慮初心

水火共曰風伯所致伏一飛廉而三害皆知其來歷故
易於驅除羿善射而不喈殺其爲太乙之藁陶者深矣
河隄既改邪歸正何得私助飛廉向非羿之神射生民
仙真衍派 卷三 第三節 九 華藏

盡爲蜚蠊矣雖曰火性易動然銷來不嚴祝融不能解
責

水爽亦助飛廉折却一妹予豈來送與平羿耳

西母授羿以不死藥戒勿遽食意在成就姮娥也總無
聖益之亂羿亦不得而食之豈以窮得爲姮娥之幸其
未可與讀是篇

姮娥飛去非之急追蓋欲究其歸着耳如以其爲羿也
則藥已入腹豈可復得羿曾修道於峨眉且將證位日
宮寧若是之忌乎

金烏玉兎出處如此 亦是閒所未聞

○○○ 集許養高貞遯世 ○○○ 蒲支僧奕手談兵

丹朱 放齊曰丹朱開明能達之才合此而誰帝曰吁朱既胥讒
嚚又好凶訟何可用也按帝堯散宜氏一曰嵩之女曰女
皇氏
監明 是生子一長號監明先死監明之子式封於劉手其後有
劉式 以子名宋帝以其繇很媚充使出就丹諸塊進言永宮
諸塊 共工奕可用帝乐之曰共工用意邪僻詖可登用讒說慚
洪工奕 退帝思務成者不可致訪由孤高願耻足爲我師嘗聞孤
不滋交高不淫下廉不苟取耻不妄爲以此而臨天下安
有不治者乎遣使至平陸見其與妻坐大樹下梢衣曝日
隱士清風
使者具道來意由曰匹夫結志固如磐石採山飲河所以
仙真衍派 卷三 第四節 一 華藏

養性非以貪天下也携妻閉門而入使者叩之不應回都
覆命帝曰賢者非可召見也遂命駕親往但見雙扉不掩
延卢肅然問於上人云牧中岳丈人去矣帝即至穎水之
陽見一人牽犢而來知爲奇士問姓氏荅以無有叩以許
由踪跡推以不識微以天下溷之曰予之牧孤犢未若牧
九州之爲愈也荅曰予捽簡者可耳孤犢動飼節御牧之
甚易九州經營實盱牧之未滹然牧天下者猶予之牧犢
焉用惴惴然以所牧而予予無所用天下爲徑壹犢衍河
而去帝憮然歎曰此隱倫也又奉至箕山下山形如箕裘
抱有一人臨流倚石而歌曰

訓作不驚

巢父

昔在

登彼箕山兮縱望天下山川綺麗萬物遷昔日月昭照
塵不記睢游故其間何所知慮歎彼唐堯獨自愁苦勞
心九州憂勤居上謂予欽明傳禪易姓我繫何如蓋不
聽頹河水流兮緣高山甘瓜施兮葉綿蠻高林肅兮相
錯連居此之處傲堯治
帝聞歎驚異有識者曰此即許步生也許由自使者去後
挈瓢欲入中岳恐巖傳家暫逆趣逆旅逆旅人亡其皮冠
疑由竊之由不辨脫已幘償之妻曰誣盜不辨恐實惡名
由曰釋誘如理緣璟則愈結任之將自明何辯爲越旦行
及數里逆旅人奔逆幘至曰獲罪賢者皮冠已在卧所檢

出矣幘謝而去由不之怪亦無矜色數服其雅量固匿於
箕山之陰日採薪自給嘗撫琴作清商隱士操以樂其志
引出巢父
足日欲往會巢父少憩沛澤作琴遺懷值帝尋蹤至此拜
坐石上深致殷勤由曰予之光澤沛然溢乎四海傳黎首
歡聚一室鄙夫安卧林泉皆所賜也帝惶恐曰日月出矣
而爝火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶灌浸其
於澤也不亦勞乎大子立而天下治而我猶尸之吾自視
缺然請致天下爲九州長由笑曰子治天下天下既已治
矣而我猶代子吾將爲名乎名者實之賓也吾將爲賓乎
又出一人
吾師齧缺有言曰鷦鷯巢於深林不過一枝偃鼠飲河不

何侯

巨澤已非 特樹

過滿腹性各有極苟足其極餘皆無用也予已會其大旨
將從吾師南遊矣帝聞齧缺可得見否由曰即蓉標何侯
祇問都市東有世繼者知其從來帝復促載回朝由勃然
掩耳曰歸休乎君予無所用天下爲庖人雖不治庖尸祝
不越樽俎而代之也疾趨入山思堯以九州長皆我此言
污耳若不洗去恐從入肺腑也向河濱掬水洗耳下流有
牽犢者至由視之是故友巢父本含庭人山居不營世利
年老以樹爲巢而寢其上或問其巢居之故答云不欲與
俗人同處亦將爲避洪水也時方治平人皆笑之未嘗以
姓氏語人皆號之曰巢父或見其飲無杯盂以手掬飲遺

之以瓢不受其人生於樹間而去風吹瓢動與樹相擊歷
歷有聲巢父惡其煩而撮聽取棄之巖下常牽黃犢出遊
中州獨與許由契合方欲去訪路逢帝堯駕脈正牽主下
河欲飲見由洗耳問其故由述所以巢父責之曰何不隱
汝形去汝光若生吾友也三其膺而下之由悵然不自得
乃過清泠之水復就其耳拭其目曰向聞貪言負吾之友
矣巢父曰子若處高岸深谷人道不通誰能見子子故浮
游欲聞求其名聲致污言入耳而後洗之恐污我犢口急
牽至上流飲之向此巢許屏跡人間與巖三深藏不出洗其
耳河源出盆封之箕山兮兩定行座相傳有巢瓢巖洗耳
泉則許問苻碑因由仰於此故後世時許由縣身道州

陽洛伽山有黃帝問道至此有黃白雲起空中一童子乘之而來帝拜而問曰先生何人答曰我廣成子也帝曰願聞至道之要廣成子曰至道之要深根寧極而已無勞汝形無搖汝精乃可以長生目無見耳無聞心無知汝神將守形形乃長生慎汝內閉多知爲敗我守其一以處其和故我修身千二百歲而形未嘗衰帝再拜稽首曰廣成子可謂天矣言訖乘雲而去帝遂築崆峒之室清齋三月復往見之廣成子南首而臥帝順其德北面再拜稽首曰聞先生得道願問治身廣成子蹶然而興曰善哉問來汝入其門出其宇與天地合其光與日月同其明汝將何以語我我將何以語汝我與汝皆非吾所謂道者將入於無窮之門彷徨乎馮閎之野故曰慎汝內閉多知爲敗我守其一以處其和必有爾形形乃久長汝慎無勞汝形汝無搖汝精乃可以長生目無所見耳無所聞心無所知汝神將守形形乃長生謹守而勿失與天爲一汝將入於無窮之門吾與汝遊物之初大明之終我將爲汝入於窈冥之門吾與汝遊於無極之野人皆有形我獨無形人皆有極我獨無極與我者皆我所遊者也而人以我爲有形也豈知有形之無形哉帝再拜稽首曰廣成子之謂天乃獨老我而去

又有人問至此窮視蒲伊號首曰王子浚言也望西疾行先去帝登望者亦去戒洪問曰適去之蒲伊公翁至何即去耶望者曰然是即古仙人僊佺能飛行遍鳥知子爲人所使故避耳帝具以實告翁來引導望者許之相携同行一路講義理問姓氏云是子州支父帝思是人與之爲友道德相資何不即讓與之遂邀坐路旁辭辭以讓位告之支父曰但我病懶自治未遑奚暇治天下哉帝不能強只求引見蒲伊相與至洞支父曰子姑少待入去多時中有人咳嗽而出帝端跪洞口蒲伊趨扶曰子過矣以天子之貴而屈身山野可乎帝曰吾道屈已爲天下也蒲伊歎曰脫之如脫憂民深切如此揖進退坐帝退居北面童子奉茶畢帝啟口蒲伊曰子勿言予已儘知仁智如天不能檢不肖子奔走道途以天下推讓無有受主良可歎也丹朱頑劣雖有賢良承受難免日後干戈轉便生靈塗炭子何以制之帝愛形於色曰仁之致害生民滅之恐傷天性奈何蒲伊曰且毋過慮賴有衛禹輩襲授曰子其珍之則知所任之人也帝拜謝曰

王在璞藏諸我雖係樵蘇無妨要珏

帝永襲其戒蒲伊曰後自有聽帝佩服心胸又問全丹朱

遇則遇握不捫空谷停聲秋蟬蛻殼

判畢拍肩背曰此故人在此避而不見耶此龜從未出頭一閱有黃之音伸頭細顧視之有黃即跨上龜背踴跃而

刁帝拱手作別殿中忽起狂風揚塵昧目頃刻不見此

氏王倪許名有黃求喚神龜耳帝驚異累日命駕

至伊水往貢滿伊至洽水之濱見二人對坐琴槍下盡沙爲道以黑白小石子行列如陣圖右一人戴蓉笠左一人披蒲衣坦腹搔臂毛長數寸雨日更方帝知即是因思黃

之如啞憂民深切如此揖進退坐帝退居北面童子奉茶畢帝啟口蒲伊曰子勿言予已儘知仁智如天不能檢不肖子奔走道途以天下推讓無有受主良可歎也丹朱頑劣雖有賢良承受難免日後干戈轉便生靈塗炭子何以制之帝愛形於色曰仁之致害生民滅之恐傷天性奈何蒲伊曰且毋過慮賴有衛禹輩襲授曰子其珍之則知所任之人也帝拜謝曰

王在璞藏諸我雖係樵蘇無妨要珏

帝永襲其戒蒲伊曰後自有聽帝佩服心胸又問全丹朱

如則窮格下沙道石子是謂奕。問其理蒲伊曰夫萬物之數從有一且一者生數之主據其極五周天之數分四隅以象四時各九路以象其日外周七十二路以象其候亦各周表為異五圍征戰之用其子白黑相半以法陰陽合之道謂之枰道之間謂之羅局方而罫共圍而動以法天地自立此道世無解者愚惟玄女知兵欲與一戰奪至中條又舍玉晨志久未同乘其高徒子州支父守洞穴至蒼談其概即深會其意悟道行兵神速剪滅蚩尤也帝曰閻滅蚩尤者風后也蒲伊曰山人行踪

不定姓氏無常此果其易名幷三人相視大笑蒲伊曰其雖小數實與兵合千變萬化奚無同局苟非精慮深思不能求其勝負之由也予前以教丹朱彼必專心致志何服爭奪天下哉帝拜謝告歸蒲伊向囊篋中取松子百餘曰予好食此得延長年今以贈子帝受而不食二仙送至山前而別照州蒲子山帝徜步回翠臣齊集檐下帝所聚石即其回處予不解其義帝乘觀之留宿其下以松實頒賜羣臣受食者皆壽至二百餘歲帝端思詳察越且盡得其妙令左右檢石子於囊畫其局於簡收拾回程帝西望黃河如從天降出孟門之上踰崑山望之驚曰水勢乘趨順其性也何故散溢安行不治必為大害問閭都吏一速告洪水為災陽析朔居起局之路三百六十四方也三百六十五日之象也

帝曰下民其災誰可使治者四岳舁衆舉曰崇伯鯀猛厲多威敏而獨斷可當此任帝初不可既命試之按鯀本作鮌音昆鯀作顓頊之孫字熙名白馬封於崇因長於帝故曰伯鯀受命治水心無定見從河比甘泉市令民夫搭上築隄御之隄平有壅塞下流水愈橫溢民既患於無食又遭於令歇皆巢陵穴處伯鯀苦於無術按聽荊州有地肺南里在洪水中常浮而不沒吾曰此吾息壤也乘桴而往後恐治罪徙匿於淮海造城盜居其外曰鄣城其時帝始封陶地之西獨未被水獲濟者萬户沙州萬户是也生帝遂北遷

於此予蓋以帝不忍自安而子冬用鯀治水迄今十載九瀆絕用弗成復咨四岳曰朕在位七十載無德於民災禍未息將求賢以代已四岳諮侯之中有順事用天命以踐朕位者平對曰臣等斥鄙何敢忝辱帝位帝曰悉舉汝等所知自臣族以及側陋者四岳咸曰有矜在民間於即曰敬也曰重華冀州人也瞽叟之子帝曰然朕亦聞之坐為詐言之四岳列坐曰瞽叟父曰蟜牛蟜牛父曰句望句望父曰敬康敬康父曰窮蟬窮蟬之父即顓帝重華乃黃帝八世孫也自窮蟬至重華皆微為庶人瞽叟娶妣妈妻握登見大虹意感於四十一載丙辰晝夢玉雀入懷而生重華於

今塩谷 今府 今河東氏 顓頊 象六

姚墟，以姚爲姓，生而龍顏大口，而自黧黑，身長六尺一年
目重瞳子，爲其仁孝高明，皆號曰舜。舜母握登病死，瞽叟
幾絕，瞽叟更娶壬澤氏女曰壬女，生妹名顆手，又生弟名
象。自幼性傲狠，與瞽叟溺愛之，常欲殺舜，舜恭順父母與弟，不
失孝友之道，日以篤謹匪懈，與之小杖則受，大杖則避。父
母欲使之，未嘗不在；欲殺之，又不可得。年二十以孝聞，於
是避之，當弱國之際，於河東歷山高阜處躬親稼穡，象耕鳥
耘，不辭勞苦，以養父母。象之行獲必正，鳥之啄食必疾，故耕耘法其正與疾，非象爲耕，鳥爲
私也。至介耕處耕棘不生，每於田明呼天號泣，自責己罪，爲不能順親
之心也。孝感后氏，代爲勤勞，舜有餘力，乃漁於雷澤。在濮陽境

陶於河濱，後定陶西南有陶丘亭，舜子孫以號陶爲姓。至壽丘，壽丘在曲阜，作什器以使
民販於頓丘，還於負夏，皆隨時取利，以供甘旨。凡人有善
言善行，必取之於己，舍己從人，是以耕者讓畔，漁者讓澤，
四方向風，所居之處，一年成聚，二年成邑，三年成都。人稱
爲都君。其德如此，衆用必有可觀，帝堯喜曰：是矣，吾其試
之。帝復歸平陽，命四岳曰：朕欲以二女妻舜，觀其治家，汝
其往諭之。四岳承命通知舜，舜辭以尊卑懸絕。四岳感陳帝
意，舜曰：必告之父母，允而後可。四岳覆帝，帝曰：如告而不
許，舜必不違親以從君。乃從權，降二女於媯水之汭。蒲州
河東南山汭水之涯 瞽叟見事已成，忍辭益切，辭自要後，以德化誑

二女。長曰娥皇，次曰女英，亦不敢以帝女而驕慢，克盡婦
道。帝復使庶子九男，六人所出其後傳續難稽，內唐上虞杜九氏焉 事舜於
畎畝之中，習其儀範，聽其訓導。甚見帝聞而喜曰：內外嚴
肅，正家之道得矣，今可試以國政。命築城於媯汭，百官工
匠畢備，築倉廩宮室，予以米粟牛羊之類，甚爲有虞氏舜
尚見帝堯，待以甥禮，館於貳室，賜以干戈、修衣、琱弓、琴
瑟各一。是時舜之富貴已極，美色玩好盈前，爲不得親之
歡心，俱不足以解憂。一日有神人降其室，授以大上玄經，
教以修身理國之道。由是仁智愈弘，值夏雨連綿，瞽叟謂
舜曰：廩上滲漏，恐朽穀蛀爛，汝須修葺。父命不可違，此身

終足顧。

巢由遁世，啟後來隱士一派高風，亦是維持世道之意。
若夫以終南爲仕途捷徑者，定不及巢父所章之瀆。
世事如同一局棋，蒲伊之意借此點化丹朱，使知天下
不足戀耳，如云使丹朱耽於奕戲，便忘情帝位，非近理
之談也。蓋愚而自用者，必貪而不捨，彼此事勝何如，
面稱尊遜爾，甘心退避耶。
瞽叟盡井不足以死舜，瞽叟亦漸回心，安知以舜之孝
敬愈篤，安得不信而順之乎。天下之爲父子者化，即是
孝治首經，即是大學之道。

曰賜寶文叱召六丁　曰敬天帝尊崇徽號

舜曰唯退人來帝遣出二女間之舜曰父使完廩不得逢也二女捉衣曰舜卜此行吉乎何不使工匠以代舜曰順命而往吉吉未可問二女曰宜鵲故衣裳鳥工而往庶可免也捐二女與舜舜既往升階上廩完治瞽見火光以爲得計下意成下廩免象復謀計曰寶俊古井斷壞若使浚之下可殺而上也捐舜即召舜浚井舜奉命又告二女二女曰若可陷時焉變大汝衣裳龍工而逝可也舜會意縱索而入既去衣裳匿入旁空少時象有巨石投擲衣意舜已死歸與父母議分所有遂往舜宮鼓琴

上猶恐得脫後去搪土填井舜急辟緣而上潛踊後宮象入舜宮舜在床拔衣跣坐彈琴象大驚謀舜正如謂二女所言見舜在床拔衣跣坐彈琴象大驚謀舜曰鬱陶思君爾心舜不知事父母益孝愛弟潛德亦信而順之由是大名足可參庸七十年乙酉以司徒之職使其慎徽五典五典克從納於百揆百揆時叙遠來朝覲者舜爲賓以迎之皆服其教也

帝嚳高陽氏有才子八愷帝未能用舜舉八愷君治九土八元帝五教又選於衆中舉一人曰俗縣宇庭堅色如

生勿能顓頊封其支庶於荊州三苗遷其弟郎仕於朝於飲食胃於貨財人號其爲饕餮

貪財而不用喜奪人飲物強者畏奉名憚名曰饕餮　比於三族謂之四凶帝堯猶未去之舜乃流放四族於四遠使不得相聚爲惡於是四門以來庶使以廣視聽帝得舜後歷試諸艱乃能制治四門以來庶使以廣視聽帝得舜後歷試諸艱乃能制治除陽五星風雨各以時應帝知舜行符天使攝行天子之事七十二年丁亥帝代帝祝狩東方淮海時有一青鵲人南鳥喙蒼身八翼而獨足長尾其五色衆山雉徒之飛鳴

青鵲
山雉

出山之獻鯀以爲瑞故曰王於東名其山爲羽山沈鯀
文命
相瑞禮其子
聞辭遜乃其族夫意爲鯀子文命入諫鯀曰逆口雖凶來
翔禹我佳兆文命曰罔罪之交有時別有論宇死而不相
犯明尊卑之分此垂成之意如執念如此乞斬男以謝天
下不忍見宗祀滅也鯀怒曰小子何知敢挑大計禁於羽
山石室文命知父必改晝夜禱於天祈父改行一女子自
空而下稱夫人相請文命不覺隨至一處見雲樓瓊臺寶
宮侍衛夫人端坐於上文命拜見夫人使坐而言曰余西
夫人
王母第二十三女名瑤姬受職雲華夫人上理玉英之臺
下治巫山太上知子將成父功令余授以上清寶文可以
仙真衍派卷三第五節　三　華裁
出入水火呼吐風雷收策虎豹呼召六丁然後能導有公
而涉萬川也文命再拜而受又勅往章廬余黃魔大將庶
及帝律巨靈等神相助復使侍女陵窓華遵還石室文命
恍惚若夢而寶文在手方受父殛未暇詳問虞帝巡臨境
上鯀怒集族中勇悍者夜劫殺舜見鯀不接知其挾恨必
求切我乃埋伏以待二更鯀率衆殺入鼓聲大振伏兵齊
起鯀見有備急走過身越爲玉羽山下前阻羽澤一將迎
鯀之禍文
預此也
讀熊
玉劍截其一足墜澤之淵化爲黃熊切如來繫身而三足口
脩烈焰沒水不見後禹成道皮之路果能致風雨舜既殛
禹新取水時前導水神引
蘇聞其子溫言召來以其身長九尺二寸有摩面豐潤罪
有莘氏志
移已
益山派
女嬌
仙真衍派卷三第五節　四　華裁
以於塔下舜聞其始末文命不敢揚父之過隱忍不言旁
有放人曰鯀娶有莘氏志之女曰修己九流星貫昴夢接
意感孕歲有二月甲戌六月六日母剖胸入食以神珠薏
苡而生於西夷被道沒山石紐村之石穴中深入莫得到
生時胸胄而文成命字是號文命宇密即以姒爲姓今一
十四歲身具豪傑皆共宅馭長頸鳥喙蓍步狼腰鱗受命
時帝陳治水之方云當因其自然之勢鯀不聽及避罪羽
山見其具五色欲自爲一帝文命功訖及遭拘繫舜念及
己父扶起命坐考其經上極有條理仍令統族衆居此候
旨舜復南巡江淮將至涔州有姓告三苗不仁擄掠子女

道士見伯禹過八丘問道者曰子兆極水脈子也問子欲
治九域水土拯救萬民上帝授予求助有五土篆文玉
印一劍佩之能歷險不危逢凶無害有神針一枝能測水
深淺應變無窮一曰珠又有靈寶五符北陰要之水鎮之
永寧以此二寶按次可成大功也伯禹拱觀印篆神針長
十許未識材用大小試之白驗成功後來取也言畢忽
天所在禹望空拜謝佩印於心胸授入肌膚漸乎以針試
我江河隨深淺淅長至底量其濕乘可知頃復化為針禹
知神人相助大功可望周視有五丁力士其子孫亦能開
鑿山川乃招之為前驅隨山刊木立表為記定山川之差

舜帝聊始從冀州而河逆運左旋帝命舜慰勞舜奉牛酒
之時帝意舜命益掌火入山林藪澤焚之使禽獸失其所
棲逃匿帝山定險通人之害乃授禹治水大略須先疏通
九河以分其勢次滄舜深二水以會於河使皆注之海而
北條之水有所歸焉於南則決汝漢排淮泗使皆注之江
則平土可耕中國人民可得而食矣禹領命大舜回至中
途天漸晦暝忽烈風共雨雷電交作欲於山麓少息恐帝
心驚望自起執轡冒雨疾驅不致迷道而回禹痛傷先人
無功受誅乃勞身苦思手胼足胝陸行乘車水行乘船泥
行乘橇山行乘樏思水性之所歸拯去壅塞使流溢之水

注委蛇龍之屬驅於滔溝之間於是開九州通九道陂九
澤度九山為衆庶鮮食命益與之稻糧可播種卑濕以救
民飢命棄與民以難得之食即米粟也因焉調有餘以相
給趙還有無以均諸侯棄於中條東支教民播種後名稷
初禹又度泉之甘苦鹹烈溫冷鑿地為井以解民渴相地之
宜山川之便利以通貢賦舜回具述所以帝喜以為朴
足授天下乃謂曰汝謀事至周而言可績百實四門之
後二年矣遂登大位毋違朕意舜辭讓再三帝不聽揮是
年戊子正月上日即帝之七十三載也舜正建仔此時未
改故依堯征月朔

帝堯大集四岳羣牧於文祖文祖書五府之大名堯以火
王火精光明文章之祖也授舜戒命曰咨爾舜天之曆數在爾躬允執厥中南海困
窮天祿永終大舜再拜受命先是耕歷山時蒙眉長與髮
等至此以應非常之兆言能與上相齊也舜雖受禪心仍
陽若肯察璿璣玉衡以正天文璿美珠也璣機也以璿飾
圓周二尺五寸而強衡橫也以玉為管機旋之如橫箸以
指正長八尺孔徑一寸白玉為之使璣運動於上以衡下端窺望星宿並驗知其齊與不齊名渾天儀七政日月
木火土金水運行於天有遲速順逆猶人君之政事得失
天道正則萬事順成是以為政大要曆象授時所當先也大舜見七政齊平知天命
攸在遂攝行天子之事監理庶務察天地於圓丘類告攝
政之由因仰思蒼蒼者天元氣昊然廣大豈無主宰司命
擬上帝號曰昊天上帝又曰天主大帝適符上天之號可

見甘德合天風根不昧也又謂衆星各有司屬復經享六
赤星辰司中司命風師雨師星五星精也辰日月所宿十
二次也司中司命文昌中第
五第四星也風師
第二星也雨師星也
按曰時三光未享望上所歆深
於君山若在陸地利也舜巡守至岱宗柴於西北方地嘉
又擇日使群臣各執其職以迎帝於四岳諸侯伯子
男瑞圭璧也以為瑞信合天子也大舜自執鎮圭長尺有二寸公執桓
圭長九寸侯執信圭長七寸伯執躬圭子執穀璧男執蒲
璧皆五寸舜即以會向迎狩朝覲之禮宣言於衆曰天子
巡狩以諸侯自專一國威福任已恐其蔽遏上命澤不下
流故巡行問民疾苦察其侯度五載一巡狩羣后四朝仲

春木旺東巡於岱宗東方守土之諸侯齊會岱宗之柴梵
燔處祭以告至後以秩望祭東嶽境內之名山大川言伏
者以五嶽視三公既而見東方若長乃合同四時節氣月之大
小日之甲乙律度量衡皆使揚正齊一修吉而有軍嘉五
禮以吉禮事邦國之神祇如類上帝以凶禮哀邦國之憂
禮如禁亂以賓禮親邦國如覲后四朝以軍禮相征同
邦國以嘉禮親萬民五玉三帛為聘問之禮五玉則五瑞執之
以時頒瑞玉以符信之節合諸侯者也三帛則諸侯之享天子
所用以為摯者也瑞信符節也摯所執以見君者也伏羲高陽為天統色尚赤
其子孫用赤繒為王柳虞商宰為地統色尚黑子孫用黑
繒黃帝少昊帝嚳為人統色尚白公侯諸侯皆用白繒為
玉又二生一死為贄見之禮二生一死為贄見之禮二生謂鳥也鄭玄注一死雉也

為士執雉庶人執鶩工商執雁而已仲夏火旺南巡狩仲
秋金旺西巡狩仲冬水旺北巡狩其考績諸事皆同巡狩
羣后王祖禰之廟禮用特牛告祭生曰父死曰考廟曰祖
巡狩之年諸侯於方嶽下進陳其為治之詩以貢之期諸
諸侯來覲東帥則試以功有功則錫車服以旌異之大舜
播告已畢羣牧領命而退有一人稱是西王母遣來獻益
地之國教虞帝之九州為十二復有白玉環一白玉琯一
舜受謝之使者俟不見其後舜佩環以知天理次琯以和
八風斯時命弊往探治水弊來命而往未幾復命曰司空
始自冀州即治壺口從東循山理水而西開通河道以及

梁山狐岐山按壺口在河東北慈州吉昌縣界梁山復導
汾水於太原堯縣舊功前地平廣至於嶽陽嶽陽太岳之陽即冀州之
旗神太山也在河東臨汾河內成原縣界汾水所經也河內
州東北平縣界其水侯流清澤有清潭賦出上上其田中中恒衛二水既從
其道大陸已可耕治山靈森大陸澤在鉅野在鉅野縣東北去中國遠界大澤
服鳥夷在東北去中國遠界大澤夾右碣石入於海碣石山在北平驪城縣西南自北海環入於河
南向西轉而碣石在其右故曰夾右於至冀州在濟濮賦
河之間復疏九河濟水鍾聚於雷夏雷夏既澤既澤已則
灉水沮水合一大水已平於是民得下丘居止始就蚕
其田中下此州被水尤極可空言其耕作功難俟後

就乃與八州同賦舟行浮於濟漯通二水通於河轉入於海自海西經至於泰岱是維青州境經衆嶋鐵之夷封嶧東表之地次道封國高密之淮水前聚堂山氏女悟懷孕一十八月於已丑二月生子曰放時放生周年在家呱呱而泣司空治水務急三過其門而不入曰毋以妻子慌吾心也惟相度地勢治復故道其田斥鹵居上下等賦出中上東萊之夷亦作以畜牧青州已定司空將至徐州已浮於汶濟共工竟留幽都今容城暗結三苗同仇踐力不臻防之恐爲大患乃以既治地圖呈上大舜披圖見冀州之北廣大即依益地圖之教西北分置并州極北置幽州青

州之北遠遠分置營州建三州之牧已丑冬令流共工於幽州之極風俗衣服同於夷狄三苗已失內應國謹兜被放崇山諭其勢尚自攻帝都堯母詣曲直請試觀愚凡

舊華夫人本三元弟子今來得法圓是酬師報本

西歸父續以幹其蠱建萬古不磨之業成知緣有其子此之謂大孝

伯禹既得雲華之傳又得水精之賜已其符大神通何曾厥功弗成學道者精識虛切能如禹之治水奈志懈力天必鑑而佑之災患大冊不行

天帝尊稱惟大舜能崇上之惟大垂默會之耳

○衡嶽峯金簡呈祥　○岷山下玉書告瑞

誰堯領族衆迎至淮洲伏茂林中待欲切殺伯禹所經處先命伯益烈山澤而焚誰堯退屯於呂梁禹乃堰住洪水古解蓍三日開堤衛下通放爲驅池之鬼面鳥身而有翼薄手於翼而行食海中魚蛾使驅下民風雨鳥獸或犯之王死乃休此驅魃遺性所棄而成也三苗發亂徒攻圍國都揚言討罪大舜令掌次射與之戰三苗糧盡同軍欲往平引山西在沙州敗降駐與躬養相依痒

竄陸終氏長子樊迫至三危獲而殺之其族潰入西戎舜封樊於昆吾爲衛侯之始滋水辛卯秋立上中下三軍左右分爲六師統六鄉每鄉用一卿率之無事爲司徒執掌有事則爲司馬訓導以民不知法易於爲亂命咎繇爲李治獄之官制五常之典刑以齊之墨劓則官大辟爲五刑幼小肅識老老遺忘愚蠢過失爲三宥以流放寬於刑重於宥復以鞭作官刑扑作教刑教官所金作贖刑惡事惡使出金贖事故也眚災過失爲人作患出者宥之雖非爲不成愼也眚災過失雖有害災猶赦之賊刑如故其好邪終爲殘賊則用

常刑不下法也　舜賜谷縣曰皐陶皐能高大世爲大理後因官爲氏焉乃頒示諸侯凝罪田前聞設而無犯者使皐陶謂工所以刑法告禹玉辰夏帝堯親作大章之樂依華封人所教命樂部奏之增五絃聲爲七絃以合君臣之德命禹之勞遣梁賓瑤琴寶劍各一賜禹時禹在徐州界爲治

淮濟甚難正在相度忽見淮水波湧渦陷中一物如大木長十餘丈通體黝黑其聲若雷以身觸岸即岸禹召土人問之曰水神名無支祈每出則水溢相傳形狀猶猴力踰九象人視之輒百禹命衆矢射之其怪躍起水面化一猿狀回視伯禹鎖入水底禹遂以神符召童律等神將入水束縛此怪寘淮河泉眼上以龜山鎮之庚辰復用鐵索軟制不能搖動於是禹令人大號流貯其水於鉅野之澤東原始平淮沂二水既有趨歸蒙羽二山皆可種藝矣其田上中其賦中中經過羽澤致祭父鯀慟哭再拜投祭物於澤畝公之君其羽中莊龍之歸淮夷與徐戎雜居其水出

蟠珠美魚今貢爲祭享之用徐州既治復浮於泗水其流四道東陪尼山西達於河北據淮南距海瀕海多蛟龍禹知其性識作鐵柱鎮於岡岸宜抵揚州界上遠望或蠡之須無數大鳥宿止土人云是隨陽之鳥夏至行漸南冬日行漸北此鳥與日來去故名隨陽冬月居蘆葦澤中交春乃去伯禹爲人徒勞鳥今之爲也

波時將寒泜帝息以養其力江南春信最早即催趨起工光洛彭蠡之旁流都瀦於澤彭蠡在豫章即鄱陽湖也東至揚州之敷口吳區江淳如海湖水忽澎湃拍岸一異獸往來飛揚耳目俱無八肖八足禹詢土人不知爲何物射之無一矢可中伯禹歎曰天平不遺成功民長從魚鱉但矣抱悶不已是夜夢一人曰予具區神也嘉君一意爲民故來相告北獸名天吳氣禀東方不食不死千歲乃能變化其幸之精制之但用頑鐵千觔沉之水底復令巫人鳴金鼓齊聲呼曰

彫其骨刻其肩戕攜戕鐏委諸爲夷乃可驅也禹記其言明旦令軍人如法行之金鼓纔喊之聲震聞百里須臾雲開浪息禹知已除傳令開鑿三江疏松江東江爲導以區之水以洩其勢中有七十二峯西洞庭山有林屋洞深杳莫測禹投神符以鎮之其區一名太湖之委流導以區之水以洩其勢中有七十二峯西洞庭山有林屋洞深杳莫測禹投神符以鎮之其區一名太湖爲五湖之長廣三萬六千頃東方聚水三江既入於海震澤已定其田雖下等其賦以人工能數列下上第七等東南偏遠少膚工化伯禹乃會諸侯於具區之桁山稽功考過無賤賦海外島中夷長亦率其等島小夷航海來會瞻仰聽命以爲越木綿之屬爲貢禹敷宣帝德導引其歸命嚴諸侯各貢方物伯禹尚欲極其東南忽有飛龍垂空以尾盪地導決水而出之知是南方應龍設醴祭之振鬐衝閶颺越地皆瀕海多山不甚爲害惟江河川澤原泉衆多入海不及故常旁溢道復渡江北去通泄泗入於大海禹於淮泗舒廬之間往來者六遂名其地曰六阜陶承命至工所宣刑宥之法禹即如倫趨人夫布告百姓使知刑罪法又

沿江西行北距荊山南極衡山之南是惟荊州之界禹前至一山有峰曰紫霄在南麓下有石室深險禹乃刻石記事復有好事者紀下其事得百餘字皆不可辨至衡山致祭夜宿山下夢一玄衣使者

男子稱是蒼水使者曰若欲得我簡書爾其齋禹齋戒三日果於峒嶸峰下得金簡玉牒皆蝌蚪字式其辭畧曰

祝融司方發其英沐日浴月百寶生

於是導江漢二水入於海江水出岷山之陽南流入蜀經過三峽與漢水合三峽乃兩山相對一疑崖間有白石如傍濕如隨人投動第三峽絕崖峭立名空舲峽三峽水門狹隘五丁力士開鑿不入火燒不裂工人齊聲曰不可為也伯禹深以為憂曰岷山千里惟此一道若不安流其害更甚於雒水乃往告山神祈為默助至夜大風卒起聲振崖谷勢不可遏有七人長大異常乂手至前曰巨靈六丁神將向奉雲華上宮夫人命助君斷石流波決塞導隄吾等托力於子孫暗助成功今至夫人治所未敢擅有何敢擅施偵夫人東海之遊還過江上因告知其事令君往會禹伯禹悚然曰非即石室招見者乎神曰然禹即整衣隨行一路見峯巖挺拔林壑幽麗有巨石如壇場有獅子抱闕天馬啟蹄龍龜獸八威儀軒森然侍從不可名識頃刻之際其

（道出樞流上清寶經及氏數物耳）

旋而上聚為風雨或現游龍或為翔鳥千態萬狀不可親近禹疑其狡獪非真問諸神將答曰天地之本者道也運道之用者聖也聖之品次真人仙人也其有稟氣成真不修而得道者木公金母是也蓋二氣之祖宗陰陽之原本仙真之主宰造化之元光夫人為金母之女上真之妹西華少陰之氣也昔師三元道君受上清寶經於紫清閼下得受是職主領教童真之上能御風混合萬景飛化之道其氣瀰綸天地經營萬物大包造化細入毫芒在人為人在物為物隱現變化是其常也豈止於雲雨龍鵬飛鴻騰風哉伯禹然之往詣崇嶽之巔見夫人土坐乃拜而謝夫人忙起身扶起設宴於瓊臺之上伯禹稽首問道夫人遂坐語以妙道稱禹曰聖匠命侍女開丹玉之笈授以上真內經金墻玉佩之文曰天寶其玄地寶其物人養其氣所以全也聖匠得此將久視存身與天地等也禹拜受謝宴告辭夫人仍命神將送回轉眼忽失所在禹於路問曰開古止有五丁而何有六答曰童稚為西方玉剛之神故招之以陪丁甲之數導助正人降寒虎豹水制蛟龍斷截千邪檢攝萬凶凡為民害者悉能誅滅也禹肅然起敬還至山下卧所龍侍無一知之密藏所授之物次日忽見黃牛九頭在前導水禹令五丁興工崖崩如雷上自明月峽及

水入於渭亂流而渡於冀之西河此水西據黑山東距龍門在冀州北相接崑崙之墟西北一隅爲雍州地兗衆水東流獨導弱水西流至於合黎山右沿沙與涇北流屬於渭理漆沮之水南從渭流理涇水同入於渭而達於河西至荆山更西至岐山禹嘿然曰賴祖宗神靈獲治至此時因洪水爰祀久廢乃新壯醮旅祭言治水功畢而告成也回顧終南敦物二山與鳥鼠同穴之山相望從渭水至西北猪野之澤凡原隰高下土底慎焉敦物即太一山又名終南華山在右扶風鳥鼠五爲雌雄互爲牝牡故名鳥鼠同穴相處故名山連峙三苗之子胤聚族居此開伯禹導水至乃率衆來

會與知其賢舍爲西裔之長空州三最上上賦只中下其篚織貝四海環水之外流沙之內咸就次第之美河水發源於崑崙之南自地湧出百餘泓復高數丈若列星故名星宿海其色黃而濁千年一清應生聖人之大瑞名曰黃河東北流至積石山在金城西南始入中國又東北流繞沙漠折而南流入冀州之西故云西河橫過豫州鴻溝以通淮泗入海伯禹繫通河水處廣八十步循小積石山浮河東北而下歷龍勝之北始順流南行至於龍門西河斷岸懸絕相對如門惟神龍可越故曰龍門二山如闕河水從中流出又曰伊闕水繞懸崖而行兩旁有山水陸難通龍魚數千集其下不得上上則爲龍伯禹繫之得過大夏并州之地不

墾塞也又南至潼谷渭水從西來注齊舍於渭汭自戊子歲始至乙未冬功成禹八年於外胼無胈腔無毛荒度九州勞身焦思舉天下之民皆得平土而居禹抵河津龍門登陸回平陽大會諸侯羣臣陶益并見於卧龍山下大舜思勞其功招五人並車入城引朝帝堯告績賜坐詳問對以治水之次帝復問致治之本禹曰當修金木水火土穀之六府成賦於中國封建諸侯賜之土地姓氏天子畿內方千里大王城五百里甸服外五百里爲侯服凡百甲爲采地卿大夫之邑也二百里爲男邦三百爲侯服公伯也作式倪班爵祿始制

無支祈爲水怪之宗乃神符一試而束身莫遁誰謂邪魔能勝正道哉世有爲魔所障者應是道之不高帝堯以偕大家業付舜而丹朱曾無爭執原是善類非同水行舟者世之貓鉢較量骨肉相殘之徒皆丹朱之罪人也

凡修道者須有煉魔手段方能成功堯之水舜之母弟惡之三葬二怪皆是也三聖能以堅忍之力濟之所以證聖闕者慎勿作世事觀也

玉書之瑞水精子適以報禹迨後尼山顯化亦以玉書效瑞兩兩相應自爲証驗非出史家之潤飾也

○○ 隗蒼梧七賢逃遁 ○○○ 一游禹獄五聖遊真

侯服外五百里爲蕃服。按其風氣剛柔而施文教。三百里曰同外二百里則舊湯盛武以衛內地。綏服五百里爲要服。外三百里爲夷。外二百里爲蔡。放罪人之地。外五百里爲荒服。三百里爲鎮。二百里爲流。如是東漸於海。西被於流沙。南暨交阯。朔及幽都。聲教訖於四海矣。帝曰。善。錫禹玄圭。以表顯之。告成功於天下。帝命舜諭功。封爵。以酬諸人。大績。舜至文祖之廟。會集四岳羣牧。封禹於豫州河南故國。曰夏。姓姒氏。封禹於郃。賜姓姒氏。字曰虞。後封舜於太華之陽。國曰商。姓子氏。命皐陶爲士師。因其生於曲阜偃地。賜姓偃。以爲龍之子。番爲共工。

仙與衍派卷三 第七節 一 華嶽

以益爲嗣。矢加封伯爵。賜姓嬴氏。號曰伯翳。食采於秦山之贊邑。賜以皂色雄雄之旒。妻以姚姓玄玉之女。以朱言。熊羅四人。元冥之後。爲益之佐。番子伯夷。識敬命。爲秩宗主祭。尊卑。風夜維敬。以變爲典樂。使教元子諸子弟。命龍爲納言之官。喉舌之司。是爲九官。咸百拜受命。又命陸終氏。娶三子。饋路。潛通川水。定十二州之界。設十二牧。伯以主龍。爲養民之官。命封泰岱爲東嶽。雍太華爲西嶽。

為前嶽。納依無處。山一作賢。為北嶽。像南山為南嶽。

廟祀之。陽谷。稽山。青沂山。崑崙山。并恒山。梁岷山。徐二種。

山。常碣石山。爲州之巨鎮。濟近十二州之川。以防水患。

中八十一載。夏禹授命爲虞。封國于故

禹甫識面。歎景望山氏。能教其子。乃

拜謁家廟。石位村。今曰石紋山。有

不可深入。石紐山下方百里。

日禹之生日。人皆持酒於

二字。伯禹四周。

之曰。長人出。

水之功。

收藏之。

山川之禮。封於

伯夷爲賜伯義。

伯爵。爲鎮。

和。伯帝堯。謂嬖曰。昔黃帝。

在中嶽。首山其一也。欲借汝笠。

遊。先有五老人。在河之渚。帝至。

事。告帝期。一老曰。河圖將來。告帝。

帝書。一老曰。河圖將來。告帝。

包金泥。王檢封。盛書語畢。忽化流星。

異之。帝。

與羣臣觀於河。黃龍。

聖授於。

桐鄉澤中桑之陽姓董氏後二年忽風雨雷電帝知舜德至
孝純明感物察人倫神享民安有十瑞相應景星耀天甘
露降地鳳凰止於庭鳥獸化爲白宮中芻草化爲嘉禾拔
木生黃蓮芝蒲生於廚啓莫木長七尺黃龍援圍繞夷牽
朝帝遂深宮娛老卿不敢以事相瀆舜微時有七友曰雒
陽方回續牙伯陽東不營泰不虛一曰壺商常相周旋於
歷覽之間採其芳言而用舜既登庸即遣使招舉不知其
踪命往方岳訪之龍山綿嶺下有七人浸溫泉而浴其泉
澄澈不火而熱七人相顧曰西北地寒惜此泉稍溫今冬
何以卒歲盍往蓂梧就煖使者異之馳問果是告以徵召
之旨七人徐迎彼衣曰聞已受禪貴賤殊等不復與之友
矣乖往南步去使者不敢強歸報大舜不勝歎息是歲乙
卯秋有一人素衣方冠歌於都市曰

鹿伴宿鶴折足龍入於淵黎民痛哭

塵走欲執之其行旋如飛烏摩更奔告於朝卿解曰鶴鹿
與龍皆陽物也蟄藏羣處歲必嚴寒恐有不祥事冬十一
月果大寒河凌氷凍至底山林雪積如銀狼豸僵死無算

八年共即位百年后妃子女大舜羣臣皆舉哀跌慟百姓
若喪考妣三年如喪考妣四方不舉音樂舜帝升朱主喪葬都
於東蒼山之陽穀林在雷澤城諸侯推舜聽政舜曰向之
要攝天位者順帝之意也帝已升遐國有嗣君然天子居
喪三年不言予且攝攝萍職後仍歸政也升朱諒陰無事
非樂慾思舜德詠不聽逾年天道寒泛升朱恐火德將衰
陰午陽皆卽今舜居宇乃東遷處雲山以就生方蜂有丹
朱第一意於絕禍處上堆柴火薰灼星斗使回陽和之氣
回鬭斗柄見三年喪畢乃避於南河之南在九河擇賢
而事聞黃帝之子二西藏書於五溪爲速山有其六世孫

臨沅水而居止善文衆與籍博綜今古因名善卷志行高
邁克聞其得道曾欲北面師之而不知其處舜乃枉駕其
門後名其居與之談論竟日學問淵源聞其所得云有遺
策千卷賴紀后常來指教畧知義理舜問紀后爲誰善卷
曰其人篆文字跡無所不曉乃黃帝時左史倉頡得古仙
人僊佺金鑑代形之法雲遊人間常於中條蒲子山來往
舜問僊佺何在善卷曰身穿蒲衣更名蒲衣子二人或聞
謎洞府或結伴出遊遇一則可得見矣舜曰是帝堯之師
善卷曰然大舜重訂會期而別是夏舜至蒲子山循路
而上仙見洞門深閉候至紅日沉西有童詩餉上山舜從

鄉黨聞草野何及自省時負戶令半下山本鄉數
精為食物有一小……彈黃衣半垂笠戶日劃一二
十枚非三四個不能了侯還過時相與取蒲子山與媯
汭相近耕歷山時雖聞其名未即得識及請協之下扶
侯而回多人遮道擁衝上都者二寸深搖於不在因母修
已病卒葬於平山擬發奏曰丹朱不道於侯皆叛多有
謀攻之者朝野皇皇丹朱懼不自安念宏有生大計舜太
嗚曰不意更變若此且居此以避人事合天始可議也於
是止足於都山左右有金烏玉兔二峰相對當時訴獄朝
覲訟獄謳歌皆歸之於舜百官勸進河伯獻大舜舉此時

舜歎曰天也乃與衆至中國即位於嬀汭歷山之間相於中
條山界建都立廟國號有虞都城曰虞坂舜能親近蒲者
又名蒲坂 蒲州有城後廢尚在 虞都古 大舜至文祖之廟告即位爲時
已未夏六月也 舜年二十以孝聞年三十帝堯舉之遂三年登庸攝政五十三行天子事六十四歲
帝舜慮有謀害丹朱者先封於荊豫之域有山石室如
房謂之丹淵 丹陽山也 乃命重衛送還外邅遣牛羊黍稷使奉
堯祀禮樂如之是謂虞賓以示帝臣丹朱惟以弈戲爲樂 深佛備衣之化
不與庶事亦知天意在舜也帝命以上德王色尚赤以天
子旌旗儀衛往迎瞽叟至都瞽叟向己底豫帝見之猶戰
栗恐懼封弟象於有庳 象歌有鼻可執持而止 并與象同音永州零陵有鼻墟即封象地

萬止

使史代之爲治而收貢稅以納於象帝建大小二學 太學曰上
庠在西郊小學曰下庠在國中 以祀先聖先賢 皇而祭始作輯蔽 膝以
尊卑爲之服也 犧牲之體以祝 南黃 中央黃衣 養國老於上庠庶老
於下庠俱樂無禮服深衣 白衣也 帝舜紹堯之後又得諸賢
以任衆職不見其有所作爲恭己正南面而天下大治乃
畫衣冠異章服以代五刑 當墨者蒙皂巾當劓者赭其衣當宮者雜屨當剕者以其
後大辟之罪者布其衣裾而無領緣投之於市與衆棄之後世斬爲棄市由是民益恥於
不善矣庚申二載初夏帝舜乃彈堯初賜五絃之琴歌詩
曰

南風之時兮可以阜吾民之財兮南風之薰兮可以解

吾民之慍兮
帝思樂以和神明洽上下命南正北正樂知音律者二正
舉夔帝即以爲樂正命益七絃琴爲二十五絃昔朱襄氏
作五絃瑟采陰氣以定羣生瞽叟乃拌五絃爲十五絃之
瑟瞽於太章帝立乃益八絃爲二十三絃之瑟 是曰雅瑟 又蟠
上古諸樂癸亥五載樂正夔修九招六列六英之樂以明
帝德於是八風以通天下諧服甲子十載始當午會 一大數
八百年爲一會共十二萬九千六百年爲一元邵子皇極經世本此 時帝巡狩舉后德讓賢
正聲而九奏其成乙丑七載帝廣開視聽求賢自輔亦立
誹謗之木於市設旌陳鼓於朝以啟直言之路訪不逮於

行於山澤間何危峰絕險道哉區曰此務成子所乘之輜車也其法機括湖利輪軸輕巧所以併駕驌驦登絕谷如坦途蓋求其式區以佩觿刻畫於板載其轉閘分寸機發盈虛益收而藏之時天將暝俱欲別去帝憂形於色殷勤執善卷手曰蒲衣紀后已成朋黨綱疾先生如與僕同志憂心生民願共載同以理天下善卷曰昔唐氏之有天下抑平安靜不知怨喜子盛爲衣裳繁調五音丕作皇樂以昭德民之耳目亂從此始矣吾冬衣皮毛夏衣蘿葛春耕種形足以勞動秋收歛身足以休食日出而作日入而息逍遥人間志意自得履足之外俱爲無用之地何以天下

爲哉悲夫子之不知也帝見言辭甚遠不敢復言惟嗟歎而已求賢如渴吻憂國每焦心

此言雖禹治世之功既畢即其修煉已成始信空山自守不如行道濟時之爲功甚鉅

冀由務卷七友諸人天然高潔視富貴如泥塗避之惟恐不遠即不曰修道而脫然無累之中何莫非道

前伏羲五人遷葬華於竹山結表大舜五人過浦衣於少室遥爲照映前五人中有補天之女皇後五人中有

乎水之神禹更爲奇也

區留善卷到清溪過宿諸人起送帝見前途依黑欲就宿太室金蟬子命童捧珠前導扶帝直上中峰登大光堂趺入定陽厥明金蟬交輝呼少子惲善出見即設延款待父子相晤共七人對酌惲善擎異草食帝味甚甘美問其名曰此間強山所出含英草黃花赤實服之益壽強精席間管絃雜舉女童歌舞獻酒帝只低眉沉思金蟬子曰吾子憂勤太過矣含近求遠自貽伊戚也帝問其故金蟬指示

曰子五人德配五行當生生相繼而王但遲速不同耳帝再詳問笑而不言帝思禹功德爲最自是更篤意爲舜后嗣皇輯子文英生一子曰商均愚昏無才故欲以天下禪於賢者明旦欲辭別下山却露宿於叢丁並不見殿庭人跡往尋清溪亦遂失所在乃取路回都將濟河見一山屹立中流斷削若柱水勢湍急舟不可渡帝曰此何險也禹曰此山適當河道鑿以通流留石以分水勢植立若柱故曰砥柱南流至急觸之即傾故號鬼門中道榮迴如穴舟行旋溺雖神禹莫過故曰神門北勢稍漫曰人門俗名三門山禹命從西北斜渡將及都部路經蒲子山歎望一回知不可再見遂還朝舉兩迎回三苗子胤已死其衆復叛帝曰服不德故三苗及羣叛伐有傷天和俟其自化可也乃作

之歌以撫舉后戊辰十載始立考績法棄四功過黜陟幽明三載一考功因三苗作亂分析流遠善留叔均昭則惡去莫不咸熙後世郡分爲於是遠近衆職咸理帝乃藏金於嶺巖之山捐珠於五湖之淵俾下服度以杜淫邪而絕覬覦作米廩於學宮以藏帝籍德教及於羌服南至交趾北戶西至西戎析枝渠廋氐羌北及山戎北發息慎東至長夷鳥夷王巾四載有大星如半月現於晦朔之時有烟雲繚繞疑譜不散八佾曰王者政教無私則景星出德合於山林則卿雲興帝乃作歌以報其事百工相和而歌曰

卿雲爛兮糾縵縵兮日月光華旦復旦兮

八佾成猗者進曰

明明上天燁然星陳日月光華弘於一人

又百十五載夏鼓病篤帝日禱於天調治莫効殂於中丘百十五載夏鼓病篤帝日禱於天調治莫効殂於中丘三日帝齊戒自弼悲痛無已未幾后母亦殂遷嫡母握登樞合葬於孟諸澤畔丁丑十九載帝始設朝禹與夔作九招之樂（箾韶九成故曰九招箾韶樂名）以舞泠倫葦秦之風來儀百獸率舞朝野歌帝之德欽禹明於度數舉帝曰天下之情得失之節變能和平之一而足矣是時倕元妃始自部來告父喪帝泣慰其歸台聖葬父於廣都之野（西黑水南）青水發源鴈路七年亦卒子叔均繼立商均後稷三年而歲帝哀泊詔立其子昭明庚寅三十二載帝以朕宅位已久年及耄期倦於勤勞乃命禹曰惟汝功德盛大天之曆數在爾躬終陟元后之位人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中此存心出治之本也禹讓皐陶帝不聽明年辛卯到旦帝不郊虞祭禹於天復舍於神宗帝堯之廟告攝位之命大禹攝位三載內外脩教惟三苗昏迷弗率帝歎曰有苗弗率姑容愈肆命禹徂征正其罪甲午春禹徵集羣后誓於衆用益爲佐有苗負固不戰大禹相持三

旬不克愚勞衆力意欲班師益曰威或不逮增修其德無遠弗屆滿招損謙受益天之道也禹拜曰昌言也遂振旅而還帝乃大敷文德舞于羽於兩階七旬之後有苗民相謂曰此盛德之君也皆感格來朝貢以方物帝舜以爲付託得人終日道遙散慮每念雄陶七友問有參悟之行欲往訪之丙午初夏帝命巡南岳后陳曰既得其所宜靜處調攝何必遠涉勞地帝曰乾道健而好行惰則生疲乃駕孟所造軺車命夔帶侍宮百人共侍從千人別二妃及大禹諸人一逕進發其時暑氣方盛軺車雖速奈從人衆辦一日止行百　渡漢江涉洞庭將至有鼎忽有鼎臣史哭

其容象已如帝大驚甘露疾行哀臨其喪及至已殮會
而葬於父冢之側其長子告曰有遺言云死必葬於桂山
冥其陵谷深遠叢桂清香也帝允之祖送喪車安居從者
大半中暑令隨鼻國夫人同都(即桂山有留指樹者與
泠倫一部隨葛仙行在路數日未會七友先喪一弟浮生
若夢天下何足戀也未幾經秋歷冬春息復生帝覺神思
不爽乃於一山下命泠倫準秦九成之樂令夔教萬舞以
娛心志夔乃左手執翳右手秉翟使衆隨拜而轉武用干
戚文用羽旄帝大喜賜夔曰萬王後名山曰嵩山水曰記
水即吉州萬安縣界又至一山有九峰相映下有九溪亦皆相似帝登一峰望
仙真衍派 卷三 第八節 華藏
之形皆彷彿故名為九疑山其上半皆蒼松翠竹下臨清
澗時又夏秋之交澗中多黃色蓮花香氣盈谷帝瞪目呼
曰此非都鄔嗚條耶(此是舊遊地)距南坂二百里地曰鳴條帝嘗
(此道數日)死後得葬此地足矣得與七友偕隱於此如轉歷漁雷時朝夕盤桓以終其生豈不
樂哉起程復南度大嶺至一山古松蔽日層巖臨江旁一
洞帝暫避暑入坐月上東山遥見三峰鼎峙萬桂參差香
氣馥郁興致不淺命泠倫奏樂居民集聽中有龐眉老叟
出謂帝曰樂則盡善盡美猶未佳也帝恭問曰吾翁誰氏審
音若是叟曰我八泉龍神五頭氏相龍第四子也帝不為
降與之東遊桂林龍神引至七星巖七峰列如北斗巖下
石室幽峽上多堅石高極雲表溪江三洞一曰水月景致
最佳月照溶江余收罛罾一日猿霞入洞行百餘級始得
平地古盛夏無暑隆冬溫然復至一洞兩崖壁立仰視洞
頂有瓜瓠其下水聲潺湲如在三峽中帝與龍叟泛舟於
此泠倫遥入毛骨叟曰吾欲去矣可參於八泉言訖躍入
水中因名其洞曰龍隱帝遂上崖步回從人報有雙鳳棲
于山西(後名廣山有名舜欲南狩土人諫曰舜禹遠海車
駕不宜遠涉風塵帝曰吾欲遵海濱而觀謝別土人一路
問至八泉不知龍叟何處白始以樂奏再奏之必見遂登
山憩石作樂老叟即至曰子真信人也來顧老朽謹以玉
仙真衍派 卷三 第八節 華藏
笙一部相贈女媧時臣隨所造須非昌山竹石配之帝問
昌山所在叟指前山便是帝命泠倫鑿石為磬截竹作
簫史促試之果是不同帝撫掌歎曰得吾翁指教始知樂
之美備必有異人往還方能如此明察叟曰此山頂石池
有泉入所曰涵泉香泉甘泉溫泉霧泉龍泉乳泉玉泉因
名靈池山見我常出入其中又名翁水其發源處居人汲
飲壽過百齡有葛梧何侯慕長生之道多交異人當來汲
水與有黃先生鍊赤水神丹我因探問而知然未得其詳
北何侯昔問道乎披衣子披衣曰若正汝形一汝視天下
將至攝汝知一汝度神將來舍德將為汝美

終睡爲如初生之嬰而無求其改言未幸何侯淳寐披衣大悅行歌去之曰形若槁骸心若死灰真知不以故自持媒媒晦晦無心而可與謀彼何人哉何侯復問於有黃曰而乃不知之乎有虞氏不及泰氏有虞其猶藏仁以要人亦得人夸而未始出於非人泰氏其卧徐徐其覺于于一以己爲馬一以己爲牛其知情情其德甚真而未始入於非人也何侯曰吾聞諸夫子曰聖人之利天下也而不知其賊天下也夫唯外乎賢者知之矣敢是固遁焉帝舜聞龍神之言趨爲到於陋地界正尋問問見多人携酒來迎爲首一人長髯白面鞠躬道旁曰聖駕辱臨敝地失於遠迎帝訝曰子何人而能知我其人曰初爲黃帝後曰何侯克時隱此山及今有二百餘口飲乳泉玉泉之水壽至三百餘歲更賴有黃時降吾舍講養生之術先招巢父許由嚴僞三人來隱繼有雄尚等七人遠來今有黃受尹壽子尹壽子之法欲練神丹昨云帝將到舍往邀道友相會令我在此恭候帝聞七友在彼忙至其家何侯招七人出見帝致渴想之誠羣歎巢許高風歡然相聚有頃何侯置饌十二位對坐談玄侍從皆宿於庄外飲至更餘忽聞音樂仰

空風披拂帝疑是泠倫所奏及見軒車羽蓋旄旗大位仙長從空而至帝與衆降階迎入禮畢坐定一真衣者拱手向帝曰知子到此遊諸仙良來翁青綺袍者東華元陽父是爲天帝白玉桓環者龜山金璽母是爲西后凡世間應仙未仙者悉皆帝命吾子功成行滿故邀來證明天帝又帝安民居止之業聖始爲飲食之經皇一掌東宮仙籍一爲司命東廚皆能考察人間功過于即克時卜者有黃近欲鍊赤水丹須得陰陽配耦水火相濟紫金母以少女玉姹配我助成大道號曰太真王夫人帝曰王夫人抑從母以王爲姓乎有黃曰西母偶於南海羣山聚宇而居自謂可人遂以何爲姓字曰婉妗號曰太虛化育南人雲遊蓼梧山見醫缺好道留居月餘賜曰何侯乃傳以絶粒之方予於炎黃時嘗爲王倪太真從我之姓耳帝又問先生將鍊神丹聞受傳於尹壽子是果何人有黃曰即務成更名也帝始知其詳再拜叩升退之期天帝再目不對果宅憶皇取緯籍查檢良久呈於天帝視而頷之曰君哉舜也昇舉有期矣帝不敢再問拜謝退立巢許嚴與七人亦向前拜問可得仙道否天帝亦令查檢二聖閱籍發古天帝謂十人曰汝等品行雖高然猶善其身無益於世仙猶未也西母呼何侯曰聽之仙錄以修煉爲次功行爲上子頓爭

力前程毋自惰也有黃曰建功立行是修煉中首事前功
棄汝飛步之法大可遊行濟世何不用之何侯惟唯聽命
天帝起身命駕臨行語帝曰冀日當令五帝下迎早歸方
諸受職以瓊圭贈之金母曰前所遺玉珮攝之勿失空中
仙樂復起隊仗擁衛而去帝歸已翁其昔即挑燈更衣黯
然一室左秉瓊圭右持玉珮恭侯天符巢許十人另在一
室相戒來不譬曰富貴誠非素願不肯攀援但既遠離塵
俗仙道或有可望而東帝未許奈何方回曰子不聞獨善
無益必須濟世立功我將從此改行矣衆皆曰況時忙忙
涉世猶恐不及耳方回默然不語未幾東方發白外舍從
仙真衍派 卷三 第八節 八 陸通
人早起秣馬駕車以伺忽聽一派樂聲見帝與衆仙歡笑
而出侍從皆站立拱候帝真行不顧漸漸足底生雲如履
階級步入重霄不見奔報何侯諸人言帝已飛昇去矣衆
趨入卧室見帝默坐榻上閉目垂眉已無氣息肢節猶温
軟如故衆羅拜大哭時值春初變命扶入輜車載回都中
料理在路速行抵至九疑山下輜車頓止其龍移動侍從
驚異飛報大禹諸臣轉報二妃商均大禹委皐陶理政從
歸水至九疑泠倫葬接見言帝初到九疑極口贊美今停
車不進非有意於此耶帝氣顏色不變皆撫棺大慟禹命
備辦棺槨藏葬於湘江之南九疑山左是謂零陵又曰永

陵有烏名湘妃衍青沙珠成隊皐帝時在二妃侍歲帝哭三
晝夜淚盡繼血灑竹上成斑痕至今竹皆然萬王娶不欲北
歸乃留於南立一土城於桂水之東以居其東有萬王城與劉綦相近
二妃同衆北回既渡瀟水將及湘江相對泣曰帝既棄世
我爾安歸乃援帝所彈五絃之琴鼓而作歌以寫悲懷曰
一片白雲青山內一片白雲青山外青山內外有白雲
白雲飛去青山在後人增益其歌軍哭哭聞視湘水齊流入江中侍女忙救不及商均大
慟撈起絡棺盛殮附葬於永陵之右禹勸商均回都君臣至中岳嵩山向商均辭曰諒陰有諸臣代理子當侍駕到
仙真衍派 卷三 第八節 九 陸通
此足知林下風味特從濟伊子遂矣甘老山林同爰永辭
廊廟參謀
堯舜供以天下生民為重故汲汲求賢自代雖逃仙真
亦只盡其出而治世朱及為已求度世也此等心腸正
是得道成真根本
八泉龍神應是有黃使來接引者特借聽樂以相見耳
觀其聚十隱士於何侯處相送歸真可知
堯舜之證果儒者不知必以為附會之說亦知帝王將
相非有根器者不能為也至哥時與比於九疑山變女
並王妙想成仙好道者應見此等事

□□神農非九州定位 □□□明天大禹還元

商均曰大禹身持銀杆鉄帚而治水致膠脛無毛雖曰聖人不過於此功績既高勞苦已極宜君天下與衆臣共樂禹乃勉至都中皐陶還政於禹時戊申秋日也帝對無言禹即位禹年十有三歲至辛亥三年之喪畢諸侯咸奉禹即位禹避入中嶽陽城潁川洛州在嵩山之陽二十里諸侯之朝覲訟獄謳歌皆歸禹商均知天命攸歸自揣才力不及諸弟入山亦皆歸禹商均知天命攸歸自揣才力不及諸弟入山

號遙梁晉禹吉通命 冀仲吉光夔龍三身義均晉禹能造舟冀仲吉光能爲車夔龍能爲琴瑟教民歌舞義均能爲巧僞是始作下民百巧皆不能平治天下商均乃率衆至陽城敦請大禹不得已隨衆同都至神宗廟再拜受命然後即天子位遠方圖進方物之像貢五品之金禹以金德繼土而王國號曰夏承有虞以建寅月爲歲首政戒曰歲壬子春正月爲元歲治尚忠色尚黑牲正用玄遷都平陽念丹朱年老遠居房山乃築鴻都城於帝堯始封之地仍曰虞迎居於此又築虞城於孟諸任商均居守商均能辦五部之音禹敬之二子皆有疆土以不先祀服其服禮樂如之以客禮見朱卒葬於太白山封其支庶於洛水守冢三年

禹分同姓之國十二封有扈氏爲王兄於西岳封有男氏斟鄩氏於河南封杞氏戈氏於雎陽形城氏辛氏冀氏於

冀州封費氏於江夏封綿氏於會稽封斟氏於北海

月戊條太宰之禮親往羽潭祭禹王陵山故宅今如會合諸侯宣布受命帝禹平乾東土所活千八百國諸侯感德各執玉帛來朝皆賞賚撫綏冬十一月歸都別營都城於中條之間曰安邑遷而都焉延國學者三太學爲東序在國中小學爲西序在西郊鄉學曰校收而祭收冕名其變也載牡以歲三足書未祭文祭酒者曰我嘗飲臺以親天造足鼓以聚衆養國者於東序養庶老於西序俱服燕衣作樂曰大夏以五音聽治懸鐘鼓磬鐸韶於都門爲銘曰教業人以道者撾鼓諫以義者鼓鐘告以事者振鐸語以憂事擊

磬有訟獄者揮鼗帝禹勤察民隱遍訪賢才一飯而十起一沐三捉髮聞一善言必拜謝菲飲食而忘厚味衣服而致美乎黻冕宮室而盡力乎溝洫孔子治不敢變法契丑歲皐陶陳知人安民之謀帝禹均平皆陶之賞罰得中厥功最大帝之於天下舜以陶病辛帝沈曰何天不欲平治而命弗於大城之東都陵內有大冢即封其子孫於大城即其後支庶於鄫潁川帝復推於衆臣以堪益爲賢乃薦於天捕相事初錢鏗以善斟雉羹和滋味帝堯又通籌策盤古野彼使其量度地數鏗問帝堯之後有幸臣堅

十後步亦舉其後之爲助二立而足步數石手把算左手指畫卦亥步自東極至於西垂得二萬八千里坐亥白南極步至北極得二萬六千里至乙卯四歲是五月錢鏗歸都復命帝封徐州彭城爲食邑赴曰大彭子孫遂稱其爲彭祖也乎靖帝復爲九州命九牧治之立貢法一夫受田五十畝司其五畝之入以供賦以歷山之金鑄幣即分賜民之貴于者帝謂天下一士立天下者可稱王白後改王或帝之稱禹王以遠方圖物貢金欽鑄九州之鼎以圖象百物而爲之備使民知神姦命太史卜之其繇曰

逢逢白雲一南一北一西一東九鼎既成遷於三國

王復收天下之精金美銅使巧工成光搏土爲范范銑同式也後即以姓天以夏德之盛降二龍以示象於是鎔金鑄爲九鼎象九州之山川土地人民鳥獸草木及細微百物各以字象記之足耳俱有龍文謂之九龍神鼎王使成光御二龍行於域外既周而還王曰昔黃帝作車少皞駕牛朕今駕馬驅馳使攘命奚仲爲車正更建旌旗旃旐施於車上以別尊畀於號物旗是冬嚴寒近侍儀狄作甘酒以進禹王飲之甘沉酣竟日越旦乃醒歎曰後世飲此必有亡其國者遂疏杜儀狄而絕甘酒每於春秋祕行於野察民所不足而補助之諸侯皆取法焉百姓

愛曰

吾王不遊吾何以休吾王不豫吾何以助一遊一豫爲

諸侯度

丙戌五歲秋八月天雨黃金三日羣臣賀曰是應仝德王之徵也王命收貯內帑以備歲凶癸丁巳九月王出遊見有罪人拘擊於道乃下車對囚而泣問其寃苦左右曰彼不順道何痛之王曰寃豈時人以爲爵之心爲心寡人爲君百姓各自以爲心是以痛也姑宥其罪如怙終不悛則用刑不貸也民亦泣謝而去冬十月傳命車巡大合諸侯於十一月狩塗山取齊泗上諸侯率先來赴營正室九間戒侯爲臨左右草劍鉦金數千以待來者居止王以攸

季悉授伯益使番禺駕舟奚仲駕馬倍道疾趨晦日至塗山時昆吾正盛倡率西北二千餘國來會共葬王室四方諸侯皆至預三十里外迎車駕駐正室步卒屯以紅紺帕扶其觸以爲軍容盛師次日清晨鳴鐘擊鼓諸侯畢集外廷侯爲升殿爭覩天顏少頃禹王御極南面以朝諸侯永家國工我之曰

兢兢惕厲圖治斯民民惟邦本本固邦寧勿以貶忽勿以貴尊苟即荒淫社稷替隕

諸侯奉牧再拜謝教懷遠塗山下 王計數頒賞得執玉帛者

宋朝者為國江之東南南有千餘[illegible]不能二江西[illegible]
比吾民為西方之伯[illegible]征伐鉞[illegible]
未國銘刻訓辭遺教後世王留塗山一月 [illegible]
[illegible]於羽淵之上旁建太廟歲時祭祀王更欲濟江南巡往
會東南諸國乃遣大彭進都迎后憩于故王塗山[illegible]
廟丁巳六歲秋七月至塗山相見憩在路勞頓藥病七日
而卒王與故痛哭就葬於山之陽令故廬墓守喪自平舉
[illegible]南巡[illegible]時[illegible]未消江凍[illegible]合遲留北岸起一池演習
丹城名滿須[illegible]曰暖融和始放舟中流忽風雲陡
合波浪[illegible]天見有黃龍負舟而行舟中人大懼王抑[illegible]曰

仙真衍派[illegible]卷三第九節

受命於天竭力以勞萬民此天所以為吾用也生寄也死
歸也余何憂於龍焉視之[illegible]蜥蜴耳顏色不變須臾龍俛
首而逝既濟江東行冬十月至[illegible]山登陸傳命江東諸侯
齊至[illegible]東上[illegible]情考功過以定黜陟數曰[illegible]已至浙東大越
見下[illegible]萬[illegible]堪[illegible]江諸侯迎至委宛山晚宿陽明洞中
明旦齊集茅山聽[illegible]東南諸侯[illegible]建朝覲之所時天下[illegible]
[illegible]萬國來同八歲[illegible]未[illegible]正朔考鍾伐鼓禹王坐南面諸
侯[illegible]拜堂下王宣告巡狩朝[illegible]之禮將誓言作王字書載
於[illegible]簡遂一計功考過乃爵有德封有功誅有罪罰有[illegible]
因更苗山曰會稽[illegible]大會諸侯[illegible]
[illegible]江東防風氏之[illegible]獨

江芒戊

後至禹王數其[illegible]君之罪[illegible]戮於山之陰故曰[illegible]防山[illegible]卧[illegible]於車
中猶文[illegible]踝骨不[illegible]從人[illegible]晃而回[illegible]改為汪芒氏王命以
金簡五書理[illegible]於委宛山陽土中得石函一發之有赤碧
珪各一赤如日碧如月[illegible]甘長一尺二寸文得玉符秘圖悟
有川之理[illegible]黃帝所藏也禹王命帝[illegible]功德以赤珪[illegible]奚
[illegible]封於[illegible]之東曰[illegible]餘[illegible]以碧珪授[illegible]禹[illegible]封於大越之北
曰上[illegible]二子拜命就封又[illegible]秘圖於方丈山上命二子使
入守之禹王[illegible]罪酬德心始恬然尚欲於此遊覽帝侍從
先[illegible]時二月中旬風景晴和王帶數童策杖散步山陰道
口[illegible]其方而[illegible]神疲力倦隱几而卧一長人直入曰奉水精

仙真衍派[illegible]卷三第九節

大聖命召子可速往上起視之識為玄夷使者隨至山前
見道長立於高處王超前拜謝水精曰子[illegible]著於金錄玉
[illegible]已授林屋仙都神[illegible]曰[illegible]於[illegible]屋[illegible]穴玉印藏於西川大
[illegible]中[illegible]記此言[illegible]則大[illegible]早歸紫府毋[illegible]厥職[illegible]印針何
[illegible]禹曰神[illegible]在禁印已受入[illegible]曰水精[illegible]禹坦[illegible]呼長人
[illegible]北頓[illegible]寒痛雖禁門[illegible]而[illegible]玉印已落懷中思[illegible]命[illegible]
[illegible]待且令召子[illegible]王[illegible]往取[illegible]見水滿陌為大[illegible]者千[illegible]
[illegible]浮物近之則溺王[illegible]捧神針望正中投去忽長千丈[illegible]
甲森動[illegible]尾[illegible]而逝一時風雨交作波濤[illegible]岸王[illegible]至
海門山北[illegible]禮物虔祭[illegible]指信香拜謝其[illegible]助之功香煙

成一氣良久不散王奇而錄之後啟水得仙白石生云是召者施行[illegible]今[illegible]則駕四會稽子敖與六孫皆至閣庁膝下王謹[illegible]有龍符山[illegible]諄以典則訓誨啟敕六龍駿如螺蛻當以華蓋棺送葬而[illegible]驗不可葬也薄治之後即將玉印代子深藏大澤王常惠心悼怨見巨靈六丁王曰上宮夫人以君與五岳別九州上告於天太上賜君之至授以靈寶真文天帝亦錫以玄[illegible]非為紫庭真人之位當歸陽明之天受職王曰深感夫人[illegible]厚恩無由致謝神將曰夫人魯師三元道君不過轉報周旋耳毛更欲聞別神將疾馳而去王覺而恍惚至是不進火食喜酌厥當及六月上旬神氣清明衆聚視損前當卓

午而崩[illegible]為生於申戌歲九十八攝政九十九子孫臣民即葬在位只八歲一百有六歲而終[illegible]無不痛哭羣臣諸門相辭衣衾抑從王命耶啟曰王惟儉約為臣者忍以過豐耳乃袖衣裳三領桐棺三寸為儉侯益主葬伯益因理國不能遠來皆遞啟告於秋八月擇葬會稽之南數畝穿廣深丈尺上無泄漏下無即水壇高三尺土階三等周方一畝山有禹工陵家并祠在其[illegible]旁下有羣鳥銜田不煩人使而治故接於會稽能敬承繼禹之道東土諸侯皆服從益聞啟甚聖可繼父業在安邑一如攝政三年喪畢俗法為迎啟歸即位啟避父命堅執不從益將於[illegible]渭北走去時阿中無主皆往會稽朝啟啟曰予不肯何以[illegible]

當與伯益賢能先王授之以政雖避去豈舉立之衆曰天下恨帝功德不願歸益而願歸君實天意也啟不能辭乃[illegible]拜別父冢北至潢川荊州陽翟夏國也癸亥秋七月朔衆[illegible]夏后啟即天子位[illegible]是為夏后啟[illegible]啟即位即天子位[illegible]明年九十五八月后啟乃即帝位以享諸侯[illegible]禹初有[illegible]的益陵番禺奚仲薨歸越地各留子輔翼王室用為卿[illegible]有扈招士的臺之享舉后皆至雖有扈氏招不至[illegible]今扶風鄠縣[illegible]且言曰世傳於賢啟乃遵命自立自是不用夏后正朔羣臣請征之后啟曰未可也乃下令訪求伯益嵩山陰者見益於[illegible]貨山之陰深谷商草根為食拘泉水為漿不勝悽悴啟聞之令大臣將軍戟四啟復讓位益堅辭乃歸貴邑啟徧

告天地百神言益門都使知朝貢所在不意諸侯不之益而之啟曰吾君之子也於是告啟發號施令無事鉅細悉咨於益明歲甲子春伯益病卒后啟哭臨其喪每歲以犧牲獻祠王曰予已老耄嗣子未賢奈何乃徧求賢者自代久無所得憂辱身心朝夕以父所遺之典則訓道子孫令佩[illegible]補不忘葬益於安邑都門西北以安邑為上都九鼎在焉夏六月讓遵遺命欲親送玉印入大澤開蜀山氏鑿龍唐[illegible]路阻乃遣使奉印從間道經魚腹浦至灘水深藏羣底[illegible]

[illegible]即入龍淵者於灘中得石合[illegible]啟就有王印五文字非世[illegible]
[illegible]猶有神人吃曰玉印乃上帝所寶昔授禹治水畢[illegible]
[illegible]山大川今守護不謹耳何可授元[illegible]
[illegible]處今啟若取如其言後果然[illegible]

乃與劉良捷足后啟命以駕車巡狩乙丑三歲春東至岱
狩告命於塗山因大彭氏引見白石生知龍符作用經宿
乃歸秋七月西巡華歡雍州守臣述有扈氏好勇不修文
德王師召掌六鄉之卿謀之僉曰可伐王諭古親征以齊
軍戒祖主與社主而行示賞戮不敢專也責其威侮五行
怠棄三正有扈抗拒王師進戰於甘鄠縣南郊王親執枹
鼓扈師潰入城堅守圍二日城陷擒招罔於車遂滅其國
班師獻俘於祖廟而飫之王宴勞將士樂奏九辨與九歌
舞九韶中牆會合是為大夏之樂以紀軍功軍士歡騰踴
曜九伐馬亦於野中盤旋而舞后啟晴思駕馬馳驅當不
如駕龍淨舞乃於夜靜出龍符試之立可致萬物始乃信

密符

九鼎成而九州定大禹丹成之候也巡行東南蓋有接
真之地耳

紫庭真人歸陽明洞天受職而陽明洞恰在會稽信為
仙都無疑

堯舜禹相繼出世俱有國祿宜君天下非丹朱商均真
不肖也讀斯史者當不使古人受屈

后啟私試龍符漫遊天表非啟放之作戲以見符之神
與主女召應龍相應

新刻羣學編先生評訂神仙通鑑卷之四 江夏明盼宣史徐翻述
林屋石樓秘本 洛南清虛覺始李理野

○○后羿遊天佩玉壞 ○○少康復夏除寒浞

書於竹簡焚畢即有兩龍飛駕一車而至上有雲蓋三層
羿仝不敢懈怠而乘之左手操翳右手操環身佩玉壞頃
刻歷大梁大豫之野荒遊海外既登於天遠且始回兩龍
自去王恐後人以此為戲襲於神明密藏龍符於洛南九
歲辛未王啟遣人探洛中巫峽如何回復回報云蜀之先
首名號蠶叢服青衣教民蠶桑初為蜀侯死後為神蜀民稍

杜宇望帝

青衣帝立廟記之次曰拘灌遷於玉壘國日強盛至
始稱蜀王都郫邑又號杜宇城因名杜宇有朱提氏一日
朱利
自江源出都於玉尺綿山有女名望帝美安色蜀王納為
妃是為不習水土而卒王痛之遣五丁力士於武都山擒
山精不習水土而卒王痛之遣五丁力士於武都山擒
土為墜故名時有荊人鱉靈一作鱉令溺於川浮屍逆流至汝
武縣
山下復活求見蜀王杜宇異其才立為相號開明治水
民當被災杜宇率民避居長平山使鱉靈開峽治水昔帝
封顓帝支庶於瞿上瞿唐有三峽曰西陵陽峽巫峽江
濱有峰十二首尾一百六十里先西王母化巫咸以濟術
為帝堯醫師後化去封為此山之神因名巫山

其口三峽連亘共七百里重巖疊嶺非亭午夜分不見天日黿鼉蛟鱷六年成功杜宇自愧德薄不及遂委國授之乃亡去入成都山小逢萊修道三歲道成歸化一小鵑曰子規子規啼至夜半出血方止國人聽其鳴曰我蜀帝魂也至伯妸今哀慕之聲今號開明氏其八氏仍都郫至九世尚始治廣鬢成都上廓開而歎曰小國君臣尚能如此予可不自勵乎於是大訪賢才以禪獄開明氏孟塗居丹山之陽仁而好生果而能斷每歲決獄無一枉者命使恭請未至而卒王仲康叔能哀之命南土以為司位之神之廟不直者血現於衣乃執而殺王推諸臣中惟大彭賢能傳古延至京師委以政事

大彭任之不辭王自是身心安泰頌以聲色為樂封長子太康於陳州之北有太戊寅夏王故都在位十六歲夫下莫不哀思政事居喪皆聽於大彭三年喪畢羣臣請改元即位大彭笑而答築室於鄢陵北三十里岡下居月餘忽不見衆迎太康即位太康以明歲已未為元歲居位數月如祭祀之尸而不為其事強臣夷羿僭姓其先世掌射正至帝嚳賜以彤弓素矢封於鉏故鉏城在滑州城縣十里外為帝司射歷虞夏三代羿生五歲時父母與之入山處之木下以待嚳鳴遂欲取之而羣蜂俱鳴遂捐而去羿為山間人所養年二十習弓矢數曰我將射四方也聞昔有弧父者生於荊山即不見其父母所從來時習射無師弧父教之學盡得其術又聞古甫者亦以善射著羿又學焉暴亮時平羿神射故亦名羿有謀士武羅伯姻熊髡龍圉四人又收家衆無數聚人貪師之夷羿陰欲代夏正三歲丙戌春適太康荒淫不恤國事獵於洛水之表十旬弗返羿因民嗟怨遂謀亂以兵衆距於河太康之弟仲康叔能季祭幼弘少觀分封潛御其母須出求太康所在得於洛汭咸怨其盤遊乃述祖禹之戒作歌五章以戒之徃依斟尋氏居陽夏羿貢斟尋懼遷於北海與斟灌氏為隣太康失悖憂恨成疾於丙戌冬十月崩葬於始封之地在位四歲按竹書紀年成王二十九歲非

羿欲自立武羅曰民族尚衆當討其全龍圉勸立其弟羿即使迎請五子推仲康為主與母弟同往路經胤國乃占有常儀玄孫名隆窖妻曰宜大振乾綱漸除黨惡以孤其勢仲康惕然入都告廟於世室已丑春為元歲命胤侯掌六師為司馬羿為司徒伯姻曰羲和酣弱猶為諸侯首領先結以幣帛後誅胤侯以反招引人討可滅也羿即分使而往徼命曰東岳羲氏西岳和氏皆云驅使是徙南北二氏不受羿怨假命分征二氏遷海濱避之胤侯奏羿交通方伯當封宗支以固木丁卯夏封能於河洛曰有扈氏封祭於潁陽曰有祭氏封劉弘於北海曰過氏封鄩於西嶽曰

有虞氏后緒

少康 杜

虞君思少康奉母奔於有鬲（即國封劉之國）虞若忠妻以二女是爲二姚使作庖正而邑諸綸有田一成有衆一旅（四方十里爲成五百人曰旅）少康年二十二能布其德而兆其謀以收夏衆而撫其

有窮氏后緒

自竄中逃出奔歸有仍母氏（明歲丙寅夏四月五日生子曰少康）既長爲仍牧正（懼寒之毒浞設飛鴻異潛使臣椒往仍求之）仍君匿少康於官任其大索（恐復來搜）丁亥春

帝少康

歲矣靡恪法駕迎請復還故都（明歲丙午踐天子位是爲帝少康）至洛陽敬父相之冤禮葬迎母后奉養帝謂二頑猶在

（四）女艾

夏四月使女艾伐寒於過使季杼伐豷於戈二姚生三子

季杼（別傳仲原無餘）

長伯傳次仲原次季杼庶出無餘惟杼多謀舊算有撥亂爲雉狹彈飛打如連珠（聚兩杼思禦避之法乃集工匠

仙真衍派 卷四 第一節 六 華戴

淀羿簡割其內而後斬之并誅椒哀聞少康在虞拜其臣女艾爲上將亦舉兵以應畀取故土是歲乙巳少康四十

陳 越

（三）王杼

（二）王芳

（一）王芒

（一）王泄

（二）王不降

（三）王扃

鍊鐵成頭盔面具前後掩心鐵甲選精勇百人穿之在前後軍繼進猛敗走戈君伏兵擒之杼解驂至都帝命醢之處寒多力乃親策應女艾寡兵眾欲過下海過君拒以巨

淀復入萊陽聲避艾遊能射者爲駭弩從之寡腹後力罷輪折被擒解見少康放鼎烹之壬子七歲也明歲春以靡爲中興首功進爲上相封艾於諸命過戈復守故國立二

斟之後虞南仍各益封地於是夏道復興丙辰十一歲帝欲封杼以大國伯傳頴諫杼爲嗣帝允其請封傳於衆河封仲源於陳明歲丁巳恐禹墓乏人守祀封少子無餘於

會稽號於越斗姓文身斷髮披草萊而邑焉（傳二十餘世至句踐稱霸）

己未冬帝母后緡薨合葬於洛陽少康在位二十歲年六十歲而崩三年喪畢已亡杼告廟即位有英敏之資能

師禹之道以興夏業在位十六歲而陟（言升於上也）聃三歲成

仙真衍派 卷四 第十節 七 華戴

子正朔子槐嗣立改名芬東九夷來朝享國四十四歲既

子芒立即以明歲爲元王芒東狩於海西登於河以玄圭投於河祝之曰承統天下以撫萬民敢不服信於四方

圭投於河祝之曰承統天下以撫萬民敢不服信於四方而兢兢業業神其鑒諸於是河清海宴在位五十八歲而

涉踰一歲辛未正于泄嗣立是時六種之夷或曰赤發翁然從服致貢入朝王謂諸人宜懷之以德始加爵命之制

王泄居位二十五歲而陟子不降能終二年之喪以己亥爲元歲夏后之世惟不降實有聖德在位五十七歲始舉

子曰孔甲王思已老子幼恐未能成立乃讓位於弟扃扃以明歲戊戌即位代兄理政不降深居後宮又十歲而陟

王倘欲遂政於孔甲，其年少慧，使之居相攝政，經十
諸事。卒十六歲，當弘道十二劫。（倘，或作尚。）（卒，或作年。）（劉累生子劉
為陸，事國十九歲，諸侯咸服。倘子曆居梁已來，即位至兩
王僅
王孔甲
貢八歲而陟。王僅子帝孔甲既長，弘道制立，以己巳
春為元歲。孔甲淫佚驕奢，諸侯不朝貢。癸酉冬，田獵於黃
山之下，天忽風雨晦暝，孔甲迷惑，入民家，暫避，問風雨之
故。民曰：此山之陽有吉神，泰逢司之，其狀如人而有尾，出
入有光，旅有寧，其能興雲雨，祀之大福。古祥。孔甲遂令建
祠山曲，以歲祀祈祥，深好方術鬼神，作破斧之歌，是為東
音有二。荼龍降於頓丘，孔甲乘輿而觀之，地有雌雄四足
山海經卷十四第一節
蛇身長尺丈，除頭角，畢其眷有金光，習玉其尾。孔耳音曰
開大辟，封董父，秦能於何鄉，澤中今欲蓄之而無能豢之
豢
人乃出榜招募帝堯之家孫劉式（刑未）（其後生）（石累聞豢
師門子
龍氏師門，誰要若故所藏龍符，能行御豢擾四法，累從而
劉累
學之，亦能馴擾，得其嗜欲，飲蒸而至。孔甲賜氏曰御龍，使
居鼎水，蓄二龍於池，養之以供觀玩。（養或有蛟龍，劉累薄
師門子為龍師，不時餵奉，乙亥秋，劉累進使食魚膾於王
（言巨鯉得之，頗水，王喚之，香甚，歸累，後有道人叩見其急，
召至，賜坐於下，王大啖，隨口問何來道人口：予寇止生陳
（那曰此叔敖之）
得制命九一，孟能駐顏不老，死回生，間有好道之，有故

來見耳，傲悅若此，非可度者也，起身欲去。孔甲下座挽留
見其脫視魚膾不報，揣其欲食，乃遜坐共餐。宛丘瞬目呼
曰：此龍膾也，何由得之？王不信宛丘，命以醯漿膾縷成五
采，王驚疑問其所以。宛丘曰：試更求之。王使人向累索膾
累大懼，初固雌龍病死，恐王見罪，潛取雌而為膾以食王
餘其雄未之甘，或祭其死也，將復索其餘進使者回報宛
丘曰：不可使彼更食，愈來罪戾。孔甲同至頻水，責累失職
閉上，乃左遷於魯（今在宛丘至池邊招呼，雄龍即浮游水
面，宛丘視之曰：二龍是時真行子為車者，因往大地會
黃老談水玄之經，是時陰陽合體，內外同心
仙真術深
卷四第一節
九
華藏
以大禹之德澤萬世咸受其賜，而窮昇轉眼背之人之
無良，一至於此。後之施惠於人而冀其不忘者，觀此應
自失矣
仲康羿祚，胤侯告終，亦窮昇逆婚當賜，耳至於誅其罪
者，即假手於蒙從天之報施良不爽也
有少康為中興之主，即有靡為中興之佐，德不孤，必有
鄰，學道者宜思無同志者乎
劉累豢龍史則備之，宛丘教龍人未知也，觀此始知龍
之所由來，與其所由去

○○諷成湯務光隱去 ○○留盤銘錫則龍臨

二龍不制殘喘九節紫雲故降簡人間受此坎坷今業罪已滿我可借爲坐騎往遊南宮不可使之失伴索累周下尚存數段投丹竅一九於水段段活而飛遂化一虎復納丹於龍口此之即起但缺二肋一爪及數十鱗片就丘望空招下雲軿羽幢命二龍御之頃刻長百丈風雲陡作宛丘端坐舉手謂孔甲曰誤食龍膾將不利矣騰空而去孔甲自後常患嘔噦飲食不進闔累之師師門子有道召問之師門者冀州脩父之弟子脩父即黃帝時寄封子學道於太乙後遊冀州臨去作使火法於山上土人

仙真衍派 卷四 第二節

名時又有二龍降於庭以 王曰生逆來謂王曰子乃

之二君也神人傷我不犯故令化龍求享桀懼欲殺二龍

命太史占之不吉欲逐之又不吉太史曰

神人下降必主祥徵王盍請其聚而戮之殺乃龍之物氣

即逆藏必獲福桀命占之大吉乃布幣設祭策告於龍以

沫也藏必獲福桀命占之大吉乃布幣設祭策告於龍以

於盤收其聚戮於朱樹忽風雨交作二龍飛去藏聚於內

庠自孔甲以來諸侯多畔至桀尤爲淫虐力能伸鐵鉤索

捉能搏虎豹狼豺暴亂害百姓有讒臣趙梁者又勸以

貪狼無道天下頻怨辛丑十一成王謂蒙山有施氏朝貢久

廢將伐之施君大懼以妹嬉女焉喜色豺善媚有寵於王

仙真衍派 卷四 第二節

所言皆從爲造瓊室象廊瑤臺玉床懸肉於山勺脯於林

槃池盛酒可以運船糟爲陡可望十里使男女裸而相

逐於其間一鼓而牛飲者三千人妹喜以爲樂戲是謂傾

宮之樂輔臣關龍逢（名逢詳曰用財若無窮殺人如不盡

入心已去天命不佑夏后之業自王喪之矣桀太怒曰吾

有天下如天之有日日亡吾乃亡耳今益殺之唐虞時封

於商陽子姓契生昭明明卒子相土方未成寒浞殺而

相於商立相土因遷而居之生冥於昔契曾孫立國幸

子實立實爲王莽司空姓其官事死於水商人求之不得

立振卒子甲微立微卒子報丁立丁卒子恆立立振卒

令太黃神來授神秉大地之氣能貫山而動也王皐乃致

誠謝過在位三歲而陟癸未葬於殺之南陵乙酉春子發

不能順孔甲之意此令殺死埋於野外一旦風雨迎去猶

受其使火之法愛舍桃李花桂有知識丁丑春召至與語

山林木皆焚孔甲知過禱祀之山忽翕翕然動孔甲驚憂

遂而道死享國九歲越二歲子昊立 王昊 開桂縣有朱襄

君子歲長生遣使問山動致禍之故朱襄曰得罪師門故

王癸 立在位七歲而陟壬辰春其子履癸立是爲桀王 桀王 癸 左師曹官名 禹龍 王桀不修禹道荒耽於酒任佞邑左師曹觸龍人

主癸 扶都氏女 天乙履 有莘氏女 有侁氏女 伊尹

報丙立丙卒子主壬立壬卒子主癸立癸娶扶都氏君爲
妃見白氣貫日意感而孕於主癸癸丑歲冬十月乙日生
天乙取洛書義更名履癸王壬寅歲主癸卒子履居喪三
載嗣商侯位字曰湯身長九尺有厚腰剛志在安民立政
仁武天生自契至湯凡八徙國都先帝嚳都亳湯作帝誥
踰沃以告先王祖靈丁未自商丘遷於南亳宋州穀熟縣地方
七十里廣求賢才以自輔湯先娶有莘氏女爲妃其媵臣
爲舉一人云是力牧之後其父娶有侁氏女既孕夢神告
曰臼若水出即東走毋至旦視臼果水現與夫東走數里
顧其邑大浸遂居於侁後出採桑伊川產嬰兒於空桑中

撫凋水洗淨抱回歸有空桑調及長以伊爲姓名摯入中條山
學道歸治於莘能持正秉公風俗爲美字曰伊尹尹正也湯
聞之乃使人以幣帛往聘伊尹曰我耕畝畝樂堯舜之道
何用聘幣爲哉使者歸報湯命使益幣再往陳聘禮於莘
尹笑曰豈以幣帛較輕重耶終不自辭其身也使懈歸
告湯謹備安車不以聘物命使以行道敬民敦請尹見誠
乃幡然改其初志以天下爲己任同使至亳湯郊迎親執
禮道虔尹於賓師之位問政治之要尹曰爲政貴乎寬猛
相濟毋使失中若調和五味水火爐臨擬梅各得其宜則
適於口而和於體矣湯歎曰先生眞深於調味者矣賢以

上是五□ 景宴子 以賢臣 西聘單 汝鳩 汝方 仲虺 義伯 仲伯

條味和於衆後稱宰相甞十本此尹知湯默會欲以王道進之因
書九品之形言素王及九主之事素王者太素上皇其道
質素九主者三皇五帝及夏禹也內有法君專君授君勞
君等君破君國君三歲社君之事湯見其材大不敢自用
守亥冬進尹於桀以輔化壬子秋桀殺關龍逢湯使人入
都弔哭桀大怒召湯囚於昔人被化改囚於夏臺本曰均臺
一地在陽翟一日夏臺因三歲哉蓋聽昆吾之言必欲殺湯昆吾桀之佐
後已姓師自名樊王士適九夷畔命昆吾往征賢臣費昌子伯若木從
之顧納食邑賄湯罪釋不許商大夫咎單乃進良馬百駟
美女十人黃綠觸龍求釋桀即釋湯歸節餞爲方伯得專

征伐丙辰秋湯出郊祝綱見羅綱祝曰從天墜地上四面
來者皆罹吾網湯曰嘻盡之矣令解去三面曰不用命者
乃入此網漢南諸侯聞之曰湯德至矣恩及禽獸歸者四
十餘國昆吾歸聞費昌勸桀湯欲拘之問罪費昌率家屬
歸商伊尹歎曰可以去矣復歸於湯入自北門遇商之二
賢臣汝鳩汝方告以厭醜有夏而還之意方作汝二字伊尹先
就湯五歲又就桀五歲知湯德隆因勸以伐救民時湯
得奚仲之後曰仲虺一作中壘學究朱有治安之略亦以師保
禮之又得義伯仲伯諸人爲佐湯居南亳與葛國爲鄰葛
伯放縱無道伊尹相湯征之敗其軍擒伯斬之立其族之

賢者奔紀有章氏顓氏昆吾氏黨桀爲惡夜宮雞鳴於是兩日鬬衆星殞五緯錯行夏霜水氷雨血丁巳冬伊洛竭泰山崩太史令終古曰昵在史臣叩宮門奏曰王宜修德悔過以弭天災忽而弗戒禍不旋踵桀怒令逐出終古泣乃携家奔商湯欲行弔伐未敢輕舉聞牛首山有一人目下足長七寸好琴常服蒲韋根土人言其名曰務光表入方耳長七寸好琴常服蒲韋根土人言其名曰務光湯就而問之光曰師旅之興不無毒害於民非吾事也湯曰孰可用之曰吾不知也湯復問光不對湯不敢强與其徒仇生同載歸敬事之伊尹言民吾戕賊黎庶

仇生

湯先伐湯自把鉞往征不五日滅其國斬昆吾於市由是討罪伐暴凡十一國皆無與相敵者若大旱之望雲霓

壬戌秋伊尹請伐桀湯乃作誓以諭羣衆曰予小子敢行稱亂天命殛之以尹爲阿衡督軍戎等事湯載征秉鉞夢

有綿氏

爲御率諸侯之師進次於郊節大會諸侯有綿氏綿作見桀次後引師先歸桀次克之與湯戰於鳴條之野在安邑西北三十里南坂中即鳴條之師敗績桀東走三嬰國定陶東有三嬰亭湯遂伐三嬰停取金寶玉帛散於軍民命義伯仲伯作典寶一篇言國之常寶也桀入戰於鹿山復敗湯獲左師觀龍逢於市逮至韋山囚桀於重圍其臣夏耕以身蔽之衆軍斬去耕首猶投戈僵立車前桀始走死與妹喜同舟

浮江奔樓南巢之亭山盧州巢縣湯惻然曰桀雖滅德作威予曾北面事之乃放置弗攻羣臣欲變置其社稷使後世無勿龍湯言見社不可遷乃止癸亥春伊尹報政成功大會諸侯於大崇城號爲景亮因景山有焉湯退就諸侯之位咸勸宜即天子位湯曰惟有道者可爲子何敢當聞有高賢卞隨者召與語不對讓之天下亦不荅湯復讓於務光曰智者謀之武者遂之仁者居之吾子何不遂之願相吾子先曰廢立非義也殺人非仁也人犯其難我享其利非廉也吾聞非義不受其祿無道之世不踐其位名以讓我形我短也實於尊我不忍也納卞隨並逃隨自投於桐水不見光負石沉於蓼水一作盧水有咫尺之魚四尾負之而去湯三讓不得乃踐天子位代夏以朝諸侯既而開務光出遊洛水之上湯使臣天根訪之適遇務光卞隨亦在怒氣勃勃天根不敢向前光曰主君請問治道光曰去汝鄙人也何問之不與也子方與造物者遊於無何有之鄉又何藝以治天下天根又問光曰遊心於淡合氣於漠順物自然而無私焉天下治矣固寄例蘿書於湯隨咄曰子何多事遂奔去光亦離去天根歸報湯銘之於几上遂傳命班師歸至於泰坰今定襄龍逢之死還葬於安邑然一城於臣地曰龍城旌其忠直以其墓在此湯常愧己德不如卞隨數日後必

成湯

有以子爲口實者仲鴨作誥以釋其慙臣庶以湯武功有成號曰成湯成湯復徙居西亳治道執中立賢無方造商聲以遺子孫一則曰敷求哲人二則曰旁招俊乂初置二相以伊尹爲右相尊曰元聖而不名以仲虺爲左相尚右鄧昌爲司徒孤單爲司空終古仍爲太史令義伯仲伯爲卿士汝鳩汝方作訓臣仆生爲木正封古聖王之後餘各封賞有差衆臣上徽號於王曰武王乃作誥足告萬方更如乙丑三歲夏桀病殂於南巢王以王禮葬於孫山（在亳有位三十一歲按夏后氏共十七君共四百三十一歲內寒浞篡國四十歲）王始革夏命改正朔以建丑之月爲歲首改歲曰祀治尚質色尚白牲用白

朝會以書國號商其後分封以國爲姓有殷氏宋氏宋氏（畢氏目氏氏晴氏）西寅回祀建國學大學爲右學在西郊小學爲左學在中門鄉學曰序祀先聖先賢時而祭養國老於右學養庶老於左學供以食禮服稱衣作苑囿於國中蓄閒禽獸以奉祭祀載牲以朕盛酒以犒造神臺以望氣懸鼓以聚人帳車樸素已旃等威又鑄五鼎重皆五百鈞三足有篆文埋於四方中央以鎮天下因大夏九州五服之制時天道元旱王乃發莊山之金鑄幣救旱以通有無毋饑賣子女民始不困已巳春王爲大旱七年令終古卜之曰方唐天怒當以人禱詛言以人禱謂人當修德非真用人爲祭王曰如

成子伯

湯則子

也以人我請自當遂齋戒沐浴剪髮斷爪身嬰白茅以爲犧牲素車白馬同衆至桑林之野以六事自責曰政不節歟民失職歟宮室崇歟女謁盛歟苞苴行歟讒夫昌歟如此不道災責予一人言未已大雨方數千里人民歡洽乃作桑林之樂名大護遂以水德王立助法（以六百三十畝中爲公田其外八家各授一區區七十畝中爲公田其外八家各授一區但借其力助耕公田而不復稅其私田辛未八祀制官刑以儆有位之愚頑者有三風十愆之戒時阿衡有尹諸者其居處足以聚徒成羣言談足以飾邪樊衆強足以反是獨立王知之曰此小人之雄也不可不誅乃斬之於市王憂民太過每患煩熱之疾徧延明醫療治傳聞古皆州

碣石山有真行子者終身不娶歸時曰尹嘱子歷夏四百餘歲顏色如故多奇方救人民皆敬奉作通玄經以傳大彭謂道德在無爲也湯遣使迎之至彼見一道童問真行子所在曰師他適吾當代往湯見是童子意甚忽問其姓氏曰子咸子伯也欲寧心志須以丹藥浴其身則五內之火自息王如法行之頓覺身心安泰童亦就浴於湯浴畢辭去曰求諸盤中能不間斷則精神服泰矣飄然而去王視盤水經清徹底下有九大字曰

苟日新日日新又日新

旁有四小字曰湯則子書湯乃銘刻於盤以自警惕銘則

舜是道童別名與遣使至碣石務在得見眞行使至碣石山澗已是空空回至冀州界見一人坦腹當道曰鯤而鮥過終世難逢使如其語有因問以眞行子消息其人曰眞行作老乍少更名錫則者是也使問其姓氏曰人見我善嘯稱爲嘯父遂長嘯一聲響振林木轉眼不知所之使歸述所以茫然如失甲戌泰王復頓熱大作而陟（其壽年五十四）

（為湯生三子一女長太丁次女次外丙次仲壬太丁未立而卒）

（天子在位十二祀）

仲壬卽位十有四祀太甲元年伊尹祀于先王作伊訓肆命徂后太甲元年十有二月朔伊尹奉嗣王祗歡于先王成湯作太甲三篇沃丁元年伊陟相沃丁沃丁旣葬伊陟贊于王家作原命十篇

（為王卽位乙亥湯有祀營葬成湯於濟陰北薄城東北郭）

（冢四方各十步高七尺地近桐鄉建離宮於東郊以奉祀）

（廟號烈祖而子冬王外丙陟丁丑伊尹復立仲壬四祀又）

（陟太丁子大甲年二十辛巳十二月尹祀祖廟告亡百官）

（紹己以聽斯為任聖不愧遺言）

伊尹歸商夏之歷數已終矣學與中條時玄女必有所示而三聘始出亦是聖賢慎重處非後世躁進者所知

德化不足而變爲甲伐聖人亦大不得已也使湯終守臣節坐視生民塗炭亦何以成其聖乎務洗數語固道德之極則非有病於湯也

湯之盤銘載於大學爲自新之切要謂是錫則之言可也謂湯之自警亦無不可也

王沃丁	伊陟
王太庚	
王小甲	
王雍己	
王太戊	

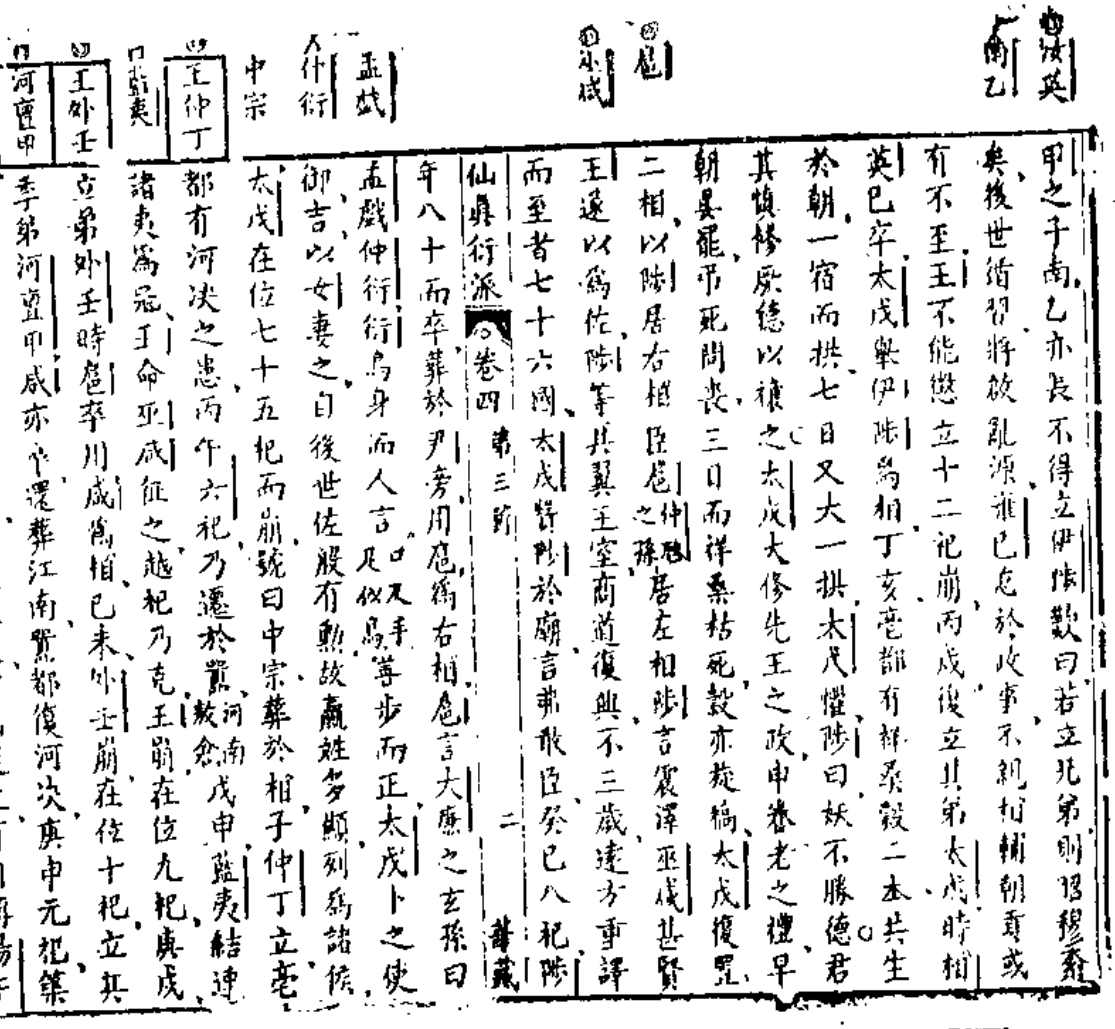
○○ 武丁感夢賚良弼 ○○○ 王母開道款衆眞

太甲不明居桐顚覆湯之典型伊尹因諒陰之制放置於桐宮相宮湖名在汲北（遂合乃祖以自修）時仲虺已卒葬於偃陽封其子於沛尹當國以朝諸侯湯女曷容見兄弟驕殘勤破世祿不適凡人欲修長生之道未正仇生在商三十餘年常服松脂視光少壯羣臣但謂其多壽咸師事之仇生服藥虛羸辭往尸鄉北山林頂自作石室以居曷容還至尸鄉從之相引上山同居其後上下徙如鳥太甲居桐三祀自悔自艾盡仁遵義伊尹知其悔過克終允德以冕服法駕奉迎歸亳復位王太甲增修厥德稱伊尹爲師保尹作書三

篇以褒勉嗣王於是不侮鰥寡保惠庶民庚寅十祀尹躬仕去位恐王德不純一任用匪人復作一篇以訓戒羣臣

丁巳元祀阿衡歿一百零一歲大殮三日沃丁曰上天爲之愁慘也以天子禮葬於亳城西北八里祀以太牢爲服三祀又葬其衣冠於商丘任用其子陟爲世祿公羣作一篇以告王沃丁在位十九祀而崩子幼弟小庚立（後改曰小甲）生二子曰小甲雍己太戊太庚王子卽位五祀而崩

丁巳子小甲立壬戌六祀相君單卒以禮葬之用公侯之子英爲相天下大治癸酉十七祀小甲崩弟雍己立時小



甲之于南乙亦長不得立伊陟歎曰若立兄弟則昭穆紊亂
乘後世循習將啟亂源誰已忘於此事不親相輔朝夏或
有不至王不能懲立十二祀崩而成復立其弟太戊時桑
穀共生於朝一宿而拱七日又大一拱太戊懼陟曰妖不勝德君
其慎修厥德以禳之太戊大修先王之政申儆老之禮早
朝晏罷弔死問喪三日而祥桑枯死設亦旋槁太戊復覓
二相以陟居右相臣扈之孫居左相陟言寢漸亟賢
王遂以為佐陟等其翼王室商道復興不三歲遠方重譯
而至者七十六國太戊賢陟於廟言弗敢臣癸巳八祀陟

太戊在位七十五祀而崩號曰中宗葬於相子仲丁立亳
都有河決之患而作六祀乃遷於囂河南敖倉戊申蓋夷結連
諸夷為寇王命亟戍征之越祀乃克王崩在位九祀庚戌
孟戲仲衍衍鳥身而人言口又手足似鳥等步而正太戊卜之使
御告以女妻之自後世佐殷有勳故嬴姓多顯列為諸侯
仲丁在位十九祀戊子子祖辛立在位十四祀而崩子幼弟開
甲立沃甲崩祖辛之子祖丁已丑丁未群臣立
之在位九祀而崩祖丁生四子後皆相時尚幼沃甲之子
南庚立丙辰元祀又受河害徙於東方奄地在位四祀崩

祖丁之子陽甲立以庚申為元祀自仲丁以來廢嫡而更
立諸弟或爭相代立與夏商革命之時相似蓋父子隱立
至陽甲雖立十八君實為九世之亂陽甲在位六祀子皆幼同母
弟盤庚立丁卯二祀老相亟賢卒與咸合葬有成賢家也
西亳遷奄九世五遷無有定居時盤庚都河北又北於
癸酉八祀欲復居西亳奄人不欲徙相怨於下盤庚作誥
諭之遷涉河南居亳稱國號曰殷自是殷盤庚大行湯政
百姓咸寧諸侯來朝在位二十八祀崩甲午弟小辛
立辛不善御民復衰百姓思念盤庚作誥欲感其心辛終
不悟三祀而崩丁酉其弟小乙立乙未即位時脩知稼穡

崑崙大會

武丁

盤

之艱欲振起前謀終無治道在位十祀抑鬱而崩子武丁立丁未為元祀武丁為太子時小乙嘗使久居民間出入同事以知其情至是居喪宅憂不言以賢臣甘盤兼冢宰之職終喪廿盤陞去王猶不言羣臣曰不言臣下無所禀命王作書告曰恐德不類前人以此不輕發言謹思治道耳羣臣不敢強靜以俟之辛亥春武丁寢內宮見一紫衣使者口稱上帝召隨之出宮仰見隊仗紛紜香雲繚繞排列公卿將吏肅上端坐一人冠冕旒衣黼繡王者威儀傳呼武丁傍肅諭曰予昊天上帝也適赴崑崙之會自東北至此經兩國土知爾免喪不言恭默思道思之猶未得乎

武丁俯敢曰商自成湯以來反覆興衰臣思得賢則治是以不言耳上帝曰爾既為此予當賚以良弼賢爾政教於官吏中呼出一人指謂曰此乃汝之賢佐其名為說汝其識之武丁正舉頭熟視其貌忽東南上一陣風雲擁一羣仙衆如飛而至首行一位仙長高叫曰自然覺王何故逗留於此上帝令所招仙官隨送武丁叩去起羣相迎此時瑤池桃熟已屆千歲會期故赤精子帶南宮列仙來赴上帝與之同駕彩雲頃刻到崑崙絕頂但見祥光映耀空中有無數仙官或踏霧或御風飛馳召請嚴前有女童報知金母來迎曰上帝下降實慰我心帝下辇曰嫗意見招敢

太始

太素

淨樂國王善勝夫人

不趨侍羣真進至碧琳堂元始黃老水精木公太乙三元五嶽及古聖賢帝王有道行諸人都已先在入而成禮禾識面者多相通問見上帝之後有一位身長九尺鳳目龍眉美髯紺髮拱手而立衆欽故問王最為之敘宣曰此乃太始化身太極別體在天皇時為太始地皇時在天曰太素人皇時下降為太朴至文明九劫傳我之玉册多得變化之法後當開皇十劫之初下應黃帝甲午歲之三月甲寅三日午時符太陽之精托胎於玄天淨樂國王善勝夫人之腹孕歷十四月從母左脇而產當生之時紫雲霞蔭五彩交呈地上變現金玉之瑞以應其祥生而神靈舉措隱顯號曰太玄年十歲經典一覽默會仰觀俯察靡所不通潛心念道志合太虛預贊上天福祐兆民父不能抑其志年十五辭親欲尋山谷修鍊遥感玉清聖祖紫虛元君傳授無極上道元君告云可越海東遊歷於翼軫之下有山自乾兌起脈盤旋五百里水出震宮自有太極便生是山可擇峯之高冲紫霄者居之當葬太和昇舉之後應在昇光却中披髮跣足攝伏坎離二真精歸根復位上為三境輔臣下作十方大聖方得顯名億劫與天地日月齊尊也太玄乃越海而東步至南土翼軫分野果見一處山水皆如師言有七十二峯中一峯特聳上凌紫霄下有一

鸞當陽虛寂於是抹師之誠日山曰太和峰與嚴昔名蛟
實居無何是山苦寒乏食不可久止因生退志丁遇一老
翁在澗邊力磨鐵杵太玄問何為翁曰將作針耳太玄笑
云何時始成翁云工夫若深何患不成太玄感其語復回
於路折梅一枝寄於鄉樹之上祝曰我道若成開花結果
竟如其言今樹尚在自此復至峰頭所居潛虛玄一默存萬真
四十九年乃得上道於甲子九月九日丙寅清晨天花自
空而下祥雲遶漫山谷去山四方各三百里林巒震響自
作步虛山樂之聲是時太玄體貌氷清頂九蕊玉冠披松
龍之服躡足文手杖於紫霄峰上雲開五真領羣仙萬衆

降其前太玄稽首拜五真云玉清上帝以子道隆行滿
仍合昇舉又
賜九霄矣乃宣詔特拜太玄為元帥領
元和遷校官
賜九德帔月金晨玉冠瓊華玉珮碧瑤
寶圭青綬
金霞之帔紫綃龍衮丹裳羽履絳綠之裙
七寶珠冠
朱履佩元帥玉刀乾元寶印南北二斗二
合龍劍
玉輅羽蓋璚輪九色之節十絕雲旛前駈九
鳳後次
天仙玉女億兆萬騎上赴九清太玄再拜受
詔易服
升金闕上帝嘗為玉虛師相故得同來赴會羣
真警歎神儀不止有青城翠環傳報宴已設於龜山白玉
臺即為瑤臺傍有十二各廣四丈請衆入席森至竟器之

間間風之苑有玉樓玉臺九層左帶瑤流右環翠水山形
浙狹小下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙往將焉臺上珠光
寶焰滿列奇珍異品西母與五女計點諸衆於內不見歷
劫應化洪崖先生宛丘生曰先生今號錫則于却湯王之
聘將托生於玄妙之胎吾從東海遊遊是以見之太乙曰
如此須得吾子一行方妙宛丘遂駕片雲東去羣仙為錫
則未到不敢就坐俱散步閒行在蓬下遊玩亭亭明圩聚
聚珠樹清瑤曲處翠竹林間隨處列百藝之具任情遊興
汙丘公藉草而坐在膝上鼓動永純朱愚太真王夫人前
曰聞公雅音不勝渴慕我亦奉和為彈一絃之琴宛如鸞
鳳和鳴衆仙無不贊美曲未終即有百禽飛集應元子低
回赤松曰女道友係是何人赤松曰此西母少女也母生
九子五女復收清真道行之女三十二人為養女九子隨
東王公在碧海潛修不涉他務西母與諸女在崑崙精煉
其親生五女長華林字太嬰次媚蘭字太英次青城字太
武帝南閒老姥也四曰瑤姬字太瓊少女玉姬字太真夫
人也與中央氏為配時乘白龍周遊四海談論間猛見林
中金光如矢直射林表趨視之見東王公與王女投壺每
中一矢得十二梟設有入而不出者天帝降噓發笑開口
有金光流出若電王公更與之投千二百矯脩矢曜出北北也衆觀

望未已，山前白鶴驚翔人聲遠達鎮元子曰，是誰在彼施
真同衆稚視，是紀石指揮行童掃去石罅封蘚握大掌蓋
壓柚樂藤仰面橫作古篆六大字
地首崑崙之墟
書罷投筆於地，頭下對衆大笑，腦後有人引歌而來曰
心上地可栽培，性中天須涵育，呼吸摩霄今多又擬又
手旁觀分石怪石
乃丁倪也，子州支父曰，聆子歌聲，勃我奕興，且譯蒲衣子
對句去鬼灾區謂曰，此藝之為樂，不一而足，果知奕趣無
窮，我更倣其大意，製就一物，袖中摸出圓木三十二，皆有

字式，支父問何名，義區曰，奕者取攻圍之義，故名圍棊，今
以形體為號，是曰象棋，又問其矩範若何，區以短杖畫地
為局，縱九橫十，亦取十九道之義，中分河界，兩設九宮，其
用乃有則焉，
將軍不離九宮，內常守宮中行一步，士止一尖，不離宮，
不出九宮，行口字，象飛四方營四角，斜行田字，不過河，
馬行一直一尖術，前手碍脚，行日字，魄須隔子打一子，
隔二不打，橫直使車行直路，任西東，一見便食莫同路，
惟卒止能行一步，彼子近身方捉捕，過河橫進退無蹤，
白家臨危難救護，

又父舍其義席地對若，按法行之，條理分明，觀者拍掌曰
直與圍棊並美，悔從快暢，二人交通不已，遂成仙局，局勢再下，視融曰，蒲衣若見，定為奇妙，不知今在何處，容
成曰，滓為塵埃染污，芒鞋在赤水中洗濯，少頃便來也，廣
壽指曰，來此一片青雲，敢是錫則子至矣，衆仙趨去，區不
敢急悅，收棋而起，和支父攜手同步，西毋跨綠鸞，舉空遠
迎，領史雲頭，問處三位仙真全身現出，諸真接見，邀上臺
禮畢，黃老曰，道若前行，教於世然，此會千載一逢，吾輩樂
事，何必守宮不出，錫則曰，世道下移，不得挽回其勢，借此
遊戲人間耳，元始曰，維持濁世，誠三才之大幸，玉晨曰，斡

旋造化，非道長不能，顯大手段，豈惟濟世安民，不特經天
緯地，
武丁思道帝賚良弼，感通之理，初無可議，後儒周其微，
時出入民間，遂謂有識傳說，假夢兆以服衆心，何見之
小也，且立賢無方，湯之訓也，又何怠棄臣之不服而必
為此，總由塵濁日深，與天漸遠，反疑古人行事不實，
知一誠感格呼吸，可通帝座，夫豈遠哉，
敘述玉虛師相，道行根源，歷劫修證，乃能臻此，則凡學
道者，當操存於造次顛沛，猶恐不及，何敢少懈也，

○○○遊仙花父女重逢 ○○○錫天簡君臣共證

東王公向錫則謝賜經玦錫則亦答謝前會之優并謝元始攝率之名元始問何見却錫則曰被衆延往崑山談道故未及領教叙話之際西母與諸女送席赤精曰不必更定位次照前會方諸坐去新至者各序尊卑可也羣眞曰善此會乃元始錫則玉杖上帝斗父斗姆上元后土黄老赤精水精三皇兄弟三十三位以下三元太乙太玄滿衣黄蓋廣壽祝融玄女鎮元金蟬五嶽赤松大庭宛丘女媧浮丘應元鬼臾區冷倫一眞紀后支父大撓闕逵應元之

何侯小子章寧封子招日宮赤將月府嫦娥木公帶巢延嫮皇并方諸仙衆祝融同勾芒蔡收玄冥黄蓋宛丘又納五龍巨靈黄神玄靈皇羣神民諸氏師門務光倣生昌容諸子共添百有餘位新客王倪為崑崙佳增容成是西母高徒俱坐東帝之下王母諸女主席相陪丁甲神將部從帝官等衆別宴於山腰羣仙坐定女童送酒進饌臺下奏樂酒過數巡帝舜就席問何侯曰子往碧海報功未曾會子子於何時昇衆何侯曰帝昇遐後至夏禹時五老復降以藥一器授子使投酒中一家三百餘口飲之不竭以餘酒遍灑屋宇拔宅（拔宅始見）上昇凝山之巔遠隔塵世五老引見上帝泰授太極仙人之位宛丘認不得李凝陽竊問赤松曰形體魁梧者為誰赤松曰古狙神毛也善導出元神之術更姓名曰李凡陽惜未得眞道公可教之宛丘惶讓錫則子問曰導神固美中有四惡得陽神自把握在我若缺陰神夢影相似一也神不守舍疾占其竅即至心志混濁多生疾苦二也出舍無知或遭虎狼殘食其屍神返無依使魂遊蕩三也修眞衆宜恬靜非由外致冒險出遊與道何益四也有此四惡速當改圖可以行遊久住立竿見影矣凡陽出位宛愆曰陵體愚濁飛昇無日還求道君丹書解去屍數得滿溢之趣也今此大會本不敢與專為欲求上

道故冦赤松道長提挈至此若蒙教誨感刻難忘錫則曰未可遽厭此軀予將有事於東南俟後再會細談玄妙也太乙起問曰然則投胎尸勝於神遊乎錫則曰投胎有三有形神俱往與道合眞若嬰兒遊戲者為上有分神化氣若花木接栽插扦枝梗根本猶在者為次有削巧奪舍產母坐草臨生遊魂急踏其胎者為下子之出世託胎形與神混一自然借此以示其實現身說法以啓愚迷太乙頗謂弟子曰聽之道君功行洪深尚以漸度為急爾等可不努力舉仙亦加戒曰微未過有敢不深自勁勉自此皆欲行道立功乘時降世矣言訖正濃王母命諸女出席送中

目儀

（此詩大變風格與神仙調不同雖非世上凡人所作亦非王母心洞明目儀者）

黃之酒令王女百人所歌前艷歌高龍在座前對舞五彩繽紛異香旋繞宛似織成一片文錦舞罷花瓣從空墜下紛紛鋪於階前白玉板上如八寶粧成起一陣和風掃入翠水隨波而去王母又招一鳥學女姑司目儀令叮百鳥作樂獻技目儀呼羣鳥之名一時齊集臺下

孔雀開屏鸚哥度曲不施朱粉畫眉故自清揚鴛協宮商百舌本然巧妙雀啄長空鶯啼紅淚鳳鳴簫管之音不羨翠雲梁石驚轉笙簧之韻且停梯梯遷喬輕翻小燕紀若裁花之剪速聚大鵬渾如蔽日之雲鴛鴦唱和沙頭鴻鴈橫書天際歌者歌舞者舞爭輸妙技各逞所長更有微物通靈亦與仙家助興螺鈿花間勻拍板蛙頷水底鼓頻過

（目儀揮袖如虹皆歛衽退低聲敬去王母獨呵青鳥快來於內飛下一鳥體羽奇翠可憐集於陛下候旨王母曰汝可領童兒帶筐籃鈎杈到閬風苑去檢紅熟桃實盡數摘下那是青鳥本命而士每嘗問此鳥何名能知人意母曰此與玄鶴無別為女殆鳳凰之俾凡赤色者為鳳黃色曰鵷白色曰鷴紫色曰鸞青色曰鸞即此是也赤松曰不意生此先彩想其音容落寞玩玆此鎮元曰赤松翁幾時見過能知此鳥之詳亦松笑曰乃我之阿徒鎮元曰道翁原是鳥師赤松正色曰此兒帝少女也浮丘曰久不論及家事我女果在此耶俄頃玉女捧籃上盛玉女托金盤於兩旁童兒啟開籃蓋一顆顆堆於盤中鮮紅可愛香氣逼人如斗來大二國赤王繼盛三十二架籃已蕩如見底王母正待責問青鳥飛來復命母曰且來見汝父師鳥曰我父亦在會中耶於座旁見浮丘趨近牀前頓首哽哭作哀苦狀又逸身三匝向赤松亦然浮丘見少女形骸不免戀之感歎然不若凡情之悲痛也王母喚青鳥問曰向令朝元供使蓂蝠二兔今爾與守閬風何失曠不省致仙果為物所傷有褻佳客青鳥曰

（赤松浮丘為帝少女傷逝妃偶之感故問之）

（帝少女所殺述制死之狀）

昌猴

小鸞承命收救未敢少怠或隨班聽講時不防小後白猿勾集衆多子孫潛入苑中偷食適去摘桃猿心未醫潛歸枝頭密葉處被我抓攔與帝索拷始知現拘候旨王母曰此猴乃上仙所孕雖地行善覺神仙尚不能知其味畜類乃敢硬食罪不勝誅兵釜蟬子歎曰善哉吾聞此畜純稟西方之精竊占坤維之位性喜攀緣樹木以花果為食故曾金母之禁但此非比他獸不傷物命可赦其無知留以供役何如金母點頭教拘禁之乃起親折蟠桃先奉上座眞將排次送去蒲衣祝融齊曰無煩貶主費手各自從便滿座曰二公言是皆出位來取恣意孽開啖食獨紫庭

眞人夏啓等拜一頴起身連呼曰熊快食桃去臺下起陣旋風現一物龍首蛇身三足而黃色馬于投桃與之皇亞訶曰白猿偷食致干天譴此畜何敢擅嘗黃盤曰禹父鯀入羽淵化此今爲證果度歸正道凡食與品必先奉食猶人物然曰唐堯仁德愛民雖尚至孝澤及後世今難綿位（一元封爵）三元未審按司向事乃求元始爲與宣揚以彰無漏元始手執如意朗聲而言曰凡勤修苦行者毋遽遐之不成特（特出）遽功之未滿耳三子皆建天地莫大之功爲萬世君師之法本自三元眞炁今勅爲三官大帝官者司也皆天下而無私也上元爲九炁一品天官隨玄都元陽九炁七寶紫

微上宮總主上宮諸天帝王上聖高眞森羅萬象生君每至寅月十九日上元考籍中元勅爲七炁一品地官居九土無極世界洞空清虛之宮總主五岳諸神并二十四山川九地土皇四維八極神衆每至十月十五地官考籍勅下元爲五炁三品水官來往洞元風澤之炁晨浴之精金室長樂之宮總主九江四濱三河五海十二溪眞聖林君每至亥月十五水官考籍三元在二界中上至諸天大羅升臨之籍星宿照臨幽止分野之簿中至人品考限之品下至魚龍變化飛走潛動生化之日並係三官集錄之錄分別錄奏隨孽改形隨福受報隨劫輪轉隨光生死無

分明無復差錯鬼吏區諸首問曰三帝之功成聖賴任（所出四品）幷皇湖伯益之力何以酬其勳勞天尊幷爲賜之元始曰（一元封爵）影響乃來寓托生尚爲太華眞人掌天仙女籙爲東嶽天郡府君統攝太靈蒼光司命眞君執掌人世臣民貴賤高下之分祿科夭壽之事地獄各有鎖籍七十五司生死條例之則伯益即南嶽後身爲慶華注生眞君主於世界分野之地兼掌鱗甲水族變化等事舉凡禽獸所化勅爲赤元羅曜大明眞君主管世界珍寶五金之屬幽鑄坑冶兼掌毛飛禽之類炁乃北嶽轉世今爲蠻微洞元無極眞君主世界江河湖海淮濟涇渭兼虎豹走獸之類爬蛇

（華藏記蟲四足多足等屬三元四嶽有此宏勳報之天爵又今（所出華嚴名）孔子孫賡衍先世亦有褒封此數子者皆根於黃帝因造（所出黃帝之功更盛於三元五嶽發願廣大化及羣生其德不可量其機不可測故封號爲九天應元雷聲普化眞王又敕曰望天尊詳言名號之義使三界萬靈十方諸聖莫不贊我天尊之元化也天尊曰非譯爾稱揚字字皆合實義九者天道陽數乃統三十六天之總司也主於東南有九炁之說始因東南九炁而生正出雷門所以掌陽雷師出入之地三十六雷之令受諸司府院之印生尊殺惡不順人情蓋以九天之名取陽剛不屈之謂應元者無物不承元化分

而生，為善之長，為時之首，五行之先也。雷者，陰陽二炁結之而成，天地之仁聲，既有雷霆，遂分部綵，予因析為天地水龍社令之號，乃天之號令，掌生殺我之權，動萬物，則萬神之來行也。聲者，生也，萬物以雷聲而動，而萌所謂天不言，以雷代言也。普化者，上天下地，四維八荒，無不從此而化，與王者正一無偽，至大至尊也。與王掌御三界，真道在乎陰方，天中之地也，東南九陽之炁，結清朗光所居，神宵王府，在碧霄梵炁之中，去雷城二千三百里，雷城高八十一丈，左有玉樞五雷使院，右有玉府五雷侯院，天有四方四隅，分為九霄，惟此一霄，在於梵炁之中，在心曰神，故

曰神霄乃與王按治之所，臨蒞之郡，卿帥侯相，列職分司，主天之災福，持物之權衡，與王之前有雷鼓三十六面，三十六神司之，凡行雷之時，與王親擊本部雷鼓一下，即雷公雷師與其雷聲也，雖曰二氣之激，假實由神人之鼓動。雷公即虎方餅，入雷澤而為神者也，力牧勅為雷師，時有見雷處所，號令見其政焉，有雷十雷三十六雷，皆雷時相有功之臣，一無遺棄，皆知雷主發生，藉主肅殺，於三月有青帝玉女出以降霜，即天地造化之機也。東仙聞之，舉朱府首號頌，號在在禪連聲，譬喻曰：晚我者成此弘勅，豈可偃忽林下作散逸人耶？拳拳雖拭玉微相沒處

日，應運而出，重新敷演，庶不負初心，亦有補於天地也。黃老曰：公既出山，維振綱常，闡揆去理，我當三道火羽來報聖瑞，玉花目視諸徒，一真曰：上真既慨許相助，我等豈不樂時立功，賒過予不覺日暮，我東月魄漸上，衆欲告辭，寶對戴謂神霄曰：太陽已下沉落，紫皓月登於吳泉之上，今夕安心，神宵月宮矣。非曰：今義和代馭六轡，在桑折桃枝為鞭，驅日車之御馬，出虞淵，至於連石，今義和復入虞淵，是其馬子將速回，督其盛駕也，雖往來月府，豈有

摩念而子乃為是言。寶封曰：各處一宮，未免寂寞耳。寶曰：初入時有姮娥、華赤文作伴，月宮亦止結璘黃文同居，近蒙上帝勅我為月宮天子，太陽帝君姮娥為月府素耀太陰皇君，勅以人世男子之剛腸烈性，正直聰明者上昇為月使，女子中玉潔冰清，幽閑淑德者使為月侍，今日中有五大相月中有一人也，此時天色晦暝，玉女皆去張燈，王母主之命玉兔亦勿取丹與衆仙明月二子應降，抹一小壺到臺揭蓋時，紅光透起，傾出數粒，大如黍米，放文王盤中，和以甘露，呈上，逆前取食已，列下，請衆仙共享，各處近嘗之，幣有味，第一滴下口，輒辭頓覺，充滿一臺，明過白晝，相視其口皆先赤，四朝如此，訖不已，太陽君曰：是公等不死藥相似，王母曰：是一種，方各不同，此為

…金丹以之代明…氏二女各服一黍，據河大澤，其神光能照彼方百里，故于二女曰宵明燭光。西北海外赤水之北，章尼山有神人，兩蛇身，竊弧曰中餘藥，即直目正乘，其瞑乃晦，其視乃明，開閉爲此方晝夜，不食不寢，能請致風雨，燭照九陰幽隱，是爲燭龍。皆此丹之功驗也。衆座仙真，方知此丹之神貴，復飲瓊漿一巡，頓皆渥然。或倚杖高歌，或仰天長嘯，天帝遣侍規矩，離以不勝酒力，王叔曰：「君將降東土，不可有悞。期成當復送元始邀在各…」問往錫則離謝王母不敢相留，揮謎下臺，一路鳳蕭鸞鶴，飛翔左右，玉童執羽蓋前導，霊妃吹笙簧後隨，行過瓊房

啄闕，遥見玄圃大開，寶樹琪花，色香俱勝，其中桃木千行，早又含葩，露莖回顧紫蘭宮，蓋珠宮，綠邊雲外，繡觀九芝，洞萬香洞，岑寂烟生，歷此不自知，聞之令人…

少女易形，伯蘇變相，其跡相似，然一爲羽柄，一爲介鱗，雖俱證果，不無雲泥之別，根器不同故也。

李凝陽形體魁梧，無益於正果，可見妍媸何咄。皮囊也，欲得瀟灑自如，信乎必須脫去。

此節以三元四岳雷尊太陽太陰等證果，發明無數至理，可知天尊錫爵如此，鄭重益見封神等書之不經矣。

…山…九…

…水…

…門…

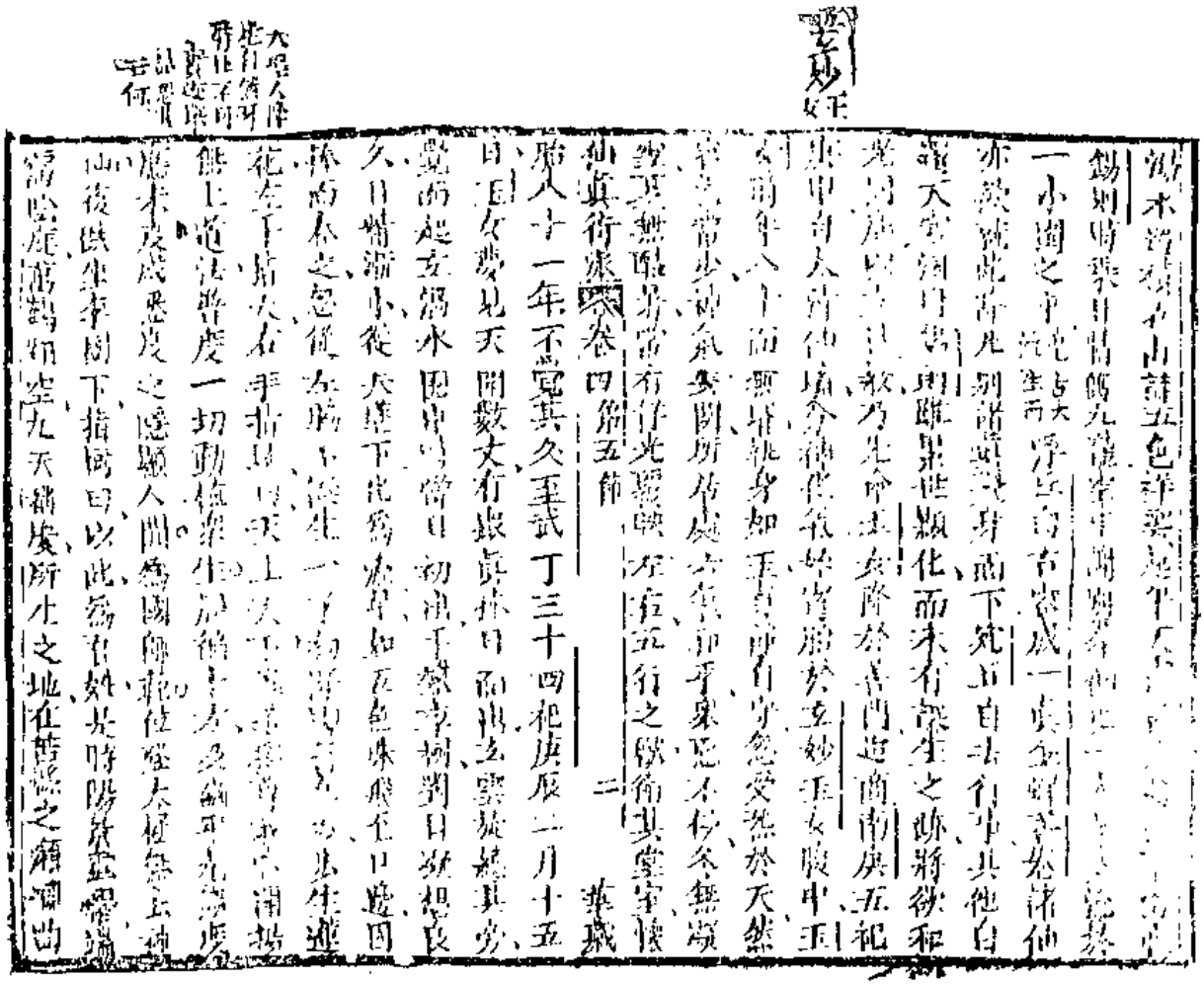
…遊…

…青…

…五…

…仙…

…門開明天獄，守之身類虎而九首，皆人面，東嚮而立，百神之所在，復有帳帳之臺，射者不敢西向入門之燭龍，是其能上下有樹焉，大若蛟，表皮赤如樹，白葉青赤，有風雲雨，或啟或閉，其北有文王所，琪樹三株，樹不死木，又有離朱，有扶桑木，生水中，水踰東乃入海所，在乃後有…狼山，有刺猬，大如狸，在流沙之濱，赤水前，圖花之西，有榑桑，九重，日所浴，濱在…根十二，四面，皆水，其水不可浮鴻毛，外有炎火之山，歸大暴，雨其火常燎，有白鼠，時出其間，無不死者，有鳥，名曰…見者，皆其國妙容成笑曰：「捕此圖去，白有川處，同衆嬰



太玄

人者乎合之開道高真曰吾太一元君也道之要在乎□丹仓流丹道授以秘訣學子退而生之明乎復於歷山會見元君娛乃鹿遊行樹下因謝神丹之方元君曰吾爲君仙之道藉法之上達靈秘術求吾公也實學謝請弟子曰凡民稱卻死者甚衆撫心泣血見之傷悲欲給以神藥令皆得長生可乎元君曰不可生道至重惡投大賢及孝友篤實之士天主爲物有合有惡善者宜生惡者宜降不足給藉給有生也有已知之不可輕泄吾於今年子月子日降教於世也□淨雲撫處是丹丹而去老子乃番法以贈來世謂神仙之道必假修煉而成故勤以守真抱一煉丹

小說 高密契 精也

仙真衍派卷四第五節 邳 華藏

原原絜後乘空致虚也有人無隨意所適人莫能測以閉不有之規模爲渡人之舟楫歷代皆尊無世不見也商王武丁盛上帝之賜坐以待旦梁明召百官畢集乃發言曰夜夢上帝云有聖人名說廼命畫其形使百工以之覓求於天下訪至北海之洲平陸得一人又傳氏巖中版築其形於省問其名曰說字曰粹說虞有刑衛其道常壞使胥徒刑人修築諸代爲胥靡以供役遂入聊見王王曰是也與語三日不知古生其根由乃王賜巾之孫隱姓埋宗甘爲賤役武丁知其聖乃度告並登爲丞作相以冢宰而兼師保置之左右命以朝夕納誨以輔厥德由是君臣道合政事之人成道大與武一以

疑有老彭爲此形也

說得於傅巖因號傅說虞州有傅說巖皇帝聖人窟說卿言天道與人道未嘗不相爲用王好祀鬼神時殷俗奉藝商俗質而信鬼說從有難於祭祀之戒言當教民以正而服十祀春王祭成湯明日又祭祠廟特豐有雉飛登鼎耳而响王懼祖己曰商之後豐於昵失禮之正遂作訓諸以感王武丁反己修德鑄夷綸髮來朝者六國以所貢爲章服多用翟羽之文其後重譯來者又七國北之鬼方無道負固而援諸夷其俗隨水草居處衣皮毛以穹廬爲幕怒殺父兄妻先私刑則殺石自發喪則歌舞相送不以爲悲三歲後收穴王欲伐之傅說曰鬼之爲害流也性投狹狼務攻其心三十二祀王擂六軍祖征鬼方取走遠漢王不欲進逼

仙真衍派卷四第五節 五 華藏

近兵三祀以守之鬼方主感格來歸王始班師從此氐羌之爲莫不朝貢來靡謂王窮黷戎功因鼓蹶民心爲亂王欲稜師征之未幾僞奔投西魚劉果之後御龍氏御龍夜棘由獄王斬之以其地爲封御龍丁亥四十一祀王臨朝而歎曰予小子舊學於甘盤既而遯去終不顯其跡予無所從學說言求欲純則正后從諫則聖從弘治道須求博古之古將也先王皆由道行以克承世間江淮間有彭祖者顓頊之玄孫已七百六十餘歲信古而能述王以安車厚幣求之得於雲母山中用爲大夫掌古史籍諸以先聖賢之事彭祖亦謝居大彭自號陵北洞隱去關淮泗

有問和先生其道以交力爲主金液之華爲上常服白不
爲飢亦不絕酒脯穀食日行數百里彭乃東遊見之祖其
年如四十許人問曰先生何不服昇衆之藥而久處鹿於
塵世乎答曰天上之樂恐不與於人間且上界多至尊來
下史勞於人世故我不願也衆仙世呼其爲隱遁仙以
彭祖其祖以授於上天受職地彭
祖其既仰問年壽幾何曰從初生時我已二千餘歲彭自
以爲名壽不知更有若是者遂師之盡學其補導之用房
中之術自此愛養生子不休實賴數次滿益和氣能傷肌
膚不覺恐不度世因無心再娶收一徒曰青烏公青亦二
百餘歲終日與究長生秘理船采工夫彭祖服內炙身更
行步遲滯因跨鹿入雲憂山青烏策杖後隨乃衆雲世以
水杵作粉爲餌并服水曲麋角散各有少效終以隱沿爲
欲不能踰越青烏飢之曰傳古大純有古精先生幾千歲
安色如童子步行日過五百里能終歲不食亦能一日九
食甚可問也彭祖曰予之過心未頗此已往世當食甘古
服輕舉通陰陽處節欲節飲食強健延年久視感寒暑濕不
能侵鬼神衆精不敢犯五兵百毒不可近壽命長遠不爲
災乃可貴耳若夫性好淫佚不交修流去人情遠樂樂此
等雖有不死之時如尚化爲蜉蝣化爲腐朽其本性更守
其氣且置於後未可聞也青烏私叶修道者當以遠去人

情崇利務貴之異高人不問以此後悔遂離別世事
亦任其所之值商王求賢遣使召而出辛丑五十五祀上
相傅說朝當大風從其寢室旋轉百衛雲漢宵以爲異
盡說深得聖帝之道歸而審修故得遠其聰武丁哭
曠其夢推於千陰欲舉彭祖爲相彭若辭因薦大伾山扈
地於商王恪其數往迎光曰華星已歸天上老彭欲借
我以脫已責此地不可留矣遂投浮丘山旋復遊於中條
諸山王久請彭祖爲相彭固不容我安靜斯須將從務光
遊矣王乃用祖己爲相政事不失五十九祀乙未王武丁
崩葬於西華長子孝己次女戴高皆天性極孝部親問安

晉一夜五起於四十八祀孝己爲後母觀化氏殺死載意
祖庚祖甲逃去不知所何武丁怒殺後妻於是次子祖庚嗣立而申
高宗死祖己頌武丁之德上廟號曰高宗配太宗中宗之
王祖庚 王祖甲
末甲寅九祀祖己辛未幾王祖庚亦崩在位十祀祖甲立
初高宗欲舍長立幼祖甲逃於民間至是而民亡之故能
知小人之依性怪淫亂而好神仙導引悉處深宮講採補
垂日久精力不遠遠求方藥以助聞彭大夫善補導之術
使人說之見其從五至年危坐拭目摩搦身體舐唇咽嚥
服氣數十乃起行言笑其禮中或不安即導引閉氣以攻
所患存思其氣出行體中上達十指末下達十趾末舉頭

采女

懼和使者盡述其事於王王自往訪問唯見沒到不在所以王不其臣明日又造其居設美相接前言及補導一年間聞如是常住會之前後致遺珍玩數萬金悉受之以賜貧乏性頗自修有道術獨行人莫知其所詣有車馬不乘徒步數月或百日不持糧還家則衣食與人無異常自閉戶內思玄幸翹潛其道術後寄有采女者是太虛明遷人如春之初年二百七十顏如十五六愛憐捐處人其故舊到上清幸之即以死白帝遂賜其仙官為玉華殿掌閣於陵處以居之相甲回流采女往投彭祖采女素知其不遂乃乘輜車前往拜見兄叩其根由彭祖見

此止不凡丰神閑邁知其少有所得遂不隱諱曰吾昔陸終氏子也在胎時父即離去吾母生三歲又失母遇大我之亂流離西戎十數歲後歸中土和滋味以事堯歷舜夏殷之際遂也有功受封於彭城而彭祖學道於白石先生而傳之

居崇山曾長四十九丈五十四子如此小村數遭受患所問先生得道幸垂教授無他彭祖曰人之受氣雖不知方術但養之得宜常至百二十歲不及五陳六氣之傷感小致曉道得二百四十歲加之又得四百八十歲如盡其理可以不死只不成仙耳采女復問養壽之法唯莫傷之而已矣

冬溫夏涼不失四時之和所以適身也美衣妙飾極世之麗所以悅目也豐飲美食窮水陸之腴所以調口也車服威儀窮乎輕暖所以安體也此皆俗人之所競逐而不能已者也以有盡之年役不已之情欲以永久固無可得之理也故不能遠求所以養壽而近失其本也

老君略先開大道之宗使萬世修真之士有所因依傳仙真衍源卷四第五節

經教教皆論實理初非風影之談會其旨者日應數百乙從庚化甲木比有有謂太乙為上善若水蓋乙癸同源也皇人事蓬萊告世之大慈悲父乃現身為元君復分身為大士隨感而應豈以婦女為雌乎

守得傳說為相培植國基復衍廟社二百祀賢者之

開釋其旨若此學者欲培道身可不器於輔弼乎

白石生乃授顧郎子何以不修大道成後世旁門一派是仙家次類彭祖從之遊所以留身不得正果

彭祖之愛性命可云極至而不修真道後海白龜故奉玉冠而歸焉

○○中條山老彭見軒轅○○西岐周建丘降九若木亮宮盡有傷殘火」（火傷人要言法最傷人）淫殺所噉傷人陰陽不順傷人（或人陰中藏矣男女相感所噉天地相生也尺地得交接之道或被無眼人失交接之道亦有傷殘能避眼傷之事何陰陽之術者即不死之道也）別口宮不以諸聖教三王試之有驗欲學道之人須要知之鬼王為亂不久必亡逃潛出一門夜即告之祖翁同

蜀山君道士後有蜀山君者名喜修治其一教百歲猶有少容乃追論其言傳為彭祖經彭去入南門山中居止改名足生

足生高子仙真衍派卷四第六節　一　華陽

子高惟服麋角與采女為夫婦精氣和合未嘗相離後生二子長曰武次曰夷即名其山為武夷乃自喜曰我子孫

王德辛

三紀典宮子處平立（十四在位四紀前其弟庚丁立八紀

王庚丁

亦崩王漢子武乙立時東夷漸盛分遷海岱王患之乃設

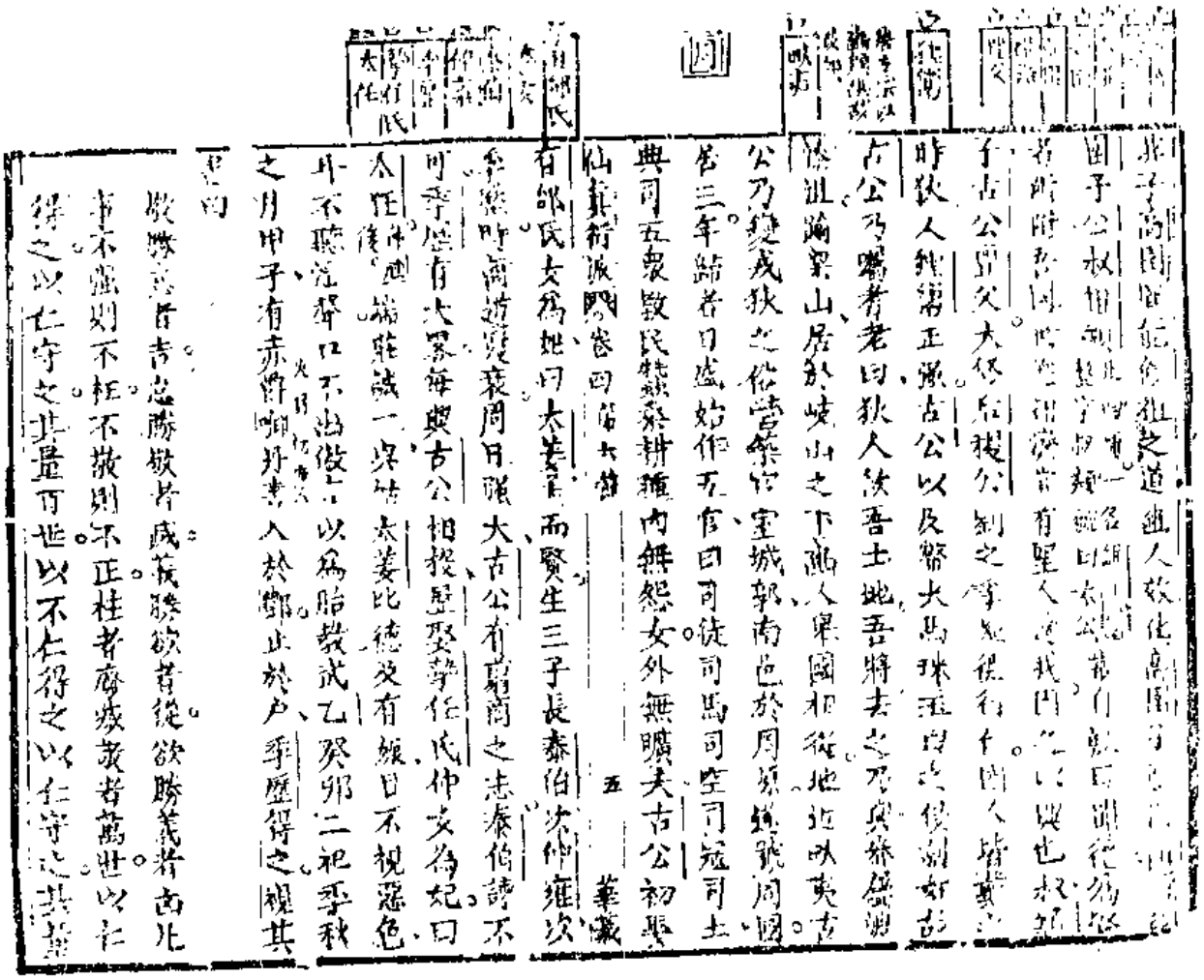
王武乙

戒於淮泗伏去舊都徙居河北名其都朔歌取朝氣維新

（朔即武乙不修厥德惟以戕虐勇力相尚滑水有一老人

教民請雨因

詩



十世以來仁得之以來仁守之不及其世

楚劉太任生一子曰角烏甘肭有四乳古公命名曰昌海相與謀曰我國當興其在昌乎泰伯仲雍知古公意欲立季歷以及昌乃逃之荊蠻斷髮文身以象鼉龍乎使不逃王東南諸地其俗習於水故斷髮文身以象鼉龍乎使不傷害二人故之以不動用物里村其號稱荊蠻古公薨泰伯仲雍聞喪亦不入千無留之不奔以非仲雍喪亦不入千無留之不奔以非

虞君
芮君

紂曰：「吾聞姬昌聖人，其子而不知也，則天授命生謀以衛昭之乎？」秉有義之美文十人，曰閎夭之文馬及珍奇之物，因費仲進之紂，大悅，遂釋昌歸周。公在羑里七祀，歸獻洛西赤壤千里，請除炮烙之刑，紂許之，賜弓矢斧鉞，得專征伐。周公於幸未受命為西伯，虞芮二君有田不決，質成於西伯，退以所爭之田為閒田，在河、漢南諸侯歸者四十餘國。西伯治岐，耕者九一，仕者世祿，罔市譏而不征，澤梁無禁，老不加刑，政施仁必先鰥寡孤獨，開學校，申明孝弟之義，制田里，教以耕桑，民安樂焉。紂偏用虎倀，比干切諫不聽，元老商容多被斥歸。家有疾，問毫邑有李伯仙，真衍派，顓張四第七節

過岐

九

陽道德高妙，往訪之，未知究竟先生如何。

卷生之術，彭祖言之詳矣，但非大道，僅能少延歲月耳。世人知此，亦免夭折。

近時者，彭一遍中，備引出伊尹成湯同修西岐，復佛者為公明言，宜立化生以至一真，按東海，岐伯入柱巖雪公擊武乙，筆似游龍。

芙里之囚，益彰聖德，西伯無纖芥怨，惟聖人能處患難。

西伯食子重王命也，權也，非聖人之心也，觀後孔子稱，信可知。

二〇 陸稿綴輯編增道 二〇 星制命跣約迎師

既至，見其身高丈二，時皆美，斯知有遠行之色，容問曰：先生無遺教於弟子乎？伯陽曰：將語子過故鄉而下車，知予容曰非謂不忘故耶？伯陽曰：過喬木而趨，知之乎？容曰非謂其敬老乎？伯陽曰：子為上卿，何敢過於此？容不答，張口吐舌，以示老子曰：寇舌以柔存齒以剛，墮動若劍鋒入病出，若干游談言論之越矣，吾聞西伯養老，將往歸之，別容而行，過洛東一人，被裼垂釣於城上，老子識是一真轉生之姜尚，字曰子牙，自誕東海，祀喪家貧，行年三十，賣漿於棘津，有賢德守困，七年乃屠牛於朝歌東市，無人市買，仙真衍派總卷四第七節

一 華藏

見紂怒行暴虐，諂然歎曰：吾聞君子不履危邦，去臣適東，數年，所交皆紀通高賢，已而復歸東隱，姜司馬氏女為妻，適居南山，於下溪中釣魚三紀，不獲一鱗，戒告曰：可以上矣，尚曰：非爾所知也，河則卉皮，一日果獲大鯉，剖之得兵鈐大要六韜，皆經緯兵陣之術，謂一月，盡得其旨，太公陰本此其隱視其鈎直而不鈎，怪問于尚，尚曰：吾寧直取，不枉曲求，時人所知也，尚復臨溪而鈎，老子見而呼曰：姜子，剛來，何似，尚舉頭視之，其人長目精神，跌坐於對岸樹下，微笑，似曾相識，老子曰：汝已成本性，何能理會，且念我，當元月半，汝一步，即來一見，未

[illegible]不求仕進今我往託伯子求益有過子路曰以何道[illegible]
[illegible]過令之城[illegible]子曰我[illegible]此[illegible]釣之可也至時予九轄子以
玉文更以異[illegible]報明主為設作令子其信之古說指笈西
去[illegible]收給[illegible]妻子[illegible]年十歲[illegible]起西收就養居
止渭濱釣於磻溪[illegible]三月乃得[illegible]有璜玉檢其刻文
曰姬受命[illegible]佐之報[illegible]西伯時[illegible]日正操持竿以待
時天下[illegible]
不能有下臣能時予斯曰賢能者使在職位給以西非
磻地計口分田使其有業西伯嘉其言爵為大夫初龍
仙真行錄

華臧

昔之齊在西戎分三種一為赤狄一為昆夷太顛惡之言
於西伯曰昆夷不可以德化當以兵服西伯舉兵野於洛
大敗之散宜生曰洛河者須民之田比洛當私數校官
部國計之各正通狼[illegible]人侵阮疆至其地西伯命生報[illegible]
往過之我我其君[illegible]其子作色於[illegible]卿[illegible]咸西伯服[illegible]
[illegible]是[illegible]當於[illegible]一[illegible]生[illegible]真自東南[illegible]入殿陛作立[illegible]
[illegible]側[illegible]出[illegible]於[illegible]下[illegible]宜[illegible]上[illegible]
[illegible]
四於渭陽[illegible]大有獲其所[illegible]者非能非彰非[illegible]非[illegible]
得[illegible]王之[illegible]

西伯[illegible]魚立於後使其[illegible]與[illegible]辛[illegible]拜其側[illegible]及竿投
[illegible]四人到[illegible]磯傍各[illegible]氏西伯問曰子樂於漁耶[illegible]
曰君子樂得其志小人樂得其事今名漁具有似也西伯
曰何謂也曰釣有三[illegible]投[illegible]以[illegible]官[illegible]以[illegible]
[illegible]以[illegible]以[illegible]其[illegible]西伯曰願聞其情
曰源[illegible]而小流水流而魚生之情也根深而末長木長
實在之情也君子情同而親合親合而事生之情也古
魚[illegible]於情之[illegible]也言[illegible]情者事之極也人[illegible]其[illegible]

其子人食其母子君治而得小魚食之[illegible]
中魚食之平原劍客大魚食之人之於禄亦猶是也且天
地生物而能與人共之者即為士者之所祖天下萬之安
西伯亦拜日先試而不驗夫之招命可書若招太公當言
後有聖人適此以興吾國予當應之若太公望子久矣遂
尊號太公望歸以發車甲誅其暴伐於後與之俱歸的
三年秋九月也[illegible]
伯自得太公望[illegible]之常留宮中與論盛治亂國務
大謀自漢已者似愚信庶務而無其實四中皆悅之稱為
處人太公望之曰正所為虛之賊也遂雜而誅之由是民

皆言行而無修諛者一日太公進朝見一人乘小車而過
之甚所遇之者下太公下車相見老子搖手令勿出聲同
升車至第設上席坐問老子曰鳳凰西改自號支邑先生
西伯欲以我為大夫堅辭之命為守藏史此文章典籍之
司有備於道故號之耳西伯雖不主於道顯而亦不可
太原老子曰守收備問藏號其職為備故暫居幾時子如
彭之先建氏自軒轅不及堯舜有大事必往諮之問天敢
宜生南宮适侯太公望為西伯何如君望曰聖之

[illegible]殘虐太公曰紂可伐矣周將興鶴一水是通來道之地
據中土之樞路西春發兵伐崇崇人潰虜虎帥之降北子
鄗以延祀太公言宜作邑於豐西伯遂令作邑[illegible]
十五年秋九月告成自岐遷都於此明祀太公復勸營邑於
鎬[illegible]三十二里丙子冬西伯欲營一臺於酆以望氣祓方經
度營表民皆來助不日成之臺下為圃方七十里整一沼
於圃掘地得死人骨西伯命加以衣棺更葬之史曰此無
主矣伯曰有國者為一國之主天下開之曰西伯澤及枯
骨況生民乎樂臺沼之成名曰靈臺靈沼中有時有丹鳳
[illegible]大朝一遍[illegible]
馬於岐山天柱有一獸白虎而黑文尾長於身不食生蟲

遊於山下故宜生曰此仁獸也名曰虞仁君出乃見史伏
因作虎書以紀瑞西伯令子旦為政於國中子爰宣布於
諸侯德教化行天下歸周者荊梁雍豫徐揚六州惟青兗
冀三州尚屬殷紂西伯仍率諸侯以朝商丁丑夏太公曰
君其修德以下賢惠民以順天道西伯即發倉廩以賑貧
窮赴秋太姒夢商之庭產棘子發取周庭之梓封於開梓
化為松柏梓棫鬱以告西伯伯命發占之宗廟大吉羣臣
拜賀發有德色伯曰爾何憂爾戊寅冬西伯寢疾召太公
子發曰嗚呼天將奪予予欲師至道之言明傳子孫太公
曰若何而用伯曰先聖之言其所止其所起可得聞乎太

公曰見善而急若不及見不善而遠如探湯此三者道之所止也黎而靜恭而敬強而弱恐而懼此四者道之所起也是故以義勝欲則從以欲勝義則凶以敬勝怠則吉以怠勝敬則滅書之語予何得之太公曰偶相合何足異也伯知此非吾弟無道然吾家世世之必當敬守其職并教以太公之語伯拜受起五日伯見一輩子自空而下口稱先生謝我百歲來會今其時矣伯恍如醉交省曰子非吾弟子姜名尚手在大死時救汝制命先方曾合服否曼子曰

服竟卻二百歲時步南來過老彭以師禮待我乃授其方三首常數九於此先生試嘗之呈一九於期前而伯指醫於口頓然身體翕翕飛動若春蚓一九飛去伯問左右曾見否惟小兒侍旁之伯遂召叩嚀遍告我十劑終能解去語畢奄然而逝

太公年百八十四伯發喪帝卫廟高相洽而且各第忠信尤年

之老為師以奭為佐太公以黎侯不道違奉命征之辛巳南宮适為將率師戰黎破其郛郛侯來援适提勝兵擊之虎郛及黎二君遷邦侯於冀免黎侯歸國自省堂來此

王曰我生作在大是何能為伊尹答曰昔開道諫言路金玉而封之修其水越一高城名曰堂皋樹以表木如已遊堂其上前朝涉以觀骨髓剝孕婦以觀男女三德其殘虐無度賜周太公進曰殷德迷惑其暴向盡無不榮經者西伯以道命不敢違太公曰吾始述事為大事先君以什書授予並謂時至勿疑祭事我之所仁其大語西伯屢任師尚父所行成下秋大興衆往之祭噩于商郊誓告天地祖宗并太公為上將延召司馬氏為司我生為司空并諸受符節有司載文昌木主於輜車凡言

號令而行師尚父用羣陣三百乘甲士三萬六千五百人戰征至洛水墨胎二老阻路扣馬而諫左右欲加以兵刃太公曰此義士也令扶而去之西伯不悅東征濟黃河中流有白魚買入舟伯以為不祥尚曰魚鮮舟之為兵衆也白者殷之正色今入我舟天命殷周之革命在人主之以祭百事院渡有大白上至西伯之壁流化為烏其色赤其聲魏然宜生曰烏乃孝烏君能終成大業故烏瑞應文化而赤者吾所尚之正色也擊勿驚然安定意也伯乃歸焉整旅而進非四方諸侯不期而會於孟津者八百皆曰紂可伐矣

兵抵牧野將與紂大戰名曰牧之戰誥內其伯庶殷紂之六

令越兵勿戰師從之以為牾而伯曰天命未可也還師

都賞賜父高於甲鄉城棺如熟柏中有松之氣別記真竊

晉侯合兵伐鼓討師小惰諸侯遂侵西鄙晉王子須子須務為酷殺刺深信其言微子數諫不納痛哉之箕子乃避於荒野箕子歸晉不聽汾河西北山有白鹿出子須參仁缺騎集觀討知汾水多洞壑令比干往驅鹿山獵壁

壁畫此干進諫不去刺殺曰動物理盛衰者為聖人至聞聖人心有七竅遂殺比干剖視其心真子怪遊雜於長林山間林為氏林故即箕子用而懼乃佯狂於市紂令囚之

箕子囚

紂以為奴內史向摯載其圖法奔周太師疵例師疵疏抱祭器歸周紂以師延代之作新歌北鄙之音比里仙都衍派卷四第七節

之舞靡靡之樂紂聞之嗤而忘倦時怪異迭見毒蟲猛獸在牧蜚鴻虎滿野山鳴河竭天雨雹雨石雨日暈生毛兔生角女子化為丈夫宮中夜聞哭聲而不見人紂日益殘暴若罔聞西周開微子去比干延箕子囚太公謂西伯曰殷之民望絕矣宜速伐之大舉甲士四萬五千人東伐是歲庚寅冬乃紂五十二祀渡河會諸侯於孟津太公作泰誓告以伐紂之故辛卯春正師至牧水紂使大夫膠鬲來覘周師并問以會期伯待以客禮曰吾將以甲子至殷郊商雖去時天雨不止傳命疾行癸亥夜果至殷郊陳上城以為御冬宿甲子昧爽太公登高而望

戎衣率諸侯之師軍於牧野親誓於衆（誓有太公授戎車三百乘虎賁三千人馳入敵師殷之前徒倒戈攻其後紂敗入城登鹿臺自焚（收天智玉璞五環以移紂旒於王門外西伯拘羑三踊而哭禮葬之北郊（羑城縣）

命斬之行刑者見宮娼而惑莫能舉手易一入仍如是大公知其妖令以物蒙其面而斬之懸首於大白之旗微子啣璧迎降乞勿害民西伯扶慰曰發為殷民疾苦也二月諸侯請西伯膺大命以正位號西伯再拜不受咸推戴之至木亦帝民伐暴孰知應天順人

天地人俱迷本性忘却前因安得老子盡以靈元丹食之哉曰有根氣者故亦下惜

後世止知有老聃者柱下史而不知商周革命之際在史館者即其入也聞此始見周之興與後代不同

宛丘既已托胎沿世故去心借尸解然亦虧養若春來接引好弟子斷不可少

爽尚皆受文王之卷一則佐命勤商一則扣馬切諫二老行事非有低昂也蓋一為千古植綱常一憫萬民遭陷溺各行其志同歸救世之心

姐已能令行刑者感寧為之死色之害人如此可畏

（封列侯周武王功臣一〇〇降六魔洞陰湯帙

姬就天子之位後嗣武功定天下曰武王立太公女爲妃是爲立子伯邑考爲太子封封于武王公以奉祀祀分其職內爲三以東爲衛使弟叔鮮尹之都西爲鄘使弟叔度尹之北爲邶弟以處殷之余相禄父治殷餘民其國一君歷五百零九祀封弟旦爲周公弟奭爲召公庶弟高爲畢公弟毛叔鄭爲榮公（更名王踐祚三日聞於朝曰惡有藏之約行之博萬世可以爲子孫恒者乎師尚父陳丹書之言又問黃帝顓頊之道尚父曰亦在丹書且臣聞以仁得之以仁守之其量百世王惕然曰善哉退而銘其器凡十有四則以自警命釋箕子之囚問商容商容曰高忠臣皆不知所往每過其閭必憑軾起敬命散鹿臺之財發鉅橋之粟大賚於四海

命南宮适史佚展府藏寶玉遷九鼎於洛欲定都焉王知守藏史老聃有道問之曰誰能復引此鼎老子曰王自遷之王自動之非文人所知也王不容其言遷老子爲柱下史命封比干之墓（在汲郡北蒸縣西南十五里比干墓乃周景王時人）捕費仲惡來戮於市百姓爭噬其肉無餘時飛廉爲紂作石槨於北方歸無所報就霍太山爲壇而祭報得石槨復作銘於棺遂葬於此逃附於東方泰國師延自刎兵敗即抱琴投於濮水王令驅閻圃中虎豹犀象於遠方王以恐懼命周公旦

道覡之遺老問興亡之故（而山野隱賢太公子牙周赫時高湯之丘有桂父者一枝叢叢多叢桂常餌桂葉能令華治病所活甚多博學好問每以神禮事我有齊世之志可招用之王使人以幣聘至官以大夫不受請置閒散之地時與老子太公講論性理四月三日王自商都西遷路過尸鄉北山聞亦仇生者經四五百歲恒少不老幸其石室訪之不得設酒醴祀之以表誠意而去至於豐則公旦制禮法定後世之謚追尊古公公季爲王父昌爲文王太姒爲文母初以木德繼水而王色尚青爲有火瑞復尚赤牲用騂改建子月爲歲首易祀曰年朝會以朝夏

烝嘗壬辰元年作武成大告於天下追思先聖制作之勞褒封神農之後於焦（今陝州有焦城縣）人封其支庶於筑水之南曰鄫（今兗州有鄫城縣）封黃帝之後於祝（今東平縣有祝阿城）封其支庶於薛（今兗州平陰縣）帝堯之後於薊（今燕國薊縣）封其支庶於鉅鄉（今冀州鉅鹿縣）帝舜之後於陳（今淮寧縣）封大禹之後於杞（今東萊縣）公（今汴州雍丘縣）封子武庚用殷禮樂作賓王家是謂二王封伏羲之後於宿一封於鄫皆在東平主祀女媧封少昊子重之後於鄄（今濟陽縣）處姬子爵封陸終氏第五子安於邾（今在東鄒縣）封棄子之後於邰（山東武功縣）封契子之後於商（今河南商丘縣）

之後文叔於河南大封功臣師尚父留相王室封長子
[illegible]於營丘曰齊姒氏封其次子壽於甫又封其支庶於淳
[illegible]封辛甲於長子曰
[illegible]為姓封辛甲於長子曰
[illegible]為姓封散宜生於鄒地清河封渭南封太顛於江嬴姓
[illegible]封南宮适於鄫地山東忿生為司寇有功授以南陽之田
[illegible]之辭子其餘分封有差封宗姓之親知泰伯逃於荊蠻
[illegible]謂之無子雍隱於海處謂之虞仲封其孫章已於吳以繼泰伯
[illegible]祀封次孫括於河東曰虞以祀虞仲太陽又封王季子仲
[illegible]於西虢封叔於東虢弘農陝縣南封第旦於曲阜曰魯封奭於
[illegible]此雖稱孫於羣封後改是為宗公留朝輔相各建其江漢國
[illegible]仙佛奇蹤卷八[illegible]曲第八節
[illegible]封第叔鮮於管鄭州管城縣叔度於蔡
[illegible]州縣北七十叔振鐸於曹濟陰定叔武於鄭汝上叔處於
[illegible]黑上蔡縣
[illegible]山西平陽康叔封聃季載皆年幼未封周之子孫不狂惑者
[illegible]皆為諸侯共立七十國爵凡公侯伯子男五等王畿外析為
[illegible]諸侯共立七十國爵凡公侯伯子男五等王畿外析為
[illegible]于八百國與焉微子復就於微箕子辭封不就後二年夏
六月王虐已訪之問殷之所以亡箕子不忍言乃陳洪範
九疇蓋推衍洛書以成章實明治道其數有九王敬受之
箕子亡去朝鮮遼東王即封之於彼客而不臣號曰鄭叔
箕子少聞賢成之理欲繼修之而未遂於是航國朝鮮且

朝鮮
[illegible]叔

隆而密降濂治道康隆溫遇重衰為海外之聖國王
孫竹二老之義歌之欲封以國二人為[illegible]食周粟隱於首
陽山正論振蔽為而食拥當陣而飲樵者嘲之曰木[illegible]草
木皆周所有一人逐不飲食相對作歌餓而死使者得都
骨於山限王命以候禮葬於首陽之巔蘊伯曰烈叔曰齊
衰[illegible]也衰一也於已冬之大雨雪深及三尺有五人衣五色止車
騎於門外言欲謁王王疑問羣臣尚父曰聞南有神曰祝
融北有神曰玄冥東有勾芒神西有蓐收神是為四御共
工氏子髮主社為后土共為五方之神衣分五色始非是
乎使謁者試以名召之五神皆悚然進見王降階迎坐問
仙真衍派[illegible]卷四第六節
五神降臨何以為教五神曰天意立周百神呵護我等奉
來受命王肅然曰予小子歲時無廢祭禮焉敢驟煩五神
皆喜尚父款留五神於府中問商季民間水火頻仍旱澇
薄至疾病刀兵交會一時今王雖有天下災異之事寂然
皆吾神陰助之力耶五神曰吾等何能克當此任昔商紂
日造罪愆惡毒自積遂感動水火旱蝗瘟妖六大魔王引
諸惡鬼傷害眾生擾賊天下爾時無上元始憫之乃命王
皇上帝降紫微垣陽以武湯降為周主伐紂除魔陰用
太玄元帥收魔陽權斯時玄帝被髮跣足金甲玄袍皂蓋
黑旗仗降魔劍統領丁甲神將與六魔王交戰於洞陰之

巨蛇

於四魔敗遁二魁王自恃坎離二氣化為龜巨蛇變現方
成玄帝施大威力攝二魔於足下不能變動此丁甲鎖鬼
衆於酆都大洞回天被肯拜爲玉虛師相玄天上帝領九
天採訪使特賜尊號聖父曰淨樂天君明真大帝聖母曰
善勝太后瓊真上仙下從龜蛇裝勵其去邪歸正巨蛇為
天關太玄火精命除將軍赤靈尊神蒼龜為軸太玄水
精育陽將軍黑靈尊神並居天一之鄉四魔初畏懼避去
後見龜蛇受封亦來拜服玄帝悉收為部從於是宇宙肅
清皆玄帝之力也當晚席散五神退去尚父奏知遣使至
太和致祭以酆都有衆鬼拘繫甲午春乃遷都於鎬即長安縣
仙真衍派卷四第八節 五

建宗廟社稷立明堂以祀五帝赤曰明堂黃曰神斗白曰總章黑曰玄堂青曰青陽
國中立四代之學辟雍居中北虞學東夏學西殷學是為
大學又建鄉學為小學俱祀先聖先師養國老於東膠養
庶老於虞庠縱馬於華山之陽放牛於桃林之野戢干戈
而藏之府庫示天下不復用通道於九夷八蠻各以方物

肅慎氏

來貢秋七月東北肅慎氏未幾改名息慎後爲女真再爲女直復有生熟之別貢楛
矢石砮長尺有咫王銘其括曰肅慎之貢矢使永監焉西

巢伯

旅致貢獒犬能曉人意召公作旅獒以戒王南方遠國巢

芮伯

伯來朝芮伯作旅巢九月王至豳原登高原以望商邑
歎曰嗟困有夏之居營邑於洛而居之王忽有疾經月弗

流言

豫公皆懼太公召公曰我其為王穆卜周公曰我願請
命於三王太王王季文王以身代王死乃爲三壇同墠築土爲壇除地爲墠
三壇三王之別爲一壇於北面周公齋授而立植璧於壇
位皆南向
告於三王太史祝冊公乃卜三龜皆襲吉乃納冊於藏
卜書之櫃中以金緘之曰余勝王與日疾瘳而各色之王
止是久名有媯氏作鳥書以赤雀丹書之瑞也又作魚書以白魚入舟之瑞也
作樂曰大武文王之廟在酆乙未正月王至於郊廟奏樂
箕子以周崇尚禮樂來朝於周路過商墟作麥秀之歌殷
民聞之流涕箕子朝見王待以客禮賜以畢穎箕子報以
洪範四敘王問其德曰此草性極柔順當屈折之不少
仙真衍派卷四第九節 六
撓也留四月辭歸後遣成王詔國於大海而去武王始封
同母弟康叔於妹土曰衛丙申三月王疾復作如康叔於
衛召於楊前藏之邃絕欲賜弟聃季我食邪於沈使吏代
治王病劇以太子誦託周公五月王崩年六十八歲
者非授武王五十二歲爲西伯十四受命爲天子在位五年而崩時誦十三歲嗣立是爲成王謚法安民立政曰成丁酉元年夏葬武王於畢原長安縣北周公以
子未能蒞祚乃攝行政事命子伯禽就封魯禽宅於曲阜
淮夷徐戎乘魯新造並起為寇伯禽治戎作費誓討徐淮駐
而遁周公位冢宰以正百工設屏黼於牖南面負斧扆而
立以朝諸侯王有疾甚於公自剪其爪沉於河曰王未有

識是日洗事有罪當受其不忤乃喜而赦之記府王疾逝
史疏 五
夢我七月五將龍公率朝於祖廟命史班作頌王加冠受
訓公抱坐於膝使見諸侯無怕管叔蔡叔霍叔及公專政
布流言曰公將不利於孺子王聞之亦疑戊八二年公
告足將居國之東都取易三百八十四文繫之以辭以承
文考之志明建厥官之正理明年春為詩以貽王名鴟
鴞之詩是秋大熟未獲天乃大風雷禾偃大拔邦人大
恐王將卜之開於記府仰見金縢櫃得周公祝册王
感悟曰不必更卜即出郊迎公流泣謝罪同載歸國管蔡
乘是復沿其城倍畔蔡叔武庚叛周在東使我廉銳難
仙真衍義 卷四 第八節 七 聖賢
支相助周公疾請衆征作大誥聲管蔡之罪檢蔡霍武庚
管叔欲奔東征會遇暴武庚死於軍護管叔葬之西首
請歸王弟叔虞出田得禾大幾合為一穗獻之王命歸
於公所公作嘉禾一篇以報王復告東方處民之國尚衆
庚子四年王親征公歸兵指龜大城之謹城惟夷五十餘
薄姑氏 山東博昌縣東北六十里薄姑氏封地載飛廉於海隅
西遷奄君於薄姑里與諸侯薄姑氏封地載飛廉於海隅
泗水徐君費姓開大幢船沿泗而迎陳請罪王以其賢
撫慰之賜以作馬王歸鎬京作多方一篇以告衆殷二叔
叔鮮 叔度
之餘於鄘宮因蔡叔於郭鄰以其子仲突為侯建國於柯
今上蔡縣 管叔子
今國之東 督垂表為庶人三年復復其國王崩發之

增 殷裔氏 錢 宋 維縱 通 鑑 纂 輯 通

不祀乃立微仲 忠祖之子箝於商盍曰宋以啟為相用於之禮樂容而不見錫以公爵辛丑五年公請建明堂於中州管於洛汭之間士寅春告成王親臨朝諸侯於明堂周公作周禮定百 王之大法為朝覲會同之制頒度量廢朝於諸侯作樂舞曰勺秋九月交趾南有越裳氏重三譯來朝獻白雉澤曰天無烈風淫雨海不揚波三年矣意中國有聖人其以次也使者迷其歸路公乃造指南車賜之使者由林邑海隅萬年而至其國王謂武考將營洛邑而不果命名公相度經始周公自至嵩山陽城土中立圭測影為南土之中登封有測影臺陽翟舒為驚蟄凌江漢仙真衍義 卷四 第八節 八 聖賢
小國公乃遷舒於江北改封荊子熊繹於屋沙名曰楚蓋之公至洛與召公營治於澗水之東瀍成遷王至洛以洛邑為東都曰王城又謂成周鎬京為西都曰宗周先時武王遷九鼎都鄗都山御覽造殷安定其鼎一公齊戒虔祀人地宗廟以卜周之歷數綵同

帝嚳之孫堯之子舜其族姚傳世三十卜年七百八十

周公敢曰與庶德之所致非專歸乎天致也王還鎬仙以王長能親政十一時年二歸政於王王命公之勤勞封其子伯於蔣為公爲太師召公爲太保夾輔王室分陝而治王與公同休之辭史遷錄為洛誥王以康叔已長命就國爲衛

侯朋亦長封以在少王曰滕九年扶王與第叔安進於
邑王削桐葉爲圭式戲請曰以此封若史佚請擇日受封
王曰吾與爲戲耳佚正王曰天子無礼言王南然謝之遂
封虞於堯之故墟曰唐矣北俗時太公在家刚幼風启所
留寄門適甲一千八十也制爲七十二活局明年春清王
薨於岐陽大閱車徒以正六軍復修丘井之制使天下書
井而耕於農隙田狩以講武事春曰蒐夏曰苗秋曰獮冬
曰狩太公吉仝之制作崇黃帝與諸臣始建者宜立廟
而列祀焉王曰然遂爲常典黃帝之子揮始造弦張罘子
孫因以張爲姓而顯於吳仝有張隱者年五十許其眷屬

仰天而祈一城咸格二宿通靈

分封列辟纔悉無遺如觀掌上螺文何故古之精微若
是化稱仙筆

商紂播惡氣君臣懷媢世因見妖由人四至手在上而
雨陽時君亦猶高明之人鬼瞰其室也

三叔與武王同爲太姒之子洪受文王之教而令以叛
祖何也蓋伐紂固爲救民而做與之賢不以爲君乃曾
商自王其心宜有不服然不以爭於前而叛於後所以
不能無疑

（一）奉金像夢傳大洞 〇〇跨木羊獨上殺山

時仲春丙夜天文燦爛張翼二宿相然在上隱者適符其
姓張宿悅而降焉是夕張母夢吞珠粒而有娠甚年誕一
子容面露睛隆準方額重時恒尋衣履自習禮文迹長名
子熟異距周京甚遠文物無稱偶有耆舊謂隱者口誦唐
虞大訓善熟熟習之隨口記授無遺自此鄉人聚學者皆
以爲師善熟每事決於卜筮下得一金像頭鉤絲絢之
故走武曰不始天其也昔禹理水冶金爲神物用鉄方狀
善熟家雖迫於衣食不敢起鉄鎗之心一日海風翻波遠
近奔騖非人力可支善熟捨金像乘高投狂瀾中俄而風
得温温然蹤跡投像仍在沙磧中歸築宅室安奉母氏六
旬少積勤苦竟暮成疽發於背腎現皆不効善熟計窮乃
爲吮咀大出膿血如綿續米粒疽雖漸安復成羸瘵醫曰
此痼疾以人補入真補其真庶可平復善熟夜中自劇股
肉烹供之忽空中語曰上帝以汝孝國母延壽二紀翌
日勿藥健强每以未見孫息爲恨善熟逾冠未受室亦有
不孝之憂一夕夢至林號鼈堂中坐一靚妝女子領而語
曰君非張善熟乎訝問其由女曰妾乃睦家仲氏女歸者
叔父談以妾歸君吾父以君貌異寢而難之妾心蓁然得

疾死已三年君曷爲我圖之翠黙悚而寤月餘再夢如初
◎錢堅成 因與友人錢堅成縱步蕭山至一所宛夢中境也派塚中
一人呼郎而出蓋夢見者也堅成覩是甥女驚告其父母
近歸爲婿姻鄉中舊俗女嫁而未孕者相與臨神泉摸得
石者宜男得兎宜女始命仲氏遊而求之仲得石如雞卵
六出如龜狀青而白紋隱隱有淵字歸而有妊既生名曰
◎飛洞石 淵石方邯鄲仲忽謂夫曰此兒眞似君善說之妾與君世
綠盡矣語畢而亡善默不復再娶年三十六歲在作豎疫
時流行父年八十五母年七十三俱寄中得疾同日而逝
善默自持喪鋪營葬於墓傍倚廬枕塊常有二白鵠栖於
仙眞衍派 卷四 第九節 二 華藏

樹每祭則飛鳴而下終制不見葬五年墓西洪水暴發欽
故卜無冬乃齊戒守墳日夜誦大洞經并嚴事金像墓前
溪谷變成堅埴善默每恨瘟疫之酷方不能報誦經救像
益勤冀救陰佑以治瘟鬼又三年金像忽語曰大洞仙經
兩熟記矣大洞法錄爾未見也今當授汝可佐天行治也
神出二書授之既覺書在枕前因問錄讀至天蓬甲本一
萬人度之句忽風雷書與金甲朱衣者無數列前請命善
默令治疫鬼一持紅旌者領百餘人去頃訊五鬼使歪有
◎五鬼使 家虎皮者冠雉雞冠者貌若犬嘴若烏鴉者若驢馬者所
執水火羽箭斧鑿之具善默揣此之將城其形亞使有翻

非爾子等歲運所生歲氣所成所遊有方所病有人陰誅
至者受其災天命絕者至於此非爾子等敢私若眞官賜
以寬貸此後願聽勅束見眞官符籙所在即不敢行災矣
善默因授以救勅而去閭里有疫疾者與之符法遠近得
以全活者極多然有內因外因之感此非法籙所能及者
◎醫論 必脈理乖味藥性討論五行之勝復習熟五藏之
仙眞衍派 卷四 第九節 三 華藏

◎勸善 苦六年始造其妙凡命未絕者無愆天矣或聞於
國君方以侄剛爲事未幾又爲京尹所知驛召至都歷試
之以爲醫師掌萬民之疾苦隸於天官遂教戒徒屬使動
其業有鄭譯公孫智叔賦性慧慧而記問詳博武王賢有
仙眞衍派 卷四 第九節 四 華藏

疾生一夕洪決厥勢危殆智叔以藥數之應手而瘳善默
因本以兼已職王以爲所薦得人宜膺上賞遷爲司諫善
默三辭而後受之當成王幼冲聽政於周公善默恐左右
聞言每以君臣始終禍福幾微爲戒而諫章屢奏人無見
知故公之東征雖有四國流言召公不悅之隙而終能保
全善默已在周十年德澤恩遇乞骸之請數上始從其欲
◎嫁娶 既有數族貧窶歸而興起義舉命渊石上之爲之教養婚
嫁醫藥周給他族聞風相效善默道逢一人且行且歌其
意以方便爲門寂成爲樂善默即於通衢百拜力懇其格
言行歌乎仰天而歎指以心即正訣曰此西方聖人古聖

先生歸寂法也能念而習之可度生死死而不忘謹無告壽善勳既受教旨慮頻汲是秋會集親友留領而逝領曰

秋風瑟瑟秋月白白得吾之真知身是客

飢還代將往西就道至洞庭君山愛其境勝少留恐喬有二旨道白天而下敕宣帝旨命爲君山主宰諫測庭水治養恬樂何極仙游勝侶朝夕往還不聞塵境之勞云虞之世金幣有三品或黃或白或赤或錢或布或刀或貝至是太公乃立九府圓法二周官有大府王府內府外府泉府天府職內職幣職會計掌財帛之官國者商賈錢貨而通也錢布帛之布也錢布帛而通也錢布錯書爲錢錢廣二人二寸爲幅長四丈爲匹故貨寶於金利於刀流於

錦蹄國潛往別老子至齊聞有華士者義不臣天子不友諸侯太公召之三不至命誅之門公聞而問曰此齊之賢士奈何誅之太公曰是棄民也是逆命也雖之爲教一國效之誰與爲治乎由是齊無情民終爲強國太公深居內宮不食火物惟服澤芝地衣石髓月作桂父閉談丁未秋桂父閉衆林衆桂欲往一謁太公曰子不可先我而往我將歸山復命也九月太公無疾坐逝年百有七歲殮屍入棺蓋甫合槨之輕若無物齊侯驚懼故視已無屍矣惟平日所註五鈴六篇在焉尋桂父門之亦不知何往遊人入

周告七王命畢公代弔祭以太牢今葬者指於牧野以誌軍功郡西北有太公望又以表世葬於畢以現文武葬處晉盧無忌碑記

侯更築一墓於營丘祭祀桂父離齊望西南行路過清雅好潔之家即去借宿薄長江至一山口已流西溪邊見一茅舍掩扉寂靜地無片葉輕敲其扉早有應聲曰真人來矣啟而出其人道服芒鞋門人草堂迎坐室中惟置一榻簡書數箱問桂父何來答曰西都由營丘至南特到衆林一陸何事而訪予爲真人道者曰家世荊南未夏焉之商匡姓兄弟七人皆好道行愛此山靈勝家兄匡俗字子希門庭寥寂與弟五人結廬山之東南子匡赫字君平兒時便有物外之志周武王屢加徵聘我終不出結茅於山之南陸境溪之上一日有少年過我講論內丹外丹黃芽柴車數來相訪言論奇偉心異之請問鄉邦姓字因曰姓劉名越家在可山之左故遠一領如至山下有石高二丈許叩之即應如約至山四無人家果有大石峙立試叩之石忽自開如雙扉一小童出迎行數十步石戶洞開復有二青衣執燭前導入內見臺榭參差金碧交映禽獸珍奇草木殊異瓊宮玉宇中有二真人冠玉冠袍朱綬佩劍來迎即前少年也接見甚懽飲我以玉酒三鉢有餘味其精潔使令皆童年男女如非凡境意欲留居真人曰子之陰功尚淺

會可謂他日相從不　也更令青衣進延壽保命酒一盃
而出返顧所加之不覺合如初明日復往北之無所應矣
廬山大平興國寺山門外即石
建草名曰仙石上有刻仙二字復覺精神倍勝終日釋倦
其再至攻關叩門而談話也桂父曰坐而待至終無可見
之期原謂子陵功高蓋世遊於雲霄之間乎利人濟物爲心
大是
懷抱在塵俗中待世生民有日天下定然不知誰爲有道
先生盛世必久乞爲指教桂父曰貴賤多門不少
世間鉤名利客伯陽莫測深人莫能測文王時爲守藏
史武王十爲柱下史今仍居此職子如往求必有所得俗
大哀其洒脫留宿於室明日桂父別去至桂林其地多
桂樹派
仙書衍派卷四第九節　大
華嚴
生王維作秦森列年隱君父居其中常食桂葉服黑而時
白時黃而時赤或老或少或壯或羸無有之顏坐大象至
市以桂一莖和以鵝腳每千九用桂十觔遇沉病惡症施
與食之九起日亦日爲服餌南海人知其神皆尊事之一
日與鄉曲作別王維入秦荊州之十尚李　延綏自聞桂父
有桂九之方
之言即行至西都時伯陽見紫氣東集四海并年委遊方
外共史籍有即種代賦頌詩不值意欲四遠尋問杳神踪
無定遂留西都伺候已酉秋夜有二鳳可之禁內侍王以
爲瑞昭周召其親主授琴南歌曰

鳳鳳翔兮于紫庭今何德分以賴靈賴光王今恩澤殊

于帝紫今民以寧

明且健風文翔今翔今以鼓鳴爲城周公伯禽十年有成魯中
成至豐年刑大厝王乘時福覺爲捐除以
周路王設刑酷告開爲刻作詩述數日以口開君明華文
方施有政可卜正皮如周公
周公仲
華於非
成治
秦公
世家卿士成年刑命君陳分正成
周公西到不作宜諸侯卿士受顧命補相元子釗王闔在
大保奭公周公仲桓南宮毛
史齊侯迎
衛太子釗引入廟傳璽爲居憂上華卫於畢秦大引朝
北其行衣
華嚴
朱和第九節　七
朝上承公主二天千千主長具有以甲戌爲元年作誥以申
大誥之德誥侯卓成二年王以齊侯勳職留其少子剡爲
剡
虎賁氏食采於南陽齊村斜南千者卿龍氏之後知是不
齊王省言求借湯刑劍於鴻山中湯予取百華約以供爲求棄絕
教以道術使王鴻明去刑刑斷門令世所上服乳齊侯知
其緊要之不王龍請山經諸山海圖并三一爲地真
寺圖爲與人守之并言大敵不服內人間求保邦齊侯
三勢而退登求十年成周君求守門候其德王命畢公保
大東郊維時殷頑新政休烈已孔哲公有疾爲俯請至年逢公
請代王命我擬如周公剪厄華
成將以子德曲王卿士

南国思召一之深作此迷之語。未变了国
當受海八後別引到月飯證山城以鎮海其懷遠路孫如
此康王一避洪紫海内與然民鄉禮義刑措不用有唐虞
之風焉人下史老子自成王時辭職西遊路經雪山積伍
求上西羌見一人獨自採樵嵯峨跪蹈老子倚作踊
踊不能了樵者則然動心前曰何處家老願賢道意險途
背負刈予至中嶺涯垂卧任其人強負力行累不能券老
子心感之過嶺問其上問其名氏答曰但木兆人姓名
山居前山源樹中樵以為食老子問曰獨中樵山有佃作
負實逕後可不謀而食但於山高嶺非步履可登乃借樵
斧所松枝削成一木竿教葛由吸氣使行之法能乘人帳搖藏

仙真衍派 卷四 第九節　八

險不少瞭映由大喜拜謝老子別之西行步復如飛逍遙
嵯峨千地絕無向時之艱由知為真人恨失問姓名歸家
謝別御里刻木羊數頭至市賣之皆以無用而不願購採
松枝山在峨眉西南○月忽騎木羊入城前騎數木羊衛
中富貴者見之大驚或有追隨至山下有見倒立巔析
松而嘆隨之者卻望不能上號呼援引倒松數十枚爭
攀食之味極甘美有不得還家者皆葬於山下立爲祠以
紀常有桃樹下倚皆尋根亦能上山食者有靈氣
食綏山一桃雖不得仙亦足以豪

老子西遊流沙度諸番諸國大小部大制伏其邪魔二十餘
者自乾竺國前頭國利阿羅單觀迦葉婆等国共
號古先生教化諸國仁義道德衆號日許名為
刹地方三萬里其門以迦維羅衛國之新宮在
舍衛劉德大月氏國東南摩竭陀國西北閻浮在其
西一名劉附國其地十国名曰白净摩耶國尊卑氏
有樹有人教不知何故等其十三年繁氏
好萬諸得自則得大師法化遂周於十五無予蒙
人不得各自從化其後夫在道遂逍遙獨顧此西丈
既動国中使其還復歸東土其時已度二十八年八

仙真衍派 卷四 第九節　九　輕藏

內都史館前道則見無道則隱

葛氏兄弟葛由前之故劉越訪之於前
父在之於後樓引至老君門下得傳與道而南陣華麾
風景我不忘
葛由一念不負重登險絕無悔心是以
得躋綏山之桃
仙史曰木羊騎乘也得此始可能以配綏山
之桃較與漫答桃非常者與後非中靑牟同
義甚老子重聞之耳

林屋炊樓秘本

江夏明陽子史綸編述

汝南清真夫姑李埋校

○○李凝陽易骸成仙 ○○閻丹客受經證道

鄧元起見赤松子遊泰知仍讓館職魏弟子禮狸宇析河南人

夸父之後數代居潁知之越來殷勤叩拜述祖父之言

欲求道要旨之與講舟市續問關越何仙老子云

是容成公假名也遊者留於南越也至已亥冬康王崩年五

十六在位昭王二十六年薨於一矛堰立昭王時老臣盡故周道漸衰老

子謂匡鄧二子曰王室微缺將隱於毫匡續久客西都辭

仙鑑前集 卷五 第一節 一

歸南楚與劉越爺晤無問兄弟相敘共講長生之道老子

徐曰往毫舊居隱於閭中向託傭工徐甲葬沒故未荒蕪聞拒

神氏李凝陽居止尋至陽山巖穴間見凝陽與宛丘生對

坐閒談高叶二人名號始悟然而悟凝陽憶會上指教之

古再拜懇求老子曰位錄武陽神方可遨遊自適遂授以

真訣遂宛丘過庐醜相常降凝陽山齊戒道成同遊絕頂

嘯視足下三人聚談竟忽著枯何候李訪侯已陸太極

真人為東華司事斜集有道行者供職見宛丘曰華山陰

有青烏公先為彭祖之徒為非深與後受高人之教精審

妙理究堪輿著有馬經相地書各一卷尋與彭祖入華

陰山修道已四百七十餘歲吾曾幾幻以色聲香味感吾

心憂思悲恐驚十二品試之惟喜怒臧猶不能超凡此三

者不脫下地仙人而已不得昇舉為真仙也細叩其本末

始知先生在大宛號青精時錄為弟子故來通問今欲脫

以金液脫去濁體使得輕身遊行於世俟功滿迎歸蓬島

老子欣然勸宛丘勉之美事宛丘拜領若有負之西

去老子曰太極有飛步之法宛丘有徒負行我率青牛塚

行徧不擊我乎老子曰何候公幹早畢便去覆吉我三人

皆能迭行恐子體重行遲追隨不上耳凝陽曰我錄成元

仙鑑前集 卷五 第一節 二

神出遊之法何不可去囑新來之徒曰欲從遊華山倘遊

魂七日不返方化我屍魄蓋魂藏於肝魄藏於肺此法是

魂與元神也 山魄獨居於屍屍過七日無元陽則腐敗

故令焚毀也四位同駕風雲不一時到華山青烏公接見

宛丘問彭祖何在答已浮遊四方太極真人乃出錄神金

版與之服之忽似秋蟬蛻殼燔火烟昇在半空中飛舞軀

殼委於石床太極招下更授以凝神定志之訣即能飛騰

變化出宾入無遠自號曰杜沖言度我冲舉也太極令其

在世拯救愚蒙為功德行滿自然授職先曰別去三仙

亦各同山凝陽氏幕至山居悄無一人屍殼不知何在

至弟子家問其由弟子答曰師父為人篤孝故收陽收為徒
凝陽赴華山經六日不還其兄求報母疾甚危師令急欲
回家又留經七之期一不報輒不肯候至日午猶不回山
乃與其兄扶疾至巖前舉火焚化歸家視母凝陽火燒無
依回見老子訴情老子曰人身四大假合形有時盡神則
長存神為形之制形為神之居煉有形與丹子而服之隨
處而安何必定求原身也凝陽并受壺盧曰今已不求厲
[illegible]南華谷使居帶笑下山林中有一餓莩凝陽指曰即
[illegible]矣從頭門而入跳起四顧凡視聽言動悉我前身錯
異傾出丹來服果壺盧忽起道企光凝陽仰視之隱隱有

令孔旦一人黑臉蓬頭縱髮巨眼跛右一足形極醜惡正驚訝老
鐵拐牽子隨後拍手曰草莽茅簷毀憲折框此室陋基何堪寄寓
凝陽始知失却本來面目復欲跳出老子急止之曰當在
[illegible]筮外求之不可暴相我有金箍東汝亂髮鐵拐拄汝跛足
[illegible]須功行完滿是異相真仙也凝陽依言結束以手摸兩
服如鍛遂自號李孔旦世稱為鐵拐李先生常隨老子宛
丘同遊講學後郎令母死先生並不記懷復收為伴至周
昭王壬子歲老子忽謂衆曰吾將開化西域歸白淨梵王
之善果於是乘與為牛命僕王徐甲為御往別宛丘城拐
宛丘贈一竹杖老子受之西向而逝宛丘亦同葬於谷去

令女媧於黃河之濱時成[illegible]還有一人姓盧名真字公文庵
[illegible]號之後初母氏晝寢夢天下降綵流繞其身遂見長人與
語飛入口中咽之既覺口有餘味成王丁巳四月初八日
及生產時有雙光若日飛繞其側室內常明陸地自生蓮
花光色鮮潤及長眼有日精姿形長雅非俗下時堂堂有
天人之表好積索施德行仁有大度救身濟物不求聞達
東遊於解廬王卑為大夫蓋善於天文秘緯莫不洞徹鬼
神無以匿其狀昭王十二年冬十月登高四望見東極有
紫氣西邁喜曰大時[illegible]益九星宿值合歲月並王後九十

日之外法應有聖人經過京邑但歲內地震往來極多恐
過而不值知函谷必由陘道乃求為函谷關令[illegible]每
夜仰觀乾象占風望氣若任未三月在七月十一夜見紫
氣漸過長有大餘飛入關來[illegible]喜曰旦夕必有異人
至此預勅關吏務景曰有形容殊俗車服異常有多聽過
乃命灑掃四十里以待二十日甲子老子乘白牛青牛
叩關欲度景入白君喜喜曰我今得見聖人矣即具朝服
出迎跪伏叩頭邀請曰願丈人暫留神駕老君謝曰吾貧
賤老矣居在閭東田在關西欲暫往取薪何故見留幸聽
吾廣喜後稽首曰久知大聖當來西遊勞神暴露有日矣
願少忘老君曰開開道竟乾有古先生者善入無為分有

綿久是以動身神道於歷千周子何以過留此書曰觀大聖神安超絶乃上天之至教邊夷何足往就願勿疏言少乘家聽老君曰子何所見而速知我哉曰去冬十月天星西行過扇自今朔驟風三至東方真氣狀如龍蛇而西度此大聖人之徵故知必有真人度關也老君怡然笑曰善哉子之知我我亦已知子矣子有通神之見當得度世喜再拜曰敢問神人姓氏可得聞乎老君曰吾姓字渺渺從初至初非可盡說吾今姓李字伯陽號吾為老子喜於是就官舍設座供養行弟子禮老君曰吾在中國都未有所授知汝命應得道今為子留知其大人尹氏亦崇道

好城乃停關下百數日盡傳以內外修煉度世之法中有九丹八石金液治病養性變化役使鬼神之術喜悅而書凡九百三十卷符書七十卷老君將復西行其御家徐甲少貧於老子約日借百錢至關計欠甲十百二十萬錢甲見老子去官遠適西來索錢老子謂曰吾往西海諸國還當以安息國之貨金計直還汝甲如其約出關飲牛於野老君試之以吉祥草化一大女玉妝所載以言謂平甲或之欲留與盤相見老子欲出關甚速甲遂負前約索債不得倩人作詞以訟老子為作詞者亦不知甲已隨老子二百餘年計甲所應得值之多許以女嫁甲以令女出見甲見女美睹喜曰并得此外之女可娶終年矣遂請關通詞於令真得詞大驚入見老子言甲忘負錢老子召甲謂曰汝隨我二百餘年何故一旦負我我昔貧汝為官舉家貧無有使役故以太玄清生符與汝所以得至今日不然汝應死久矣汝何不念此而乃訟我何不能恐也言訖使甲張口其大如真符立出於地丹書文字如勅甲即成一聚枯骨尹喜乃為叩頭請彭鴻其再生老子復以太玄生符投其白骨符自從口中飛入甲即立地更生老子曰吾言安息者喻汝身心有安歇處言訖公還汝欲以金丹度汝今汝貪財好色耕利忘義為可化

度哉尹喜以錢二百萬借甲令去甲慚愧轉有留戀之意老子謂之曰若能立志自持改可再見甲快快拜謝而去尹喜稽首領心聽受老子具以大道語之曰道生之德畜之勢形之勢成之是以萬物莫不尊道而貴德喜又請教誡老子授之五千餘言乃述而書之授名道德經曰雲之悠悠舒之飛翔皆在虛空中所以變化不窮聖人之道則然也一日老君謂尹喜曰尹子告爾吾當化去乾吉先生亦即吾所託名今將返神還于無名吾逝矣喜叩頭請留老君曰吾遊乎天地之表嫗乎玄冥之間四離八極上下無邊子欲隨吾為可得焉喜曰入火赴淵下地上天厉身

汝命。願隨大仙老君曰。汝等前相合道法當成真然受持
日淺未能通神安得變化隨吾聖身汝尚精修體入自然
財可與汝行化諸國爾時自御青牛出行青不能挽留步
送至石樓山老子復以五千言指明義理煉飛昇神丹十
日乃成與諸同服。晉屋有說法畫石樓山有煉丹處。更與期四千日之外。
可尋吾從中道千之却言訖登身空中坐雲華之上而
故五明身現金光照十方舟車而沒書日幽雲霄涕泣
舉戀仰真容不忍捨離。昭王十四年四月也其日江河
汎漲山川震動有光貫空徧及四方喜遂以老子所說理
國修身之要去奢減欲之言敘而編之爲三十六章名曰
仙真傳記卷五第一節　七　華藏

西昇經喜乃昇絕人事三年之內修煉其畢凡所授書以
內修之旨解註悉臻其妙。自著書九篇號關尹子。後曰文始經。
西域竺乾舍衛國摩耶夫人於前辛卯歲九月廿八日光陸起感
而有孕懷二十二年不產至癸丑歲。老君自說見時度已
至。因夫人晝寢從胞率天降神乘日精入摩耶口中摩
耶夢中見一六牙白象。夫人欣然抱之。承其腹時四
月八日。周時夜半左手攀枝。從脅見剖右脇出。夫人不少傷
建卯。
生時大地震動五色光貫於太微是月恒星不見。
便周行七步。目顧四方。分手指天地作大獅子吼。群臣聞
大之間獨我爲尊。有二龍神降一吐冷水一吐溫水沐浴

仙真傳記　卷五　第一節　八　華藏

身軀。故大智光明照十方世界地獄畜生普蒙休息。其
三十二相八十種好頓如初。猶如金色。毛孔悉皆鉤鎖毛
相右旋生。名曰悉達。多有少有大威德。事務清淨及長不
願統國治民。欲求出家。子道父母苦禁止。出家後
二年復來一子。曰羅睺羅。漢言以爲王嗣。可繼種族。立志離俗。
常自給言。當復何遇。遊觀於四門。見生老病死之狀。悲此
必可厭離。見夜前居於牖。見一人火手。在牖下。白太子言
出家。明旦可共。太子大喜。即隨之行。踰城而出。明年十
九歲。於檀特山中修道。勤行精進。禪定明慧。貫項。麤事
窮。勝始於阿藍迦藍處學。近二年不用處定。心知其非。便
捨去。復學於鬱頭藍處。一年。亦不用處定。亦即捨去。周求
上有金蟬子號曰燃燈。燃燈得要定之道。乃不離勞苦。三年始
至中夏。時值王已卯二十一年也。時往尚山。云在秦俗東
梁山。尋見燃燈與諸道士十三人語下。能悟已得真道。如捷
迴湯。不良山有大醫別燃燈。因遊雒河二水。經當山一宿
山上有九龍池。池中出文。字方盛。並歸西方
王太子廟。見尼山。有所說。中國文字。
與梵書殊。梵書。
必有。
此。
悉經六年。以無心無。
開鳴雷驚山雷音寺中。復歷訪。
冬至。菩提乙酉二月八日。明星復出。

乾訶羅國　五羅剎　惡龍　鬼王　密跡金剛　十萬神通　波羅奈斯　憍陳如　五人

歲身丈倍孕而常相好光明神變化行日白毫宇旋於
齒發菩提之心展供養之具化通萬物覺悟群生人皆呼
爲佛故稱名號曰佛（佛者覺也）佛至那乾訶羅國有龍鬼皆
神鬼五羅剎作孩佛有十萬通神命密跡金剛神統而降
魔神十把大斧斧頭出火燒諸毒龍龍王驚怖走入佛影
求度乃免諸惡鬼神力戰敗死金剛揮大利劍擬鬼王頭
鬼王遂抱小兒長跪白佛再意兒等無依捨我入於寂滅
從今以往當奉護大法佛憫欲度之命金剛悲哀即擲杵
劍羅諸惧惱佛曰神與我一闘耳彼有五通僅不死我具
六通無死無生既而於波羅奈斯國（在舍衛南爲佛降生處）鹿野苑

中佛爲憍陳如等五人轉四諦法輪而論道果不有吐露
焉能成寶。

但得守真丹則軀殼可棄今之聊以爲寓者蘧廬可也
非今可也何必着相吉哉老君之言也
究公文之占象可謂至精故紫炁東來得傳大道後世
天文家非無明眼但心在事功不若公文之專於求道
故紫炁不現現亦不識
嘗聞佛現去神通六萬諸仙前後圍繞雖覩其服光神
通既大故有通神隨侍然猶曰通於神僅不死通於佛
方了當當精思如何通法。

阿難　迦葉　阿羅那陀國

青羊非安子寄師　○○○徐州城杜冲報本
其殺戮大抵言生生之頃皆因行業有過去未來現在三
世識性不滅凡爲善惡必有報應又有五戒去殺盜淫妄
飲大意與仁義禮智信相符釋迦治世教化四十九年乃
至天龍神鬼並來聽法弟子多有證果者平居阿耨達山
王舍城在山之東南角城西又有竹林精舍有浴佛所六
年苦行悲愍衆生於雪山之陰雪水流注百川洋溢以
味清甘屈從而歷大海無有異味一切衆生咸得受
其安樂國土舍衛之西爲罽賓國（其地四方一國云天竺民悉奉）
佛道遠近皆修浮屠七級以爲供養通國人投爲沙門到

冬未中前飲少酒過中不復飲凡沙門皆草薜爲綵衣綵
隨身譬如飛鳥不近一切捕魚鳥人戲論人外道人不畜
家兵馬兵車兵步兵沙門又名苾蒭又名比丘其教綿流
西域釋迦之首座弟子乃阿羅摩那陀國人生於婆羅門
家名摩訶迦葉波大龜氏嘗爲鍛銀師善別金性後悉欲
光使其桑依止出家以度諸有從師修行有年一日釋
迦拈花微笑謂曰吾以清淨法眼涅槃妙心實相無相微
妙正法將付於汝汝當護持并勅阿難爲副貳以其歎言
而無薄知覺而有行傳化後人無令斷絕而說偈言
法本法無法無法法亦無今付無法時法法何曾法

說此偈已復告迦葉曰吾將金縷僧伽黎衣傳付與汝轉
授補處至慈世佛出世勿令朽壞也迦葉聞言頭面禮足
曰善哉吾當依勅恭順佛教爾時世尊至拘尸那城告諸
大衆我今背痛欲入般若涅槃言已即往熙連河
側娑羅雙樹間自然有牀從地湧出世尊坐上右脇累
足泊然宴寂永上周稱壬午五四十三年二月
十五日一本涅槃日實十月初八也那羅王乃
作金棺以擬轜車送喪時諸弟子積香薪茶毘之火焚燼後
金棺如故大衆即於棺前以偈讚曰

凡俗諸猛熾何能致火燒請尊三昧火開顯金色身
讚已金棺忽聚高娑羅樹七倍在空中往反飛騰旋見三
味真火燄盡化灰舍利子如雨下得八斛四斗那竭王戴
歸宮中各國皆興兵來爭迦葉乃以金升量與之取歸供
養阿難欲究竟如來真實意迦葉曰倒如門前刹竿者阿
難亦微笑受之迦葉同諸弟子造敘以文字集爲
十二部真經每悼佛離世無復聽受聞法毘婆尸佛告舍
夫王曰修道於東土白雀之清涼山得維衛勝觀具大智
光今有鹿野苑洞中迦葉等各請衛國出毘婆尸曰離
衆有大小石佛萬許脫色相不睹雪先爾佛何嘗不在遠指引至雪鷲山頂見
佛與羣臥坐諸弟子迸咽俯仰巖下佛微笑曰何執著耶
大衆覺悟頓生歡喜起侍左右相與共究無生老子分神

化氣於西土之後甲寅歲復從太微宮分身降生於蜀國
大宮李氏之家先勅青牛化生爲青羊色如青金常在所
生製兒之側愛玩無數忽一日青羊失去兒啼不止家中
令童子往外尋覓得於市肆中尹喜受老子千日之期西
度歲往羽陵門居民並無青羊肆見蓮淨牛而還喜解曰
聖師所約其在此乎前問牽將何往童曰我家夫人生一
兒愛玩此牛失來兩日今尋得欲還家與之喜即囑曰願
爲吾夫人之子云卢喜至矣童如言入告兒即振衣而起
以手喜來前喜歸入其家庭宇忽然高大湧出蓮花之座
兒化數丈白金之身光明如日頂有圓光晃晃七曜之冠衣

飛精之服披五色離羅之帔坐於蓮座之上舉家見之皆
大驚怪兒曰吾老君也太微是宅眞一爲身太和降精耀
魄爲人主客相因何相怪耶喜欣慰無量稽首言曰不圖
度會復奉天顏老君曰吾向留子者以子居世已久漸染
愛欲初受經訣恐未克成功是以待子於此今子保形鍊
色已造眞妙而有神光心結紫絡金名表於玄圖玉札繫
於紫房氣參太微解形合眞矣即勅召三界衆眞時諸天
帝君十方神王洎諸仙衆頃刻浮空而至各執香花咸稽
首聽命青羊亦化爲山丘之大老君乃喜同登勝空而起
青神經有青羊經先引朝見五老上帝并謁四極臨真飛
即芳年上景篇

文始先生

判玉清元始授以玉册金符位為無上真人賜號文始先生更賜紫芙蓉冠飛青羽裙丹褐綵袖文泰霓裳羅紋黃陽之服九色之節令居二十四天王之上統領八萬仙士尹喜聞而退自此飛騰虛空侍龍駕矣其家親幼二百餘口喜用挾山超海法即時風雨晦暝拔已所居之宅飛徙於西戎之地池山頂天生斗絕壁立千仞石角外向如矰繳然惟一門可通上有平地方二十餘里中有四可百頃年膴饒道几三十六迴環九十九眼而萬山攢之小有洞天之門扇也在成州同谷縣界與秦城接境有神老君乃舍尹喜遊觀八維之外登軔西行司渡流沙胡域胡人專務殺掠老君乃作玉木投猶數胡

仙皆稱佛老君以木為五穀之教後人以胥為大教有雞犬桑廬諸色以賭勝負為樂使不專於兵及西遊龜山為王毋講清淨經喜從其教

太真共食碧桃紫顆後遇中夏尹從弟名軌字公度居唐國之陽少學天文識緯知見得伯陽道法致命造玄使來師事見喜事因教服黃精花并授諸道經几百餘篇恍問其青喜答曰其中曰天曰命曰神曰玄合曰道也軌既得所傳自稱尹道士閉几登真去後即約華陰杜冲同講求修鍊冲自得太極超拔煞虛心問道立志度人軌常往請教冲乃同至文始授宅處行踏數晨時軌年二十八與喜同月日生就於此結廬餐霞尋修上道不欲遠適冲聞文始於蜀中有通達別枕至蜀宗師到青牛橋往叩李氏門

喜言主人平昔自言中年無子幸產一兒以為宗祧可繼不期有此意外真難然神聖降臨終於吾家無益因往舍堂山非門老祖八百仙翁也冲因仙翁為道門者司相保命帝命魚龍海國於蠻雲八君舍空龍橋峽下修脫道之道過浮丘公來接威鳳山傳以真道因從師姓改曰李氏卜舍於黃漢博士山合九華丹服之化子規歸謁見人民皆

李脫

飛陽君

哭乃知帝復往武當山度朱提氏崔帝陰魂出也不亂相所畏陽氣蒸通也仙翁後遇飛陽君即前丹於海上投水水之道從登龍橋作煉丹成試捧於石崖頭石立化為玉光彩瑩潤後人或鑿崖採於是投成丹於堂常食之即能現出陽形與仙翁結為兄妹更名李真多教居綿竹中修持靜道仙翁雲遊五岳十洞城市朝廷隱蔑測

張伯子

與府本新縣清雲觀是也

竹數二百餘年與徒張伯子煉紫陽金丹於華林山石室今其年可八百餘又見其行軼八百里故稱曰李八百遷居什邡仙居山百餘年採華芝為餌其本赤蓋白莖上有兩葉三實後服之者至商王文丁乙酉九年三月八日仙翁與張伯子俱乘虎出遊至市觀者甚衆遂跨虎昇空昇仙橋真多修道綿竹來往淳山之側一日淳山化又名真多化亦如此橋名因水

丁有眞眩尚玄理初得仙翁朝元默契之要行之數百年劍古顏眩如二十許人神氣莊肅風骨英偉人或見之不敢正視其後太上老君與青玄三師降授飛昇之道眞多拜受自修仙翁至浮山復取丹砂作煉成而回服更名浮山曰萬安（北側有溪水常赤色爲丹泉上有二師之人飲之延年）仙翁與眞多東遊豫章之南以成丹化劍沈於池水纔五色（飲者汲西歸寄居錫陽之五龍岡）往來蜀中救度疾苦一日自蜀至岡仙翁候之見如千葉蓮花身似有孕仙翁怒欲引劍擊之眞多已覺徐徐安座授以童子經一卷遂乘雲氣冉冉昇天（今瑞洲有時蜀人爲眞多之像將奉祠焉像成而昇仙門）

不動是夕衆見眞多云吾祠宜在五龍岡得親兄翁翌日舉像甚輕乃祠於彼仙翁自魄弗及立志度世以積功行周時還來金堂自稱學人改山爲三學山謂已三於此山學道世人號爲賢山至是眞多常降金堂（坤以汝何知之詳也）閻者曰主人雖非一宗因同姓並祔昔祖凡有危難必往求之歸家每說其事是以悉知冲謝別欲往金堂尋八百談道西行至一山形如象耳見一大家如臯旁有小家衆衆因問士老答曰康王十六年中原有彭祖者據云年近千歲入蜀家武陽介山下宅址尚存至辛邠夏六月三日病卒身畔有黃金一笏衆社兒爲殮葬於西山下舊名象耳山今名彭山衆柩日天忽飛來霓旄積翔衆社努力開道葬畢六十人皆號死衆家人爲立六十冢於彭祖墓旁號爲社兒墩若有拜謝於空氣中草木則雷雨大作杜冲驚歎以吾師彭君不務金丹大道惟修導引吾嘗懃勸終不聽從以致妨及社兒自克流淪何處吾豈坐視不援乎別去行未二三十里與一行人同憩林下有李公自金堂回冲問其所語若何云聖人下降此是吉祥許來外婆聚二子未當果否冲曰仙翁所言諒無差謬李公欣謝而去冲即往見仙翁不暇問及丹旨便叩彭祖行跡八百曰老彭原有根氣雖脫朽骸不迷靈性直是落

葉歸根耳冲祈明示八百慍色曰去處還從來處去再問之不答冲拜辭北行一路揣摩不出姑暗尹道士商之及至舊處已不知去向文始從遊西域還時老君將所携竹杖贈之曰此汝太祖（祖）宅丘所贈之物自我入關西來先生預知後昆有好道者求我故借竹杖以驗彼也今以轉付與汝苟有可度者當即授之汚泥勿負汝祖之道文始拜受首度從弟軌昇天引朝上帝嘉其好道即號太和眞人職守杜陽宮長下統行仙僚爲軌受勅外仍居下界立功神丹十餘筒濟度有緣當煉黃白以賑貧苦周歷天下所以杜冲來會不復回細味八百歸根之語想起大彭受

到徐州或在故都遂往彭城市頗狂啼歌於道衆兒隨戲聚觀者甚衆冲適額廁一少異遂出東北見一人年可二十端坐墓旁衆想冲問其何爲少年起答曰上世彭祖者歷住唐虞夏商晚歲浮遊四方卒於蜀之象耳山吾父因是嫌派不忍遠棄屍骸入窀扶柩歸葬弗悼勞苦至彼問諸土人云有靈異不敢輕於移動就其所居宅中權葬後一雙棕木杜杖一奉歸葬於此處明年癸巳生我即取名有自來矣宗字法先生性好道每日必至墓上有想上祖之玄妙恨不能及杜冲知是老彭後身因語曰彭祖歸善於補導不過苟延壽命而已一朝氣散血凝便歸黃壤我能合形神而俱化同天地而常存子欲學乎宗即拜冲爲師冲扶住對揖呼爲道友冲復自稱覺斯謂營其師也宗遂棄家修道隨之採藥尋真遊汝陽聞嵩呼山有蔡侯之子瓊字伯琚曾師事老子將往訪之招山鹿跡之而行宗步隨至山拗忽陷深谷手足傷損危殆小童報知蔡君乃握符出迎冲告其故蔡君曰吾始過徐甲云老君有太玄陽生符魯受之而長生吾即遠離父母尋經年餘得過於黃河中流祇柱峰謁侍二十日授陽生符並還丹訣老君將他適酈歸期二童遂居此間依方修煉九九丹成稍覺有得常用符活已死之人但骸骨存者投之即起高徒踏重傷無妙

也脩身以符拂之手足便能舒展蘇息少頃即踊起拜謝當晚蔡君留飲山蔬共談道要三人遂成至許居三日別蔡君遊於孟津使宗採樵被蛇中毒腹脹如鼓冲適一見採其腹漸平復冲暗察宗肅然如初而無懈色冲嘆之乃授丹經五千文又守一之道宗實而修之勤修無怠日臻微妙冲同之入華陰山至往日煉處見松道藤床宛如舊識焉連撫琉冲提杜杖當頭一擊宗陞一回即相對而笑已覺悟前因矣深潤冲提挈中間琉池金母有木禾甘露又欲西遊彭宗請就嗟呼與蔡君作伴相別而去先是貽玉甲寅十五年春西有五色光直貫紫微王令太史占之封史鄒穆對曰此西伕之兆也當有聖人出千年之外教返此至明帝時佛教始通中國佛日曾光法輪常轉

清淨經云能悟道者可傳聖道老君之於文始亦嘉其能悟故傳教特深其他則否蓋因材而篤也更可驗尹軌之追踪乃見連鱸而上想宛丘一脈可謂仙真宋杜冲之於老彭一聞棄世必欲究其去向直至度彼還原方發故下如此好洞天有一無二可敬可羨

或曰老君行化西域遂成佛國而中原之外而北東三方其置之何歟余曰化作一方後世目爲異端再化數方不如更招如何試論若

○○○容成公細譯靈嶽 ○○○穆天子遠宴瑤池

昭王丁巳十八年夏王假寐夢白雲中一人服皆羽毛王知為異客求其術羽人投以絕欲之教王未嘗遵之秋九月庚月有五色光亦黃紫微垣宗周井水泛溢天官奏知王問鄧筏主何吉凶對曰紫微天子之位月為異姓之臣井為京師水為諸侯今水泛溢諸下犯上之象王問異姓孰強司空毛公揚曰楚熊繹子康紹立凌并漢東小國朝貢不至王曰是矣寡人巡守南方使其知威畀臣切諫不聽極退而歎曰災宜祓避未聞迎之也南巡必致不返是夜飄然遁去自號邛疏子行氣鍊形晝石啖服之曰石鍾乳往來山市至百餘歲人猶見之冬十一月王用祭公謀隨駕大閱六軍起行漢上人報入黠中楚子熊大懼子保密獻策以待戊午春王至江上將濟漢濱守臣以巨船進王御中流一時膠液船解王及二百人皆沒於水右軍一卒名游靡長臂多力救水扳舟得王已無及矣六師與舁而還舉臣迎葬十五年大祥不以訃聞列國周召二公立王長子滿是為穆王

（房后在位十九年已丑王痛父遭害即欲問罪周召曰始侯明成然後傳檄合討之是秋楚子遣使臣入周謝罪乃獻貢方物）

穆王

（祭公在位五十五年）

祭公薨

（祭公謀父）

穆王命伯冏為大僕正戊辰十年王寵妃盛姬病死本姬姓盛國之女王哀痛不已改其族為殯氏辛未十三年犬戎侵西陲王親率六師征之戎遁去明年西戎之胡獻玉馬謂為百王之精明夜照夕獻昆吾山之銅赤如火王以之作刀切玉如泥玉素篆道盡方士於春宵宮常設水桃珠醴以享之是冬王遊於黃臺之丘黃竹（今名獵於華陰北風雨雪王休於日中猶寒見一凍人負沙王作詩以哀之負冏寒云十五年冬有道人披絳繒繫白簾雜氣出如蒸狂歌趨

（孤獨老婦）

（君牙）

（徐子）

（贏僬）

（伯冏）

（盛國）

（殯氏）

而不問徐夷謂周德甚衰率九夷作亂西至河上以北宅周穆王新立二年畏其逼徙南鄙以避之（今漢尚伯之孫中府）君牙曰徐夷漸不可長泗上有羸姓之國徐子者威率東方諸國朝貢可命為夷之穴王遣使訓之先時徐國宮人娃娠而產卵棄於水濱有孤獨老母畜犬名鵾蒼咮卵歸母覆煖之遂孚鵾蒼咮成小兒有胹無骨坐時正幅故名偃徐君聞之乃收養長而仁智徐君卒偃襲位鵾蒼臨死忽生胹而九尾實化黃龍形體葬之徐梁界內（今名至是承王命會齊魯由濟水攻其國徐夷遠至河津徐子邀擊之九戰大敗辛酉三年王還都分淮夷諸國命徐子主之賜以白雉黃鉞為東諸侯之長徐君遂自恃北巡至燕境南巡至越地甬東居翁洲山三日而返王以君牙襲為大司徒以伯冏為太僕正戊辰十年王寵妃病死本姬姓盛國之女王哀痛不已改其族為殯氏辛未十三年犬戎侵西陲王親率六師征之戎遁去明年西戎之胡獻玉馬謂為百王之精明夜照夕獻昆吾山之銅赤如火王以之作刀切玉如泥玉素篆道盡方士於春宵宮常設水桃珠醴以享之是冬王遊於黃臺之丘黃竹（今名獵於華陰北風雨雪王休於日中猶寒見一凍人負沙王作詩以哀之負冏寒云十五年冬有道人披絳繒繫白簾雜氣出如蒸狂歌趨

市王命宣入。恭迎命坐。問其從來。道人曰。予乃黃帝之師容成公也。向留於崆峒南障匡生舍。但聞吾子好道。故來見耳。王大驚。下打謝過。容成曰。子果篤敬。吾當語之。遂教以補導之法。煉精於玄牝。其要以谷神不死。不去火食。養生守氣爲主。王進問長生之道。容成曰。享美祿者欲勝於德。得延壽命足矣。何暇他求。王再問。容成曰。非爾所知也。王乃叩其八極之名山。神仙之洞府。或得一遊。以知天下之大容成曰。可可。斯爲子言之。海內已有九鼎版圖可考。至於八荒之外。非歷數不能知也。世但聞有蓬丘瀛莊。而不知有大五嶽。一曰廣桑之山。天之東嶽也。在渤海中。爲

發生之首。上有碧霞之闕。瓊樹之林。紫芝翠蕊。碧藕白橘。上主歲星之精。居九氣青天之內。青童帝君拓爲方諸上都二司。麗農之山。天之南嶽也。在滄海中。舊爲南極老人讀書之所。今延赤精道君爲山主。建絳宮絳闕赤室丹房。有紫草紅芝。霞膏金醴。上主熒惑之精。居一炁丹天之內。三曰常雄之山。大西嶽也。在清海之中。西王母起白華之闕。立三素之城。有瑤林瑞獸綠水珍禽。分棲于女居而修錬。上主太白之精。居七炁素天之內。四曰廣野之山。大北嶽也。瀚海北弱水中。即須彌大地之下都。水精道君潛修於此。山多瓊樓寶闕。金液龍芝。上主辰星之精。居五炁玄天之內。五曰崑崙之山。地之中嶽也。一曰崑崙在八泰之間。上當天有形。如偃蓋。東曰樊桐。西曰旃阜。南曰積石。北曰閬苑。王母獨處其中。大宴羣仙之所。上有瓊華之闕。九碧之堂。琪池翠水。金井玉欄。館宇非一。上主鎮星之精。居於中元一炁天中。是爲海外五嶽。海上更有十洲三島。百興千歲。如五嶽之州縣。其三大部洲之萬萬山巒丘壑。非可勝計。此八極之大觀也。穆王聞言。神移半晌。曰。有此仙景。不遊空使天地笑浮嬾矣。容成笑曰。我輩浮客。飛游亦得經旬。若肉體凡夫。終世難歷。況諸山嶽在海外。有舟楫能渡。惟中嶽崑崙。與夏原相近。陸地可通。猶必真御

神駒。方可超越險阻。王問王母何如人。容成曰。與天地俱生。聖化無已。王顧嘆曰。山川遼絕。何得而通。容成曰。試云。大素多寶。中國多人。月氏多馬。但在多處求之。何慮不得。若崑崙之路程彤蹟。我有一圖。當以贈子。視之如羅掌上。向藤縱觀下。約有數策。授王展覽。委曲景致。宛在目前。容成談數日。欲去。請期再晤。容成曰。或在崑崙也。遂飄然而去。王即遣使至月氏。求馬。明年甲戌。進善馬百匹。選騏良者二駟。曰副騶。漢書作緑耳。一作騄駬。古駿字。緑黃一作踰輪。所謂魚文馬。目如金。山子一作地螻。形似牛。緑黃驅騾。又曰温騷。栗色。也今之玉明馬。又名玉盜驪。鐵青色。後代名頂此驄的盧。是爲八駿。

能顧風雷虎眷豹章振鬼長鳴衆馬皆瘖王命養之御廐
更出捜招募良御半年始得其人乃汾河人氏姓康有少
子季勝生而增取幸於成王岳狼牙生衡父衡父子曰造
父有泰豆氏黄帝時造父後學精御於隱太行之頂造父
始從之習御執禮甚卑泰豆三年不告造父執禮愈謹泰
豆告之曰汝先視吾趨趨如飛然後六轡可持六馬可御
乃立木爲塗僅可容足趨走往還無有跌失造父學之三
日盡其巧泰豆曰子何敏也造與講明御法造之最善建
業造父辭師下山適有榜募御見王陳說御道并教庶八
駿於東海養以龍溺王曰善哉斯可以遊崑崙矣乃自葦

出猟吉山得華之澤王斷曰其卦曰設詐逢公不見悪也擇
明歲乙亥十七年春西行太僕伯冏切諫不可荒遊王曰
吠少西神仙常欲使車轍馬跡遍於天下以倣黄帝今得
祭公 父 此二絶將欲周遊窮極何懼小醜哉司馬祭公祈父知王
欲肆其心志乃作祈招之詩王不省命周召毛祭四公及
召牙伯冏諸侯補太子釐居守冏王載士璧寶物望西起
行謳商執戈爲右次車爲副乘參百乘爲御分戎爲左逕絶
一參百程道升太行重過黄壺王悦前事歌之和非勤地車馳馬
驟迅疾如鶚飢飛烏先時如匹練流星耳畔惟聞呼呼風
聲一息數里過日萬山澤如奔走不定已出大荒圖西顧

卒從絶無蹤影王尽憩平臺候之造父解馬收轡一道者
斜卧松坡王步近俯問何往答曰北遊東還求帝王母瑤
漿王怪問曰子何姓氏而能從步遠適道者曰我玄逸道
士村冲也崑崙旦暮可至偶因神氣不振暫此休息耳王
愚益慇懃往遂語其事冲曰天子即皆崇帶省我跋涉何
爲不可但此去川澤必多頻刻解制待渡可不勞延日久
我有飛渡雪徐投水面即陸如平原履之不溺王恭諾登
車同載求問玄理出語與客凡器似越一宿後車始至王
命安頓關下冲曰陽糸山馮夷河伯之所居是爲河宗宜
先祭之導車能涉弱水魚鼈黿鼉以爲梁王載得白狐玄

貉以祭沉璧禮焉是夜河泊邀王按圖視典以觀天下寶
器及且而寤杜冲教止帶三日乾糧起程一路皆賴神符
飛渡二人在車放眼郊原造父坐車前心炅體閒掌渠執
纆疾馳至巨蒐之國黄帝南國人知之夜獻白鵠之血以飲
王其牛馬之渰以洗王足二乘之人飲已而寤明日起行
蔡登春山樓止三晝已達崑崙赤水之陽別日將升其丘
遍視四方上下景象與國無異仰觀頂上有挂峻極接天
何嘗萬仞其圍如削下莫能攀援杜冲曰崑崙有天梯上
有仙人九府之治與天地同休忽即此是也遥望絶頂盡
隱隱有一人梯几而戴勝藤杖旁有人擁衛來向侍立逍

前有三青鳥給侯供食但上下隱絕招呼不及待吾先往通知舉身如鳥而上良久與四青衣女童同下傳請上山引至山南一女童執拂開道徐現一條坦路委委遠遠所見悉如圖中所載漸登山勢巉嵓車馬難及上有大字橫書地肯崑崙之墟停車駕於此王撫衣而登遂陟崙頂王母妙顏怡怡領數十仙女乘風來迎王趨近俯伏深致敬仰之意母令女侍扶起待以賓禮王既白圭玄璧琉珠燭銀爲贄見之儀母曰天子遐涉屬臨請一遊覽王遂隨於後延視山景有青衣指示曰此一角正於北辰星辰名間風苑東北過槐江嶺是謂玄圃丘正東一角爲崑崙宮

其處積金爲天墉城當面有千里城安金臺山陰之顥嶺壁莫上坳處積雪春夏不消圃內桃花紅白相間遙觀羣大雪巖若臺山海山龍山會州日月山之類俯瞰百川宗派若黑水弱水滔水三淖渥洼水之流信步行去驚起羣前鹿鶴避開澗畔彌陵兩旁夾道森立琅玕向木枝斯皓塊幾叢樓宇鏤鵠珠璣金碧宮曰神居王問何處母曰即子所居昇王山頭也王曰登臨已至玉臺上凌霞秀光氣莫儔先王所謂策府者是耶遂登石室之堂飲蜂山石髓食王樹之實正觀日入之際女童傳報宴已脩於會山臺池矣王母遂延至昭宮四開綺窓皆設明王陣遜王入席

王惶恐不敢就座母曰天子固中國萬民之主至尊也至此西隅何辭客座王又讓沖沖曰仙家以瀟灑爲尚不以世禮相拘毋拂阿母敬意於是王面南坐母北面相陪沖西向青衣獻華池雪水茶奇香非世所有臺前奏九天仙樂羣娥叠進佳餚頻斟瑤液清觴少頃進素迎碧藕斗白橘王飲至數巡左顧右盼見執盞捧盒者無非殊容艷色之娥使令供役者都是大鴈少鴈之鳥王恨口頓妙臺下鸞歌鳳舞百獸盤旋母顧左右曰周天子生此物頗尚爾承顏汝輩何不一獻所長十數輩綠裳仙女領首起舞初若流水行雲猶分彼此既而如遊龍舞電莫辨縱橫王目眩心迷幾於手舞足蹈又有翠袖女童四人執盞捧壺進浮瑛之帝酒於筵上按舞而歌曰

崑山赤鸞鳳翱翔勤獻綠酪

王林觴卧酒起酣母前高聲作歌以

人生無幾暌合偏多山川相間道路悠悠離母東返何後能來

其辭悲婁潸然下泪母解其意歌畢却爲愛液爲隋侯珠以答之曰

白雲在天山林自出道里悠遠山川間之將子無恙尚

能復來。

王卓躬拜而受。遂以佩之白璧重錦。更奉母爲壽。有頃傅歌飛舞。王見許多麗姝美侍。不知是何名目。欲問不敢。母知之曰。天下欲知衆婢之名。日後可得也。王惶赧無地。母卽杜冲理頭。悤悤有果。一如韓嗤。猛然拍案曰。我等在此。得享美品。豈可使執轡而來者。不嘗一味乎。王曰。微子言。吾已忘之。母令青女傳來。造父伏於階陛。朝見母呼之上臺賜玉液一甌。桂香茶實糕一笥。令坐石磴食之。母更邀散遊九府。及龜山琳宮。蓬珠。紫蘭諸處。王此時樂而忘歸。東南忽一朵絳雲飛至。現一披絳衲仙翁。有眼快仙舡報

云。家咸天公來也。人衆曾有約仙境故催歸。

穆王西遊。客成政之。繼得八駿之良。造父之御。中途又值杜冲。爲王山通信之人。似王應見金母。適逢其會。故諸事湊手。此蓋仙眞恐世人視爲虛幻。特於穆王一顯其妙之耳。不然。備是崑崙。何輪蹄莫繼。

員丘有路可通仙都。可數使好奇之士。裹糧而至者踵相接矣。其後周使一至。目覩荒榛庶可杜俗人之蹤。穆王倘得壹長之脈。萬歲如等閒也。寧不能起生永命而解形崩逝者。仍示民有終耳。

○○尹眞人一過周都。○○伯陽父再遊史館。各向前迎視。天公喘噓謂王曰。與子別後。東至泗上。徐子僭自敗。九夷拓地五百里。行仁義以結東方諸國。多歸附之。但好怪。得怪魚怪獸。列於庭。招集奇誕於左右。淮夷懼貢珍寶器械極多。徐子得朱弓赤矢。以爲天瑞。乃僭稱偏

王。陸地而朝者三十六國。將不利於邦家。臣民皆怨王。急荒我。亦不能辭其責。恐子留連忘返。故急來報子。可速回以慰衆心。王聞言如芒刺背。即拜辭欲行。母曰。未盡天子之懽。政事爲重。不能強留。王遜謝以臨行所筮卦示母。母曰。數有亟咸者。暮筮留於此山。召來爲子。一占。俄頃咸至。占其非繇曰。

蘚澤蒼蒼。其宜正公。我事則從。

咸曰。不久自當安定。王謹謝之。欲邀家咸同歸。制敵咸曰。未嫻軍旅。又邀沖沖曰。西來尚未請嘗木禾甘露。不忍遽去。天子何處狂夷。王慘然不樂。復作歌曰。

余踏東土。和洽諸夏。萬民平均。吾願見汝。比及三年。將復而野。

母與二仙送至山下。殷勤話別。冲贈飛渡雲符百篇。扶接二王。車王不勝惆悵。母慰之曰。重合可期。勿增傷感。王命造父執策八駿。如離弦箭。回視崑崙。退在白雲多處。凡

過川源。接待飛渡。日行萬里。王歎曰。予一人不益於德。後世其追數吾過乎。一路西風颯颯。滿目凄涼。三日至大散關。從車來衛。從雷首太行而入。宗周。群臣郊迎。曰。王出巡六月。徐子猶以謀亂。王訝曰。往返纔六日。何云如是之久。群臣曰。春初西巡。今及新秋矣。君臣嗟異不已。王欲南征。一軍盡化。處大戎在西。與井公陰博。其以卜勝負。三日而不決。毛公揚曰。先王溺於漢江。楚人每處王師之討。若今以伐徐。必能効力。王遣使入楚。楚子得音。陣檄江黃舒蓼諸國。集於翕山。今壽春界巢縣。徐子不防南楚遠來。迎戰大敗。奔回。長子伯讓出帶弓迎鵠乞降。楚子請命於王。是月徐偃

卒於彭城。王問伯讓。頗賢仍令。奉祀。遷其怪誕好奇之士於越之句洲山。建一城以居。此南東地後名偃王城。王思西巡遠涉。後族歸除亂。皆遣父之功。賜姓趙。封以汾河一城。今平陽趙城。謚父聚衆以居。王更入駿之名以褒之。絕地。翻羽。奔宵。起影。踰拒。起光。騰霧。

其王亶。嘗亂一人之被。勝而兵上歷有見聞。王實以為。侯清都紫微。鈞天廣樂。上帝之所居也。既寤。王問所從來。左右曰。王默存兩夜。來示諸景象。王曰。此必西極化人也。既來見。當為改築宮室。其高千仞。臨終南之上。名中天之臺。以冀復至。明年春。江淮人貢雪梨。開茶。王遣使數人至昆侖。持以獻母。去三年始返。云至山下。無路可登。及舉綠兩匹。並無僕臺人物。唯聞虎嘯蛟螭。恐甚。置禮物於坡。致意而回。路遇一杜道士。問及云是前與王同遊者。曰。入予何必遠事神仙。中國有道者。亦復不少。開尹喜既通流沙。今草栖於終南之陰。我將覓尹道士同往一遊也。王得之。消息。因留心訪問。守臣云。成周東市有施帶道士。自稱尹軸。王命迎至京師。問何謂道。士答曰。人行大道。身心順理故。道士談及杜冲極言與之相契。王信其真有道德。呼為尹真人。創樓觀與之棲止。又招幽逸之人數萬。乳為道士。奉侍以學其道。月給廩祿以養焉。王終以大戎為慮。癸巳三十五年。欲興師西征。時祈父卒。子謀父代為祭公

謀諫不可。王不聽。遂征之。大戎避入鳴沙之北。遣人貢四白狼四白鹿。以謝罪。王取之而歸。自是荒服者不至。王知過。名寢宮為祇宮。凡凡相寇虐。問皆以祈招之詩為銘以誌之。進謀父為司馬。以莊其諫。王年百歲。府庫空虛。財用不足。已酉五十一年。與呂侯議為甫宣之術以斂財。呂侯變為贖罪之法。雖大辟亦許贖免。大辟。殺人者死。贖。以財物贖罪之義矣。作命侯。作祥刑之書五刑之屬三千。謂之呂刑。又謂之甫刑。封呂侯於甫。川曰。甫音呂。以續太嶽之後。壬子秋。尹真人觀中遣士來報。昨宵有杜道長來訪談至更深。聞杜歌云。

王跨黑牛去。吾乘白鶴遊。

真人亦歌曰。
休休休。不可留。萬物皆有止寸心焉足酬。趣此清風謳去也。水雲空渺洞庭秋。
故戶二人不知所在。王歎曰。吾命將窮矣。明年癸丑春。王有疾。召太子元以析招之詩深責已之不德。三月二旬夜。見四母下降相與乘雲上天。明日遂崩。年百有五歲。在位五十五年。葬於畢郢。甲寅春正子緊位。

真王

涇水紅

利奔涇丘。密國守靈臺。睹姬姓。今平涼康公受之。其母隗氏謂之曰。

密君

鬼母

必致之王。密君弗聽。既三女之色。苛歛貨財以供用。一年。民不安生。共三知之。乃出遊涇上。密君來迎。王并獲三女。

仙眞行旅 卷五 第四節 四 華藏

斬於市。滅其國。開隗母賢。載歸給養。諸侯聞王能誅遠慮。

趙王

朝貢不缺。在位十二年。子堅立。是爲趙王。丁卯二年。五朝。八十四歲崩。子改名雍。

夷王

錯從太丘平勝。今之興王室。遂衰。時人作詩刺之。在位二十三年。崩。年五十。

泰

三王子尚少。乃立第庶方。是爲孝王。有惡來之後。名非子者。以

非子

成王子。

造父之蔭亦家於趙。惡來生太駱。駱居太丘。駱生衡。

馬汧渭之間。馬大蕃息。王喜。封爲附庸之君。邑於秦之涇。

衡曰。城。

非子好馬。善養息之。太丘人言於孝王。王使主

陽侯積益後。復嬴姓號秦。

嬴是時天忽大雨。米霣江漢間。

東牛馬死者無算。王在位九年崩。壽五十。太子燮立。是爲

厲王

不至。能繹五世孫滕國勢強盛。

燮。

白祥京公

鼎北梁

禪京公鼎。范視王室朝貢

衛頃公

僖。稱楚王。居於中州。長王方不能制。衛慶公七世孫頃公

晉懷王制。并邶衛之地。而有之。王若周閒自此朝貢者無

魏王始下堂而見諸侯。丙午七年。太叔之戎侵擾邊民。王

魏武侯

命虢公仲敗其衆。是冬。逆都於京。王立。在八年。崩。太子朗

立。是爲

烈王

暴虐無道。辛亥四年。淮夷入寇。命虢公征之。年餘

不克。諸侯頗強。大王田嬴。脅改有。嬴字之爲雍。字之爲

唐安

虎。周武字之爲翼。翼入報不讓。俱棄魏而歸於吳。年餘。入越。至

烏雍

玉巖山。四面陡絕。惟一徑可入。下有清風峽。排花洞。

周武

遂栖居於此。具子聞之。相招與語國事。時富強。利民之術。

虢公仲

吳王待以賓禮。會楚兵侵西境。吳子憂之。三官進曰。臣等

嬴王

仙眞行旅 卷五 第四節 五 華藏

有道之。乃止。即用神策。敗楚。吳子厚賚。辭不敢受。乞居

唐安

地肺句曲山中。修道。吳子月給祿米。問候。吳國始強。厲王

烏雍

好利。榮公咸亦好利。三用爲卿士。國人謗王。召公虎諫曰。

榮夷

民不堪命矣。王怒。乃使衛巫監謗者。告則殺之。道路以

召虎

目。以火弥國人。襲殺榮夷。即洪攻王。王徙潰出奔於鄧。公

衛巫

之上。爲河。太子靖匿召公之家。公出諭國人。與周公樂。

周公樂

東永安。

宣王

和治國。號曰共和。至共和十四年。厲王流死於彘。太子已

長。二相輔立之。是爲宣王。甲戌元年。春。王命大夫秦仲西征犬

秦仲

戎。春。嬴非子生秦侯。侯生公伯。伯生秦仲。

尹吉甫

年。命方叔南征荆蠻。命召虎東征淮南之夷。六年。親伐淮北。

方叔

三年，獫狁敗於陽曲，荊蠻致貢，伐平淮夷，六年報秦仲死。

秦莊公

於戎仲有子五，長曰鈃，與昆弟大破西戎，王賜其犬兵地，為西陲大夫。王白與戎功，六年大旱，王側身修行，靡神不舉，索鬼而祭，天乃大雨。時唐葛周在旬時，聞王能修王業，復歸於周，仍使居侯，未幾，遷三官於東衮，民受其惠。八年，王巡狩東都，因畋獵以講武，十年，安集流民，王得善后

姜后

仲山甫之賢，召方尹之良臣，更任仲山甫，申伯景

仲山甫

侯之後，封於申山甫，洛人，最賢，食采於樊，上下村洛，洛內向風，十二年，魯武公

申伯景

魯武公

率諸侯來朝，周室赫然中興，是時杜下史籀，號山人，世號史籀，能大篆，取蒼頡形意配合為之，損益古文加以鉤

利，鉤畫謂之籀文，又能作複篆，為人明達，頗識天文，王甚愛出，必與俱。王田於陳倉之野，令籀作獵碣，凡十大鼓，又令陳倉有王氣，於為改葬后，后葬斑以諫，王復勤政，丙申不敢出，王怒，於為改葬后，后葬斑以諫，王復勤政，丙申不敢出，封弟友於鄭伯爵，華州北有古鄭城，壬子，姜戎抗命，西戎有犬氏，姜氏，驪戎種皆叛亂之後，王率師親征，吉甫諫不聽，王師敗績於千畝，遂州城東南，思欲再舉，料民於太原，山甫入諫，卒往料之，於是史籀幡然欲去，館外有二客見，談論揖進，視之，皆非凡品，叩姓

周陽父

氏，老曰伯陽父，壯曰鄧真人，伯陽曰，吾二人史館舊王人也，觀子行色匆匆，當告我，無諱，籀傾心告曰，憂亂人事移

大慈航士

樊威小兒

長桑公子

天大，不出二十年，必有變亂，乘未發時，先引退，猶生耳。伯陽曰，男皆得身，誠為美事，謂鄧真曰，汝與之同隱洛南，投公子倫處，必無相累，予於此淹踐，明翁見吉甫為伯陽父代職，籀遂改名馮長宇，辭去，從此道長而術事長生也，俾與之辭去，伯陽復就館職，仍見吉甫回館，見一童

朱衣散髮行歌於市曰

○○○○○○○○○○○○○○○○

中仝中入天門呼長精，吸玄泉鳴天鼓，餐日田

伯陽曰，此長桑公子所歌之辭，得服三景守洞房之道，招童問其從來，童遙指市東曰，吾師所教者，伯陽回視，果是此君，原來桂父南遊桂林，復歷東南諸勝，改名長桑公子

編處，以藥救人，老君過匡，續談及故，知其事，邀進館門之，長桑曰，南至邛洲深上，拜見南極赤眉人，廣壽老人，真人以樊威小兒，在南方作狂，暗我為行，真初入華夏之南，忍以大臨火，亢旱多災，乃於荊蠻接境處，一夕開九十九青精制其威，復帶此童至南海，聞普陀落迦巖前，岩洞中有一女，與相傳商王時，修道於此，已得神通三昧，發願欲普渡世間男女，嘗以丹藥及甘露水，濟人，南海人稱之曰慈航大士，因往訪之，教我以飲甘露汁，復賜我號，言桑能療疾，凡園中牆下之桑，皆短而可採，惟山野之桑，不受採折，任其長大，并囑我之無拘束也，老君歎曰，真人之婆心可

泰也問長桑將何以長桑指小兒曰此子能先知世事作選語以為後應人能審省修德亦可轉禍為福今欲與之遨遊四方提醒愚蒙也老子曰吾子能醫人之疾若復能醫國之病范子周室將有女禍必應一擊覺之使豫防其患或得挽回氣運長在唯唯與褒姒別而西行欲往故鄉出都門未二十里投某村一婦人在林間造飯乃王料民回京欲面見明言恐洩機緘數日而周氣運將盡此子壽數無多同褒姒往鎬作話吾幹遊齊燕來太行會妝也遂分投去王太原回都市有小兒問以女童數十為羣皆拍手而歌曰

月將升日將沒檿弧箕服實亡周國

王惡之令物羣兒對以紅衣兒所教王令市吏禁止問所聞何義吉甫曰史籀所聚伯陽甫者通徹幽明召問必知但其兩足盤跚兔其朝禮方可王曰聞文武時有史臣李耳年老筋急不能拜舞起居此人如是亦其類也命往召伯陽駕小車入朝王遣兩內侍扶扶以進陽坐於旁問之甫對曰天有災或是精化為小兒丁世莽知逆詐之事造作謠言使羣兒傳誦上天所以儆王也王悚然甫曰沒月升陰進陽衰必有女主亂國之禍王曰姜后選擇進御女禍何來甫曰行者非日前之事連修德以禳之甫辭此

王入宮姜后啟奏有一老宮人懷孕歷五十餘年昨生二女已令棄於外河矣詢其由先王收綵所收龍漦之精藏化玄黿宮人遘而成孕王今內作徘採女娶回報被水漂去王召伯陽甫占其吉凶甫布卦畢其詞曰

笑與哭相連弧羊被鬼吞馬逸大邊慎之慎之褒弧箕服

王不解甫曰鬼為陰陽為陰大為戎類當應在未午之年王令禁造桑弧箕服有納人鬻此者聞令出逮於水畔聞兒啼抱之奔避褒城西辰冬大祭王宿齋宮夢一女子自西入太廟且哭且笑東七廟神主攜而東走王恍惚還朝回想杜伯射之念慮不得正寤警非所宜

抱朴子曰移王南征一軍盡化蓋謂軍人皆懷異志君子為猿鶴者言在位之人亦欲逃遁小人為沙蟲者下流將就墊滅矣此雅川實悼其多事遠征也

唐為周成真之期至周末始見而先伏於此時一以見託果之難一以徵史筆之逸

老君自康王時再臨史館傳道於臣鄧今宣王時復來史館接引諸史入道其坐地可稱仙館

長桑君以醫術救世而褒姒乃為良藥當於未午添此一味

○長桑君微露天機　○太陽子致明時事

左傳下大夫左儒爭之不得觸柱死杜伯子隰叔奔晉後仕晉爲士師隰叔適士氏食邑於范王逐得疾不能視朝至已未秋王體稍愈徵於朝王聞杜伯操朱矢射中心窩呵宮疾發而崩在位四十六年

東郊實見杜伯操朱矢射中心窩呵宮疾發而崩在位四十六年

晉六十七歲　太子宮涅即位見爲莽王於甲立申伯之女爲后子宜臼

宜臼爲太子進后父俊爲侯食之鼎元年奔太后老王不循

申侯爲申伯奔申侯屢諫不聽退歸謝邑今南陽縣時諸老臣相繼而卒吉甫家於長子伯奇自溺而死吉甫爲尹在朝

吉甫行往別伯陽甫甫爲之占曰

死者不死生者不生汝之同姓秋夜月明

仙真行狀　卷五　第五節　普濟

吉甫聞卜其謀伯陽甫曰何以驗之白驗吉甫謝去酌酒以號石

號石父

父答曰尹球並列三公皆工諛諂惟司徒鄭伯友王叔溫恪直

直諫父之

諫不阿辛酉二年泾渭洛三川皆震大夫杜蒂趙衰子造父之

趙衰父

孫趙至史伯告之伯陽甫曰人天地之氣不失其序過序

杜蒂

民亂之也陽伏陰迫地爲之震是陽失而填陰也伊洛竭

而夏亡河竭而商亡三川發源於岐山皆震川原將塞既

塞必竭其山必崩發跡之地若崩周室能無恙乎蒂曰變

當何時應曰蓍盈而後福德盈而後福十則爲紀數之盈

也天之所棄不過其紀是歲秋三川竭岐山崩王不知警

叔蒂諫不聽携家如晉大夫如狗夏后氏之後亦入諫王

洪德

趙因於獄壬戌三年均子洪德訪三美女獻以贖罪中一女即後宮所棄女翼長而妖艷王專寵之見爲生子名伯服王聽其讒廢申后黜宜臼立褒姒爲后伯服爲太子戊辰九年事也伯陽聞之棄職隱去出昔周三諫官復去之

幽境

吳遊離里山常洲西山有石忽自開如戶字寬廣可坐千人中橫一石長丈餘有一人卧於上招三官曰可坐我足後侯

奇人

石立起即汝等成道之期三官遵其語道俞坐下閉目凝

名山

神頓忘飢渴時朝職缺少皆援引當類入代惟大史去位

玉子

無載補者聞荊楚有卓衮號玉子年過百歲精神異常洛

仙真行狀　卷五　第五節

貫與赧王徵爲太史玉子不就嘗自歎曰人於塵世去生

轉遠去死轉近但貪富貴至於命盡而死形爲灰土雖爲

王侯金玉如山何益乎惟學度世之道可以無物乃東遊

齊魯遇長桑君師之受其術長桑復引至中條玄女處經

道數年始歸荊之方山其山四面正方上有風穴口大如

瓮夏則風出冬則風入春秋分則靜玉子居其中著道書

百餘篇論於五行之義演其微妙以養性治病能起風風

致雲雷雨霧又能以芳草石爲六畜龍虎能噴水成珠

久而不變涉水如平地可分形爲數千百人或閉息數十

日乃起四方好道者從學甚衆每與諸弟子出各升酒爲

馬與之但令閉目須臾皆成大馬日可行千里常此就成

五色雲高數丈指飛鳥四墜臨澗投符魚鱉自躍上岸指之復投於水常用水治病在內者飲在外者浴皆立愈雖法術通靈更思求與道冥合有無氏入南室同求道得昇天去乃往拜謁玉子之友曰酆明白號太陽子遊西都聞王子道高尋至方山往往師往因求道道超至空同遇道童云玉子丹成白日方山太陽子請先成大師童曰今早道友邀去遊蜀矣太陽子至方明事玉子以師禮王子仍以賓禮相待問曰吾子久客京師必知西周之所以亡者太陽子曰幽王九年立褒姒褒之萬方終不得一笑十年遊驪山號公請舉烽燧諸侯兵至而無

寇褒姒大笑愛聽裂繒幣王令官娥裂以悅之又求故太子於申欲殺之申侯弗與西召大戎伐王王舉烽諸侯不至大戎遂殺王於驪山褒姒沒虜伯服死於兵鄭友收舊都武公尹皆被殺戎入鎬京盤踞焚剃申侯皆召晉秦平戎鄭世子掘突迎立宜臼乎王以西周遷近大戎遂挈洛邑秦伯聞以兵衛大宗伯奉七廟神主先行而周徹王命秦伯逐西戎盡以岐地賜秦開地千里亦而東周

伯初白帝曾惠公亦僭用郊社之禮鄭伯掘突併有東虢及鄶都滎陽設關於虎牢即汜初號石父與王子餘臣王子餘歸西虢開幽工被殺立餘臣及平王立石父奔餘附於晉文侯奔晉侯仇所殺餘臣及時王室愈微令由方伯紛紛列國之世矣太陽子備述時政玉子歎曰此天數伯陽父言之也太陽問伯陽何能而前知若是玉子曰是廣成子化身世稱老子者也太陽曰更有奇異事成四年王念虢公祭尹之功命石父于邑父復國於虢祭易于班為大夫仲于是為鄭正卿尹球無子乃為吉甫立清廖廟於江陽祀之是又有二道士至洛求見一云是吉甫長子伯奇朝臣皆不識道士曰盧江父老尚能識也王命迎遣人至盧江召吉父親友來認先有張仲者其父無忌事厲王為保氏掌諫王過王使衛巫監諫無忌疏諫王怒流於番禺而死仲方在娠母黃氏泣祝於洞庭之君山感神人降雲路而披身黃母慈擇明師篤於教訓十歲始就外學名忠嗣追忠嗣先志也既長而冠祖平子字之曰仲及宣王立仲諫伐張允恩肺石自明詔追復無忌官益曰敞仍以仲為保氏有兄忠恩早世無後仲以次子墜陽繼其後祖母越氏年八十餘猶父以哀感食尋不起仲以孫永手服衰三年家設講堂越母南風咸時以孝友稱與吉甫同朝吉甫出征左右號老仲為吠沙永之仆工聽之得保其終死是無忌得罪以佐邑南風為南溫叔之諧時風成死子溫叔有才而賢師氏事仲將稱之王非聿仲將仲為大夫保氏閻人乃擇私仇而舉溫叔以自代聿仲將

三幼女死王女而無子仲爲嫁其一女二幼者候其長納爲然明
[illegible]明
感陽之婦黃母壽百歲而視聽不衰平生持內觀經有所
[illegible]孟母
得一日乎仲及媿孟氏語以離恨之理隱几而逝後再以童女身
得道爲妙王奉仲情起復時吉甫召公詢仲方叔皆故惟
[illegible]南仲
仲爲老臣王切以宮洵爲太子仲力諫不可及幽王嗣不
明政治仲復諫之王故衔未釋因怒甘仲乙骸歸與鄉人
多實知
飲爲樂一日王賜酒仲飲之死仲遊西蜀經雪山[illegible]多
西極人真來修行於此八年得道又西
[illegible]真人久住林此亦得証果山神白禪師仲居焉未幾上
白禪
帝有貴命爲雪山大仙又是心有所感乃出山赴召自稱
[illegible]老
曾老王詢以伯奇之事對曰伯奇性極溫良吉甫託臣教

誨屢被後母遣于球譖之吉甫遽誓刻責伯奇不能明但
[illegible]令州治北
撫琴作履霜操有操琴臺臣每以益孝勗之未幾爲後母
[illegible]大是
所逐迴投汶江而死每途清夜有悲歌發於水底丹人爭
效之吉甫歸汲舟覓其骨不獲其骸乃援琴作子安操以
哀之已死久矣何能更生王召二道士至老見之果是問
其由伯奇曰自見逐後乃思父母號哭何以生爲向江濆
自溺個浸大日衣皆帶藻而面色不變適遇真師同杜道
[illegible]大是
長出遊憐我愛寃賜丹藥起死責以怨念捐生有乖孝道
[illegible]麗綠來衛
謂我死則尹氏遂絕第球將不得其終吾師同居水底數
年鍊合水丸遇月夜相屢而歌云是出頭之日歟遂至此

[illegible]羅得
占錄辭示我今汝生而球死真師爲同雄狄月明者言汝
[illegible]共類性仲
師被衛懷[illegible]真人邀教其武夷二子老曰汝父以伯陽所
終當晚得言已畢驂鸞遽別去於是王以伯奇爲司馬建
延真觀以居尹軌選好靜者七人爲道士以侍未玉子蓋
言老君之神妙太陽子來事唯謹玉子喜其誠懃嫌其好
酒責之曰汝當理身卷性爲衆法師乃爾迷泥醉功業不
修大藥不練雖千歲終難免死此凡情所爲豈子所宜乎
遂深加勉勵勤修上道後著七寶樹之仙服大丹得仙其
[illegible]朱[illegible]氏
妻朱巽氏曰太陽女能審五行道術年二百八十色如[illegible]
[illegible]太陽女

雪尸如舍丹宛然十四五歲處子太陽丹成分與服之亦
得仙道夫婦拜別玉子出遊於外以度有緣至漢陽有女
子盧全頗得玉子之法然未能情妙菩無明師乃於要道
[illegible]盧全
當壚賣酒常求有道猶久未有勝已者會太陽夫婦入肆
飲酒見全禮節恭修太陽喟然曰彼行白虎膽魄我行青
[illegible]巖紀
能玄或天下悠悠知者爲誰全聞之喜使女紀問曰士數
[illegible]顏和
爲幾太陽曰不知也但南二東三西四北一中五耳[illegible]還
[illegible]崔姚
曰客大賢者我始問一已知五矣遂請入道室更進妙候
[illegible]仲華
以尊之自陳曰此處有太玄仙女名顏和少喪夫有術者
[illegible]和其不壽携母入山攻玉子之術隱方山數年盛寒時覓

衣行水上能徙官府城市於他處視之無異指之則失其所在門户櫃櫥關鑰者指之即開指山崩指樹死更指復如故每與弟子山行日暮以杖叩石開如户中有床几帷帳酒食畢具所至皆然又能坐炎火中衣裳不燃行三十六術有神効起死無數不知何服食髮髮如鴉白日能昇雲際今與其母静養於雒衡山石室我曾服事數年不能探其微與幸遇吾師敢求教誨太陽子曰其事天帝之朝俱飲神光之水身登玉子之魁體有五行之寶推賢是親豈有所吝遂授以道要及燕丹之方呼之曰太陰女盧全詣其在室立籠辦林抽添火候二月丹成太陰姊妹服之

得仙太陽留妻與之同住漢陽自逕方外太陰姊妹常麗服華裝出遊漢江鄭交甫者遊於江皐見二女佩兩明珠大如雞卵不知其神人起心悅之謂侯曰我將下取其佩侯曰此間之人皆習於藤不得侮焉交甫不聽與之言曰行道勞矣二女曰客子有勞之有交甫曰橘是蓏也盛之以筥令附漢水將流而下我逕其旁而寒之知吾為不逕也願請于佩二女知其戲已答曰橘是蓏也盛之以筥令附漢水將流而下我逕其旁悵其乏而乏之遂手解所佩明珠以與交甫受而懷之二女凌波趨去交甫恩然行未十數步懷空無珠數曰淡有遊女不可求愚皆能

以禮自防人莫敢犯況神仙之變化乎太陽子行遊中岳良宿山下聞晉樂修攝香雲馥郁清旦上山探訪山半有童迎入洞府是宋國公子偷守玄德不遠繁華專心向道常披止樓觀服黃精二十年爲王時知老子留意引求其道得通真經及丹術遊八嵩山有六玉童逕侍殊知未來吉凶能飛步凌波試化愈時以試人出猥者逐之常相去五十步善射者不能中每與猥者寢房則舂九十餘宣王乙巳春上帝遣仙官迎授爲太清真人分司中嶽諸事住黃元大光舍與諸仙侯會燃燈大師往西方說教未周故

撥倫爲儲副居少室山舍真真君素好音律常請倫作樂宴歡癸丑秋有鄧真人引馮長至爲在同門深相敬禮留居太室下院適有太明真人來會太清治宴款待并邀鄧馮陪侍會之際觀太明神姿迥異席散太明留宿山軒勿長不敢造次啟問退謂鄧曰太明何所從來鄧曰初日彭祖令曰彭宗轉頓弟子杜中授丹經守一之道勤修日久始成形變不可備述時與蓬真人璩同居汝水拉明山有毒蛇猛獸麋鹿過客真人患之乃吐木石爲人形逐食腹痛欲絶後逢人不敢復變化爲刺良扣其守尸或作坐時猥者欲捕搏亦不得知真人收其骸法遂相授

人候其海過始令歸去至爲王戊午正月十五老君遣天
仙下迎授令職治赤城宮在南嶽督理事情儲副霍山今
來聞白玫事長聞言潛步上山於軒外窺之見有神燈數
盞浮空映磨長趨入長跪真人扶起同坐長讚頌所見神
異真人笑曰我常三晝夜爲一息或自泥水底竟日方出
或慎日僵卧年餘起復如故若夫神盈雲霞身自有耳奚
足爲奇也長拜求金丹言真人曰汝本上古朱襄氏天帝
命有界整理史籍今既功畢何敢少怠遂一氣誦丹經五
千文恐不能悉記爲誦兩遍長洞然暢曉明旦復授以太
玉隱書長即修大丹服食容顏益少用術活人無算已成

仙道矣壽壽人

衮加入而偏陽去位唐葛周之去亦於是時則三人之
魂爽於偏陽已久人自不知之耳
附里之卜者未有起時又能以三人坐之真是奇事的
是奇文

玉子具此神通而知道不在是更向空同精進訪求
之證果所以不同。

伯奇之純孝若使投江而死則虧矣尹軌與省全生忠
嗣不斬孝行無虧可云補完備矣

太陰姊妹治酒求仙即有酒仙來庚亦是氣類相感

虞商隱街到號人

太陰公英朝公開

玉平王庚寅春老君物新吏萬靖乘西徼真人賈助素
元耀魄大明真君侯天帝命下即赴倫逸名真真君與
鄧彭來賀道成設宴於少室山堂侍仕齊作長歲周音樂
之美意欲採取律呂精微宋君曰此皆中嶽真君製作也
長謝席求教真君曰子本好篤不必須求他樂我有赤玉
洞簫一枝子可去之非數年不能得其神也子之仙骨亦
在於是呼玉女傳贈之并授以法真君復令作鈞天之樂
驚起松梢白鶴求君曰山中有人竊聽命簫請來來歲引
一人至堂衆莫能識問之知是玉子之徒宋君遂之入席

仙真特設 卷五 第六節

太陽陰后未座華真問及玉子太陽二一酬對請問宴會
之故宋君代爲宣言太陽曰東中南西三嶽有仕何東北
二嶽無之耶若曰五嶽事繁日理不給恐之良佐必俟
大有功行者方膺此任今北嶽真君問長系君往來青冀
之故宋君代爲宣言太陽曰久聞長系公子志在活
潛居閉迹不敢屈爲宰輔太陽曰久聞長系公子志在活
人常從爲姓氏耶欲一見當往訪之俞真真君曰不日西
嶽真人北仕西嶽位載係衛俞真君與長系自然得見何
必遠去太陽留居少室長系於甲寅間北遊恒山洞視
弟子馬師皇王氷學琴詩其再經三朝出山行道長系同
焚於北遊時無應真君遊問以庶事剖折分明欲委以政

長桑即欲餘行其術若留於天注空同二山之間三十年
倚武
惡知諸問平王東遷十三年衛公和懿節伯掘東周政戊
申鄭伯莊十寤生立王分政於虢公是父鄭伯繻王王與
鄭交質太子狐
太子狐鄭交質太子狐爲質於鄭四十九年魯惠公薨庶長子立
奔代
日奔陽
之始平王在位五十一年崩鄭伯迎太子狐嗣位太子哀
相王
懼而亡立其子大稱林爲桓王王以政畀虢公鄭祭足取
溫之麥取成周之禾王恥鄭無禮八年魯公子翬弒隱公
鄭伯不討其罪而與之和王益恥之十三年興師伐鄭鄭
又抗王師射王中肩周虢二公衛王以歸丁丑冬長桑開
鄭暴惡欲德之聞無極真君南行其君竭以訪求德行者

爲佐長桑伯帶焚臾選奔鄭郊宿於郵舍明日偕乘入鄭之
期世子及諸子皆在長桑謂焚臾曰寡生不久自知諸子
非令終之相羣臣不得其死國勢削弱足當射王之罪矣
郵舍長見二人有異遇之甚厚不責其直長桑問其姓名
越人
云是秦緩字越人少好醫長桑更留二月相待如初乃
謂之曰我有禁方子欲之乎脫大書懷求長桑曰公無洩
即出懷中方書與之授以神藥令其飲上池水三十日仙
三十
日可不診而知但吾子相犯偏漏死非正寢當廣積
功行或可抵曰我以全刀屠解之法換子腸之勿失同自
歃曰我受無極之託欲庶爲北嶽之位可惜不能正果僊

僊上良附宿卅往吳越一遊以度有緣同學或爲然而
去緣果留不得自去如坻日取竹木上木掉地爲水和藥
服之三月果然眼明如鏡能啃中見鬼物人間搖亦能
見之視人病症凡膀胱之物絲無不周知如國將亂東
窩於齊之盧村爭長號盧醫人見其所治神效比古之扁
崔文子
鵲亦號爲奇鵲太山有崔文子者性仁慈喜以醫藥濟人
陽爲
開鵲之名來學其術鵲復授於爲鵲陽爲好道存心利物
系皋公
或爲弟子隨行至東萊借宿東皋公家觀其輕財重義亦
爲以方藥語以延年之訣教在木莫長治謂陽爲曰吾師
長桑君在吳越不久必來我開王室有難將往一探兼覽

莊王
城內諸侯風俗桓王已於甲申年崩太子佗立爲莊王十
五十
王胡齊立作玄黃華麗之觀宮室榮峻與
莊王
馬奢侈在位五年崩子惠王閬立爲臣等五大夫作亂王
惠王
出奔溫邑蘇子復攻王再逐之樂五大夫立叔頹
酈伯
王子爲
王如鄭莊公囂十餘立
鄭文子突居宋宋莊公逐忽而納
鄭厲公
高渠彌
實厲公立二載欲殺祭足謀洩足逐突復迎忽高渠彌殺忽
而立子亹
子亹
齊襄公詐執魯君殺彘之足又立子儀突
居櫟十七年間足死仁齊師襲鄭時榮陽南門內一蛇長
八尺外一蛇長丈餘關於門閫未三日夜後十七日內蛇
服死外蛇弃入太廟濟州刺客憤無間之向突貿曰君上柴

鬭穀於菟 医叔 鄭文

祀之微也亦幾與殺子儀突復位戊申殺鄭伯納虢公以
兵納王殺子頹五大夫皆死惠王反正扁鵲方入洛值鄭虢
二君並車鵲謂僕屬曰鄭伯不久當殂虢公氣色將有骨
肉之憂可往其國探之鄭伯於路得疾而薨世子捷迎喪
歸葬虢公至中途報太子暴厥而卒公大驚趨回痛哭不
已有人自言能醫門監曰死已三日何能復生答云我鄭
人扁鵲也請試之監者入報虢公素知其名親出延入鵲
審視曰無妨教陽厲用砭針刺太子漸蘇但不能言鵲曰
必得禍木之山所產之艾炙之立起乃於諸囊中取其肉
三壯太子開目言笑累無苦楚虢公奉事扁鵲如神遍傳

無知 雍廩 齊桓公 管仲 山戎 令支 無終 閔公 俞兒 皇子 精神

其能起死回生遠近皆來求治鵲留虢數年始辭去周遊
救人無數聞齊爲盟主於是復還廬村劾齊襄公無道爲
公孫無知所弒大夫雍廩討殺無知公子小白歸齊桓公用
管仲爲政齊國遂覇惠王賜齊爲方伯得專征伐丁巳齊
爲救燕難伐山戎令支無終國爲嚮導桓公登山見一人
長尺餘徒步開道問於管仲仲曰此俞兒也昔黃帝兆行
亦嘗見之遂渡卑耳溪滅令支及孤竹國庚申齊定魯閔
公之位辛酉桓公獵於大澤之陂見鬼物大如轂長如轅
紫衣朱冠捧其首而立公驚而病野人皇子知其名公召
問之對曰此名委蛇聞車聲則捧其首見之者霸公喜而

少姬 王子頹 小白 樂王 自叔 戎伐 陰閉 易牙

[illegible]衣在宮[illegible]皇十出謂何曰子本周室王之子傳之子名
神術父子歷仙入道服藥迹削有伋父已而天子爲賴侯
能存周室故來助成耳言畢遂去王成齊伐北狄救邢城
衛乙丑桓公合諸侯伐楚責其包茅齊小臣稷拔隆而古
桓公凡五往乃得見稷以此能致士得爲霸長惠王在位
二十五年崩太子鄭立是爲襄王元年桓公大會諸侯於葵丘
義戎天子壬申甘叔帶與戎謀攻王管仲平戎於周是
冬仲病卒隰朋爲相亦卒乃與易牙伐之戊寅桓公年七
十三秋九月扁鵲遊臨淄謁公曰君之疾在腠理不治將
深公不應鵲退公曰甚矣醫之喜於見功也無疾而謂之

有疾鵲後五日復見曰君之病在血脈不可不治公曰寡
人無疾五日又來見曰君之病在腸胃矣宜速治之公微
笑更過五日鵲望而卻走公使人問故曰夫腠理湯熨之
所及血脈針砭之所及腸胃酒醪之所及今在骨髓雖司
命其奈之何又五日公果病召鵲鵲已去秦公生前日已
東游西去至虢村召之亦不見公憤恨不已冬十月果薨
鵲西至邢衛皆治其危居[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

問長桑公所在。莊遊行。遂往尋問。遂同至南陽。問長桑所在。先生曰。前在吾廬。宋真人過。宋西道真人。此仙席間長桑君談及北嶽。欲覓。宋輔彭真人。為朴神才往有餘。已同入關中。吳二人欲。所行正。吾同。行路過。若桐君定。遂共。命至仙華山。此入。崇德宮。過日。為元。蔡。師盖山會。我容成天公。非只在武夷也。此間乃南北。道山之道。坐守於此。自然得見二人。遂留待至二月。仙長。與杜道士來。辭北去。蔡武。自在東。南每。作識語。世。臣君引二人拜見。哭告。扁鵲被殺。長桑。教曰。救。合。橫亡。然受我金刀。屍。烈來。如曾。錄習。君相都原。足。遂。逸。觀其所傷。便。如汝二人不必隨去。在吳楚。安身可也。即與。神別去。至鵲。莫所。驗。掌

連。展開。林墓見其。處。骸不。偏。知。元神。未。散。但。被害。時。用。兩手。格。捕。已二折。其肱。九折。其脅。常。時。取。連。魄。丹。和。納。其口。沿。泪。降下。臺。棲。直。達。丹田。除。毋。後。金。傷。處。后。時。醒。見。是長。桑。拜。謝。再生。深。恩。長。桑。即。自。此。研。究。吳。方。今。泰。仙。補。遺。與人。將。集。我。之。數。同。門。同。汝。兩。去。杜。神。授。鵲。通。靈。變。幻之法。告下。領。命。二。真。登。北。日。去。鵲。乃。改。容。自。稱。高。辛。以。新。土復。好。其。墓。越。五。日。長。桑。始。至。鵲。以。醫。經。書。告。長。桑。曰。遍。秦。汝。雖。原。在。此。以。高。人。自。許。更。須。以。謙。和。始。可。免。禍。我。即。以高和名之。是。逆。邯。鄲。聞。婦。人。即。為。帶。下。醫。過。洛。陽。周人。無。老。人。仰。為。耳。目。卓。醫。入。秦。聞。婦。小。兒。即。為。逆。醫。俗。為。秦。太。醫。令。李。醯。自。知。伎。淺。不。如。其。姊。忌之。秦。自。襄公。以。勤。王。功。封。伯。立。十。二。年。卒。子。文。公。立。已。卯。春。東。狩。渭河之會。命。太。史。敖。卜。居。於。此。占。曰。吉。即。皆。色。為。乙。酉。公。夢。鄜。色之。野。有。黃。龍。降。止。於。山。阪。頭。如。車。軫。其。尾。委。天。俄。頃化。小。兒。曰。我。白。帝。子。也。上。帝。命。汝。主。祀。西。方。明。旦。召。問。史敖。敖。曰。祠之。獲。福。乃。繕。故。處。其。少。昊之。神。朏。白。牛。三。祭之。曰。鄜。畤。甲。午。陳。倉。人。於。土。中。得。異。獸。若。羵。而。多。刺。形。如。猬。蠹。色。問。黃。白。短。尾。多。足。衆。擊之。不。死。謀。獻。秦。君。途。遇二童。曰。此。曰。猥。伏。地。中。虛。喪。死。人。腦。得。其。精。氣。能。變。化。若。離特之。猥。亦。張。隊。言。曰。二。童。乃。野。雉。精。名。若。干。陳。寶。得。雄。者。王。得。雌。者。鄜。陳。倉。入。逐之。二。童。化。雉。飛。是。其。雌。者。止於。山之。北。阪。化。為。石。雉。猶。亦。失。去。奔。告。公。立。祠。祀之。壬。寅。伐。終。南。大。梓。為。殿。材。鋸之。不。斷。有。人。夜。牆。山。下。聞。衆。鬼。向。樹。賀。樹。亦。應之。一。鬼。曰。如。使。人。披。髮。以。朱。絲。約。樹。奈。何。樹。神。默。然。其。人。以。所。聞。告。公。依。法。伐之。陰。創。有。青。牛。從。樹。中。出。復。雍。水。居。民。時。見。其。出。沒。騎。士。候。擊之。牛。觸。地。倒。地。散髮。牛。即。不。復。出。公。制。繫。頭。於。軍。中。立。祠。特。祠。以。祭。焉。黃。河。漁。人。獻。黃。魚。如。龍。頷。狀。公。令。仍。放。河。中。作。河。為。德。水。世。子。淬。嗣。公。在。位。五。十。年。薨。立。靖。長。子。為。寧。公。寧。公。卒

曰出子大成長幹盛世子立魚好子出子六年又殺出子復立成
曰桓武世子為武公武公卒傅弟德公初居雍城以三百牢祀鄜
曰桓德時卜之吉言自後國皆以大子殊得飲馬於龍門之河德
曰秦寧公卒長子立為宣公以年作家時於渭南祀青帝生子九
曰秦成人莫立立弟為成公成公子七人莫立亦好為霸公
曰秦惠丁亦公求霸於晉晉獻公使太史莫卦之得爾寧歸妹第
公曰獻史蘇六爻其繇曰

七封羊亦无盖音节血也也女承筐亦无貺也西鄰責言不可與也

秦在西而有責言以聚女為離其卦為睽睽離非吉名不
仙真衍派卷五第六節 八
可許公更命太卜郭偃龜卜其非上吉斷詞曰

松柏為鄰世作甥虞三定我君利於婚媾不利寇

獻公從而許之以女伯姬於秦是為生二子名鑿名弘
公曰秦弘一女名弄玉公命三卿往著戎盡有其地又徙西戎降之
公曰弄玉公大喜群臣回宮一時不醒世子薨大懼命召太醫遍有
家皆高和高緩未見召入視之俄頃下言診其脈左右不
公曰內史秦許年數作過和曰是有鬼神糾輯世子欲令內史賓行權
和後回此名曰屢必有異變後其自復經五日方醒頒賜

汗出如雨世子親問曰君體安否曰陋之久也公曰頃刻
耳豈以得鉅着異變乎公曰何以知之醫曰有谷醫言之

公召王椒前曰數一婦人嫉妒擊東石貌端好可握天符
云上帝召君寡人從之如在雲中至一宮闕丹青炳煥玉
階九尺上懸珠簾婦人引拜於堦下須臾簾捲見數上黃
金為柱璧玉為牆繡精光奪目有王者坐旁侍玉几上
坐威儀猛烈傳命饗以鈞天廣樂內侍以紫玉笙賜醴王
者以一簡授左右堂上大帝曰任好聘吉汝平晉亂如是
者再婦教拜謝而出問王者何婦曰吳天大帝女是昆
吾再世帝悅汝來覲心有酢焉用鈞金策而贖諸躬首因
問婦何名曰喪乃實夫人也居太白山西麓妾夫葉君列
居南陽或一二歲會妾君能為妾立祠當佐君霸紹開點
仙真衍派卷五第六節 九
鳴如雷霆遂驚覺不知何祥也膺天眷單愛心

宋真人宴客一飯折出無數文章此為綱領鄭不肯棄
則長棄不忘於南水而秦緩無師陽膺東卓崔文諸人
莫見號大于不得回生層層曲折俱由鄭莊射王引出
借客形主必不可少

齊桓之病不自知之如當貴之家將奢溢佚俱生敗為
彼方以為福悉也殆福還災生病入骨髓雖可救矣歐
然貧士而耶其貧病亦猶是也念之

秦自文公已受帝命至穆公復加勉旨其霸宜矣然亦
有前因故生弄玉為簫史之配而穆公亦得歸真

○○○年玉紱歸西華生　○○○子喬道授關紹箕

高和曰晉何強之子光大也保無亂承天命及敬君之極也公大喜封和侯為大臣次生召史蘇問寶天人何為者曰臣掌內府藏尚所藏文公時有獲獺見雄之事君誠獵於陳拿太白之間獵人射獺果得一雄依依石雄公命浴以酬殺獺以鎮災咸以匡賈建利於陳拿山曰寶夫人改山名實雖問一年有赤光長十餘丈飛至山頭雷聲殷然乃葬君來會之期也晉初欲伐虢已未茂有神降於莘能言語接人而形不可見虢公使祝應宗區史嚚享焉神賜之土田嚚曰虢其亡乎吾聞鬼神非其族類不歆其祭今虢君虐而神昏棄親暱讒其亡也宜哉虢公敗戎於桑遂滅虢晉復伐虢戎得二女長曰

於陳未幾晉侯過於賓遂滅虢晉復伐虢戎得二女長曰[illegible]虢公敗戎於桑以為夫人使郭偃以龜卜之偃獻兆曰[illegible]尋之渝攘公之孫一蒸一藏十年尚有昊

子以渝變也攘取也孫美也一有喜尚則變離而美惡倒矣且喜而憎臭臧氣失故云十年也更命史蘇筮得觀之二人曰觀利女貞公曰從筮偃曰筮短龜長不如從長蘇曰禮經二嫡諸侯不再娶所謂觀也繼稱夫人何以為正不正何利之有以勸言之亦未見吉公曰若卜筮承

亂而已克識其言於簡而[illegible]姬諸侯世子申生公子重耳夷吾出奔衛王元年獻公卒奚齊立[illegible]里克刺殺奚齊荀息立卓子[illegible]克復殺卓子及息迎夷吾於梁秦荀息又立卓子[illegible]克復殺卓子及息迎夷吾於梁秦[illegible]起兵納之為惠公始賂秦助討酬以城王是不與復殺甲克[illegible]公伐晉合戰於韓門山晉人圍公至急有野人三百餘拾命救出免是公出獵夜失馬獲以獻史求之岐山有人舉聚而食吏還報公曰馬已死矣罰而戮人不可索美酒數十甕使賚往曰寡君有一食良馬而不飲酒必傷人家罰曰赤須子之言其神哈也使問其故野人曰

鄙人赤須子為國君牧沼小吏革勞吾等欲盜馬往問之赤須曰不惟得物且能賞酒至是扮求救駕晉師潰惠公被擒穆姬要請之惠公得還以世子圉質於秦穆公妻以女[illegible]至襄王甲申年公薨晉史夏穆姬率子圉逃歸穆公懲之間重耳在翟迎至復以懷嬴婚之是秋晉惠公薨子圉立懷公乙酉春穆公納重耳至於晉郊懷公出居高梁重耳即位文公大賞從亡諸臣中有介子推曾師郭偃子學道偃子謂嘗求名於世乃仕於晉從亡受食子推割股食君及反國歸家其妻石尤勸結成癖子推以築石攻治復舊文公賞功不及子推乃携妻遁居綿竹山中文公[illegible]感龍蛇之詠命魏舜遍訪聞在綿山求之不得因縱

村子相以捐拙化天婦形同石尤潛往齊國從淄子遊修
有見其讀卜於東海文公謂其狀延立廟祀之禁國中每
遇丈月不得舉火預辦寒食時當清明後謂禁烟文公出
七順帶衛侯之至是以其還祀侯豹曹伯命先軫大敗楚
平已且襄王狩於河陽文公尊諸侯朝覲王命為盟主癸
已冬文公薨十六世子晉立為襄公秦襲鄭晉滅其三
伸樂公以母命縱還丙申春孟明以秦師伐晉又敗之
伯樂
孟明
明年孟明直入晉境破王官城西戎大懼朝秦者二十餘
國穆公遂覇周王錫金鼓以旌之秦為少良馬聞伯樂善
識盜車之驥召見之穿髮皆白穆公曰子年長矣子姓有

可求馬者乎對曰臣之子皆下才有近與九方皐者其相
法非臣之比也公聘至問其能皐曰凡相先除三毫五
乃相其陰因景領相馬經曰
馬頭為王欲得方目為相輔欲得明脊為將軍欲得強
腹為城郭欲得張四下為令欲得長
公喜使行求馬三月而反報曰已得之於沙丘後亦必失
於沙丘公問何馬對曰牝而黃使人往取之牡而驪公不
悅召伯樂曰敗矣子所舉求馬者色物牝牡尚未之知伯
樂曰
精者忘其粗得其內者忘其外若皐之所觀
天機
馬至果天下之良復召皐已不知矣乃謂

皇聞天師在泰故事相從穆公幼女弄玉初生時有人獻
璞令玉工剖之得碧玉女周歲宮中陳寶盤女獨取此玉
弄之故名因字曰簫史稍長姿慧絕世善吹笙不由樂師
自成音調公鍾愛之令巧匠鑲玉為笙簧重樓使居其中
名鳳樓前有高臺名鳳臺年十五公以求佳婿弄玉自選
曰必得善笙人能與我唱和方可一夕月明如晝人淨雲
空弄玉焚香取碧玉笙隔窗吹之聲入雲際徹鳳拂拂忽
若有和之者俄吹而聽其聲亦止餘音猶嫋嫋不斷弄玉
惘然若失既就寢見西南天門洞開五色霞光照耀一美
丈夫雲翅鵬鸞乘彩鳳自天而下曰我太華山主也上帝

命與爾結姻當於中秋日相見於腰間解下赤玉簫倚欄
而吹聲甘情越洋洋盈耳弄玉問此何曲曰華山吟第一
弄也乘鳳而起展轉幾揆弄玉之首驚醒言於父公使孟
明於太華訪之野夫指曰明星峰有一人白癸未歲七月
十五至此結廬每晚必吹簫一曲聞者忘卧孟明上巖果
見一人玉貌丹唇揖問姓名云是蕭史孟明具白奉命相
訪邀與共載而歸引謁於鳳臺之上公見其儀容瀟灑有
飄舉絕俗之韻甚悅賜坐問曰聞子善簫亦善笙乎對曰
臣止能簫公以非女之匹欲令引退弄玉述作者傳語曰
簫與笙類也奈何不一試其長參令懷抱而去乎

公命奏之。史出錦一枝。玉色温潤。光彩照人。初品一曲。清風習習。二曲彩雲四合。至三曲。白鶴翔舞空中。孔雀集樓。林際。百鳥和鳴。經時方散。公大悦。弄玉於簫內窺見其異。曰。此真我夫也。公問其所爲而作。對曰。往者。生也。義取發生。律應太蔟。太蔟氏所作。簫者。肅也。氣取肅清。律應仲呂。公曰。何以能致珍禽。對曰。昔伏羲氏制竹爲簫。大者編管二十三。長尺有四寸。小者編管十六。長尺有二寸。總謂之簫。管其形參差。以象鳳翼。其聲和美。以象鳳吟。其雄鳳者曰簫。一管。鳳吹。鳳乃百鳥之長。聞鳳鳴。故皆翔集。舜作簫韶。鳳且可致。況他鳥乎。公曰。寡人有愛女。頗知音律。

不欲歸之。有壻。風生吾子。蕭史曰。山僻野人。何敢當貴王子。公曰。吾女已有夫。徵今適八月十五。此天緣也。即命孟明爲媒。娶以爲婿。令官女引入沐浴更衣。送至西殿成親。次早拜爲中大夫。日給鳳糈。不食烟火。時或飲酒數杯。弄玉學其導氣之法。漸能絕粒。史教弄玉吹簫。爲來鳳之曲。約居半載。一夕夫婦於月下吹簫。忽有紫鳳集於臺左。赤龍蟠於臺右。史曰。吾本上界仙人。與子有鳳緣。故以簫引。作合。今龍鳳來迎。可以去矣。弄玉從簫其父史曰。後有期會也。史先乘龍。弄玉跨鳳。翔空。遶回洞府。宮人報知。

公歎曰。神仙之事。信有之也。此時有龍鳳來迎。寡人獨樂

山河如故。晨孔命立祠於明星巖。歲時祀之。曰。莆女祠。

玉女祠前有五石臼。曰玉女洗頭盆。下有水泉。色稍白。而不加減。旱不加耗。祠內有玉石馬一匹。

是歲。戰兵革。趙然有出世之想。庚子二月。芽日。公於別室。

靚月。慕然嘯去。見弄王。按鳳迎遊鳳第二宮。清冷徹骨。

來送。得寒疾。不服藥。餌靜侯數日。忽曰。吾女來迎矣。送

于紫桐峰。越一歲。周襄王崩。子頃王壬臣立。六年。崩。子

王班立。亦六年。崩。弟瑜立。是爲定王。時楚悼故始霸。北伐

之戎。秦晉相攻。六博戎從於伊川。是二國之界。兵交於洛。定王使王孫滿勞之。

滿莊問九鼎之大小輕重。滿以大義折之。楚莊慚而退。

午冬。楚莊卒。子審立。楚乙亥秋。定王崩。子簡王夷立。

公已薨。子共公稱立。四年。薨。子桓公榮立。丁丑。秦有晉使至。秦延賢。晉自稟公薨。子炅卑立。齊公趙穿弒之。趙盾立。

黑臀爲成公子。成公薨。子孺立。景公立三年。滅路國。泰將荀

來救。晉魏顆魏錡夔斬之。

明年。敗秦於輔。景公遂生驕慢。寵任屠岸

屠而誅公。公得疾。召桑門大巫問之。巫曰。先世有功之臣。

子孫被禍。至怵。弗賈曰。巫爲趙氏。誉。借端誑寃公。問大夫

如何。巫曰。恐不能嘗新麥。公聞秦有良醫。和緩使搜求。

時高和已遊東南。秦命高緩往晉。景公病中。見二豎子從

鼻中躍出。一曰緩乃當世扁鵲至必用藥傷我。一曰躲於肓之上。膏之下。彼其奈我何。須臾公腸大痛。緩至。引入診視曰。病入肓。肓不能以灸攻。針達藥力所不及。殆天命也。公歎曰。真良醫也。厚禮遣之。命褚人屠為新豕公命褚人屠為新豕公不能當乎。巫曰。尚未可知。公命牽出斬之。方食。腹忽痛如厠。墮厠而死。高祖為服閉棺。遂大殮。棺以銅漆。漆聚鐵。鐵聞何故。老人曰。此亦秘有術數能言禍福。此前曹紙之日。只貞極能殺身不可不慎。果遭此難。後問蘇何在。曰。靈公時。與鄭僖同入恒山矣。緩謝別出城。仰視門下懸一頭。家之曾與之有識指

問傍人云是秦之諜者。來探消息。有司獲而殺之。越國起慈心。黑夜用續頭法。覓其屍。塗藥膠頸。更以丹藥灌下。其人遂蹶起謝再造之恩。緩資其遊。遂自投恒山。尋史郭璞二人於山洞。一見如故。交而成泰。晉鳳公子。公伐鄭。鄭與晉平。公子晉為質於秦。秦王甚愛之。公子晉善射。嘗由基賜。由基曰。發而基中。來收。戰於鄢陵。魏錡射中楚共王目。共呼神箭養由基賜。以二矢。基以一矢發。錡楚人稱其曰。養一箭能去百步穿楊。葉每射。觀者數千人。一夫立其旁。曰。善可教矣。基忽釋弓拔劍曰。客安能教我乎。客曰。非能教子支左詘右也。夫百發百中。不以善息。少而氣力倦。弓撥矢鈞。一發不中。而發盡息。基拜問姓氏。答曰。子節仲續長也。受玉晨吹笛之法。子能入山事我。當教之。然不可復出。其曰人之學技。博以成名。潛隱不如披薄。客教曰。子好斯能終以收亡。遂如天飛去。後其伐吳。丁亥春。晉有童謠。書於井。伏弩射死。丁亥。晉有童謠。書於井。伏弩射死。

虎伏龍亦藏。龍戲死伏虎。但聞河車功。不用陳時。由諸子學飛仙。狂迷不得住。左右得君臣。四物相合襲。乾坤法象成。自有真人顯。

道士復開晉曰。子能和我必知道味。晉曰。不知也。道士曰。斯為原道歌。便與論龍虎河車乾坤君臣之義。曰。潮卿山以懷盤與衆人食之。冬宿於谷。獨携晉下山。近菜舍。見群鵝數千。道士指曰。此吾恒養也。年來賣鵝。子可得千萬錢。除日用外。悉置於市。給散貧民。子喬記遠遠幾家鄰舍風景蕭然。草堂僅可容膝。閒居處頗宰羣鵝。晉於何所。道士曰。道散野外。森棲樹頭。頭戴牙牌記之。呼其名則別雅而

劉綱 唐尚

至人皆稱我師鶏翁在采石養鶏時曾導軒轅南見廣成
康王時養鶏於苦之浮來山。今名之投浦子以道鶏性通靈
浮丘授浦子以道鶏性通靈。隨我動止晉曰黄帝迄今二千餘載外生殆非常品可拜
敢求道號道士曰實古仙浮丘公也過此山遇仇生夫婦
留我宿此乃仙劉夕講道。此已百餘年晉欲一見仇生
浮丘曰是人雖非上真然汝欲見之尚有仙凡之間晉聞
言頓志富貴屏棄求出世之道浮丘執曰王儲能屈已
以問可語以真道道授以丹鼎變化天明巖谷從人拱立
門外伺候晉有難色故靡詔白汝等夜藏山洞日服乾糧
四時惟從如是過留十日輜軿騎盡從人復來催促晉方
仙真衍派 卷五 王第七節 華藏

劉綱得道形可成人形隨意

乘鶴

[illegible]傳王子喬[illegible]乘鶴月[illegible]成人九大[illegible]山中方士[illegible]上十[illegible]即此[illegible]

之[illegible]其仙蹟

○○浮丘丘采王應運。○○治棚栢王子成真
歸至京寧王在位八年間父遊何尊王子伏地不語王命
狀起見其直視脈逸已無氣息王大驚呼從人問之答以
其故王曰一去十餘載何得相見欲治其罪齊聲曰道人
號瑞丘現居尸鄉捐閒便如王家恤故舊使人同從者作
瑜珈丘晉已九九丹成服之躍即飛舞同上山調仇生至
山非汁端交作勉力而上仇生夫婦戴行盡禮越宿而返
浮丘曰子體尚未脫盡肌肉但能輕健白如蓮綠多年使
形有而似無無而原有與天地同呼吸可乘雲氣往來今
欲遊行名山須得仙禽乘坐方能與我偕行我且先徵羣
仙真衍派 卷五 第八節 華藏

雛任其自去雞中傾出米穀并以紅黄菜末散播於地羣
雛攢食各揚翅飛去世有錦雞竹雞虎斑等雞浮丘曰子
番次差吾和以五粒琴令鶏必集是夜吹月下絃吟似
鳳鳴高岡贊翁如鶴唳古澗少頃百鳥來集於側浮丘令
晉遍之晉曰皆鳳之支形何似白鶴之高潔浮丘曰未審
其性情形狀曾著相鶴經以記其概曰
鶴陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以自養金數九火
數七故鶴七年一小變十六年一大變百六十年變止
千六百年形定體尚潔故其色白舒開天故其頂清金
於水故其喙長棲於陸故其足高翔於雲故毛豐而肉

狹大喉以吐故修頸以納新故壽不可量行必依洲跱止不集林木蓋列族也宗長仙家之駿騏也鶴之上相隆鼻短口則少眠高脚踈節則多力容眠赤睛則遠視鳳鼻雀毛則善飛龜背鑑腹則能產鶵前重後則善鬬鐵趾則能行

卽於鶴班中、守出二隻對之、嘱請一鶴、昂首以聽、浮丘謂晉曰、子好律呂之聲、為山君相精明音樂、當往訪之、但汝大必令人乘、鶴援鄉民、奈何、晉曰、可寄語土人、即步入村中、謂曰、有人來問汝等可代我云、好謝天子、勿尋緱丘、晉從遊嵩山甚樂、不必懷念也、土人云、言之不信、將何為

據、晉向懷中取出來、望於斗口澆出、珠璣細碎、如金石之墜、形同麥米、香比蕙蘭、裂帛裹好、遞與收取、曰、願延聖壽一歲、服一升、土人請問姓名、曰、當今覇王、齊名言畢、疾去、傍晩有吏至村、尋問緱丘土人、細述其語、以啖珠呈上、吏回覆命、王悟曰、晉為盟主、果我子晉也、欲使人發塚視之、恐而止、王視啖珠數有十九粒、每歲依法服食、果覺精堅固、于勿罹世亂有益於之雖一劍隨幼卯之作龍、先儒傳保不朽、我我而飛入空中、神仙經有云、真人去世、多以劍代之、白年化此其驗也、晉傳語回茅舍、器皿全無、惟二鶴

桃鋼浮丘來、補祖遺闕、問其故曰、我將有形之物、都付虛無、與晉各控一鶴、乘飛片時、見高嶺特插浮丘指曰、此中、猶

也、下鶴步至門前、悄然無聲、松林有二人對坐、外有數從者、敬立、聽山頭鳴、入林報知、二人起迎、浮丘曰、真君在官食俸祿、各曰、為五嶽會議政事、約往空同訪廣成子、故令宋倫權攝此位、即道友太陽子、敢問二真道號、浮丘語以姓氏、述相訪之故、倫感動邀入以室、浮丘問五嶽所議何事、倫曰、五百年有王者興、周秦王癸巳歲正當肅錄十四劫已過七十餘年、無堪運者、山故往老君處、一所世之人、浮丘曰、空同一大都會、可往觀瞻、況同晉告別上嶺跨鶴、展翅揚風、頃過數重巒障、平至空同、方欲下鶴、有二童曰、仙翁想飲會吾道君昨晚、衆仙真來問應運王者、請

往赤城、官主也、浮丘笑曰、如此難遇、復飛起、擧空至赤城下院、見許多從衛、駕鶴乘龍、或駕鳳、或牛馬、俱停於山下、乃下鶴入宮、磊真殿濟一堂、浮丘行禮引晉、亦謁、請衆曰、議論政事、亦可與聞乎、南嶽真君曰、何必遠擧、宛丘已應劫出治、今次定是仙翁、浮丘曰、我胸實真不耐復與塵囂、觀局數未終、焉得遽生王者、老君曰、周德甚盛、炸勿不可少、約絕遠氣、維浙弱、天命猶存、所議應運者、乃萬世文教之宗主、非有天下之君主也、東嶽真君、樂大庭赤松之道德、北嶽真君、樂長桑之才器、西嶽真君、樂祝融與吾子之仁義、諸人皆以才德淺薄為辭、今吾子亦與其言、吾思廣

野水情道若淵停不可窺測應克當此故封赤松木公金母三老往須師賢請教老然後入北海敦請浮丘曰此老南來何國方能化有老君曰遍觀列國五霸桓文為盛而齊桓幸用三歸以亂國其患極矣晉文多以詭取勝其謀甚秦穆所慨以賢臣從葬不足取也至於楚莊號小霸以自是何足道哉宋襄下器不如桓文強暴不如秦楚其興師不捨二毛以姑息為仁義實可憫先為成湯後

周封微子於宋仲衍之子偃訓之稱生丁公申申生滕公父周周生世父勝勝生正考父世為宋卿佐戴武宣三公

及煬公熙熙生弗父何何讓國於弟厲公方祀何生宋父周考父生孔父嘉為國之五世親已別為公族大夫遂以孔為氏嘉生木金父金父生睪夷睪夷生防叔世有懿德防叔避華氏禍出奔於魯魯禮舉之邦永稽祀生將在魯之孔氏宋先命茲龍仲尼實產五葉之君迎其真母元之孝衛其神以降誕生之期也老君亦即同赤精為車御風而去四嶽遊南嶽早上東魯迎真浮丘告師住生真君

問聲來新客為誰浮丘曰即今延王之子晉也真君意欲救弼以政事班促衛命夫人設宴內堂款待雖客遂登車

衛夫人別去衛夫人甚賢而能爭枝昆弟對奉璽綬綠泊浮丘稱

勞君夫人鴆飲即謝退出玩南嶽山景有二人犯罪於地

過水落世曰吾師以別可經峽山少坐浮丘扶起乃黃帝二子消與萬陽也執手問其近況二人曰前蒙師賜金桃又將五百餘年不意西王母僑居此山之東訪姑紹為上曰綠山聘小下貞靜好道之女配其九子中三人更說去修道長放如我公以長女許林以女胡蘭妻我兄弟已勉維之矣浮丘曰此良緣也汝姊女華早編君子籍有緣如回仙華可

我中之所藏成全此事二子皆唯回請問當姓氏浮丘曰此亦黃帝之後周王子喬也言訖見二人各禮浮丘曰

我與子喬遊遍嵩山再來嵩汝遂於此向北離去二子亦回浮丘還至嵩山有官吏在山頂曰真君已回今在此祇候遂下鶴而行真君趨迎至官前有五位仙真恭立乃南獄真人彭宗周太陽子以盧金盧紀認為已女逸宋倫為女配與武真兄弟故宗事二子五中獄謝婚當時宋倫

後妻於待浮丘曰吾道侶子喬內丹未就安得有根器好道女子配之成功不難矣晉曰既離俗先生何必言此浮丘以乾坤坎離之理喻之晉皆沉思太陽道言口于東同門師弟太玄女母子居於衡雒山中晉行道術實為作榻茶請吾師玉子之命自然成就浮丘曰故以旦頂太陽移席便行彭氏公子亦即辭去翌日共詣謝浮丘曰

如吾子在此故來一會浮丘問 水精道君之事老君曰

老必弘水回　八五送至鄰邑候其去　誤加門旁老又託民
資益其道後果有其本來向得一幕樂者入周應可辦指
禮樂不使崩壞浮丘曰老師此去仍寄隱於周室否老君
曰然魯史臣謂當為盟主乞我浮倫作住同去績後亦松
大庭亦投晉門觀其氣運惟去女與岐伯所向不同言五
勒後運在吳越往觀二國之行事施抑強扶弱之力
諸子各已先去尔亦將與矣老君太陽子至知是師祖老
君伏地再拜老君命起問之太陽曰太玄之妙賴吾師贊
襄約吉期在乙卯歲遷至此間完如老君曰如此吾且入
月過太容榮援奉應元命來見浮丘報允周君如事即在
仙真衍派　卷五第八節　華藏

後月成婚老君大喜召容援至前曰知汝善樂軌能伴我
一遊援應聲曰既承提挈敢不隨侍老君令太容曰仙華
復命與援入周仍就史職援為樂官浮丘回曲阜故鄉審
探水精消息留居山修靜先是宋之孔防叔奔居魯源
甘生伯夏夏生叔梁紇勇而好禮在偪陽城陷要子抵懸
門救將成震列國仕魯為鄒邑大夫娶魯之施氏多女而
無男乃妾生一子曰孟皮病躄紇更求婚於顏氏有二女
俱未肯顏父訓紇年老問以鄒大夫父祖雖為士然聖王
之後今其人身長十尺氏力絕倫年長性嶷不足為疑
也三子孰能事之幼女徵在出應曰　女子之義部父所訓

父命何辭遂以許配既歸紇卜良辰以夫之
年大懼不時有男利梅於尼丘之山以祈焉徵在升山尊
木蓋頃上起及冕而下繞昌下垂是夜徵在夢感大澤之
陂有從者云黑帝見召往見帝嚮曰汝有聖子若產必於
空桑靈而若威有娠一日異香繞室恍惚五老人降於庭
卿一獸似小牛而獨角文如龍鱗白微赤而伏口吐玉尺
上有文曰水精之子繼衰周而為素王徵在知其異以繡
緩繫其角而去以告紇紇曰此必麟也懷十一月及產期
徵在問地名有空桑者乎紇曰南山有石窟俗呼為空桑
乃携卧具於窟中其夜有二蒼龍自天而降附守山房之
仙真衍派　卷五第八節　華藏

左右又有二神女擎香露於空中以沐徵在約天間太樂
奏空中有人言曰天感生聖子故降之以和樂笙鏞之音
良久乃止遂產一子石門中忽清泉流出自然溫暖浴畢
即涸幽穀中二十八時雲氣五色而辰日也
史記作庚戌歲生有異質牛脣虎掌龜背海口輔喉
十一骨應之生有聖德頂上圩頂如反宇中低而高
凡四十八表頂門狀如反宇中低而高紇曰兒首類丘象尼
山之雲也因名丘字仲尼生三歲而紇卒葬於魯東陽山
歿不以告及歿而不知其葬乃號於五老之觀有鳧而居
好為因問之得於鄰婁父之男始令葬於防
閭里昌平鄉年六歲與群兒嬉戲常陳俎豆設禮容若兒
戲　父老奇之有紅衣道者指其門與語立身行事

誠之曰知子有安

從我學圖且古之

此為能體天地之德也孔子曰醫

者不仁人廉不留心於

同仁術然小道耳濟施

法豈盡君臣之道由

者然曰吾子之道至大

丘見其不時本末回萬

吉日石期王子親道太

曾寓於此動川平其官

畅飲喜酒王子席散回

居緑山洛丘亦號萬山

仙真衍派　卷五　第八　師　八　華藏

鶴此嶽欲回都一省博恐啟父之戚前辛亥年晉曾游遊

京師北至嶽城山循洛渠水入洛復出似相衔狀開二水

絲繩由納和平今數洛分開其北必山乃借鄉人作磯草

成一簡見文甚佳欲情

人上達未得見便逝於鴻陽逸大

丁和良使趙路遇太守

行正公接上萬山學道法將此簡達之天子可於中月七

日行求於緑氏山頭勿悞也言訖隱去良回都復命告上

簡章具告皇王怡然曰兒既仙去我何憾焉是秋道良及

是乃至嶽山依之經歷路而登周圍松桐鬱葱巖岸峻險

緣以工俱供古守候至七夕王入深望洛河初泳

新良

新月微明隱隱佳賓暮集巖畔見之可乘船而

如可望不可即太子答曰願舉手以翔時人復問胡麻傾

丹幾一九於山上澗浮浴之其來飛流直下亦如練也衆

物飲頃覺煙消除滓蠲潔去再九山頭惟白雲如慕矣

得飼數日不能復見回亦立祠緑山及萬萬山下皆覩

衆人散後只一人端坐不去見其體有神光知非俗士乃

召與相見問其從來其人曰太原周氏字亦宜母當當嫁

以五色流霞履宅紹十五月於定王壬戌九月二十三日

生長即師事平陽姚坦坦字元太得尹真人真之秘訣於

辟靜不事馳騖能接後進願為同師

仙真衍派　卷五　第八　師　九　華藏

子喬生於王家而具出塵之姿初見浮丘便能永道絕

慾繫戀眞是大丈夫傑所以得座位天台

炎帝納化子喬劍代一以生還一以僵返乃知浮丘宗

派如此

文教宗王澤流萬徳更重於治世主非尋常千仕也

君主淺水精誠為至當而有望之地與說四之家無不

萬要方是主掛化者胸襟本公金母亦當讓一師也

喬得仙女為婚姻段奇緣

詩

浮丘與二喬相遇一節句引緯綿天無奇妙

○○人清微諸神並集 ○○訪仙侶二聖相逢

乃引我上仇池山，授以真言五千及八十一真經，能治鬼怪名師教

役形狀，山行虎豹魍魎諸禁之不出，百邪不干，德不孤楚雲

我還原之道，使別尋仙侶，已避入海中，至洲東湖太子得太卜淳

大神通，故來求耳。晉書其說，賜以九轉還丹之法，兼授法修服，便得通變變化。晉帝曰：卿天台仙都帝平

甚佳，欲聚族而居，汝且權住下方，不日上還石室也。先居仙獅

山下半載，晉來語以入都迎父晉帝，六人，惟別生妹親

喬守衆，受少好道，聞良歸報長兄得仙，使請居雒氏山亂

路而上，獨居其中，勤修不怠，未幾，授以飛解脫網之道

遂能煙身善步，與兄同入洛中，晉人居止陸渾侯通咸奇

及時丙申春二月，王夢太子晉控鶴來迎，既覺，猶聞笙音

在戶，王曰：兒來迎我，我當去矣。遂命立次子貴，無疾而卒

貴即位，是為先是楚共有六子，介審所立，乃奉璧默禱曰

於太室，使諸子齋戒入廟，謁祖，長子昭，踰壁而拜，次子圍，衛室

三子皆左右肘及壁，四子比，五子黑肱，去壁甚遠，幼子嘉，師旬

與時甘心之，當壁而拜，楚人心知神意，及靈仍立，子昭，嘉

楚康素有賢行，雅好道德，嗣位十六年，國富兵強，靈王仙趙

棄國遁廬山，常趨一谷中，號一小藤高三丈，下延四

一月而下，其味不敗，後遇異人，

比

黑肱

楚建

至晉生於張氏，名曠，字子野，幼好音樂，苦其不專，歎曰：技

之不精，緣於多心，心之不一，緣於外視，乃以丈夫蕉暗其

目，遂得專意，兼能明察大時人事，聞鳥鳴為宮商樂之

官，平公聞楚以奢號召列國，亦於曲沃傍澮處，晉新官布

告來賀，衛北公夜至濮水之上，聞琴聲，傾耳泠泠可辨

公素好樂，太師消者，善製新聲，為四時之曲，公每以相隨

乃召消至，曲猶未終，公曰：子試聽之，頗似鬼神，消曰：已識

其聲，更一宿，良能寫之，公復留夜半，奏聲復作，消援琴演

習，盡得其妙，至晉，賀畢，坐於虎斬臺，可酒酣乎，公問師消

備來召，靈公召消，登臺，平公亦召曠，

公賜酒坐於曠候酒奈曰途中適有所聞然得而歌之公
命設以羅綺曠指而彈未及半曠跳按琴曰此七絃之
音不可奏也公問故曠曰設未樂師名涓者爲靡靡之樂
絃七絃抱琴走黃濮水有好音者鳴琴聽自水中出所聞
必在濮上公曰前好新聲涓其終之消條暢柳揚之致公
問曠曰此爲何調曠曰清商也公曰寡人酷好子其無辭曠援琴奏之吉鶴一
奪自南方來集官門數之得八雙再奏之其鶴飛鳴序立
於臺下左右三奏之延頸而鳴舒翼而舞音中宮商聲遠

青漢二公叔掌天悅上下莫不稱寿公取玉尼滿酌醇釀
賜曠曰音至清微無以加矣願曰更不如清角公并欲聞
之曠曰不敢奏也昔黃帝到泰山大合鬼神作爲清角自
後君德日薄神人隔絕若奏此樂有禍無福公曰寡人老
矣誠一聽清角雖死無恨曠固辭公立起之曠不得已一
奏左雲起自西方再奏狂風暴發裂簾幙推俎豆矣雪大
雨廊下水深數尺二公恐伏於廊室良久風息而止從者
漸集狀携雨君下臺平公遂得心悸之疾夜夢一物黃色
大如車輪遥入寢門其狀如龜前二足後一足所至水涌
公人莫知曠乃曰不足以

如此方見絃之關係重重

病發而斃世子夷立昭公明年冬楚靈爲弟弃疾所弑并殺
與里脂自立爲楚平師曠聞之暗泣昇柳曰先生
[illegible]若此倘笑曰吾子自信審音理雙眸復豁洞曉
[illegible]奏清徵有炎明并一題試其目瞻按拭之氣
[illegible]清商二日條見天地萬物視柳似帝相識相曰昨頃
[illegible]音風味邪曠如夢乍回拥曰音數當衰老君在罔作
[illegible]命乎歸隐青溪谷中因號曰清溪公子
[illegible]見若干歲鬚眉相見接以音樂著名西川資中人長弘
[illegible]樊之間樂操其教以道弘仕周爲樂師接見倫王即使
[illegible]玉於室堂後立于朝單子旗鼓子聲師之使

單襄公與晉會復讓立靈公弘，卒山蔵一以諫，非其職
令韓之弘曰可買頭血於虞三年成祖不（我吉誠長有
興事必變更弘被發血澄入池如藍汁數十內上皆青色
王命藏其血於囿逾三年開視已凝為碧玉舉授哀之不
知弘已遁歸川中王知其冤命建青泥坊於蜀王因得疾
至明年二月前遺命立朝平加到卷子次嫡子猛悼王朝使
上將南宮極攻悼王旗卷表其次於皇晉昭公已薨子頃
南宮極公遣前蹤納王於王城未捷王崩猛乃立王兄丐敬入呼
曰晉頃為東王朝為西王如是六年南宮極為天雷震死荀躒以
晉蝶諸侯師奉王入成周朝齊楚時孔子已長身高九尺六寸
仙真術派卷六第九節　五　華藏

皆稱為長人勁能拒國門之關不以力聞有聖德好學不
倦年十五志乎大道魯君敬慕其名十七歲大夫孟孫羯
孟僖子病誡其嗣何忌（諡懿）曰臧孫紇有言聖人有明德者
二臧孫紇雖不當世必有達材今孔丘年少好禮沒必師之釐平何
三孟孫何忌與弟南宮敬叔來學禮年十九娶宋之幷官氏二十
三南宮适魯亞卿是歲生子鯉昭公以鯉
歲仕魯為委吏二十一歲為乘田是歲生子魯昭公以鯉
品升官民魚下賜孔子榮君之賜因名鯉字伯魚樂師襄善琴孔子從
曾學與語片時襄避席曰子聖人也吾何敢論為孔子退謂
適曰聞周之徵藏史老聃通禮樂之原明道德之歸則吾
師也今將往矣適言於魯君賜之車馬俾與適俱至

周先使子貢往觀既見而猶未言老子曰子之師名丘相
從我三年而後可教焉子貢退述其言於執贄進見老子
待以賓禮孔子越席而坐（越自法）適等侍於側孔子再拜
問以性理曰丘聞易之生人及萬物鳥獸昆蟲各有奇稟
氣分不同而凡人莫知其情惟達觀者能察其本為未子
曰天一地二人三三為九九八十一一上日日數十
故人十月而生八九七十二候以從齊齊生辰辰為月月
主為故為十二月而生也元六十三三上中主物故狗
三月而生六九五十四四金時候生氣故狗四月而生五
為四十五五為奇奇主猴猴五月而生四九三十六六
仙真術派卷六第九節　六　華藏
主律律主虎虎六月而生二九一十八八主馬馬主蟲故馬八月而
生其時氣得中類如鳥雀時候而為故雀時候而生蟲
於水為故水蟲冬則入海為蛤蜊各得其時候而
不食蜉蝣不飲不食朝生暮死蜉蝣而
生蠶類者九變而後生四足者無羽翼蛇龍之類
角無前趾者膏無角無後趾者脂畫生者類於夜生者似
母是以至陰主北至陽主南其性理之然也孔子又問大
道何如老子曰民之所以生謂為大非禮則無以治事天
[illegible]

敬然後以其所能教順百姓不奪其飾會孔子猶首受教
更欲學樂於萇弘老子言弘以誅死孔子聞歎曰弘會王
參據三代之樂識其書要當我當從問樂理未得其詳今
無所稽矣老子曰我有往張述其事善於樂子可問之孔
子請見乃問樂焉張為析其義孔子免席而謝老子邀屏
都死社稷之所考究明堂之法則審察宗廟朝廷之制度
孔子謂然曰吾今知周公之聖將進觀明堂道過劉卷
龜背長數尺成湯之形體也言必稱先王貌謙讓洽聞
仙真衍派 卷五 第九節 七

之能識往者是以知來文也

孔仲尼有聖人之表河目而龍顏黃帝之容貌也修脇而
龜背長數尺成湯之形體也言必稱先王貌謙讓洽聞
強記博物不窮其聖人之與也今所見如此殆或是歟老
子曰然孔子惶恐遜辭退舍修容貌時而去孔子及曙明堂
四門之墉墻堂牖戶扆斧依之象及周公相成王負扆朝之
圖諸侯于以此用之所以盛也八太祖后稷顏右階之前
有金人三緘其口而銘其背曰古之慎言人也(此人銘孔家語)孔
子謂其弟子南容曰小子識之此言實而中情而信哉曰
子謂南容曰小子識之此言實而中情而信哉曰
慎言語君子也此用之所以盛也八太祖后稷顏右階之前
有金人三緘其口而銘其背曰古之慎言人也(此人銘孔家語)孔
子謂其弟子南容曰小子識之此言實而中情而信哉曰
然師徒留周十二日孔子知周德之衰臨行數曰甚矣道
之於今難行也士子曰夫說者流於辯聰者亂於辭知此
二者則道不可忘也孔子辭別起程離周京二十里先
子追來送曰吾聞富貴者送人以財仁
人送人以言吾雖不能富貴而竊仁人之號請送子以言
乎凡皆今之士聰明深察而近於死者好議人者也博
辯弘達而危其身有好發人之惡者也所謂良賈深藏若
虛君子盛德容貌若愚去子之驕氣與多欲態志是皆無
益於子也孔子再拜而謝曰謹來教吾師將安歸老子曰
東周王氣銷盡運數明世者出吾將歸山以自養孔子
聖人之情感動如此

河復會之期老子仰指曰直至周之會於是滅矣孔子欲詳
問老子微笑爽冷倫南趨孔子反魯謂弟子門所見老子
何如三日不談子貢怪而問之孔子曰鳥吾知其能飛魚
吾知其能遊獸吾知其能走至於龍吾不知其乘風雲而
仙真衍派 卷五 第九節 八

上天也今見老子其猶龍乎自此孔子之道彌高遠方威
來就學使子貢往外來歸孔子竝之謂弟子曰兆之過鼎
如何皆言舛足不來顏回曰無足者乘舟而來鶩至果乘
舟也孔子始知向之最賢昭公為季孫意如所逐出奔於
齊意如立為子朱定公孔子因過齊景公迎見甫就席適聞
使至言先王廟災孔子曰此必藏王之廟王縰文武之政
作事者鄙而令弗可振天災所宜加也詢之果然公曰善
乎聖人之智也是秋孔子遊於泰山遇一人鹿裘帶索鼓
琴而歌問之曰先生何樂也對曰天生萬物人為貴吾得
為人一樂也男尊女卑吾得為男二樂也人生有不見日
顏回以曾定日萬象

得明堂之法而不能行其政也

其所以為良士

月不免摧根者吾已行年九十三矣也會者士之常死者民之終居常以待終何不樂也○孔子奔喪謹問其姓氏曰吾聞故則也今將南遊於吳則先生遂別去至吳採薪自給值趙襄子出遊見路有遺金可薪者取之薪者投鐮泣而不取金者哉李子驚異乞問姓字薪者曰予皮相士也何足語姓名而去至後赤松子採藥宰嚭相遇授機得授丹訣後不死孔子在齊二年時三十有七歲聞韶而忘味景公問政對曰君君臣臣父父子子他日又問對曰政在節財○景公悅將封以尼谿之田○晏嬰沮之孔子遂行經石門晨門者譏焉

於是返魯時季孫意如卒子斯嗣康子何忌曰欲定魯非用孔子不可經綸濟世學識驚人

聖人作樂以和神明原非為耳目玩也晉衛之君乃欲聞之卒以招謗非自作之孽乎

師曠善自審音世有知者其間幹復明悟微本來世所未見

五老觀洪崖君從而悟道至此孔子復問道於老君

高前學當爾互相警學者寧不重賴於淵源耶

新刻黃學綸先生評訂神仙鑑前集卷之六　江夏明陽玄史徐翀述

林屋石樓仙本　汝南清虛觀姚孝理校

○○博大俟治仙猶餌　○○案三洞珠囊

孝斯召孔子與語如在河海莫窺其際斯求人穿井得土缶中有一羊斯出問曰穿井得狗何也孔子曰羊也丘聞木石之怪曰夔魍魎水之怪曰龍罔象土之怪曰羵羊非雖非維徒有其形斯問家人果然斯驚服衆為中都宰（今汶）時四十二歲乃制為養生送死之節長幼異食男女別途強弱異任路不拾遺器不雕偽行之一年四方皆取法

仙真行狀　卷六　第一傳　華陽

焉有陳使至中都致陳侯命言木閏有雉集於庭楷矢貫之石餘尺有八寸孔子曰肅慎氏矢也先王以賄矢分大姬試求之故府果得之楚昭珍名軫使來問渡江得一物如瓜孔子曰佛實也吾嘗聞津於楚聞童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜乃散而復合之兆使者歸告楚昭曰此聖人也自楚平殺三兄自立為太子建求婚於秦哀公許以長妹孟嬴妃之楚平聽讒而自納以從媵與建遂鎮城父命伍奢為輔孟嬴生子珍楚平欲殺建建與子勝奔宋使者執奢至郢流涕其二子入朝長子尚赴命同斬於市次子員音運字子胥心疏

左封以甲日明加於巳支傷日下氣不平受主上下相殺知建在宋遂介與相合未方亂復去之鄭子產卒建謀襲鄭事洩被殺員同勝逃出想可與共成有雠吳來行數日同宿昭關山中晝晦夜見一婦人以布囊盛石投於江水其貞潔深林有老父救入見曰君非伍氏子乎員大驚史曰吾乃漁鄙弟子東皐公老師終此君不必詰可過飯盛相商員隨行至崔引入上堂員以實告東皐出酒食款待至七日員曰有父兄讎以刻為歲東皐曰足下雄偉見者易識龍洞山皐市訪類君貌懸像仗義有頃訪至我迷所以為狂無酵皆驚治湯與員洗沐明晨員取鏡照之哭曰大仇未報髮髻蒼斑東皐慰之曰無傷用藥為君改易耳與訪更易其衣膝亦材官備訪至閉關吏見訪有驚惶之狀留住入報員勝乘陰出關潛渡執訪推問適東皐至曰吾友皇甫訪偕我出關東遊平越謝恩員疾行至鄧諸沿江有漁丹員呼渡漁父食以炙魚既渡解劍與之父笑員請問姓名父曰呼吾為漁丈人吾呼子為蘆中人可也湯丹而去員至梅里吳昌盛聚於郊乃作伴少而乞食吳至夢壽始覇惜稱王遺命兄終弟及諸樊傳餘祭餘祭傳夷昧昧卒季札不受昧子僚自立光心不服潛樊餘祭傳夷昧昧卒季札不受昧子僚自立光心不服潛求吾扣者被雖聚為市吏見丹雄偉邀坐問之乃楚亡

臣伍員引見光與謀其事員薦吳趨勇士專諸刺僚光則
使潛隱閭與員爲行人周敬王六年也員相地形嘗水味
築城於姑胥山東北陸門入象入風水門入法入胠今姑
徙都於此別築一城於鳳凰山南以備越名南武城府城
東治城於牛首山越大夫頃臨之子以冶鑄劍數
千號稱諸殿冶常與吳人干將同師采杜學冶術於西周
將見市有鬻父者自稱冀州人補領數十年世獨奇其不
老每奉以飲食得授作火鍛冶之法鬻父臨上三亮山與
梁母別烈數十火而昇西邑多奉祀之於是知梁母有道
皆造求之惟歐冶干將身如奴役奉事始得其傳越之赤

堂之山破而出錫若耶之谷洞而出銅越王允常聘歐冶
子作劍於琉華山乃以錫雜銅爲純鈞之劍四十九日而
不化往見梁母母教以必用人夫大帝將遣神女來侍爐
得金水以配衆剛神劍成矣歐冶如其言夫妻俱入爐中
立成寶劍六口吳諸樊遣使往求允常部步光僅鑄巨闕
三劍以三口獻吳一曰魚腸閶閭授專諸刺僚以爲不祥
西封不用二曰盤郢愛女勝玉幸用以送葬雖白鶴於吳
市觀者萬人皆殺以殉三曰湛盧後忽失之楚昭卿於宮
既覺見枕畔有一劍名相劍者風胡子示之風胡驚曰淮
盤之劍爲吳所寶臣聞乃五金之英太陽之精出之有神

干仍魚腸武山頂有雙石如魚以架爐迄其後一父風雨
化魚飛去今江陰青山更令干將居匠門別鑄利劍採五
山之精鐵六合之金英候天伺地妙選時日天氣下降百
神臨觀爐炭如赤使童男女三百人鼓橐三月而金
鐵不化干將心疑其妻邪曰神物之化須人氣而後成
今作劍不就得無待人乎我能效之乃沐浴齋戒夫妻立
於爐旁使男女俱鼓橐炭火方熾莫邪自投於爐頃刻金
鐵俱液遂鑄出二劍先成者即名干將後成者即名莫邪陽
作龜文陰作漫理干將傷妻之死匿其陰而獻其陽閭問

試劈大石應手而開即虎丘王重賞于將後知匿其一使
人往取不得將殺之干將取劍忽自跳中躍出化爲青龍
干將乘之升天俯首謂使者曰吾劍藏於南山之陰北山
之陽我隨梁母去矣使者還報遂窘干將楚之伯嚭亦逃
至吳謂子胥訴冤遂引爲大夫被讒見責曰觀語鴟視虎
步用之必爲子累貴不爲然被讒隱去更名姑布子卿每
與翁鵠同遊僚子慶忌逃於艾城閭閻患之貢進要離使
刺殺慶忌又梁亦人孫武熟學韜鈐於元爺子隱於羅浮
山之東在雞陽閭閻共禮往聘武出山以所著十三篇次
第進上試以宮女演習坐中鼓里命武將女戕徐及鍾吾

執其二將袁章袁術將兵奔楚武追至舒城執殺之闔閭
伐楚破兵於越不至郢欲伐越武曰歲星在越伐之不利
闔閭收越於陽亭武謂員曰四十年後越强而吳盛矣員
辛研
誅其宗國闔閭以庸蔡爲鄉導孫武乘機襲陽五戰入郢楚
劉然
昭奔隨員求楚昭兵伐隨爲楚報仇得濟走
人解圍乃謂鄭武勸去隨爲楚後閭閻不聽楚昭申包胥
如秦乞師哀泣七日秦師出救吳偏師楚昭迎國員請立
申包胥
勝楚入迎歸封白公員欲求東卓皇甫報之不知去向
浣紗女
知機其神
孫武還山員留之武曰子知天道乎夫功成不退
日孫武固請還山員留之武曰子知天道乎夫功成不退

必有後患吾非徒自全并欲全子員弗聽武飄然辭行闔
閭增以金帛數車武隨路散於貧者歸山復著書八十二
篇常出遊原野遇二人風情語韻服飾古樸問之答云東
卓公皇甫訥也武敬禮曰子齊言高義今將何往東卓
曰前東遊過太師岐伯又託爲南陽人范蠡字少伯昔在
秦爲太醫時有主魚小吏赤須子奉事甚謹因傳以服食
蠡師
遂同遊吳山適推越得歲星闔閭强暴伐之太師欲屈身
於越相助滅吳赤須自歸鄧邑太師往見一真道人求其
兵書陳圖陰符決勝之術命我二人留居江淮俟功成再
與相見云云北採藥濟人孫武有心訪道遂問一真報曰

東卓曰太 去疑上海之誤 真始祖太公幾百年間往
來江漢常爲漁翁不留姓名今棲於蔡丘濮水之上專心
研究玄微因假名卓研 一曰字計然 謂所計皆自然
也曾在晉與諸公子遊復事老子得聞其道著通玄經一
十二篇名曰文子歸本太上之言原陳六人之道時變之
宜辛萬古於一篇誠經世之樞要也子欲請見子當備往
武欣然隨至濮上尋見漁舟具求開示計然恐非凡俗有人
竊聽乃蕩漾入濮水中流謂武曰子殺伐太重仁德有虧
當遭刑戮之報武驚問曰黃帝制兵後世用之除殘去暴
子賴武功何爲獨招凶報計然曰佳兵不祥聖人不得已

而用之今閻閭與師焚人宗廟毀人社稷伐得歲之越滅
王制之徐殺兄弟人倫已絕殉萬民天理全虧子孫享國
必淺已身闔閭終吾子才識明達允爲道器自宜閉戶
潛修何事出山供役戕生靈致傷陰德猶賴退隱日早
復以金帛濟貧令生幸免轉世難全武跪曰痛改前非務
分濟度可得拔乎計然曰拜訪明師躬行仁恕終到仙階
武再拜謝教計然又言伍員雖爲父兄之讎然鞭死者屍
違生者室未有人臣報怨如此之極者不信吾子與政論
之言刎頸挾目不亦宜乎而其受恩必酬天亦報施不爽
吾當渡之於江上所謂盧中人真大宰難爲

列子爲丹

趙太宰也東卓究問計然曰至後自知復叩已之前程計然曰得正人爲師友大道可成東卓問所當師友者何計然曰昔漢皋谷子可師鄭國列子可友東卓曰皋谷蓋之已久未識列子從來計然曰先是狄人馬丹爲晉獻公來正公滅狄又殺恭太子生丹逃去趙宣子時丹乘車復入晉獻公欲用之適不以禮有迅風發丹入風中去至今此方人尊祀之嘗問道於關尹子十反而十不告退數月意不已又往從之始得一盼三年復見始能顏而笑五年教以澄靜七年後心口無是非利害始引並席而坐問曰至人潛行不窒蹈火不熱行乎萬物之上而不慄請

鄭女

壺丘子林

老商氏

問何以至於此關尹曰是純氣之守也知其塵俗未斷俱流於三一之方是道

以延年駐世之法丹因娶鄭女爲妻復師壺丘子林子林以其心散好遊謂之曰三機一宗內觀取足至遊無適時後處先丹事之九年又往老師老商氏受其法語曰靜庵得居心凝形釋慮食虛遊得意知進於是復與伯高子爲友相規以道爲志行之乃能御風而行改名鄧惡然居鄭之圃田四十餘年人無識者著書八篇號列子後因神

鄭穆

子陽

弟子歸者日衆鄭穆公時子陽爲政專任刑法戒告曰鄭

此子所以不受也無何鄭人殺子陽其黨皆死而列子不與時人務之故謂其可友皇甫謐立身之道計然曰子當處辱以資陰德方可語道然濟人非能富不能止教子致富之術夫生財在於孕字蕃息然蓄養雖脉供人口腹及增殺業惟牛可用力田於民有功吾子可收牝牸牧養使其生育播衍即可倚爲貨殖溥濟世人矣訥拜領教孫武撫首沉吟曰二公可即修證我必陽世始能窮愚人稟陰陽之氣而生衰老而死魂魄隨氣之清濁升降還諸天地流散寰中惡能再有後世來生可望是以疑之計然正色

曰是何言歟吾子惑之甚矣豈不聞天眞皇人三一之誥乎凡修道者務使精炁神三者合而爲一純而不散雖歷終古不滅即庸夫俗子形骸蛻去靈性常存但不能識認本來耳孫武頓悟復拜求不味前因之言計然曰此等功大尚遠雖得道神仙猶難認切俗來必得仙是指迷引歸

引起自己前身

猶路吾子既有仙緣何患不歸正道來耳曰仙翁所言神仙轉世不悟從來亦有說乎計然曰有豫十四却赤松子

前

庭二古仙相與遊戲投入晉國先後托生於皇姓之家大庭爲長曰初起赤松爲第曰初平初平年十五家使牧羊路遇一道士引入金華石室中授以服

餘年始覺其兄初起行訪歷年不得復命至衛國見市有道士善卜初起問吾弟牧羊野外火去已久願卜其存亡道士卜曰可得兒言非於金華山中見一牧羊兒自言姓黃字初平非若弟乎初起驚喜曰是矣何在即引至金華山果得相見因問之初平曰叔家成天公謂吾兄未悟故假卜者來引初起耳初起往視羊所見不答初起問弟羊何在曰近在山東耳初起往視羊所見惟白石磊磊還謂弟曰山東無羊也初平曰羊固在兄不自見與之俱往初平對白石大叱以鞭捶之曰羊起羊起白石皆變成羊遍地跳躍初起大異曰我弟獨得仙道如

此等開可能學乎初平曰惟好者便可得之初起感其語於是棄家學道服松栢茯苓日久亦能坐在立亡行於日中無影面有童子之色陽關陽光固象眞精眞炁生神學者若無慧劍月道不成欲治下將門火候而盡人功制成丹統若謂白投於爐而身頓若來為知道眞土眞鉛眞汞三者合一是為三一煉精化氣煉氣化神煉神還虛斯謂玉液能知三一方可濯原敦知初平初起更有赤於大庭一番事跡會見提引之

一神人道傳墨子 墨子姓墨名翟魯人

初平方告以從來初起深愧不如以師事永之其後供還鄉里親族亡沒盡道欲復歸家處臨行以方術授人

著天地人三才之經四十八篇與我趣向相同欲度之出貫彼於荷澤垂釣子以驅攝靈符藏赤經腹中授之隱於若山能制風雨復授以伯陽九仙法便能變化今遊於睢水百年未回于如玉宋可善視之東皐應隨各自歸去初子歸羅浮終老皇甫設衛北淳水時牛特改名牯子亦皐陶姓墨名翟為參史官號為史墨後人宋見染素絲者悲曰染於玄則玄染於黃則黃所以入者變則其色亦變五入而以為五色故入不可不慎也居年餘國人知其賢師者甚衆景公舉為大夫外治經典內修道術著書十篇號墨子更居年餘數曰世事已可知矣將委流俗而去

不可少

子遊也乃謝遊門人更裝遊行別號汗漫或言姓朱聞嬴
支離先生有支離先生善劍術從學之卿千金之貴支離始傳教
以船能之技三年技成而無所用笑曰能屠龍而無龍可
屠徐福之徒乃集而來行泗水有異人曰洛誦之孫深
得道妙但各於教人罣了而拜求洛誦曰吾昔聞大道
於嶧山師賜明聞之聞許聞許聞之需役需役聞之于誼
需役于誼聞之玄冥玄冥聞之參寥參寥聞之疑始皆約而秘
結字於黃石山下精思至道復自著書不輟清夜假寐似
客非客傳外道子先誡正心意別有上仙來教也罣子告退
參寥疑始

而至乃起而問曰君豈山嶽之靈乎抑度世之仙乎願且
少留論我眞道神曰見子好道故來相視未知子欲何求
罣子曰願得長生神遂授以未央九方素書道壘教誡五
行變化凡三十五卷曰子有仙緣賢地聰敏得此一書便
成不必更求但不可自生異念有違大道語畢欲行罣子
跳不父拜問姓名神曰我成石父也於是罣子依方修合奉法
行炁得効驗復撰張五行記五卷世人指爲地仙遊歷
往見列子已御風出遊問何時返其家人曰旬有五日月少正卯
後返墨子候之歸與語萬物性理并井有條與語神通變黎鉏
公山鉏陽貨

齊國都市有成石父祠異之問市人市人有知者一人言黎
於祠旁形容古怪問之其人曰我泰山嶽支子也又名駢
子好服山水年三百餘恒以醫藥度人事於祠前聞石
石山老人自號成石父有道德往來之教我以黃老之書
同居潛山下修合黃白丸散後爭我至齊都賣藥時適國
大疫人民死者萬計令我呼於市言能治此病長吏先之
齊侯令速施救師旋我以朱櫚懸之下繫黃老散以臨民
間有染患者投散於水中飲之即愈齊侯召見忽棄我
去遊四嶽齊感其德故立祠於此我常往來治疾寄宿祠
中罣子聞言欲往尋之文子曰此法到彼又將他適矣罣

子乃入雲夢訪鬼谷子執禮相見鬼谷與之細談玄理罣
子更問今之最明道者爲誰鬼谷曰周之徵藏史老子道
德淵微爲神仙之宗長但其教化華夷行踪莫定魯之孔
仲尼當世稱其聖盡往見之罣子欣然往帶孔子爲中都
宰一成教化大行定公聞口以子之法治魯可乎對曰雖
天下可也乃以爲司空年五十贊宰公山弗擾陽虎爲
亂季桓召孔子定其亂進爲大司寇攝相政七日誅亂政
大夫少正卯年五齊黎鉏言於景公曰魯用孔子危齊奈
何公從使告魯爲好會於夾谷欲以兵劫之孔子請其司
馬齊人氣沮景公歸侵疆請返所侵之田以謝過魯乘城

於蘧陰名謝城以彰孔子之功年五十二國之南境來一云馬長嗥而倘足跂踵躡於田野人逐之飛騰北去李斯以問孔子曰為名商羊居北海濱所生有活而齊魯接壤不可不修斯豫戒修隄蓋居三日果大雨如倾蛟以伸由毋求為家臣孔子言於定公曰大夫無百雉之城一丈曰一雉今三家過制請損之乃墮二都孔子時年五十五相魯大治齊人益懼黎鉏請歸女樂於魯期與魯君受之三日不聽政孔子作龜山操子路曰夫子可以行矣及郊桓胙不致於大夫孔子遂行由求棄官從之至衛之儀邑封人請見王於頹濁鄰家年五十六靈公致粟六萬居頃或有譏者公

信之孔子適陳過匡弟子顏刻為御匡人以為陽貨聚甲圍之子路奮戟將出鬬孔子止之安坐鳴琴請弟子作歌相和匡人知懈謝罪而去靈公追還孔子復之衛主於大夫遽伯玉家公夫人南子請見孔子見之公與夫人同車而出使孔子為次乘孔子恥之去衛適曹是歲魯定公卒明歲子蔣立公孫孔子去曹適宋司馬桓魋欲害之乃微服而過宋適鄭與弟子相失獨立東郭門外有人布子郷帶視長人迎謂子貢曰是為孔丘歟得堯之志舜之目禹之頸皐陶之喙從前視之蓋蓋乎似有土者從後視之高

汗而不遜度衆而不務慮子非喪家之狗子何患焉子貢歸以告孔子欣然自形狀未也而似喪家狗然哉丘何敢當乎洗適陳過項處與論日之故孔子謂其弟子曰吾師也聞天上有造化神名曰靈寶通知天地之理此爲造化小兒也陳主於司城貞子家五十九歲日陳適蒲公叔氏以蒲叛止孔子之行弟子公良孺賢而勇與鬬甚疾蒲人懼孔子出東門適衛蘧之於野見一老人底春披蓑拾遺穗於畦並歌並進顧謂弟子曰彼奧可與言者子貢請行遇之隴端數曰先生曾不悔乎老人行歌不留

時老無妻子死期將至有何樂乎老曰故能壽若此樂者此貢曰壽者人之憎死者人之惡子以死為樂何也老曰死之與生一往一返死於此者安知不生於彼故吾知其不相若矣安知營營而求生非惑乎又安知今之死不愈昔之生乎子貢不解其意還以告孔子曰吾知其可與言果然靈公郊迎以入詢知衛人林類年且百歲樂道安貧孔子擊磬於衛以寓憂世之心有荷蕢者聞而歎之曰鄙哉硜硜乎莫己知也斯已而已矣深則厲淺則揭孔子擊磬於衛以寓憂世之心有荷蕢者聞而歎之曰鄙哉硜硜乎莫己知也斯已而已矣深則厲淺則揭

住白圖孔子欲往晉西至河聞趙殺竇鳴犢舜華不濟而反還息乎陬鄉作息陬操以哀之既反衛靈公問陳孔子以未學對復如陳時已魯季斯平亦肥為相謀

李孫肥子欲召孔子公之魚沮之乃召冉求孔子有歸歟之歎六公之魚十一歲如蔡六十二歲如葉沈諸梁問政對以來遠附近悅遠行仲由從而後遇荷蓧丈人問之丈人真其不事農業而從師遠遊因止宿於家以鷄黍食之命二子出明日由見孔子告之孔子知其隱者使還見之及至其家已不知所之孔子命由御市適於至黃成山在諸城不知濟渡之處見耦耕者使由問津乃楚隱士長沮桀溺也諷由從避世之士輟而不報由以告孔子憮然歎息及衛境聞靈公惑讒囚人立其孫輒遂適陳蔡楚昭使人迎聘孔子將往陳蔡共圍於野絕糧三日絃誦不輟晚有長人八皃衣高冠被甲持戟宅聲動左右曲出戰不能勝孔子曰何不採其眾由採之其人力盡仆地化大魚命弟子烹之子貢請至楚求援潰陰見一丈人爲圃入非抱甕以汲而灌子謂子貢曰有械於此用力寡而見功多後重前輕挈水若抽其名爲桔丈人作色曰聞之吾師有機械者必有機事有機事者必有機心存機於胸則純白不備神生不定道之所不載也吾非不知義不爲此子貢慚俯而不對有頃丈人曰子非夫博學以擬聖智獨絃歌以賣名譽乎汝方刺刺以自異於人自以爲比夫子賢不亦遠乎去汝形骸而反精神乃可以有道夫子奚汲汲爲哉子貢請問從來曰在漢江常作漁父偶神龍將欲收子作糧不久當有漢興

迎請名山入戰場玉筍攀煉上清金丹豈終與世相涌那子性矣勿妨吾事子真早取失色入郭見楚昭昭以兵迎圍始解孔子見一人狂歌從車前而過憑載聽其歌曰鳳兮鳳兮何德之衰也來世不可待往世不可追也天下有道聖人成焉天下無道聖人生焉方今之世僅免刑焉福輕乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避已乎已乎臨人以德殆乎殆乎畫地而趨迷陽迷陽無傷吾行吾行郤曲無傷吾足山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用之用也

孔子下車欲告以出處之義趨而去楚使聞辛曰此人曾爲諸侯門吏曰陰通字接輿也佯狂避世楚王聞其賢使使者來聘其辭曰楚王聞先生賢願以政事煩先生使者來三日乃得見許之而接輿不許也其妻曰妾聞義士不苟生以逸志君子不虛行以隨時今王以政事煩先生先生不許王必加誅不如去之乃夫負釜甑妻載細器變名易姓遂不知所之

孔子傳以爲仙去今忽來見而以靈鳥爲驗似知夫子者子貢亦以漢陰丈人之言告命引至所居茅舍依然蕭灑迥

在葉惠回中至楚昭尊以師禮欲封書社之地七百里令
子西尹子西曰其德不丁文武行康土壤賢弟子為佐非楚之
福也昭乃止孔子復返衛明年楚昭卒子章立則白公勝
殺子西等因是惠石乞回石而有盟言焉非先可留
五百人得之可成勝令往告宜修不訂乞承之以劍乔先
如故終不可改葉公沈諸梁入楚白公兵敗自殺乞埋其
死亦纫死孔子居衛二年六十六歲冉有為大夫卒孔子不食而
泣七日乃止伯魚期年前哭孔子曰嘻其傷之甚也伯魚
遂節哀齊自晏嬰卒大夫陳乞殺安孺子荼立悼公迎立長
子陽生則乞自為相未幾卒子恒秉政改姓恒氏為田氏

陳乞
齊悼
悼恒
齊簡
簡孫
世正貞

立其子壬簡公恒逐諸侯急伐魯時威孝孫肥使冉求為將
以其子壬簡公恒逐諸侯急伐魯時威孝孫肥使冉求為將
與師為副戰於郎達克齊師求既歸肥以子之軍旅學之
與師為副戰於郎達克齊師求既歸肥以子之軍旅學之
乎性達之乎求曰孔子大聖無不曉備求也猶未之詳肥
乎性達之乎求曰孔子大聖無不曉備求也猶未之詳肥
曰召之可乎對曰欲治之無小人間焉猶可矣肥使公華
曰召之可乎對曰欲治之無小人間焉猶可矣肥使公華
諸臣以幣迎孔子去魯十四年至是始返見陬谷中蘋蒲
諸臣以幣迎孔子去魯十四年至是始返見陬谷中蘋蒲
獨茂歎曰蘭為王者香乃與衆草為伍止車援琴作猗蘭
獨茂歎曰蘭為王者香乃與衆草為伍止車援琴作猗蘭
操至魯哀公待以客禮問政事三千為三百晚喪讀易韋編
操至魯哀公待以客禮問政事三千為三百晚喪讀易韋編
序書自唐虞至秦穆刪古詩三千為三百晚喪讀易韋編
三絕序彖象繫辭說卦文言作春秋修春秋弟子蓋三千
三絕序彖象繫辭說卦文言作春秋修春秋弟子蓋三千
焉身通六藝者七十二人而德行首推顏回常心齋坐

憲瓢陋巷未改其樂孔子曰回家貧居卑胡不仕乎對
憲瓢陋巷未改其樂孔子曰回家貧居卑胡不仕乎對
曰回有郭外田五十畝足給糜粥郭內園十畝足為絲麻
曰回有郭外田五十畝足給糜粥郭內園十畝足為絲麻
鼓宮商之音足以自娛昔所聞於夫子足以自樂回何仕
鼓宮商之音足以自娛昔所聞於夫子足以自樂回何仕
也孔子歎曰善哉回之志也年三十二卒頭毛盡白孔
也孔子歎曰善哉回之志也年三十二卒頭毛盡白孔
子聞之嘗作思慕賦有王佐才求入原憲受業孔門安貧樂
子聞之嘗作思慕賦有王佐才求入原憲受業孔門安貧樂
道孔子當周以衰辭世辭其高墨子初聞孔子在衛與衆
道孔子當周以衰辭世辭其高墨子初聞孔子在衛與衆
弟子行至郊聞其已就朝歌墨子四車不入館於外舍以
弟子行至郊聞其已就朝歌墨子四車不入館於外舍以
侯出館入公上過見其貴儉兼愛尚賢明鬼非命向同願
侯出館入公上過見其貴儉兼愛尚賢明鬼非命向同願
為弟子問何所來墨子曰子所著書十六卷凡六十一篇
為弟子問何所來墨子曰子所著書十六卷凡六十一篇
欲入諸藏以垂不朽閭周之役藏史老聃者免而居家特
欲入諸藏以垂不朽閭周之役藏史老聃者免而居家特

往亳求見已西遊於秦故欲就正孔子過曰返魯矣墨子
往亳求見已西遊於秦故欲就正孔子過曰返魯矣墨子
遂行過槐館相隨至魯升見以十六卷質之就有道而正
遂行過槐館相隨至魯升見以十六卷質之就有道而正
受多益以謙
受多益以謙
成石父授道墨子本欲引之歸正奈何自足其智昔開
成石父授道墨子本欲引之歸正奈何自足其智昔開
異端深為大道之賊
異端深為大道之賊
孔子之生原不主於用世若得位行道不過如堯舜後
孔子之生原不主於用世若得位行道不過如堯舜後
生何能刪繫六經垂教萬世乎其所如不合斯後民之
生何能刪繫六經垂教萬世乎其所如不合斯後民之
幸也
幸也
墨子既服聖人之言而不能改行當損之使不得仙世
墨子既服聖人之言而不能改行當損之使不得仙世
教宋却楚於聖祖根源猶為有功老君所以優容也
教宋却楚於聖祖根源猶為有功老君所以優容也

○○墨班關智絕暴楚 二〇五陳恭公救蔡戰強吳

孔子曰願聞其要墨子曰要在乎仁義之士曰仁義人之性耶墨子曰然曰請問何爲仁義墨子曰中心物愷兼愛無私者仁義之情也孔子曰意幾乎後言大兼愛不亦迂乎無私焉乃私也吾子若欲使天下無相其牧乎亦放德而行循道而趨已至矣又何偶偶乎昭昭乎仁義若擊鼓而求亡子焉意吾子亂人之情也墨子深服其論急於弊世寵突不暇逢去魯歸宋有貪猾甚者善辯見墨子布衣糲羹乃問曰錦繡綈紵將安用之墨子曰今當凶年有欲與子臨侯之珠者隨侯被傷蛇後有欲與子一鍾粟者子將何擇猶豫曰取粟可以救窮墨子曰誠然明惡在事乎者也長無用好未溫非聖人之所急也猶豫詘其辯遂師事之

仙貫衍派 卷六 第三節 一 華藏

戊午秋宋向巢帥師伐鄭已未春 知人導楚師侵宋軍於○公桐子留楚將乃曾依智氏之子名殷可 號公輔子其父名賢娶吳女而生殷於定公之甲午五月初七日午時是時白鶴擎集梁有經月不散人咸奇之即大庭氏託生於此七歲嬉戲不學父母憂之迨十五歲幡然自改從學於子貢不月妙理融通情諸侯僧編因遊說列國志在陣間而計行歸隱於泰山南之小和山海跡數年偶出遊遇鮑老授以諸般雜技盡之事殷性最巧遂注意摩學欲令

華文物奚然心語人曰不規而圓不矩而方此乾中白之象也規以爲圓矩以爲方實人官兩象之能也規吾之明雖能盡制作之神亦安必天下後世咸能如吾立明耶明不如吾則吾明窮吾之技亦窮矣爰訓規矩準繩使世之繩營官室駕造舟車與罷陶冶以器物以全民用者總不越其一成之法要齊倕輸班名氏之女亦利巧天授妙雖校巧校之於班猶有佳焉內外將養用享大名於世矣之巧者人皆歸之班雲時齊魯旱蝗爲災雲氏問墨子能作木鳶飛三日不集亦作數千令之自飛摩風迴翔巍擊翠墟殆盡魯公子比爲母吳孟子足癖不能行求班造小車

仙貫衍派 卷六 第三節 二 華藏

乘坐班作水人爲御機關一發自能曲旋進退謂之任意車後留鄴地山中留名楚惠幣聘爲大夫尋陽江多風浪班採木蘭樹刻爲舟得以經渡 尋陽州上名流出 吳聞班在於楚使人至聘贈其父賢人吳賢不願往設於蘆州城南班聞之痛恨作一大仙衆手束指共圖大學三年吳人卜之不得其故往問公孫聖聖嘗與祝柔公遇赤松於鄴路得道見衆來問答以魯班所爲遂傳齊禮謝罪班知久違天意遂閉木仙之手吳中大而巧者用班爲辭伐宋及雕陽宋人驚恐墨子輕身往見班同門子之能欲藉以殺

墨之善守成可勝之顧良工終不復能學也　於泰山所　女偶　卜梁倚　剛墨子　南伯子葵　鉏商　閉其地在鉏下

也故問何義班不答墨子請較於王前班設攻城之機變者九墨設備九却之班之攻械殫盡墨之守禦有餘班曰知所以距子矣吾不言墨曰知子所以距吾矣吾亦不言楚惠問故墨曰公輸之意不過殺臣宋莫能守始可攻也弟子禽滑釐等三百人已持臣守圉之器在宋城以待寇口吾聽子無攻宋矣遂解圍去是年天雨穀於郢水幾泰山帝君欲建若光宮召班臨督其事班遂辭楚往泰岱去宋景公深德墨子倚為國之鎮從而受學者愈衆有女徒名偶專於拙攻不事華美有卜梁倚者心務馳外喜於誇張墨子曰女偶有道而無才梁倚有才而無道盍相和之庶幾兩得遂以為配其後果皆有成相携至魯更號曰

剛墨之子南伯子葵見偶年雖長而色若孺子知其有得乃往就學偶教以攖寧之道孔子在魯取魯史筆削而成春秋明年庚申哀公狩於大野叔孫氏家臣鉏商獲一獸麕身牛尾角端有肉怪而殺之以問孔子孔子往觀曰麟也視其角有赤結猶知母昔所繫歎曰麟有王者則爭今孰為來哉反袂拭面涕沾抱袖曰吾道其終窮矣使弟子埋之麟（即野故城東堆高四十步）有獲援琴作獲麟操曰

唐虞世兮麟鳳遊今非其時來何求麟兮麟兮我心憂

春秋至此遂止（載二百四十二年之事）與易詩書禮樂號為六經闔

闔閭　崇　山隱君　身是仙境　王璋玄甫　靈威丈人

閭傾帝遊樂建長樂宮於國中築高臺於姑蘇山西門外為九曲路以通山路太湖周八百里中有峰七十二惟洞庭三山稱雄乃峰曰縹緲下有林屋洞其深莫測闔閭教人入洞探視無應有者楚人韓崇少好道曾師嵖岈蔡真人楚莊時為守汝南雖仕宦獨居清簡後棄職散遊扶桑於洞庭聞吳蘇人探洞遂自言姓名曰山隱君願入林屋乃裹糧而進約行十七日始達明處有額曰左神幽虛洞天中有宮殿侍從見上坐如王者崇拜跪問王者曰予嵩山王璋玄甫也此為中嶽密室闔閭傾陷無辜數為不久國滅矣崇問能禳否王曰好武姦隣身且不保親至莫夷

求得靈寶度人經或免此難昔太一元君造此經度世藏於勞山又以玉簡授崇曰神禹治洪澤投於包山者可持報以為證留崇飲崇求保命之道王授流珠丹經教其用法中有隱遁解形導化泥丸紫戶之術謂崇曰予行此道無妨居世功成自當軒舉命二官吏送出崇拜謝而退見有金沙龍金魚四足而戴角在路問官吏曰此實何品真仙曰即中華帝君金蟬子也南遊荊楚為侍郎西遊天竺為禪家今歸隱於此假姓曰王也送至洞口鼓一陣狂風吹崇離洞丈餘落地呈簡并述所以闔閭恐視簡文皆蝌斗莫識問號崇曰靈威丈人崇辭入太霍山闔閭聞孔子

神識令還閭以問子曰大禹之素書也丘聞童謠曰
吳王出遊觀海龍威大人山陰居北上包山入雲墟
乃入洞庭窺禹書天地大文不可舒此文長倘百六初
若張取出發國虛
遂恨大懼建馬城宮於林屋洞側招道士潘儒授罪以禍
吾并殺武十三篇藏於姑蘇臺中因度人經逢孔齊國不
能知求弭子孫必求之以成吾志時太子終累病卒立
波子夫差為太孫乙巳歲越允常薨子勾踐立吳欲乘喪
伐之子胥諫不聽自引伯嚭而往勾踐禦之於檇李闔閭
傷右足將指卒於軍夫差嗣位葬於破楚門外之海湧峰
仙跡術派卷六第三節　五　華藏

穿山為穴銅棺三重玉瓌之流黃腸劍殉馬其他劍甲三
千副金玉之玩充物其中既葬藍綬工人以殉後見有白
虎踞其葬處因號虎丘識者以為金氣所現夫差命員鄙
練兵於太湖做習訓射於虎丘（所有射道丁未春吳從水道攻
越時越中多盜大夫文種守閭有客自吳來白范蠡教民
排戶蓄犬以守夜犬性猶狼見則吠以警賊帥為然於王
用為大夫妻以宗女勾踐然乘吳未發先代蠡謀曰兵者
凶器戰者逆德上帝禁之且吳志憤力齊立欲兵困守勾
踐迎戰於夫椒山（太湖員嶠以餘艘順下勾踐奔固城自
保吳兵圍之汲道絕蠡曰山頂靈泉深淵中有森魚可捕

以報吳稍奪其氣勾踐命取魚獻之吳驚以為神夜退數
（少白本無見）
里勾踐曰以不聽子故至此奈何蠡曰持滿者與天定傾
者與人節事者以地舉動原禮以遵之不許而身與之市
勾踐諾乘間奔帶揣閻甲楯止五千餘人種謀計成勾踐
令種行成於吳師美女金璧皮造器嘗獻之大宰嚭牙入
道意夫差怒不允嚭曰然其君請為臣妻請為交固得越
女乃許其成質入諫已令班師歸報勾踐與夫人往種
（是六王）
般守宮蠡備儲行賂引見哀辭乞命命其養馬執役三年
絕無戒微怨恨夫差命擇吉敖令歸國蠡卜曰今日戊寅
（敖）
以卻時開信戊為囚日而如復熱戊為天羅四張祥反為
仙真術派卷六第三節　六　華藏

殃之象既而子胥入諫遂止其敖夫差忽有疾蠡卜曰土
差癉至已巳日當瘥壬申日必愈至八求嘗其糞言病急
之期勾踐如數行之病果漸愈召勾踐宴於文臺而許還
國員泣諫不聽親餞於蛇門外勾踐至越念報稽之恥血
蠡築城自警蠡規造新城包會稽山於內謝成中忽湧出
一山其象如龜蠡曰城應天象故降嘉瑞以啟霸也（山
（亦曰龜山即紹興府東南）
飛來山與府東臥山山頭立靈臺以望雲物勾踐
（臥山）
嘗患而居焉以蠡為太宰蠡巡邊至北鄙前溪順山（即
（前溪）
心溪鄰計然問何來曰聞子築城我踐琊琊東武山（琊
（琊音以）
琊在山東諸城之東微但越一（一疑非）步子可（可疑）

來觸汝早退叮嚀而別勾踐卧薪嘗膽以四復仇夫差欲改建姑蘇臺購材木勾踐遣木工入山採伐一夜天生二神木人二十圍長五十尋勾踐親往設祭伐之文種浮江獻用以起臺五年而後成蠡復訪國中得二美女於苧蘿山下一曰施夷光一曰鄭旦施薪女聘習歌舞禮節以待者六人進吳夫差寵愛異常越以歲數請貸夫差與粟萬石次年文種計以精粟蒸而償之夫差徧使民播植穀供不生吳民大飢越便欲興兵種曰其心臣尚在未可去也盍釋吳而伐齊以弊其力越王從之夫差果興師伐齊大戰於艾陵大破齊師虜其三將軍而還越王欲興兵伐吳范蠡曰時不可逆天不可違今天以吳賜越越不取反受其咎其可乎越王乃止蠡又曰吳王淫而好色可遺以美女以惑其心重寶以悅其志彼必受之其心荒其政亂然後可圖也越王曰善於是使相者國中得苧蘿山鬻薪之女西施鄭旦獻之吳王大悅為築臺於姑蘇之上以貯二女與之日夜為樂不聽政事

越王勾踐既殺大夫種後三年興兵伐吳吳王夫差發精兵以禦之兩軍相遇於五湖越王乃用范蠡計以三千人為三隊鼓噪而進吳人不動越王復以罪人三百人使劓而自刎於吳軍前吳人觀之越王因發習流之兵四面擊之吳師大敗越王遂圍吳三年吳王夫差乞盟越王不許乃自殺越王遂入吳誅太宰嚭而殺夫差於甬東

越王既誅吳王夫差乃會諸侯於徐州以尊周室周元王使人賜越王胙於是越王勾踐渡淮與齊晉諸侯會於徐州以尊事周室天子賜越王胙命為伯東海之濱地方百里以奉守禹之祭祀

越王既已平吳乃北渡兵以臨晉與齊魯諸侯會於黃池以尊周室周敬王使人賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於徐州以尊事周室天子賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於黃池以尊周室周敬王使人賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於徐州以尊事周室天子賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於黃池以尊周室周敬王使人賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於徐州以尊事周室天子賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於黃池以尊周室周敬王使人賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於徐州以尊事周室天子賜越王胙命為伯

越王既已誅吳王夫差平定江淮東海諸侯畢來賀越王勾踐既已誅吳王夫差報會稽之恥乃以兵北渡淮與齊晉諸侯會於黃池以尊周室周敬王使人賜越王胙命為伯

之甲者三千以從員稱疾不行夫差責屬釜飲不熟鍬插
宮牆後宮淮若銀工前庭梧桐橫生猶言於舜臣召公孫
聖於陽山問之聖姊言士國之逃貴顯阿姊不忠夫差如
命力士擊殺聖舜國書迎戰於艾陵大敗簡公請和命薛
發復修兄弟之好夫差由琊琊至即墨登勞山求度人經
歲詞間得簡萬餘規之皆蠅頭細字模糊其訴求國體崇
已往中原救病乃分戰四車以騎初秋梧陰正茂至旬曲
新宮閒暮兒相和曰
梧宮秋吳王愁
遙令狗問兒曰緋衣童子倡歌旋復不見慈心過人鉢大

膽洩天機
班之智爲墨所詘此墨之所以自足也若非泰山之召
班輸墨當不而立
閩閩欲擯林尾恰是韓崇得道之機
范大夫既爲越而出何始不效其敗乃於敗後圖之豈
句踐數應看馬嘗糞耶
玄女自南來見後頗覺寂寂至此一顯而劍仙一派開
其宗矣三千人中必有一二得其精微者
子貢一出而破齊存魯吳霸越聖門言語科推之爲
首宜矣蘇張應避三舍

○○種竹養魚致臣富 ○○烏山演水遇知音

夫差携西施四句踐求朝賀欲嘗封之員切諫夫差怒賜
以鴟鴞之劍員述伐齊死命賜其頭於胥門胥門有城環
者父而盛其屍以鴟夷之囊投於江中藏其血於
不磨三年化爲碧土人見員屍依潮往來爲激前岸弘取埋
提尚三年如見化爲碧土人見員屍依潮往來爲激前岸弘取埋
於吳山（因謂胥山在吳差發卒數萬築邦城（揚州城）使太子
友守國翰帥兵由邗溝北上大會諸侯於黃池句踐從海
道通江以襲吳友敗死繇也太湖蠡姑蘇臺夫差方與晉
爭戰書信次開報大驚速盟而返與越合戰大敗令賦至
越軍求成盤曰尚未可滅乃許其成（時人謂

公立其弟驚斜孔子朝於哀公請討其罪恒赤懼計悉歸
齊衛侯地結好晉宋明年樊戍宁心罣子入見景公曰心
爲宋地分野古星臨此君當禳之公以爲憂召司星子韋
問之韋曰君可移於相使當其禍公曰相與寡人股肱韋曰
可移於民公曰君者保民曰可移於歲曰歲飢民困吾誰
與爲君韋曰君有至德之言一變咸當是候也果徙三舍
於是司馬規作轉宿纂如漢（漢
公即計然所言消子也消子居睢水湄釣魚自娛好陳務
食其蔬實百餘年人無識者以爲采人皆復葬故自號冠
先景公因三召不至親造其廬坐而不顧公晚而問道終

不一言公怒命武士殺之明日報讎先諸塞城東門跋琴自若公令則之不傷擒之皆禁不能動如是數日始去宋人恐其為禍叶長祀之墨子見景公敘儀復攻亦臨去與

公明子 仕先入蔡知衛難將作命弟子公明子皐探之皐過宋見

蘧瑗 大夫蘧瑗有子十人六人侵破鑾寇顛瘕一子從死三子

衛莊 肯聲喑啞因問大夫所行如何而死此瑗實以衆事告曰

孔悝 見賢如讎嘉人所失皐止曰心行如此須臾滅門矣瑗范

梁高 然稽首曰寧許改乎皐曰改往修來轉敗為成昔先生傳

赤松誠能依此行白有駟也開筵授之而去初衛世子

蒯聵欲殺母南子不果出奔於戚輒立非父於外聵姊為

仙真行狀 卷六 第四節 畢藏

大夫孔悝之母聵陰謀於姊叔悝而逐輒子路時為悝家

臣聞悝被劫將入城柴高自內出曰政不在子不必與其

難子路至臺下欲舉火焚臺武士出擊斷其纓子路曰吾

聞君子死不免冠乃結纓而死孔子聞衛亂曰柴也其歸

乎由也其死乎未幾衛使至曰新君敬獻奇味孔子敬視

則肉醢遽命覆之曰此仲由之肉也命埋其醢頓謂弟子

曰由盛雷精而生故尚剛好勇親涉衛難自此每嗚鳴孔

子中心惻怛因感而病子貢請見孔子方負手曳杖逍遙

於門歌曰

泰山其頹乎梁木其壞乎哲人其萎乎

既歌而入當戶而坐子貢聞之愛遑趨入孔子曰賜爾來何遲也夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之間則與賓主夾也周人殯於西階之上則猶賓之也而丘殷人也疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間夫明王不興天下其孰能宗予予殆將死也寢疾七日復夢室中五雲騰彩一人雲冠黃服修髯廣顙長身豐下拱手曰素王功行已完迎請歸位孔子方應曰唯忽水沸於庭而寤歎曰此見夢語

子夏 子貢流涕辟今已老矣流水更何徵子夫水過坎而止在

公羊高 此日也因召子夏以春秋授之曰吾書後有春厄子當擇

仙真行狀 卷六 第四節 畢藏

穀梁子赤 人口授以傳世子夏授齊人公羊子高魯人

左丘明 公羊子赤二人依經作傳 孔子遂卒年

七十四歲史記作時壬戌四月己丑今之二月哀公以璣

玉賜葬於郭之北洹水為之却流弟子皆為心喪三年惟

子貢廬於墓上手植楷木數枝取其文理端正也至六年

然後歸魯人懷孔子之德從冢而居者百有餘家因名孔

里又心有左丘明恥匿怨非一日焚左史倚相之後博文善

記周春秋作傳是為左傳國語公明子皐往來衛魯既久

將還復命至宋見薛瑗瑗子疾皆瘧歎曰速哉天之報善

也過於影響瑗拜上千金皐曰可留陰惠於人乃離至蔡

郭子踪孔子之終還子悲悼數日復令公上迎往東南觀

變楚秋楚復大舉伐吳拜蠡為上將軍以君子六十人揭

王孫駱其中軍吳大敗從橫山進兵，即越王孫駱句踐之祖乞成鑫曰：天以吳賜越，敵不可失。忽湖水發，城東蕩開一角，鑫曰：于吾開道也。有鯉魚隨波而入，越兵從之入城，後名鯉魚門。水多時塞門。名為門，蓋鑫借湖水破城，記言掩己功耳。夫差齊陽山，司我背，我公孫聖於此。尚有靈響否？試呼之。三呼而三應，越兵追及國之。夫差自殺，越以禮葬於畢猶。徐杭流其三子於龍尾山。句踐殺越亦死。

四太子赤立，是為元王。王命越為東方之伯，還吳，見度人經以質鑫，鑫作顯微神目鏡，觀其字體太而可繹。句踐命全真道士虞詡以度陣亡將士。鑫曰：此經度人者，非度鬼也。乃已之，置酒文臺，紅亦在列。句踐曰：子，吳太宰也，敢相屈乎？命斬之。樂工作破吳之曲，舉臣大悅。句踐無喜色。鑫知其疑忌，歎曰：功高不可以久處也。次日，乞歸江湖。句踐泣下曰：奈何棄去，留則與子共國，去則妻子為戮。鑫曰：死生惟王。臣不能顧是夜乘舸出齊女門，沙三江而入五湖，齊門外句踐聞之，慨然曰：鑫可追乎？種曰：鑫機深慮遠，亂神不測，為可追也。種出有投書者，啟視，乃鑫所寄也。

子不記吾言乎？吾師計然言越王之相，與共始，相時而動，可與共患，難子不去，禍必不免。

種未之信，句踐回越，念鑫之功，封其妻子於吾。鑫舍像肖其形，故之如生。久不行，疾兵之。實種念鑫言，猶疾不朝，句踐來問，辭以病。種視之，病狀也。深歎少伯真神人，復笑曰：百世而後，必以吾配子，子還以利自鑫。舞於陶山，自號種山。明年，海水穿山，鑫家前有見，貝種還浪而出。今俗號江潮為鑫利云。句踐聞墨子之賢，居於蔡，往聘不應，公上還，勸司師不欲行道耶？墨子曰：越王能用吾言，行吾道，雖且裂而食，度身而衣，比於賓民，未敢求仕。不剡頭以全德，與吾無所用之。少伯師祖已去，越適齊，我當挑達，留結弟子於殊猶，行而去。范蠡乘舸為浮宅於

鯉魚山潛使人入苦竹城，取妻子，同適齊，更名鴟夷子皮。言避子胥之亂也。見齊平公，仕為大夫。未幾，欲以為相，曰：大明之下，不可以久處，此乃飄然遠引，隱於陶山，濟南肥縣陶朱城。

公送詠種竹養魚，蓄五畜以生息，獲利千金。若將營財以養老，有致富奇書，遺於世。是時，各國臣強，晉有六卿，智范韓趙魏知凡六家，獨魏文侯賢，然好田獵，淮人九方甄舉子王良，子期識馬性，精御藝至，文侯微薦之，為鞅御，登車揚轡，勞逸若一，鞅善之。韓公子求聞良名，求學其術，盡授之。良於夏夜露坐，御見一大星，閃爍若飛，忽流至前化老人，謂良曰：子乃趙祖，帝以為穆王御，死後精氣升為五星，在天傳舍

河中居止伯樂能識馬已爲掌馬是帝其稱孫陽也子與吾
通谷衆爲天帝敎官當遣赴此任言畢仍上歸星位明日
良無疾而逝 河漢中有四星曰天駟韓湘離卧五日不興
駟者一小星名王良韓湘離卧五日不興 貫索虎
請臣皆憚韓初有雨白暈甚愛之陽城晉雲虎夜叩門而
謁曰臣有胸疾醫者教曰得生君白犢之肝病則止不得
則死左右曰甚矣渠處之欺君請刑之韓曰非用殺人以
活者命殺醫取肝與之 病即愈至是董安于名晉閒醫所
在晉往延至問姓氏曰扁鵲衆請入視出曰血脈病也治
之何怪桑穀公曾七日而寤故主顧此不出三日病必間
間必有言也居三日歡果寤曰夢至上帝所甚樂與百神
仙真衍派 卷六第四節 六 華藏
遊於鈞天廣樂九奏萬舞使一熊來帝賜弓矢命射之熊
死又一羆來再射殺之帝甚喜賜我簡皆有副見吾兒伯
魯在帝側帝屬我一翟犬曰及簡子之孫也以殤之徵言
晉國七世而亡 趙氏將大啟周人於范氏之廬姓將大啟周人於范氏之
西趙氏代范氏取晉初都七十三年 趙氏代范氏取晉初都七十三年
趙氏五世之孫簡子之孫襄子書而藏之以府
趙氏七世 趙氏五世孫襄子書而藏之以府
周之言告韓趙魏田四萬頃館之廣宅而奉養他日韓出
有人當道辟除本去曰吾欲謁於生君從者以聞韓見之
有人當道辟除本去曰吾欲謁於生君從者以聞韓見之
怪曰使吾掌中所見大白者人之子名晰者耶當道者曰
帝命主君射熊羆者晉有大難主君賢之今滅二氏其祖
帝命主君射熊羆者晉有大難主君賢之今滅二氏其祖
宗晰

題無邱

任光

已 此基簡子卿可

爲能熊也帝賜二翟有副皆主君之子將克二國於翟以
禍大賜翟翟爲代之先君子且有代也誰敢帝命君之
後當王北方可祀我於霍山後有晉陽之難臣願助君一
箭言訖不見韓命祀霍山爲太祝元王卡年始布子卿至
晉謁韓相語子曰皆庸材適幼子無卿自外入知果將後
立子卿曰此真貴人天所授也韓笑而不言至幕命酒對
談韓曰子遊四方見有大異流俗者乎子卿曰在都之三
街陋巷者真異人也但勿敎有敬行之色則早可逢留之
韓曰此卿左神醫扁鵲子已厚養於此子卿曰神仙豈爲
人養養韓猛省待旦命駕同子卿至其門守者曰師與一
仙真衍派 卷六第四節 七 華藏
道長昨晚出門未回子卿曰去矣不復返韓悵悵而回居
數日子卿談及蔡之史墨博識通微韓曰君其爲我聘之
子卿即爲書聘命至蔡已四求閒在宋桑門又遊於他處
矣 子卿追尋之問能就聘入晉否先觀黑相貧悉受聘命徵諸
貧若子卿先入報韓整衣出迎尊上座問其長生升藥先
哂曰吾之服食不過延年却病耳若欲不死則未能也韓
心欲仙道聞此意興味索然相接連晚未幾先與子卿退隱

和梁山聽軼以赤苓餅消[illegible]
先指為仙周自定王[illegible]
王子

一年[illegible]病篤謂無邮曰有難惟晉陽可保言畢逆卒無邮代立襲[illegible]子華父於臨水界塚上常有赤氣騰起如樸閣之狀服赤苓餅之故晉侯[illegible]四卿之車[illegible]中行已逐去乞其齊器以討之智伯探合韓趙攻晉君君奔於齊立昭公之曾孫驕[illegible]公已晉哀恐齊國罪遣大夫俞瑞[illegible]聘於楚回至漢陽江口暮泊山下兩過月明俞童子焚香取琴而彈曲未終瑞止琴命從人巡視崖間一人曰採薪歸晚欲待月而行故竊聽雅[illegible]審音至此[illegible]慨知音二字

操瑞曰隱君子也迎入叙禮問曰不才撫琴心有所念能知否其人曰試請度之瑞整紐復彈注想於山其人曰美[illegible]

哉洋洋乎意在高山瑞又注意於水其人曰美哉湯湯乎志在流水瑞抱琴而起曰子審音至此世無其匹敢請氏族答曰鍾徵字[illegible]適聞指音精妙不同凡響必有所授瑞曰初學琴於成連先生三年而成至於精神寂寞情之專一未能也成連曰吾之學不能移人之情吾師方子春在東海中乃裹糧泛舟至蓬萊山留瑞於山中刺船而去曰將迎吾師[illegible]居旬日不返其時但聞海濤清哀羣鳥悲鳴歎曰先生將移吾情也乃援琴作水仙操歌方畢先生備一老[illegible]師拍掌而至曰藝成矣當得仙道但塵緣未盡再來乃可仍送舟而返徵曰仙[illegible]固自迥然臨別瑞握手曰知音難[illegible]得仙日當同訪於蓬萊作世外交瑞復命後知智伯有代[illegible]晉之志遂辭歸訪徵則已死乃捧琴不復鼓智伯狄韓魏共攻滔氏無邮與謀上黨孟談等走晉陽家臣原過在後[illegible]遂遇神人授青竹二節曰為我致無邮遂不見原過追告無邮剖其竹中有朱書曰霍山神子晰奉上帝命二月丙戌使汝滅智氏無[illegible]邮私喜三家合攻晉陽決水灌城不浸者三版襄子憂曰圍城將為魚鱉霍山神其助我乎孟談乃縋城私見韓魏說之反攻智氏獲智伯斬之是日恰丙戌貞定王十六年三月也王在位二十八年崩長子去疾立[illegible]立三月弟叔袭之而自立[illegible]立五月少弟嵬復弒之

嵬自立[illegible]考甲辰四年趙襄子卒有五子不立命立伯魯之孫浣為世子時晉哀公驕[illegible]子柳立[illegible]三家共分晉地僅以絳曲沃二邑為公食邑齊田盛亦使宗族盡為邑大夫而據之天命已定周[illegible]僅存名[illegible]

六經既定禮樂修明道有傳人萬世之綱常已正行滿復位歸山義農以後諸聖靈其點諸賢宗其神真其功同天地

伯牛學琴一節超塵絕俗聞之如服冰玉散心骨俱涼金鍾期既死[illegible]琴不鼓深惜知音難得吾於學道者有同慨焉

周桓公　威烈王　趙籍　田和　魏斯　田和　山胥靜　李克　北有孝克成仙乃史　家牽犢　其女　阿陽

○○山川鍾靈史傳人杰　三心　醒聖道師皇臨凡

周考王封其弟揭於河南以續周公之官公封□王作□十

五年崩，子午立，是為威烈王。趙桓子逐□子□□□

魏斯嗣魏，齊田和弒簡公，四家相結甚深。威烈王二十三年，

雷擊九鼎。三晉以為周運將終，遣使求為諸侯，王不能制，

即命韓虔、趙籍、魏斯為諸侯。三家廢晉靜公為庶人。（康叔至靖凡二十九世）

魏文侯斯賢而下士，訪於李克。對曰：聞鄴人犢子少在黑

山採松子茯苓為餌，且數百年，時壯時老，時美時醜，未戴

遠謂其賢也。文侯問其所為。克曰：犢子常過陽都酒家，有

一女，眉秀而連，耳細而長，衆以為天人之相。會犢子牽一

仙真衍派　卷六　第五節　一　華藏

黃犢來酤，女見而悅之。一日，隨犢子去。兩宿同返，取桃李

皆連，究與家人食，味極甘美。復隨犢子去。父糾多人追逐

之，二人共牽犢而走，其行足不踐地，速如飛鳥。明日復齎

桃李於市酒家，追者恒不能及，遂任之。雖冬日猶□桃李栗

新鮮可愛。在市中數十年，夫婦俱他往。今有見在瀋山下，

皆謂其得仙道耳。文侯遂使入山，犢子知之，攜女亦奔隴

路。逆一人亦與一女同行，觀其神色不凡，因邀坐不上即

問其人。曰：子其任生隆道也。遊崑崙之丘，見風景清幽，將

挈老妻徙於彼。犢子問其得道之由。通曰：予避世入峨嵋

與妻安居白鶴洞，以受霞氣。脫幘掛松枝，有鶴啣介趣

以天子為人所迎席　又奇之　命楚北斗□□傳

去，求索予焉。之脫幘於身，可試□□之□□予乘此因得

朝見天真皇人，既而翱翔於崑崙見□□□□□下部有

神育吾司之，其神與吾同姓，常顯法像人而出，有處水九

屍司天之九部，是帝之國。見予問：今之治天下者何。予對

曰：猶涉海鑿河而使蚊負山也。有吾然之，因與吾忘合。故

得遊之。犢子曰：無處不住，何必指中夏而去。接與佛然曰：

何言之鄙也。且鳥高飛以避繒繳之害，鼠深穴乎神丘

以避薰鑿之患，子方遊於沖漠之外，又何論天之下乎。犢

子愧謝，招見山頭隊仗旌旗紛紜隱現，問何仙官。接與曰：

周威烈王在位二十四年崩，上帝勅王為天曹，遣其下迎

仙真衍派　卷六　第五節　二　華藏

周威烈王為秦隴真人，出入太清，朝謁諸聖，予曾於蕊珠宮會

見金母，贈其號曰太素。年已一百九十餘歲，可與談論，有

官史二員恭身而前，曰真人奉請一會。接與令妻與陽都

女待於林間，與犢子上山，及半，與人迎候，叙問犢子接與

曰：即皇甫犢子也。彪周真人但拱手，未談不覺入洞，因問

叙晰，故何往。先曰：嘗今大國七，齊楚魏趙韓燕秦，琛

泉相等，越雖稱王，日就削弱，至於宋魯鄭衛，益不足道，惟

秦僻在西戎，中國擯之，不與會盟，因用不費而天地瑞氣

又鍾於此。今昇上帝有命，令我往相。師金母處會集諸真

降瑞於秦，以兆王迹。接與曰：帝命不可淹留，請君速駕。予

後歸來也與債子告別下山亮梁而去攜與夫婦亦

即相　憤子居泰隱年餘周氏人傳述上山宴會因念故

鄉風景復帶陽郡女南行聞王子喬在洞庭往訪其遊初

子喬棲休觀音入陸渾修道積三十九年厂能去俗衣顧

存焉其兄弟壽寨姬仍生與觀音同母聞知得仙招樂驚

華入山苦行真修觀齋陣而處之至是子喬迎弟妹入洞

相見聚上帝降勅為紫清宮內傳妃領東宮中侯真王夫

人正設家宴慶賀報憤子陽郡女玉漿入相敬自此留居

東南後至劉亮丙金事畢泰翻翻候為王為憤子始與復

遊泰隱同自成烈王崩子長王驕立是為盜殺楚莊王子

仙具衍派　卷六第五節　三　華藏

悼王立齊田和深與魏結好求轉請於周安王乙未歲始

賜和為齊侯田太通齊康公貶於海上太公至康九魏文

侯卒子桓立田和篡二年辛丁年立公奔亡泰公薨六

傳至秦公作吳陽上畤祭黃帝作下畤亦祠黃帝至太子

即膜立公即齊桓公年嗣位之年復六年午歲子田齊立

湣越二年安王崩子烈王喜立是歲韓嚴侯被弒立世子

若山侯明年丙戌侯立泰獻公之丁未十一年也十月遷

鎬之地兩金三日有司具奏公問羣臣莫知其義乃招致

賢士詢其休咎老子初與玲倫東歸令倫往仙華自入來

子國盈　報表不明奇道時山東馬投身於老萊家為下僕至

順景永二親柩其上所年七十吉不稱老常衣班紋為戲

或雖於側或詐跌作嬰兒啼以娛親意二親年皆百餘

而終長華盡禮葬國邑學者號子之考索著書十五篇言

道家之用仲尼嘗聞其論而慶然改容號子以勞山為壽

邑號處其年辛酉亂兵至妻子逃避於崑崙山播種或言

遂為家枝木為牀箸艾為席飲水食菊無山播種或言

於是王王為親至其門羣子皆從奉王以守國之政孤卿

頻朱生　羣子曰諾其妻無恙曰子許之乎曰無妻曰妾聞

食以酒肉者可隨而鞭撻可撤以官律者可隨而缺戮

不能為人所制授其暮欲去羣子知其志乃同至江南而

仙具衍派　卷六第五節　四　華藏

止曰鳥獸之毛可績而衣其遺粒足食也未幾復歸壺號

羣丹氏時陳人亢桑子姓庚桑名楚學十年偏得真傳

授弟人稱武與羣人并子交遊志趣相合著書九篇洞重

輕其器曰

○全形抱生心虛道居○合於心心合於氣氣合於神神

合於無抱一勿失能止能已兒人求己偷然侗然

卜居於楚之畏壘畏壘之山三年其民咸濟為聖人相與北面

事之自後精修日久道成仙去葬于名周宇于休人謂王

之生於未雕陽常游居流山今山西省解縣東南有流山

學必親其要師事老子未大道當蘧蘧夢為蝴蝶栩栩然
周林花草間其意甚適醒時尚疑前身相揖飛動甚異之
以後時有此夢一日講易之暇以夢述之老子曰子之
內也湖蒙時一白蝴蝶晚可捉之精把日月之秀得以長
生逍遙池畔採蟠木花蕊為玉母司花者為啄死精靈不
散托生於世故子道心堅切也周始覺乃問在世何所受
用老子曰須從第一著進處放下六根淨盡念滅生自
有受用時周年五十勘破世情方知四十九年之非老子
知其有道以道德五千字頓訣傾囊授周密誦習修煉能
出神變化遂棄職辭師雲遊至齊陶朱公與為友生梵惠
王尊為師聞老子竹入周觀察時事欲扣從遊覽歸亳問
曰成王定鼎郟鄏周公卜世三十卜年七百今逾其歷數
抑謂上有謀乎老子曰周室東遷王綱陵替政由方伯徃
擁其主虛名雖延年世無足道矣周曰然隨行至梁有楊
人楊子名朱曾受業於老子性鄙吝不以一毫利物老子
不可教矣梁濯隨至傳舍膝行請問其過老子曰汝睢睢
盱盱誰與汝居太白若辱盛德若不足汝何自滿而汲汲

行道乎虎豹之文猿猱之捷所以致射也朱曰人之
久矣將以學也敢問命矣願從夫子遊老子曰非門可
欲輕身入周汝且與楊子作伴互相資益門者領命送一
程然後南行老子於路迴席與楊子論引三道
者拜見齊人非聞故曰不知天下安危人心老子曰汝慎
無攖人心夫攖人心鉏鋙而治鑲人士成純問以昔者有利於
子今吾心正卿矣為行蹤影質形請進而問修身老子曰
汝似驚鳥而止動而行疑機察而審知親於泰燕人桁姬
請曰僕將遊於天下方至齊國見棄人焉老子曰榮辱立
然後親所病貨財聚然後親所爭力不足則偽則不足則

盜南榮趎曰吾忘吾問失吾問往其所好去其所惡敢
問衛生之經老子曰能抱一乎能嬰兒乎能與委蛇而同
其波乎身若槁木而心同死灰乎四子欣然拜謝而去安
王末年老子至周段名儒見王曰世有史官君舉必書所
以慎言行昭法則也今史職久廢不可不復王曰善遂用
為太史至烈王二年獻公初許賢士問周太史儋有聖智
乃請命於王迎儋至秦舍於客館越三日公拜問而企之
故史儋倨坐而答曰周與秦合合而別別五百載當復合合後十七歲
封非子號秦嬴是別之也別五百載當復合合後十七歲
而王霸者出焉天帝醉心於秦而企正由此也公辭問儋

田目不言公告退明日請見已不知所往孟子答岐山桃
花放烈王七年前癸酉甲寅秦復爵金於梁陽是冬
河南惠公薨公子立長子於河南成公
公子惠公薨公子立是為周惠公
華以奉王室惠公薨公子丁巳秦敗三晉於石門顯王賜以
惠公薨公子立是為周惠公
成公
黼黻之服秦成公薨子孝公立用衛鞅徙都咸陽廢井田
開阡陌國以富強自初子始封後二十九君秦師伐楚取
公薨公子立是為周惠公
八年適當五百載秦師伐楚取
商於之地顯王賜文武胙肉命方伯孝公會諸侯於周齊
秦孝
公
侯因齊立九年以騶忌為相田忌為司馬始稱王威王入周
威王
朝觀頒賚載道歸得寒疾甚殆聞宋有良醫文摯迎至臨
淄侯世家二十九年威王薨子宣王辟疆立十九年而
應望見謂齊臣曰能令王大怒則愈遂至榻前遲診倚妾
仙真衍派卷六第五節 七 華藏

不及避王已偏診畢曰不得汗者死回身疾走王大怒令
發命
囫圇
烹之摯笑曰王類間汗沛病已去矣王撫胸背皆汗體
十日忌
覺無恙重臣進言其故王謝罪命以金帛重酬摯曰某以
齊因二巳而生
大王賢名而來非為利也不受而去是歲侯謚亦稱王
文帝
厚禮招賢鄒人孟軻字子輿一曾孟孫之後父激公宜
母仇氏夢神人乘雲繫龍扇白泰山來將止於嶧高聲
曰子青帝下和仙皇也仇氏嫁
囫圇
視忽片雲墜下而寤相皇
囫圇
曰子青帝下和仙皇也仇氏嫁
囫圇
向隨皇人山魯班為於泰山真形聘報其五子為孔子歸
囫圇
湯公宜
佐恐道死絕故出而正之時間來常見五色雲覆其居而
命仙母
聖賢錄
孟子生為三歲喪父舍近墓嬉戲為築塚祭拜事孟母徙於市

乃為賈衒事又徙學宮之旁其乃設俎豆揖讓進退母
曰此可以居矣長而就學一日歸母方織問學何所至曰
自若也母以刀斷織曰子之廢學若吾之斷斯織也夫君
子學以立名問以廣智今而廢之是不免於廝役而無以
離於禍患也孟子懼旦夕勤學師仲尼之旨遂受業子
曾參
子輿
斜聞其祖之道明於禮樂因作禮書既述上古孟孫
思慮其志命子上事之時坐禮敬其業既述上古孟孫
子無介而見大人悅而敬之曰也未嘗子思曰吾嘗從夫
子於齊過程子轅於塗頓蓋而語終日而別命子路以束
帛贈焉以其道同也今孟軻雖志仁義事之猶可況
仙真衍派卷六第五節 八 華藏

加敬乎孟子學有年道既通德既昭乃往見惠王王問
富強之術孟子對以仁義之道王迂其言遂奔齊王以
囫圇
先生
為上卿點妻先生居齊修身清節
囫圇
一千鍾欲
以為相辭不受齊王以黃金百斤
囫圇
其公
篇言道家之移號點妻子率以靖終不有故宅其頭則是
見霍足則頭見曾西元帝時之
囫圇
注問妻知先生之志雖列之有餘不如正之不足時通高
之曾西敬王子路而薄管仲亦尊賢戴主之意曾哲默孔子
有吾與點也一之歎曾參得孔子一貫之道參居武城不仕
而遊緼袍無表顏色腫喘三日不舉火十年不製衣正冠

而終能拔禍而脫見紂使而陳決飛熊而歌魯哀公賢之
致邑焉參辭曰吾聞受人者常畏人與人者常驕人縱君
不我驕我豈無畏乎傳道於子思後事於魯穆公公儀潛穆公
曰吾聞公因子思而致仁欲以為相子思曰臣不佞不能為君擇人
下酌以為官節之士潛見終身不仕齊人孫賓字子陳少好
學鑿開周之陽城今登封縣山名鬼谷中有隱士遂號鬼谷子
孫賓
龐涓
頗如少童學問淵博乃裹糧前往路遇魏人龐涓結為兄
弟同往投師將三年涓聞魏招徠文武辭師下山仕魏為
將先生付賓一書曰汝祖所著也頗有遺書佈於後人不
失舊物克紹祖武

耳偽肘水也坎也肩應膀水也震也卦象為走上節高
山為艮流水為坎卦象為家降道者丹成溫養走蒙二
卦不可不究知此方是認得種仙陽都者
化菜不衣綢綢以娛父母道江南甘拼續以老大妻
君之用意切矣可知入道者胡可不報本而守廉乎
楊翌二子供事於子而不從其教真為眼類有此二子
師皇所以不得不降心奉何又值蘇張同時於孟子也
不亦難乎
孫龐同師而後遂為讎敵人情傾險如此可畏哉交必
擇友斯言堪佩

韓昭侯
申不害
山水木鎮
鬱清風致
神峰

蘇秦
張儀

○閒來公須還故我 ○寄與子則自迷根源

越女姑蘇臺此書燒而不傳武子留以此質諸計然因求
得而註釋復活以性命之學無能領會子至山見賓才
可以用世入魏龐之王命涓作書往聘先生曰子之功名
終在故土為更名腹又投以一囊曰遇急方開腹至魏拜
為客卿涓嫉其能潛刖其足腹被囊乃佯狂二字腹客行
走時墨子家於田忌家食胥靡自魏之齊具言孫子被刖
墨子曰吾友害之也言於威王令淳于髡聘魏命騶隨往
計取孫子臨王欲官之腹願陋於田忌家以待復讎趙初
取魏中山亟是魏命龐涓伐趙趙
請救於齊齊令田忌為

將腹為軍師腹乃揚言伐魏涓還故發伏擊之大敗腹仍
不受職涓復伐韓昭侯求援於齊田忌救之逐北魏都涓
集韓師腹退師減竈示弱誘之伏弩馬陵盛道涓不能脫
乃自刎威王欲相腹固辭手錄十三篇以獻乞閒山一片
以養殘軀王封以石閒之山有泰初有洛陽蘇秦魏人張
儀亦入鬼谷問道先生曰閒道易修道難二子世心未冥
可學縱說以適今時之宜必得相其國矣然得相必死若
不懼之當相傳儀秦請學遂同習遊說之術三年成見孫
臏應聘亦欲辭歸先生曰救難得者聰明之士以汝一人
之財若從心學道可至神仙何苦騖逐於浮名虛利乎二

子堅意辭行先生以太公陰符篇為贈各與之袋後令隨
須可以速返一子下山復化為犬引其即日到家二犬不
知所之蘇秦欲遊秦開術歷方用事日止孝公命歷代魏
魏遣都大梁執受封商於號商君為政嚴酷孝公薨子惠
文立車裂商鞅公孫衍為相勸講三以號召天下令割地
為賀諸侯相觀望惟成王商新任昭陽為將殺越王無彊
并其國秦使至叱而逐之求賢欲報秦敵開莊周之名遣
使至宋楚聘之周前與楊朱南行朱欲往沛周問何事朱
曰陶朱公在陶陵賣藥尋得計然遂之同往仇池魯友吾
北秦過見相觀留連三日知我為老子之徒謂我曰吾以

赤鯉度弄人消子以白魚度紅鄉子明子若南遊可一訪
子明或有好處故歡性朱乃之沛垂問至紅鄉其處一閭
之市上人云子明來棲吾鄉所居葭門生資因以對為氏
常以垂綸為業曾釣於泗溪得白魚斬眼似龍攜而歸鮑
拜放之名白龍潭後五年白魚復來吐書扮服食之法子明遂
上黃山採五色石脂鍊而沸水服之三年數月前有雙龍
來迎子明跨之而去故立祠以祭焉楊朱大悔來遲復與
莊子北遊至齊威王聞而召見問以治道楊子曰昔伯成
子高不以一毫利物全國而隱耕大禹不以一身自利一
體偏枯古之人損一毫利天下不與也悉天下奉一身不

求也人人如此天下治矣時翁滑釐在朝出問曰先子體
之一毛以濟一世汝為之乎楊子曰世固非一毛之所濟
翁子曰假使能濟肯為之乎朱不應而出田齊族中欲招
楊子為壻出接耳隱去田宗重莊生人品以女妻之周一
娶楚女生子小騶楚女七子騶寄養鄰家纔娶宋女有過
被出今娶田氏居年餘還往鄰地號姑射山灌花洞有遊
戲丁令威初名固自少訪道聞莊生之名遠來從遊周語
以道要因令子騶在楚復回故居靈墟開戶著書五車惠
施多方遂遭世自放王公大人皆不得而器之威王使大
夫以百金聘周周方釣於濮上持竿不顧曰吾聞楚有神

龜死二千歲矣巾笥而藏之於廟堂之上此龜寧無為留
骨而貴乎寧生曳尾塗中乎大夫曰寧曳尾塗中耳周曰
吾方曳尾於塗中大夫還報楚王又以千金之幣迎之許
立為相周笑謂使曰千金重利也卿相尊位也子獨不見
夫郊祭之犧牛乎食以芻菽衣以文繡見牽入大廟雖欲
自為孤豚豈可得乎亟去無污吾耳及楚使再至周曰吾身
終不仕無王意自快勸吾有子名騶在漢東遊學王扳用之
可也東南王氣將興郢中之氣不振宜遷應之為上使者
復命王謂東南未旺以金銅之命鑄金人壓以鎮之因置

金陵邑不踰焉將不一年點中盡平國山築五城以為
能令界西而東以實州後踰兵行千里直抵江北
創滁而貴陽始通中國踰復伐叛郎至且蘭採餉於是步
故名而貴陽始通中國踰復伐叛郎至且蘭採餉於是步
戰城之因有採餉嶺處名其地餉城至後參軍
懸絕踰不得餉乃伐於瀘南來子降復陳其
地設為蒙氏潤相莊子等人分六詔南詔傳陶朱公以
貲殖經營房貲富厚三致千金即散與貧交分有三子長
曰赤孫善謀而孝次子荊勇而敏直使遊學於外三子論
幼而攜居家習諸勤避事變酌後裁人繫獄從者歸報公
謂殺人者死法也然千金之子不死於市乃出金治裝令
少子入楚當視長子請就曰父不遣以為不肖也毋強公

令請張往公致書莊生命遺此書錄金聽其所為慎毋探
其行事公數曰長子性而次子死敗也赤孫不之省至楚
見莊生出父書并金致之莊生命之速行赤孫潛留探聽
莊生入見生言樊盛貴寵幸彰犯貫索王欲誅之莊曰夫曾
索天之牢似若輔其宮闕或可消弭王下令盡赦罪犯赤
孫不知莊生之謀但素其金莊以金遷之而惡其數已復
入見王言有赦人陶犯出獄揚言謂昭王左右始有此赦
王令獨遣陶犯王謂將軍赤孫被埋負金而歸公曰此
汝弟則所致也赤孫悔恨欲殺其兄遂過殺之
於東陽言陶朱卿天師岐伯即往見之公告其在之事前

戒言遂至外舅家待以論數日公曰子又生孫子久欲
北學德喜師有言財者所以就事也道成則無用財也且
財回利利能害人如此則財不可以久積也況若吾身之
多於財也吾故當散財以賑貧將尋吾師以遂清淨畢子
曰天師不志師祖邱子亦念未師未知今在何處公曰犢
子前見我時言倫鶴與鄭僊史蘇居恒山後聞與姑布子
卿入晉畢子拜別西行剛朱亦不顧家遂撤戶南遊揚告
欲行其教與孔孟爭衡聞舉求賢訪切與姑布西見梁王
言治天下如運之掌王笑曰子有一妻一妾而不能治三
孤之園而不能事何也揚子曰斲治大者不治細成大功

者不成小王曰此非寡人所知也揚子至鄴訪劉子有云
為虛丘子辨引莊伐鵬會文始也揚子在齊魏宋衛之間
行教從者甚衆時孟子適梁遭梁惠王求教孟子就言
在義終不能用當此時方務攻伐而孟子辯理義之微明
性善惻隱教是以所如不合先是洋丘劉又牧鵝於嶋故
黃山大江中有者鵝也鵝食其鵝淨立洲渚而就之鑽石
山上莊生嘗就之談道時丁令威亦其教誡卓乃拳其鵝
宋隱於中川之南華山著書不輟處淨自適名其書曰南
華經共三十三篇偶遇山下見羣鵝一婦時出采蔽
蜜光綠衣少婦乘羽車而來連翩採問之婦曰吾中良人十

許不愛謂言上就乃可他適莊戲曰然代一將可乎摩壘
墳土頃就歸吾湖而去莊歸言其事田氏曰甚矣其不賢
也莊曰常情平此知識已迷忽然沒暮未幾莊生忽病西
遊田氏悲傷獨處數日有少年云某王孫特來從學閒步
生已殁至靈前下拜欲留誦請隨喪歸於左南將半月田
氏潛問其姓頭知王孫未配即視其為婿王孫恐干物議田
氏曰未經北面無妨成親王孫突指棺曰先生復
生矣田氏顧望而視王孫即是親夫所化驚慚無地自縊
而死莊生將空棺盛之乃箕踞鼓盆而歌

大塊無心今生我與伊偶然邂逅今一宅同居人之無
仙真衍派卷六第六節 六 華藏

良今生死情緣既見今不死何為噫嘻我非伊夫
今伊非我衷大限既終今各自分飛

莊罷取火焚棺遂遊魏來輦約自隨復至中條山見二人
對奕巖下局竟一人雖杵而起笑曰師第此局又負矣玄
衣者曰為人其學棋心殺齊無殊也莊生問其故二人指
坐於石杉淡黃者曰子魏人尉繚此燕人文摯同投支父
風真人學兵法未師以為兵危之事未可輕授止教以基
皆勝未知何意莊生固請乞風后引莊洞府風后知是老
君高第敘禮遂坐莊子求部天甲女風后曰家師越隱
嵐山中頻授令我居守於此自得玄旨靜默延年修煉

子欲學兵陣故先令奕基以決勝負基與兵合有動靜可進
退之道能決勝於局中者即可語以兵機善敗不亂者知
永裡陰陽可教以降術轉敗不面顧口不師離吾將作書
令往恒山取素退人悉求其秘尉繚留學數鈐為帝皇混
一與闔也當晚款待莊生明日命駕往恒山學壁擊動習
數年業愈通拜離宿謝南游自號負局先生常負磨鏡囊
術行吳市因磨鏡時報問主人得無有疾苦否有即出紫
丸赤藥與之無不霍愈如此數十年值楚大疫先生家至
戶到以藥療之愈者百計後上吳山絕頂歲歲賣藥與人
下濟疾苦復欲北游朱地訪同門墨子獨子去時詔下人
仙真衍派卷六第六節 七 華藏

曰吾欲遂恒山為汝曹下神水於崖頭一旦有水白色從
石崖間流下病者飲之萬愈鄉人立祠十餘處祀之初蘇
秦問鬼谷先生以縱橫之術揣摩既成乃說周顯王王以
為不用復回家治裝入秦見惠王說以兼并諸侯之計十上而不納留秦歲餘資用乏絕而歸因取陰符之
謀讀之得揣摩術簡練以為揣摩既成乃往趙說合從連衡而連橫破縱道而連衡其往游燕先公惕之乃往趙說令一時縱約楚燕趙各從
燕秦間欲厚資之使約諸侯遍秦攻趙將移兵於趙蘇秦
遣人訊答貴客人去訪張儀儀適為楚相昭陽所厚聞秦
相趙欲往無緣遇舍人載至趙修刺求謁秦故為倨慢激

之入秦舍人亦云欲往秦國後為儀冶衣裝僕從同入秦
出舍常為儀延坐恭恪之禮同當事之身不敢自代趙肅侯封秦為武安君約從
列國路由汝陽父時二年妻婢供養之入楚威王知約六
國若臣至直水會盟秦請大君俱稱王六王封秦為從約
長佩六國相印是年齊威燕文韓昭供養齊宣燕易韓宣
惠湖立此周顯王三十六年也初鍾離子明為龍迎去止
於陵陽山上春暮朝霞食流溢山頂去地千餘丈實大
呼下人至山半與語自言周顯王之後秦滅歸隱以實為
仙真衍派卷六第六師　八　華藏

求其問先約車在否子明云投於溪中安往求得之終日
釣於旋溪不獲一鱗後二十年安託靜於黃山有黃鶴來
棲家前鳴聲如呼子安不覺安恐自地戚躍出乘鶴而去
蓋子安伏上仙成子明遭鶴來迎闔家國冠先亦因燕入
道往往不得遇貧窮先生問及貧窮言會見帛子曾云冠
先即涓子初名任北今往霍山大明彭真人處訪道矣子
明遂別貧窮往投帛子已動為大處真人居焉
山為副子明留年餘盡得涓彭二真道術乃別遊於中原
涓子著琴心三篇中有車理子明雖受其書未得其精因
復投鬼谷研究其理鬼谷自踞張下山亦出遊處家欲覓

有根行者入道先往石閭度脈指示前因脈乃指遂從
國遊遊島從方子春與其作成連鬼谷與談琴理深相契
合後轉入中岡過中條進謁風后風后正為斜絲主心傳
刻不欲教以兵事乃借言好與非子遊遊轉託鬼谷教趙
斜絲隨回雲夢日與孫臏周旋耽講陵陽子明來學琴十
有三月盡探其奧鬼谷笑之曰廣世之琴無有高出於
君者矣子明欲遊人間先生為改其號曰琴高出二關今
遺蘇張厲口先生何練絕於二子也鬼谷曰古無博慧
仙人練張俱能世聰明仙家所最惜者琴高往趙見蘇秦
示之以簡秦禁立捧觴

仙真衍派卷六第六師　九　華藏

二足下功名赫赫但泰華不能久戍今若朝露之淳榮
忽松喬之永壽夫女愛不及佛男權不畢輪惜哉
秦色沮後時歎曰至此愈不能中止耳待琴高為上客從
為林胡王後副不佞凡為集會夫為織逸民慢
阿朱貨雍亦云多事往生反覆可謂不仁二事皆非神
仙所為吾疑向之非長桑莊之非子休也
計然以魚度消子子明其救世之心猶是坐夢以漁之
未免平明更號琴高以魚救世真能大其佛者
蘇張為是仙材鬼谷所以繫繫也至與之不醒其聰明
已為功利所汩沒為解脫矣惜哉

□□許夫人列節流芳　□□果成于史册起俗
□方剛留秦節半年，是歲庚寅，余王知趙背合從約，欲
伐趙，張儀進曰：誠以重利求成於魏，復結婚於燕，則約自
解。王許，還魏地以和。魏報聘趙上，召蘇秦責之。秦懼，恐請
使於燕。琴高亦去趙，南遊秦。知解從約，不與魏地，復興兵
伐之。張儀勸魏割地賂秦，秦以儀為相。時燕成王已薨，子
噲王立。明年，趙肅王薨，子雍立武。蘇秦去燕適齊，宣王以
為客卿。王好鬭，聞消丘有紀消子者，得浮丘之傳，募養鬭
雞。十日問可鬭乎？曰：未也，猶虛憍而恃氣。十日又問，曰：庶
幾矣。望之似木雞，其德全矣。於是令與異雞鬭，無敢應者，皆

反而走。紀消曰：以之經國理身，猶似也。紀與陳仲子，齊仲
子之兄戴為齊卿。仲子以為不義，適楚，居於陵，身織屨，妻
辟纑以易衣食。楚王聞其賢，遣使持金百鎰聘為相。仲子
入告其妻。妻曰：夫子左琴右書，樂在其中，結駟不過容膝，
大不過一肉，而懷楚國之憂，亂世多害，恐不保命也。仲
子乃出謝使者，相與逃回消丘，為人灌園。時蘇秦復憂於
齊，知有陳之名，再訪不見。已燕秦師伐魏，取曲沃。惠王起
謀為合從，仍推楚懷王為從約長。張儀去秦仕魏，惠王聞
仲子乃理陰陽，深達兵法，與弟子隱於楚山，聘至燎隊
兵法二十四篇，其論生於今，本末皆節倫右，文左武雖未

至於紀王，亦已窺見治本。非僕門其從來，天乎見谷門下
僕未嘗過。龍其誰已，慮與秦為患，勸魏勿用。鉗留兼年不
謝而去。琴高嘗書見儀，儀讀曰：
子不見河邊之木乎？僕馬折其枝，波浪激其根，此所居
者然也。子不見嵩岱之松柏乎？華霍之樺櫨乎？上有
蠧根洞三泉，千秋常炎，無斤斧之患者，亦所處然也。省
之慎之。
惶悔無已，及聞儀於高，始知果是先生高弟，過訪已不知
所之。高聞齊相孟嘗君（田嬰之子，名文，嗣為薛公）招致賢士，客常數千
人。高先使弟子雍門周（徐州有雍門，周其居處）往見，自陳善琴。孟嘗

令鼓之。周乃奏清商，聞者泣下。孟嘗問所從學，周曰：鄉於
琴高。遂辟高為上客。周顯王崩（在位四十八年），子定立（慎靚王）。是歲
辛丑，燕易王薨，子噲立。明年，燕惠王薨，子襄王赫立，客卿
孟軻適齊。齊人忌蘇秦者刺死於朝。七旹入應，琴高往哭
之，曰：季子不聽先生之言，致如此，豈非聰明之惧耶？高遂
挽去張儀，儀相秦，秦使聞說梁襄王事秦，賦仍為秦相。秦惠文
王已死，僕箭伐蜀，司馬錯請伐蜀，儀爭之。錯曰：夫蜀，僻國
也，拔之，利盡西海，而有禁暴正亂之名，如必攻韓，劫天
子，惡名也，神人之所不欲，恐未必利。今王善之，命錯為上
將。蜀有梁山之險，請為外戶。錯乃為五石牛，以金置尾下，

揚言能煉金將以遺燕往無還可二年齊主聞而貪慕五
五丁後丁之後鑿山開路以迎錯以精兵尾進取之遂定蜀錯見
所鑿之山二峰插天如劍名劍山為大劍中曰劍門而崖
峻絕鑿石架閣而為棧道名劍閣錯步登大劍絕頂見二
二美女顏色如玉相對牀丹錯又問之二女嫉容曰老君
使我君令候度世君來與以成丹錯曰於蜀亂并度世君卿乃拔
劍擊之丹成如日還服而啗下名身輕欲飛顧二女謂曰
有三將在軍中可招之同去二女曰恐無功德當之錯曰
唐建成以鴆殺李德良以藥濟病宋宴刀以言覺遂三
李德良人異術同功應無不可二女諾曰惟命錯即發聲地雷呼
仙真衍派 卷六 第七節 三 華藏
三將上嶺分會陳丹齊勝室而起二女亦隨之去偏將申
秦朝驚異周慎靚王六年崩子赧立是為東周遷都王城是
為西周赧王
平原王曾讓國於其相子之齊因伐之殘破其國燕人迎
子平原王
太子平於無終山東之王蓋復故地齊宣王少子季連無
無鹽 受封平原陸鄉因氏侯道其子孫因居焉為民無鹽氏
生 一作韓嬰燕王亦嬰子襄王立與戍秦惠文嬰
閼王地立 一作韓嬰燕王亦嬰子襄王立與戍秦惠文嬰
季連
古齊滑
子武王薨立張儀復至魏襄王見襄王用之為卿趙
曰韓衰 年冬秦武素好力戲用烏獲任鄙孟賁等為將使左相甘茂
伐韓襄陵城拆卻而死五年使右相樗里疾攻魏皮氏通地理
曰秦人
閼道三川直入洛陽報王遣使郊迎秦武謝郎欲見入太
曰孫子

南傍室見龍文九鼎各重千鈞願有九州宇試武指雒鼎
曰北伐秦鼎當攜歸乃與孟賁橫制劉堪而扛之武怒力
盡墜下壓膝右脛皮半折死 一作傷 王建七年卒文人
疾秦喪歸立其摸冷第襄 即襄賁以正罪讓昭王至秦使
納地自贖容死故秦三卿大夫昭原主太子備王 襄趙武
管恐地日削傳位次子行文 息自號主父胡服騎射畧地西
北秦王聞而嘗若之名欲之遣燕使蘇代至齊言不可往
宜聲言宜往齊潛不決 一作門下客琴高告孟嘗以還返之
術指同門二客善鶏鳴狗盜令同入秦幸賴二人之力得
脫虎狼之窟丙寅韓襄王子雍王立魏襄王子赫王立甲
仙真衍派 卷六 第七節 四 華藏
王少子無忌號信陵君讓希下士食客三千餘鄰平原君
勝亦好士賓客嘗數于琴尚往來趙魏遊二公子之門聞
宋無道往察之宋康王乃斛公次子母妻徐衍王而生
名偃逐兄自立暴虐稱王遊封父之臺通休囊婦美貌善
陵臺望之訪為舍人韓憑之妻何氏 一作氏自為論憑
獻之不從即其家奪之憑怨而死憑召何登臺二從則
為右何作詩二章以見志
南山有烏北山張羅烏自高飛羅當奈何
烏鵲雙飛不樂鳳凰羅妻是庶人不樂宋王
投臺下而死後合葬埋其冢冢相遠一夜各生大梓

公孫丑　萬章　告子　孔穿　公孫龍　旋波　提謨

二本旬日長三丈許枝成連理有雙鳥集樹交頸悲鳴里
人哀之謂其夫婦之魂化來偶畢弓矢於座側凡進諫者
即射時號桀宋琴高自云趙人以鼓琴謁見宋王欲用爲
舍人以代馮驩高即極言其過惡偃怒引弓射之高行涓
彭氣禁之術宋庭君臣如木偶高徐步而去未幾齊湣王
糾楚魏伐宋破睢陽偃走投神農澗而死齊滅宋後孟軻
見其强暴遂歸鄒與公孫丑萬章告子諸徒序詩書述仲
尼之意門人記其語作孟子七篇傳世卒葬於四基山
湣欲伐周遂罷孟嘗諫不聽適魏依信陵因使結交於楚
信陵勸王以親姊嫁平原孔穿自魯適趙平原知爲仲尼
仙真衍派　卷六　第七節　　五　　華藏
之玄孫禮敬特異家有公孫龍者能爲堅白異同之說守即
白也堅執其是與衆異論也與穿論臧三耳一耳主聽二耳形也兼聽而言可得爲三其辯
其新穿弗應平原問之穿曰三耳甚難而實非也兩耳甚
易而實是也君將從易而是乎其亦從難而非乎平原謂
龍曰公無復與孔子高辯事也其人理勝於辭公辭勝於
理終必受詘龍遂去而之燕燕昭二年廣延國獻善舞二
人一名旋波一名提謨並玉質脂凝體氣香馥王登崇霞
臺二女設麟文席散華蕪之香云此香出波弋國浸地則
土石皆香著朽木腐草莫不蔚茂以熏枯骨則肌肉復生
以屑鋪地厚四五尺二人舞步其上彌日無跡使女伶代

騶衍　王孫賈　齊襄　君王后　田單　甘需　谷將子

歌於傍清韻流響空中白鳥孤翔啣一粟墮地二女曰此
千莖穗一歲十穫一莖滿車上使民樹藝果然因名盈車
嘉穗二女積年不食王怪問之女曰吾本玄天神女爲王
有凡根故來富强君國王愈敬信七年沐胥之國來朝一名
國申屠有人名屍羅荷錫持瓶云發其國五年而至燕年百
四十歲善於揩端出浮圖十層高三尺有諸天神仙皆五
六分歌音極細幡幢與蓋巧麗特絕俄而吹浮圖漸入雲
裏能噀水爲霧霧開數里則吹疾風而散常於左耳出青
龍右耳出白虎始一二寸稍至七八尺乘風雲而起復以
手揮之龍虎下歸於耳又張口向日有人羽蓋駕螭鵠騁
仙真衍派　卷六　第七節　　六　　華藏
入於口旋以手抑胸上轟轟然人物復從口出終日遊行
城市或化嬰叟倏死更生昭王以爲異二女曰留國中衒
惑人民不如善遣之王遂資以旌節送之出境王不忘報
齊築黃金臺求士得趙人樂毅乃尉繚之徒用以伐齊大
破之封昌國君齊湣被殺於楚王孫賈迎立太子法章刊劉太史
敫女爲后用田單爲將行反間於燕昭下不聽王慕神仙
初有山人甘需云受金母傳授來臣於燕爲王述昆臺登
眞之事去嗜欲絕聲色無思無爲可以致道王從之既久
忽有人曰谷將子乘虛而集告曰西王母將降觀爾所修
示爾以靈玄之要後一年王母果至與王遊燧林之下說

炎帝鑽火之術燃綠柱以照夜復有飛蛾噴火集王之宮得圓丘硃砂結而為珮登握日之臺得神鳥所啣洞光珠以治煩暑自是王母三降於燕宮而王方夠於攻取不能遵廿需澄靜之旨母不復降焉曰母設之饌非人世所有玉酒金醴後期萬祀王既嘗之自當得道但在虛寂缺白保其遐齡耳未幾霄亦昇天而去王三十四年無疾而薨形骨柔耎香氣盈庭玄天二安忽失所在于惠王立以騎劫代毅田單計驅火牛破燕軍盡復故地時孟嘗為魏相昭王薨于安陵立齊襄迎孟嘗不就終老於薛魏王聞孔斌賢子頃欲聘為相斌謂使者曰若王能信用吾道

國為治世也若徒委以重祿魏冥少吾一夫耶使者因請乃之魏為政累陳大計不用遂以病致仕歎曰死病無良醫不出二十年天下其盡為秦乎聞東諸侯惟趙有藺相如廉頗虞卿之徒號稱強盛秦王以孫異人為質於趙今大將白起擊楚頃襄忘仇用佞佞原屢諫被放作離騷以自悲姊嫢歸訪於嬰之故宅嬰以力耕自食原重違姊意乃隸耒而耕里人哀其忠皆為助力嫢感其如王有漁父匿姊嫢名隱釣於江濱見原披髮行吟以滄浪之清濁喻勸原不肯去深山自閉原抱石投汨羅江死乃五月五日里人為角黍投江祭之恐為蛟龍所食繫以綵線今龍舟競渡其遺俗也

宋玉

黃歇

趙奢

馬成子

童子先生

地遂號姊歸為之立祠歸州

楚王遊亞山陽洋有石嶷立問大夫宋玉屈原弟子稽博古文對以雲華夫人授禹策之事王聞神女善變化能興雲雨華高唐之館作陽臺之宮祀之神女增側有竹華地若鏡有稱焉飛時華都都門外起攻拔鄢都頃襄東保於陳秦復取黔中楚太傅黃歇待太子完求和秦攻韓傷王求救於趙趙奢大敗秦師越二年韓傾處子恒惠立明年燕惠處子戒成立楚黃歇頗好道學秦數年聞咸陽南關有茅潔宇初成博學深鑒知周室將衰不求仕進常歎人生若流電奈何久迷塵囊中因棄妻子往師鬼谷先生喜其志但言根行尚淺未可傳以

真道止授以長生之術濛隱華山修煉漸悟精微黃歇乘暇往叩其道濛曰子猶未去軍國家事何能語以丹古妙意未然濛曰子速改圖毋招棘門之慘歇問之不答但云吾友馬成子慨棄家山得胎元煉氣之法子可往岐陽求之成子即晉人馬丹改號刻子復歸三晉偶遇本師王倪引至狄山伯陽川拜見師叔祖顏如少童號童子先生叩其要先生曰聞太上昔謂鴻鈞天王曰道生萬物物不離道道在於身不在他人丹退問其徐來倪曰此即黃盧氏之弟子也更問伯陽曰子在亳所師之老商氏乃商祖師所在倪曰師在大冶約於精先生庶幾

公以正道復為西伯以卒道於淮泗為東平生多有受其益者列子告別時壺子令生授以浴葬鈐經列子乃入蜀之鵠鳴山中居洞修養數年忽李八百策杖至曰此山鵠鳴子當昇仙語言相投復以神丹一顆贈曰燕為內丹藥為外丹服此即成真道列子大喜曰吾前為馬丹心念此藥也今得以成仙故更號馬成子服丹白日冲舉上朝帝君後止於岐陽常憑虛御風扶搖直上在空浮遊眺望名其地曰扶風有吳郡沈義善於醫心切救人功德感天聞馬成在岐得丹棄家往訪時赧王乙卯九年秦昭之元年老君度司馬生居仇池數年引出散關飛昇崑崙路遇馬成召之

曰楚人沈義行仁救濟今來訪汝可引入蜀學道待功行成子當遣使迎之業已從先進還應覺後知

翰夫人貞烈捐軀不特芳名千古太上已入籍地仙至後集始見

司馬除亂救民即得度世亦以見感應之速念三將同功翛然招之不虛度世君名位

燕昭以甘棠遺蔭故得甘需助道是以天女至而王母降雖未見成道之跡慨其發時自是不同

應得仙者須帶靈根仙骨如馬成子高真曲為接引若非心勢利欲以屢訪不遇

○○神鼎況小徵張真人大會真壹

於是馬成子招義居濾峰山與之講論成石父常棲遲其間教服餌之道赧王四十九年貴敏來訪五次不值復經華山見濛亦迷其徑秦昭以魏人范雎為相上巳日置酒河曲有金人自水石出捧水心劍曰令君制有西夏秦王聞齊襄王建立君王后用事專為女中豪傑乃與齊結好復約和於芬芬使朱英魏冉成陽報聘因見歆述王病篤歆與英謀令太子微服出關歆度去遠求見秦王王趁范雎勸釋遣之頃襄薨完為考烈王進歆為相國號春申君封於淮北故城令長子假君居守秦王方築樂宮於渭

南而咸陽宮在渭北欲造一長橋以通兩宮水勢衝激工匠無所用其力聞齊有聖匠應曜厚禮聘為董師曜觀渭水有神物驅水奔騰乃撮土布之水不能流呼神出見神伏身對曰吾魏醜惡知仙卿善圖物容故不敢出曜致誠拱手曰誠出頭當與汝言神不敢違曜曰秦作橫橋無礙汝水道神叩首領命曜以目停視暗以脚畫地神覺之沒水不見曜即令工匠立柱架梁數日橋成長三百八十步本名橫橋後名渭橋漢武作西渭橋名之曰中渭橋曜教留神像於橋北京水中曜作腰以上於水面使人誡之不敢為祟後魏武過此馬驚移置於下驚行昭王以黃金酬之悉散於衆匠謂之曰爾等知魯國

名班者予疾馳而去後名其門魯班門倣懼秦之逼致數
千客以輔國成石父寓蜀又二百年前濟渡芒衆聞春申
水不公 養賢改號永石公率徒數十就之春申用賓客之謀北薦
荀況 鄒魯之地朱英薦師琴高道德高浮游冀涿間三十餘年
趙孝成 聘尊以師禮英又薦趙人荀卿況曾論武於孝成王前往
為齊稷下祭酒學識淵博聘至用為蘭陵令春申修政練兵楚
呂不韋 國復強陽翟大賈呂不韋適邯鄲奇貨可居遂與結交為之入秦謀見太子
遇秦異人以為奇貨可居遂與結交為之入秦謀見太子
龍姬求為子不韋有美妾趙姬懷娠二月獻於異人納為
婦周年產一兒光明如練百鳥飛翔口含數寸背項龍鱗
仙眞衍派 卷六第八節 二 華藏

趙政 時壬寅正朔異人遂名趙政不韋約遣秦軍王齕圍邯鄲
主齕 不拔王親督師平原往焚求救賴平原毛遂之力楚使春
毛遂 申往救平原復求魏信陵君假兵符奪兵大破秦
侯嬴 師范雎勸秦滅周王使張唐伐韓取王徙依西周之公館
如姬 曰昔太史儋言周秦五百歲而合今其時兵不如秦土歸
張唐 秦不失宋杞之封滅王無計率子姓奉廟三日捧出國說
西周文公 獻降為周公不踰月而卒遷西周公於憑孤聚命薨楊驛
扁檐 宗廟遷鼎於成陽將遷居民間鼎有泣聲及以舟運至泗
水誤鼎飛沉於水入水求之見一蒼龍騰躍怒張波濤頓
作舟人懼逃隱衆周武王坐太廟貴之命輒并二百楊驛

見即悲泣而死諡孝烈帝於雍丘
布告列國韓王首入朝各遣相國入賀王欲誇示率衆觀
鼎入鼎忽聲如雷忙附入地不見太廟震動時東周惠公
班之子武公已立二十五年是歲丙午須彌世實正執自
范睢會後整及千載萬年設施於大地飲食備王符命守
吏分投啟請天上天下海內海外真仙其間恐有未遍轉
仰乘嶽真君查東華錄凡證仙班者俱邀入會因白石生
處世最久地仙必多相識令青童傳語託其搜閱有功行
凡者招之同至青童遵至春申門下密道其故永石公不
敢推委同門惟扃意琴高不與說明先別衆北往齊入趙
仙眞衍派 卷六第八節 三 華藏

廊學道於永石三年亦辭留省公曰子道未全安可思歸
廊堅欲往公知遂之廊行及齊力疲止於道市吏以為犯
法將收杖之廊驚走百步變為青牝市吏逐入曲巷倦甚
睡想路旁吏又逐之復變白虎急奔見巢穴如丘入藏其
中吏呼衆發穴惟一牝伏地欲逃鳴衆捕納廊術窮復
人形吏執以付獄將遣棄市永石知廊被刑化老翁見之
王建曰聞大國有囚能變形者願為陛之王遣之坐名召
吏拘至勒兵圍之公向廊嗚曰汝從愛上昔否廊知師來
救仍變為鼠公從座上翻然變為老鴟攫鼠於爪飛入雲
中欲帶至會所以報淺行薄乃留於洞水香城白入蜀廬

峰山招許義宣曰馬成子當來言及歸以隱業未就彼與
猜子同去矣永石心萬由當馬我甜桃當報之遂上綏山
有童子守門問師所在答云數日前有大人待册召往須
臾永石想峨嵋太乙諸真諒必先去正睹覲見何侯業許
嚴諸人問之云地官七友在周仍為隱士故招聘赴良辰
惟接與與安在蜀特來尋訪遂別去永石循江來行經嵩
呵蔡鄧二真亦承册召結束將行同至南障遠見匡氏第
兄隨應元容成大衆永石趨前檢點皆東南人物子喬之
春偽老彭之妻孥與仙華子女華蓋師徒偏視不見浮丘
因問何在應元曰蒙往峽山挈我二子二姬永石別行至

吳招琴高北過泰山念崔文子頗有功行可引入會至阜
鄉尋見年雖五百餘不得變騰永石俯與之行中條谷洞
口門間汝將至咸陽琴高曰鬼谷先生嘗言茅濛是上真
之器獨處華山或者未去永石沈其往訪高去肩淌即回
回南獄真君與洞彭約五嶽君相至華嶽同論周三歌往
遊初成訓學業尚淺未得冲舉在路恐懼會聞高去深以
此言力解永石歎息崔文子曰開茅生之言心窃自愧決
不敢去永石尚欲促行見數吏如風而至曰衆星集儀色
又復令前來迎逆永石乃安置文子於渥河之濱同到南
飛步瞬息過弱水是須臾大地早望見山城下列蓋重

密布旛幢對對高揚有四了警小童凭欄向海南瞭望知
有客至入向報知赤水二真出神永琴控弁趨拜相揖上
山回顧林坰間侍衛神將揭諸青童啓張幔設席而飲一
路迴廊曲檻異卉奇花直至堂前黃老元君錦褥帳珀
玦黃冠通體霞光覆護旁有金童十二各執雲旛寶幢黃
老立於東階笑謂永石曰倩子招隱反為隱者招土永石
俯首謝罪引琴高相見堂殿開朗十三間廡廊環繞題
翠庭羅錦障地設獺毯左右有黃錦翠幕為賓主進退
之節住廣分三等高坐至聖高座尊居上座道隆德懋者
設位中堂後學散仙列於前席金鐘叩處前席降階來迎

揖遜至中堂仙真各出位叙禮永石見上座南面真君拱手
請坐黃老指坐向東一席仙衆中走出黃石侯班扶永石
入座曰虛席候公久矣琴高次坐於旁赤精道君曰酒進
三巡樂奏一闋而子始至命吏酌三觥上獻永石接而立
飲既乃曰此會惟我先來數月衆位亦宜泰三大觥舉真
笑而飲之永石乃自改曰焦先以譬忽慢鬼谷消彭見琴
高入會送酒相慶永石將沈羲羊濛崔文子情由細述請
老曰茅濛之事知沈崔之雅操實所罕有候其多積功行
迎歸大地授職分司也何侯內約集許嚴許舜之七人亦
來未久審視廣筵間每四人合座新增許多貴客皆認不

得連合席二位亦未曾介意之始知寒溪正永二人同蒙天師初次摯來禮節未嫻尚祈指教何侯曰先輩韜隱乃爾晚末員愧良多起身重叙坐次寒王因謂何侯欲知新客姓氏乃問而坐之師門子師門隨喝父來時諸真未集悉知後來者之詳於是竊指上位低聲而言曰頂負圓光身被七十二色是高上虛皇玉清聖境大羅元始天尊左首視之不見聽之不聞搏之不得希夷而微者是大清仙境混元道德天尊右首應變無窮體有蔡光注而不滿酌而不竭者為上清真境玉晨靈寶天尊左席南面而坐身生三十二色寶光常有紅雲旛擁者即金闕至尊昊天王皇上帝也何侯曰無煩逐位宣揚只以未識面者言之可也師門子曰金蟬子下世西坐面東紫金像白毫光莊嚴其足變化無常者乃西天竺國梵王太子悉達釋迦牟尼阿羅漢佛前席北面坐者即其徒阿難迦葉及阿羅漢諸尊者牟諸尊者尼在座諸佛貌古心古道證不動歷世最久洞知未來乃過去佛也牟尼右座下不具莊嚴不着色相重頂大口坦頌嘻嘻手持氣母者內藏先天一氣大金剛妙陀太子彌勒佛也青蓮妙相滿月金容專務清淨有大慈悲西域稱為阿那婆羅吉低輪即南海補陀落伽山潮音洞普門大士慈航也常現宰官婦女身說法隨感而應普救苦是

觀世音 號觀世音其道衣二人坐於左首者曰文殊佛常謂其有妙德居南土清涼山九峯環五臺縱出仁比肩擐步承蓮承化通萬衆普濟群生有大辯才故曰大智師利坐於右首者曰普賢西方稱為郎翰跋陀居峨嵋西峰自相不常隨衆而變神周無朕應念而生有大威德故曰大行神力

文殊 普賢

師門子正待言及九天三元五嶽師相適有值筵仙吏捧壺酌酒何侯曰但言其概足矣不必細談出處也師門遵約言之曰玉皇同聖父聖母后妃子女列宿星君各部將佐社稷之神周穆王造父賴西王母篤於上帝為馬監天御趙簡子王良替天台王君舉為武庫天廄在漢中天駟星旁北極玄帝亦同父母并水火二將率諸軍吏天神騶元真君召屏翳為雲師統部雷霆將吏已上百萬天神或停半空或屯山野下方東嶽帶五子一女及校籍曹官造化神祇龍亦曰頻頻面頻妃仙眷南嶽相消子彭宗西嶽相蕭史周亮并秦穆弄玉太白老人華君陳寶北嶽相杜仲同衙鵲陽屬負局郭偃史蘇諸人中嶽相宋倫及蔡瓊鄧種吏雜帝君揩九子二女神茶鬱壘真子郁叡跳坦之徒西王母領四增諸女其徒巫陽巫咸女娃素真君李南宮列聖廣壽老人樊威小兒水精道君設教南洲時有徒凡在德行者皆歸廣野孟子諸弟子俱亦隨至中條湯武伊周

宛丘之徒等若飛仙池文始宅眷其第尹軌并壺丘子林尹文子列子莊子老成子南榮趎瞿瞿士戊綺甸矩猶子陽都女紀渻子李連王子喬同父靈王弟圃壽妹觀香畫太玄七子二女武夷二子同母太姥妻太陰二女南楚匡生兄弟玉子之徒太陽子太陰女鬼谷之徒孫臏琴高晉之師曠周之萇弘吳之姑布子卿滄萊方子春蜀中葛由金堂李八百其女弟妙應眞多大劍山司馬生鄭地赤須子治仙梁母歐冶于將莫邪包山之靈威丈人陽山之公孫聖并公同來之三高人七隱士此皆乍會者也何俟謝教仰視蒼龍逸蜻虎地之碧玉匾上玄白堂三字乃紀后

復著中填珠紐皆文豎箕點鐵畫銀鈞儛看堂中

香勝古鼎花簇錦屏八寶承几五金作筵案列龍肝鳳髓麟脯猩脣盤盛火棗交梨紫芝碧藕座上客有戴芙蓉冠蓮花冠一字冠九雲冠嵌寶紫金冠剪綵制飾異製舍中人有穿絳縞衣虹霓衣白鶴衣百花衣刻宿山河衣裁雲綴羽裳女 具皆華麗綉帔風致翩翩高士則荷衣芾服儀容楚楚或閒懷而飽德或托宇而談玄人人綠鬢方瞳簡箇奇姿異采

一具正與玄女評論時政忽樂聲動處有仙人數十手執

幢節金童九人捧壺托案玉女九人執盞擎杯簇擁黃老出席送酒傾觴酬之畢玄母珍之杯自旨席依次送去將及中堂俱起立遜謝畢玄母立於筵前命玉女各席送遍然後就坐風后乃問於一眞曰弟子聞德者得也周既失德今爲有德者得之蠭秦何德而得周之天下一眞曰幽王失德西周已亡秦襄實保豐岐而周秦爲同祖但惡其取之以力耳然六國未亡蠭秦先滅未享天子之寶而索連未償者已接踵出矣風后不能復問本師玄女曰子知周武代商以木德繼水而王夫秦金也雖能尅木然木之子（暗有玄理）火也火能燦金子來報復母讎始能繼木而王也風后曰五行之義固然猶未知蠭秦先亡於六國之故玄女曰世

有王者山魔君先降蠭秦強暴日甚故天暗以呂易嬴斬絕其後呂秦不久亦亡諸魔殆盡而後眞命者出焉逐鹿中野爲王前驅

九鼎爲三代神物以德相傳周雖弱而無失德秦昭以強暴遷之宜乎豫鼎先沉而八鼎隨去最妙去於誇示之時掃興盡情

永不久貪安逸今番當得勞碌奔波之戒而未來金鉛都歸戊巳三五合一大丹正旨於斯顯矣見於東西中三處而南北隱焉閱者毋以衰格而指疵也

○○○善誤諸仙宮演劇○○○打戒律老僧入禪
復問應運為誰玄女曰赤帝之子當現於斯時耳問呂奏
氣數幾何玄女不答一真笑曰呂二口也不越二世而亡
風后曰周之王天下數十世累仁積德今赤帝當興其先
東何如諸子一真未及答對席宛丘曰其間有段因果昔
劉累者堯之後也事夏為御龍氏曾臨道君之謫龍我以
藥活之跨回南宮色化為赤今我駕此赴會經過豐之大
澤俯視坂上遇夫婦二人答其根由乃知赤龍當興初御
龍更為豕韋氏商衰徙於唐周復徙杜為唐杜氏宣王誅
杜伯其子適晉為范氏士氏七會奔秦後復歸於晉其留

秦不返者更為劉氏後隨魏徙大梁梁滅博東徙於豐其
人即劉氏子母初夢赤鳥如龍戰之而生其媼亦母蚓托
生我因降大澤阪與語解左腢雄龍與之行至洛池又解
右驂雌龍縱之使其為偶生將迴歲矣我故來此最毒風
后曰劉累聶赤龍為膳何德之而反先大其門宛丘曰子
猶未之審耶自黃帝以來少昊之孫有為帝顓頊之六世
孫有帝舜舜後有田齊舜之五臣禹為夏契為商稷為周
益後為秦惟皋陶用法峻嚴致僞天和子孫故不得顯然
有六夢之對而堯之功德巍巍邑子丹朱於房式微甚矣
今之繼周而王者火也堯王以火德故其後應興也劉累

嘗臨雌龍後必受女主之禍報施豈有爽乎風后曰弟子
欲佐命真主攝伏諸魔少積功行可乎隆席黃石公曰既
有此志予當助子一行風后稱謝周徙離席告上帝曰臣
滿欲暫遊人間不識可否帝曰五百年必有王者出天道
之常然亦有不能正五百年者今元積十五周去此尚百
餘年子當應運而往不可太先於期致天馬放逸難於羈
絆也西王母曰此去忍昧本來中年當來觀子之得失穆
拜謝莊周對齋微笑有欣羨之色玄女曰莊子且耐守星
宮待時而動蓋羅天星衆供有司守神歸則明神遊則昏
昏濁為上界星官居木德歲星宮中周末下降於世今將
召入須彌莊周在中條常隨玄女出入天衢寓神於星宮
如朝覲之卿舍上帝以濛氾來返歲星失守即令周暫駐其
宮為木德居攝非陳請本物弗收離也葛由謂四浩仙曰
帥處一隅未觀中原之盛欲觀東南王氣望相引一行席
散臥至羌山有造成五色木羊可乘之回徙皆應曰可斯
時滿堂笑語合座飛觴有一女教師領女樂百華華看絲
琴皓齒朱顏身穿霓裳舞袖繡帶絲裙手執檀板雲收風
定龍管向前參拜起立而班頓開清喉唱出玄歌一闋當
時唱罷婉約悠揚歌畢餘音繞梁則衆老隨令起舞衆
女童皆撮去樂龍長袖博風輕拂鬢絲如遊龍飛鳳觀者

無不怡心悅目、舞罷、收拾杯盤、以供使令少頃、走上數
優孟 世號老萊 對美少年、錦衣花帽、神帶鳥靴、說稟曰、南楚僕僮優孟善
體人情、揣摩形態、嘗拾孫叔敖感悟楚莊故事、元君召勅為
孫叔敖 大演仙官等、我等娛戲、排造情懷、今有新演時文敘侑諸
上、真一鶴時當中微暗、黃老命掌燈頃刻、寂然流名珠塗
射彩、諸伶結束登場、演出吳越爭衡、近事始末、夫差報越
句踐破會稽、范蠡侍之入吳、蠡石歸國、聘處女陳音數
習君子軍、謀伐吳、夫差寵西施信、伯嚭、殺伍員、誅宋子說
吳伐齊、救魯、夫差北渡與晉爭盟、越兵乘虛破姑蘇、吳亡
越霸、蠡見幾遁去、而終有知音者、擊節低和、狂放者拍掌
仙真衍派 卷六 第九節 三
稱奇、王倪戲謂陶朱曰、持危定傾、大夫之勞也、當日圖如
是乎、陶朱笑而不答、在坐姑布公孫治仙、創仙身歷其事
不勝感歎、夜將半、赤精水精亦出席、送酒曰、蟠桃大會、
獻一觴、神敬自首席送至老君前、者君遜謝曰、道君適戶
時、重約會期、子訂以周甲再晤、今果然矣、水精謝指教之
德、泰遏元始玉晨上帝諸尊、廣坪拘皇上前代勞、各捧送
畢、皆醺醺酣醉、意惟西方禪池諸人不飲、爽然自悔、倥傯問
曰、此仙家醍醐、非人世麴蘗之比、我師何為不飲、尼曰、
醉戒不同、而名則無殊、醺醺非醉心之味、道俗容能嘗

嘗有亂性之權、乃衆生宜斷、五濁世中、故見煩惱上昔稱
有接引下根防微杜漸、若非行白本身、過覺便生疑見、所
以五百大戒、先於我始、水精曰、善哉、老佛之言、即吾儒克
復之功也、倥傯曰、酒能亂性、我師戒之、又能陶情仙家飲
之、我今無酒且從佛遇酒仍學仙、不必拘此執彼也、蓋蓋
頓寿五龍曰、諸人皆笑、文始曰、但能性命歸真、便與乾
帥等、雖假天漢作屠蘇、引長河為酥酪、猶窪樽而抔飲耳、
老君微笑頷之、觀音素善清淨、乃恭敬問佛之設教云
何、尊尼曰、我好禪故以禪為教、蓋釋去萬緣之意也、文殊
普賢亦合掌求示、尊尼從肉髻中、湧出百寶光、怡然曰、諸
世尊見問請言其概、世人皆昔空貪着入垢執迷、我教以
解脫、眞痴煩惱、斷除慧業塵勞、覺彼愚蒙、拯諸沉溺、援有
佛之身超無量之劫、以戒律為教、文以禪定為功課、彷彿
乎天尊之授酬甘露也、三大士歡喜謝教、黃老曰、永諸眞
不棄、廣降茫山、無以為敬、有新成九能神仆服之、皆與天
無極、呼內待取來、有頃推一輛小金輿至、堂前無數仆夫、
滿座周旋、每位一顆、恰符其數、無有餘欠、黃老命金童以
所著正一經九卷、陳與各席傳觀一遍、齊聲讚美曰、元君
玄言、無上至眞玄妙旨也、飲至夜闌、皆起告辭、赤精曰、阮
園蟠桃作會、且待摘來上壽、以應千歲之期、黃老曰、桃核

散摘雜出於衆時則一[illegible]之人成熟時被紫駕五鶴丹鳳黃猿採啄狼籍[illegible]命小[illegible]太摘未知可能通供窓丘浮丘應元鎮元皆曰長延[illegible]酒已過多不若階至林下隨意摘嘗酢果何必定於桃實張仙曰妙哉出席相携同步揖遂下堂只見

數百對碧綃燈高挑南導照山徑崎嶇幾千柄翠羽扇時近橫遮防露華沾濕風清三界步虛聲月白九天流鸞降奏橫斗轉氣朗宵淸曉等初習共瞻飄渺天關旭日將升乍見微茫烟樹隱現樓臺宮殿從衢區顏標題金光堂戒已堂綵袍仙吏紛紛中央殿廣明殿羽服道

流簇簇資始樓頭五面仙姬羽碧檻承天宮外金爪力士裹黃巾執不盡翠閣瓊樓遊不了華亭茂苑無限峰巒絕壁環週洞壑層巖天成池沼化龍金鯉潛游生就橋梁顯瑞青麟閑走欲眺望有臺榭登臨恩延竚有軒亭徙倚古檜長松夾樹委蛇曲徑清溪遠岫坦途幽雅仙居非徒札飛難窮即使舟車莫通

行至一處殿額上書神龍殿門横金鎖戶為[illegible]小例守門神將旁參值日功曹容成公喝退神將躍上寶檻一望果有神龍數頭熱騰騰一窩盤踞問黃老曰[illegible]之物參[illegible]老養何為黃老曰此水官禹王收貢金所鑄之鼎三代以[illegible]

相傳耳足俱有龍文歲久通靈不欲就鼎成陽陰來告我命力士擁至建此殿居之命功曹敘倫引進九鼎按方而列諸眞曰神物豈久居人世哉視數良久出殿由磴道而下在山腰望去坡前金杏黃梅赤桃紫李纍纍滿樹金童提筐執筐滿貯奉獻比方諸嵐嵓者更覺紅大啖之甘美非常回看樹上猶自茂密蓋地大而舒土肥而厚也羣仙入林恣意採食小子章摘四顆紅大者懷之朱衰君紀后曰食之足矣懷之不已甚爭章惶恐曰家母不嘗此味久矣況今尤勝將以歸獻羣仙皆稱其孝西母適聞之轉謂女媧曰子長女大嫫次女太英配應元二子三女太武已

嫁容成幼女太眞為有黃之室惟四女太瓊未字觀小子賢孝願許以歸之頻神媒向大乙道意女媧承命言之大乙應允即令章拜謝時老君與莊子臨溪偶語王母之侍女各以錦袱包裹果品莊子笑曰口腹假以止渴渥自解袱來取母曰不問而取為盜子又來偷食吾桃蜀不共育鳥耶莊子曰如言青鳥正當謝教彼時不遣共啄鳥有今日來君曰嗟乎世多歲久精靈雖經保錬未受珍磨仍為野仙吾子可謂因啄而成器矣莊子曰弟子在中條有張老者自言堯時甲子生學問淵博好穿素袍附居山之陰就學於玄女又一徒曰表公自敘越歸山相隨學藝極能

變化精於擊劍當此大會女教其努力勤修改易面目許以入會老君曰大盈若冲子未可自足其志莊子愧謝王母曰吾子曾寓冀州蓮花山洞有神人居焉得傳其道否莊子曰弟子慕其名往候年餘不得一面其女徒麻姑（姓山號姑）云師巍姑肌膚若氷雪綽約如處子不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊於四海之外其神凝使物不腐疵而年穀熟吾以是言狂而不信麻姑請我曰瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聽豈惟形骸有聾瞽哉女知亦有之嘯問其師之歸期更問曾與高真接洽否麻姑曰吾師寫遊八荒歸期莫準其性傲忽而淡遠不喜與物接故凡都會之所未嘗往與王母曰此乾坤至精之氣所鍾子識之久矣問談之際有一人跛步拄杖過玉明橋老君呼之曰李鐵拐勞駕到何處去且來少憩有事託汝凝陽稽首曰何事見諭老君曰吾子寄至中條知張老之根由為我寄語教閫向上市時至成真孫當莫及也凝陽曰足見慈悲方寸歸即傳示使其自勵忽聞玉磬琤琤連響老君曰客將行矣見橋南青龍駕雄白鴈隨軒天上高真北回黃老迓至雲衢而迎山前高張翠蓋整飭旌幢五嶽君相因政務倥傯僊侶欲辭去涓子雖居泗山為大處真人見須彌景致沉吟注想黃老吟意為衆宣言曰此山形

如蓮花其下根抵極小漸上而漸大大墟為四洲南極入地三十六度北極出地三十六度南北去極各九十一度半東西之極各當天地之中度四海之水在須彌山頂盤旋而下注於大海日月星宿環行其津迭為明暝也涓子曰周禮土圭測日至之影尺有五寸為天中謂潁川陽城是又驗得衡山無影過衡山則景在南故交廣之右為日南陽城去夏至黃道十二度天上一度僅值地二百五十里也周天三百六十五度約算圓三徑一得一百二十二度該三萬五百里若依舊說地徑二十四度豈止六千里乎黃老曰有謂東西南北皆九十萬里者又不詳四海內外自是不足論然海內不過二三萬里為貴而海以外又有如四洲者亦非虛也聖人以陽城為地中蓋惟聲教所及則以人合天之道但取九州之中為中足矣不欲遠騖為奇也夫天地之大果止禹貢那要之陽城乃大地之辰位天頂正圓圓處尚高辰閒低以勾股法算之故寸景僅得二百五十里衡山無影非王午之無影卓譜於各度有高下遠近之變耳涓子復非問釋迦曰西域諸國俯在畢那尼其理與數亦相符乎佛言將天下有五大洲一曰亞細亞別有利未亞歐羅巴亞墨利加墨瓦臘尼伽四洲在其外此則大地之根蒂畧可觀矣天竺直阿耨山之正南

即崑山頂有阿耨池出水分流為四入中國為黃河注東海其三面各注南西北海中間實在東南為贍部洲相連七十餘國如朝鮮日本流球交趾邏羅天方大秦女息波斯格支回鶻諸國皆在其內東北大洲曰勝神西北曰俱蘆西南曰牛賀四洲統名婆婆世界土形正圓故所生人物亦象其形蓋得天地之中無其他世界環處婆婆之外形皆偏側失缺故所生人物亦多不正云浦子復問諸天亦有名乎黃老曰周有三十三天各有帝宰高上曰須醯摩天王皇次曰堅牢陀天又曰離垢天諸佛所居四大王天忉利天所居次曰化樂天他化自在天梵衆天梵輔天大梵天少光天無量光天光音天少淨天無量淨天遍淨天福生天福愛天廣果天無想天無煩天無熱天善見天善現天色究竟天無邊空處天無邊識處天無所有處天非想非非想處天西象天常憍天持鬘天堅守天當須彌山頂為帝釋天宮優孟所演吳越事隱諷岐伯諸人最妙仙熱閒後繼以老佛談禪拈拂會癡與爭王定伯者針筒出鬼此可知卻強扶弱仙佛猶以為過

周亡九鼎歸秦灞興後九鼎絕無下落讀此始知鼎祚大地九州土宇宜為黃老掌握

此會宜周秦代興欲炎漢受厄卷中大圖就也

林屋味樓秘本 汝南浦真覺姑李理號

○○○陝河濱老君奇弥 ○○○幔亭峰太姥剔觸諸天分列穹窿常靜宗勃劍衛火星遊道水精施化大虛之九重所轄大小不等方應釣青陽文玄蒼朱昊鎮之九界凡天門九重其神皆虎豹司其門閽下人欲上者嘶而殺之浦子謝教願假須臾片土結廬安制五嶽聽其自恣

黃老因四洲機務繁劇少掌鈞軸之人遂授以中黃四司大夫北海公之職西方諸佛將辭去慈航文殊普賢三大士皆願隨行羣仙有聖致未關者不即別去在大地問水尋山拈花看竹擊劍彈棋賡歌酌酒後留連數日而散木公九子欲奪走茗修隨太極仙人南去尋北源頭老君欲度茅濛沈羲崔文子三人不歸清境先自別去莊子求玄女借後假數日遊行人世與焦先龐鹿姑布子卿尚有所陽勵郭解史疏武夷毋子信仙皆隨南來魯班仍留應聘與風后資石尋訪與主行事七君等入散關至城固見一峰特起頗似斗柄曰此斗山之火有向之名千歲蚊蟲食之可益年壽扁鵲令弟子回恒山自居此採芝為創常出救民疾若醫者報愈居民處其遠去築一城留之漢中有越城

河上公

年鵠欲去。通一泉於城下。謂居民曰。凡遇歲旱。可以白茅投泉中。後試之。即湧水石同來。駕雲過陝河之濱。焦先下指曰。賣藥自樂者。崔文子也。老子與先下降文子。見老子赤石問所舍如何。先曰。為我後至使先至者焦待。於戲哉。虛焦先出袖中蟠桃一顆。大赤棗五枚。以之文子。受而未食。

焦先。今拜老君。文子問道號。曰。我河上公也。未知欲何所得。文子曰。求身輕能走足矣。公曰。若飛步之法。石公自能教之。我授汝金丹與竒文子伏謝。將求焦先輕身之道。先曰。汝且食此桃。棗文子食之。甘美非世間味。先曰。婦佳火棗食之。能骨換髓。易身何難。輕哉。文子拜身。歸徙異

常老君。遂結廬於濱河之號地。與清溪中條相隣。優游以待河清。且丁寧。嫗布子卿曰。過楊量二千。可停我語。因其立意一偏。故遭屏斥。知大聞孔氏之傳。矯其前失。後期可望。子卿領諾辭去。文子聞南交地多產砂。越裳民界有山。產金可取。作丹。遂改名安期生。同衆南行。至魏。子卿曰。有徒居舉在大梁。欲一會之。武夷君曰。今丙辰歲。家母年千二百歲。故屬諸高賢。至荒山。同飲壽酒。衆曰。自當降駕。稱祝。焦先琴高與安期訂曰。候子丹成。便來相邀。遂分投別

子先於百日內富貴。改至期。兒平安。陽君亂。累拜司徒。又遇燕人。降澤乘敝車。遊說。笑謂之曰。身如蝘蜓。宿高於堊。魋顏蹙頞。而膝管曲。閎聖人不相。然先生乎。澤謝曰。窮所自有。不知者壽耳。語之曰。從今以往者四十三年。澤去所自有。不知者壽耳。語之曰。從今以往者四十三年。澤去避韓趙。不得意。返至魏郊。遇盜。金亡。飢。臥樹下。子復見之曰。子金水之骨。當相於泰。澤。慮遠。無憂。因解囊中數金。睡之。遂入戚陽。說應侯。薦非。為相。子卿歎曰。仙杖之難。遇如此。嘗曰。惟梁市酒家工人。自號酒客。與主人作詞。服。來極佳。日售萬錢。家致富。酒客。陽醉。主人逐之。後。常來。沽者不至。家遂貧。落。復招之。酒客笑不應。有曹人異其行。

妻以女。或去或來。自言已百餘歲。不以室家為念。吏民衆之為梁。永始言。姓名曰張湛。使民益種芋菜。三年當大飢。今歲果如其言。梁民賴以全活。子以此人為奇。欲求一見。已被魏王子嘉留入宮中。寢食與俱。子卿曰。候其出而覘。察之。是歲丁未。東周靖公之二年。子各國太史奏。歲星逆光時。非子所行入斗。卿始知老。史至內黃。遇一人。曰。路大安。字明先。素好道德。因告之曰。陽神怙淡。集性希奧。行功布炁。激波坤神。結羣仲天而去。大安乃捨家修道。應聲成德。其後太上命玉童賜下鑰匙。十事。大安意開神解。仰觀歲星。斬除趙地。遊求隸入趙庚

成春平原君卒燕兵襲趙趙用廉頗李牧爲將大破燕師是秋秦昭襄王薨在位五十六年太子柱爲孝文王三日而薨呂不韋奉子楚嗣爲莊襄王然澤知王深德不韋乃託疾以相印讓之東周靖公間秦連喪二君說各國令從伐之秦用不韋爲將執靖公歸邑於陽人聚以奉其祀自武王至靖公王子受命終於靖公王子歷三十六王二君實共八百零一年別紀周載入百七十三年今按竹書紀年諸正是冬至明年癸丑夏天下大旱啓祈禱不應魏安釐王憂之問於孔斌曰世有排難解紛者乎斌曰魯仲連王曰仲連强作之者非體自然也斌曰作之不止乃成君子作之不變習與體成王曰不肯帝秦今逃之海上不可得斌請出榜召募高士王從其言魯連子聞榜來湛能知未來召問卿可致乎湛曰月出如血天尚未雨非求之可得王知不可强歎息不已湛出朝門二相士交語曰眞鶴形龜背也湛恭身前問相士邀至僻處曰子具仙骨何汨沒塵世如子惜之湛曰因畏官拘繫王子多情不能即去曾從黑子數年有約來度故暫留此耳老相士曰學出世者國猶可離何有於區區之職且求師非執一難道高者從之閩中皇太姥者相傳神星之精爲彭典人之配母子居武夷山能呼風以求雨月入閩中掀雨乘雲而行時人呼爲聖母既魏王有求雨之意可假此往彼得見聖母自有益於子我二人先往相待也湛喜

問姓氏子卿答之而別湛以其言入告飛昇子寫親賚禮物令湛隨行拯侍者十人御者一人乘輕車速去拜求其五月秦莊襄王卒上帝於雍代周而祀是日日方食之立三年龍不禦政太子政即位時年十三尊趙姬爲太后不舉號稱仲父明年乙卯政元子嬰同湛等假道於楚渡江過吳越百日始達武夷山下見姑布唐舉坐林中招寫湛汗曰已先見聖母云火德將興雨水來至如魏王子心誠救濟可往前山天柱峰頭獨居碧穀數年或能感格天意憩事留此服勞時至即遣相報舉如命往坐峰下辟穀靜養至丙辰中秋聖母回山相聚受處四嶽共禮來賀

眞隣近仙華之眷屬華蓋之家成太武元台王君父子焦先聚高往香城以餘桃噗道廬下龍飛走帶至武夷先在者子卿舉湛等是夜月明如晝在峰下結綵爲坡寶座施紅雲裀紫霞褥羣仙諸列各聖母輪流祖筵備盡供具就坐飲宴酒酣仙女謝英妃撫長劍作歌（歌詞從略）歌畢仙女入山（此下仙人奏樂音飄山谷此山有三十六峰天柱峰即客坐處玉女峰有三石此眉而立其色紅潤望之若仙鈸備峰即迂慢亭飲處也下有九曲溪直通山頂溪旁村民四繞居種耕常時只有猿啼嶂月雲鎖溪筧此夜忽聞笙歌隱

約笑語依稀有好事鄉民相約追尋隨聲行及峰頭見緋
袍下榻煌煌烟芳草上許多名衣上服之士羅列佳饌美
醞鮮果山簷鄉人靡測之甚武夷君知有人來窺探命童
引至會見二君乎之爲會孫賜宴亭下村人見屋宇瀟用
甚盛樂色食味皆美惟酒味差薄有童斟送村人歡喜大
醉不覺大醉皆倚桌桃臂而卧至日午醒來却在家中床
上起身共說其事猶疑不已竟跋至山頂並無候亭仙侶
燈火笙簫止有酒香撲鼻果核堆堦不勝驚異而下鄉民
至百餘歲每向市人詫說曾見仙境蓋飲宴羣仙見天色微
明撤去候亭移入洞天深處換席更酌杜真人不識審湛
等問之武夷將軍兩事言之杜真曰細論氣運周德非火
真繼蠹秦金王但能滅周非相繼之正名政以水繼秦陰
陽得國上天惡之故不欲兩然火精本生無水不能剋本

政原鴻池龍君亦五帝子時至而起前有神醫在彼教民
救羊得兩秦已有之況他處乎不日將甘霖四沛也魏審
果能志心求道亦當引入仙班長武君曰此須天台王君
檢察須彌會後天帝降勅子喬賜號元虛真君令註錄地
仙人數執掌簿籍去年初夏有神人數輩見武夷君稱爲
山主云天台君欲假此山避冗註籍二君揮對面百丈山

鴻池君
元虛真君
趙悼襄王

山匠北殿驅曲院鬼谷神工迎王君館此真君子七人皆
太主所出曰爲臨爲清爲誼爲胺爲將爲仁二女曰
麗英霄貞七子常至武夷赤贊籍成藏天台洞府時於百
丈校定未完亦來上壽聞子審事即令七王子爲仁往視
湛聞之招十一人奔至峰頭報知審陳禮物焚香伏候爲
仁席散控鶴而起覺香藻氤氳即從空下視審湛等拜見
爲仁觀審手骨異常遂携至洞真君遣玉女何鳳兒往檢
仙籍知是老君弟子亢倉先以飲酒過度不循玉律故謫
居塵世須二百年方得脫骨羽化因有憫世之心可即度
世矣湛等是汝舊徒能引濟其師我并度之於是賜審等
胡麻仙飯九品丹書又書一符與之曰子既欲雨可往南
山龍潭投之即雨雨後速回報知汝父早早政事時至便
行審泣問父齡國數真君曰汝父壽不出二十月國祚不
出二十年言訖別武夷諸仙駕雲斬繞衆回山審遵命至
山南禱祈龍神投符未久即雲霓四塞大雨滂沱建陽龍
有五番石門紫霞有五山分時中有小山如五指排列紫霞陰有使井曰龍潭深不可測紫霞等賦
詩紀其事即叩魏報命時秦王政丁巳三年以魏信其反
間復用兵伐趙自信陵廢後趙魏好絕趙孝成王薨子悼
襄王立是年魏信陵卒明年戊午春安釐王病間陽城有

龜、數數迴轉俯仰、張口吞氣、儉素聞龜能導引、乃試效所為、遂不復飢。百餘日後、有人窺家見而出之、還能吸氣、辟穀後遇子安王公換以燕丹之法、自此能含漿不食、閉氣不息可至半歲、方飲水三升、舉家習其法、甚効。魏王召試其術、閉置上室中數月、不與食、顏色悅澤、王始求教、儉乃神異其說、王不能行、病危、嘱太子曰、秦能強盛、魏必為所併、當以國史與我同葬、不敢棄先王之典章也。及薨、子

將衛君角 泰遣蒙驁攻魏、救朝歌、衛君率支屬東走野王、魏王因父

蒙驁

墓失守、北向痛哭、欲拜弟、秦為相、累辭客、約張湛等間（張而去）閑走入東閩一路、碧水丹山、重至武夷、非見聖毋求通教在、附近諸山、尋覓姻緣、道可成矣。山多人熊黑獅木客、山魈時出傷人、客等至東南一山、形勢峭拔、多雲霧籠罩、隔溪一帶松林、湛等結廬於此、後名湛廬。子寒練劍鑄劍七口、佩劍獨行而東、見巖洞中一道姑鋼坐、發光若炬、寒疑怪魅（或女仙）

龍湖君 拔劍前此、姑起對曰、妾乃龍湖君一女、犬魚、姑也。本天台

天魚姑 真君命居此候君、以諧姻眷。寒以為魅、揮劍直取、姑以長袖拂開、遁一竹簡曰、將而時帥、將此符投我潭中、當驗之果是。況吟未畢、姑指曰、浙仙至可作證明也。寒乘頭見

自鄱徙括蒼來、即前所遇控鶴仙人、授劍恭迎為仁云父言真君是太上高徒、偶謫塵世、今將授職名山、龍女曾助兩應禱風、祿當合可納為室、又授以換骨之訣而去。寒不敢違命、與大魚姬居數月、忽旌旗車馬、侍衛滿人云奉老君法旨、勅為司命真君、迎往天湖山居住。真君遂屬解登車、與姬同赴。其山有三十六景、殿宇及建於潭中、人汲水（後有溯求魚見石室如城、有金字扁曰玉清洞一事出）它曰此司命真君之府、何敢擅窺。漁者驚走、後生四子。長子掇居晨山、凡歲旱禱之立應。山巔可望日池之處有大石如臥牀之有靈山（牀有窠即其所居）張湛等常來會於玉清洞一日、焦先琴高趙廣至曰、我三人別後、居四水香城、年來察楚之生氣漸衰、將此起試思其舍天宮而居草廬、救世心為何如哉。

王子寒能為天下生靈祈雨、其願甚大、固應得道。

老君居陝河間化終漢之世、度人無數、其下弟子供從須彌大會後、繼以武夷小會、幔亭仙眞、千古美談、神仙之事虛妄哉。人自遠於仙耳。

世人不察、賞義喜信空言、率多類此、而士子每以釋氏言為誕、然其講地之道、原奧之理、大自有醇正處、湛供有風根、靈明自動、華富貴如浮雲、所以先隨師真、今人凡當早培心地、自然證果有

○○安期生九年丹就　○○侯繇　一統功成

欲往南遊採安期生丹成謂曰在彭蠡君處聞推天下地理東南王氣將興翁言將衰何相與耶先曰吾子猶不至此當今天下惟秦實能兼并若東南之主氣非獨楚不能當秦亦不能當其間自有應運者出焉謂曰聞春申君好士勤政恐未遑失也高曰於忽無謀不久有滅族之禍當能為國之鎮吾友朱英受其惠戀戀不去常慮其波及謂曰久淹敝廬殊覺悶人欲一覩吳楚之勝如遇朱公教其抽身須早何如三人遂別湛南行安期自至越裳金山見石皆赤色夜則其金飛出狀如螢火遂收得黃金百斤回

仙名安煉鉛追飛至山交勺湄山得丹砂亦如數居象山子山修之九年方成服之將餘丹收貯盧盧佩之腰圍近處一山有艾草每歲春仲間花落於水面群魚吞之化為能者什九安子異之亦摘艾花服之即能隨心變化至南越登番禺山北望禺山兩峰里見對山白雲封鎖洞口瀑布如簾洞中有萬蒲一寸九節安子採之為餌隱居洞中焦琴鼓瑟至周升成如何安子出丹并如瓜之棗以奉二人分食味甚冲和飫洽高問有化龍仙艾放往摘取滿袖遇一江中分三道湍激聲聞百里傍穴出青綠魚嘴曲而紅名鱖或魚投艾花餌之

曾吃艾之花緣故何

李園　李媼

有娠園潛使外說歌進於王及產雙生二男長名捷次名猶李園貴幸恐春申洩其事欲殺之楚復東徙壽春考烈

病朱英以圖除謀言於歌不信英數曰不去禍必及我乃至吳告之假君欲往切諫英止曰去已無及可容移族春於城外急變則西走夏汭張湛見英以琴高言語之遂辭假君南還後七日王薨園伏死士殺歌於棘門立捕禍

楚幽王　娘毒　茅焦　李斯

王園至吳戰擒假君不知去向此秦王政癸亥九年不韋復通太后進舍人娘毒是夏毒作亂秦王增製於市遷太后於雍齊人茅焦強諫王迎太后歸徙不韋於蜀以手書賜死甲子下令逐客楚人李斯能肖籀文之體十存其八為之八分曰小篆更工五龍篆博通今古上書於王召復其官韓公子非與斯同學於荀卿所著論書王善之斯

品其十潛下獄死蜘爲大梁尉終今在咸陽其自負甚高不可屈以臣禮王乃賓禮召見館之別宮綠曰秦王豺聲長目鴟膺豺聲殘刻少恩不可與久遊一夕不辭而去館吏報知王如失臂手遣飛車四出追還與之誓拜爲太尉主兵事其弟子皆拜大夫大出帑藏任其所用綠分遣王敖等至列國厚賂其寵臣乙丑秦伐趙王召用廉頗郭開受賕金沮之趙王憂而罷乎遷立穆公子嘉爲代守李牧公子嘉入欺秦師幸未春王剪分道伐趙開復譖殺李牧剪圍邯鄲王安懼納地大臣奚首開勸趙王出降秦兵被開分

其金穴嘉奔代郡爲王東與燕合燕大子丹集亡命謀秦衛人荊卿軻善劍術丹厚禮求之軻乃以督亢地圖挾匕首入秦秦客幸之高漸離擊筑軻歌易水寒時白虹貫日高漸離至咸陽獻圖行刺不克而死秦王命王剪伐燕走卻鮮燕王喜偽首獻秦丙子剪謝病歸命其次子賁攻魏特魏景湣王假閼王子假三年賁拔大梁虜假收野王地置衛角於胙城杜周先君子後譜秦謀伐楚用李信爲將蒙恬副王立十年薨子負芻立爲哀王其宗兄負芻殺猶自立用項燕爲將項本姬姓之國楚哀王猶立爲齊滅之其子孫入楚用周文名章者爲占候視日吉乃戰大破秦軍項燕文曰奈時勢已去何能爲哉遂逸去秦王強命王剪進兵猶敗奔淮上前遇毒春秋少名勞燕蓼兵遇昌平君江同

表立於陽陵令劉戊寅秦剪今蒙武造船順下敗胥平中矢殂燕自刎剪兵至錫山掘地得古碑篆云有錫兵天下爭無錫寧天下清寧刻小字云吳三客官剪召土人問之云慧山之東峰自周東遷忽產鉛錫四百年來取用不竭近日漸少剪歎曰天下從此寧矣但不識吳三客官何人有此先見遂改名無錫乙卯下姑蘇渡浙江畧定越地并定豫章班師回賜黃金田宅歸老是年命賁平逵收代兵渡鴨綠江破平壤虜燕王喜喜以世傳菱花照胆鏡獻之乃免死賁還兵攻代代王嘉被執自盡

賁順道伐齊長驅捽入齊相后勝多受秦間金勸王建迎降秦遷建於共城勝寢斬秦封王賁王離劉長趙亥蒙武等爲列侯時庚辰二十六年六國悉并於秦滅定尊號以爲德兼三皇功過五帝統稱曰皇帝以諸侯爲郡縣廢爲始皇帝後以世數計之天子自稱曰朕臣下奏事稱陛下先秦藍田之玉爲九寶以昆吾刀切其文重召良工磨和氏璧爲御璽命李斯篆其文曰受命於天既受永昌朕命蒙爲同天下書時賽賓國進善刻玉檢畫之工名賽使能含丹漆地即成鬼怪百物之象刻石爲百獸之形毛鼠寇其當以絹畫成方寸之界於內畫嶽瀆之圖秦皇命之作璽方四寸其上勾交五龍之文精笑無比始皇服爲至寶商鞅又

鄒衍

曾刻五為龍虎城寨著若飛宮不作日云作日必飛走始
皇笑命以淨漆點兩玉虎各一眼旬日與齋使供其所在
至明年西方獻二白虎各一目始皇發檻視之疑是先所
失者乃刺殺檢其腹前果有元年銘記初齊人鄒衍論著
始終五德之運始皇采用其說不知周實以木德王以為
周得火德從所不勝秦應水德之運暗合龍泰金德而生
水也北衣服旌旗供尚黑水數六故黑物尺寸俱用六數
以建亥月朔為歲首朝賀皆於是月御諱政改正字音為
征討緣見始皇意盛事不師古歎曰泰雖得天下而氣已
衰其能久乎與敖辈超然遠引始皇歎曰尉子終不滿朕

耶何去之果也從李斯議分天下為三十六郡每郡置守
尉一監察御史一東至海陘朝鮮西至臨洮羌中南至北
嚮戶北據河為塞傍陰山至遼東徙天下豪富於咸陽安
習歎曰大丈夫如是受辱耶欲北奔匈奴始皇聞其勇召

南象郡有阮翁仲者長二丈三尺臂以補綠史為督郵所
拜臨洮尉至遣設伶兆狄來犯仲挺戰搏狄人大敗皇
命窮其類至冬有長人十二現於洮水身各五丈足履六
尺皆夷狄之服大呼曰上天戒汝勿以吾族為可啖行將
滅汝國也遂不見不數日仲病死皇哀之於是收天下兵
銘為銅鑄金人十二每重千石

宮廷中以應其瑞鑄銅為翁仲像置咸陽宮司馬門外匈
奴使至見之皆下拜

始皇帝欲發置洛金人下線載至東關城
重不可致石虎徙於鄴辛已始皇欲省方觀民命駕先巡
苛慢又徙長安而銷之

隴西從咸陽出寧州復西南至成州登鳥頭山雞頭遙望
東南有祥雲問燕人宋無忌生有神異對曰龍文五采大
貴之氣常巡東南以寶物厭之皇遂東還作極廟極象天道
也通馳山作甘泉殿是歲治馳道東窮燕齊南極吳楚遣使
至大宛買良馬壬午使者行至道中築役之夫多壯死者
有鳥如烏數數啣草覆僵屍面即復活使者還持草奏聞
皇不悟臣莫識有廣陵鄒平

名公少與賴人甘羅孫同師

河南鬼谷子鬼谷謂平是燕昭後身因教平兵法羅學遊
說羅年十二為呂不韋策士說燕趙獻汀間地秦王封為
上卿以乃祖田宅賜之

如鐘上有篆文不可識一夕羅忽夢紫衣吏持天符言奉上帝命召
歸天上掌記遂無疾而卒平仕秦為將敗白罹主義渠於
碧箐山關隴西北地置上郡王封平為東陵侯平願退居
長安青門種瓜自樂瓜種五色食可療飢却病侍臣曰東
陵平或能識辨此草召問之平見其葉似菰苗乃曰臣師
鬼谷嘗通萬類居北郭門之必識卓命齎草往問先生曰

巨海祖洲瓊田中生養神芝一株可活一人即是也平還

報皇欲覓入海求草再召之不存平曰師若將入蜀大峨山小隱者書時百花爭放皇遊上林倦而假寐忽一輪紅日墜前東來一青衣兒欲抱從南一紅衣兒大聲曰吾來上帝勅抱此照臨下土青衣者努力連掙七十餘交被紅衣一拳打倒抱日南去始皇遽問誰氏子兒答曰

帝堯之裔生於東南先入咸陽蜀中興義沙丘汝歸長安我住帝命簡在四百之標

紅光遍野不知所在皇醒思東南王氣即命駕出遊留太子扶蘇監國李斯邵平隨駕博士數人載於後車以渡洞庭湖出河東上黨由東郡入齊薛二郡登泗水古都國之鄒

嶧山洞府瑤瓏蕃寶奇峭召魯之諸儒生與議令李斯摹刻篆刻石以頌功德酷暑難行途於大野北山整石作四小闕深十餘丈為避暑之所曰清寂洞入秋炎威少挫復至齊郡經泰山明堂問博士東嶽何神對曰天地既開嶽濱効靈五嶽之中俄宗為最分掌人鬼等事故天子封山以祭天禪小山以祭山川祈福庇下民也皇曰聞黃帝行之朕豈不能命儒生議禮築土為壇曰封示增高也除地為帝曰禪示增廣也後名其地博邑皇令定其式乃築壇於泰山之上乃墠於梁父祭日山山陽而生一路多芝草玉石長津甘泉仙人之室有鬼神考論之府始皇往祭尚玄酒而

俎生魚李斯刻石作頌立而表之到今有秦時無字云魏東狩為生幹祭畢而下風雨暴至有五松覆蔭如蓋皇休其下錫以圖帛因封五大夫見一人從雨中來顯潤不沾皇異問之奇書答曰鄒人西門君惠物之後臣有開山圖中具山水脈絡達此便能分流修谷皇上視之海嶽原流瞭然在目君惠曰更得吾卿之振山鐸趙山鞭方可施展也皇問汝師何人西門曰瑯琊安期生魯賣藥海邊時人呼為千歲公與鉅鹿徐道士為友或在彼處皇即下詔梁父解所佩太阿劍來於山下命西門導駕至彼安期已曰皇卿皇就君徐道士好服來見皇喜其丰姿清灑言語投機細問其名字年

歲對曰臣名市古弗字音與福近故後傳作福市市字書有別字君房年及數百皇令侍駕從遊至海濱築臺以望洲島曰聞此中有長生藥者為致之市曰臣與期生魯到蓬萊方丈瀛洲三神山見島中翠仙或乘鸞鶴鳳駕麟鈞繁與凡人間其間終成如來無有寒暑徂洲果有不死草服之將與天齊皇喜曰皇如欲造市入海求之市曰求藥非難得真藥為難蓋此草不可多得要當致誠求之耳皇曰如能求得與卿共食為仙不亦美乎市請今夕入海求神異物明旦即還物為信曰臣見海中大神言曰汝為西皇使耶答曰然神曰汝

至東南一山見芝成宮闕有使者銅色而龍形光上照天臣再拜問曰宜何資以獻神曰以令名男子若振女與百工之事可得之矣皇遂其所請市請制大樓船十隻運結倍諸色匠作童男女各一千五百名凡金寶牧食訖用之類悉具臣便起行皇即賚戒傳令有司嘗其樓船五穀種種百工遝民間子女十歲至十五歲者如其數築一城於無棣色安頓號州今城山子女之父母悲痛相思皆欲為亂不一月諸事完備市率衆登船皇送至海上與訂迈期市曰海行甚疾頃刻千餘里不出一月可迈遂揚帆而去行遣若為盜求財須用才。

安期採金砂煉丹九年而成乎通靈變化則藉艾花之力也艾花反勝於金丹乎雖然又安知艾花之非金丹之即艾花乎

尉繚之於秦只用孫子反間一策遂成滅一之功鬼谷不附與始皇纏捋故指出草名即超然遠引若惠起之等有心作戲故以漸而來最妙是徐市誑却許多男女財物渺邈而去真古來第一大扒子。

文章順行不若逆行之妙此節先將西門諸人云所以皇寫得極其熱鬧諸人之來去寫得極其飄忽然後敘明來由深得此法之法。

○○鞭石驅山薄侍郎　○○送往迎來徐使者

始皇時登望海臺以瞻其歸西門惠又萬同門一人殷時薄姑氏之後名延字延之召拜右侍郎西門為左侍郎薄延曰近島有龍芻藁馬食之日可行千里皇命捨之只一日捨回餵飼芻馬即矯健異常馳驟如真延俱言安期之神妙皇曰朕幾忘之欲命往召二侍郎曰吾師道高當以客禮遇之可來否則不得見也皇令有司築層臺於琅琊山上後命二侍郎以厚幣迎至居之臺上始皇來見安期坐白鹿車相迎皇見其黃髮青睛發臺以賓禮請謁與語三日夜皆神仙事皇問徐市何去久不回安期曰此草食之者不可再得市已曾食過或諸仙不與也我當為子再往剖明其故始皇問用人衆幾何安期曰數人一船足矣始皇給金帛數萬安期至阜鄉悉散於鄉人數從者隨之

寫海行未百里安期留書一函赤玉舄一令報始皇以一雙一鐸寄付薄侍郎遥跨入海中頓謂從者曰歸語始皇須千歲求求我於蓬萊山下後步臨波而去忽颯風大作從者退回東岸始皇聞報訝曰安期欺吾耶何言千歲求求西門曰此下得食靈藥當以萬歲為期千歲猶睡恩耳始皇喜立祠於阜鄉并海建十餘處見琅琊亭侍出亭東大海四望蒼蒼留若三月徙黔首三萬戶散居臺下以

就魚鹽之利令李斯立石頌德復欲窮海西之地至膠水之東是夜月明如晝設享禮祭月於之罘山之陰崖斯作
彖記事山上有古人祠號曰靈女祠古莱登之謂因建月主祠於萊陰過黃腸千囘登之
果山三面距海斯作銘刻石記功至不夜城建宮築臺文登有秦皇臺宮
望海臺召文士登山論功頌德以自訪姓名其山又登
建一閣於丹崖山以望蓬萊博士言海中有鼇魚吐氣幻
成樓臺名曰海市蜃氣成樓臺之狀始皇欲見之薄侍郎
曰臣能致之晝陳設於海神次晨果現聚觀良久皇憶抱
日之夢曰日本君象出於扶桑朕欲過海觀之可乎薄曰
此何難哉臣能驅石下海造一石橋渡陛下東遊於是往

開山圖分虵觀向搖振山鐸即時林谷振動掣起趨山鞭
陽城一山巨石趨趨立起狀似東徊相隨而走石不速驅
者輒以鞭鞭之石皆流血至今山石皆赤侍郎既排山至海欲建
石橋非人功可爲復召海神監柱驅梁皆來服役始皇感
其靈應求與相見海神隱隱答曰我形醜莫使圖我形當
與皇帝會皇允之忽現出石塘萬丈橫亘海面皇乘龍舅
史馬帶博士數人從塘入海三十餘里與海神相接乃石
有巧於畫者聞前賢董師曾留神像於渭水亦潛以足畫
其形狀神貌見怒曰帝負我約欲使魯仙卿來制我耶何
遽回雨即下降皇見機捷馬奔還岸後已崩陷博

士皆溺死西門侍郎曰夫神者當畏如雷霆敬如父母則
能役之如部兵今博士無知致觸神靈連日波浪翻空皇
問神何名如此肆虐西門曰王者以道治天下其鬼不神
非其鬼不神其神不能傷人今海神陽侯以陛下見欺故
令川后波臣作狂皇乃立陽主祠於之罘建海神廟於文
登山下海中所驅衆石但炭炭東向皆不復動終不能成
橋皇因名窮海一山曰成山常至此以望橋成又建陽主
祠於成山成山之麓有泰皇飲馬池其時久駐東海博士譜曰薄侍郎
能鞭石致神再令施術自有處分皇召謀之延曰蓍易須
得左侍郎同往還假法鞭一用如姻強即鞭之三鞭法寶

自試用後始皇愛而收之今出鞭與延笑謂西門曰卿能
一行否西門應聲願往遂與延同上成山見一石如馬蹄
先後跨上以鞭連擊如飛往海中馳去不一次許如盆中
一黑豆亂滾轉眼已不見矣初安期生跣足越廟於陳
河拜見老君言及秦并六國猶欲廉衰而王氣安期曰秦
政殘虐弟子願促其亡以救生靈彼當自斃已植惟望長生
我即飼以斯道其神可奪矣老君曰以此攻之無不克者
我有三法寶贈子爲攻略之具焉先曰我將與趙子臨於
河東時聆道君教誨安期受法寶回浪跡路過齊人徐市
究其本來始知公當日貸於老君之徐市悔悟自修改名

市賣藥於青蓮逵與期爲友期住亭於卓鄉賣漿飲行旁
叫薄姑爲徒各與大丹服之能飛騰變化直始皇東行安
期以開山圖與西門先往輾轉相引初聚徐市出見訶求
不死藥入海逕至亶洲一島就平原廣澤處將童男女配
合使百工匠作置造宮室衣服器血以爲居處教其耕種
蠶桑後生息蕃衍自成一國洲上有數萬家名徐君島常來海西以易君惠薄
延訪出趙山鞭奔回徐市島安期亦在謂曰一寶觚陷於
彼何以復言市曰秦皇驕盈今將渡淮而西南可教奚惑
以謠言惑之戲便取回也衆曰然遂渡海西賫往佈置以
待其來始皇不勝焦躁常踞文罘山巔盼望偶顧東南見
宇牌窓石如龍想起王氣故下求仙乃南巡碭郡豐沛察論諸引
雲文如龍想起王氣故下求仙乃南巡碭郡豐沛察論諸引

之地往
泗水夜光冲天皇曰豫鼎沉泗今復發光鼎將歸朕也遂
還過彭城齋戒禱祀使數千人沒水求之弗獲皇赦息抱
慍欲巡南嶽渡淮水南行由赤嶺山至九江郡開盤山之
勝登遊石梁瀑布至上霄峰贊曰山水之奇秀甲於天下
矣登舟從渝水西行中流忽有物膠舟舟人沒水探看揣
注皆山根石笋後船俱不能動去岸甚遠無從雜援左右
正要比物
曰何不用振山鐸皇悟取鐸自立船頭振之發聲如雷水
神船脫皇失手墜鐸於水忙令人撈取深不可測遂無山

齊漢晉時有漁人入水湖忽見錦鱗石阻疑漢晉時有漁人入水湖忽見錦鱗
錦鱗之不見復每值之輒踪即逐過長沙郡至湘
泉泣岐路處始抵衡山上峭嶂峰覽仙靈遺蹟時癸未十
一月鴻鴈至衡陽不過峰去有回雁峰皇歎曰禽鳥不出徼外
不可往矣勢駕北回以星沙地爲湘縣由湘南至羅縣古羅
國地長沙郡監察御史接見奏土俗民風言羅子之後名君
用者作武陵令赴任至湘江溺死其女携弟統江尋屍不
得亦沉水死皇稱其孝登巨舟浮江將出洞庭湖口遠望
湘山祠湘君祠居湖中曰君山上有
忽大風作巨舟幾覆
不能渡皇沉白璧於江風波乃息皇問博士湘君何神博
士曰聞是堯之二女舜陟方死二妃泣而自溺葬於此俗

羅子女

謂湘君皇怒曰婦死於夫宜也何以祠爲使刑徒三千罗
其利盡伐其樹而赭其山翼日乃渡湘水劉表建廟於黃陵以祀一起宋
時曾遣刻字烈雷如亦建祠焉西北過南郡入武關歸咸陽每念入海者
久無消息時值陽和復命駕東遊有司整儀仗自三川郡
東至陽武博浪沙忽似霹靂一聲擊從車粉碎侍衛大叫
見一鐵椎約重百斤陷入地尺許皇大驚急令捕賊大索
十日乃已皇欲罔恐天下笑其氣餒多用副車混雜自隨
遂陳留過東郡薛郡齊郡建於海隅亟登之梁山復令從
臣作頌刻石旋往琅琊東郡沙丘鄄郡有盲者善箜篌
求爲樂工命擊之其聲悲壯令載之後車從上黨河東而

回甲申冬召賛者擊鉢使殿即坐於案其人將筑向上賛
打皇格開北武十許下拷問乃高漸離也變姓名為人傭
保荊高二日筑中注鉛謀刺無成被殺自此防衛更密安
期諸人悉踪候隙無奈自失鞭鐸後將國珍藏入府安期
不欲暗地取回乃與三人至陝河濱將鞭鐸還并述渝水
西借山石阻舟收鐸墜水即無覓處方能取回為罪河上
公曰我已收之矣九山川之靈秀者即仙家之外府隨處
可藏用時便取不必定貯囊間也安期等拜服時有三人
共立於後皆來作禮徐市動問姓氏公曰即屬王時唐蒋
子諫官所謂吳三客官也皆卷隱離里山洲招三官坐

足後許其石立道成一坐六百年卷起須歸會託其守洞
歸時石自起立卷道其出道必有遇合前月王盧見其機
法活潑欲令投一有根行胞胎結其能悟前因方可成道
正言間從北空中騎仗鼓擁一位真人下車入謁乃度世
君司馬生拜畢啟曰黄老聞道君言沈義子深道行充足
故來召歸受職公曰沈義遠在會稽卿可往召子深在閩
我當令人召之公謂徐市曰汝能自免得有今日之柱當
年隨我今汝為送迎使者可至須彌非見黄老海延亦必
同往三人各乘車駕空而去沈義自蜀歸吳年餘道與妻
賈氏同載詣于姊卓孔家歸途車從數十時朱衣持矛

帶劍辉赫滿道問義曰吳道士沈義否義愕然曰何以知
之從騎曰君有功於民心不忘道從生以來履行無過黄
老君遣仙官下迎校君為碧落侍郎遂一指明曰青龍
車者司馬度世君也白虎車者送迎使者徐君也白鹿車
者薄侍郎也仰睇車中三仙人羽衣重簡皆白玉版青玉
界井玉字以授義遂載其夫婦白日昇天西時山間耕者
皆見大霧迷空少頃霧解車復一牛在田中食禾有識其
沈義車牛奔告其家子弟大驚恐是鄉魁引入山谷宗族
故百人分布百里內外求之不得三君引義來向上拜見

老君茅濛已為唐葛周迎至時甲申九月庚子日也遂令
徐市輔司馬君送義夫婦與濛往須彌薄延問曰東使入
吳路經離里意必善卷在洞何以門徑蕭然唐宏曰吾師
與洞庭山舟里先生往來云是泰伯後姓周名述字元道
先生與南東鄰縣夏黄公有交公姓崔名唐字少通有翁
夏黄公皆師同會綺里季者得高自足姓吳名實字子深吾師年
綺里季故長問其姓名曰唐秉字宣明道號東園公五人常相聚
東園公遨遊諸勝河上公曰四子雖非能左右嗜慾然無
欲正名定分所必需也安期曰若非柱石便無經濟我將
秉智勇之士為時佐命平除强暴也唐葛周亦欲同去
公曰安子欲立功救濟是其風昔之志兩二子何必東去

當西入咸陽直一立身之處三官請問曰天下之人猶會咸陽謂是都會耶公曰從來大衆歸於廣生至真產於世德茅初成少居咸陽其子偃（字泰龍津第四子仕秦昭王為金人遣市駒於朔長千餘）其孫喜（字世倫仕推秦王為廣信侯始皇如果世澤不替即可借寓於彼）所謂金以治而增邦有然名震泰華三字辭往咸陽二侍郎留居陝河安期隨路尋華至碣那尋見琴高將別後事細述高言自南海乘雙赤角鯉飛至九江一鯉飛倦於浮石巖間忽化為石有鯉石（撫州崇仁單駕一鯉潛行一晝夜從水底踢出已是郡郭溫溪抒之升岸其鯉亦化為石（浮縣側有石臺相傳高居經三年復遊陽郡引集

舊時弟子或醉歌城市或笑傲山林以探春光消息耳安期曰可識真命如何高曰東南之氣果聚於豐沛有劉媼者（字執與妻夜息大澤之陂妻王氏（名含）與神通忽雷電晦暝媼驚視有赤龍飛天媼遂有娠後生子名邦（先有二子曰伯劉仲因字季其狀隆頤龍顏美髯鬚左股有七十二黑子愛人喜施（一無施字）慷慨大度不事家人生產好酒色入多卹倘及壯補吏為泗上亭長喜擊筑學於高漸離漸離入咸陽季喑隨之縱觀秦之富貴歎曰大丈夫當如是也漸離被殺即潛歸有舉父呂文（字平）見季狀貌甚奇重敬之曰臣有息女少有異徵嘗擊家遊洛池有賓鴻銜赤珠石山上刻曰

劉媼
王含
劉伯
劉仲
劉邦

○呂文

○呂顏

英取氏而生長女顏（名曰煥更名雉頤以其子季逢娶之時秦始東遊厭氣率十匿芒碭山澤顏每求得之季懷問顏曰所居上有雲氣季嘗被酒夜經澤中有大蛇當道拔劍斬之有人夜至蛇所有嫗哭曰吾子為赤帝子所斬其人化之嫗忽不見（豐縣有斬蛇溝）人以告季季心自負諸中子弟多欲附者嘗是受命之符惜往咸陽徭役若在子可決其真偽安期曰公所鑒極是問其年幾何高曰約近四十安期計之與老君所言相合又曰未識其主先察其臣如附從者（諸人）皆將相材乎高曰誠如是可以無疑豐人蕭何沛人曹參皆為吏悉明斷通達王陵之剛毅季布之然諾周勃厚重

深沉樊噲勇力奚涓（一作涓）皆亦娶呂公少女婁盧綰家與季同里又同日生壯而相愛此數子皆一時人傑更可怪者近遊下相（古鄉名今宿遷）過一人識臉乳鬚重瞳雷咳（楚項燕之孫籍字羽身長大膂力能扛鼎材若是德如何

推秦博浪傳書圯上人知之矣而推秦之人與傳書之老則未知其來歷也觀此知狙擊無形索之不得乃如是之人也向之快快於胸者一旦為之怏然至於黃石赤松之為一人則神毅從遊信非虛語

爾節安期諸人於事後暨明此節四皓劉項諸人於事前提挈操縱在我極行文之妙

韓信　漂母　張良　項伯

○○○遣儒生奏始求仙　○○○爰神書王君留著　○○○良使觀波

○○○良後為項　張良易姓為長史匿下邳項伯家　三月事

仙眞衍派　卷七　第四節　一　華藏

○○○良後為項　張良易姓為長史匿下邳項伯家　三月事

仙眞衍派　卷七　第四節　二　華藏

一編秘書讀之乃黃帝與容成廣成諸子問道廣成盡得其妙中有
風后所演奇門遁甲一千八十局太公刪成七十二局良
又約為一十八局期年復歸山求安期來會黃石適從下
邳回聞之黃石曰此我友之徒風后欲為佐命故降於
此琴高趙須彌言黑頭會意安期曰聞秦政有疾當以送
藥為由取回法寶高曰我將浮遊碣石還經龍子於涿水
皆枚旱災道長會為雨師能偕遊乎黃石曰近有小事未
克相陪二人問之公曰前至陳市見酒婦女几頗好道因
過其家以素書五卷質酒女几私收依訣修三年顏更少
如二十許人數成復往謂之曰盜道無師有翅不飛几感
仙真衍派卷七第四節　三　華藏

悟即拜我為師引入河南山中修煉（今山即名女几）欲往建司命
魏真君配張君湛共修大丹高曰此吾故友當往相賀遂
辭去安期授成陽賣藥至藍田遇巴東涉正字玄真墨干
之徒嘗從遊五嶽諸名勝間始皇好遊欲諸關指陳山川
脈理安期聞其師亦焦先弟子乃將紅鉛藥一丸與王為
一量寄與秦皇託其委曲誥出開山圖名問文言義門子
所寄已往碣石龍門間訪其友高誓矣正受藥為而去時
乙酉冬十二月始皇自被浙難所驚成征仲疾太子重暴
醫士涉正進上鉛藥服之罹愈自是乳幸無比正以玉為
獻皇似見過命內侍將安期所贈者令視恰一兩寶而藏

（注：竹筒良有子）
（注：前洞庭君酒家好一對如可謂真）
涉正
義門子
高誓
盧敖
韓終
侯公
石生

之先有三道人作歌於市曰
神仙得者茅初成駕龍上昇入太清時下至渊戲赤城
繼世而往在我盈帝若學之嚴嘉平之間（北歌為七言古詩
市吏欲執之不見為皇有反未奏至是上聞或說曰此神
仙之語陛下應得長生也於是更嚴月曰嘉平皇問涉正
曰前遣諸人入海不返何也正曰海中有長鯨身如崔嵬
之山額鼻高於丘嶽警飛揚波噴雷吸霧樓船或為其所
吞丙戌三月引渭水為池築蓬瀛諸山刻石為鯨長二百
又至之而遊池側建蘭池宮休憩與閒皇微行夜逢盜數
輩稱信陵門客皇窘甚賴四武士力戰乘隙走脫被驚愕
仙真衍派卷七第四節　四　華藏

忡復疑問下取藥正曰卖門子言養神芝合成乘往碣石
會反高誓矣皇曰海中之藥難求國內之仙易致是秋命
駕出上黨大原由鉅鹿漁陽遵遼西右北平薄遊東綏駕
碣石熟儒士四員分授尋真策門高誓矣使燕人盧生齎
兩使韓人韓終（韓宗族魏人侯公往北嶽之干衛人石生
往南石嗣之後皇謂東北地勢高下不平民無田畴之利命壅
城郭決川源夷險阻定土域使修耕種之業刻立於碣石
之門垂為永法遂還駕北巡趨上谷代郡鷹門虛恨聲
雖兵於方山匈奴畏威遣使獻馬大旗論皇今小胡亂試
辭初猶見人在銀窠峴猶手後似白鵰逐鳥皇自留鵰俱

從北地上都而入內史虞敖奉命尋羨門遂遊於北海
經太陰入玄闕至崇效山上見一人深目玄準（外國人）高有
修鼻豐上而銳下欣欣軒軒方迎風而舞敖見敖翻然下
俯遊於大石碑下踞坐龜背（龜北）食蛤蜊虞就而與語曰敖
幼好道嘗背羣離衆窮觀六合周遊四極唯北極未窺今
視夫子於此殆可與敖爲友乎其人愀然而笑曰（笑子中）
州之民以爲遠涉來此此猶突奧之間也我尚遊乎溟涬
之野北息乎沉黙之鄉西窮窈冥之宅東質鴻洞之光其
下無地其上無天視焉無見（視焉）聽焉無聞我行一舉而千萬
餘里猶未究其遠長子始遊於此乃語窮觀（窮觀之）豈不陋哉虞
仙具衍派　卷七　第四節　上　華藏

蒙恬（秦將）
史記（司馬遷）

曏曰以是言之吾比夫子猶黃鵠之與壤蠭也終日行
不離咫尺而自以爲遠不亦悲乎敢問夫子何如人得蕩
伏若此答曰吾非古仙人即未星子復受道於白石生自
號曰若士汗漫而遊八荒五嶽子如不信與子期於九陔
之上舉臂踊身入冥虛仰視頃刻不見下山復回中國極
渤海演漾求不得詩問父老對曰中原久無仙人或海鳥
中有之虛即稱術命入海令有司發船至中流忽起扎風
駕濤疊浪烟霧茫茫不能前往虛回船登岸獨行至泰代
上東華絕頂見有人蓬髮趺石上見數問來何事虛曰秦
始不死藥其人笑曰天數默定世上安有不死藥乎何

唐雎（音雖）

慢之甚虛聽其言不已跪求指示其人乃起指石成羊進
取服書囑曰可與秦始詳看存滅之機在焉言畢仍回石
上更欲問合眼不動如石乃袖冊回咸陽始皇巡北方歸
召問之虛詐言求至海中蓬萊之藥可得爲大鮫魚所苦
船幾爲衆故不得至止泰山遇一異人授所皇閱其書文
皆蝌蚪（蝌蚪）命李斯譯（譯字義）乃歷代轉運圖記中有一言曰
亡秦者胡也皇謂患在北胡（胡之爲狄）遂使蒙恬（恬之）
副北擊胡人悉取河南（黃河）地（河南）等州丁亥遣任囂（囂）趙佗（佗）
嶺南人多處山陸其性強梁故曰陸梁（陸梁）以囂爲南海郡尉又發諸嘗逋亡人
及贅婿賈人共三十萬修築五嶺（五嶺始安臨賀桂陽）（賀拂陽桂陽）更命史祿
仙具衍派　卷七　第四節　六　華藏

監鑿靈渠（渠）深入持久糧乏越人奮擊大敗賴龍川令趙（趙）
雎（音雖）也卒成嶺而接蠻力舉雎能是即命其將樓（樓）
踰嶺南攻百越置桂林（桂林）象郡雎知中國勞極不久亂起勸
篤上書求民間無夫之女三萬以爲士卒補衣皇與其半
有姓无解是歲彗星復見西方（星見）西方）諸禳制禁不得祀戊
子皇重處北患（北患）令恬築長城爲障蔽自臨洮至遼陽止（臨洮）
袤萬里（萬里）南海進優人名旃身短提給（提給）舞戲（舞戲）龍（龍）皇以爲弄臣
天寒雨雪皇置酒殿上陛楯者皆沾濕旃（旃）見而哀之有頃
羣臣皆上壽呼萬歲旃臨檻曰陛楯郎應曰諾旃曰汝雖
長何益幸而立我雖短也幸休居於是（是）令其得非相代

三月復置酒咸陽宮有博士淳于越進言封建之事皇下其議時李斯爲左丞相上書言迂儒不師今而學古或亂今臣請史官非秦記皆燒之皇帝制天下有藏書百家語者悉詣守尉燒之偶語詩書者棄市以古非今者族滅不去者黥築城種樹之書欲學法令者以吏爲師已丑使韓終開治直道作朝宮於渭南上林苑中議臨苑囿優旃曰善多縱奇獸於其中北從東方來今麋鹿觸之足矣皇乃止先作前殿於阿房之基開中外計宮七百餘所盧生說曰臣聞游富貴者不獲永命爲造物所忌也故人主宜爲微行以辟惡鬼惡鬼乃辟則眞人至人主所居而人臣知之則害於神願所居之宮毋令人知然後不死之藥可得也始皇若慕眞人自謂眞人而不稱朕尊盧生爲仙友儿所行幸有言其處者罪至死盧生未欲清淨息民反致中人遭殘心甚不安時侯公自北回言經女游之山有鳥狀如翟五彩文名鸞鳥見則天下安寧皇喜仍令爲博士侯生心仁厚素與盧善乃相與譏議回奔長沙之邵陵雲山隱焉上有七十二峯棲丹井飛皇閒虛侯士去大怒曰朕尊賜之甚厚乃誹謗而去使宏問諸生觸相告引皆坑殺之太子諫曰諸生誦法孔子今以重刑繩之臣恐天下不安皇怒使北監蒙恬軍上郡四月燕或守

心東郡有墜閒地化爲石或夜刻其上曰始皇死而地分守尉申聞令盡殺石旁居民而燔其石皇意殊不樂使博士作遊仙眞人之詩令樂工隨路絃歌足秋有使者從關東來夜過華陰平舒道有人持璧遮曰爲吾遺鎬池君因言明年祖龍死間其故置璧於地忧惋不見使者奉璧具言明年祖龍死間皇默然良久曰山鬼固不過知一歲事也退言曰祖龍者人之先也使御府視璧乃二十九年南渡湘江所沉之璧也皇驚疑今太史卜之卦得遊徙爲吉乃遷河北榆中三萬家以應之時蜀郡守吕只告連年江水爲患皇下議治法涉正曰臣聚巴東李冰有其仙祖八百遺術能驅馳

雲龍皇召爲郡守冰至蜀聞水神耦江南伯冰即繫山導江江神怒化大牛出沒水上冰操刀入水鬬殺之提牛首而出因立五石犀於水旁厭之誓曰浅毋至足深毋至有由是水患息在彭縣復鑿離堆避沫水之害疏二水以灌田蜀人賴之秦兵病卒皇哀之立祠於蜀後遣加司時役天下民夫以築長城日暴夜露僵死轉有野人范姓者役死於北平其妻溫姜尋夫至北聞已死哭之哀慟城爲之崩乃抱范骸骨自沉於水

舟盛生飢流海作基築土為城是秋長城工畢其長告始
皇圖長為與道不羣臣四 相斯之書方圖妙絕若古鈔
倚物今此書如驚波往來巨石前却何造神境若是內侍
通高亦善書見而歎服皇遣使徵召其人姓王名仲字次
仲居上谷郡版泉直北之大夏山中大夏小夏二山相連年如弱冠
以世之象文難以述就變其文自成一體人罕得見燕人
程邈師事之畧得其情悟慕仲名從步往謁邈至軍中記
有邈毛頴 錄邈以文牘繁多因減小篆佐用聞中山毛頴精造良筆
訪載以歸頴造蒼毫之筆以贈邈特以鹿毛為柱羊毛為
被初散亂不就於是蝕墨中趣宿出之乃成筆曰書吳曰
仙真衍派卷七 第四節 九 華藏

[illegible] 自代之美故佔得稱 秦始初不好道而亟欲求仙皆知所以非之矣比於後
之修煉而念念貪者其常亦無異然或有因其
言而專心求道者則甚似始皇所遣之四人遂一俱能
昇造也
次仲既為應元親弟所作之書宜云曾參邈師之而錄
昔傳世以邈為李斯之徒究誠
南海案書萬五千文而述一知錄報之非言大能悟主
酬酢庶為相抵

[illegible] 邈遣御史 [illegible] 搖山 [illegible] 使者 [illegible] 不欲 [illegible] 召是命幅車徵之
[illegible] 邈 [illegible] 山 [illegible] 門 [illegible] 始 [illegible] 入 [illegible] 故 [illegible] 無禮于乃 [illegible] 九 [illegible] 真君之
[illegible] 邈 [illegible] 化一大鳥 [illegible] 飛 [illegible] 使者驚 [illegible] 口無以
[illegible] 合亦 [illegible] 為 [illegible] 惟神人 [illegible] 之鳥 [illegible] 徘徊 [illegible] 空中 [illegible] 故落三 [illegible] 於山
下望東南而去使者得 [illegible] 以 [illegible] 皇 [illegible] 其變化頗有悔心
名其山曰大 [illegible] 立祠祀之悟 [illegible] 程邈 [illegible] 咸陽 [illegible] 為徒 [illegible] 皇
偶令作書與 [illegible] 似拜為侍郎命作 [illegible] 大篆 [illegible] 幸特甚
日 [illegible] 又 [illegible] 斯忌其才 [illegible] 暗譖之 [illegible] 失其所在 [illegible] 為毛頴
[illegible] 分 [illegible] 於朝 [illegible] 諸 [illegible] 城號中書 [illegible] 皇論長城功 [illegible] 悟遷鎮上郡扶
仙真衍派卷七 第五節 一 華藏

蘇仍令監兵 [illegible] 皇渭西北 [illegible] 定 [illegible] 出 [illegible] 東南 [illegible] 正 [illegible] 陛
下欲絕王氣 [illegible] 恐真命 [illegible] 生 [illegible] 不可 [illegible] 也
大天之 [illegible] 氣皆 [illegible] 山川中出 [illegible] 秀 [illegible] 華 [illegible] 既
又則生其人 [illegible] 氣所在 [illegible] 及四 [illegible] 為王者之
用 [illegible] 見所 [illegible] 回 [illegible] 曰若何而可 [illegible] 病者究其本須 [illegible] 山川 [illegible] 石不出
山必無成矣 [illegible] 命再 [illegible] 二日 [illegible] 錄年 [illegible] 知山川根源當 [illegible] 王氣 [illegible] 於 [illegible] 山 [illegible] 新豐 [illegible]
[illegible] 年 [illegible] 月 [illegible] 斯 [illegible] 為右 [illegible] 相 [illegible] 去 [illegible] 行正

曰聞陛下有開山國帶以製縣使皇然之出函谷關繞三川南陽十一月至南郡宴漢臣大悅皇曰前經洞山祠遂起伐樹焚山致絕洞君之怨不受泥璧帶思虞舜古賢帝也封我伯翳命修太平望九嶷以祀復浮江東下至九江古舒國觀銀鐺柯盧之地欲登北岸奮丁先從陽沖懼起見一大湖橫亘於前問土人對曰此地古巢伯國近日江水暴漲下退一巨魚不得去衆皆刺食獨一姥好善不食遇老人告曰此魚吾子也不幸罹此汝不食其肉吾幼

報汝但看東門石龜目赤此城當陷汝須速避言訖不見姥日往視之知者竊笑有稚子戲以朱塗龜目赤見而急告孤山顧巢城已陷爲湖周圍四百餘里更速白湖即名巢湖土人因瀕湖而居名爲居巢正曰鑿山必按圖牒報非妄意毀損千觚仙靈宅窟以取災咎聞淮泗每多蛟龍山汝恐驚聖駕況東南王氣鍾於金陵不若先往彼處始皇亦畏龍神威靈遂不敢北行浮江至都邗舉盤過鴈荻邑口渡江沿登陸秣馬金陵令鑄金人高一丈埋於崗下可姓以穀粟銅馬四改金陵爲秣陵率葬臣登乃山眺望正曰此山天然印璽天子之寶當疏淮水以隋帙星令朱衣二千人鑿之其所引之水曰秦淮皇手句曲三峰登小峰之北垂而望嘆然歎曰山水之良古今長在人則不然也名其山曰良長渡綠瀆前長山謂水七十二流注於海由雲陽曲阿以至谷陽滙正言其地有王氣皇飛召三千猪玄之徒時皆能變景峴山爲長坑漢名其地曰丹徒其南置郡曰丹陽十二月復南至荊溪陽羨延陵無錫正月至古吳國都時置爲會稽郡治東漢後治山陰吳中子弟聚觀如堵始皇問閭閻以魚腸劍殉葬海湧峰欲發冢取之不知何所乃出閭山圖詳觀知穴在西北隅懸圖石壁令照開鑿深未數丈泉水湧出後名劍池峰軍士汲水探測皆未及底而起莽善泅者掷枝入水摸索良久偶動機括忽墓門大啟無數利刃飛躍而上崖岸之人傷損極多可怪利刃如蛇入穴仍歸泉底隱山圖劍隱

鋩鋭墜下不見柳枝左股透傷遍日即死始皇留曾稽七日東行經古婁子國指西鹿城一山曰此山絕似二侍郎乘以入海之石馬鞍山登南武城南山望海城松江轉西至知林山行名神山登之見衆山環拱歎曰法寶盡失途此勝地惜不能博一奇觀正曰臣受墨子佛袖摧山之法爲陛下一試可乎皇大喜促令爲之正納退諸人舉袖一揮起陣清風頃刻羣山皆辭惟一山據九峰之首延頸舒翼宛若回翔皇加掌稱奇忽勞風拳雨大至從者急扶下山正曰加修大猶山有洞下通滆湖每風雨之夕有白龍出入今見動之或驚而出走也皇欲傳猶山法正曰是不難衣中

衣便能也皇悅其衣服顧不語謝司。得卿之神。汝實如右。與道離妻東復至御兒地府。夜見一星如火正曰焚哉。星現則有火災。今整一湖測之名天羊湖後東遊至長水塘有童子謠曰

水水水流入市水市出天子

皇急令拘來已無蹤影正詭曰五百年後之事非吾於今時陛下且乘舟以應之再救死因十郡從居於此築汚其地皇令出重囚鑿流於此築城以居未以惡名曰由拳為舟過當湖市改曰平湖至海鹽就陸登山以望海。名秦駱山聞蘇城有烏氏若村程氏若村善釀遣人取酒果美因以烏程名其地。更由水道至石門山。棄舟上岸。步至鐵店望海。華峰。看到天目在望。令李斯作篆刻石以紀事功。遂臨浙江。源發徽州歙縣西北曲折而東入海。或名浙江。而東入海。或名浙江。浙水波洶惡轉西從上流峽中而渡至

山陰道上會稽委宛。祭大禹之廟。立石頌泰功德。登高望於南海。來至剡山。見山石稍異。即令鑿之。由上虞餘姚四明山。八句章東北而入。登大蓬山。上有奇草。又名蓉山。四望海天無際。星欲自此入海。以達蓬萊。後名蓬萊。命造巨艦數隻。和連釘就。備應用之物。同侍臣入海。未幾。遠見三峰如蓼。至近。百花盛開。綺麗奪目。疑即三神仙島。忽濤瀾如雷。一低柱矻立水。知此山之心。灌於旁。忙令停舟候望。狂風大吼。三日不止。令水手心生海

南行數日。至東南極處。挽舟從連江入港。至九龍山上岸。復令鑿斷此山。水中得盧一莖長數丈。隋之有山。因名山峽曰萩蘆。四月皇偶染寒疾。乃撐篙小舟從內江運過越吳。五月下旬行及廣陵。邵平求歸。皇允之。平還家。教宗姓子弟。編種荷葉於湖蕩。花時以資遊賞。更有鵝鴨蓴鱸蓮實之利。後復遊青門。素人六月皇病少差。循岸登陸。置郵於邪溝。高郵有邪溝亭。至淮陰。傍海北上。抵琅琊。皇夢與東海龍神交戰。見其威力峻發。方欲走避。一赤龍自天而降。并已與龍並食之。大驚而醒。召博士問之。曰水神不可見。以大魚蛟龍為候。陛下禱祠甚謹。而有此惡夢。當除去惡神。

善神自可致也。皇信之。乃令知水者入海捕魚。常自持連弩候其出而射之。直至之罘。見一巨魚。引弓殺之。時海濱有白虎獨狂。盡現傷人。行者為阻。聞東海黃公少時能乘龍。御虎。佩赤金刀。以絳繒束髮。立興雲雨。坐成山河。及其飲酒過度。氣力虛憊。不能行其術。皇弭使驅虎。黃公以赤刀厭之。竟為虎咋去。虎不復見。皇至曲阜。觀孔子之宅。謂臣下曰。仲尼大聖。顏曾閔冉。皆術業於近。必有文籍藏於其中。令先發孔墓內有石刻。其文曰。

後世一男子自稱秦始皇上我堂。履我床。顛倒我衣裳。

行至沙丘而亡

皇大驚怒求其指不得欲盡掘去諸家涉正曰孔子雖聖豈能預知未來此必有神焉願勿與朽骨爲仇也皇自覺神魂魄奪遂不復掘渡河西至平原津病復發正不願西回乃告去皇留之正曰願欲遊觀經虛山再與陛下作會願勿事遠遊致使水少土高之患皇許焉問正不答而去皇病卧車中一路惡聞死字七月至邯鄲病益甚駐蹕平臺之中制所知病不起爲璽書賜扶蘇曰與喪會咸陽而葬丙寅日遂崩年五十在位三十七年其地蓋趙之沙丘宮李斯與趙高合謀秘不發喪棺載轀涼車中至咸陽詐稱受遺詔立胡亥發喪襲位爲二世皇帝更爲始皇手書賜扶蘇死扶蘇遂自殺棠恬上書辯冤二世數恬先帝誹謗皆賜死恬與殺不辜而亡九月葬始皇於驪山壬辰十月二世元年時年二以斯爲首相高爲郎中令冬十二月二世傳旨東巡斯從駕至碣石傍海南至會稽春正月北至遼東望海而還三月西還經胥城廢衛君角爲庶人文武庶叔之祀絕二世還咸陽欲以漆塗其城以壯威稱貴羣臣將從優旃曰善臣將請之雖於百姓愁費然佳哉漆城蕩蕩寇來不可上即欲就之漆亦易爲但難爲蔭室耳二世大笑而止可上即欲就之漆亦易爲但難爲蔭室耳二世大笑而止

○武臣 ○張耳 ○陳餘 ○沛令 ○期生

○項梁 ○明徹 ○劉邦 ○周文 ○周市 ○魏咎 ○周章 ○秦嘉 ○景駒 ○田儋 ○田榮 ○田橫 ○田假 ○田安 ○齊將 ○項羽 ○項莊 ○項伯 ○范增 ○龍且 ○鍾離昧 ○虞姬 ○季布 ○丁公 ○英布 ○韓信 ○蒯通 ○曹參 ○樊噲 ○周勃 ○灌嬰 ○夏侯嬰 ○酈商 ○酈食其 ○酈寄 ○酈疥 ○酈堅 ○酈商 ○酈生 ○酈寄 ○酈堅 ○酈疥 ○酈商

二年 秋七月發閭左之徙往戍漁陽陽城陳勝吳廣攻爲屯長押戍卒會大雨失期乃會徒屬謀反入據陳父老立涉爲陳王山東郡縣爭殺守令以應合從西向涉以廣爲都尉武臣爲將軍以張耳陳餘爲左右校尉徇趙地武臣自立爲趙王沛縣令聞涉爲王欲起兵應之掾主吏蕭何曹參詣召諸逃亡令樊噲往召劉季季遂成陽四通客曰期生熟視曰時可矣季謝曰聖人當起東南間且待之沛今悔而不納城中共殺令開門迎季爲沛公四十八祠黃帝祭黃尤旗幟尚赤會稽守殷通亦欲應涉使項

梁爲將梁使兄子羽斬通佩其印綬羽爲裨將年二十四狄人田儋故齊自立爲齊王武臣使韓廣北略燕地廣自爲燕王大梁周市立公子咎爲魏王癸巳十月陳涉遣周章將兵西至戲水二世使少府章邯擊破陳軍二世益遣長史司馬欣董翳佐邯擊盜趙將夏說殺武臣耳餘求趙後立歇爲王司馬欣擊敗陳勝其御莊賈殺勝初陳王知東陵侯名平說使徇廣陵滁城死邵平欲假陳王之命以矯陳王令拜項梁爲楚上柱國說以撫定西北梁以八千人渡江而西英人英布皇甫之後之間別而王及壯坐法黥布欣然曰發是乎姓黥以黥罪之

范增說淮引衆歸之居巢人范增說之年七十好奇計聞楚有
南公
老人曰南公識興廢之數著書十三篇增往問秦氣數公
曰楚雖三户亡秦者必楚也增退居彭城北山之陽項兵
楚懷心
西來增往說梁復立楚後得懷王之孫名心立之仍曰楚
陳成
懷王梁自號武信君時張良隨沛公在洛陽因說立韓成
魏豹
爲韓王四月拜耶大破齊魏之兵魏豹亦王楚令復徇魏
地立爲魏王田市亦立爲齊王項梁擊破章邯又破斬其
田市
三川守李由
李由
梁益輕秦宋義諫之弗聽二世使兵
宋義
令王離統之敗楚於定陶梁戰死楚王與諸將約先入關
中者王之乃遣沛公西行略地以宋義爲上將軍項羽爲

次將范增爲末將北救趙甲午冬明斯義沉兵破釜渡三户津遇秦兵
九戰皆大敗之虜王離楚兵復振二世深拱禁中政事決
於趙高高忌李斯位重甲午冬夷斯三族高爲中丞相政
正月爲始月事邯軍數敗二世責之邯恐乃與秘趙高
每言關東盜無能爲王是遣入恐被責誅二世於望夷宮
立其兄子嬰爲秦王嬰齋於齋宮襲有人長十丈類髮絳
秦王嬰
衣乘丹車駕朱馬謂嬰曰子天使也從沙丘來天下新亂
嬰有欲爲暴者輒日刃祖嬰疑高稱病不行高自來請
因執而刺之不入納諸井中七日不死更以鏤衾之亦七
日不沸知其有術乃命浸於糞圊中趙宿斬之族其家初

因高時微夷見高帳一青九大如蓋卿時有方士云高會
吏吾師淳衆壺丹師嘗於琳國食玉華李其李五千年一
熟取其核中仁修丹俯之冬日坐冰夏日卧爐足高文烈
棄屍於九逵之陵咸見一青雀從屍中出直入雲際始信
方士之言沛公北過彭城守臣彭越以其兵從西過高陽
儒生鄜食其入謁生少與巴一事韓衆一習醫藥生學
說沛公用其策下陳留攻潁川略張良之力略定韓地心
過禁毋掠進攻武關乙未冬沛公至霸上子嬰奉璽
降諸侯收相國圖籍得菱花鏡於宮中照人五臟皆見邪
心者則膽張心動若屈軼之指佞如雲犀之燭邪

步正歸文安期之託欲取開山圖熊寂無表見則庸矣
故特於細休一顯其術去後可免秦人之議
秦始皇賈孔陵罪惡已盈而李斯曾無片言諫阻其心
時以焚書爲未足也真爲可恨吾故曰秦始之惡皆斯
之惡
韓衆授丹於趙高正欲點化古人使歸善道故此以不
焚不酒示之無如其終不悔悟則足以殺其軀而已服
食脫化之道豈人所得開哉

項羽 ○諸侯皆屬焉 ○詐沛公至楚王受詐 ○號西楚霸王 ○王梁楚九郡 ○都彭城 ○分天下王諸將相 ○有功 ○心天下之心皆正鏡安所用哉公乃喜良復勸封府庫還軍霸上沛公召諸父老約法三章悉除苛禁吏民安堵有解生說守函關無納諸侯軍項羽既定河北自將項王亦范增為亞父西至函關不得入羽怒攻破之沛公手鴻門謝罪羽乃屠咸陽殺子嬰至驪山掘始皇冢獲珍寶無算燒秦宮室火三月不滅羽陽尊懷王為義帝不用其命自為西楚霸王都彭城封增為歷陽侯封沛公為漢王都南鄭三分關中王秦降將塞漢山路徙魏豹都平陽徙趙王

歇王代王趙相張耳為常山王黥布為九江王共敖為臨江王衡君吳芮為衡山王以燕將臧荼為燕王番將梅鋗功多封十萬戶徙田市為膠東王立齊將田都為齊王又立故齊王建孫安為濟北王諸侯各就封國漢王以蕭何為丞相遣張良歸韓聞韓王被羽所殺復歸漢中初淮陰韓信數以策干項羽不用因歸漢復欲去蕭何獨追還勸王設壇具禮拜為大將工聞胸臆 ○雲陽人名嘉母於湯漢水側感龍生嘉無父故無姓長有神智古人吉凶每名奇中遣使召嘉即勘定三秦工善其言與信合賜姓於氏諸部扶拜為廷尉時田榮殺田都田市自為齊王挾彭

陳平 鄭昌 田橫 田廣 田安 梅鋗 山都 臧荼 吳芮 狀嘉

越將軍印令取梁地陳餘亦說齊合謀擊破張耳迎王歸於代餘為代王耳七歸漢沛人王陵楚都尉陳平亦歸漢二月王用韓信計明修棧道襲敗雍王於陳倉漢王東至咸陽遣王陵出武關迎太公呂氏於沛項王命鄭昌為韓王以拒漢丙申十月韓信略地關東擊走鄭昌張良從楚來攻關中以齊梁反書遺之羽徙逐義帝於郴 ○長沙陰今縣布論共敖吳芮臧荼梅鋗皆遂北擊齊田榮敗死榮弟橫立兄子廣為齊王是年二月漢王更立社稷從臨晉渡河魏王豹以兵從下河內至洛陽新城有三老董公 ○秦制十里一亭亭有長十亭一鄉有三老掌教化者也 遮道而說為義帝復

仇漢王遂為義帝發喪遣使布告以魏豹為上將率諸侯兵東伐彭越歸漢因入彭城項王引精兵回戰大破漢軍 ○有神助 圍王三匝忽有大風從西北起拔木發屋窈冥晝晦楚軍大亂王得遁出遇孝子盈長女夏侯嬰收載而行竊食其從太公呂氏間行遇楚軍取去王往從呂澤於碭鄧張良曰英布彭越皆可急使漢將韓信可屬大事王使隨何往九江說布叛楚六月王趨還櫟陽立盈為太子以長女配張耳子敖令祠官記天地四方上帝山川七月引水灌廢丘章邯自殺秋八月王東征至滎陽諸軍皆會魏豹自歸四平陽開有相者許負稱唐舉之徒語至內室問四先

子盈 長女 夏侯嬰 審食其 呂澤 隨何 張敖

薄氏　李左車　紀信　陳生

生曾相韓信者乎負曰（貴者自貴）然見夫人薄氏當好游而升賀曰
夫人他日當母儀天下△豹喜而請相負令豹正坐細觀半
晌蹙額曰隱色雖於中正日月欠明水火失位豹搖曰夫
人既貴寡人安不大貴令再相負曰百日內主兵敗家離
豹怒欲斬此狂夫夫人勸免乃遣使降楚戰往河津丁酉
冬十月漢王遣韓信擊破安邑虜豹王見薄氏有色留之
韓信請兵北舉燕趙東擊齊南絕楚糧道王遣張耳俱往
東下井陘道背水為陣斬陳餘擒趙王歇信蒙生致李左
車用其謀說燕臧荼歸附酈食其請王立六國後王令刻
印適張良至借箸籌其不可乃令銷印用陳平計捐金行

反間項王疑范增私漢增恚請歸疽發背死七月楚圍滎
陽王急紀信請誑楚漢王乘間入關有儒生謁見王在雎
水與王有恩王不喜儒流奇而召見曰我楚人衣主也久
事南山處女常從遊四方前歲四月訪友回吾師觀戰於
睢水王被楚圍急吾師鎰氣作風吹濆楚軍王得以脫王
怪其誕漫應之曰然聽之於天也生曰性事世衆今欲為
君謀之可乎王改容求教生曰願王出武關羽必南走以
應王宜堅壁勿戰俟韓信定趙連燕齊而有之王復出成
皋則楚備多而力分破之必矣王不以為然袁長帽而占
張良自外至王語之良頓足曰袁其善謀者哉此正勝楚

蒯徹　武涉　虞姬　烏騅　西楚亡　漢高祖　魯元

之要策也使人四出追之不知所在於是王其計而行
王求戰不得韓信引兵東伐酈生已說下齊辯士蒯徹
說信襲齊齊以酈賣已烹之項王使武涉說信連和三分
鼎峙信不聽漢立張耳為趙王信請為假王以鎮齊蒯徹
料漢必不容信復說為相以諷信謝徹遂佯狂為巫彭越
數刼楚糧漢知其食盡兵罷說約中分天下歸太公呂氏
項羽東歸張良說王追之王許韓彭以破楚分地齊梁九
江兵會於垓下（在靈璧）己亥十月擊羽六戰羽夜聞皆楚歌
乃起飲帳中悲歌泣下虞姬泣而和之遂乞劍自刎（今有花名
虞美人即其血沾地而生）羽潰圍南馳一日九戰無能近之者（後名九里山）

（亦曰九頭）欲東渡烏江有亭長檥舟而待羽歎曰騎此烏騅五
歲所向無敵今以賜公下騎授繮騅忍躍入江中復回顧
悲嘶分波踏浪而去（異獸）羽棄矛於江持短兵接戰遂自刎（丁酉）而
死（十年二三）楚地悉平王以魯公禮葬羽項氏枝屬皆賜姓劉
共請王為皇帝建壇於汜水之陽二月甲午即位以十月
為歲首用（黃屋）左纛帝曰齊王信習楚風俗可徙為楚王
彭越為梁王徙吳芮為長沙王封梅鋗於臺嶺為臺侯英
布臧荼皆如故張耳已薨子敖為趙王尚帝長女元制后
公主儀比諸侯食邑於魯（元曰劉）共敖已死其子驩仍為臨
江王帝都洛陽（號關中曰渭南亦曰內史）五月諸侯王皆罷兵歸國

王信歸告陰故里陳漂母門報以千金召田深相對
勝先舞向勝我步年為中尉長沙王吳芮至臨湘聞帝貢問一山
張世美有十二峯上多奇石中有寧都縣人張姓名世子金華初
產一女自呼曰我名麗英生稟瑞相面有奇光常對白靴
前如鮫年十五獨居修道性愛種蓮九洲鎖之盤古山四
面石壁半有一池麗英植蓮於中四時產瑞蓮不竭常跨
與獸入雲或六足或八足性極馴良市人敬之如神有時
携童子四五人入山遺以蓮子滿袖呼與獸負出芮說其
神術欲聘為小君以起異國遣使通其意英許之乃升山
之高處結之曰山有石室中通洞天若能鑿之當相見也

對使曜入石間使者還報芮發兵衆親督攻擊既通山半
見英仰卧披髮復石鼓之下咸謂之死芮使人審視忽見
紫雲擁起載英昇至半空俯指芮曰汝殺義帝又叛項王
乃弒逆惡人吾為金星之精降治此山修靜豈與禽獸為
類哉原回相殺也芮益怒令强弩射之矢鏃至其身皆
折或化灰塵飛去芮始駭跪而謝罪英曰汝與共殺同弒
義帝殺無赦國將族其家以報汝為番君論罪稍輕不悛
取戾非小言訖舟冉冉降下石穴不見芮跪其所卧處石上
有詩曰

石鼓石鼓悲哉下上自我來觀民生實苦哀哉世事多

悠我意我意不可辱今生城不可李尔志有變有歸自
詞自舞凌雲壓漢遠絕塵羅世人之子其如我何暫來
期會運往即乖父兮母兮無懷我悵
芮大驚此實天台王君長女也生張時臨江共雖擁城叛
氏也後人因名為金精山
漢寫館劉賈圍之乃求救於長沙芮受此訓誡急拒絕之
驢衆族出降因至洛陽盡殺之帝從婁敬勸入都關中無
戚番反帝自將擊斬之以虛縮為燕王帝至陳縣思起兵

時救母於小黃城陳留縣乃以梓宮往招皇妣幽魂安葬
至澤濱有丹蛇長丈餘在水白浴漂尼躍入梓宮其後處
每遺髮裹裹使者驚報帝於小黃圭陵廟奉祀庚子大年
追尊皇妣為昭靈太后尊太公為太上皇先張良隨帝送
葬頂王於殽城南穴地得黃石一片憶起上老人之語悟
曰聞古仙赤松子號黃石公處曜留言之也良素多疾從
入關時時引不食常願棄人間事從赤松子遊遂入見帝
稱病求去帝不許良請居東海之白雲山靜養帝允之山
有石洞幽深良神般煉氣於中是冬有告楚王信陳丘
入帝用陳平計偽遊雲夢縛歸封淮陰侯帝遊都城問奉
之四時曰天有五帝何止於四遂立北時祀黑帝因更標
陽曰萬年城咸陽曰長安論功與諸臣剖符行封論何為
鄧侯食邑獨多曰余為平陽侯後改封使張良自擇三

萬户侯曰始與陛下會於留願封留邑足矣乃封爲留侯
大封功臣二十餘人表生策疲項羽爲立生祠並公請爲
以王交
義帝復仇封戎侯又大封同姓以從兄賈爲荆王納弟交
爲王肥
爲楚王帝生八子子肥最長王齊曹參爲齊相國辛丑七
到終
年帝立兄仲爲代王封長兄子終爲羹頡侯秋八月帝使
羞血
御史持璽書召梁王立兄子濞爲吳王濞稱病不朝賜以
金馮
几杖老事之甚厚濞反聞帝病愈乃遂稱病不朝帝使人
高堂生
問之濞愈益驕稽古禮文學申公爲魯中大夫爲博士弟
張生
子四十餘人獨能通禮記濟南張生通尚書皆孝景時爲
申公
博士魯有儒者申公穆生白生初與交俱游學皆事荀卿
仰真衍派 卷七 第六節 七 華藏
楚元王交好書與魯穆生白生申公俱事荀卿孫卿深通春秋三人屢欲爲賢資治白生曰臣於居巢過一老翁自稱浮丘伯種芝子於山陽言千歲方生叩其學無所不曉但此人非可招致王即與三人步往長晚請教翁問所欲王求長生翁曰子少道骨好問神仙而有秀氣三合講求於書詩禮樂足矣王曰慕之而不可得聞奈何翁曰我友毛公甚通人也精詩學秦令焚書時私以古詩三百餘篇盡刻於居巢一山之陽石洞西壁今無爲有巢之即得王再拜受教申公曰傳聞周室王太子晉從浮丘伯遊嵩山仙去翁亦同號得無即是乎翁曰野老不語古語偶與前人相合何敢比類是夜留飲山庄淨几古衣上舒

文有雅德其後子孫當主天下宋高祖劉裕王逸不敢當先
其後論時務通申臧百夜深宿於子堂王反側不寐思此翁
有異天未明促三人起燃火再談從者掌燈至却露宿密
術之下王驚歎久之回國令人至山洞募高明行術中於
是江淮文風大盛曹參知齊俗強狡欲尚刑以治未月齊
民相起爲盜參聞因尊賢求德以國善俗膠西蓋公有
珠山石室中一老人曰蓋公少從安期生遊琴高於須彌
樂毅公
記得至一經以語安期安期教毛翁公翁公教樂瑕公瑕
樂瑕公
公教族子樂臣公臣公常念樂毅顯名諸侯終無所濟乃
樂臣公
獨好黃老恬淡不仕齊魯咸尊爲師範蓋公見齊人爭下
仙真衍派 卷七 第六節 八 華藏
世主而臣公獨居高隱往授其教後又師河上丈人得清
淨妙旨參聞其善治黃老厚幣聘之不至親至海濱乃見
即清淨之旨
生三日不語參意不怠蓋公始問來意參曰欲求治道公
曰欲治國者務知和平之用周法太煩政歸於刻國秦法
太虐國亡於二世皆不明覩猛相濟之義爲政如澄水然
毋擾之毋罷之擾之則難清罷之則民困故治道貴清靜
則民自寧一矣參拜辭歸國用其術以相齊三月盜賊息
居民安而齊大治御史歸報於帝言齊政二國皆尊高賢
才一爲政治第一一爲丈學首推帝曰嗚封得人而國治
朝廷可不求賢乎是秋令各郡御史舉郡中吏能才治

何夢之迷如此

內史商洛之山有避秦四隱賢曰東園公綺里季夏黃公
甪里先生年皆如八十餘鬚眉皓然自謂四皓云皆河內
軹人或在牧野皆修道潔己非義不動見秦政虐乃退入
藍田玉山採芝為食自水為飲作歌曰
莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾
將何歸駟馬高蓋其憂甚大富貴之畏人不如貧賤之
肆志

乃共深匿商洛地肺山終南之南有司具聞帝遣使以安車玄
纁往聘四皓不應使者數請各招一鬼跨生轉山喂跑去
使者回報帝曰萬乘之尊不能屈四布衣耶今使再往已
不知所之帝歎息終日既而曰老狂奴虛名無實不足念
也張良實稱淮陽應曜之賢帝雖慕之疑為四皓一流不
復徵召不有子城具徒指勸為名
子房為風后再世則玄女亦呼吸可通噓氣為風吹漢
楚軍漢王得免非異事也
楚王好文學即得諸賢輔翼而浮丘亦不以毛詩故學
道者特不好耳如好則必有師友為之講明至理豈無
有好而不得者

○○王太傅道逢二十 ○○○閭越王坐伸九仙

壬寅八年匈奴攻代代王仲逃歸帝參仲為郃陽侯以陳
豨為代相國北監趙代兵有告趙相貫高謀逆帝係張敖
為魯元侯以竇姬戚夫人之子如意為趙王甲辰十年太
上皇崩八月代相陳豨反帝往擊之乙巳十一年豨敗走
趙王如意
帝封子恒為代王
人出都晉陽有告淮陰侯信與豨通謀
代王恒
呂后召蕭何謀給信入縛斬之夷其三族是日天地昏暗
帝還令捕剚微微對以跖犬吠堯令釋之徵拜以官徵曰
乞以信首茅淮陰仍封楚王臣得守其墓足矣帝允其請
徵我謁蕭何曰丞相為韓侯楚除六國功高伊呂乃聽細

人之言殲及子孫何離於漢而報之若是慘耶何再決徵
以情告曰韓夫人蘇氏生四子長子澄素以師禮事我欲
遠投匈奴以圖報復今匿於琅玡山北何思澄北去必為
國患因曰爽伙不可親也南越超陀何可作書暫寄彼處
有歸朝之日書中假稱草生徵領書與澄特書南去徵即
與安劉生善深明術數知安期曾干項羽不能用其奚徵
有論戰國之權變八十一目至楚謁羽見羽無成至漢還
信佐之信不納良言遂勸澄先機避去至是居守墓室歲
時私祭夏五月帝太僕誣彭越謀反召至呂后遂定罪夷
三族令誣其屍遍賜羣臣梁大夫樂布麻衰扶杖慟哭趨

頭下。怒欲烹之。布言越之功畢。訖。乃帝釋之。布乞越
梁王恢　　百濮葬帝以子妖為梁王。子友為淮陽王。數布食所賜肉
淮陽王友　　醬。心動於池叫哇之化形如小鼈。安生。食足。因名布逐聚
　　兵反東并荊王賈之地。賈走死。布北渡淮。楚王交走入薛。
冲嬰　　丙午十月。帝收布於會稽。命淮南王
淮南王長　　遷。遷沛以沛侯濞為吳王。兄仲之子。過曲阜。進謁孔林。曰。孔子
吳王濞　　築代仁義禮樂之宗人類不至。滅絕者皆聖道維持之功
　　也。命以太牢祀之。秦始焚書。孔子八世孫鮒。字悉收魯論
　　尚書諸經。藏之壁中。乃出所藏。陳勝帝受之。頒行天下。
孔鮒

　　前。鮒為上博士。灌嬰。猶布於鄱陽。斬之。遂築城於南昌。曰
　　婁城。江右此製。
　　曰城隍之神。
周勃　　周勃斬陳豨於曲城。丁未。有言梁王
梁王述　　憲。謀召之。絳侯懼。罪不至。後亡入匈奴。帝以子建為燕
　　王。帝集大臣。刑白馬為盟。曰。非劉氏而王者。天下共擊之。
　　惟長沙王吳臣。以無過。帝擊英布時。中流矢。至是病劇。呂
吳戶　　后訪良醫。聞恒山龐陽公治金瘡最良。延至。帝袒示之。
　　龐陽曰。毒深入骨。熊未透體。攻心猶可治也。帝曰。命乃在
　　天。雖倫鵲何能為。賜金五十斤。遣去。公出。謂后曰。帝創過
　　月餘。不治矣。須金瘡者長安。將金廣買藥料。修合膏散。此
　　役。征將士受傷者。就醫所。愈萬人。無隱痛藏疾。真金參聖
　　賢也。帝為戚姬計。欲立如意。后恐使呂釋之劫限良書。計

　　良曰。此難以口舌爭也。商洛山有四顥。淮陽一遺老。呂嘗
　　從之學。禮。帝皆慕愛而不能致。因請得侍太子上見之。則
　　太子重此一助也。后使人奉太子手書。卑辭安車往迎四
　　顥。初不欲行。使者長跪哀請。勉登車。出山。使至淮陽。心曜
　　不知去向。時人語曰。商山四顥不及淮陽一老。四顥至。太
　　子郊迎。以師禮見。日與周旋。談論帝。置酒宮中。太子侍宴。
　　四顥從。帝帝見四人鬚眉皓白。衣冠甚偉。怪問之。四顥各
　　言姓名。帝驚曰。吾求公等不至。何事從吾兒遊乎。四顥對
　　曰。陛下輕士善罵。臣等義不受辱。太子仁孝。故來從耳。少
　　頃。四人隨太子出。帝指示戚夫人曰。彼四人為輔翼成
天下父師　　

　　矣。張良初遊於都市。見四五童戲於道。一曰
　　青裙上天門捐金毋拜木公
　　良性拜曰。嘗聞仙矣。童忽不見。人問之良。吾師曾言世
　　之昇仙者有九品。昇天時。先升木公後謂金母。受事既訖。
　　方得上九天入三清。拜太上。覲奉元始天尊耳。適歌者。必
　　東王公之玉童也。及蕭何下獄。良竊歎曰。良與淮陰鄰侯
　　帝嘗稱為三傑。今二人戮辱行及我矣。謂妻孥曰。四顥歸
　　山。吾欲追其蹤。潛身遠害。汝等俟我去久。方可上聞。知舉
　　世無可傳素書之人。仍以袖夫所著赤誦經留世。詣地埋
　　之。形勢長子伴。疆善離。令良誠之曰。能言不如會默。其慎
張辟疆

不如守拙遂飄然去從赤松子揀赤石脂於宇宙帝聞之泣下曰朕有留侯猶夜行有燭一旦棄去朕何賴乎復自仍教報喪葬於外以絕張不疑之念喻謚文成碎腿年八歲決子不疑五歲召入宮撫養夫人月給俸薪帝疾甚四月崩在位十二年凡號高祖

呂后不發喪謀誅諸將酈商說以利害乃發喪大赦葬帝於長陵太子盈即位是為太后素怨戚夫人乃囚於永巷欲誅趙王召至帝知太后意自迎入宮寢食與俱丁未元年太后得間鴆殺如意復斷戚夫人手足去眼燻耳飲以瘖藥使居廁中召帝往觀人彘帝大哭驚而成病不復聽政荒於聲色戊申二年魯元公主薨為王太后蓋公主之長女

時年十二呂后帝聞淄川田何字子莊年老家貧守道不仕許納為第后

幸其盧受易齊魯之士多師之自孔子授易五傳至何及秦禁學以易為卜筮之書獨不禁漢興何以齊諸田徙杜陵號杜田生以易授弟子莒周王孫服生孟喜東武孟卿琅琊王同淄川楊何皆著易傳數千言

呂后聞其賢欲召為司徒公預害人曰淄相國上應景宿將近元位于亦當易地也使者至已不在矣是秋蕭何薨召曹參為丞相一遵何之約束庚戌四年參薨太后遵高帝遺命以王陵為右丞相陳平為左丞相九月築長安新城成辛亥王年諸侯上來新城朝賀齊王肥已薨有六子帝使張

碎腿至齊立其長子襄為齊王壬子六年秋帝崩在位七年

呂產

呂祿

呂后使呂產監衛將南北軍葬孝惠頒於其陵考惠后無子太后陰察美人有娠呂氏族女也於別宮詐為后子名取報呂美人產難死立子就養呂氏見為帝妃少帝

五元年帝方曰太后議立諸呂為王王陵力爭拜陵為帝大傅陵免相

王陳留路有二士避見陵傅騶與語辱陵者曰聞子能定白馬之盟得大臣之義故來一見衣冠者大聲曰呂雉欲劉女為子婦亂人倫之道嫡趙王而惕殺其母害天性之恩詐戮功臣借寵天位內基危寵幸下臣眞天地之罪人漢家之梟獍也彼謂威權有手莫敢扼捥不知兜鬼已隨其後矣陵大驚曰匹夫敢狂悖耶吗

左右擒之二人混入人叢不見陵去二人復出華裾是魏人張揖素衣是楚客朱英二人游學關中煉成隱形化物之術相邀出山先遊梁楚故地物是人非欲北遊趙代一路知呂氏所為過見王陵故向之發泄英請潛且駐鄆自入長安視呂氏近事如何時太后臨朝作九鳳御珠冠下令募三寸之珠英即搏土成珠請闕上書稱會稽朱仲獻三寸珠九枚問珠何名出於何處仲曰產珠至在曲江絳水谷飛流珠此隱語言非剡氏而王者必呂后陽以誅諸呂若在曲逆絡侯也

百金魯元聞之召仲至宣平府欲求其珠仲曰大珠已獻於太后魯元怪曰以我不貴故不與邪仲曰若云公主

貴當與當與但恐侯不及耳今有先期小珠二十三山
上侯向濟濱得大者來獻因探囊出珠於盤中鑒走不定
魯元挼視之徑可五分嫌其色黃少澤仲曰飛流珠光芒
而缺陷先期珠貴聖而得全魯元收之出七百金付仲囑
以更覓極大者來復有厚贈仲曰來時不用祭何魯元曰
決不使汝空返仲含笑而退魯元自得珠之日病始王三
月下旬薨凡二十三日符先期之數太后封其子偃為魯
王遂王諸呂乙卯秋明星現識者以為女主秉政陰寫陽
權之徵丙辰四年少帝已五歲宮人或語其故帝曰皇后
安能殺我母而據我為子我壯當報之太后聞之即幽帝

於永巷將置於死陽言病甚左右莫能見四月朱仲來獻
清濟珠有人報如孝惠后使中官來邀仲由水巷而過隱
隱聞泣聲仲已知之至宮中呈三寸珠三枚后甚喜然意
其太少仲曰臣有一珠圍及四寸真稀世奇珍也后請出
視仲曰臣密藏於牌中可令一中官同取后令內付隨往
至寓仲出四寸珠二謂中官曰願以一為吾子壽中官曰
君毋戲我仲曰有事免子請以我語達之少帝少頃有人
來抱教其禁聲勿駭中官面有難色紙刖其重寶遂免之
引仲入官中官潛報少帝孝惠后見此異珠大喜以十金
酬其值仲領金辭出至永巷口忽不見徵而監守者奔報

少帝失去太后急令閉宮大索數日弗得由詔曰皇帝病
又不愈當讓更立五月立常山王義為帝改名是歲閏南
越反大后以絳侯勃為太尉秦官多始皇初并任置為南
海尉甚善占天氣能叶人謀嶺表蒙其德其子敖好神仙
之事聞古有任光善釣遂逸出境外學釣東南海島中磯
上常釣大魚入市賣之時號任公子釣臺在迦羅國後不
知其所往二世時置病將兵召趙屠睢令行南海尉事尉
屠即檄告諸開絕道聚兵王守及秦滅屠擊并之那自立
為南越王以屠名非佳改為佗行善帶甲城為都有五人
騎五色羊至因名五羊城

賈立佗為王與之剖符通使西午歲韋生持蕭何書至佗
誚是誰陰之子以長子濟之女妻之韋生謀畫益力及呂
后稱制禁南越隔市鐵器佗怒韋生乃建議稱帝佗於丁
已冬築臺於番禺一山之間即越帝位名其山為越秀山
越王尊號為武帝韋生為扣國設兵陽山關拒漢浮海先
奩此

征日南味勤國之人常乘象入海底取寶宿於鮫人之宮
其人水居如魚不廢績織時出人家賣綃是曰鮫綃紗綃生
也服之風寒外驅鮫人所泣之淚則成珠月滿則珠於目
齧三珠於闕海南人每得其淚珠至是請貢南越佗復結璽
書和好西南夷莊氏

後名無諸名搖并姓駱皆發為君長及出侯秩奔二君歸吳芳成春項羽弗封至漢擊楚二君率衆佐漢為相立無諸為閩越王王東冶孝惠三年立搖為東海王王東甌無諸說封故地都於平山巡遊烏石山為此處秀甲閩中乃環山巔築臺高十餘層經營富麗有越王望臺 左右旗鼓二山相望為全閩後亘大鵬英蓉二山北有雪峰山盤踞極遠夏有積雪復建離宮於方山四面如石城中有田三四頃木多柑橘於丙辰重九登臺設宴列大石几章閩山下有何氏九人莫測其由來煉丹於湖側召至問曰在我境內不國取爵祿耶九人拱手曰兄弟宴罷須臾隨太極仙人

至此請白巖山孤標秀異教我等使而勤修擇此九支山號石穴白甘泉為丹物因大王築臺山頂發往湖邊自煉何得為仙遊我綏山桃實之佐以救沉播於附近山四越數成蓬成桃林結實如拳六十年求賴以不餓王笑曰須彌乃天地中央豈世人所能至況于等年齡未滿三十而云周甲之外敢以亂言誑我不可容於閩國矣九人曰須臾滿大地凡人因不能歷危險涉弱洋而至然我等欲往不過如士子之赴京請閥耳至於年歲已數不出從前甲子以貌推年王失之矣且欲驅我山川亦隨而去也無請撫掌曰子言已甚數爾小生於筵前九人曰各獻一術清笑

一人手招案前金鐘飛盪於湖畔之西有頃聞鐘聲風雨雷霆間錯聲噴噴湖中隱隱聞鐘聲一人旁指一山上刷八石若蓮花九日山有一人飛向巖前悄石憑空作篆書畢復下有仙一人呵氣成風吹亂石於空中作燕雁良久投入山洞子洞一人拍長松合起化為金蟬直奔延前無諸跟蹌躍進一人大吸合蟬速起峰頭入山穴即折竹枝坐高峰鈎之從穴中釣出羊向舊時跡復為松有金蟬大一人曰既言能移山教一山先去次第移盡東神一揮西首一山挨地而起找填向東而走飛向臨海郡去山某成湖亦曰四湖項指挨山言小男薄延嘔石顯微能

韓侯本念不背負漢後為劇徹沒洞未免動心至被誅夷而僅救其一子矣能捕過於漢亦之戒忍割利志情於信者也雖無倣之搖或信亦終不能免倣因深知漢高之心矣

薄延指人皆功名中人也故述於戰屏惟予房不繫於功名富貴高呂雖亦無如之何矣

張朱二仙細數呂氏之罪甚為痛快得無史九聊寄不平之鳴乎

九仙自領頭會後隨何佯遊盛東南至此表其升戒意著頑強大地藥物肥少故特向此神川赤腳求之乎則九丈山之石火自甘泉學者所當知也

○○葛門子方授韓終　日一木倉公雖逢陽斷無諸恐果務盡高叫曰已知仙丈神術矣一人大笑曰侍還汝一山向北招曰快來速見一山自會稽飛至有飛來山一人曰所煉大丹已成當歸方諸復命向湖中呼魚有九尾赤鯉躍出各跨其一謝別飛昇而去後名為九湖湖山為九仙山置縣曰仙遊無諸及　僚驚呼跪拜半空擲下釣竿令收內藏對山建一臺齋雲以記其事立廟於湖上歲時祭祀相沿久之年

那中士子處宿祈夢奇驗異常各人題詠無諸自此頻事神仙南越來祠及漢明歲趙佗稱帝無諸遣使通漢高后遣周竈擊南越會暑濕士卒大疫相持歲餘令罷兵歸太

后強以諸呂之矣授諸王為妃趙王友弗愛呂女太后怒與申正月召趙王置於邸絕食餓死讞徒梁王恢為趙王徙呂產為梁王是秋趙王恢燕王建供養太后陰使人殺其子以呂祿為趙王呂通為燕王辛酉三月呂后祓祀以除不祥還過軹道見有物如蒼犬攫腸后腹下遂病太史卜之云趙王子受誅刑而死者為祟后疑如意戚姬為作等事祈禳腹痛不止晝夜呻吟秋七月崩遺詔產為相國祿女為帝后趙時諸后親權欲為亂齊王襄發兵西誅諸呂呂產遣灌嬰擊齊兵相持未決灌嬰與齊通和丞相平與太尉勃深相結

殺產祿及諸呂無少長皆誅諸大臣相與謀曰代王年長仁孝太后素催良宜承大位遂往迎代王恒高帝第三子薄后憂黃龍據腹而生入歲封代九歲高帝前生母歸國王奉養惟謹母病二年王自不交睫衣不解帶湯藥必親嘗以進仁孝聞於天下決中尉宋昌義之勸速往王聞太行隱者蘇建善卜聘之使卜唐以判灼龜兆得平大而橫其繇曰

大橫庚庚有余為天王夏啟以光

昌曰龜之文理橫行無思不服庚者更也更諸侯而即帝位也代王天子也五帝禪賢夏啟始偵父位王當襲父迹於即代王即位是為孝文皇帝宋昌鎮撫南北軍大赦天下大酺五日漢律三人已上無故羣飲罰壬戌元年十月徙陳平為左丞相周勃為右丞相灌嬰為太尉諸大臣賜爵有差二年立子啟為皇太子立竇氏為后四月封代來功臣皆九卿太常光祿衛尉太僕廷尉大

腳蘇唐閒嘉生有異徵亦善古候遂結為知已於前冬見一人祖揚行歌於道辰不色敖蹈虛不起棄因邀飲問之其人曰我韓終也始皇遣求羨門高誓至閒河之北有紫桂成林筑大如東羣仙以之為餌我亦採食故得後天不

老問遇姜門子於洛陽欲學之行蔑曰始皇不久北去子入南海訪蓬瀛大士乃出囊中九節菖蒲教我種而食之二十年來遍體生毛覺陽氣冲和雖遇隆冬祖露不寒重裘不躁又師中嶽宋君玄德服我以霊飛六甲始得遊行四宇偉遠復求九疑眞人善步之術更能履空飛走吾將南去二君能伴否唐欣然嘉亦棄妻子隨去帝聞河南守吳公治平第一召爲廷尉每慮南越未服爲陀置守冢八於眞定遣陸賈再使以通和好陀稱帝三年韋生病卒五子皆幼適賈至說以歸漢陀感服至合浦盤石山遊宴復邀海山樓眺望築一城於郡西留駐號大夫城日設宴款

待席間以韋生事言之賈曰淮陰首功幸有子孫在此歸即奏聞陀召韋氏五子出見賈辭歸陀稱臣貢玄貝百種今韋生長子晦爲使獨其留仕所贈賈珍寶一無所受南人益亟漢使絡朝漢臺明年趙陀凝世子嬰齊子胡襲位賈回朝以韋晦奏聞帝召見拜慶忌封淮陰侯復韓姓陳所獻於廷有物如樹高數尺而赤帝不識晦曰此名火樹貫號珊瑚似玉而紅澗產海底盤石上一歲黃三歲赤海人先作鐵網俯沉水底伺其貫中生長絞網出之失時不取則腐在海直而軟見日則曲堅命植於殿側晦至租塋祭掃訪求蒯徹已不知所之帝以張不疑納爲留侯以

趙王遂 平卒復相勃三月封趙幽王長子遂爲趙王遂弟辟彊爲河間王皇子武爲代王參爲太原王揖爲梁王甲子三年勃免歸以潛毀爲丞相廷尉吳公卒以張釋之爲廷尉有王生者善黃老言而不出諸口見釋之謂曰爲我結襪釋之跪而結之成以爲怪生曰廷尉方今名臣余故使以重之諸生賢王而重張釋之彈棺不避權貴拜爲中大夫乙丑四年終侯勃卒謚敬侯帝好黃老術未得其占問膠西蓋公自號東平先生善治其言遣使往召已僊王生去矣長沙王太傅賈誼入朝帝召問於宣室誼居與談鬼神

之事至夜半而罷帝歎不及矣太傅誼舉東市卜者有道召之已他往是即范增北二一川公改稱司馬季主遊於長安與弟子賈卜東市論陰陽之紀宋忠賈誼遇之驚異曰竊觀於世未有如先生者何居之卑邪季生大笑曰騏驥不與罷驢爲駒鳳凰不與燕雀爲羣而賢者不與不肖者同列故寧處畏以避衆公等喁喁者也何知長者之道乎二子爽然自失起別去季主遂遊邯鄲過昔趙王張耳之臣鮑叔陽乃與舉人火好養生常服柱屑凡有道術之士即留於家齋三師弟入座先有客數十人

去約以來東南相會其後季主居枹陽家日久教枹陽棄家同訪三人而去丙寅五年淮南王長謀反約閩越匈奴同舉丁卯六年事覺帝廢長爲庶人徙於蜀長道病而死帝以其四子爲列侯庚午九年太僕夏侯嬰卒諡文侯公卿送葬至東都門外馬忽踣地悲鳴掘之得石槨有銘曰

佐姓讐齡二千年見白石吁嗟勝公居此室

遂葬於此在三輔飲馬橋東大率未十年帝聞塞時轉士道之南俗謂馬冢

伏勝字子賤濟南人也治尚書遣使至濟南求之勝老不能行使其徒鼂錯往受之勝口誦令幼女傳言授錯（時今文尚書）錯善申韓之學得幸於太子號智囊帝慕愛人謂錯峭直刻深

故不重任甲戌齊太倉令淳于意有罪當刑詔逮繫獄意有五女臨行隨而泣意怒曰生女不生男緩急無可使者女緹縈傷父言隨至長安上書請身爲官婢以贖父刑帝憐之赦其父子之罪於是詔除肉刑者三（黥而劓者淳于意之右趾）

淳于意（齊太倉令）

緹縈

楊慶

意既已得行其諸女送齊路遇醫師陽慶曰公之得生果在子乎意拜謝其言之驗慶臨行更以一書授意曰子可代我而行逃別去意乃臨淄之安丘人政尚簡易治稱神明民皆呼

太倉公

曰太倉公少喜醫術師同郡元里公乘陽慶慶自言家富使意盡去其故方云已年老無子有禁方當悉授予且曰以公乘平後福未艾執書坐法當死頗所生者生之意乃

其書不復記其言及是始知有定數至是乃盡以所授皆黃帝扁鵲之脈書五色診病及藥論甚精受之三年爲人治病決生死多奇中齊侯家隆於雲門山療人疾苦其後檢得一種子方遂合服之五妻連生二十七子餘藥施於四方之無子者使宗祀不絕乙亥秋丞相張相如薨以此平侯張蒼爲丞相蓋時爲柱下史頗知易道高帝令定歲

張蒼

張相如

公孫臣

日章程及爲相欲較明律曆葛致深通易理者魯人公孫臣上書公之後少從申公遊習德運之學上書陳五行之德帝王相承傳易方今土德王時應有黃龍現當改正朔易服色制度帝命與丞相議之蒼曰推今水德始明何

應士德丙子春臨洒守奏有黃龍現於成紀帝召公孫臣問之臣曰果如鄉言乃以爲得土德申明土德之事改成紀元爲天水郡趙人新垣平以望氣方術見上言長安東北有

新垣平

淮南王安

衡山王賜

廬江王賜

神氣成五彩首北五帝中獨帝二而無赤帝如五帝並修則王其現帝遂立五帝廟於渭陽汾陰一黃帝爲赤帝丁丑夏帝親祀渭陽五帝廟以垣平爲上大夫作博士諸生刺六經中作王制議巡狩封禪事淮南王長三子來朝帝以安集淮南王勃爲衡山王賜爲廬江王戊寅夏新垣平言於帝曰闕下有寶玉氣令何之果有獻玉杯者平刻曰人主延壽帝得示羣臣賜平金百斤平又言候日當再

中命天官候神於汾陰脽上祠五日已過午西景復迴度中天頃之西帝大悅詔以十一年夏爲元年是爲後元改元之始是秋垣平復言汾陰有金寶氣意周鼎當出於泗水帝命治廟汾陰以祀鼎令發卒入水求之果於汾水得一鼎黃色如故公孫臣察其文獨指爲僞言夏鼎作鐘鼎象以記今汾陰一鼎與泗水鼎同帝以和證之果同令誅平益重臣之議張蒼自知不及乞歸故里蒼年老無齒置乳妻十數人每食盡能妾以百數曾孕者不復幸生子衆多年八十餘尚居相位耳目精神過於少年百餘歲而卒（劉父長五尺餘肥白如大爲人丞相蒼子康亦長八尺得此爲天孫嗣長大尺餘坐法失侯）帝以淮陽守申屠嘉爲相後二年夏帝患脚泄久不愈命求卜者有沛人衛平少從高帝起義官至都尉年近八旬矯健若壯時云東門下有卜師呼子先字辽老漢中人年百餘歲嘗云隨恒山僊公學卜能斷人休咎與臣善可使卜之帝召至命太子暗祝其事令卜於殿右子先振龜揲曰（引出劉京）鄉兆相生帝病無咎但得宗姓一人治之立愈帝問劉氏諸侯王魯有學軒岐術者否趙主遂言郎山有醫士到京常入城察病輒愈復能爲人祭天延算言與帝宜有（出劉京文）帝即孝惠庶子就朱仲携至趙地令從郎郡張君（出劉京文）不欲數仲言孝惠之仁湛乃授其祝由科劈術仲又（出劉京文）

母朱英方人服一丸延壽十紀但期得黃金千斤始成張朱二君既去子先乃去光傍改名京字太玄獨居郁山學頌時有紫雲覆蓋因名紫山後許負望氣至復學其相術應召入宮視疾見帝長揖不拜索水一甌以二指空書一符於水進帝飲之便覺神氣清明泄瀉立止明日帝即臨朝時河內守周亞夫（制女）入朝問安與嬖臣鄧通同侍帝傍（相）劉京見而謂曰二公貴寵必降他日皆當餓死（指其口）（七真）曰爲法令紋入口也亞夫怒其延辱欲擊京帝止之留京入宮欲用爲侍中京不願乞歸紫山帝賜以黃金千斤（問何宗族）京云（問會稽朱仲便知）乃領金回修藥服食帝問左右曾有朱仲否有老內侍曰高后時獻三寸珠者名朱仲云在會稽帝下詔徵聘不知踪跡鄧通聞京之言私請於帝帝曰富貴在朕何憂餓耶賜以蜀嚴道臨邛銅山使得自鑄五銖錢用度無窮通遂鼓鑄於沙陽山上帝命禮金帛酬卜者子先不受臨去呼長安市酒家嫗曰日飲伏酒不取我錢無以報汝今早下有中陵王請君召我爲太華仙官應與汝共去嫗留子先宿於堂黃昏果有人持二茅狗至子先呼嫗騎起與一茅狗騎之化龍飛起同上華陽山去是夜風雨洪城平地水盈尺許山下居民亦聞山上大聲言子先酒家母玉矣二處皆聞於帝由是帝知

世不乏仙乃則修為無藉徐領談國政之暇常讀道德經不能析解聞有一老結廬於河濱自稱河上公後二年帝遣使齎經所不解處往問使者敬述帝意公曰道尊德貴非可遠問也使者復命帝即車幸河濱造廬請問公閉目端坐二侍者旁立不迎不答帝微偃曰域中有四大王居其一子雖有道猶朕民也何乃高乎富貴貪賤朕得生之公猶掌大笑化躍而起冉冉山中如雲之升去比百丈二侍隨起止於玄虛俯而言曰余今上不在天下不居也何臣民之有而能使余貴賤乎其聲如洪鐘帝始知為神人稽首禮謝公頓下雖地數丈曰余養德世不出應變無停

者也先塵劫而行化後無極而長存

秦始用仙人求仙自然不得用常人求仙則不可不得

韓終過羨門授道亦欲世人知神仙不為虛妄耳

淳于意為政清靡即得勵勞公指點取有孝女上書見得授方為良醫并以得子斂斯授之見報如斯亦何憚而不為臣哉

文帝好道而能圖治故河上公授以清淨宗旨而指出王探幸冀之得道處其間微露真訣則又在後人之能悟也

王探

李冀

清平吉

沈文泰

山圖

此方何如

孝文帝問道河濱。。。。張仙公餘升峰頂指右一人曰此大願王探字養伯常頌五千文默會其意知名與身疎道為德本得授黃庭內修之訣變身化景之道已證號為黃庭真人指右一人曰此即王探之徒李冀所習亦惟道德能默究谷神玄牝之旨洞太易陰陽之理戶居而龍現神動而天隨已授西嶽仙卿之位此皆自修而成非假外諭而得且道在螻蟻在稊稗豈左大乎夫聖人抱一為天下式行有餘力並進此道乃令一侍者捧素書二卷下授曰余註此經以來一千七百餘歲凡傳三人于其四矣熟省此書則所疑自解不事多言也慎勿示於

匪人余將南入五溪設教矣須臾雲霧晦冥天地斗合帝悵然而返閱其書皆老子章句清淨道德之義帝用其言以為政治道益醇匈奴戎狄邊境殘寇士勿擊以書諭意欲全天下元元之命後三年都尉衛平得士公孫臣相與逃去衛平自號清平吉欲入華陽訪子先路過三年道人一人擔藥隨後問之是九疑山人沈文泰奉師命往五嶽諸名山採取藥料配合紅泉朱砂神丹服之便能飛地升大前玉崑崙採藥經過隴西過此塘藥者曰山圖字世遠固盧馬折足卧山中哀呼乃傾囊中藥數之即起謝之曰若能相從使汝不死圖即傾隨復教以雌黃地黃常歸養

活獨活苦參土茯苓為散服之一歲進不嗜食同我出連安息天方西印度諸國二十餘年復歸中國至漢中宿李文淵家盛其誠敬傳以去土符之道即時穀法益土符不去服藥行道無益也更教以竹根汁煮丹及黃白去三尸之法至此復過清平吉見其年老氣壯可任道器問將何往吉告以訪友華陽文泰曰子友既授職於山無服道過宜答子如好道何不同謁吾師吉大喜願行至中嶽採取强山赤實上高山將外國帶來貝多子種於西楚復長四樹一年三花白色異香謂吉曰我猶未至東北二嶽採覓奇草未便南往子試與山圖先行我去便來也二人應聲南行至

南郡酃山（酃陽小別山）不敢深入議留要道山家候文泰同行時方盛暑乃買瓜祛暍圖納棒二瓜以進食畢不受其值二人做問姓氏答云久居瀕水溪頭人士呼我翁父世種瓜果濟人之渴二人賢之遂借寫於此（如服食之道教翁父鍊瓜子與桂附拟實共藏）食之不二十年便能飛走翁父謝教後百餘年（翁父老矣）漢末王莽八厚文泰始至共別翁父南行（吉）問其師姓氏文泰曰先（生姓）諱能號宜恭桂陽郴（縣）人生於秦末少孤母潘氏撫之先生事母至孝感已孤獨隱於孤山獨秀峰過與人投術療病輒愈入九江元辰山修煉復歸孤山家貧常自牧與里

中兒更日為牛郎先生牧之牛皆徘徊近側不驅自歸餘兒牧之則跨岡越嶺皆求先生乎之復聚先生嘗侍母朝餐母曰食無鮮魚日可往市買之先生即以筋捶飯上攜錢而出斯須捧鮮至母問從來對曰在便縣（即州永興市上）買得母怒曰便縣去百二十里（）汝何誕也欲杖之先生跪曰（）兒在市言明日當來請得旁（）至明晚汲果至問之一如所言母始異之及長以醫術濟人世號為仙公二人問言喜（）至郴江入孤山拜見陳企（）慕之竟仙公教三人寓居王城有泉可飲有果可食清虛靜養俟我丹成皆領命去仙公自携藥物上獨秀峰安爐舉火汲雲洞山上九曲池水

煉之（池中）（）（）數歲始成擬煬視之丹如黍米不敢先服取以奉母奉母素不好道（）丹發噦强服之旋即吐出如是數次轉覺昏昏氣冷仙公為（）慮或妨人即自服二九覺身輕如翼神智通明重上峰頭悉貯於盡盧更搥一九細者與母服之仍然嘔噦仙公深自悲怨日方午携丹往萬王城乘度三人薄暮至青石峒石橋長百餘丈有仙女數十各奏異樂（清夜猶聞樂聲）稱奉萬王命來迎仙公（）何王女低言（）時（）正（）也仙公少遊此山知其中四時多桃李實甘美可療飢或摘而私藏必迷歸路有碧泉從石罅中流出味香洌正不知萬王來意將及城門王同三人恭謁上

壁隔砌兩旁有修竹數竿自作掃地如迎客狀至近起立王孫賀丹成仙公曰命蒂胎根已為我有真元一炁萬古常存即出丹分贈盖萬王死後精魂不散棲附此城久久煉得陰道幾於鬼仙故夜則發現晝則藏伏今得此丹便能既濟三人服之皆得長生各拜謝度世之恩先生回家一日撒掃庭除如待客之象母問其故云有仙伯降頃之天西北隅紫氣氤氳數十白鶴飛翔翩然齊降於門皆化為美少年仙公欽容恭迎中一少年曰前與子期整三十年矣神丹已成我夫天真望人命來召子歸峨嵋公乃跪白母曰男少時遇峨嵋子韋湖娇於龜山後至方諸授職

為碧海侍女真君登萬壽山拜雲壽木供皇人為杖謂我應得仙道授以紅泉神丹方去上行法約後三甲來於今果至言道已成大乙上帝召入仙班當往勝下奈何母垂淚曰汝既仙去誰能養我公曰但作一瓶一升取薤葉水一枚可療一人又封兩銅盤置一瓶於家曰若需食和小盤吹動即知大盤見可代兒來慎勿開我封也言畢即與羣仙冉冉入漢同化鶴翱翔而去母處寂寞常至牛脾山呼仙公公見公乘白馬至母與語家常事良久乃去來年疫果大作母遵以井水和葉療之無不愈者郡

人爭持就帝性來有詩訓偶有誤欲試如而整即得如是三年母心疑所封何物開視之有雙白鶴飛去自後扣之不應然皆猶甚多無處乏絕母年百餘歲而終鄉人共葬於山麓（柳州東北）葬後忽見山頂紫雲寮蓋笑聲隱隱咸知為蘇君來郡守鄉人皆就山弔慰空中答謝咸聞曰母既歸逝仙公時可相見矣何悽悲耶公曰夫仙陽神也鬼陰魄也人兼有神魄得陰陽各半人有一分陽不死有一分陰不仙故鬼欲見人猶易鬼欲見仙甚難蓋畏仙陽光之猛我欲見母必韜晦而後見從此相見益稀不得不哭也遠勞見慰途徑險阻可從直路還家不必回顧忽現一長橋橫亘頃俗直至郡城衆人上橋而行有一官吏輒回顧逢墮江濱見赤龍於脚下旋轉而逝衆由行者至郡乃止仙公買處有桂竹兩枝無風自掃其地恒淨三年猶有哭聲每見白馬在嶺馳驟因改牛脾為白馬嶺上有巨石曰泥香石磨汁飲可降氣小石曰仙女色赤黃有核食之可止

痢仙公既去潘母久亡山圖白色高二十餘丈母老無人侍奉辭歸省視文泰與萬王作伴商舂清平古田憫公孝臣欲遊東北訪之與圖告辭渡江至決水分手曰此歸龍西覲朋不能識言及始知母已亡過二年圖至葬月既行

家及天施美連湯飲之者疑身熱疾復與孫公於金

陰生

母歿乞得太陰煉形法供度母入珍池閉居家期年復夫之長安見沿橋下一乞兒自稱陰生常治術乞食市人厭苦之或以糞灑衣服旋復不污長史知其異試繫械之仍在市中更試欲殺之又忽脫去至夕先灑以污穢者遍洽自壞試繫殺之者悉病長安爲之語曰

見乞兒與美酒以免破壁之答

綿疵

國叩其根由陰生實告曰晉卿知伯之謀士綿疵也入秦過韋須先生傳返老之方欲潛入吳山約經三晉之地乃不欲去故遊戲於此因笑曰子何迂之甚耶世代已殊子欲効忠報主之豫讓安在哉陰生頓悟曰微君言幾誤矣

豫讓

仙眞衍派 卷七 第九節 大譽

候國曰欲東去訪友子能陪行否陰生頓從遂相與投東

景帝薄后

文帝於甲申後七年崩（丙午二十三歲）詔曰灞爲陵太子（丁未四十七歲）啟即位是爲景帝於崇文闕守制夢一赤龍從雲中直入帝覺而坐起果有赤龍如露寢庭中蜿蜒盤迴帝召與御望之有丹霞蓋起俄頃霞散龍亦能盤迴棟間帝召與者姚翁問之翁曰吉祥也此間必主生令世之英然亦大妖帝使訪籠王夫人後居其中改名清涼殿每日帝幸之夜夢神女捧紅日授夫人曰此母珠法當升受帝使王夫人入睨而吞之帝覺熙記其事乙酉元年九月夫人懷孕十四月夜見一長人趙趙而至曰吾移天子也欲借此舍此

姚翁

王夫人

居夫人驚異切祀遂誕遂能有光是日產一子帝名之曰

廣川王

彭祖

長沙王

發皆就國此海搏昌有孝子董永少失母家貧盧力養父

董永

至農月以小車載父置田頭槐陰下已乃傭作世亂奉父

裴公

避兵江夏父歿以千金賃裴氏得錢一萬營葬畢還（永在裴家感願請爲奴將往償工遂遇一婦姿容端好求爲妻償至裴家

織女

主人令織縑六百疋乃許贖同夫婦當機而織一月其成主人怪其速然已如約遂放之歸還至舊會處女辭永曰天上有織女天孫三萬餘余亦在列緣君至孝天帝令助償債明年當還君二子於此言訖凌空而去（秦州防有董永居天女精祀之）

仙眞衍派 卷七 第九節

永往伺之果於柳下得二孩其一腋有肉翅而長

伯齊

仲舒

家其一柔弱美容永抱歸伯名齊仲名舒既長伯齊能食方大傭工養父弟主家驅策其哨董薰人而喜其工倍仲舒聽頴好學時舉永父子孝廉召爲中尉永力辭以疾移家於越地廣川王敬事以師禮伯齊忽謂父曰昨夜母來相招可往會合也還寢而翅覓父冲天我去有日奏聞帝

鶴神

帝命立鶴神祠以祀之（伯齊爲天厨不能取給每六甲旬中至之方向其作爲者多耗丁亥三月赤梁王揖來朝第二子越王鄙龍作爲者多耗）

楚王戊

子戊立不重賢士楊申白相與訓病戊因祖曾言浮丘伯云子孫當得天下遂起去令使通於吳王濞王不悅

招寄客謗亡人煮海採銅御史大夫晁錯愚指侯張大請
削其地吳王遣傅揖楚趙膠西濟南淄川膠東七國推吳
爲盟主帝召問亞夫爲太尉擊之老子爲周柱下史時曾
此所未聞
娶妻生子其十三世孫安安喜魏爲將有功封於陂因陂
爲姓宗之子注生言言之玄孫名暇仕於漢後家於齊暇
子解爲膠西王太傅王邛與諸王起兵解切諫不聽遂稱
家避去後遇老相得傳真法解家居流星園故宅吳相袁
盎與晁錯有隙見帝言與楚以錯削奪其地故反今獨誅
錯七國兵可罷帝召錯朝衣斬於東市遣盎往諭止七國
進圍梁都亞夫擊破之誅七國王皆伏誅帝以平陸侯禮

元王爲楚王子勝爲中山王勝樂酒好內有子百二十餘人成子夏立子
榮爲皇太子初七國說衡山王勃與反勃以土國有兩冤
之異不從至是徙爲濟北王以褒之己丑三月徙廣川王
爲趙王以蘇嘉爲趙相江都王非遣丞相程嘉至京言五
月間有暴風從西方來壞江都城十二丈帝問其故嘉對
曰有一人號子主楚語而細音至王所言有窮先生者自
謂能作風火乃催我作客我以爲異人隨之二十年不求
其值嘗有人贈以金餌咄咄不顧我索值無遇今告之王
此百餘人處
願以此值少充國用王問所在云在都城西北龍眉山上
王遣吏將上山顧見窮先生毛身虯髯獨自被髮鼓琴子

字

段注 段言 段假 段解 段王 段西 王邛 表盎

太子榮 膠東王徹

趙王遂 次子 為楚王子勝為中山王 子百二十餘人 成子夏立子 榮為皇太子

江都王 非 程嘉

子主

主見之叩頭吏致王命先生曰我隨碧海侍宸真君經過
此地子主乃吾寧北山舍九世孫今因其家當暴死三子
主屢我坐鎮風魔於此招之作伴欲傳小術以養終身待
其家中女嫁男婚生孫有繼然後回去何乃告吾遣汝值
乎汝且歸無跟吾中只恐有孫無子矣乃擲百金於地令
將去語竟化一鳥在飛去忽大風驟起子主忙收金搜吏
下山風愈狂恭援村傾屋明日方止江都城壞十二丈居
民房屋坍倒無數子主回家時昨夜大風屋梁傾折壓死
子女三人餘人無恙子主大悔弗識遂決絕家事再奔至
龍眉舊無蹤跡復往別處追尋吏回報王遣人立祠致祭

窮君常降世教治鍋家用火鍊金之法時人既受其道復
得流衍於後矣聖人傳藥不傳火先生傳火更傳金
蘇仙公得子章之傳煉紅泉神丹而成道肯深哉
萬王葵亡及二十餘年精靈不散終得仙道學者可不
究竟一之肯而使心神散亂乎
窮先生一片慈心子主不識而告其負金常人之情往
往如此若徐甲之告老君其無知同其悔悟同故其後
得道亦同然則過而能悔者其自新宜有量哉若修羊
相應
之卽卽得道又與善卷爲對數百年間乃有此兩對文
字

新刻黃昌衢先生評訂神仙通鑑一集卷之八

江夏明陽曾更徐衍述

林屋玩世秘本　　汝南清真觀姑射埋賢

○○○東方朔廣述混跡　○○○李八郎校正下仝

六安治師陶安公感舜君教行火決常持朱金丹一旦幻化散去色衣冠天安公伏地下哀求有來企止治上與曰

安公安公治與天通七月九日迎汝以來德

故超飛去安公知是傳示至期鄉人相饋果有來能求止於鹿安公知先生不欲獨坐龍背至東南城上已中牧萬人共觀親故悉來送行皆與話別留連片刻乘龍升

仙真衍派　卷八　第一節　一　華藏

去帝素好道尊賢老之言再為經立師學令朝野傳誦人間是言知世多異人凡來朝覲者必問以神奇之事庶貧十月趙相蘇嘉奏六河間王野驢為九趙王遂伏誅內不自安膽悉石疲身病廢弱有一人曰京都貴藥鄙市自有河間人居民莫有識者但是木止聲音唯餌巴豆與野驢有巴豆九善治百病貧者施與富者索價十金一九服者皆愈王召至宮俗素癡便足賴從從袋中撿出玉服之即小小蛇十餘頭皆怒目吐舌裹果而動王驚問從曰王之病非害一身而已凡同氣子女之屬侍御之人悉遭繆染

鉄而致遠雖亦然凡王莫與遊侍左右及一比

鹿乃麟身也有此奇生之德故遊其間王想若仙中者

商一鹿頃十二月不產我聞鹿六月而生過其時又矣從

塔建成山中該不見得無是乎從曰是也很取鎮致此時

王令授于女妃　女容服一九戒下一二再戒下三四戒遂

絕此處王家有年老令人言父世見從之身血彩王乃置

從於日中果無影王遂以大發之士女勿使靠屏從從

道配未嘗與從絕遇夫後有見之於常山下者聞是王

王女

河間王

譚邪

與使人探究不得後河間王奔國十二月薨於到

都棄棺改復還使者常山路逢從乘驢西行前驅邪過拜

仙真衍派　卷八　第一節　二　華藏

因進曰臣有異人山居能委足涉於大雨衣服之於

身不病有病者疏病立愈帝依前言服之果能帝問

姓名曰將軍老矣多歷世事當見有可親之者入乎答曰

夫仙遠處山谷混迹市朝使人不能識知可識者凡人

耳親之何益哉臣處侯周始進口臣視於華陰山石室中

燃一石脩上有一人石牀等陷景不移動問之云是魏人

石生更號修羊公始皇和南去尋真向陽遇呼子先學下

恒山歸引入華陰得師中藏玉策君傳以抽決之法教靜

卧石牀以思玉理六十年來果有所得臣曾視其本文云

待機緣此人或可致也帝命往召果然帝往拜之如師

貫三閭而公不答帝使止王侯邸中來舍指柱哂之來告
諸家居帝時使人問薛綜梁王欲求為嗣益不應王以此
恚益心不樂家又多怪聞秦時賢士指生有善卜術乃
往問占指曰公志積於難免於今世後能重明白照蜮可
服也益及還鄉則客果遮殺於安陵郭門外指生常論修
羊公館門當令何如入公問外恭而中心不滅辛卯七年
冬、凝薄星居大子榮壬辰四月立王夫人為后膠東王徹
初名為皇太子是歲改為中元四月地震衛山原都雨雪
吉甲午三年丞相周亞夫為買上方甲楯事連汙下獄亞夫
怒欲以茅刺京侯相我當餓死果然即遂不食死帝又
仙真術派 卷八 第一節 三 華藏

中元

後元

乾卯利

東封之

欲殺之帝曰許負相我當餓死果然即遂不食死帝又
一言遣使許詔問公何日發言當來察能問數益不應使
者欲恨視之床上已化石羊一頭潔白如玉顧其脇曰修
羊公謝天子羊在子亦去使者持見帝令建
羊公謝天子羊在子亦在羊去子亦去使者持見帝令建
通去室置石羊於上一夕守者報羊失去帝聞尤未央偏
殿突見一男子挾珠一串以進帝唱問男子曰我會稽朱
仲也開進此獻珠故熟識宮道帝橫視之勝格十三枚宮

圓及三寸中有字映出
一節儉克遵前業刻薄焉獲長年
帝怒曰故俾朕躬耶天呼斃下已不知何往問左右未有
見者視其時則泥丸也帝知數將盡正月命皇太子加冠
帝無疾而崩 四十七歲在位十六年 太子徹即位是為武帝 帝生三歲
景帝抱置膝上問兒欲為天子否對曰由天不由兒帝奇
之又問兒何書即誦供義以來聚聖所錄陰陽診候及
龍圖龜策數萬言一無遺落至七歲聖智通微改名徹孝
丑改號建元元年帝雅尚儒術詔舉賢良方正唐川董仲
舒公冶春秋與弟子下帷講誦三年不窺園嘗夢蚊龍入
仙真術派 卷八 第一節 四 華藏

武帝

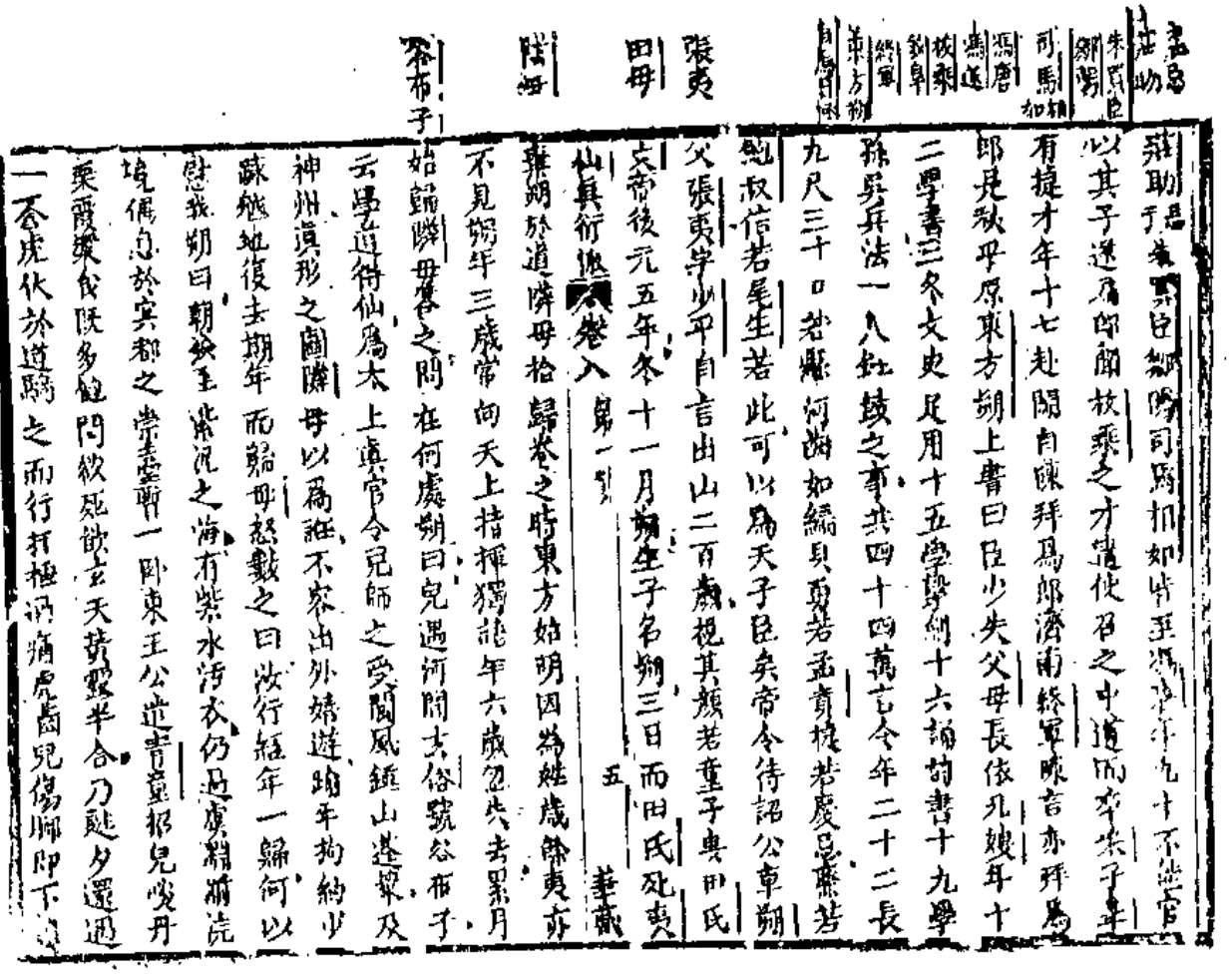
建元

建緯

石奮

石慶

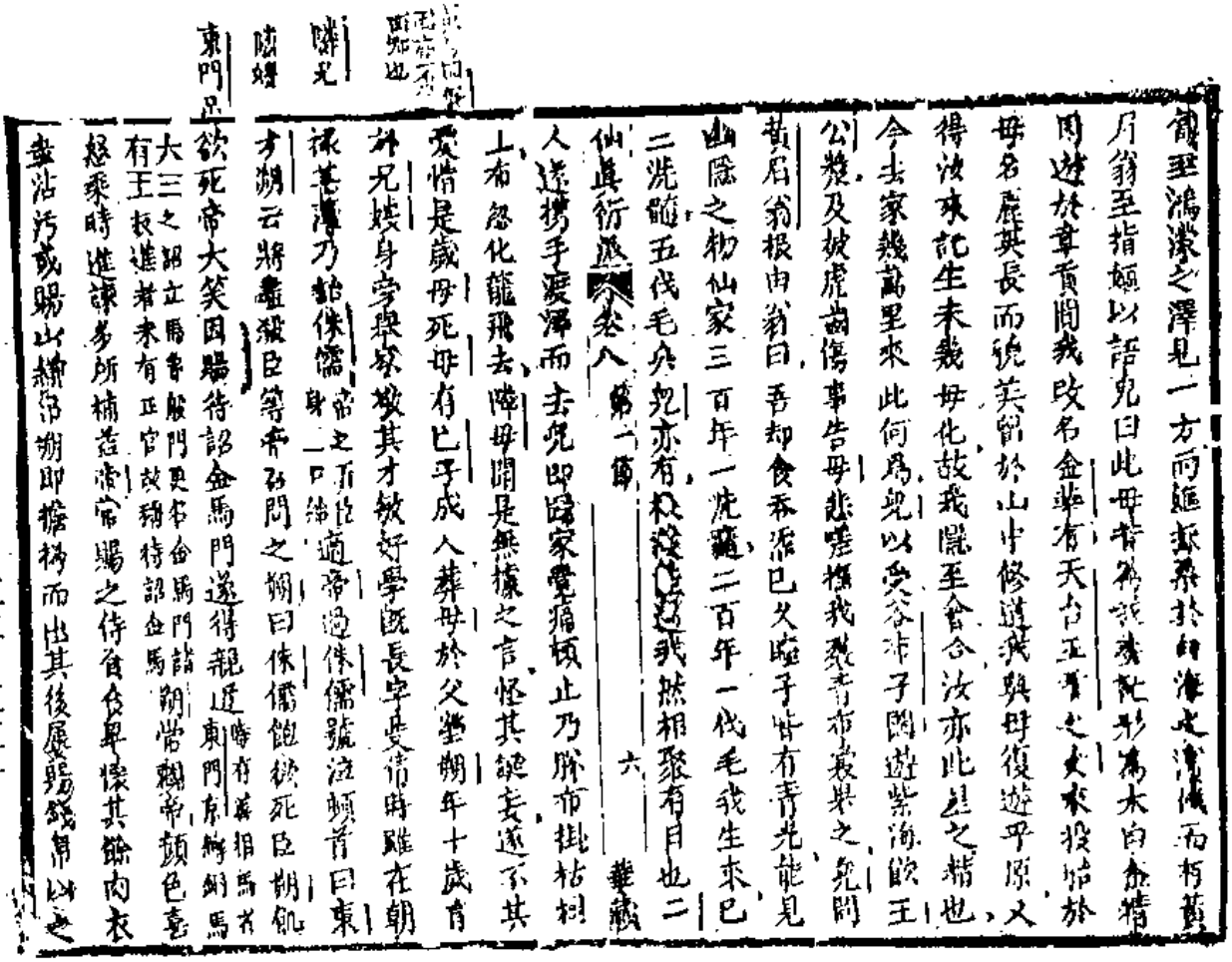
懷抱紫天進一日有客請曰天將而矣仲舒戲之曰梁居
却風穴處知而御非狐貍即其老鼠窠旋化老狸而走亟
是凡三對策皆切時敝帝稱其第一拜江都相帝初即位
九敬思鬼神之祀御史趙綰應其師申公為常今大儒八
帝遣使迎至問治亂之道對曰為治不在多言顧力
行何如耳帝以為太中大夫賜舍魯邸興議明堂巡狩改
歷服色之事實大皇太后好黃老言不說儒術以其文多
質少云萬石君家不言而躬行儉德而潛服百萬公子四
千人侯官至二千石帝以其少子慶為內史周密謹事中公亦疾免歸魯
設教後數年卒郊三年帝招天下文學才智之士由是



張夷
田母
陸西

卷八 第一節 五 華藏

子名朔三日而田氏死夷
仙眞衍應
不見朔年三歲常向天上指揮獨能年六歲忽失去累月
華朔於道隣母抬歸卷之時東方始明因為姓歲節夷亦
布子
始歸隣母答之問在何處朔曰兒遇河間丈俗號公布子
云學道待仙為太上眞官令兒師之受閬風鍾山迭棄及
神州眞形之圖隣母以為誕不察出外婧遊朔年拘納少
蘇蛇如復去期年而歸母怒數之曰汝行經年一歸何以
慰我朔曰朝缺生桑沉之海有紫水污衣仍過虞淵洗
境偶息於宴都之崇臺暫一卧東王公遣青童捉兒咬丹
棄覆棗食陝多蝕問欲死歟玄天黃竪半合乃甦夕還過
一蒼虎伏於道路之而行打柱汹痛虎齒兒傷卿即下



陸婧
東門呈

卷八 第一節 六 華藏

仙眞衍應
人遂携手夏澤而去兒即歸家覺猶頓止乃脫布拙枯枏
上布忽化龍飛去陸母聞是無據之言怪其缺妄遂不其
愛情是歲母死母有已子成人葬母於父墓側年十歲有
孙兄嫉身字與衆殺其才敏好學既長宰吳市時雖在朝
祿甚薄乃詣侏儒帝之百官適帝過侏儒號泣頻首曰東
才湖云將盡被臣等希弘問之湖曰侏儒飽欲死臣朝飢
大三之詔立馬會殿門更令金馬門諸朔常觸帝顏色臺
有王根進者求有正官故稱特詔金馬朔常觸帝顏色臺
怒乘時進諫多所補益帝賜之侍食每懷其餘肉衣
垂沾污或賜山精帝朔即擔持而出其後屢賜錢帛以之

娶少女於民安司番三載生三子只留其中以食物與之即令少女別嫁其所用行物悉與將去不留餘物與之如期者所留遺世於朝廷間耳當潛隱地耽玩

陸沉於俗高蹈可以遯世全身何必深山之中藏匿之下

帝嘗微行觀獵朝諫以禽獸其辨其後屢遣人偽洋服觀之先見自見行以多聽之甲辰四年有民擅殺上林之鹿帝怒令收民殺　朝曰此民罪當死臣請召至數之拘民至朝當廷曰汝擅殺上林之鹿一當死使帝以鹿殺人二當死且向汝有意將鹿與之三當死速捨去受刑帝曰

李休矣爲朕殺之卻傷吾仁已巳五年詔舉孝廉丙午六年以田蚡爲丞相開東召汲黯爲主爵都尉頗敢言帝

敬憚爲社稷臣前閩越王郢舉兵圍東甌東甌來急於朝卻

發兵救閩越珍謂越人相攻不足救莊助曰彼以窮困來歸天子弟兒何以子萬國平帝即遣助以節發會稽兵救之閩越引去

兼隄請徙江淮令秋八月閩越復擊南越越使已烈其孫

胡立二年朝守約上書帝多其義大爲興師討之未踰

閩越王弟餘善殺郢以降詔罷助諭意南越胡告大子嬰

齊八年衛丁未十月有長星現以爲災欲元元光齊人李少君李雲異故齊宣王使少好道不蓄妻子遊泰山

採藥修絕穀全身之術愈愈病是國境或期生將去時南淮叩頭乞活安期以棗數一七飯服即今體輕以神丹方含之以大棗使能知已往事訪得神丹煉火之方家貧不能辦藥欲求大有力者同煉恨無所遇至惠成帝初壹七十歲顏不中衰從海上得異人奇方故能却老以其方遍遊諸侯有信有不信者小民間其能使物不死多有饋遺辭餘金錢布帛衣服人皆以爲不治產而能健飯信其有術益爭奉之先有長陵女子徐氏號儀君少嫁爲人妻生

一男數歲而死悲悼過甚亦病死死而有靈其魂夫之宛若把於其室遂能開言語說人家小事驗驗民多來問鬼王父于亦往祀之號爲神君帝聞其能交見鬼神乃令舍於上林花中一觀內使宛若守其利特置廟祀之但聞而中有言不見其形言之頗劾大抵不與巫覡也是年帝初郊見五祀時祭常三歲一郊李少君聞帝好鬼神欲以

類羅却老人見帝成申二年先見時於竹與語相投留與飲食座中有老人年九十餘少君問其姓名乃曰我常與

汝祖夜遊於嵩石山下汝爲兒時亦從祖父同遊汝猶記其事乎翁顧問老家老人果是追之淮南人沉思片晌忽指手曰本之記得數齡時大父與一家同遊於彼我亦在

側陽時感寒病半月乃愈於是一座皆驚明日竝即引見
言其異處帝有一故銅鼎試以問之少君曰此齊桓公十
年陳於柏寢座考帝細觀其刻紫果齊之故器也疑其羞
數百歲人視之如五十許面色光澤口齒如童子少君因
言於上曰祠竈則致物致物而丹砂可化爲黃金黃金成
以爲飲食之器則能益壽益壽而海中蓬萊仙者可見見
之以封禪則不死黃帝是也臣嘗遊海上安期生食以棗
大臣棗大如瓜安期生仙人通於蓬萊中合則見人不合則隱也於是帝始親祠竈乃遣方
士入海求安期之屬蓋其怠情求以鬼得
仙具行述 卷八 第一節 九 華熾
物而丹砂可化黃金成矣
家爲在京之方士入海求安期之屬蓋其怠情求以鬼得
物而丹砂可化黃金成矣
勿回少君復言修吾道者白日昇天身生朱陽之域蟲魚
閒光之異煉及凌虛伏入無間控鬼龍而入遐遊棗白鴻
而九垓周
河間獻傳梁國門究其威神仙之教濟者乃由於蜕
放麟母然則憐惜物命正所以自救也何苦悉意殺殺
棗方朔的是莊子後身觀其言俱道遙衍華之類而要
其好內亦俱相似獨其引君於道則勝於莊是其遊戲
處
李少君方士之首然猶有來歷非文成五利之僞也閱
者當有分別

○○○淮南王師事八公 ○○○漢武帝時侯張米
寡海之棗大如瓜鑪山之李大如升皆得食之遂生奇光
逸遊海外師安期羨門受訣是以保萬物之可成帝益深
信爲少君建立宅第賜遺無數王公貴人莫不仰慕所受
金錢甚廣居久之少君資金充足乃益自作神丹丹成即
稱病不接納是夜帝夢與少君俱上高高山未道逢捕衣
使者乘龍持節從雲中下言太乙上帝請少君帝覺語
左右曰如我夢少君將捨我去也使人往視復云有疾帝
令吳順棗州史寬舒往問病并受其方留居數日方再來
言而少君死及將殮忽失屍所在帝表之衣冠不開解如
蟬蛻然帝親幸其第令發棺視之果無屍惟衣冠在焉帝
歎恨求之不勤自此道門益寡海上燕齊迂怪之士更相
效之莫不挾術而來矣毫人謬忌奏祠太一之方帝令立
太一祠於東南郊齊人亦安上書曰古者天子三年一用
太牢其祠三一天一地一泰一帝令祠於謬忌之太一增
上以寬舒爲祠官是年實太皇太后崩后信巫于之言外
戚賴寶皆參讀之果大得其益故文景之世天下富饒而
竇氏三世保其榮寵時王太后政亦戊素親陽侯潛夫
因醉忤田蚡論罪棄市實劾奏上書論救太后怒不食帝
上被擊者呼伏謝罪
蚡而敬竇來縱蚡病一身盡

帝使巫著視之云魏其侯力爭也時竇太后魏其侯亦
餓痛終不止而死帝定諸律令務在深文自此始用法
公孫弘拜刻辛亥徵明當世之務習先聖之術者菑川公孫弘家
貧牧豕海上年四十始治春秋時延對擢第一臨軒策問
治詩年九十餘亦徵至每議訟輒儒雅與申公道合遂以
老病免歸帝厚遇弘遷至左內史壬子冬匈奴入上谷帝
衛青出至龍城得虜首七百賜爵關內侯青本姓
鄭平陽人少時其父使之牧羊兄事奴蒿之有相者見
之曰官至封侯青笑曰得免笞罵足矣青之姊名子夫平
陽公主家作歌姬帝見而悅之立爲夫人癸丑元朔元年

春衛氏生子名據乃立衛氏爲皇后時正當元狩十五年
以李廣爲右北平太守廣猿臂善射匈奴號爲飛將軍數
歲不敢近塞甲寅春有彩雲現於南中即滇初有女子浣
紗於遮水溪頭一作脈即灤江有三節大竹流至閩中有嬰兒帝
舉拾歸剖得一兒收養之遂以竹爲姓呼爲竹溪三兒長
大同心協力多謀善戰閩人立祠祀之

元朔五年以公孫弘爲丞相弘以汲黯面折其詐請
徙爲右內史又惡董仲舒廉直乃薦爲膠西相弘以病免
去衛青出右北平取河南地爲朔方郡拜大將軍封長平侯
侯公卿皆畏事之獨汲黯與之抗禮戊午秋驟人成延上書
言祠諸神之方帝令祠官如其言祠之令上林苑養白鹿
以其皮爲幣造白金以發瑞應帝行幸雍祠郊見五時畢
獵於雍山獲一異獸體若麋而頂一角尾若牛而足五趾
有司言曰陛下肅祗郊祀上帝報享故錫此一角瑞獸其
帝悅令晉上林苑中已未冬帝因長安召群臣觀賞司馬

相如曰吾師臨邛胡安曾言古之聖瑞禽獸之狀今覩此
獸一角身若麐然蓋詩所謂麟也帝有穆色遂以今年爲
元狩詔有司後薦五時各加一牛以燎遍賜諸侯白金八
風符應合於天地濟牝王勃讓仁慈有宮人韓氏病腰
背痛身寒熱衆醫咸以爲風寒藥之轉劇王聞倉公有解
顱理腦之能延入視之倉公曰診其肝脈弦出寸口病由
於欲男子而不得也王即令出配士人女病遂痊王開天
子且將封禪乃上書獻泰山及其菑色帝受之償以他縣
是時諸侯王子率多聲色遊獵爲娛淮南王安獨折節下
士篤好儒學兼占候方術少得淮南子九仙之法其琴心三

指惟知於心深有條理難得其文不能於意客數千人作詩書二十一篇著中篇八章言神仙黃白之事名鴻寶萬畢三卷論變化之道凡十萬言見古經有餘成數水之語乃教民磨豆作漿以石膏點取名救衆後人像之以祀谷開豆腐有五仲高者少年弱冠常在淮南市行下父老傳云此世見之不知其從來謀士伍被言於王欣然迎之待以師禮既久仲高語王曰我黃帝第也秦時居上谷北山欲召我作藥書故避於此以免有緣知五子為何氏仙君下降青朱裏君授我以長生之訣當以傳子安使脩煉高可將有同類來助子矣居數月忽曰我被罪遷舟入

仙鑒卷八 第二頁 四 華嘉

海此會授以不死術今欲色暗還辭去來幾有八公造門請見皆鬚眉皓白門吏告王王使蓋辦閣者以巳衰難之曰王上欲得延年却期長生不老之道中欲得博物洽聞精義入神之大儒下欲得武力扛鼎暴虎橫行之壯士今先生皆耆老應無駐顏之術著書之能責有之勇不敢相通八公笑曰聞王敬賢好士吐握不倦苟有一技莫不畢至吾等雖鄙人不合所求就令見之亦無損奈何逆見嫉拒王必謂必年為有道乘白鳳入恐作贅石取玉探淵拾珠之憊也萬吾等名必亦何難言畢俄皆化為童子年如十四五髮髻青黑色如桃花於是門吏驚悚馳報於王王不及履跣足出迎手謝罪遣登思仙之臺張帷構之惟蠙百和之香進金一之几熟勞千禮北面叩首曰安以凡材少知道德藝鎖心一業沉淪流俗不能遠頤貞歡乃蒙賜風夜飢渴思願神明沐浴垢穢精誠浮薄抱情不揚若雲泥不圖厚幸道君屈降是安漢命當衆挨擢長懼羣僚不知所措惟乞道言哀而教之則螭峰假翼去地飛天也八公復成八老告王曰吾八人各有所長一能坐致風雨立起雲霧高地為江河懸土為山嶽一能崩高壓牧虎豹驅龍蛇役鬼神一能分形易貌忽在立亡隱蔽三軍白日晝晦一能乘虛步空超海凌嵩出入無間呼吸千里一

仙鑒卷八 第二頁 五 華嘉

能八天不煞入水不濡及之不傷射之不中冬裸不寒暑衰不汗一能忽意立成百試百驗水轉徙山川陵嶽一能防災却害益壽長生一能點泥成金鍛鉛成銀水銀八石飛騰流珠乘龍駕雲浮遊太清惟王所欲安乃叩拜身進酒脯請試風雨雲雷之類無不立見王稱八公為化人朝夕禮拜供奉八公遂授以上玉丹經及二十六卷水銀狄石等方王與八公日上高山修鍊青州八公藥院成未及服食於元狩元年冬忽聞漢廷復如前地故事王欲謀自保八公以為不必乃止毛有子名遷好試劍自謂人莫如巳同郎中雷被誤於劍不知與之戲被誤傷遷恐為所殺與

其黨伍被謀共上書誣王與廬江王謀結不軌使宗正捕
師案治廬江王懼怖乃自經死宗正先至淮南永及國人
公謂王曰可以去矣此天之所以遣王也若雖此亦日復
一日未能去世願王勿疑王欲興弟賜問安間其動靜大
動興八公登山設祭宴謝賓客埋黃金於地分屬狄石城
丹王既行欲誅二被八公曰不可仙家不欲害行毒兇疑
人乎被等經入自殺誠遂與賜雲而去所棄器藥雞犬舐
犬皆得輕舉數萬人觀視仰聞雞鳴天上犬吠雲中
八公與安所踏山石皆成足跡人常於小室用於此可以
療疾號為安雖飛昇未得上天隨星所外一山過謝仙者
升砂化者數其昂曲承奉方可朝見王公妄加命參
仍習尊貴未嘗昇下之禮坐起不恭語聲高亮或誤導嵐
人於是仙伯之主者入奏王公言劉安不敬應再斥下方
八公為安謝過懇求乃得請守仙都之厨居高臨下之
年後方為散仙不得處職如改過悔悟原斬不次補用安
深自克責以期上證自號淮南子欲度弟賜出世八公曰
鬼者歸也人死骨肉歸於土血歸於水魂氣歸於風其陰
氣薄弱獨存故為鬼蓋天氣為魂地氣為魄陰陽聚合而
成人隨神出入故易曰精氣為物遊魂為變今賜已為鬼
魂何能度入仙境豈不知亦陰不仙乎若得無後使其速

鬼則可也淮南子書問其術八公曰西海中聚窟洲上有
大樹與楓木相似而其材若花葉香聞數百里名遠魂樹
取其樹如犀牛發孔解處遠近伐其根心玉釜中煮取汁
更用微火熬之如黑飴令可丸名驚精香人名震靈丸
服擅香却死香死氣一染其香即復活矣淮南子表求八
公即往西海合香回至廬江救死幸而隆冬之候尚未腐
臭為朝廷有急未轉不敢棺殮八公以香向鼻孔之賜立
甦如醉夢乍醒仍以死信報外隱其復生之事八公自歸
山中後淮南子勤修數年何候與八公同來說明化生狠
由即為於東華帝君時何候已進為南宮右相帝君命治

南子佔太極真人之位及宗正至淮南已失安矣推問始
知仙去宗正復命帝悵然曰使我得如淮南棄天下如敝
屣也乃使持節張湯推案伍被等經告皆論斬淮南廬江
皆為無基漢史但其事言安自殺而八公山之仙跡不掩城同入張騫自元光元
年奉使月氏持節往通西域十三年始回歷言諸國風俗
大宛產善馬千里不能嗜食苜蓿已得其種又得葡萄酒
開墾當置十年不敗安石國得其榴水其實如升盛千粒
如丹砂得胡麥犯醬之類既至大夏等前河源以歸即崑
之山多竹枝梢扶踈堅如鐵石其色類漆光可鑑人堪作
杖折而棄之王即山植之復活欲破安息眞海若漆身

捫忽一杖墜自上流來遶試求之獲沂流而上片時到一處朱樓綠窗畫堂王侯有二三婦人機織悄侍帳閒問曰此上界斗牛宮凡夫何得輒入一女持針笑指閒頃刻還流至初處拾杖而起重由諸國而回帝聞之欣然復欲事西南夷問羣臣以浮槎之故衆莫能對詔募博聞之士有中條客張果入對曰堯時有臣槎浮於西海槎上有光若星月浮游四海凡二十年一周於天後還西海名曰月槎又名挂星槎羽仙多乘之遊戲帝訝曰此言不見載籍客將妄對耶果曰臣實親睹丙子歲生故知其本帝觀其貌如六七十者乃試問以唐虞典章條析如指掌帝猶疑其託

誦之學未能盡信而喜其多聞拜為侍中果薦河東張揖博有清才能偽文誦經數十萬言隆林遏山帝召至與果同職時謂二仙侍中條奉公（謝承中興書曰張揖字稚讓河東人官至博士給事中）帝嘗使諸數家射覆置宇宮盡下皆不中果博微笑不言東方朔請射之乃別筮布卦而對曰臣以為龍又無角謂之為蛇又有足跋跋脈脈善緣壁是非守宮即蜥蜴帝曰善賜帛十疋復使射他物連中輒賜帛會人曰射車中耳非至數也臣願令射復射中之臣稽百不中臣竭帛乃復射上寄生射之曰寓動也合人四果知朔不能中也朔曰著樹為寄生盆下為客數帝令縛食人（按博物志是秋匈奴降邪王來降虜中二年以張

羣去病薨勸論之功封博望侯遣羅去病隴西學弩習騎射為驃騎將軍西擊其地去病窮追過焉支山千餘里轉戰過居延山一名天山單于去病敗其所部樓蘭王降馬戴休屠王屠機閭王祭天金人作金人以為天人之主而其太子日磾休屠王斬得其祭天金人作金人以為天人之主而其太子日磾金日磾降後流入黃門養馬帝奇其狀貌命為侍中賜姓金壬戌四年命衛青霍去病出塞逐擊匈奴沙漠之南無王庭帝以北方既平益事神仙下詔求方術之士初山東齊魯閒頗有得神仙之道者以為可以傳子孫而入海求蓬萊安期羨門之屬終不可得及公孫臣言黃帝相騶今往南海尋安期生矣得信方行道知則可奇

漢家立制無方敎事者相敎羊者將使其狀天下亦知是矣

淮南為何氏之仙王仲君已言之矣恰得八公來度是非明徵但道成闔越已向方諸後命何以獨降其一於世或以欲謝位受職必歷練不還而後可數

葛洪用獸相如以為麟却是有據非阿君者此而張果之知麟母則又非相如之比矣

中條二友一旦俱為漢臣想欲暗保武帝以立功行其來膺仙職且受凡員亦未為不可

○○○安期生普陀求方○○○亟子都渭橋，山圖遠與陰生至吳山亦須先生欲修乘從金丹正無人相佐見陰生來甚喜并留山圖共煉吉已於向韋海上尋見安期訴說舊情安期言數十年來見大士七上補陀未得一面童子言在須彌未回故〻待於此乃出林檎酒豬杏糕對飲開談吉白先生以巨棗食李少君有諸乎安期曰曾於泰山會見授以黃白之術太乙皇人欲修救苦金丹召我與蘇仙公同事我薦少君去矣二人相論既久飲亦微酣安期取筆墨吟詩數章索和於吉吉謝以武夫不嫻吟詠安期之興尚其詩曰句亦未佳不可見知於世戲

將所餘墨汁橫灑石上班滴宛成槐花形（定海有槐花山）復返遊天台山其第八重最高處曰華頂峯可望海草木葉郁蓋非人世偶問樵者指云石鏡有木瓜花時有一蛇盤其上至實落供大士乃去號為護聖瓜安期不勝歎羨大士在會上隨釋迦至西天竺國靈鷲山上講說無上甚深之法得其微妙歸東土文殊普賢亦各掌告歸釋迦更命大弟子迦葉付前行興隆三寶設教十方〇導者踏雲至古昆彌國界迦葉下指一山曰此名點蒼上有峰十九北中峰之半有香巖異香常從空中飄來我佛曾苦行於此我欲藏修其間以俟因緣三大士下嘱山泉翠如玉盤

亘三百餘里頂有瀦泉迦葉就於西之雞足山駐錫普賢邀二大士至峨嵋鏁及峰數座少憩觀音曰我佛慈悲隨處現身說法今既暫停西南即當濟度斯民文殊曰非世尊之廣大神通孰能行之遂辭還五臺觀音步行普賢騎象（西洱海中有三觀其形勢以指畫河東之玉案山崖面名西洱海中有三觀其形勢以指畫河東之玉案山崖面鳥四洲九曲之勝）云

此水可當兵十萬昔人空有客三千。

水勢湍急常為山嶺屏流壅塊大士乃化一無大不大法身持椎鑿鑿通山石使洱水下趨所鑿處上連下斷成一石梁橫跨可度一人兩崖激水成珠宛若梅萼後人呼曰

不謝梅其時夜郎竹王暴地八境掠掠大士化一嫗婦人足大盈尺將卒爭欲逼之見以稻莫麋一大石負之而趨吐舌相謂曰彼婦人膂力若此況丈夫乎遂棄兵去大士復寓於周城旅舍假稱東南李賢主家婦生產難下大士見其庭中一樹每穗結實一百八枚即摘一枚使產婦吞之立下其枚兒手握之以出後人異之取一穗穿成一串以記所行之善事名其枚子曰其曾孫產難（釋氏所用念珠俗曰結子）大士至蒲縛之地曰虔甸其地鹵鹹苦於水土人忽見一老者以杖觸地即有甘泉湧出不通姓名而去大士行此敘事生民大被其澤回至落伽童言有

天文仙姑智具自然之相何當有半點婚姻辛苦之事為女子道定不過歌笑掌上舞筆通與他人作玩器全不識其獨樂氣狀身作當道仙將念頃更發來應

無量壽佛之前必得生彼何疑

請見安期與語平吉秋間在廬山上賞玩鄱洲島渚之趣冬居蓬島中靜觀雲嶂松濤重巒複嶺春乃出遊雲霄翁洲桃花洞千丈岩頂則坐看瀑布泉含琪樹諸勝適童子來報遂同入海行見兩山劍立安期曰所謂蛟門虎牆天設之險也童兒遙指微笑曰此即羅伽山頭（梵語陀別名）至海岸孤絕處見大士首巾素服頭飾衆寶瓔珞安期執弟子禮拜見大士容禮相待安期請曰聞世尊有甘露凝珠欲乞此方修之大濟於世爲世尊布施大士即以成丹并此方相贈安期領方藥拜謝起行過海此上由吳山經過清平吉遇見山圖留入山與赤須相晤安期不暇進舍起至洲

水菩琴高相助合藥諸弟子以吾師出門已二百餘年今聞在涿郡期於今歲仲夏望日當還安期即往涿尋覓遇於白浮山各問訪道自修何如高曰所種龍子正熟所合相末亦妖將歸洲水也安期言上補陀求得神方欲與道兄同合高欣然便躍入山上二龍湫（湫水外觀不過徑流白浮村下却此洲澗都九龍池泉水通收羅得龍子萬餘貯藏小壺九所種處達碣石之龍泉流落幾頭歲旱祈禱立應人號爲聖泉二人俱招赤鯉乘之借水道南行期日聞約汝徒會於仲夏共期月餘未到高曰諸地潤亭有馮伯昌好善可暫主其家乃相與舍鯉往見伯昌殷勤接待伯昌有孫曰鳴年甫二十小於鳴伯昌鳴

大士悲願無時不化此特示其權宜安生必求其道而止蓋性等真正如此人

尤好道術高與語投機一住四十餘日計望日將近壺中傾龍子數頭投某宅畔池中臨去謂鳴曰池中有物汝可求之二人復爲道至洲水諸弟子刻至並日齋戒清潔設酒菜肴品伺候水邊日中果見師與安仙長乘鯉來至觀者萬餘人高感其誠敬各授以柏末一七服者不食不飢永無災疫每與龍子一顆教以炎秋暫之於水有益可乘之留連數日商議煉地高曰蜀山重登而衆山人跡罕到雖大不聞遂與衆別復入水而去馮鳴白高去後即沒水求之得如守宮者十餘（守宮蜥蜴也每日喂養夜則結廬守之）如是七十餘日龍體長大掉尾欲去鳴即大過跨上一龍

任其所之直至東海龍宮龍君迎謁口稱尊神何使鳴告以仙師命養龍子之故龍君即捨去計點衆龍如將赴闕之狀鳴問兵卒曰龍君何往卒曰奉上帝降大水於中土沿東海濟魯燕淮徐一帶淹死造惡人民故如此耳鳴大驚據騎龍頭飛至渾亭下呼召衆姓曰我馮伯昌孫也此間沿海人民不去五百里者必當淹死衆皆以鳴妖言鳴見不信回家勸衆爲人等各掘池中之龍來坐連夜奔入潁川駐足衆龍潛入川中明早水勢奔騰一望皆白一晝夜方迅流溺死者無算其時得生者翠禹之徒乘龍遁脫或偶遠出者庶免此雖滑川亞夫都字子少爲郡小吏心盟

少翁　王夫人

懸志存救人。忽患危疾，肢體疼痛，□中遇少翁子傳以妙
道，病隨愈。由是少翁有兆為注工指巧妙，手化成器，械開岩山上有
泉，飲之者心清。神析力作，但高峻無路可上。炎乃於
御宮前木工石一人作轉輪懸閣，意思橫生，數十
作大合四開，從此而上。其巔又作祠舍，留止於巔宿一開
以自固。食芝草，飲神泉，靜養且七十三年。及今八月，蒲水
下，海水合閉，下山急呼鄉族家室諸子，約六千餘人，令上
山。俄少頃，大水環流，鄰城盡沒。越旦水勢既退，始遣眾下
山。時鄉黨有病疫女二十人，皆願贈炎為作妾，冀其為
之新可療。眾女亦願留，炎推辭。其父母皆涕泣而來，復懇之。

吞去。眾女在山日飲神泉，消除百病。炎御之者，所育皆男。
三年間得子三十六人，生息既多。炎悉令抱子下山歸
鄉父子□□□之酒肉，間即嘔吐殘留，家數日，旋歸山
上。其後□風□□□之者下呼其名，即得遙聽□頭上，紫
氣高丈餘，東方請其有修術，身着鹿皮衣，皆呼為鹿皮翁。
一日上高閣西望，見瑞靄紛紜，知長安有好道之君，乃囑
家人曰：我往都中賣藥百餘日即回。遂披鹿裘，負赤藥囊
而去。元狩元年，劉聞山東民遭陷溺，五穀不登，詔徙其民
七十餘萬散□於關西朔方齊人。少翁亦在徙中，嘗得李
少君之術，聞帝好愛幸王夫人新卒，猶思見之。少翁以方
術來見，言能夜致鬼魂及竈鬼之貌。帝令試□之。
少翁乃夜張燈燭，設帷帳，陳酒肉，令帝自帷中遙望，果□
一好女體態與夫人無異，但不能就視，至晚方去。帝愈□
感，為作詩曰：是耶非耶？立而望之，翩何姍姍其來遲。次
令樂府絃歌之，拜少翁為文成將軍，待以客禮，建第與□
多有歸為弟子者。文成進言曰：帝欲與神通，宮室被服不
似神，則神物不至。於是畫雲氣之車，及各以所勝之日駕
之，以辟惡鬼。帝起神屋居之，以白珠為簾箔，玳瑁押之，□
牙為簾，以琉璃珠玉明月夜光雜錯天下珍寶為甲帳，其
次為乙甲以居神，乙以自居。又作甘泉宮，中為臺室，畫天

地泰一諸神而置祭，以致天神。居歲餘，天神不至。帝責問
之。文成愁急，乃為帛書以飯牛，佯為弗知，言牛腹有異。殺
而視之，得尺帛書，言甚怪。帝疑之，有人識是文成手書。帝
怒，遣使往誅文成。至其第，宣言文成謂曰：為吾謝帝，不能
忍以日而敗大事乎？帝好自愛，後三十年求我於成山，方
共事不相怨也。遂服毒死。使者還具言之，帝親至其第，召
殯入棺。帝命發棺，無所見，惟有竹筒一枚。疑弟子竊藏其豈有藏屍之術乎
屍，收捕檢問，不得其實。帝乃諱言其事。癸亥冬，帝居鼎湖
宮，昇遐黃帝上升處忽患病，劇甚，巫醫皆不愈。問所祀神君於上林。
神君曰：天子無憂病，少愈，強與我會，則病除矣。未幾果人

命致祀甘泉親畋於上林苑中射鹿以爲牲見一白鹿繞傍一角獻而立帝將射之侍中張果曰此鹿者河間王所祥之麟母也一角獻即其所生道友玄俗魯言之帝令以銅牌一面懸左角下爲記更射一鹿起駕幸甘泉至中渭橋高帝造東渭橋以通徙陽武都徐渭水造西渭橋以通茂陵中渭橋即秦昭王時魯班所建有一女子浴於水乳長七尺帝怪問之女曰第七車侍中知我忽不見時兒寬在第七車帝問之對曰上界女人星齋戒不處則見於是帝愈肅恭既至甘泉先祀天地泰乙別設一座於側以祀文成帝親執禮病良已大赦天下置壽宮於神君乙丑元年因無端應春帝復遊渭橋見一人頂有丈

餘紫氣召問之曰臣北海巫炎帝問君年幾何炎曰一百三十八歲問何道術炎曰年二十五時苦腰背疼痛脚冷口中乾苦涕出足痺不能久立整病四十年皆以爲歷人至六十五遇仙師念臣好慈賜方藥道術自此強健勝於少壯至今七十三年有子幾四十帝喜曰可得言平炎曰誠知此道爲眞然男女之事臣之所難言又行之皆迷人皆樂此者少故不敢以聞帝紹炎於郎界禮叩其道炎曰法居三月忽隱去俗無得者已勝於他帝益信之

一日忽有老嫗造門曰吾驪山女也在商周間爲天子令爲山人知公先世有隱德及公之身又治獄多平反公大賜策以廣公後因探懷中出策九百九十九授公公之子孫佩印符者當如此算遂遺之而去其後世比千掌謂孔子安世曰子能反父之行後祿未艾也安世領其教卬春起相梁太於未央宮北純以赤楯爲梁帝聞故里初王大后延村君祠之宮中神君求去乃營一室以舍之至是帝更廓大之其基高二十丈依巫炎之法以銅爲柱圓廣十圍上作銅仙人舒手掌捧銅盤玉杯承雲表之清露和以玉屑曰天漿甘露飲之可以長生戊辰冬帝幸雍

卬祀上帝始立后土祠於汾陰脽上祀拜如上帝禮帝還過洛陽下詔曰三代邈絕遠矣難追以三十里地封周之後爲周子南君使奉先王之祀益敞制爲已邑春帝始東巡至泰山而還膠東王夫人遣弟丁義上書言家臣樂大曾與文成將軍同師廣有方術帝自文成死後深悔用其方不盡即召大至見其長身美容言多方略問其道大曰臣嘗往來海中見安期羨門之屬以臣爲賤不肯授以眞道乃與臣以方術言能修之則黃金可成河決可塞不死之藥可得仙人可致也前間陛下恕誅文成方士皆畏足

山東帝怪恐曰文成自食馬肝死耳子誠能脩其方我何

愛乎。大曰：臣師言神仙非有求於人，人自求之耳。陛下必
欲致之，須貴其使者，佩以信印，乃可使通於神明。帝乃拜
大為五利將軍，居月餘，得佩天士將軍、地士將軍、大通將
軍、天道將軍四大金印，復以二千戶封大為樂通侯，賜甲
第，以衛長公主妻之，賜僮僕數百人。是六月，汾陰有巫錦
者為民祠於魏之脽上，后土宮旁見地忽如鉤狀，掊之，得
一鼎，大異於衆鼎，文鏤無款識。河東太守以聞，朝廷帝遣
使驗問巫錦，得鼎實無奸詐，以禮祠而迎至甘泉。帝冑著
從行薦之。至中山，日出清霽，無雲，晏晏而溫，忽有黃雲覆
蓋於鼎上，一大麃楚呼為麃，經至鼎前，帝親射以為祭，號曰

長安，獻鼎於高祖之廟，命以元鼎紀年，以應其瑞。起神明
臺，有金牀象席。又起招靈閣，皆羽帳流蘇。帝前遣入海求
仙方士無所見，聞不能空還，皆泊居齊魯，悲思鄉里。時東
郡郭憲字子華，形貌陋劣而意度過人，每寄宿人家，輒以
薪自照讀書，不眠，袖出一算子，散置膝前，則主家篋笥中
凡秘書讖緯之籍，緘縢甚密，皆知如目覩。漫道閣見陽匣 敢云直窺其室

武帝毋識異人，如鹿皮翁之紫氣，獨見而識之，直是根
器不同，故目力亦異。

琴高喜種龍子，似乎遊戲，至救人處，始知有用，亦曰神
仙所為，常人固不識也。

○○○五仙，臣同登漢殿。○○○二高士共服菖蒲
有惡之者，閉戶塞門，拒而不納，恐知其家陰事也。瓊能臥
不閉目，行地無跡，袒裼如任，後遊廣漢寓人折象家。象
字伯式，素好黃老術，師事東平先生，家世豐贍，象謂多藏
必厚亡，乃散千金以賑貧苦，招留有道之士。瓊見其濫於
用財，諷之曰：人皆經營積聚，為子孫計，子何不慮此耶？象
曰：我之施財，乃逃福，非避罪。若夫子孫，渠自為計，何必與
之籌畫？惟方寸一片心田，使其耕食不盡。瓊居數日，欲教
以不死之道，象辭曰：吾師曾言功微福薄，不可妄念肉體
長存，但能凝神令淨，得轉世伏筆為有根人足矣。瓊深重之。

日，象自尅今月某日必亡，至期，忽屍解如蛇蛻。瓊見其家
用不給，乃出囊中金數十觔之。去至東齊，遇入海諸方
士，知其苦情，謂之曰：汝等難以復命，我敢為馬骨，汝等可道心無處不是也
藉以歸乎？方士曰：如此誠厚幸。不識先生果有道術否？瓊
曰：有友人黃安為代郡卒，推擲以讀書，畫地以計，飲一夕
地忽成溝，時人謂安舌耕。年似八十餘，貌若童子，常服朱
砂，舉身皆赤，冬不著衣，坐一神龜，廣三尺。人問坐龜幾年，
安曰：昔伏羲始造網罟，即得此龜以授我，其背已平，性畏
日月之光，二千年一出頭，得此龜以來，已五出頭矣。人皆
以其年數千，又謂之安萬歲。行則負龜而趨，最喜之人若

王真　金申

將門去無可安處谷也方士求瓊至代引見黃安數輩仙定
問今度得幾人安曰偶來龜至上黨有一郡吏王真稱
發精攝神終身不娶年百歲面有光澤我以以陰飛爵之
術與之勤脩未幾能役水起火辟穀輕身隨我遊行藏迹
有金申者厭惡世營不避仕進常佯狂於市我察其有離（也此等皆非大陰術中事）
塵之志授以太陰煉形之術能單衣卧雪中頂如水旱炎
祥窮通壽夭因父母在堂不能遊學幸有長兄侍養卽能
爲死葬百日餘一夕雷霆大作蔡爲震開其家人往視塚
裂數寸惟留隻履襆扇灣衾而已金申遂同王真一老一
少去遊嵩山近日又度中山衛叔卿元君角之後儀容清
仙真衍系　卷八　第四節　二　華武
鼎氣度不羣先教其服食雲母次教其導引元神漸通至
道今將入上林苑於蓬代莫爲坐騎也瓊曰企上酷好神仙
訪友盍往一顧黃道安曰予何不知我慾耶瓊曰實焉方
士淹留於外況帝非常根器觀其合道則留何必拘蹤史
曰如此去亦無妨欲我侮弄戲術則不可須遣我徒弟先
儀行之教瓊與方士黨先行自至晉陽尋見壽光語以欲
偕役至京戊辰七月方士回朝言在海上得一預知新仙
帝且入令能發數事瓊出算子於之皆中無失帝欲
宮數宮安友黃安一本遣諸帝命瓊招至崇政以見
並得黃帝部問安曰臣嘗記有仙長壽光姓帝名娛

壽光

子仲君趙董之子之後能勒百神役鬼令自縛死於庭下
仙兵對入有婦為魅所迷侯詩治之得一三尺狀如黿者
門外又有神樹人止其下輒死鳥過其上必墮侯往指之
盛夏時其樹葉忽枯隕有大蛇長七八丈懸死樹間帝召
令安往召安曰仙長遊勝處召可至須貴使薦備禮迎
不召帝遣爭從臣厚禮往迎既至帝同夜半殿下常有數
人朱衣被髮持火相隨能治之乎曰小怪易除也是夜帝
使三人爲之黃打法隨得三人作泥無氣帝驚曰非魅也
民相試耳安亦笑以水噀之自是敬奉臨當稱爲仙長適
死吏報上林一鹿不知何往帝怒欲誅守者黃安曰神
仙真衍系　卷八　第四節　三
物來去無常不可罪責下吏帝遂止八月有孟岐者
皆開自言清河逸民恒餌桂葉學歸不避陰陽近在華陰
山採藥聞帝好道旋拔來出見耳帝見其須髮皎白問其
年壽岐曰臣年一千七百歲帝謂曰且與周
周初所見若何岐曰周公攝政抱成王朝諸侯臣
侍升壇臣以手摩王足周公以王幼還臣以贊禮之勞臣
七分每以水扶攜拭令稍易百物務說欲前也出
中以示帝帝嫁其語似亦厚待之岐曰以臣言千
爲臣臣布衣從元李入二千
臣曾於周宗謂山

見當待以賓禮不瑣瑣求其道法也岐曰若此可致矣遂領命前行往返二十日充乘安車至都帝遣羣臣迎入賜坐問道克開口不言帝別建一館以居此五人相見之際一似從未識面彼此不言少頃相視而笑一日帝幸其館問五人曰朕聞勃海有三神山多集異人每發使不能至疑其徒有空名實無此山或雖有山而無神人也廣安曰臣來為東海人區神仙所都去中土不遠而不能至者殆有常人不見其氣不識其山耳凡仙靈所集必有和氣祥光故尋訪仙眞者先望其氣之所在則求之必得矣於是帝更遣方士入海遥能望氣者佐之秖見蓬萊始覩復命

是秋九月帝幸雍且郊祀祠官寬舒曰五帝為太一之佐宜立太一於五帝壇中郊之帝疑而未定公孫臣修道於東梁市山偶遊滋液山見二人一衣紅一衣白在宮中台藥只作缽曰

王玄斷分劑蜂主和鵝一九鍊人形二九顏色好。

臣長跪再求二人各與一九曰我日月之神也凡人得服此藥立地成仙于遇之因緣不淺也即進服二九精神頓異身輕若羽二人忽飛昇而去臣無意中得丹喜不自勝稱齊人名卿聞帝疑於郊祠之禮乃執礼先礼侍中宋忠

一个年得寶鼎幸已朔冬至與黃帝時等忠在文帝朝與

之同篤善五行之說謂黃帝得寶鼎神策是年朔旦冬至與黃帝得寶鼎之歲同今陛下亦當改元以應之於是天子始建元鼎元年從祠太一后土始親郊見公孫卿曰迎神之道如何卿曰仙人可見而物不至言之者方士傳相告語毋令宣布有物先之物至而人與之接神之道以類合也今天子好仙則仙人至矣仙人至則上能使之不好則方士不敢自來也天子曰誠得如黃帝吾視去妻子官屬何戀乃拜卿為郎使東候神於太室卿遂與方士侯神於東萊山言見一大人狀如巨人從者數十人乘龍雲上來至通天台忽不見天子遥見拜跪如禮

其夏六月還至汾陰睢上有司奏祠上帝后土見寶鼎出狀若銅鼎黃色文鏤有龍無文天子曰間者河溢歲數不順朕之不德羣公孫卿等皆以為周鼎曾一見乃寶鼎出今鼎至獨何修而得此乎有司皆頓首言聞之傳記有之黃帝得寶鼎宛朐問於鬼臾區鬼臾區對曰黃帝得寶鼎神策是年朔旦冬至與黃帝時等今陛下亦當之臣謹幸於時而迎之敬拜太一竭誠以祠后土鼎其出乎出之日乘龍以昇天黃帝是也天子大喜乃拜鬼臾區為大鴻臚十一月朔旦冬至祇見天神如黃帝時鼎胡不自至羣臣皆曰宜因天以況地天子乃令禮官議尊后土為地祇禮比太一公孫卿曰今陛下宜親郊后土后土宜於澤中圜丘為五壇壇一黃帝采時以明應太祇帝可其議遂東幸汾陰脩后土祠祠旁舊有汾水南流至湖與河會今更名汾曰寧水以合神意上親望拜祠坐上帝后土如禮畢天子再拜謁高祖廟還坐渭橋下大赦天下

日夕月則揖而見存司奏祠上帝后見是夜有美光及晝有黃氣上摩於天上親郊泰時以明應太祇帝祠祀泰正月公孫卿曰今上即郊見神人宜有以答稱德上乃下詔曰朕以眇身承至尊兢兢焉懼德之薄而大禮不答也間者河水屢溢朕臨其current而用事者或以為不應古者天子五年一巡狩修封禪之事而接神人以候風氣其令諸侯各脩封疆職修容貌以禮相見會天子巡狩將覲朕於泰山其有以教朕之不逮與羣臣嘉績以明相朕之闕乃者有司奏議五帝泰一之祠朕親郊見上帝后土神祇禮官其議所以禋祀之

海不追隨名其謀處曰白鶴山又令蜀民鑿山開池周圍五
相如還報通叩首笑道等處
工人為立思王祠都城曰思
帝鑿池於樊川之西曰昆明
問東方朔朔曰可問西域胡
問之對曰凡世界盡時劫火
兼山公
遠遇因時有一工人自稱泰
刻為鯨魚形於諸池中公忽
南越王
佗南越元朔中南越王胡薨
子興
廢殺生自恣及薨子
仙真衍派 卷八第四節 六 華嵩

呂嘉
建德
立建德為王明王長子已巳秋伏
僕分道征進嘉奉王入海伏
路博德
入海潛居泰山祠中帝暗伺
揭僕
仙師言其方盡與多不授人
舉者丁義冬公孫卿言見仙
往覩跡可三尺疑未之信乃
居為召問曰居此欲學道否
此無學道意又問知詩書
遣石中所產小黑人也從者
笑帝夜宿道宮使東方

劉向列仙傳 卷上

[illegible]君住泥丸中名曰仙人長二丈耳出頭頭下至於
有帝舉徑問仙人曰吾九疑山人沈文泰也閒中取朱君
處石上有菖蒲一寸九節服之可以長生效求拜耳帝驚
嘗預問董東見杏對曰無見帝曰彼非學道服食者也中
救神以驗屍耳因拜菖蒲服之經三日胸間氣不能再
服時從官多效服之亦不能久谷中王金開之終服不止
復受神丹常歸鄉里老幼世世見之秋七月司馬相如卒
遺書勅封禪辛未元年帝令下謀曰古者先報旅而後封
祠令宜十二部將軍帝師師北行單于謹不敢出乃遣至
來道臨祭橋山冢帝曰聞黃帝不死今有冢何也
仙真衍派 卷八第四節 七 華嵩

乘龍上天葬其衣冠於此帝曰長安是冬濟北王反發兵
就於遊戲頗好神仙聞祖禰何氏九仙得鴻蒙鈞子游
府取出釣於城南江上得一白魚鼓鬣斬腹知為變也經
於江風雨陡作餘卷建一表於山上曰釣龍臺遙起妄命
北掠浙水會稽太守朱買臣擊破之其下共殺之以聞臣
臣復撫平東越正月帝欲由
安同輩謂之五仙臣侍中
侯有無為之道召至發其
先行候諸名山傲黃帝遊
室從官在山下聞呼萬歲者

上問之帝與左右皆閉在下大以為奇令祭嵩嶽真之臺將成精思三日不得乃以三百戶封之使奉太室之祠詔命封崇高邑又曰泰高至雒陽有老人數帝見帝言明山上有道士阮丘衣裘披髮耳長七寸口中無齒日行四百里居山種葛蘧百餘年時下山賣藥有廣陵朱璜少病寒毒困詣就醫丘曰卿能除去三尸再得真人之藥可度世也璜曰如得病愈當作客於君三十年不敢自還丘乃與七物令日服九丸下如肝膈者數斗餐數十日能使意朗顏色丘與老君黃庭經令讀日三過過之能思其理遂悟入浮陽玉女洞居三十年瑣年且八十乃復至故處見其髮長三尺餘九古豐變異衆飛於人莫知為神共敬奉之帝即至雒山見丘即其道德丘曰不與白能返黑齒落能更生耳帝曰即此便是不老之方耶得為朕返髮之是乎帝心勞役髮髮蒼斑丘以棕角對面一拂雲時髮如漆黑髮似螺青帝索鏡照之大喜試以後車問璜何在云叫賢陵駕至泰山先立石山嵐以告將祭之八神一天主(闕天)齊二地主(祠太山三兵主(闕)副四陰主(祠三五陽主(祠之九)六月主(祠之梁父)七日主山(祠成)八四時主(祠)遂東巡海上先祭陰陽日月四時之神公孫卿素節至東萊見一老父(下闕)

大夜行聞之言我許季山也嘗得病弗愈清齋祭於泰山

晝夜祈謝請命忽神人降曰汝何事書告神明僕曰某遂成精思三日不得乃以三百戶封之使奉太室之祠詔命封崇高邑又曰泰高至雒陽有老人數帝見帝言明山上有道士阮丘衣裘披髮耳長七寸口中無齒日行四百里居山種葛蘧百餘年時下山賣藥有廣陵朱璜少病寒毒困詣就醫丘曰卿能除去三尸再得真人之藥可度世也璜曰如得病愈當作客於君三十年不敢自還丘乃與七物令日服九丸下如肝膈者數斗餐數十日能使意朗顏色丘與老君黃庭經令讀日三過過之能思其理遂悟入浮陽玉女洞居三十年瑣年且八十乃復至故處見其髮長三尺餘九古豐變異衆飛於人莫知為神共敬奉之帝即至雒山見丘即其道德丘曰不與白能返黑齒落能更生耳帝曰即此便是不老之方耶得為朕返髮之是乎帝心勞役髮髮蒼斑丘以棕角對面一拂雲時髮如漆黑髮似螺青帝索鏡照之大喜試以後車問璜何在云叫賢陵駕至泰山先立石山嵐以告將祭之八神一天主(闕天)齊二地主(祠太山三兵主(闕)副四陰主(祠三五陽主(祠之九)六月主(祠之梁父)七日主山(祠成)八四時主(祠)遂東巡海上先祭陰陽日月四時之神公孫卿素節至東萊見一老父(下闕)

神曰我乃張巨君字季遷有易道可躬知汝禍之所從因拜求垂示巨君為筮卦遇震之恒初九六二六三有變曰汝是無狀之人病安得愈僕曰願為發之巨君曰汝曾將客東行為父報仇乃於路殺客納空井中用石蓋之其人上訴於天以此病責汝也僕曰實有此罪父為人所搏蒙此恥終身特邀一客往報中進客欲奔告仇家所以害之巨君曰神祭難欺汝勢自首吾遂山為爾請命自此病漸愈其後巨君又傳吾筮訣遂累知易占惜未求度世之方

故復垂大來饗也卿問巨君何許人季山曰但聞安期生在齊有張董李三徒首曰巨君次曰仲君次曰少君也卿問上去若飛僊不見卿以奏聞帝信以為神留宿海祠若有思瞻眺終無見

仙並集於側矣而復造人外求誠失諸近也

沈文泰夜見武帝未必為王金也而二人適逢其會耳可見仙家服食之物亦有定數

韌反忽見恰遇識者務明須知乾坤有盡碌碌浮生特鮮恩耳可不及早修真以避劫火

[illegible]年公[illegible]去 ○○○會延壘金母臨凡

[illegible]八 [illegible]北滬建三山亭於瀕海聞安期常佐修[illegible]一往訪其跡曰幸臺[illegible]刻四月還至泰山幕[illegible]祠光[illegible]祭父祠地主作對於泰山下之東方禮如郊[illegible]其下藏玉牒金書帝行禮畢猶與奉車子侯上[illegible]泰山亦有封事消禁而不洩明日由北陰道[illegible]泰山下如祭后土禮帝皆親拜是夜若有[illegible]心喜有白雲起於封中帝生明堂群臣更稱上壽頌德

洛陽民牛酒和年八十及孤寡者布帛二疋復博泰高地[illegible]丘歷城人平坦秩大赦天下方士進古天子既封禪無風

[illegible]卷八 第五節 一 華藏

雨之阻乘人[illegible]海則蓬萊諸神山若將可到矣帝欣然曰[illegible]幾遇之願[illegible]請居泰山宮祠不欲他適帝許之後至海上[illegible]數日[illegible]憤欲自浮海東方朔諫曰仙者得之自然[illegible]求無益第[illegible]靜處以須之仙將自至也帝尚猶豫適[illegible]泰亟子侯暴病死帝與素然今殯載車中傍海北至碣石[illegible]延遝西歷九原五月返甘泉凡周行一萬八千里焉帝改[illegible]今年為元封[illegible]年子侯喪車歸葬扶風其家人迎主言子侯[illegible]來遽召先一日語家人曰吾已補仙官此素應去至夏中[illegible]當暫還少時乃復去三日前曾[illegible]家敘別豈遽死乎帝[illegible]發棺大風[illegible]天中無一物開其棺得何人之遺對曰彼[illegible]

云隨黃列子遊獵九江射中五色鹿逐跡鹿遇服神芝而得道帝思之不已作歌曰

[illegible]嘉幽闕兮延秀草妖[illegible]兮中[illegible]華斐斐兮麗景風雜[illegible]兮流芳皇天兮無慧至人遊兮仙鄉天路遠兮無期不覺淚下兮沾裳

帝情不釋令披輿圖閱之九江星沓間叠嶂九層崇嚴萬[illegible]仍周五百餘里旁注匡廬之山問匡山何神博士曰名山記云有匡子[illegible]昔兄弟七人孝弟著名周武王召聘不起遊[illegible]名匡[illegible]見覆[illegible]山上有湖周數里多生靈草異物旁有石井泉通湖中又有石鴈春秋皆能羣飛有小石筒中有玉

[illegible]多託名山福地及得道人姓名張果曰即臣所言療河[illegible]王疾之玄俗也東方朔曰別號谷希子臣常師之帝曰[illegible]居致乎朔曰道世已久恐難聘致帝遣使設祭賜號廬[illegible]君主匡君願於山北歲時祭祀時四月中旬帝思朔還[illegible]動極思靜[illegible]靜至之言自此頗加清靜屏去內侍閑居承華殿見一[illegible]丈[illegible]青衣[illegible]羔非常冉冉而至徐問之對曰墉城紫[illegible]宮玉女王子[illegible]王母聞子志輕四海之祿託天下之貴[illegible]子勤誠公七月七日當暫來降令先來報知帝下席跪[illegible]再拜[illegible]見帝[illegible]信朔言之實獨與言之朔曰道無[illegible]之不[illegible]為金母母乃尊貴神人[illegible]帝誠

飄也。朔從腦間寵之。母向外指。應候福祥。臣願陪侍足日。俾之矣。今復見而垂涎耶。乃以之越五日。朔奉望見巨靈出。朔接而大啖。當時酒觴數過。臺至七夕。修除宮掖。以紫蘆雙成。石公子吹雲和之笛。王子登彈八琅之悍。燃九光之燈。帝盛服立。衛飛瓊鼓雲虛之簧。阮凌華擊吾。不得有妄寇者。寇謐以侯。阮凌華琴。以安香作九天之鈞。安法與鬱然在來。遲趙宮殿。須臾。范成君音駭空。歌畢。母曰。子雖好道。而王母駕至。羣仙數千。或駕。段安香其氣大。與仙經所謂行益易之天馬。皆如烏之懸投光耀。安法與形能益易者。名書仙籍。不益不乘紫雲之輦。駕五色班龍。常思靈寶。靈寶者。神也。寶者精也。錄施之節。咸佐殿下。母下

氣化爲血。血化爲精。精化爲神。六十服青綾之裙。容眸流易氣。二年易血。三年易精。四年上太華髓。太真授嬰之。七年易筋。八年易髮。九年易形。飛瓊載靈飛大綬。腰佩分。李慶係元始天王所說微言。今勤侍炙三十餘。修短得中。天姿映。善修焉。言畢。命靈官嚴車。欲去。羣息。母命共坐。帝西向斜。郭璞曾復坐。命侍女郭密香往與上元侍女素桃果。侍女以玉盤。玉九光敬謝。比不相見已四十年。天事類進帝三顆白餐。帝食之。適來視之。然形漫神。虛腦血滿。母曰。中夏地濕。穢之不生。無精液。脾浮反。升肉多精少。三池者。總千餘年。尚未結實。至道恐作仙材。夫人可暫來否。德年尚未及。期故不甚紅。

鬲而降。宜豫齋戒。執幣禮以見之。曰此桃三熟。此兒已三。帝登延靈之臺。盛齋存道。以候一顆。與帝。賜朔帝向隱隙之神。化青雀飛去。帝即起。青雀母命諸侍女奏樂。董雙成。雘鳥地。牆百和之香。張雲錦之璈。石公子拊昆侯之玉。許。階下。召朔。俟扃外。勅端門之內。陵之磬。范成君撫湘靈之。雲篇。及夜二唱後。西南白雲起。歌玄陵之曲。衆聲朗徹。蓋。轉近。聞雲中簫管之聲。半食頃。不知其回。夫欲修身當營。龍虎。或乘白麟白鶴。或御軒曲。道是也。益者益精。易者易。處宇。既近羣從。不知所在。唯母易不離。心。厄行益易者。謂。別有天神五十。皆長丈餘。同執。子但愛精握固。閉氣吞液。

簪扶二侍女上殿。侍女年可十。行之不倦。精神來溢。一年。盼神姿清發。母竪髓東向坐。頭。易脉。五年易髓。六年易骨。冠著黃金溶。褊文采鮮明。光儀。形易則變化而遁成矣。此。景之劍。帶玄瑤。鳳文之。爲年可。玉女李慶孫。踐以相計。至。鵠。真童人也。帝跪拜致誠。旁。帝下席叩頭殷勤。請留母。坐。母自設天廚珍妙。非凡更於。夫人相問。云王九光之母。感仙桃七顆。大如雞子。母以四。與我。致以征面。劉徹好道。甘美異常。精神頓爽。留核欲種。滿五藏。不淳。開胃。彭勃。骨。此桃三千年一實。何可待之。玄。氛狡亂。玄白失時。雖語。適向東王公處摘來。亦止二十。若能屈駕。崇停相須。

領命去有頃夫人遣一侍女詣至谷問云阿環再拜上問起居母即往去帝問上元何真母曰太古以來得道女真是三天上元之官統領十萬玉女名籙者也俄而聞雲中鼓吹之聲夫人既至從官文武千餘並是女子年俱十八九許形容明逸多服青衣光彩耀目夫人年可二十餘天姿精耀靈眸絕朗服青霜之袍雲彩亂色非錦非綃不可名字頭作三角髻餘髮散垂戴太雲花光之冠曳六尺火玉之珮垂鳳文林華之綬腰帶流黃揮精之劍上殿向王母拜母坐止之呼坐北向夫人設廚亦精珍母勅侍曰此真元之母汝當起拜帝拜畢還坐夫人笑曰汝好道乎聞

數招方術祭山嶽祠神靈禱河川亦為勤矣勤而不獲實有由也汝胎性淫胎性奢胎性酷胎性賊胎性暴慕則使氣奔而攻神淫則使精漏而魂疲奢則使眞離而魄穢酷則使仁喪而自攻賊則使心闕而口乾不能遣此五難徒自勞也帝下席跪謝母謂夫人曰此子勤心已久而不遇良師當疑天下必無仙人是故我發開宮暫含塵濁帝見母玉笈中有紫錦囊啟問何物母曰此五嶽眞形圖此如青城諸仙就哦請求本當至彼付之帝請暫覽母曰此三天大上所出文秘禁重豈汝穢質所宜佩乎帝叩頭固請母曰欣子心誠本以相與當事如君父不可玩慢夫人語帝曰子得其眞形而與六甲靈飛十二事不能用也帝復請教誨母亦為言之夫人曰阿環不苟惰但蒙侧景未睹常先生傳靈飛之約授女不授男所以不能伏見扶廣山青眞小童受六甲靈飛於太甲中元與環所授相同今可勅取之夫人即命侍女紀離容徑往扶廣勅清眞出六甲左方靈飛致神之方十二事須臾侍女還捧五色玉笈鳳文之蘊以出靈文夫人一一手指所施用節度示帝告曰夫五帝者方面之天精六甲六位之通靈佩而尊之可致長生母曰此太上所撰藏於三天紫陵之臺匪人弗傳不可不慎也因授以五嶽眞形圖帝俱拜受夫人自彈雲林

之璈母命侍女白四非歌而和之歌畢乃告以從者姓名及冠帶執佩諸物之名所以得知其母起座將行遺一物於帝曰是名虺末香其末產於虺渠國乃九如豆粒善辟災疹非常品也帝再拜捧受母與夫人同乘而去人馬龍虎導從音樂如初極於西南乃沒帝至此始信神仙之眞有藏靈香桃核於內府以傳示後世以五嶽圖及六甲眞文藏以玉函金箱珊瑚為軸紫錦為囊安供桓梁臺上帝(桓)謂朔曰昔東郡進短人卿適至短人謂朕曰西王母種桃(爾亦不可少)三千歲一結子曼倩已二偷之初以為妄比人亦非凡常(俗)之已不知所往自此帝甚重朔拜太中大夫其狡有生

弗於來井岡中　後十餘日有星弗於三能有司言陛下誠
意封禪天其報以德星云壬申二作夏關中疫死者相枕
帝由向甫靈者命塗於宮門疫癘頓息是冬郊雍五帝還
祠太乙作明堂於岐山以配泰山祭酎泰天子帝祠兩於
東萊縣北沛上夾擭河兩岸沙長三百里（後名萬歲河弗明汲過祠
泰山還至梁子時河決濮陽帝臨河沉白馬瘞璧致祭而
回使汲仁等塞之越人勇之進言曰越俗信鬼故其祠數
有效東甌王令巫立祠建章祠天神上帝百鬼而以鶉卜
壽千百六十歲後世怠慢故年所爰乾帝信之始用越祠
鶉卜三月公孫卿言仙人好樓居於是帝作柏梁宮建章

宮光明宮千門萬戶皆極侈靡欲神仙來居其上令長安
作蜚廉桂觀甘泉作益延壽觀祭通天臺置祠其下以招
來有道夏四月有黃芝三莖生於殿防內令倍增殿前謂
之芝英作芝房之曲歌之時百餘日不雨公孫卿曰黃帝
封則大旱三年謂之乾封今尊北靈星其或河水不枯竭
禾稼可滋帝令天下祠靈星來幾甘霖曰布惟河北無雨
東方朔曰秦并六國時太白星竊織女梁玉清衛承莊逃
入衛城少女洞四十六日不出天帝怒命五岳搜捕太白
歸位承莊逃入龜山玉清諭北斗下常春生子名休配於
河伯縣乘行雨每至衛城駐世之齊敢迎駐故常少雨是
憂朔秦輔弼星晉至秋衛青伐匈奴大勝民多溺死冬帝幸雍郊祀從河西歸過長平坂有龍黃覆於地色如生肝頭目口鼻皆備帝問羣臣朔曰此必泰故徵地始皇拘殺無辜憤氣所生帝按地圖詳之果是問何以去之朔曰積憂者得酒則釋帝令以酒漬之其鱗立消蓋信朔之神異是年張騫莊助汲黯皆卒雪去病先於元狩六年卒去病微時常禱於甘泉神君現形顧與之為婦去病大怒謂其妖邪不正後去病疾篤家人復請神君曰初謂霍將軍體弱壽命弗長欲以大陰精氣補之將軍不悟謂為淫慾遂頓見絕今不可救矣去病臨終竊異母弟光子孔

召拜奉車都尉乙亥冬詔令州郡舉茂材異等者千乘太守閔弘上書言穆章太守樂巴深有道術巴字叔元蜀郡人好道術不營俗事遊青城深處見五人騎木羊至即前謝與四治仙會後縱遊東南見越陀築都城因言入世與衆仙家快樂治仙曰會所見羣仙或駕鸞鶴上沖霄漢或乘蛟龍直入深淵眞令人愛羨山曰非天履海仙家常事但未見入地而行者治仙曰微子言我等已忘之前於大治山見一女子曰班孟不知何來能飛行經日又能入處室中與人語常入地遊行初沒足至胸既而但餘頭髻頃之盡沒不見以指刺地即成井可汲吹屋則瓦盡飛去各

盛汁漿之滿紙皆成文字悉有意義飲酒餌丹壚云已四百歲顏色更少今在大冶欲煉大丹同往照之且為君作媒何如由初不欲勸乃從四仙往達其事孟曰學道中條天姥即約我曰修煉大冶緣成過為師命已然復何疑為遷擇日招由成婚真飲經旬附近諸山洞仙真皆來慶賀由復邀四治西遊故地蜀山惟青城為第一常竟日盤桓過樂已見其神采迥異延上綏山飲酒食桃更傳以道法已歸試之累驗時王吉已遷蜀郡太守聞已名躬詣已家請為功曹甚尊禮之問已曰道術寧可試乎已曰唯平坐却入壁中去再再如雲氣狀須臾已所在壁外人

見一猛虎大驚走避虎徑入寢舍中共往窺視已則在焉大人虎變威而不猛君子道長感而遂通

帝親受金丹上元之訓而不能信從修煉豈非溺於富貴之病乎故貧士入道猶易雖然烏知帝之不能修煉也又烏知貧士之果易入道也

樂已決怪至解鐵追尋求君山酒不自飲而進於帝可謂忠君救世者矣宜其得道之易夏情以前未應仙去故敢於竊而恣飲若帝飲而上升漢天下作何究竟量情之飲妙用也閱者勿徒喜其滑稽

妖雖可見神廟與人言語飲酒畢空中投杯下地入省住廟求福能使江湖中分風使船往來皆得已往謁神便逐去已識之曰廟鬼詐為天官侵損百姓日久罪當治若今其逝去又必枉病良民乃於廟求其蹤跡揚言推問其山川社稷之事鬼終不出遠去齊郡化為書生善談五經太守聞弘悅其才以女妻之已上表請假遊行縣舉復入綏山請四治仙同行糾察此鬼所在知往齊郡已遣見弘謂之曰公塔非人也是老鬼詐為廟神今走至此弘召塔出見書生匿房中

不出已曰出之甚易請太守筆硯書符符待成長嘯一聲空中即有人擲符去一豐皆驚此符乃從窗櫺中飛入書生見之向壁涕泣曰我不能違去必死矣還自捧符至庭見已益迫不敢前已叱曰老鬼何不現形乃應聲變為鯉墮下叩頭乞活已勅殺之空中刀劍交下鯉頭墮地弘女已生一兒須臾亦化為小鯉已令投出撲殺弘捧金帛為謝已不受而去還至豫章郡中時多猾足鬼為害百姓驚惶病者甚衆已到後此患便除遂帝招致茂才弘薦已徵為尚書郎帝問其道術已對曰術有微神皆用神將試之有損稍有緩急皆用命已言臣讓君山記云有吳洞數

飲者即仙是人帝即南巡守至君山求仙酒帥開酒賚百
數日不得已曰成仙之物非可易得臣願留此務得其酒
來見帝更欲禮祀南嶽以衡山阻遠從臣亦卽南行傳七
遣曰潛縣之霍山形與南嶽小似乃名天柱可移祀嶽神
於彼等一禮也帝回江八至六安登灊之天柱禮祀衡山
之神號天柱為南嶽上有天池龍淵雲雷大柟留連五日
望祀南之名山大川浮江而出擬陽一路致祭仙雲樓止
之所遊彭蠡登祀廬山君顧復由潯陽北上金鼓之聲鼓
動江中惡蛟帝舟將覆幾迫之際一人操弓發水至帝船
舷射曰兄從我帝頓祀故命漁來庶連發數矢蛟妖盡

滅風浪頓平壯士二不見帝驚異博士曰聞南淮有巨鼉
先生名錯廬山君之節此或是也遂封嶺為南極大明公
立祠於虎溪列於祀典帝北至琅琊修海遊行四月中至
奉高修封禪之禮既丘寢衣黃衣攜琴鼓瑟侍從悉聞帝
帝曰今日勿登泰山恐必傷足帝不之信及上行數里至
一殿狀態忽左月旁扶壁下左右止扶帝走已傷足蹟帝
見丘言果驗封穢丘君食邑穢下帝不能行經日祀而還
下山居明堂奏倩齊濟南公王帶進寬帝時明堂圖帝令
如圖作之四至長安樂已從君山得汕汨回帝令封回置
殿上明日橋祭神人然後飲是夕東方朔值宿割鼎煑飲

竭醉倒殿下帝迟欲殺之俟其醒而後加刑三日始醒光
武見帝曰臣嘗驱人死然似酒有驗殺臣亦不死著殺臣
罪者所
而死是酒亦不能杀十人害人之物耳帝笑釋之諭使西
北諸國得異物賡非時連大旱禱巳森有龍憑經誦之立
致雨帝令建恒巳人經登誦未及半滿空滿龍旋繞大雨
滂沱帝敬巳如神明丁丑冬帝東巡冬至朔祠上帝於泰
山行封禪禮先祠大乙於明堂太祝太稷丘君於前月戊
辰遣一乘獻上令收入後車為之立祠置百戶本祀帝自
愛王母上元法後宮有閻鳴高顏自許叢桂杜於迴旁裴
寐思振常謂大人見降必當慶世時此不修至德更興靈

館勞敝為民路盜愁歎是月乙酉日柏梁臺災所獻圖經
并藉函並失以勇之言作建章宮治大池漸臺池名太液
中凝為海中神山更立神明臺井幹樓復壁影娥池承明
池石鯨每風雨至則鳴鼓鼓鼠吟有釣於此者鯨食鄉被
鉤觸綸而去為見憂於帝求去其鉤明日遊他上見一魚
御鉤浮沫帝曰非昨所夢者乎取魚去鉤放之後日帝復
遊他上得明珠一雙獻曰魚之報即復穿水為向江每宴
臣於此是夏公孫卿壺遂太史令司馬遷等言歷紀廢壞
宜改正朔詔兒寬與博士等共議皆謂宜用夏正詔卿遂
等共造歷曰漢以正月為歲首色尚黃數用五應土德也

唐都
洛下閎
[太初]
鄂邵人
李少君
公孫卿

閻蒲子人唐都年百歲已西洛下閎字長公梁漢明曆理
律以為金馬待詔改造太初曆渾天之儀遷蔡而減閏與
耶許昌壽昌物色得之献年少善算有記才固用以參酌時改元
太初術所奉奉夫人竈名竈漢於紛華帝欲接其光寵利夫
鄂邵人以無功不可諂拜為貳師將軍命伐大宛取善馬戊寅
二年春二月石慶卒帝以公孫賀為丞相夏五月東方朔
公孫卿從西那那國還得風聲木十枝以獻長九尺形如指出因
洹之水實如細珠風吹如玉聲郭璞曰此水若汙出則人
有疾死亡則枝隨折朔曰此木五千歲一淹萬歲一枯也
帝賜一枝於朔一踢公孫卿以僕八枝於鼎湖宮朔言卷

山陽有丹木黃花而朱實土人云服之長壽但當候千齡
也乙邻正旦朝賀卓帝賜百官酒宴飲間樂已跟蹌而至
面帶酒容帝笑謂曰元旦大會卿獨後何也且罰一觴已
捉酒沉吟向西南三嘆之有司奏已大不敬已曰臣之鄉
里以臣能治鬼護病生為立廟今旦者老到廟享臣不可
委之是以畧有酒色適見成都市上失火未熄臣故漱酒
噀而以救之當請詔問帝發驛書問之成都守臣奏正旦
食後有一足赤烏向民戶呼氣即延燒不已須臾有大雨
三陣從東北來火乃止其雨著衣冠皆作酒氣帝驚歎呼
巳為先生問赤烏何能到人東方朔曰祝融神有翠方鳥

太華
[安國]
[漢]
蘇武
李陵
李峻

司線司之其所至處即火災是春雖巳忽病臨終謂家人
曰吾精入蒙山從羨門生遊帝知其解去命葬於甘泉西
麓方士有言黃帝時作五城十二樓以候神人於執期帝
命作之悉如其方朔曰聞昔黃帝一世為民修世間福再
世得為臣修出世功德三世乃得為君遂捐桑萬餘得鼎
綠丹乘龍升去帝王能承御乾坤順逆之道則千載之壽
亦永為多苦功崇行者白日上天亦分內事從以征伐為
威武建竹為奉候臣恐命遠仙遊矣帝色愴時李廣利進
圍武師城大宛出善馬無算盡取之而回詔封海西侯廣
利妻韓太華安國少卿道德之妹也

利行仁及彼音至歎曰
破人家國以為功可同華乎將軍小姑南入越州矣遂無
疾而化庚辰夏李夫人卒帝悲悼勅葬於雍每歎曰安得
如文成之術者乎董謁曰黑河之北有對野之都地出潛
英之石其色青質輕冬温夏涼刻為人形則夫人之神來
附帝令仲君一行盛其車從明年改元天漢辛巳元年遣
中郎將蘇武使匈奴單于脇誘不從置大窖絕飲食數日
不死匈奴以為神李陵騎都尉有祖風壬午與貳利北擊
陵獨遇戰矢窮降於匈奴帝遣族其家司馬遷為陵辯帝
下以腐刑遷乃作史記少與京兆摯峻交好峻退隱於州
山遷既親貴以書勸進峻報尊之遷果以悔客被腐峻為

尚不仕治寺清節後宇所人立晦蓍用酬更流戰遊起
[illegible]
賀為綉衣御史逐捕魑鄉多所縱舍以來使不順免官
歎曰吾聞沽千人者子孫有封吾活魑鄉人後世其興
冬十月帝升蒼龍館凝思仙術召諸方士言迎方之事
莫對東方朔操筆疏曰陛遊花極至鏡火山日月所不照
有疏衝火以照山四極亦有園圃陂池皆怪奇草異木有
明藂草如金燈折為燭照見鬼物形象亦名照魑草洞殿
草當東遊吉雲之城得神馬一匹高九尺五寸乘雲光第
以迎東王公銳此馬奔芝田未及收還於清津天岸臣至
王公壇騎此馬而返經日三匝於馬上睡一覺不覺還至

迫入漢關門銷來擒因其捉足各步影跡九景山東有吉
雲草十頃二千年一花今年應生臣往刈之以秣馬更屈
健其國嘗以雲氣占吉凶若有喜慶之事則滿室雲起五
色照人著草樹皆成五色露味極甘帝曰吉雲五露可得
不朔門臣答此馬去玉日可二三往若五露去晴且雪吉
記而去至夕乃還得吉雲草一束白青黃之露各五合
在以青琉璃瓶授帝曰適當其時而得此露飲之老者皆
壽疾者皆除帝遍賜羣臣曰可憤君山酒矣後數星現西
方朔入帷指屋求於帝教指數星隱時而沒癸未秋上眺
獻棗帝以投擊未火殿檻呼朔曰此何物朔曰上林獻棗四十九枚帝問何以知之朔曰呼

子顏上有白光數尺條問之答曰臣年八千五時食老翁
死有道士阮丘教臣絕穀服术飲水并作一神仙與我中
有三十二核其二十四以噉氣其八以療風臣遵行之髮

轉黑齒更生日行三百里今三百八十歲矣阮先生云社
泰山侯我將入山求其大道帝喜賜以金帛得傳其方老
父拜謝而去後入泰山成十年成五年一還鄉里皆甲申
呼為劇山叔父二百餘年乃不復還
春帝巡至青齊遍遊諸山於一山得玉函一方長五寸令
收之下山函忽化為白鳥見其足青嘴赤素翼拂殿向西
飛去帝異之時西來使者在側曰此山上有王母藏函常
令是鳥守之亦王母使者也遂名此山為函山秦始帝幸
郭林園射獵弩弦忽斷西使請以所獻聖服繡之帝初不
知其仙付諸外庫命取賊之使者潛服縞紵私通和御與
未斷者無異帝令二賊士對射之發不脫視其服色知

玉帝問其出處，對曰出自扶桑，桑下地面正方，皆一千五百里，四圍約水銀之上，最靠嶽枝葉，以護蚕及蠶角，各而食之，名續絲綿，又名連蠶絲，已斷之後，以膠連綿，較勝於初帝見問，表之用，使者曰：古先神禹壽千百歲，取其皮為裘，能入水不濕，跨火不焦，帝始異而珍藏，有道士張方見帝言世不乏仙，男女皆可入道，自云漢中人，其里有龔氏女，（龔勝之後）居漢污之間，幼而沖靜，無營及，弄浣紗濯水上，忽雲雨晦暝，若有所感而孕，父母責之，龔女慙憤而卒，臨終謂母曰：死後見葬，願以平棺載，送西山之上，父母殮置棺中，表及髑牛，其車自行，詣漢横

流而渡，直上淮口平九山頂，（即淮家人追之，見五雲式樂，悵然遵從，昇天而去，止存空棺，同時近地有鵬女不飲，壓獵者，慕清虛，每云我當登天，不願在世，父母以為戲言，因行經東武山下，（即泰山）忽有神仙，乘空而來，自南向北，過逾十里，女端立不敢前進，羣女真齊至，內顧化城，報書殺一仙姑下山，身光五彩，召女入宮，闕仙靈羅列，儀仗鼎然，謂女曰：汝有仙骨，當為上真，太上命我等來迎，當即齊登五嶽，真文授行之，飛昇有頃，女問是何仙真，仙長曰：我阿丘曾

俱不得去，禪而化予，將證位崑崙，故來召予，以補其缺，

畢，領羣真飛去，龐女既受真文，於家勤修，九十日三斬赤龍，道君命侍女來迎，遂白日上昇，帝聞其事，勅邑長五伺二處，四時祀之，（淮口桐柏靈，凡入羊流之上，水數派，乃歸去，帝留之不得，遷於東武山石室，有赤虎嘯聚，驅視口角流涎，方不之懼，（至元康中，亦西使，）帝曰：聚道士所言皆實，臣在崑崙嘗聞之，乙酉春西使，（部去三月，帝幸至泰山，修封禪事，令能相可經，少況壽，還至武，見青紫氣自地，傷天，望氣者言此石畏人，無得其下，有奇女子，各天子之，帝也，帝訪之，衆見一女子，年在室中，姿貌殊麗，兩手反

屈如鉤，令展之，衆十人不能，帝自披之，即開，中握一玉鉤，問其姓氏，從來，女曰：妾齊鄢趙氏女，以貧清淨，臥病六年，遇神人麻姑，賜玉鉤，令常握之，居此空館，靜俟，言有能開，汝手者，即可托以終身，含章可貞，遂歸終吉。

巴之術，非勝於五仙，而祈雨救火，五仙若弗及者，何也，

蓋法術乃仙家餘技，故以讓巴耳。

鉤弋夫人，為孺氏，後身，故麻姑授以道術，而天尼之言，又早示臨終之兆，特以風因未了，不能度之以去，或亦前生餘業耳。

瑞氣現鉤弋逢君 ○○ 聖嗣興衆仙遷世

今年已二十由是帝用聘禮往其母家求之載歸後常進

為婕妤還還常山祭麻姑於渤海（津門有麻姑城）歸建一亭於城

外曰鉤翼（後避諱改弋）使趙婕妤居之婕妤解黃帝素女之術

帝甚寵之呼曰拳夫人又謂之鉤翼夫人以是年為太始

丙戌二年黃門侍郎程偉通妻致死帝令捕殺之偉素好

黃白之術妻方氏能通神變化偉常從駕出而服飾不恪

心以為憂妻曰止欲衣耳何愁之甚耶言未已即有兩縑

至前用以為衣偉猶不以為異偉常按枕中鴻寶（連時作

金不成妻即囚廐中水銀出衆中藥少許投之須臾成金

偉始驚曰道在汝處而不早告我何也妻曰汝之骨相不

應得得之者須由天命偉急欲授方乃日夜說誘之賣田

產以致美其衣食如此年餘終不肯言出與俱偉謀之歸

即威之以杖妻輒知之曰傳道必當得人如其人雖道路

相遇則當傳非其人雖寸斷支解終不傳也偉仍逼之不

已方氏賢狂躲身而走以泥自塗其面後遂蹶然卒於道

拳夫人歎謂帝曰方氏與妾同師彼先適匪人以致此辱

然已得尸解之術非真死也帝怒擊殺偉拳夫人妊娠十

四月於丁亥三年生一子名弗陵帝命其宮曰：兒母門（閉）以

十四月而生也戊子秋七月果方朔所供風聲木忽折知將去世

（佛道之不輕如此）

張齊 張極 東方坦 人伍公 征和

有三子長曰齊次曰極次曰坦誡之曰

明者處世莫向於中優哉遊哉與道相從首陽為拙柳惠為工飽食安步以仕代農依隱玩世詭時不遭才盡身危好名得辱有累羣生孤貴失和遺餘不匱自盡無多聖人之道一龍一蛇形現神藏與物變化隨時之宜無有常家

令齊極復姓張坦仍姓東方朔嘗謂同舍郎曰天下無能知朔知朔者惟大伍公耳一旦有碧龍下迎遂乘之飛去有神異術行世初朔聞甘泉宛若年百餘歲有少容請娶為小妻是日宛若亦死時人謂與朔俱去同舍郎以朔言奏聞帝

召大伍公問之對曰不知帝更問公何能曰惟善星曆帝問諸星具在否曰獨不見歲星六十九年今復見耳帝思之正合朔之年壽仰天歎曰朔在傍四十八年朕不知是歲星哀哉悵然不樂者竟月勑以朔之衣冠葬於平原亭丘時四夷平伏帝以明年為征和春三月董仲君北還得潛英石上獻令工人刻李夫人形貌異輕紗幕中姚若生時帝大悅問得近視乎仲君曰此石有毒不可迫近帝雖從其言然常形之夢寐作歌憶之築夢靈臺歲時祀其上仲君恐帝傷於悲感陰碎此石帝乃已其齊思仲君云先經閱河北之紫桂林幹終曾於採藥復至閩海路遇颶

子於紫殿之山柄爲若士與談三日皆至真道訣帝悵遣楊遠爲使東帛加璧駟馬安車聘之十一月帝居建章宮靜坐暫見一男子帶劍入中龍華門驚魂忽不見今軍士大索十一日乃已帝往謁上林神君曰此神人報帝之靈證將有家變也太子據長而仁恕帝嫌其不類已寵寢衰時方士諸巫聚京師女巫入宮教美人埋木人祭祀可以度尼是禹媚蠱妬忌者爭相告訐謂咒詛於上帝以心疑常夢木人數千來擊體復不平今江充治巫蠱之獄充譖言太子宮得木人尤多帝怒使充往捕太子先捕充斬之帝怒甚衛后自殺太子亦自刎辛郊春田千秋訟寃帝大悲感

作思子宮歸來望思之臺帝幸安定散遊有西胡月氏國王遣使來貢奇香四兩大如燕卵黑若桑椹帝以香非中國所乏付諸外府又貢獻一猛獸形如五六十日犬子大如貍其毛黃其氣秃悴帝問曰此小物何謂猛獸對曰夷威加百獸者不必計其大小是以麟爲巨象之王鳳爲大鵬之宗也臣國去此三十萬里常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散者中國必有好道之君國王仰慕故使奇臨而索神香步天林而請猛獸此獸乃崑崙岡上開明天獸之種也乘舵車而濟弱水策駿足以渡飛狐勢淵遲遠艱苦歷路十三年始得神香聞天殘之死疾猛獸却百邪之魍魎二物實濟衆生之至寶陛下乃不知貴乎是臣國占風之謬也帝勑獸醫使者以手指之獸低垂良久忽如霹靂兩目如磯礪炎光帝顧獸掩耳武士皆失聰仗帝忌之令付上林苑作虎食羣虎見獸相聚嗥踊帝悵使者言不能以罪之明日遣失使者及猛獸所在是秋麗謁李克郭穰黃安孟岐五仙臣相繼而死冬十一月甘泉

神君亦不知何往諸侍中亡去相半壬辰四年田千秋請罷方士候神人者帝從之於是公孫卿謬忌寬舒勇之公玉帶皆罷去自後帝有得於靜養每歎曰向時愚惑爲方士所欺海內豈有仙人言者盡妖妄耳惟節食服藥差可少病而已公孫賀家於巳丑春正風聲木平折至是坐子盜北軍錢身族詠夷是夏田千秋爲丞相桂陽廖冲明經修行帝聘之冲字清虛聞帝好儒學乃應命至見帝辭荒諸子皆燒炙歎曰根本撥矣不去將以赭衣衣我未幾遁歸山中吟嘯自適復元癸己夏四月鼎湖宮八枝風聲木忽盡失去帝感腹疾秋八月賜鉤弋夫人死許立其子爲皇嗣夫人歎曰蓋塵世之浮華不即隨師修道以致於此然母死而子帝我亦已矣遂自勒死以帛束初夫人與方氏同遇麻姑欲度其出世二女塵心未斷姑謂之曰汝二人後當貴然皆遭天厄蓋女以夫爲天夫人殞復香聞十里帝

葬通靈臺於甘泉宮內以招其魂[illegible]有司[illegible]於上冬十
三月楊邊北回言於殤石過一人謂知過六十餘此臣在
傍是舉手云將往遊蓬萊[illegible]帝以帛繫脚[illegible]不能舉令也
乃出一圖與臣轉謝帝覽之是穆天子傳八駿遊四極圖
不解其意甲午春正唐都洛下閎造太初曆成知帝將於
遂辭去臨行書於後云歷八百歲當差一算有出而正之
者漢人於秦火之餘古法缺亡都閎依言積差之理漫測
者既人文備決不能信其閏元中偶一行出當其時乃載
定大衍曆二人歸蜀入太峨山洞者見谷子見大峨小峨相對
如眉重崖複壁深遠莫測隱而著書都閎從學星曆之術
功成復來相尋常適往來於青溪越蜀二月詔立弗陵為

太子子霍光金日磾上官桀並受遺詔帝崩於五柞宮
七十一歲在位五十四年殯未央前殿其所玩好皆入梓宮三月葬帝
於茂陵興平有[illegible]茂陵城奉太子即位於高廟[illegible]為帝攝幕生母追
尊為皇太后將附葬茂陵罷棺空如無物啟視但有絲履
起雲即今葬之武帝寢殿中有怪每夜羣臣相驚一日武
帝忽現形留茂陵令薛平曰我雖失勢猶為爾君奈何令
史卒上陵磨劍乎言訖不見乎視陵旁果有石可為礪吏
卒常益磨刀劍者霍光知之欲行誅斬尚書令張安世曰
神道茫昧不可為法光乃止乙未建元始元長安大疫死
者過半帝寢食俱廢楊邊言前使北方昭由汾陽遇一人

姓尹名林云初名伯字初幼時經行太山見子上張一
青芝夜望有光採食之日能行六七百里又於峨眉逃太
青眞人宋君往朝太乙林叩首求哀得授三皇內文九丹
秘訣修之大驗遂能投符水中水為逆流百步洪濤頓息
以藥救暴死者即活善治鬼怪能使自縛而來頗知未來
之事於周安王三年應為道士居於嶓冢已四百餘歲今
在鄉里救人如召至疫厲不足憂矣帝即厚幣聘至問之
收疫之行林曰臣藥所就無多恐難普遍聞先帝末年海
月氏使獻返生神藥人枚出聚窟洲人烏山或名振靈九
一種六名實靈物也八公以此活盧江王者請以此辟之

其病自滅帝今取神香燒一枝於宮中香聞百里得臭者
不染疾病者皆起其死三日者熏之亦活香氣細縕數日
不歇帝乃秘錄餘香尊遺林於王郎常幸郎諮問一日太
微帝君遣仙官下迎授六人微眞人林遂乘雲而去郎吏
[illegible]聞帝驚異戊戌四年有商人於扶風郡市以青布三十
疋錢九萬買得二[illegible]武帝舊時左右識之執至都中奏言
西胡康渠王所獻玉箱一玉杖一先帝甚愛故人梓宮此
前恐在於茂陵也帝詰其從來商人具說賣者形狀乃知
是先帝使人審視陵寢無恙帝命給原值放歸二物藏於
太廟未敢抱頭山居民進道書五十餘卷視之皆茂陵所

張慶　張徽子　浮文期　青童君　元鳳

藏帝命婁之。益信先命得仙。神所作女臣張□有上司……
子少狩忌失前寒感㕘仙真降臨自言……
青童君之妹。爲西專一。故得降徽子道……
服霧氣之法、曰。雲霧是山澤水火之氣……
則能散影入空。與雲氣合體。徽子依法服之、得以身隱……
聞之、召入問道。徽子對曰、愛民以養國。……以養命……
之、自是徽子常遊行於空。蘇武自北十九年前以死臨於
漢、及徽子歸言、仍在海濱、持節牧羊、帝遣使責索匈奴不
能隱、始放還、拜爲典屬國、辛丑改元元鳳、上官桀欲謀殺
霍光而廢帝事洩族誅、壬寅泰山上大石立起、上林中

元平　上官后　昌邑哀王髆　昌邑王賀　龔遂　田延年

僵柳復生。兆孝宣之瑞。帝年壯無子、多御內嬖。元鼎初有神女
來遊招靈閣、留一玉釵、武帝以賜趙婕妤、至是宮人求之
不得、謀欲碎之、啟匣視釵、惟見白燕升天、宮中因爭作玉
燕釵、甲辰夏、帝鑿琳池、又曰百子池、七夕臨池張宴、令宮女穿
針乞巧、先得者爲勝、後二年三妃並得孕、丁未改元元平、
四月、帝崩、在位十三年、年二十一、遺腹產二子一女、霍光議立昌邑
哀王、廣利妹李夫人生名髆、之子賀、奉上官太后詔迎立之、賀素狂
縱、居喪遊獵不止、王嘗見大白犬戴方山冠而入、王以問
龔遂、遂曰、此天戒也、言在側者盡冠狗也、王不改、霍光憂
懣無計、田延年曰、何不建白……選立賢者、王數出遊、

夏侯勝　史王孫　王夫人　邴吉　宣帝　本始

光祿大夫夏侯勝當乘輿諫曰、天久陰不雨、臣下有謀上
者、王疑縛之、言、命以屬吏、光召問之、勝曰、在洪範傳曰、皇
之不極、厥罰常陰、時則下人有伐上者、光益重經術之士、
會議共白太后、使還昌邑、初衛太子之子史王孫史良娣生從外
家姓、娶王夫人生子病已、遭巫蠱事皆遇害、皇曾孫坐收繫
獄、廷尉丙吉知其冤、謹護之、望氣者言、長安獄中有天子
氣、時上林死蟲食柳葉成公孫病已立五字、昌邑王廢、議
所立未定、吉言於光、光奏白太后、羣臣迎病已即位、改名詢是
爲宣帝、明年建元本始、立許婕妤爲后、己酉二年封昭帝遺
腹子二人爲王、庚戌二年許后有娠而病、霍光夫人顯使

許后　霍顯　霍后　地節　魏相　徐福　霍延　霍績　元康

女醫以藥飲后而崩、辛亥春光女爲后、是夏地震、明年改
元地節、癸丑霍光薨、帝始親政、甲寅夏、立子奭爲皇太子、
許后生　以魏相爲丞相、時霍氏驕侈縱橫、帝收其印綬、乙卯
欲謀廢天子、事覺皆棄市、光少子延去病庶孫績在逃、初
茂陵徐生自云名福、數上言防霍氏、宜以時抑制其權、及
誅霍氏、遷福爲郎、下詔搜黨族滅、福極陳二霍有大功、於
是詔留延績繼其宗祀、福謂同舍郎曰、予將跨鳳遊丹陽
賀功、旋歸東海島上、丙辰改元元康、時有鳳凰下集彭城、
衆以爲瑞、丁巳二年有司奏丹陽句曲山有茅真人中蓋
飛昇、萬姓瞻睹、帝懸其地曰句容、名其山曰茅山、初虞萬

句曲茅盈 撰

周行河上公指歸居風陽日久知太虛啟沈之宇洞徹之至而嘉子雅更老誠篤謙恭性生一子不言遊三句五許丹

茅盈 撰子有志行普施財栗賑濟貧民行三年斛仙於是帝

中元五年十月初三生子紅霞盈天三日因名盈字叔穆

目必眾獨特異獨味清虛後連生二弟遂別父母入恒山

修道時年十八得遇西城王君即中華紫微帝君金闕玉虛王君初在

中嶽後官林屋洞吳王使採藥下採授以丹方崇行之有

得精氣永不衰朽仕漢元始天師九宇在郡十四年治政為

天下最王君入神學八大口山沼阿陳崇得上昇王君逃

逢五嶽偶至恒山茅盈迎之拜為師即至真上道王君惟

又以餌水朗神之法盈行之便得身輕辟穀不餌能補腦

九轉不思食、

盈之狀貌起圖有變異東方所以先去而五仙獨在者無官守也帝未終也時至乃行耳然去必亦以死者惡知其不與帝歟會以接俗人耳目

武帝一生好道王母親降仙侶盈朝若破而寂〻則所遇諸仙真後將識其誕矣惟茂陵一見卻市再見而筑杖道書復出於世大啟後學之心知仙之不妄

尹林之冲舉茅君之飛昇皆詳其始終讀此則知仙之果有而非真者不為色汨矣

○○大茅君乘山獲偶 ○王子淵蜀道學仙後校諸白王母至朝謁王母乞拜曰盈以不肖之軀蒙龍風之年以朝覲之庶永稽朝之期母聽其志告之曰吾計道

師元始天皇及吳天上帝梅福君授我玉佩金璫二景寶錄之道上行太極下迫十方激月迫日以入天門名曰玄真之經今以授爾宜勤修焉敕玉君一一解釋并授真誥四卷散盈拜受歸恒山北谷修煉天漢四年三月十八日君下降得以道成時年四十九忽想還家父母年八旬外侯遊自樂盈登堂拜問父慰其久出不事恒業欲手杖之盈長跪告曰已受聖師符錄常有天兵侍衛杖盈恐

有相阻盈罪益甚父欲驗其言故杖之杖輒折成數段如弓矢之狀中壁則壁穿中柱則柱陷始信其道成大第圍

茅固 字季偉 次弟兼利 不好玄修勤攻儒術盈嫁居未幾復東入吳之句曲遇一人乘白鹿來迎曰子伊子師先生常採青芝於東山山有神芝五種其三色紫形如蒺藜光明洞

伊子 服之拜為太清龍虎仙君子方諸只餌青芝也今青會

子于既受玄真之經尚未得玄真自書之法我當授子即能退舉飛昇也盈受其教居句曲精修後父母壽終玉家行服天姥盡禮葬畢復去既而回為執金吾表為西河守將並祖官鄉里送者數百人盈亦歸家在座失謂眾賓曰

我雖不作二千石來年四月三日送汝登仙當亦不減於今日也衆雖褒而心不之信時本始四年也至期門前數頃地忽開平陽無寸草皆施青絲帳幄下鋪白氈可容數百人衆賓畢集大作宴會香無使從但見金盃玉盃自至饌前美酒嘉餚異果不可名字復有金石絲竹之音滿耳非聞非聲者達數里少頃仙吏來迎朱衣玉帶者數千人旌旗甲仗光彩奪目盈與家人親友辭別焉曰我在東南句曲山中信者可來會我乃登車乘雲冉冉而去二弟在官聞之皆棄還家求見於句曲東山向空禮拜曰二思蒙願從伯氏學道盈與相見曰信何晚也年已俱老修真不

易初教以延年之法令長齋三年授以上道使有明堂玉真之氣各贈九還丹一劑并神方一局因裹佩服之苦行六年亦遂成仙分居三峰修持時謂之三茅山未幾隊仗無數擁四天使至皆衣綠執金册寶物以詔茅君曰上天知子行滿特賜法寶更俟後命大茅君率二弟拜伏聽命上首一人曰僕乃綠衣使者冷廣子期奉天皇大帝遣賜管修隆神重策一人曰子三天左宮御史管修條奉太衛帝君太衛君命即玉晨賜子八龍錦輿紫羽華衣又一人曰臣奉太上道君命賜君金虎真符流金之鈴乃協晨大夫石叔門也石叔門道君命賜君金虎真符流金之鈴乃協晨大夫石叔門也一人曰子太極真人領金闕聖君命賜子以四節燕胎流

冷廣子期　管修隆　太衛君　石叔門　金闕聖君

王也　鮑五

明神芝遂使正一上玄丘郎王杰鮑丘等付者衣物大茅君起身著黃帔裘服衣正冠帶符握玲食起再拜謝思使者授訖既畢各騰空去大茅峰者一弟由此道修北平退居左右二峰勤修西盈王母知茅君道成與上元夫人往約南嶽赤大真人方諸青童道君并共師西城王君各以方面車服降句曲之山金壇之室華陽天宮先使侍衛至其庭傳命茅君盈拜迎王君為盈設天厨華宴歌立靈之曲宴罷王母命王君省顧盈之二弟授以靈訣道要母命上元授四衆四部寶經母執太霄隱書命侍女張靈

坪執文信之盟授之三君受訖王君亦授賜今紫素之册固為定錄君衆為保命君亦侍真密復告二君曰夫人乃三天真皇之母上元之高尊統領千萬玉女之籍汝可自陳二君前拜求道夫人憫之命侍女采雜非云紫錦之裘開綠金之笈以三元流珠之經丹景道精經隱仙八術經太極鍊景經凡四部以授王母勅侍經李方明出丹瓊之盃投雲球之笈出玉佩金環經洞飛二景內書傳授畢母與夫人告去赤青王三真相將而起千乘萬騎衛踈太虛盈拙腰劍振鳴鸞裂人征虎卓今二刻乘海鶴後隨向日昇天履光滿道人民仰經拜瞻仰所不及二年八月巳酉日也三仙至金閨覲見上帝帝賜盈紫金如意錫華芝玉

傳仙哇

國我爺陽太極真國一軸勅其分天下之不時至天皇封爲九天司命三茅應化真君大茅君領一山可有之其君受

紫王之版黃金刻書九錫文命既於是之當時傳仙王郎開紫陽玉笈雲錦之囊出九天生神玉章謝恩下殿拜謁在天神聖下界度祖宗父母入茅山建宮殿以居聖父母

常言昔日張子之親人李齊天之術三茅君聞之皆願齊

大德

濟天下無後之人先有附近士人祈禱者即應其後四遠皇至爲建祠廟鼎列於三峯極其靈應凡遇春來拜禱者

傾江以南茅君之規模相聚來投雜居於市野皆不時殺而火食酷之火居時來事者皆宗茅君常在帳中與人言

論其出入或騎人馬或化白鶴有病者請禱煮雄子十枚納帳中須臾一一擲出還之歸割視其中黃者病當命中有士者不必每以此爲候大茅君之師王君來必遊泰山帝君欲留經宿王君曰吾弟有五子一女五子已娶三媳女名玉女大仙獨居岱嶽太平頂善諸法術非聞子能爲人與衍宗嗣是合天地之機願以玉女妻子子意云何茅君沉吟未對王君笑曰子亦聞天台子喬武夷二子婚嫁之事乎即我兄弟子姪皆有匹偶上聖高真亦非屬相聚而必謂孤修獨處爲道乎茅君不能辭但云還告父母王君與之俱往茅山父母唯唯聽命訂於八月月盛之夕坐

泰山完姻至期茅君頂冕裝飛狀遂同騰空而去

繁枕光澤兼希鍾輿而往儀衛極其盛矣茅君留旁立

眷山眷猶也寢以女夫爲男代理大墳及士非久土也爲東嶽上卿司命

生之宗統吳越之神仙綠山源於江左白是往來句北極

歲二月二日有白鶴來來會羣仙於橋上有司名其橋曰

會仙其諸事上聞元康三年太子太傅疏廣太子少傅流

受各以老疾告退時人謂其見機廣與兄子受深達老子

意皆知功成身退之義同日辭位散布金帛保其清貴疏

川太守黃霸力行教化深得民心風俗常集於鄭城帝知

其持法平衡所政運爲京兆尹已來森有神雀大如鵝色

有五彩鳴長樂宮和鳴明年庚申改元神爵帝始幸甘泉

郊太乙五時祠幸河東以祠后土顏修武帝故事謹齋祀

之禮以方士之言增置神祠有道人冀仲陽者名聖受帝

滿山小齋山少童步大起之法常遊行海內言益州有金馬碧雞之

神其山峯巒秀拔爲諸山之長俯瞰滇池一碧萬頃其神

隱現於此如往照祭可致而獲之帝遣王褒持節往求褒

字子淵益州人朝史薦褒有俊才帝悅其蘊藉博識大

夫主是遣祀入蜀由資中而進夜有老君使來召爲仙吏

明日忽病作卒於道從者還報賜葬於蜀時有見褒亦分

者生時掌中有赤紋如幷形帝因其異遂加

君與之俱往茅山父母唯唯聽命訂於八月月盛之夕坐

黃霸

疏受

神爵

金馬碧雞

王褒

即以為金馬碧雞祠主簿使奉犯事壬戌春鎖相逐而去為丞相復以黃霸治潁川癸亥四年風風仲舒歿集眾郡潁川光多賢集朝堂不去郡使霸問關內侯徵為太子太傅明年甲子改元五鳳會稽太守李子英深念民疾欲明國情乃以梧樹為四人形鑿地為陷以廬為郭卧木囚於中囚罪真木囚不動囚寬木囚動出下車一月民稍好宄一郡大治召為京兆尹帝酷好祥瑞合餌丹藥常退朝靜養專思至道乙丑二年八月聞居鳳儀殿有人乘雲車駕白鹿從天而下年可三十許色如童子羽不星冠服絳繡青紫靈芝數枚帝驚問為誰答曰我中山衛叔卿也帝曰是

朕臣也可前共語叔卿解青芝四木置地頃曰青芝青芝佩之植之其定邦國臧加四一白鶴歸華亭龍來淵忽不知所在帝始悔悟為真仙失於覲面命以青芝植於殿庭遣梁伯為便至中山物色蹤尋衛元君後果有叔卿

梁伯

衛度世仙去其子度世尚在梁伯告知其故同還見帝問其父得仙故度世曰臣父常服雲母導引不交世事委家去已四十年餘留云大入居嵩華山未知何如帝想蹈華之語復遣梁伯度世曰往華山求尋至山輒有火燒下欲上不能數十日度世曰豈不欲與仙人俱往乎乃齋戒獨上絕巖火果不發望對嶺石上父與數人博戲紫雲滿盛白五為床有數仙童執幢節立於傍度世遥呼再拜叔卿遂與虛澈稍而至問來何為度世曰帝告悔前日舍卒不及與父言今遣使來願父再往一見叔卿曰前為太上所遣誡帝以大漢之期及救厄之法而強相貴便欲臣我不足告語是以去耳今將與中黃太乙皆真仙共定天元之數不復往也度世曰父頃與博戲者為誰也卿曰許由巢

父火祇公飛黃子王子晉薛容張伶倫也度世曰諸人皆高道伶倫何人亦與為列叔卿叱曰小子無知狼言發罪方洪厓先生之徒黃帝之臣也服琅玕花得仙名其能審音後遂以為樂官之名我向寫終南絕頂唯與此輩往來豈下俗所知乎度世深悔失言叔卿曰吾齋室西北隅靡柱下玉函中有神仙素書汝歸取而按方合服一年可乘雲遊戲早來就我勿復為濁臣也言畢飛向嶺頭與衆笑語移時皆化白鳥沖空崩頭鬱鬱生霧度世目斷雲霄悵快步下巢伯意其必有所曰叩頭求教度世見其情行溫實以實告之與歸發柱下得下山封以飛仙香卽中有五色雲母取以合藥同餌之與得仙道留其方於家世人多有得之者帝聞梁伯等仙去嗟歎累月丙寅冬丙吉薨以黃霸為丞相丁卯秋甘露四降明年改元甘露乙巳夏風

河上女

風集洽水新祭庚午歲河上女子與嫁得易全首上之內
義尋十下二篇朽壞不可復讀辛未四月郡守鄧鍾偏搆論五
行房
鄧閏義石渠閣藏諸秘書之所趙人京房出梁孟喜習
焦延壽易居三載延壽知其僭數曰得吾道以亡身者京生也其
說事長於災變分六十四卦更值日用事以風雨寒溫為
候以占驗復入荊之五溪天齊山從河上公學易數年通
其大旨公謂曰凡學易者當先審進退存亡之機今子不
察欲理徒以占候災異為事此易之末也子試退而思之
房乃歸研易理以筮合三才之理用之代蓍鄭以見爻以
甲子起卦分宮定六親能知吉凶休咎一日嘗語人曰卯
仙真衍派 卷八 第八節 華藏

蛇淵龍吾心忪忪時從遊者甚衆帝求得其門人瑯琊梁
丘賀故云梁丘易孝友張仲初奉上帝命降生為趙王如
意將以極化生民為呂氏虐殺其子母嘗蓄宿憤欲思為
舉然之相盡吞諸呂以報之而諸呂造業深重死拘幽冥
歷年甚久呂雉始再生為人仍姓呂名雉為西海邛池令
梁丘賀
呂雉
邑多呂姓蓋宿業相尋諸呂造業之黨生殺剪荒戚姬亦
生於越嵩復為戚氏以前生享福太過此生貧悴之甚所
戚氏
張公
嫁張公夫婦以發刈為業一日於野外相語曰生身窘困
年暮力衰六十無子將不免於溝壑乃相與割臂出血瀝
於石凹中以石覆之拜天而祝曰人皆有子惟我獨無今

金蛇

氣血薄少不能生育願此石下得化蛇以為我子之靈請以當氏嗣續於此誠是增氏一介處女發憤高於
石下明日二鬼復來搬石視之血化為蛇長數丈收
卷之過年項上出角腹下生足能變化升天欲而即起助
之身既長大腹量寬甚遇荒饑頗食之邑人呂伸自為庖
報色潔而膳牧於水際蹄及金蛇因雖承之伸詰知張老
所育拘其夫婦於獄責求妖蛇不得則見殺蛇即化獨生
謂之曰為馬而放人並令嚴之幸伸出使退生復曰
君有死氣沒於面宜[illegible]致我備語畢隱形去見咸以
為妖如忘乃奏天[illegible]以[illegible]年母慘死今適逢之願
仙真衍派 卷八 第九節 華藏

與之報辭上求讓[illegible]變化風雷呼吸雲霧白拉而嘆一邑
之人相視而語曰汝頭何得為魚以手相捫頭面而泣至
[illegible]為海水以為雨洋注城邑園田十里皆陷[illegible]河蛇身戴
父母而出既報宿怨從居於梓潼縣北八里七曲山即隱
[illegible]而露屋遂宛然蛇贖罪復出
張靈嫗翁為泰山成以有丈人峰也不知茅君將於東
嶽也始見嶽丈之稱固有來歷
天上無情懂仙人絕頂喔朝者俱仙資也[illegible]等王褒之得
侍老君是矣吾願其聖明之士切勿自輕

○○劉涓子注意薤林　○○莊伯微收誠金母

衆聞五丁氏子能徙山綦令引之道山五丁力窮難拔山忽崩五丁皆化爲石有司奏其狀令驅地鄰近被災者

張昌平

青龍

時人因張氏所養之蛇謂爲張惡子請立祠祀之其神甚靈惡子父母之墓在東二十里是冬有　司復奏淵水有青龍現帝命衛衣卿京房之言深自感歎十申春改元青龍三月帝崩在

元帝

二十五年壽四十太子奭即位是爲

初元

三年長安城西　元帝明年爲初　元五王侯

王后

爲后春秋時沙麓山崩晉史蘇卜之曰後六旬四十五年當有聖母出於此至漢太始中御史王賀平涌泉徙魏郡

三茅

安梁里曲

安名政君恰當其時即后也乙亥冬十月右扶風太守邢翊上言有道士王仲都者自云

迷梁山遇太白眞人授以虹丹服之能辟寒暑居民相傳見之將及二百年顏色常如四十許人元帝召試其術時正值冬令仲都披單衣乘駟馬車從遊上林苑昆明池環水馳走帝御重裘猶覺寒慄仲都皆上熱氣蒸然明夏當盛暑復召都衣以重綿圍以烈火半日身不流汗口不稱熱怕然笑語自若帝益加敬焉是秋忽不辭而去丁丑春有使臣從弱郡來言見其在市閒行寄謝天子云即素木

仲高間遊淮岱空齊原多於班梁駐足將循行吳楚閩越

昨訪太乙際經蒙山晉謁安琴二先生得睹尚書僕佯遜

先生云濮陽蘇子立乃當世眞隱仇太白常亦言及令上既柔仁篤清經史何不遣使誠聘或可致而問也帝令安車立纁迎聘子立名林魏郡人本衛聖公之後分支蘇門山因以氏焉秉操卓二閒舒鄉里于英者名波有謝罪之志與爲友子英華人水捕魚得赤鯉於泥水持歸蓄之池一年長丈餘嘶生角鬚魚作言曰我先生所種龍子有緣度以出世英即拜舟跨上風雲摩蒼而去明歲是日來歸仍與妻子同飲食歡笑數日龍復來迎去蘇林知之借居吳家守候至期子英果又歸與林細談四五日辭去其後歲歲如期四家如此七十年妻故子老不復歸吳楚間因

立于英稱爲蘇林蘇家負塔至趙時年二百見琴高師之得授煉氣保命之道奉事踐錄高將世適罷令別圖進共

林拜辭遊華山仇生與同家居尸鄉西狄大川眞君聘館於太白爲炊師採藥作汁餐令服餌林過之求其道仇教以胎息經守魄之法林行之大益仇曰子眞人也我跡不足踵乃致林於消子消子補職須臾歸輒探望請友且林數若平生授以眞訣後曰欲作地上眞人必先服藥除去三尸殺蟲蝨三尸者一名青姑伐人眼令人目暗面皺口臭齒落二曰白姑伐人五藏令人心精氣少善忘荒惚三名血尸伐人胃管令人腸鳴頻滿常怙肉熊赤穢不

開折思不得若不去三尸而服藥穀食雖斷出猶不死雖勤吐納亦無益焉故先欲求眞者當先服制虫九一名初神去木先欲作仙人當先服制仙九制仙者太上八瓊飛精之丹子當急修服之遂傳以方語林曰吾偕位大地不可少離別後林於洞庭宮得書一幅是遺林者其文曰五叶三一云是上帝所授今以授子能精思二十年三一始得相見但見三一長空不滅光彼守之乎能守三一名列札吾餌木蓼精三百年服氣五百年精思六百年守三三百年守洞房六百年守玄丹五百年中間復周遊名山面朔四嶽休息洞室守形思眞共二千八百餘年方得

上補天位子其勗之林以書流佈奉法精修道成周遊天下分形散影變化丹陵常賣藥市巷以識世人莫能識也自號長存子後歸家中忽於初元四年三月六日告弟子

周義山黃泰曰我昨於洲召為仙伯領太極中候大夫當與子別明旦果有雲車羽蓋縣旛駕虎侍從數百人來迎林即登車舟而去別年丁丑春漢使來聘已不在矣義山字幸通次陰人勃七世孫為人沉重喜怒不形好獨坐靜處平旦前常面東漱口咽液服氣百數的日載拜如此經年父怪問之遂長跪對曰義山中心好日光長景之服是以拜謁至月朔旦漫遊市落見窮餓之人即解衣

給食時大儒名士聞其盛德往謂焉輒稱疾不見歲災旱傾財周家以濟其困對萬物臨如赤子遇陳留黃泰曰君好道陰德統行誠感於我是以相詣吾師蘇子玄授煉身消災之術服氣還神之事吾奉行甚驗昌往師之義山即遂向叩頭公欣然曰聞子少如丞景明漿精髓不泄不復須啗丹內術補胎之益則何由遷陽服食采草能療雖得其方終不得九轉神丹金液之道不能飛仙也但可延年益壽爾義山遂拜求長生要訣蘇公曰藥有數種仙有數品有乘雲駕龍白日昇天與太極眞人為友拜為仙官之主其位可向眞公定元公大生公及中黃大夫九氣丈人

仙都公此皆上仙也或為仙卿大夫土仙之次也遊行五嶽或造太清役使鬼神中仙也或受封一山總領神鬼或遊翔小有蓬萊清虛之宮中仙之次也若食穀不死日中無影下仙也或白日尸解死過太陰然後乃仙下仙之次也我受涓子秘要是中仙耳子名上金書當為眞人我之道非子所學也今以遁虫尸之方守三一之法雖小有之書二百餘傳子須按次為之義山再拜受教退而服熬木五年身生光澤徹視內見五臟除去虫尸又服神芝五年目視千里休日行五百里遠近病人疾苦蘇公悉能救與乃苗一朱柯若乾棗訶曰吾道畢矣子可遠索高師也

劉更生　義山送師上升遂飛行名山大澤遇劉更生謂有同門誼增陰符經誦以明哲保身更生拜受其元初病危有虎候蘇道人以藥救之并授以仙靈好故名更生文才博雅

陳永伯　好黃老之術閑南陽陳永伯得淮陽王七星散方服二十

陳僧旅　一日忽不知其所在永伯有兄子名僧旅年十七亦服之其父恐或去繫其足明於密室晝夜守視至二十八日亦復不見本方云服之三十日得仙像氏二人來三十日而失去後人不敢更服謂仙去必有仙官來迎今但不見人耳疑氣候方不可用更生求得之并以淮南子枕中鴻寶秘書獻上帙時宣帝初年試之不驗有罪繫獄未幾宣

帝欲預作壽陵於上郡雕陽起工發視爲山之盤石石堅甚中得一人徒裸被髮反縛械一足有司奏聞帝問羣臣俱不能對更生使獄吏上言能知召問之對曰心臭能有國君曰武負不道與讒臣危謀殺東宮安西道陵水上化成龍首此身少臭知之征滅其國數百擒危至其市足反其兩手與髮合縛繫之山洞木上今所見者是其目象非真體也意者以靈怪變化而成之斤斲之立見帝令取更生人指擊若樹皮泥屑紛然而斷始更更生之淵博精練爲宋正使親王子弟咸就其學帝以疏爲山不祥則

貳負　被

寃　髮

永光　爲永光元年遭宦戟擅權更生每多托諭而上不報乃更

劉向　名白虎辰三年向言京房深知其材遇明時不出爲人物之情帝徵爲侍中待以優禮辛巳大月晦日餘命占之得易之否房曰否者塞也小人道長之象時宦官石顯等專

石顯　建昭　權房常以微言諷帝不能用癸未爲建昭元年明年以房爲魏郡太中未幾顯譖房誹謗天子遂棄市臨刑曰房先

竟寧　成帝　建始　頭等三四年死耳所著有易林行於後世戊子竟寧元年夏五月帝崩在位十六年太子驁即位是爲成帝以元舅王鳳爲大司馬大將軍領尚書事封王氏五侯皆爲侯六月黃霧四塞己丑爲建始元年石顯以罪免歸病死於道帝既

軒后　於兩色委政外家庚寅二年立許氏爲后壬辰夏南大雪

谷永　召直言之士詣白虎殿對策誠者多歸咎鳳等谷永獨倚

谷春　附王氏稱爲光祿大夫永本樊陽人其兄谷春以從太白

閻平　先生學道時爲郎中聞弟阿諛權貴忽自悲痛死而尸不公家人棺殮未訖下釘其後乙未河平三年新豐縣民見春坎雞鼓聲自嶺坐廨門上色人報其家家人來迎棺不肯歸留門上三日去之長安坐橫門上知而追之復去之太白山家人發棺檢視有衣無尸乃具奏朝廷立祠於中山上春時來祠中留宿受享安丘望之少恬靜不求仕進號安丘丈人帝歡見不得以其道德深重常加敬

之不以兒童為高日益損退為巫醫於民間常老子章句
（此從漢大傳體裁當是帝以中秘書成敗敗亡使謝者陳成請死而託名者）
陳農 農求遺書於天下還到向為光祿大夫回發未央宮天祿
天祿閣校之向以王氏權位太重乃因而書洪範集合歷子得
（天祿閣校之向以王氏權位太重乃因而書洪範集合歷子得）
鴻烈異之說著其占驗凡十一篇及洪範二行傳論奏之
帝心知向精忠丙申上元之夕向正秘書閣上夜晴獨坐
有黃衣老人拍青藜杖叩閣而進向之老人曰吾乃太
乙精也天地間邪金之子忠誠博學故下觀焉乃吹杖頭
有火光然作照與向共談開闔以來事先受向洪範之文
乃自出懷中竹牒有天文地圖授之至曙而別戶此與南
仙真衍派 卷八第九節 七 華藏

更退授羅諸奇作列仙傳三年告成河東一老自隱姓名
常誦經不交世利時人號曰成公公嘗曰幸與帝同諸希
聞之往訪公竟不屈節帝曰朕能富貴人能殺人子何延
（聞之往訪公竟不屈節帝曰朕能富貴人能殺人子何延）
公曰陛下能富貴人臣能不受官爵陛下能殺人臣能
不犯法帝不能折使即二人就受政事十二篇陽朔二年
鄭樸 王鳳聞褒中鄭樸賢累聘之不應隱於綦山谷口
王鳳 自適其志時人高之
（自適其志時人高之）
王莽 王莽
（王莽）
為蒸僮以託太后元后作琴操
（為蒸僮以託太后元后作琴操）
元年封莽為新都侯時許后廢立頗嫉妒為后名飛燕
（元年封莽為新都侯時許后廢立頗嫉妒為后名飛燕）
永始 宮有子者皆被之死故有燕啄皇孫之謠劉向欲感
（永始宮有子者皆被之死故有燕啄皇孫之謠劉向欲感）

胡元 序次古今為列女傳以奏之丁未三年記罷甘泉太乙五
（序次古今為列女傳以奏之丁未三年記罷甘泉太乙五）
時忽過大風拔木帝異之以問劉向向曰五時始立皆有
神祇感應誠未易動詔復其祀宮中夜雨一暮鹿帝曰朕
神報我已酉元延元年癸丑綏和元年帝無嗣立定陶王
（神報我已酉元延元年癸丑綏和元年帝無嗣立定陶王）
欣為皇太子以王莽為大司馬明年二時蜀之犍為郡得
古磬十六枚於漢水之濱朝臣以為瑞此示自今至莽篡國是也此數是
（古磬十六枚於漢水之濱朝臣以為瑞此示自今至莽篡國是也此數是）
本到向卒帝深悼之甲寅三月帝崩在位二十六年壽四十五歲太子
欣即位是為哀帝而子歆為侍中歆總羣書而奏其七畧
劉歆 哀帝
（劉歆 哀帝）
敘諸子分為九流自按圖讖乃更名秀南陽公主成帝遠
南 王成
（南 王成）
女也下嫡葬從弟咸公主知葬必亂漢間咸曰王氏日熾
仙真衍派 卷八第九節 八 華藏

必有一番吞併我二人當入山避禍修道作世外無拘夫
婦不亦美乎咸頷以不能公主聞西狄多仙真聖聖遂薙
繁華自往結廬以居修持茂餌精思丹道即有谷真人過
此見其誠篤引上太白阡見仇先主傳以飛次卯符之法
未幾有崑崙使者莊伯微領乘與降伏言奉西母命召入
瑤池授職公主既復位車侍從簇擁乘雲而去上人奔告
王咸咸至升帳領四望漠然無影惟於石上見所遺朱履
一雙俯身欲取已化為石咸歎息而歸後名其峯公主峰
（一雙俯身欲取已化為石咸歎息而歸後名其峯公主峰）
涵安仁為伯微者蹤西人也好道而不知求道之方惟以
之作賦
日入時向西北正坐閉目推固存想比命積三十年乃見

客真曰稱崑崙山人悼汝苦志多年故來度汝因汝長於貧賤未為奇異皆生於富貴者特起出世之想捨甘就苦去炎嗅涼其功尤倍今傳汝以金液丹方合服之便可得道山人既去伯微思念同鄉范幼沖云常時曾為尚書郎春解地理少遇嵩山宋君授大素胎化易形秘訣其法勤苦驗幼沖行之十年身有三色之氣宋君授黃金朱砂為修丹之用伯微授之密道其故幼沖欣然出金砂同煉一年丹成服之皆得仙與彼同有是心豈金可賜此之謂知難要道堪推

歷觀為君之好道皆好戲術耳如元帝之於仲都既誅

其能而不求其道招之何益迫其去而後迎陵薛林神仙益玩其耶

琴高仇生仙之散逸者也然皆無自滿之意故蘇林於涓子使學真道豈二仙猶求師而學者前輩道德耳

木乙學宗揆而列仙傳作此有問於仙者也若其論事條入特取忠貞耳須知仙老貞也忠者正也貞與正無二也凡集中無仙處所載皆然

併微有相遇者而崑崙山人即至授以金液丹方可見道不遠人昆侖甚近隱升不必外求也

新刻六直汪舜儀評訂神仙鑑二集卷之九

江夏明陽宦史徐衍述

林屋狄秩秘本

汝南前萬覺結李理焚

○張府君悟觸劉根　○唐公房薦憐八百

伯微奔至真為拜謝金丹即令行道公主使知棄富貴而入道之易也幼沖因想在京時有一知心門人姓劉名根字君安嘗欲棄世學道何不約以為伴乃往見根根即負炭相從幼沖分半與服行謁宋君各授以至真秘訣曰此高元太素內景之法也留岳高山後除幼沖中嶽少室土

皆仙呼為范監根辭去先入華山遊學見一神人坐白鹿來至從玉女十餘人根稽首乞示神人曰汝聞委時棄終否根伏地曰聞之神曰即我是也因手虛心好道令以玉冊與子在鹿上頭下根即而接俯而拜神忽不見開視玉冊內皆驅神馭鬼救災治病之法根載之肘後南至吳楚丹熟於羅浮冬夏裸裎不畏寒暑通身毛長一二十寸皆黑其名頓使人來請根不往後嶓川大發大旱高帥遣府掾王珍求除疫之術根曰但於太歲宮上掘地深三尺以沙若其中酒沃之則已珍還報府君依言行之疫氣即

哀帝 孔光

延稚魏金致謝樸悉散與中貧人後張史祈求守潁川聞之以根為妖道吏召之欲加刑戮根欣然而至時賓客人座非刀杖繩索而立者數十人根顏不怍旁若無人史祈厲声曰汝有何道術根曰唯唯史祈曰能召鬼乎曰能自能即促鬼到所前不爾當戮汝根曰甚易借筆硯書符及奏按鈴鐺然作銅鐵声又有長嘯聲非常清其聞者莫不肅然須臾所上有壁忽開數又赤衣兵數百人齎刀劍將一車直從壞壁中入來壁復如故赤衣兵便敦車上披見下有二囚一老翁一老嫗大繩反縛懸頭所前史祈熟視乃已亡父母也（自亦罪矣）史祈驚愕流涕不知所措鬼責曰在生時汝

建平 李尋 王嘉 賢 鮑宣

官未達不得汝祿養我死汝何為犯罪仙官使我被收縶父母如此貴用子為史祈下地叩頭向根伏罪受死請赦先人根勑兵卒將二囚出南壁即開及去還壁仍不壞根亦不見未幾張宇死前以巳祀為建平元年丙辰殿中忽大声如鐘鳥黃門待郎李尋曰此洪範所謂鐘妖也人君不聽為眾所惑空名得進則有声無形丁未三年以王嘉為丞相嘉雖王氏素性剛直戊午四年侍中董賢和柔便佞得幸於帝出則驂乘入御左右諫大夫鮑宣上書言之帝以宣名儒優詔答之宣（字子都勃海高城人）嘗就桓氏學師宣清苦以女少君妻之裝送甚厚女悉屏去更布衣與宣共挽鹿車歸里作姑丑即提甕出汲恭修婦道宣作上計途遇一生卒得心疾死有素書一卷銀十餅以一餅為治喪殯余納棺中埋之乘其驄馬以去投宿闕內侍家侯出見馬馬問宣陳其故侯曰吾兒也迎喪還開棺驗之銀書俱在始敬宣誠信以書馬贈之乃辟府己未元壽元年帝指封董賢二千戶王嘉封還詔書詔嘉詣廷尉不食嘔血死以孔光為丞相光常下車拜賢宣為司隸校尉每貴光以礼帝以雜學丞相議當下獄諸生舉幡太學下會千人守闕上書竟髡鉗徙之上黨宣遂家焉謀子弄孫自樂天真庚申二年帝病不起政事皆決於莽六月帝崩在位六年

平帝 元始 龔勝 邴漢 梅福 袁氏

壽二十五無子太皇太后（皇后）即孝元議迎中山王衎即位是為（平帝）時年九歲莽秉政辛酉春為元始元年南蠻來獻白雉一黑雉二（莽諷南蠻偽為越裳氏來獻）群臣盛稱莽功德詔賜為安漢公壬戌春黃龍遊於越雋郡江中咸以莽德比周公莽遂寄鬼神濡祀大夫龔勝邴漢皆乞骸骨歸南昌尉梅福字子真自成帝委任王鳳上書極諫不報遂淡於祿位每政暇時至南昌西山嶺上養性存真。憩天台王子喬相與對談玄理臨去謂曰子自有上真爲師當敬求之。永始間又上書請收威柄亦不報棄官攜家隱於建城山中後日（劉山）伏遊於新淦玉笥山晉玩勝妻袁氏長子勉次子勵季女白兒散居

修勉　悔励　貞兒　豗光　聰生

豗光（一本於莊遵明帝諱改豗字子陵小字狂奴）祖籍余姚，移居新野。前居有（空山洞，內具石床、石硯、飛泉、滴硯，上世傳光居處）時不與世俗為伍，高尚其志。福周妻以女，福如葬必與漢祚，炎曰：生為我酷形，為我毒牙，為我桎梏。一朝艱喪子而去，先從五嶺至大庾，其上多梅，心愛之，居年餘，歷九江至会稽，居鄮門，變姓名為吳門市卒。後有人識之，遂去（其居梅引庵），爲遍遊衡湘南閩諸山，至仙霞山，遇一老人跨青牛，自稱空同仙君，授以內外丹法。北入鷄籠山（古一名雞鳴），金陵栗方山之，依法修煉三年不成，伏入劍江西嶺，仍遇仙君自雲中謂曰：汝之緣在飛鴻山。福未知何所，尋遍東南，正欲返遊西北，至候官地篁山之前溪中小嶼，舉

佛祖傳燈〈八〉卷九　第一節　四　韓藏

鳥棲宿其上，見福至，皆飛鳴天起。福悟曰：此飛鴻也。遂結庵於此，安爐起煉。山下有普人者陳生，願拜為徒，作作福趺坐守爐，三年乃成，服之頓覺身輕神旺，余丹寘之甕中。陳生每竊食，梅仙拔劍逐之，王逃入嶼中石洞，其一遇水洮啼，未嘗沉沒，因名浮石洞。海至風月之夜，漁舟之猶貫留声，隱隱自水中起。福同壽春騷息龍舒山洞（舒王有梅仙洞），天台王君來坐紫微山金庭洞中，官吏三百，在平道招福往合慶賀丹成，共酌杏花泉而飲，玉迎拍石而歌。王君曰：我不日將遊戲塵寰，交接人事矣。梅仙然之，盤桓終日而去。陝（原金貢山有三洞仙人乎遊）福往越東，以我丹少許雜和諸藥中，熬

玄秀　逢萌　孺子嬰　韓國　唐公昉　三婢

施救病，服者輒愈，就醫者如市（紹興有梅市）。歲餘回建城冢中，與妻挈桐會居數月，旁遊華林山頂，有一人建築壇場，向北誠心禮斗。福立侯其畢，問之，其人曰：我西王母第九子玄秀，在此修度，有緣子有道氣，何不學之。福即拜從，日夜隨其拜斗朝真。一日，雲中仙樂嘈嘈，金童玉女捧詔，控鸞而下，有仙吏讀詔，言東華帝君知子忠貞向道，誠篤，且老君高弟，特迎回滄海，授職岌霄真人，速往無怠。福拜詔受命，與玄秀各乘青鸞投方諸去（建寧有鸞陂）。（浙東大夫逢萌北）人陰見時事日非，慕梅福高蹈，欲追其蹤。元始三年，莽殺不附己者，猶宣亦與其難，萌歎曰：三綱絕矣，不去禍將及身。

佛祖傳燈〈八〉卷九　第一節　五　韓藏

挂冠東都門，將家屬浮海隱於遼東勞山。乙丑夏，萊命加莽九錫。服日莽上椒酒置毒，帝飲之而崩。宣帝玄孫嬰二年歲，莽利其幼，託以卜相最吉，立之，號孺子。群臣請莽踐祚，丙寅爲居攝元年，莽稱假皇帝，依周書作大誥告諭天下。時漢中郡吏唐公昉（城固人）見誥大笑曰：掩耳盜鈴，粉飾不久也。遂退隱於家，素慕道真，功苦不遇明師。年八百果欲度之，一旦至其家爲傭賃者，驅使如意，公昉甚愛之。八百乃僞爲病困欲死，昉即迎醫合藥，費數十萬錢，不以爲損，憂形於色。又轉作惡瘡，徧體膿血，臭不可近，昉爲之流涕。八百曰：吾瘡須人舐之，當可愈。乃使三婢，又曰：婢舐不令

神仙通鑒

公昉妻須君自嫉之昉即醉復言無意若得君婦氏之當差昉後
以往難求試其大婦全無一心名是世間起無
今妻紙之八日日再瘥欲差得三十斛美酒浴之還具酒
著大瓷中起入浴體如凝脂絶無餘衆乃告曰吾仙人也
子有志故此相試子真可教今當度世使其夫妻及三婦
時於所浴酒中澡洗即得更少顏色美悅以丹經一卷授
之令入雲臺山作丹丹成服之八百餘歲曰此地不可居
楼且深陸蜀中侯漢中興始出遊也公昉遂舉家飛昇
有斗山觀自李州掌起一山四面懸絶其上方如斗底許
羅公洛景來九司下有公昉飲仙石板石久已其東三
許鳴為成服三年葬以成德日滅即真皇帝位國號新建
始初元始初葬遣使奉册書往迎龔勝勝稱病篤使以印綬加
佛祖傳燈卷九第一節　六　華藏

其身勝輒推去不語不食積四十日而卒彭城老父年九
十餘修道不治名利通勝以名致禍乃獨入哭甚悲既而
曰蜚孚葉以香自燒膏以明自銷龔先生克天天年非吾
徒也哭畢趨出衆莫知其誰漢世如名之士如紀逡郁桓
唐林鲁道皆仕莽爲莽太子高之四友復以安車迎莽方
謝曰堯舜在上下有巢由莽悅其言乃不强之聞餘不
卿有高士吳羌聘之羌避烏程山中有吳山甲成改元天鳳
莽徵彼不忌民廢耕耨旱蝗蔽天赤地亂起稱帝成真郷
邨禁柴衆至萬餘其眉皆赤侵掠州郡吏不能禁遂以劉嘉
事敗捕餘黨辭連楊雄成都人子宣等子雲
劍梁

雄經十二降之秀口吃而沉傅家貧嗜酒慕閎宴之業以
爲於白鶴山下追想其風一日有老人乘鶴而下褐是胡
安雄遂拜而師之嘗降成講究易理三年學成安鶴曰能
達吾泰之義實進退之機也子但成都有卜者求君平即
得時與僧當世異人也叩之必有所開雄謝杜若平名卿
卜與屠都沿下問尚卿同師鬼谷居洛學算術尚學惟命
與學卜易與尚更為交密長人高於是世尚中和好通
老易家貧無資為人推步好事者鮮更饒以荷取日足
而反其余莽大同馬王邑舜之遷年乃人飲薦之於莽因
辭乃止名往於家讀易色損益卦嘿然改曰吾已知當不
傳祖傳燈卷九第一節　七　華藏

如貧賤不如貴賤但未知死何如生耳若平貴卜於成都与
人手言依于者與人爭言依于倚與人臣言依于忠日圓
數人得百錢足以自養則閉身靜誦論語詳究老子微旨
著道德指歸行世當人羅冲卜問家事言其有火災宜速
避之冲依言遂徙貨財於外其夜果災冲因酬以車馬衣
糧并問何以不仕君平如之曰不仕吾病也非不足也益
我貨者損我神生我名者殺我身且我有余而子不足奚
為傷我冲異其言君平曰子持筮揲蓍晚夜筮幾我日入
而息為者而起不下非而錢自吾衣食之外尚有贏余教
百錢慶矣厚七不如所用由此觀之不亦然乎冲慙服有

入居海上每年八月九月浮槎來不違時乃商一年糧衆之到一處見婦人織大夫等牛飲啖次問此何處婦以一石遺之曰可與君平問占君平其人供乘估歸名門問之君平訝曰此機去支機石也晨觀天象客星犯牛宿疑耶君平有友段駙字元始易明風角占之知其姓名一生孝未成欲辭歸養藥餌貧乏而與之告曰有急貧視生行至襄萄與津吏爭渡吐使者頭破怒問視之乃爭閒時日并膏藥金瘡藥也救貼即愈生歡服還就本業楊雄自白鶴山歸脩光禄閑暇無疾往去訪見君平即從之遊君平曰遊心於虛靜結志於微妙憂鳴

於無欲指歸於無為故能延命與道為久雄歎曰先生風声足以廉貪厲俗近古之逸也雄稽其德孟州牧李强曰得其為從事足矣雄白可仰礼與和見不可屈也果不得一見王凤請與之交亦不許鴻朔初有客薦雄三世不徙官及莽輔為大夫次子烏倘神皇九歲而天於是雄悟於世利好古樂道欲以文章成名於後世乃作太玄法言用心於內不求於外人皆怨之惟刘歆范逡敬焉桓譚以為絶倫刘棻嘗從學及棻坐事誅時雄校書天禄閣夢青蛇上閣脩至懷誅從閣自投下幾死葬因雄不知情免其罪未幾遂卒鉅鹿侯邑雄授太玄經芭瀾列土作墳男志

家實陵新葬以虎屋為地皇元年初景帝長子長沙定王文此生買買生外外生回回生欽欽生長沙仕次秀秀生時南頴有嘉冰一莖九穗故名字之隆準日角燕頷刘家風目性勤稼穡望氣者茉伯阿見春陵城郭曰氣佳哉二一忽上然猴人蔡長孺字少公幕年無子好黄老術為倉公之傳大妻共服十精九体氣充盈年九十始生一男名慶世後至一百五十歲伏生一男名無極少公年近三百視之如以童有岡識之孝秀過問之不言姓字少公曰白水起真人刘秀為天子或曰是國師公刘秀乎秀曰何由知非僕耶坐者皆大笑又問犁丘道士西門惠能知未來事

往詢之東漢中興西門先見

刘根趙受宋君予訣又得韓終王朋道法俱高何物庸君敢加凌辱至欲捉鬼而即拘其父母之魂刘仙亦可畏哉

王氏慢權棄身而去者南陽公主始之谷春梅福繼之即已得仙獨惜乎鄭子真隱於箕山谷口不知曾為許由引去否

楊子雲以吐凤奇才師事刘歆歆逸即不能求出世之道亦何至戀土徬徨以自壞其品雖有太玄法言何足取焉

○○○嚴子陵高風光武、○○○馮刾亞貞座珊瑚

西門康曰明公恢廓大度才雄略與高祖同吾少知蕃

李守

將終軔韓與異自此秀意始決宛人李守者妙星曆讖記△

方儲

嘗師太常卿方儲得五柞方回玄妙之旨預知未然而

方回

死實與有赤水讖識行世守讖事律其術所占皆驗謂子

李通

通曰劉氏當興李氏為輔及荊州兵起南陽秀避遂從

李軼

弟軼迎秀相約定謀秀劝兄續即於春陵曰水村舉兵名舊

錢村莽改貨錢曰泉取通泉之義故泉曰白水究末正月漢兵十余萬議立劉氏

劉玄

將帥憚續威明乃立劉玄為帝玉改元從為更始元年新莽遣

更始

兵進圍昆陽劉秀登城鋒部乘銳崩之莽兵大敗海內翕然

佛祖傳燈卷九第二節　一　華藏

岑彭

響應皆殺牧守以待岑彭舉宛城降迎更始入都李軼朱

朱鮪

鮪功劝刾續秀至宛謝罪更始自慙拜為破虜大將軍令

[illegible]

進攻三輔武艦鮑毘起兵應漢開武關迎入是秋莽將軍

王涉

王涉夜有稱西門道士君惠謂見曰讖文劉氏當伏興君

劉歆 隗囂 漢斬 假得

師公姓名是也涉遂與劉秀等謀劫莽降漢事泄皆自殺

莽以外破內叛憂懣不能寢食九月漢兵從宣平門入莽

走宣室避火至漸台台名在水中衆上台斬莽傳首詣宛更始都

洛陽秀為大司馬持節渡河鎮時亂不除莽苛政民大悅

王昌

長安卜者王郎詐稱曰河北有天子氣詐稱成帝子與衆

立為帝入據邯鄲甲申春秀率衆至滹沱河使王霸覘之

王霸

霸恐諠言冰合可渡至則果合既渡擊解合兵攻邯鄲

蕭王

出走王霸追斬之更始立秀為蕭王進擊銅馬賊助鄗庭

銅馬

等皆悉降銅馬尤來大槍上江青犢高平五幡乙酉春余賊散入烏桓界

馬武

銅馬奴而賈復與五校賊戰深入被擒受傷於外見賞

賈復

兆呂快漢

五校

時彊華迺涉醫來納腸入腹以油膏線縫之出一丹準之

彊華

遂賜醫以金帛醫曰吾陽翁公也憐賈將忠勇故救之歟

然而去蕭王还至鄗鄗州高邑縣儒生彊華自關中奉

赤伏符△不前王所王符中略云赤火德伏藏也漢記曰符

劉秀發兵捕不道四夷雲集龍鬭野四七之際火為主

王問符何來華曰五柞山有隱士方回云堯時曾聘為閭

佛祖傳燈卷九第二節　二　華藏

上夏后啟末伏為官士能知世運興衰常餌食雲母粉與

病者服之即愈時人知其有道言得同一丸泥塗於門齒

終不能開回曾為人劫置空室閉之回化身去反以泥封

其戶以方回印印之累月莫開及開已不見矣久仍在匠

往從之乃以此符令呈上言王起兵之世及成功之將皆

應四七之數王當為天下三也群臣因復請王始許之六

興世祖光武

月即位於鄗南世祖光武即位處改鄗建元建武大赦鄧禹

鄧禹

為大司徒封酇侯此於蕭何年二十四前中有王梁主衛作玄武之

建武

句△以野王令王梁為大司空而後吳漢為大司馬賞有差

鄗后

隙賞有差十月帝入洛陽遂定都焉是月曰東漢以火德去水

勿惟赤眉立刘盆子恭乱三辅丁疾陵杀更始帝道馬異
吳祐作紙 刘盆子 馬異 赤眉 更始 丁疾陵

邓禹破之奉傳国玺降刘永張步張豐彭寵延兵及漢帝
道鲍永將兵助異守君陵初異欲城其後永守荷諫曲為
保全永事後毋丑孝及更始兵敗归帝有功封中鳴侯戊
子四年帝擒張丰初丰好方術有道士莫休言丰當為天
子以五練帶裹石繫其肘云石中有玉玺丰乘有妄命信
之遂反誅被擒臨斬犹曰朕不有玺傍人為之御下推破
公孫述 馬援 成都 隗囂 班彪 寶融 隴丘萇

公孫述忍仍不也丰知被詐仰天曰當死無恨公孫述稱帝遣
马援往成都隗囂归保天水以馬援班彪為賓客使援視述归宣
班彪 寶融

述不足道伏使王雒援見帝欧曰帝王自有真也已丑隗
佛祖傳燈 卷九 第二節 三 華藏

嚣自立班彪著王命論風之不聽彪避地河西劝寶融專
寶融 隴丘萇

意事漢会稽龍丘萇者葬累辟不就至是吏白都尉延
龍丘萇

長因言厥光之賢延即聘至待以師礼卧病於家光
任延 周党 王良 王成

妻孥避去是秋詔徵度上太原周党会稽严光東海王良
山陽王成等使者三聘党乃就車及陛見帝庭伏而不謁
自陳原守所志願鼎鼎四十无慙之良成受職郡守伏微尚
長長若于乎推等皆行世脩男女婚嫁既毕刻断家事勿
相関當如我死也送葬意与北海禽慶俱近五嶽名山慶
禽慶

亦泯默多識有衣外志竟不知其終严光少与帝同遊学
[illegible]

朱連

男子被羊裘釣泽中帝既是光脩安車玄纁使三反而後
至車駕即日幸其館光卧不起帝抚其腹曰咄子欸不
可相助為理耶光瞑不應良久張目熟視曰昔者堯聘
父洗耳士固有志何相逼乎帝曰我為不能下公耶光与
欸息而去俄引光入向論道故舊相對累日四共偃卧光
以足加帝腹上明日太史奏客星犯御座甚急帝笑曰朕
与故人共卧耳拜光諫議大夫不受而去耕釣於富春山
陳州相成累西清麗多絶弓錦男婦織其業常引龍丘萇雅
朋釣虚前陳大如上有二釣台為欸晏坂
乘遊晤後為梅福引去明諸葛皆滅独成都天水永下主

彪 寶融 隴丘萇 嚴光 朱連

辰夏帝征隗囂常奔避西城癸巳夏命奉于純立明年冬
佛祖傳燈 卷九 第二節 四 華藏

純降隗右悉平丙申吳漢攻成都公孫述戰死蜀地尽平
初述僭助功曹朱遵起兵與述戰戕至新津為述馬倒地
以手奠頭始知無首作卧不起至是追賜輔漢將軍侯
割長臣 彼国 梁雅 宋

為立同穴徙兒庙後改勇士庙是冬羌人入寇馬援大敗
之遠西国人云去中国九萬七千里紀三載始抵西光武
羅馬 勅取 名耶穌 方十二 齡隨 母往謁 圣教 初時 失母

之盛西国人云去中国九萬七千里紀三載始抵西光武
羅馬勅取名耶穌方十二齡隨母往謁圣教初時失母
恭報天主特遣乐為母已而果孕降生母称敬畏以常
耶穌

衣置於馬槽奉天神奏樂於空後四十日母抱獻於圣殿
必痊苦三日夜後覓主殿中見耶穌上座与智者論事之

上講論天主事理見母忻喜同归孝敬事奉。至三十歲辭
如德亞母師遊行如德亞傳教衆人所行汇頭基多其國中巨家
及在位者極賤惡姓共衆归附謀欲殺之聞德士大徒中
節答爾名蕃答斯者素有貞行端知本国衆意而以媛利夜深引
置納斯衆捆縛送於亞納斯在此列多術內褫衣裂石抵觸五千
比剌多四百有奇全体創傷默不置辨如羔羊。愈激以刺刺冠箍
於其額以絆敝袍披其身偽拜如王遊一重大十字架逼
令肩荷一路壓跌唯堪被釘手足於架上渴以醋膽終命
時天昏地震石相觸碎時年三十三死後三日伏活身極
光業死母以解憂四十日後將欲升天面諭宗徒肯二

十人分行天下訓誨興領聖水洗罪入教衆畢古事畢從
隨踏天国後十日天神降臨迎母升奉立於九品之上為
天地之母皇世人之主保徒衆分巡化教由西洋古里北
至默德那国即回回国王讀罕驀德生而神靈有威經凡
三十歲其三千六百卷悉言天象宗徒訪之其風土与所
教小異俗重殺非同類我者不食不食大象徒衆供佛即
馬援乞挈入中土援曰兩載惟言天道乃可余下足法且
留於此衆遂至大方国古鈔中亞四時皆夏居民樂業以
馬乳拌飯用四時曆与中国帝召援同都河西宝融入朝
以為冀州牧初珠寇客於河西遊於城東見一少女色如

老翁
伯山甫妾兒也昔妾舅伯山甫雍州人入華山李道精思服食時
還鄉里省親見牧各病慰與神藥妾受服之漸伏少壯舅
氏今已二百余歲容狀益少此兄年甫七十不肯服藥以
致衰老行不及妾故杖之耳彪問女年幾許答曰年一百
十三今將入華山尋舅氏也彪前其方女慨然不吝即口
授之即名打老兒丸遣召彪拜為徐令未裁免以著西漢
書處功名心重故遷而不合服也。丁酉十三年都以李通
等事封同心侯詔諸王皆降為公侯戊戌十四年鮑永李
子昱亦為司隸所乘一驢為三世皆然都人歌之辛丑秋

龐卿行至陝買人為皇后太子疆辭位奉母立東海公陽
陰為皇太子改名莊是年伏特徵沃光已不知其所在
王良歷任司直在位恭儉伏微至榮陽迎勃其妻東海陰
者踞不肯見曰不有忠言奇謀而取大位何以保脩脩不
悌頻也良慙白後遷徵不應壬寅歲南人交趾又苗拜馬
援為伏波將軍進征大破南兵封新息大侯甲辰武陵蠻
寇臨沅援請行已而聞援擊破蠻兵進至壺頭絕險乘船
援前在交阯聚陵太守龍述守伯都敬事同僚順道南
征於日南郡之南金山上遇道人沈丈淵賜神芝實如棗
啖了乃治而服之日餌一刀圭服二年得尸解去述嘗曰

梁松

南方瘴癘須服丹砂以勝之提遂餌之還洛載以一車（大伯）

松聞援所載皆明珠文犀帝信而貴焉援卒（案仕）後松賓客多盜其珍寶（即原）援奏松罪惡帝益怒松憂懼不敢以喪還庚戌冬帝作壽陵（即原）

周處靜

上言宜封禪帝不允口外秋有神陽烏延靜來獻圖讖處靜（大）

靜楚人也勝之後會為巴郡拱縣令入江州山中精修悟道絕跡人表聞少室西金門山有蔡陽生（吸咽嚥氣服金

蔡鵬生

骨髓得道處靜師之初冬常引服食之術繼受還丹大道凡二十年道成一旦駕鶴翔空入赤城宮得河圖會昌符（大）

知漢帝信圖讖故來獻之帝視其文果有承劉之九會金

（大）

德宗帝感此文詔梁松等按索河洛讖文奏言九世當封

佛祖傳燈 卷九第二節 七 華藏

禪者三十六事於是張純等伏奏請封禪帝始許之丙辰春東巡封泰山禪梁陰以配祀封玉牒檢而回京師駐蹕

湯出又有赤草生於水涯鄰國頃上甘露湧山不伏產錫

是歲改元中元丁巳二年帝因政事勞神形容低瘦不史

李躬

李躬曰上黨有趙瞿者相傳在人間三百余年常如童子

之色必有所得可問其延壽之術即降詔往問瞿宇言莞

呂后臨朝時人也中年染癩垂死或告其家當及生薤之

若死於家則世世傳業家人惶惑為作一年糧遂遁山中

恐虎狼害之從外以木為砦瞿悲傷自恨帝立百余日從

中忽見石室前有三人問瞿何故瞿度深山等谷非人夜

顯宗帝 明 永平 東平王蒼主著

行之處必是神人乃叩頭哀乞自陳所以原是張湛朱英

劉京相與常遊北方適見赴情直入安十有加墨氣了無

所礙問曰必微病愈能服藥否瞿曰無狀多有此惡疾

左親見棄死在旦夕感君哀救服藥豈不能哉二物遂以

松子及松柏脂各五升賜之曰此不特愈病當起耳服

半可愈愈後勿棄言非求空而去瞿服之未盡病果愈乃

歸家家人謂是鬼物具說其故始信而喜更服餘藥肌膚

光澤走如飛為年七十餘食雉兔皆嚼筋骨能負重不知

處像年百六十夜見屋間有光如鏡問左右皆云不見後

一室盡明可夜讀書更有二美女時鼓琴瑟於側惟然自

佛祖傳燈 卷九第二節 八 華藏

蔡蘭處一室家人世世奉之稱為仙祖及使命至問日經

日不語使者再拜啟問瞿曰子聞太子嘗以帝有禹湯之

明而失黃老之福不能順春精神優游自寧斯言信然其

能尊禮遺逸善保功臣高祖所不及也然其際后易儲有

私中興之美今將過甲子享國一世餘亦已足矣復何所

求使者勤上徵車再三不免只得復命帝點頭歎息至二

月帝崩（年六十二在位三月帝崩下三年葬原陵）太子莊即位（是為明帝）

平東平王蒼生（后以四方晏然宜修禮樂與公卿共議定

制度上聞帝深然之已未春正幸辟雍初行大射禮養老

證以李躬為三老祖榮為五更（老知三老才德高年五更

貴人爲后帝加后父拔受誣令迎葬於杜風帝思中與功
馬后　臣乃圖二十八人之像於南宮雲臺前大起工建北宮次
鍾離意　方早新雨雲陽尚書僕射鍾離意字子阿山陽人免冠上疏帝即
罷役應時澍雨建武中遷意爲魯王相常出私錢爲三千
孔訢　付戶曹孔訢修夫子廟張伯陳堂下草得璧七枚懷其一
張伯　以六枚白意堂下有懸甕意問訢答曰夫子貢也昔有丹
書莫敢發意故視其文曰

聖賢書

後世　吾書董仲舒讀　吾車我吾復發吾篋　合稽鍾離
意壁有七張伯懷其一

意問張伯乃服焉後召爲僕射帝性偏好蔡公卿慊慄意

佛祖傳燈　卷九第二節　九　華藏

意獨敢諫臣下有過輒解救之第五倫出守外指意託之曰
吾鄉有鄭弘安貧好學力作奉親公廉可舉用之孝行
第五倫　鄭弘　是尚忠心必誠

中興南陽自秉移時已伏其機矣得雄者昌此時之應
凡皆興之主自有從龍之彥如賈鄧輩是也仙眞亦必
來指點救護

光武微時子陵與之爲友及即位而隱刻逆去其高風
直與辭之七友媲美千古嗚子陵之後能逃者誰歟
此節以鍾離意第五倫鄭弘波入天台諸事文出
錯落筆花爛熳作者似經太乙吹藜照過

西陸子　大有君

○○○入天台訓詁奇遘　○○○見金人演明異蹟
鄭弘字巨君少賦師同鄉焦朋夜往受經苦讀朗明入山
採薪供母爲無力擔負每蕩一小艇泊溪邊燕於母入
市易粟一日得矢於山徑頃之有一人提弓箭若從弘覓
矢弘即高擎來還其人問曰子有所欲否弘戲曰子能所
欲惟若若耶溪戰斬不易得朝南風暮北風乃便飛樵耳
其人遂去自後來去果有順風送弄朝南暮北始知是異
人天台王居第四子行奉　母命向會稽射取箭通玉芝出
安偶遇欠來尋見弘孝謹故喝山神賜以往來順風初王
君與太玄女修煉天台有七子曰梁順稱行政易與二女

佛祖傳燈　卷九第三節　華藏

曰晨英雪貞王君分居於對影桐柏山山有九峰九子各
居一峰毋常從華頂峰來會所舍之峯曰天姥新昇時王君欲遊
行人間爲南陽有天子氣以長子梁應讖作補衛辭父靈
王一往探之太玄白號西陵子邨別居東南委羽山設教
初劉京至越獨居永寧山中靜養數年道成接引冲舉鶴
怨隨羽於此故名委羽其山之石無論大小有聲俱方正
不斜子都所居曰大有宮築壇爲大有元君未幾雙人司
馬季主趙人鮑叔陽爲尋張朱刻三人來宮投拜爲師元
君授以金石精光藏景化形之道令自修省謂鮑生報尚
淺須轉世再修方成正果叔陽立地尸解以求來世冀君

宜人 法洞 濟華 上襄

今葬於山陰季主勒修七年道成顏如少童指長三尺其黑如漆欲別去三子稱六子易道來省世胤與季主同遊元君許之教其立功行世季主北遊五六年西入蜀名書王舜

城山老人村飲其水故葬復娶室經營三載生子曰法洞女曰濟華供託其生母教之諸易三十九年自來度汝退

尸解而去王易至范陽投為安國侯王陵七世孫名褒字子登少即好道入華山靜悟九年一夕夜半忽聞林澤間有人馬清跋聲漸近望見千乘萬騎浮空而降神人乘雲

四乘子車手把虎符停車呼褒曰吾太極真人西梁子文也聞子慕道故來語子子名登上清但注心四景勤慕上真道自

南極丈人成也褒後隨洛陽山中南極丈人西域真人來授以太上

洞城人 大上丈人

寶文大洞真經攜褒至玄洲見四面大海懸漿千丈洲上宮闕樓觀悉瓊瑤謂此太上丈人之處引入紫極宮見左

有 天 下

人身著流霞之袍冠芙蓉之冠侍女數百丈人謂西域曰子登既遇良師將得之矣乃授以太清隱書龍文八雲龍

經二卷碧霄陽水晨飛升使二升翼飛服之遂通大道帝賜以飛龍之車過登華真洞府王晨帝君賜以寶芝褒

茹之即身成金色頂映圓光慢為太素清虛真人願小有天上泥王座山掌上清玉章九天玄文六合祕籙乘龍駕虎游玉輪金蓋回大有宮朝見天姥會集天台桐柏仙眷

故子登授坂玉迄遇見鄭弘也弘母李弘為卿齒夫第五倫來守會稽眾為孝廉未幾倫徙召入拜司空江陵道經兩角間有道家七星待資季主所乘鹿帝其閑之尚書郎王喬

棄曰此或山人所養者辛酉春帝微如河內射獵皆賜隨行官屬常侯王喬上書諫止帝怒遣喬葉縣令車為將及河內連綿大雨雞行東平王亦諫帝乃轉輸倘即天台玉

君於新蔡未年出山更始二年光武攻新王郎假稱河東人在南陽獲一石雞來獻光武問之王君曰昔秦穆公獵得雌雄逆覇西戎建寶夫人祠於陳倉其雄雄之神曰是

君別居南陽至今五百餘年真命當出故葉君亦出也光武喜而收之命合祠於寶雞山以喬為尚書郎及今諫止

校獵出為葉令漢法畿內長吏惟許朔節入朝喬每月朔望曰縣諸京常往其來數密令太史伺而望之言其臨至必有異乃東南飛來於是王期清晨令人伏候見至候

網張之但得一雙赤鳧帝使尚方識之乃四年所賜尚書官簿復也喬失去雙鳧即回縣不朝天明忽下一玉棺於廳事前衆人推誰不能動喬曰天帝獨召我耶乃沐浴服

飾寢卧棺中蓋自上覆終莫能開一宿玉棺飛出城東土自成墳其日縣中各家但見牛馬俱流汗喘息莫知其故蓋守神為王君運畚鍤葬也葉縣門下有鼓每當朝時其

識不擧自為在開京師自喬去後鼓忽破壞百姓成知其神為之立祠亦號葛君祠凡祈禱者輒應王乃回天台朝見王告聖心西靈子都亦自大有宮來會欲宮間談及子女事王曰七子自能了道二女未可忽期我歸越中路過二人宿有根本一是廣漢折象脩世司劉綱一是虞寧紹叔陽再生為阮肇同居劉縣深相交好不忘世外之志常作伴入山二十不日至此可即招為佳壻乙丑春劉阮相約往大台採藥荷鋤提籃至一處見桃花滿澗徘徊若仁居步過石梁有小犬嬰嬰而吠劉阮玩景深入遂失故道經十三日飢渴甚遂望山頭有桃實如拳乃躋險附葛摘數枚啖之一時飢止體充復尋路下山拘飲澗水見蕪菁葉相映其鮮一杯從隔溪流至中有胡麻飯取而分食甘香異常嘗曰此近人家矣將度山而出前阻大溪溪邊有二女光艷絕異相顧笑曰劉郎阮郎捉杯來耶劉阮異之近前揖問二女懽然答語宛如舊識復曰郎君來何晚且至茅舍小坐即遊還家劉阮見南壁東壁皆有羅幃綵帳角懸鈴上有金銀交錯各侍婢數人使令具饌延入席有青鼠泥山羊脯味甚甘夫食畢行酒俄有拳女持桃實以進笑曰質汝婿來共坐歡飲酒酣樂作至夜深席散劉阮各就一榻二女侍寢明旦供起梳洗綢繆晝悅相愛五秦景

十月劉阮求還二女若留乃止山間氣候草木常似二春百鳥啼鳴千花開漫二人對此歸思更切二女曰業根未斷使君等至此復生退志遂指示歸路各依殷而別二女至委羽見母元君教以靜養時劉京陵得真道守延東南門往武夷訪道或來委羽奉事王君遇之語以玄牝五藏之理京拜領其教未幾朱仲孝至云在丹陽遇秦時女真梅姑實有道術能看最平行水上廣度世人鄉里立廟祀之其道友二人同學於女偊師者曰魚遁超魚遁遠入隱武夷山其地四圍皆生毛竹後人因呼二魚為毛女常見梅姑贊歎君之英年有道欲得一晤梅姑意以二魚雙配於君以為何如京猶未允王君夫婦聞之亦來贊成擇日送至武夷寫九曲溪邊成婚之日奉林檎美酒於梅姑以酬其勞世人謂媒謂撓梅根者由此明帝於壬戌夏夢一金身長人丈有六尺頂圓圓光體周日色飛空而至殿前帝明日述此以問摯臣傅毅對曰聞西域天竺國有神曰佛生於漢未遑成於周初身長丈六遍現黃金色環佩日月光應變無窮無所不入陛下所夢殆將是乎帝前以伊吾盧地為西域諸蕃往來之要欲遣將屯田於此及聞此言乃使郎中蔡愔羽林郎秦景博士王遵等十八人往天竺尋訪問佛道法愔等領旨遠涉西方直至月氏那竭國求得佛像

王遵 | 阿蘭若 | 摩騰 沙門

其國人道法悶然無對惟云有頃避國北投西海中
國主名昆爺有天竺胡五百家供養佛圖於婆羅門者千
餘人敦奉其道以香花自洗精進不怠晝夜齊殺有邑擾
婆羅門摩花冬夏不衰日載數十車貨之國中嫌更香好甚而又
有迦維羅國今名播黎越國即名維那有優婆塞姓釋者
門二十餘家是白淨王之苗裔或有家傳也悎等問去此
許遠國人曰我國去舍衛國三十由旬舍衛王維那五十
由旬一由旬蓋中悎等皆攜負吐舌國人笑曰此處尚近
去來無難若和訶條國在西南大海中地方二萬里有大
山山有石井井中生千葉蓮花井處石上有四佛足印合

八隻月之六馬壽日騎勤晉謹與諸天神聖虔禮佛跡禮
竟便各飛去其間浮圖溝字皆七寶裝成國王長者常作
金刻銀花銀樹金花供養佛像我國淨海到彼路經須臾
國亦有五百沙彌皆奉佛教往來以二年為期猶未足為
遠也悎等乃稱讚其德復轉至大月氏國遇一僧曰摩騰
姜半僧解大小乘經聚徒講法衆曰沙門竹葦為席為床悎
等往拜之曰吾師大聖能以佛教流行東土千僧曰我之
十七代祖師迦葉乃釋迦佛大弟悲部部人民常願度之
此洲在彌羅山南故稱南閻浮提藏修雖足山集載佛語為十二部經文
歷世相傳累成四十二章汝等可繕寫以歸不虛此來也

命弟子出大乘經典皆以紫之文金光之字悎等恭敬為
弟子跪寫佛經心經大悲等咒共四十二部十四月始畢
辦齋而明騰令四沙門與之俱行時乙五秋七月也帝開
永得經像現出西陽門郊迎初止鴻臚寺以白馬馱經而
來創置白馬寺以居中國僧寺取名之始命四沙門住持迎入正殿
會集羣臣設金像供養見其相七滿八平廣脣長舌金花
西珠澤毛青髻旋火右旋琉璃明珊瑚右旋螺紺青
是其八實法相外有七寶之飾淨光輪圓具青蒲四沙門
解經其義曰吾佛以虛無為宗貴愛忠不殺人死精神不
滅隨復受形生時所行善惡皆有報應故必修煉精神以

里為佛精於其道者號曰沙門帝喜其言入藏藏蘭臺石
室供奉以佛像給於清冷臺其臺冬無大寒夏無大暑故
名顯節陵宋均誡曰佛言虛無寂滅使流於世將成無君
父之俗乾與治國爭帝曰其語能警悟群生化通萬物何
傷於為國耶更令郡國皆圖形像傳為其文習誦受持凡
歸之者例奚披緇以別其類謂釋氏僧家王公貴人多有
崇奉楚王英最先好之光武第六子冬十月詔聽繒有罪十命
者奚奉黃縑白紈云聽向繒愆皋詔報曰楚王誦黃老之
微言尚浮圖之法教潔祠祀與修善何疑當有悔吝遂其維命以助
伊蒲塞桑門之盛饌即梵語之優婆塞沙門桑門華言息心勤行之士也

衆使北單于還聞帝信奉佛書因勸當行中國皇人之教
帝乃崇尚儒學丙寅九年詔令皇太子諸侯王及大臣子
弟皆令受經劉向之亦遣子就學戊辰東平王來朝帝
問王家何事最樂王言爲善最樂帝賜王諸子甲乙到
劉子南侯印時匈奴實服西羌猶爲漢患已巳歲以劉子南爲武
孔元方威太守子南少與許昌孔元方京兆張公超從洛陽道士
張公超尹公學法元方名秘常服松脂伏苓松實等藥老而轉少
尹公 道家或請會飲元方作一斗以杖拄地手把杖倒豎持杯
（其河水逆流北工巧術道）逆飲如蛇吸水其他道術藏而不試公超名楷既得尹公
術往居華山谷中能爲五里霧人不能近收則晴明如故

後得玉缺金匱之學坐在立亡造訪者日衆車馬填塞無
所容會成家起舍巷次以館過客時號公超露市（太華山有祠）
起裏優亦能作三里霧來求學於階階不與見未幾優作
城事敗詞連及階有司以無據見原階後爲南宮召爲仙
官子南受尹公務成子釜火九方九如杏仁以三角絳囊
貯五九帶左臂上從軍者繫腰間居家懸戶上辟盜及諸
惡毒子南命而佩之在武威界遇虜被圍矢下如雨未至
馬數尺矢輒墮地無一及身虜以爲神解圍去子南以其
方教己子及九弟親朋之從軍者皆未嘗被傷楚王英慕
之密使人求其方子南不與庚午冬楚王與方士作金遺

玉鷄劉大守爲符瑞有人告王造作圖書有逆謀事詔下
有司案驗奏英不道請誅之詔廢徙英於丹陽辛未夏英
愧懣自殺廣治楚獄無服亦訪收於道士吏詔繫其妻于
於獄服之故人皆避禍遠遁鄭弘請脚記服之寬帝嘉其
義遂釋之擢弘爲淮陰守至郡興利除害歲有穢耳弘親
行田間縣兩即至時有白鹿方道夾轂而行主簿賀曰聞
三公車轄畫鹿明府必將大拜未幾果徵入壬申十五年
鍾離瑾 鍾離瑾言孔子之神聖帝於是春東幸闕里具太牢禮
親御講堂命 皇太子諸王說經遊孔子手植檜下高五大
餘見堂光殿間之博士對曰景帝時魯共王欲廣孔子故

宅以廣居址開壁中有金石絲竹之音懼而止後孔安國
發壁得古文經傳共主乃建一殿於孔宅之側因名壁光
帝歎曰自漢中徵宮殿皆毀而壁光巍然獨存共王稱亦
有異平博士陳伯安樂人進對曰共王果異安國更奇帝
問其評伯曰安國孔子之後博學好道常行氣服食鉛丹
隱於潛山石室代爲鴻儒閭額小隱
劉阮未歷世味故入仙境而不知其住必身經得衣自
變與衰始能證道是亦人情之常
燈火九能避兵及及諸不祥真堪秘惜金人入佛教
流行天師降魔道法愈顯

○○陰外威容受丹經 ○○沈侍郎重歸碧落

斷穀不語每經年半一出飲食至二百餘歲顏益童少弟子隨者數百皆不肯輕傳俟奉事五六年審其忠誠乃傳之臣嘗未為弟子留三年知臣靴信始謂曰吾亦少更勤苦亦未遑術終不能得神丹八石登天之法唯受地仙之方使以不死復事海濱漁父即越相范蠡也矜哀有志授秘方服餌之法以得度世漁父更云昔姜伯塗山大伍知司城子期潛丘佩大馬皆用此方千歲之後更復少壯吾以一方校東萊崔仲卿年已八十四謹服三十三年鬚髮不白口齒完堅沛縣張令夫婦奉事柩謹我授其方令妻

年五十服之如二十許一縣怪之年八十六生一男後又教數人壽皆百歲閒有中天者由用之於房術也當欲謁不得口齒完堅沛縣張令夫婦奉事柩謹我授其方令妻受其方伯曰臣客處入山云已昇天矣帝載伯於後車中踰忽亡去帝快快終日癸酉秋遣班超使西絕域鄯善于寘等國皆遣子入侍超歸謁條支安息諸國去雒陽二萬五千里超即飛次于俳有相者奉林劉京改名謂其虎頭燕頷飛而食肉萬里封侯也超乃投筆從戎累功封定遠侯

兄固字孟堅九歲能文撰兩都賦續成父彪西漢書稟繫文志諸書白狼槃木等百餘國皆稱臣奏頌乙亥及北單于進擊車師耿秉徙敖被圍絕水恭穿井不得泉煮沸飲兵

井拜伏水湧出令吏揚水示衆衆以為神引還去恭識乾象見白陳帝座脅據知朝廷將有大喪是秋帝崩八年壽四十八在位十年葬節陵太子炟即位是為肅宗以明年為建初元年立賀氏為后已卯四年詔諸儒會集白虎殿論五經同異帝親臨稟定庚辰五年詔各郡國舉賢良之士內一人姓張名道陵字輔漢沛國豐邑人留侯九世孫初不肯嗣為侯生二子曰典曰高典生默默生大司馬金金生卬陵侯千秋年萬生子尚尚生壯壯生子房房生良良生不疑不疑生開陽侯毋擇毋擇生安定范陽太原上谷沛縣梁國榮陽平原京兆等四十三次子高生通通生無妄無妄生里望拔中出為相十七人次子高生通通生無妄無妄生里仁里仁生浩浩生剛剛生翳翳字大客於吳之天目山妻

林氏夢神人自北斗魁星中降至地長丈餘衣綠衣以衛徽香草授之曰吾始居方山今奉上帝命來降汝家林既覺衣猶居室皆異香經月不散遂感而孕復歸沛建武甲午上元夜生道陵黃雲籠室紫氣盈庭室中光氣如晝復聞昔日之香浹旬方止先是清平吉離家百餘歲一旦回沛鄉里衆色不老指此地當生一大聖為天人主宰數日後平吉忽尸解道陵適有於此七歲時遇一老人稱河上公授道德真經棒歸誦之即通曉其義及長長九尺二寸廬眉廣顙朱頂龜睛隆準方頤日有三角伏犀貫頂玉枕峰起垂手過膝美髭鬚龍跳虎步豐下銳上望之嶷然博

綠五經境與以及天文地理河洛圖書讖緯之秘為一代大儒往來吳越從學者千餘人天目南三十里西北八十里山觀即其地常計功名無益於身心乃鍊長生之道於仙壇是其地

神山觀即此通陽黃山中三面皆飛崖惟一徑可入即張公洞之西南有泉在山半穿谷中周遭皆石壁下臨深淵石梁亘其上聞有玉女來遊行通陵不之顧聞西洞庭有羽士費冠卿之書棲於林筮洞側馬城宮中深明道法因與講究復自浙江泝流入蜀山得煉形合氣之書辭歡少歸永平二年二十一歲赴直言極諫科拜巴郡江州令未幾隱鍊北邙山建初五年四十七歲詔舉賢良方正道陵不起復徵為博士亦不赴時康范遷蜀郡太守民有五袴之謠聞鬼谷子隱大峨山洞著書三卷始得見與語當世事切中時弊范曰安得如高賢者出輔朝廷維持風俗耶先生曰當世不乏賢才如第五倫鄭弘班超明公等為一時之俊無從施展如雒陽令周紆剛介能觸豪強中牟令魯恭其治邑有三異皆不能重用山林抱道之士肯出就仕耶范感歎越宿告退不敢涉回顧山洞已雲封莫辨甲申元和元年日南獻白雉白鳳二年帝東巡進祠闕里北幸趙地登浦吾虎山上有王母祠設醴祀之至元氏山多白石如冰堆玉削封為白石神君有司奏度遼將軍郭璜有女名勺藥雲禎奸

遺及算有真人降曰汝是衆華玉女乃授六甲靈文能飛形往來頃刻千里冬日與妹弄語及鮮桃即於袖中出桃一枝粲粲數實甘美異常云得之遂來衆莫測其從來帝命召之使至勺藥立地而逝使者還報命建祠祀之曰勺藥行宮丙戌三年丞相鄭弘數諫外戚權重帝不聽至是病篤未幾第五倫亦卒詔郡守進賢令先是趙王如意化形率然報呂氏冤用海水漂殺邛池弟死二千餘命海神興雲劫其擅用海水枉殺平民上帝譴責命為邛池龍使天吏監臨不得干預雨澤值連旱水涸烈日上臨內外熱惱八萬四千鱗甲中生小蟲咂嚙不已冤轉困苦一日晨

涼天光忽開五色雲氣浮空而過中有瑞相紺髮螺旋貪容月瑩現諸聖妙山雪河伯萬衆稽首天香繚繞天花紛墜龍神清口洲仰首哀號乞垂救度為雲諸聖咸曰此西方大聖正覺世尊釋迦文佛也往來土流行教法爾既遭逢宿業可改龍即踴躍人天先中具陳往昔報應之故佛言善哉帝子汝向來孝家忠國復生悶世護持之念因果未周仇敵相爭遷怒於物業債當償今悔求解脫汝於是時復生寃親頭悲否龍心地開明無人無我自淨業身隨念消滅復為男子聽佛宣說得滯頂智得大辯才神通力圓滿相遂歸依禮旋即受形於趙國張禹之家州刺史揚

寬理枉不長長名勳州推郡舉授清河令寬明自任待支子胥神遊渡長名勳州推郡舉授清河令寬明自任待支子胥神遊渡如僚友視民如家人教化之善不一而足以是雨暘以時蝗盡不作偷賊相戒出境姦邪格心為政五年怨歎不聞四民為之歌曰

吾有師師嚴而不慈教我恕我張公能之吾有友友信而不戒規我正我張君是賴我有親毋恩掩於義張君似之弟而不制我有親兄實敬於情張君似之和而不爭

時為太守責以趨進熱曰將會帝於九原也遂解組而歸百姓號泣追送公慰諭遣之歸即無疾而卒丁亥改元章

和戊子春正帝崩在位十三太子肇即位是為和帝己丑建元永元丁酉九年間張道陵在北邙欲徵為太傅遣使聘之不出今使者再往許封冀縣侯終不就初隱修煉三年有白虎御符置座陽而去視其文不識有施鼎道者來會言能識丹書篆文出符示之道者曰此太乙龍虎神丹真經也子何從得者道陵述其故求其姓氏道者曰吾立心求長生成名恒守長生漸野人陰皇后之曾祖也雖屬外戚

不慕榮位潛心大道間馬鳴生有度世之法乃入諸名山尋求至南陽太和山得見馬鳴生不教以道但談世事如是十餘年共事者十二人悉悉歸去獨我執

禮彌謹又積二十年鳴生始問所欲我書敬跪拜曰非先生兩鳴生憫焉乃曰子真求道者也遂將我入青城山教士爲金以示我即立壇西面授太清金液神丹之經臨別曰吾即蜀之青衣帝也復由諸品丹經指訣名目故頗能識之入武當石室中依經修煉七年丹成遂服半劑自號北極子欲立功行更作黃金數萬斤周行賑施待屍盡始服餘丹方可上昇兩道陵曰嘗聞仙有數等皆謂者何長生曰仙品雖多總歸乎三若能絕嗜慾修胎息願神入定脫殼投胎托陰陽化生而不壞者可爲下品鬼仙也若受二甲符籙正一盟威正清三洞妙法及劍術尸解之法

而得道南宮列仙在諸洞府修真得道乃中品仙也若修金丹大藥成道或脫殼或沖舉者乃無上九極上品仙也道陵復與論成仙人數長生曰上古仙者多矣不可盡論漢興以來得仙者連余四十六矣二十人尸解餘並白日上昇觀子骨相非我可比當爲律仙之祖勉力加功我將東遊吳越會赤須先生也遂携囊而去未幾道陵入吳尋

之遇真人魏伯陽非求其道丹道愈明別而西遊愛蜀中溪嶺深秀初居陽平山得貞女雍氏爲配始生女名文姬既生子御字聖越三年又生子權字會復過生三女曰文

光賢姬芳芝母子七人共度道陵西行見壁奇一山上有

石鶴形少似鵠聞真鳴則有得道者道陵居之石鶴忽鳴
因名鶴鳴山 蜀人王長幼丈通黃老來投爲弟子道陵與長
光先 歸沛時父母俱亡卜葬於桐柏太平山築室相濵分火
賢姬 居年餘復從淮入鄱陽登樂平雲千峰山神拜迎於道頗
考芝 受經錄道陵命其廟食峰下將欲鍊丹其間山神知覺常
子長 以雙鶴導其出入道陵遂棄其地復浙流入雲鶴山獨與
山神 長鍊九天神丹一年紅光照室二年有青龍白虎現繞丹
鼎亦名龍虎山 三年丹成年六十餘餌之益壯行及奔馬長分
明有得一日有神人吼鼻鐵面皂幞金鞮跨黑虎至前曰
趙公明 趙公明願永護真人 丹爲道陵命其鎮守玄壇復自稱訪

西仙源獲制命五嶽攝召萬靈神虎秘文於壁窗洞復與
長入北嵩山有緇衣使者告曰中峰石室藏三皇內文黃
帝九鼎丹書及太清丹經得而修之乃升天也於是齋戒
七日入石室見所覆處爛然有光掘其地果得丹書精思
修鍊能飛行遠聽分形散影每泛舟池中誦經堂上隱几
對客枕藉行吟一時並起人皆莫測其神妙壬寅冬聞帝
立鄧氏爲后歎曰鄧禹未嘗妄發後世自必有興乙巳元
興元年春當侍祭倫進巳造之帝以代竹帛倫字仲敬少
負才名每恐舍頓有竹簡汗青必有意旨乃對故不載青
竹簡抄作紙帝命發於天下人爭效之封倫爲龍亭侯卒

宅址內有葬子處狩經過此州平江發道陵曰歸爲世所
臨水有奇氣但觀其地多竹柏
價及樸爲遽恐帝壽亦不永是冬帝崩壽二十七在位十七年少子
隆生百餘日即帝位丙午建元延平八月帝崩殤 鄧太
后迎立清河王慶之子於帝孫年十二是爲安帝章太后臨政思
成疾聞吳郡有良醫徐登呂玄善使往尋訪義仙去止四百一十一
年至今九月復還坐於十餘世孫名懷喜許之家言其所
以懷喜聞有遠祖登仙遺敬事之叩問仙去所遇之事登
曰初上天時不謁天帝但謁太清老君向東坐夫婦跪拜
左右勅余不得謝令相對默坐宮殿盤鬱雲氣五色庭中
皆珠玉之樹衆芳競生龍虎辟邪遊戲其間但聞琅琅如

銅鐵聲不能測識侍從數百多女少男四壁榻榻皆黃有
符書著之老君長可丈餘被髮文衣身體有光不可正視
須臾數變令玉女持金案玉杯盛藥賜余曰此是神丹服
之不死夫妻各得一刀圭忽言服畢拜而勿謝復賜大棗
二枚如鵝子痛五寸許賜得一遍仙方一首曰汝且還人
間救百姓疾苦若欲來此隨行年少吾遣仙吏迎汝但見
時不兩也詔已奄忽如睡已在地上矣向於蜀中治病今
始來此遠閭鄉里以仙方施治所活無算遠近傳播太后
遣使詣閻義以方寄上病隨愈丁未永初元年春三月義
偶遊丹陽見有沈定者其先世爲吳史而建獨好道不仕

學導服之術義念同業子弟因傳以符方亦能為人治病無輕重遠到輒參奉之者數千家每將遠行寄奴侍三五人騎一頭羊數十口各與藥一丸謂庶主曰但累屋舍不須飲食也便辭去主人怪之曰此君所寄奴畜而不留寸資當如何仍與之飲食奴倏閒氣皆喘逆騎羊見水草亦避去不食主人驚異視如侍元忠騎羊茁壯建三年乃還奴言各復以一丸藥飲食如頃建能舉身飛行或去或還三十年後乃不知所在義以有建行世以成申二年以符懸竿救一時傾伏侍從皆歸崇落長夏大旱太后親錄囚徒有一囚被考誣服兵得其實令考者抵罪太后行來及宮澍雨大赦

降去歲司徒曹恭奏王夏斷薄刑冬月斷大辟恭性慈愛少抵家貧偶遊敦城山遇黃石君者自言數百歲猶有少容恭師之得服雲母之經黃石君知其當共王再世謂之曰子雖遠承餘福後嗣明經多官剛直肝腸赫赫節義凌雲

吳時人志修長形貌不易圖知人世榮華不及仙家歲月能得真戒得道也

神仙知行佈在濟世度人墮落侍郎一歸天上反覺無道立功故能人世遊行蓋未成道必皆離俗已成道者亦能應世也

卷九 魏伯陽丹試周禍 ○○○ 張輔漢道傳王越晚年卜葬於鉅野鑿山為墓得一白兎窠中小兎甚多衆欲擊捕恭止而掩之○更鑿於山陽得黃金無數○因名庚成四年鄧陽為大將軍太后曾恭舉弘農楊震清節震父寶九歲至華陰山見一黃雀為梟所搏墮地困於蒺藜即憐歸道梁上又為蠭蔵所齒移置巾箱中采黃花飼之百日羽豐朝上暮來經年後忽與衆雀俱來哀鳴繞寶數日乃去是夕有黃衣童子來再拜謝曰吾西王母使者往蓬萊過此幼敷遭阨賴君拯養愛襲今當受使南海不得朝夕奉侍流涕辭別且以白玉環四枚遺寶曰令君子孫位三

公潔白如此環後楊氏四世三公寶以世亂不仕光武高之賜號靖節先生震字伯起明經博學諸儒稱曰關西夫子當教授生堂下有三鱣都講以為有三公之象郃隱關而辟之會恭又薦朝歌長虞詡有才畧元初乙卯二年以詡為武都太守羌人驚伏帝以庚申改元永寧遣二使微行入蜀體察吏治時李郃為郡侯吏覘之出酒與飲問二使曰君自京師來知二使者何日發二使大驚問何知之郃曰天象有二使星入益部耳二使歸朝言之召為作中平酉改元建光詔舉有道之士初會稽上虞人魏伯陽世襲蔡裾惟公不仕博贍文詞通諸緯候怙淡守素道義見從出遊句

馮信誠
馮良
虞廻

徐景休

楊枹樓

陳忠

延光

周舉
虞詡
北鄉侯
閻后

永建

佛祖傳燈總錄卷九第五節　三　華藏

劉綱

虎客雄屋從東延至大人禁之即止舍宇無恙庭中兩桃樹夫妻各收一株使相向擊良久綱所兜者欲走籬外綱樹夫妻各收一株使相向擊良久綱所兜者欲走籬外綱常吐垂磐中即成鯉魚或人口吐一猿往捕食鯉綱與夫人入四明山路值虎綱柒之虎伏不敢動鏡過虎即去夫人入四明山路值虎綱柒之虎伏不敢動鏡過虎即去入還前虎以面向地不敢仰視以繩繫於臥牀脚下綱每入還前虎以面向地不敢仰視以繩繫於臥牀脚下綱每試術事事不勝及功前昇昇天縣廳側先有大皂莢樹綱試術事事不勝及功前昇昇天縣廳側先有大皂莢樹綱登時數丈方能飛舉夫人平生舟車如雲氣之升同上碧登時數丈方能飛舉夫人平生舟車如雲氣之升同上碧霄而去莫為夫人族子柳字中來事盡德稍得其傳能推步災異嘗飲水救人與作霖張皆奇之安帝詔聘遠海之英以詩終墓在常熟瓊英

入都帝待以師傅之禮士大夫咸就請教未幾無疾而逝

梁后季圖

陽嘉元年立梁貴人為后明年宣陽亭地拆八十二丈帝引所舉敦樸之士使各對策南鄭李固為殿下第一固字子堅

九烈君

姓名負笈從師一日偶行柳下過老人謂曰吾九烈君也上帝命掌柳汁以染天下衆子之衣即得頴毫已染子之衣矣得舉當以棗糕祀我能使子致高位因敬奉之貴顯

永和

寵渥丙子改元永和丁丑夏大旱樽而無恙河南尹周暢字伯祖汝南安城人乃收葬雒陽城傍客死骸骨遇餘為立義塚經時大雨三農豐收議郎李固聞於朝徵為光祿勳有文名及

支少好善服茯苓三十年遇一道士稱是秦時石長生教以化遁上尸解之法爰支得授父其後父母皆無疾善終入以為吉祥逝也鄰人法眞字高卿體康四紫學窮典奧與汝南周暢西蜀高恢者友恢字伯治至子恬爽之道不營世務匿耀愚華終身不入城市梁冀太學博覽不為章句乃收采上林苑同縣平陵孟氏有女名光貌醜不嫁父母擇對光曰欲得賢如梁伯鸞者宗鄉聞而聘之及嫁之日更為四椎髻布衣操作而前鴻喜曰此眞鴻妻也能奉我矣字之曰德耀共入山耕織為業詠詩書彈琴仰慕前世高士而為四皓以來二十四人作頌閭東出閒

過京師作五噫之歌章帝求之不得鴻易姓運期名耀字侯光與妻客齊魯之間又適吳寓皐伯通廡下為人賃舂每歸光為具食舉案齊眉伯通異之方舍於家鴻實避外戚潛閉著書十餘篇少與高恢善恢於華陰山及是思恢作詩曰

鳥嚶嚶兮友之期人高子兮僕懷思僕念恢兮爰集茲鴻卒葬葬於吳會光師扶風法眞博通內外之學踰老氏高蹤隱居不仕號關西大儒扶風大守遣訪眞以幅巾相見太守曰欲屈為功曹光贊朝政可乎眞曰以明府折節故敢相迎若欲吏我將在南山之南北山之北矣帝西巡

田翊 郭正 那神女 杜公 東陵聖母 梁商 梁冀 漢安 杜喬 周栩 馮羨 張綱 郭遵 劉班

同郡田翊薦之帝虛心欲致前後四徵不屈文人郭上翀
之曰眞可謂百世之師者矣〇中平五年卒年八十九諡玄德先生庚辰五年
廣陵有司奏神女上昇女那姓智師劉綱能易形變化隱
現無方長濵海陵杜氏杜公不信道恚怒之女時或理疾
救人有所請杜恚益甚訟之官云妻姦妖不理家務官收
女下獄頃之巳從獄窻中飛出衆望之轉高入雲中留履
一雙在窻下奏聞詔立廟祀之賜號東陵聖母遠近士民
祈禱立效常有青鳥在祭所有失物者乞問所在鳥即飛
集盜者屋上由是路不拾遺病者禱鳥至則吉辛巳六年
后父大將軍梁商病遣人至海陵虔祀青鳥不至未幾商

薨以后兄冀代之壬午年爲漢安元年帝選威望素著者爲
使以杜喬周舉周栩馮羨欒巴張綱郭遵劉班分行州郡
訪山圖爲立功行自東南轉入汝陰聞有欒先生從近居
嵩山能誦龍蹻經乃入山追尋遇一眞人乘白鹿張翊蓋
佩青拖之節侍從十餘玉女圍遶是欒再拜乞訣眞人曰
吾羨門子也前有周義山慇問長生予以萬壽丹半顆與
服近遇中央黃老君授大洞眞經三十九篇句日上詣太
微宮受書爲紫陽眞人於葛衍山金庭銅城号之名在丹
臺玉室何憂不仙而遠涉江河來登此山耶不如及早歸
伏國問樂何在眞人曰令成甘露凝珠復往塵世遊遺不

張諧

石成都故鄉即祖帝都雒下闕拜別尋至蜀郡不見回上
遺迹山見石室中有核很蹄丹竈烟滓靜視悄無一人石
壁上刻漢安元年四月十八日會仙於此十二字闕歎足
曰不意今日皆有仙眞會此步遲一頃矣撫蹙視之稍有
丹屑少許刮而食之復留連未响遇一丈人云是中山黃
老爲予夙根既深授以三清要訣令其冥目內視洞房垂
見無央白元詩平貴於飛行而去獨遷往雒陽訪求欒巴
巳不改姓名原居蜀郡內黃初任郎後太守親賢愛民爲
立生祠於臨川山巴後名小既任桂陽太守興學勸七訓課吏
胥〇定婚喪之禮〇朝廷徵入面與余與杜喬等廵行天下將

起程圖來與語相投同性觀察西南郡縣一路除殘表善
吏民悅服至漢中赤歲山上產五色靈芝形勢奇秀二人
潛避其中養靜數年後上帝降牒欒君爲青陽眞人山君
爲再同眞人八使中惟張綱未之郡即理輪於都亭劾奏
梁冀綱字文紀犍爲武陽人司徒皓之子留侯之後少負氣節居北平山讀書
每夜見五色神燈莫知其數往來山頂尺桂峰一日見一
道者曰我張道陵也與子同宗故來告出處之術綱迎拜
求數道陵曰此人率性直行〇那儺難千謎詐百出終身憂
㦄在乎順理而已子其靜以待時不慮無美名也〇綱謝教
自此常修齋頌講究道學其侍者皆稱道陵曰眞人不幾

辭去眞人立志行道乃謂衆曰苛禹平水土益焚山澤功
垂萬世今地道失寧妖厲不戒吾徒無益道功未修奈何
近聞巴蜀沙氣爲災書於人當速除之遂登西城山築壇
殫以降五帝威太上爰附授經錄於是能分形示化出入
水火之妙矣其時西城居民有白虎神好飲人血每歲
其鄉以人往祭眞人聞之召戒虎神其患遂息又有人告
梓州有大蛇鳴則山谷震動時嘘毒氣如霧數里外人中
之輒死眞人亦以法禁之不復爲害由是遠近來歸者以
千數其九鼎大要惟付王長後得一徒曰趙昇楚人舉動
如愚眞人頗悅其誠篤乃七次試之初到門不許相見使

一試
廢萬之四十餘日露宿不去乃收之遂於草中守稆驅獸
暮夜一美女詐言遠行過此寄宿與昇接床明日偏足痛
二試
留數日頗以姿容調昇昇終不失正道有遺金數十餘餅
三試
昇翅而不顧入山伐薪三虎交搏之持其衣服昇不恐怖
四試
謂虎曰我道士也少不餓非遠來求師學道汝不須鬬虎
乃去使昇入市買絳已付錢記而物上誣言未得錢昇即
五試
拾去不與爭論解衣貿錢更買而歸別守田穀有一人來
六試
食衣不敢形身生癩瘡臭惡異常昇憐而不惜即解衣
之以已糧爲食眞人登雲臺山絕頂巖有桃樹大如舫
石壁上臨不測之谷語諸弟子曰有能得此桃實者當
仙以道要於時俯而窺者二百許人皆戰慄却退遲疑不
能昇付曰神之所護何險之有乃從上自擲正得樹上足
不蹉失取桃滿懷而石壁峻峭無從攀援不能復上以桃
一一擲上得二百餘枚眞人賜諸弟子各一自食其一留
一以待昇乃臨谷伸手接昇衆見眞人脛不加長如振一
七試
二尺物忽然引手昇已得還以所餘桃與食眞人曰昇猶
能正心自投桃上不致跼蹐吾弟自投當得桃否衆諫不
可昇長不言眞人遂投下不知所在四面壁立漫不見底
莫不驚咄昇長相謂曰師猶父也吾心何安俱白獅公中
正墮師前見坐局脚玉床斗帳中奏譜曰知汝二人當來

涿上谷授以道要衆見三人不起名散去眞人每出遊行
必與張綱相會綱欲從之學道眞人曰子特具正氣而無
仙骨且取人間爵祿維持漢室可也理輸除虎狼諸壘伏
誅寇
魏眞人三弟子中止得一人張眞人數百弟子亦止得
三四人能眞信者何其少也余曰不然仙眞在世濟族
者多矣若學者供信信者即度則海內皆成仙境俗人
既無三元五嶽司命諸眞已空朋無鬼將若之何呵呵
仙道俾人道如漢廷仙臣天台昆弟三劉之夫婦馬陰
之師徒敦序天倫樂事孰謂離羣絕俗者是道

○○○奉敕命施法降魔　○○○寫長安貨鬼償賣與
眞人復次爲山泰中昌利縣上湧泉眞多北斗棡秋溪亭
諸山修九眞之法俄與王越同逐鶴鴈漢安壬午元宵眞
人在山睡覺忽聞笙佩珊珊天樂隱隱布茵覆地紫雲滿
空眩目東曉見素車一乘駕五白龍旌旗儀衛甚盛車中
一神人容若氷玉手執五明寶劒頂負八景圖光身六丈
餘神光照人不可正視車前一人執曰子勿驚怖卽太上
老君也道陵禮拜老君曰今歲四月十八日會群仙於蜀
之蓬遠山石室講究大丹宗旨知子好道但功行未數故
未可引昇吾昔爲尹喜說經今命授書度令靈近日蜀中

有六天鬼神枉暴生民深爲痛憫吾當於此建立二十四
治分命仙曹主掌世人罪福死生必經多劫能賊司六天
精髓而食鬼神率據其所使晝夜各分人鬼有別以福生
靈子等吾治之則功業無量名著丹臺矣乃授四正一盟
威秘籙三清諸品經九百三十卷符錄丹經七十二卷次
授三五斬邪雌雄二劍都功玉印一枚魚鼈龜二儀交泰
雞鳴天王簡方裕朱筆一副且曰與爾千日爲期會於閬
苑宮畢再昇去眞人叩頭領受日味秘文按法遵行修
月內煉五臟外集三萬六千神又感玉女教以吐納清
氣祛伏邪精行錄中三步九跡交乾履斗之道即遁

罡七元踏兵所指隱遁出沒即時有八部鬼帥各
領鬼兵動億萬數周行人間到元達行誰病張元伯行瘟
獨趙公明行下痢鍾子季行瘡腫史文業行寒瘧范巨卿
行酸齋姚公伯行五毒李公仲行狂鬼赤眼有鬼城鬼市
啀毒嘯禍蒸我萬民杜天無數眞人遵老君誥命佩盟威
秘籙於癸未二年七月一日往登青城山罡珮瑞高坐左
供大道元始天尊寶號右置三千六部諸經立十絕壇前
周匝法席鳴鐘叩磬布龍虎神兵泉帥聞之皐衆鬼持兵
衆夫石來攻眞人舉手一指化一大蓮花拒之鬼衆持火
千餘炬來復指之鬼反自燒遥謂眞人曰師住峨嵋何爲

來侵奪吾居處眞人曰汝等殘害生靈奉老君之命故來
伐汝擯之西方不毛之地元達等乃會鬼兵各千萬衆精
及犀甲上山圍繞眞人以丹筆書空遥畫一陣衆鬼皆小
入帥俯首求恕以丹筆倒書之仍赦眞人呼曰汝等自今
速當遠避勿復行病人間如違卽當殊之無留種類鬼王
曰降災下民本自誅我奈何盡奪頃分一半與人不許吐
出之鬼王不服次日復會六天魔王率兵百萬再來環攻
長曰鬼甚衆不可當眞人曰子勿驚怖吾能却之復以丹
筆一畫衆鬼皆死惟六魔王仆地叩頭求生眞人不能復
以丹筆一裁此山遂分爲二六魔欲度不能始大聲哀號

云願去西方娑羅之國居止不敢復來生亂也眞人乃許復創肇再煮八帥六魔葬鬼悉起眞人命長育一大石為橋度之葬鬼攝伏眞人欲降伏其心謂之曰試與爾名盡去乃達等曰惟命眞人投身大火復青蓮而出鬼帥投之為火所燒眞人入木身度木外木即隨合鬼帥不能眞入入水身乘黃龍鬼帥入水為水所溺眞人以身入石入石皆透貫而出鬼帥繞入石一寸入鐵半寸眞人咒神符一道左手指之鬼斃右手指之復生鬼帥亦書一符左右指之衆若不覺元達等化八大虎奔攫眞人化二獅子逐走化八大龍欲來擒師有金翅鵬飛啄龍腊遁去復化一

大神雙持大鎚來擊眞人化作金剛身長萬丈戴大冠負圓光具十二種無量相猛擊大神即退丈許十二丈即壓眞人騰空百餘丈鬼帥作雲五色吞暗天地眞人化五色日焱光輝灼雲即流散鬼帥投劒歸誓見一大石虛懸磐上欲下壓鬼帥欲走不得出乃同誓哀告請受約束乞生遠去眞人遂命五方八部六天魔神俱會盟於青城山黃帝壇下使人魂陽明鬼魄幽冥自今以往天地父母日月合汝名復出吾即誅汝悉破毀其城市命六天鬼王歸於北鄭八部鬼帥窮於西城衆鬼僉諮誓不去眞人口動神符一道飛上層霄須臾風雨雷火交作平至擊鬼

滅影而走自此妖孽衰息眞人乃立二十四治復增置四治以應二十八宿正氣下通以六十甲子生人八萬名治每治立仙官陰官及祭酒之職分統之其試敎忠孝積功累行者仙官錄其善其悖逆奸貪恣肆狠戾者陰官紀其罪由是善惡之報捷如影嚮蜀民感化更定三十六靖盧七十二福地三百六十名山品秩各置神司守眞人還至蒼溪雲臺山謂長曰此山乃吾成功飛騰之地遂下居焉潛修九還七返之功一日復聆昔日鶴佩仙樂之音眞人整衣叩伏見老君侍衛森羅於雲中徘徊不下眞人再拜泣曰臣風承聖旨親授秘文乃奉天威戰鬼行化功成退

居於此今幾隔再至不獲下降意者大道離臣臣其為疏歟乎老君命使者告曰卿之功業合得九眞上仙吾昔使于入蜀但區別人鬼以布清淨之化而卿殺鬼太多又擅興風雨役使鬼神驅駈星斗震蕩山川陰景野昔殺氣滅空此非大道好生之意上帝責予之過所以吾不敢近子也且居世間勤行修潔日月星宿氣候陰陽水命使者謝過之後更修三千六百日吾待子於八景宮中言訖聖駕遽去眞人謹依告文與長遷鶴鳴山謂曰陽山有白氣必妖也當往治之行值十二神女於山前妄態妖艷因告其由神女答曰土地陰靈也眞人問此地有鹹泉何在曰前

十二神女

有大泓毒龍伏處其中真人以法召之不出遂書一符化為金翅鳳向泓上盤旋毒龍攜畏拾潭而去泓旋涸始真人拈劍直下成井遂復鹹泉神女各捧一玉環來獻曰妾等頓承旌節真人受環以手撫之十二環合為一枝謂曰吾投此環於井能下得之者應吾風命如所請也神女競入井中真人掩而盟曰永作井神勿得復出道逢獵者教以勿行殺業授其汲鹹泉煮鹽之法彼方之民至今不罹神女之害而獲鹹井之利即其地刻廟號清河府君之祠崇奉祈禱不絕後以真人名莊真人過宋江察江中有妖乃書大山緣符以石為函錮而鎮之妖遂絕每水涸人猶見函外之文革歸供養可辟惡邪真人復告主簿山神人夜獻玉璧若木竹山泉真降授雲實經當率弟子歷遊蒙泰山渠亭山諸處垂修十二年復還鶴鳴一日正午忽見二人朱衣青襟曳履執板一人黑幘玄衣佩劍捧一玉函進曰奉上清真符召真人遊閬苑須臾從引紛然中有異龍駕崇飆玉女二人引真入登車旋踵至一闕前揚云擬太玄都正一真人闕真人既至謁仙禮畢良久二青童又引羣仙來集朱衣綠節前導曰老君至矣仰見身坐玉而旁有二從者年可二十許或門北子房子瀟也玉則乃相與騰空而上至一殿前金階玉砌或謂真人曰將朝太上

元始天尊也真人整衣趨進望見殿上冏光照朗珍時殿上勅青童諭真人以正一盟威之法使世世宣布為人間天師封真人為太玄都正一平炁大法師勅還人間勸度仍密諭飛昇之期真人受命復返舊舉亦召崔合出三天正一秘法付長井於潞沅山中敷演建說經凡次涇陽平山以飛仙輕舉之法付嗣師雲真仍至鶴鳴山修鍊雅夫人與子女靜居陽平修三元黙朝之道積年累有感應凡人初得黃帝龍虎中丹至是分與脊脈之中能分形散影坐在立亡真人自鄱陽入嵩山得隱書制命大法兼付子女能策召鬼神時海內紛擾真人入蜀華身行教夫人

獨遊江表年五十方有修大道二十餘年內丹始成術用精妙猶以為未足越二年復入蜀居陽平化錬金液還丹依太一元君所授黃帝之法積年丹成變形飛昇道化甚行遠近欽奉遂於山即化一泉俠禮謁之人盟洙然後請頓靖曰解鹹泉山有三道以象三境其前有陽池即老君遊宴之所後有登真洞與青城靈山洞府相近故為羣仙之首昔張子和娶姚氏次子指玄姚王氏張女文姬適陳州表公之子家世好道成婚數月夫人悟以真道後向日携五子昇天次女文光向得妙道詩參演沒王妃光以所封有犯父諱光於宋不改數月夫人王

府三日即於殿上飛去三女賢雖為燕王妃勸王修真不
從即少我昇四女旁立多得道術適神公第三子為夫故
犯文諱於宅後昇去張綱受真人法語初求廉隅為試
郎以剛直自持權貴畏憚條陳奏事無忌中其欲害
鋤以為廣陵太守時多綱單車詣賊壘至誠感之皆泣下
而降周舉巡并州時清明有龍火之禁舉遣皆於介子推
墓若寒食一月老少甚不堪今則三日可也自後俗從其
制

甲申改元建康八月帝崩在位十九年壽三十九歲太子炯即位孝沖
是為桓帝丁亥改元建和杜喬為太尉朝野倚
政宰輔李固兩成建元本初是夏梁冀

侯志即位時年十五
望其誅李杜與奴賊交通述下獄死庚寅改元和平幸鄧
又改元嘉是冬帝以寒疾發熱不止大醫調治無効廣徵
良醫傳驛赴京有舉長沙太守張機深達脈候期召入
病體十七日機診視曰五傷寒也擬投一劑品味數以兩
計盛覆得汗如雨及五升涼留機為侍中問所由陽厥
公之傳見朝政日非歎曰君疾可愈國病難醫遂掛冠遯
去隱少室山著金匱玉函諸書陽厥後來引去霸陵韓康
字伯休安明醫道就治者甚衆康隱名姓常採藥名山賣於

長安市價下減二三十倍年始有糧怨一女子欺其利勑
不改其守使謂之曰君居鄉伯休鄙乃口不二價歎曰吾
欲避名今區區女子皆知有我何用駭為後遂入南山博
士公車徵不至帝問其名以安車徵安車聘之束帛自致
柴車冒晨先發亭長以幹微若過此方於人作妨為道橋
及見康幅巾柴車至以為田叟奪其徑小路即將為有頃
使者至如之欲殺亭長康曰老子與之非亭長何罪
乃止明日康從中路逕去鄰人愛修時年卒為作中逕隱

世事恬泊自得不苦也如明使君後撫牧恭夕陽匪咸反
不苦耶刺史大敷而去扶風丘訢字斐少有大節做世不
與俗人為伍郡守召始見曰明府欲臣訢耶師訢耶
耶尊寵任於功曹榮祿已於孝廉皆訢所不用也郡守遂
不敢屈韓康嘉二人高行每與之遊至是康獨至推陽馬

入問其姓氏乃毛伯道劉道恭謝雖堅張邪也因入訪
問出處孟曰我實武帝時為侍中本姓淳名濟字仲入華

謝靴堅　張北湖　蘇漸　鄧子華　趙叔達　山世遠

陰山太白眞人授我玉佩金璫拍石精金先行修之住世不老與鄧子華張李達趙叔達山世遠並寓東西人謂而跪曰叔達吾等之師皆言及道翁與東鄰鄧公登泰山張巨君龍西山公圖為友聞名久矣但未聆教旨行耳我師今在此山道劉欲會君孟欣然前行將至洞口叔達已迎門呼笑相携入洞叔達名斯東鄰人少能道術遇卜算子鄧子華謂曰欲入天門須修三關存朱衣正覺蒼叔達請其要旨因與素書一卷是脂精中記叔達拜受恪之畧得其旨復受教於邯鄲張先生挹日月之景服九霞明鏡之華遂得道其所存明鏡非世間常物也練之以天地參之以三光

奉勅擇魔且以殺戮過多違部仙班復使重加鄧鍊始得上昇當知殺業等於煎烟能戒殺者仙得過半矣

魔君肆毒津津為惡趣而天每不之較自有正人降之也正人適所以代天行事然不欠天之本意斯為先悟以婦人知其名遂潛遁入山古人之隱不特不欲人識其面并不欲人知其名此之謂眞隱

此以戴孟一人引出毛劉謝張趙等又轉入天師設位中間帶出貌姑庶姑方平起伏照應有鳥起鳳落之妙

○○趙威伯拜補　友　○○○鎮離權炬引道師後入句曲華陽大洞　祠保命丞初平間在王屋得此四人為徒今見戴孟因　河圖示之內有云吳楚多有得見太平者乃語諸弟子　此語不虛此駭不久吾將避入此地矣設山脊數色共酌蘭漿晏談既久叔達素善歌酒酣鼓掌歌聲若衡飈之搏擊長林衆鳥聲喧天暝須臾歸雲四集密雨其濛相與鼓曰孟別去不復歸朝向遊中嶽後得師李先生受步七元之法道德彌高叔達欲南行因改名晒伯　成以神丹之方傳與四徒欲踐實地行去買舟乘之舟人不許乃張蓋坐舟中長嘯呼風亂流而渡舟人始驚服遂至東陽過張巨君過舟叙談為之酒肴共供遂與舟子借楫解囊取瓢便酌河水為酒削木插為脯招舟子共享三人皆醉飽少頃視之楫則猶是也脯搭囊就墜別去至長江渡頭求船不得布席於水如駕帆焉河史登南岸擇居赤山其時深秋木落風勁草枯見此景條風景數曰吾聞春色先歸江南今小春天氣一陽將回寧不能先時而至耶對枯樹咒之即生花蔡湖山仙李碧桃白梅紅杏爛漫如艷陽時候附近多強人猛獸晚以氣禁法治之悉入人不能起柴虎則伏地低頭戚如繫縛者於是一方撤戚之毛劉謝張則在王屋三十餘年得受丹方共修

踰年丹成伯道先服即死道恭服之亦死維堅兆期不敢
丹服棄藥而歸未出山忽見伯道道恭各乘白鹿在山頭
有衆仙童執節侍從二人悲慚悔謝伯道不顧而起道恭
搜服茯苓方亦去謝張聞魏伯陽有周馮二徒始因信道
不與其後研究參同幷勵志自修終得出世謝張欲賡此
書聞青州徐從事能註其義東行訪求不值有謂與魏公
去遊會稽矣二人復往南尋之伯陽歸故鄉遇同鄉淳于
叔通專其靈慧以參同幷與觀叔道讀而贊口其說似解
周易實假爻象以論作丹之意公誠爲萬古丹中王也伯
陽又取天地造化同運故託言之耳更傳以口訣往

[illegible]探源深處作煉道成出遊路
遇謝張魏公知其衆意令叔通註五相類之義授之二人
携手而去謝張探知其旨發憤苦修始得度世會見毛伯
道問以不傳之意曰此季子淑餘子之術不然汝又生退
悔二人謝服劉道恭既得道志願高大改名道偉復入嵩
冢精修積二十年遇宛丘先生來拜求其道先生試之將
一大石約重萬觔以一白髮繫而懸之使卧於其下道偉
神色無異心安體悅又十二年先生復來賜服桎梏神丹
昇入界謂曰凡昇天者必先竭三天大法天師然後上
朝王帝於是同詣正一眞人關天師問與宛丘同來身姿

相見明日引入仙班朝見上帝天師即道陵也於桓帝永
興元年自蜀還至嶄春玉臺山一名鹿堂與王超修煉辟瘟神
丹救此一方疾者丹井尚存又於平蓋山谷九華大藥分劑諸
弟子眞人在蜀常與鬼谷先生交遊間先生有山洞在近
南遊餘汗訪之至仙巖上有二十四巖巖石壁奇多應備
凡都會爲之狀眞人幽實未已先生率諸徒迎遊其洞杳
晦入必以燭眞人呵神燈照之周四五里可容數千人旁
有一洞洞口狹小一邊見林木室廬儼然如村落上有蘇
泰臺張儀幷諸勝眞人數美先生曰此去有座堂山非道
高德厚者不克居也眞人即求引去既至但見兩石對峙

如龍騰虎踞之狀眞人登山之巔探深洞得異書皆雲文
丹篆鬼谷讀之內有云此上清宮福地世爲張道陵所居
鬼谷賀之曰非眞人何能當此忽山腰一人步至大呼口
誰窺我山洞辱占奪乎鬼谷笑曰貌姑何太輕人耶姑本
居北方每來遊此其山突起巍然如象故名象山中有良
田清地無異平野姑愛之修煉於此有石如人坐世稱白
姑之石夫人祈嗣多應即
衆睹姑曰天台三子稱孔生東海爲王方平吾女徒麻姑
道行遊島西回因見其蘆氣結爲兄弟常作伴出遊經年
不返今去已久待回時便歸舊廬數日前已有神人降言
有眞人眷屬來居左右五百里散仙不可親傍恐眞人不

時衙廳侍從人員平馬龍虎衆多傳呼警叱各不寧靜故將捨此而去二真謝別道陵即遷蜀東居餘汗龍虎山中諸徒散居附近眞人謂我自靜物能接我耶於乙未永壽元年正月七日五更之初長昇見一人駕雲大呼曰道功行已就將授秘錄言訖老君駕龍輿至命眞人乘以鶴同往蜀之成都老君降輿地頒玉符而坐謂曰子既爲保舉度師所授三百人道法惟三人係代行治眞人請示老君指曰張申王昇李忠也眞人即招出拜見同聆妙義後昇與回駕眞人悉以經籙玄秘授三子欲顯神跡乃於老君重演正一盟威之旨說北斗延生經南斗長生經然

雲母臺西北半崖開舉身躍入石壁自崖頂而出因成二洞今崖半曰峻仙洞崖上曰平仙洞時南陽徐道季少住鵠鳥山即鵠鳴山靜悟眞道數年不懈眞人憐其誠往謂曰夫學道者當中天清詠大歷跏雙白珊二赤此五神道之秘事也大歷者三皇文是也道季遵修之後竟成道明年九月九日眞人遊巴西赤城梁亭山上帝遣使者持玉冊授正一眞人之號諭以行當飛昇眞人乃以盟威都功等諸品秘錄及老君所授三洞經籙斬邪二劍玉冊玉印授長子衛戒之曰吾過太上覩傳至道此文總統三五步罡正一之根要道世一子繼吾道脉不得妄傳嗣長昇曰吾有

餘寸可分心當隨吾上昇亭午葛仙儀從畢至玉女引眞人乘黑龍紫輿天樂導道王越山於爲僊白日昇騰峰上在閩中一名雲台冶拜跪而送者萬數眞人在人間一百二十三歲時丙申二年伏也眞人授位三天仙元大法天師夫人爲上眞東岳夫人嗣領德業教君助化山精修至道不與物接處以經籙授弟子克彰正一之道言約理明化及西南諸夷遠近皆從是歲南匈奴左賢王叛

帝遣張奐擊破之羌夷盡降泰山琅琊賊聚衆三萬攻川郡韓韶與同郡荀淑鍾皓陳寔皆爲縣長所至以德政稱淑子曰荀爽字慈明潁川潁陰人也祖父緄父肅並以高行著名爽生於此年歲入同房見異鳥數大若烈火集衛皆驚異乃云月十五生下不聲不哭不食至第七日踴然一作其音如鐘生得四方額

將產時紫氣蜀人光華五彩空中所來劫數異風取名誠
王未市
字玄甫開延時興承道號東華丁卯歲正月往舒州公號曰
東華子
曰紫上真見玄甫異之曰天生玄仙人也遂引之入室授
幽雲上
老子之青符玉篆金科籙文大洞八秘訣周天火候東華拳
拳服膺三年精心盡得其妙退居於崑崙之左烟霞洞府
神餐浩氣之結庵自居篆額曰東華觀韜光晦迹復代代
帝君
聞閻玄宗發揮妙蘊陰功濟物玄德動天天真賜號東華
東華
帝君既號紫府少陽君所有聖賢不能具述因見祥光發
紫府少陽君
於至近出山至燕臺侯府索兒相視歎曰特緣孝至也揣

袖別去此兒自幼知識超羣因名權及壯貌如丹塗俊目
欲行恐違君命快快而去纔至羌人乘夜劫營軍士盡散
頭拂額體掛草木垂頭跌坐於樹下僵臥馬又手告以火
至是薦之為將奉詔北征梁冀忌之發偏裨二萬襲怒不
美鬚身長八尺仕為諫議大夫兄倘知不及疏懇為侯
列之故僧起身攜權引行數里至一村莊指曰此少陽君
戒道處可息於此遂揖別權未敢動座中屠息立侯良
久問人語云此必碧眼胡僧饒舌也權側目視之一老人
披白鹿裘執青藜杖杖而前曰來者非漢朝貴人

權應曰是老人曰汝何不寄宿山僧之所而設教行權大
當知是異人是時方脫虎狼之穴甚有驚惕之思即伏拜
哀求度世之方老人不吝慨然以玄牝真訣及金丹火候
青龍劍法令返北嶺拜受請問姓氏老人笑以頭曾去知
及問山僧之名老人曰黃龍師權也權告歸出門回顧莊
居忽不見權念兄倘在朝恐為已得罪乃弃回雒陽潛入
兄府泣訴以兵散散回倘慰曰休矣今梁氏肆忍朝政日
紊戮人不欲立於亂邦棄此微祿若殘喪耳遂同權潛身

遁入華山三拳權以所得之道授兄悉悟自改名覺字少
谷子
道號和谷子乃求雙瞳髮求棚棄自剃天下都散漢桓遊
太室多出
泰山遇華陽茅真人入朝東嶽伏道拜迎求其道要茅君
扶起見戒至山宴飲謂之曰子之根氣深厚非比凡流何
忽真道難得茅君即以李眞多所授太乙刀圭火符之訣
出傳謂之曰學仙者以陽氣為主子當流為正陽及聞仁
仙王君在山因請一見即是山庄老人主者復傳以真元
永命之秘於是洞曉玄旨退而雲遊至會稽城弃餘入
峰嶺偶見老君賜號曰雲房出丹華食之後於紫金峰會
七四皓始知本師是東園公論權是真真公所化也四皓
各奉以玉匣秘藏真訣雲房歸青山見兄倘所授真訣錄
既遂共服金丹便能升天入地雲房常於晉州羊角山駐

段公 段母 張母

尺欲以道德度世遍訪有緣時四皓復聚一處為禪為興華子期遊行江淮之間有淮南華子期覩四人貌服奇古必是神人竊尾其後直至閩地漢興山中衆爰二公尚綺里飛昇天柱大王峯往會司命魏叔卿君邀入玉清洞延宴談及各處風景真君亦欲遊遊塵寰于期乘舟里餘沿山巖奔往叙衆其道眼拜為師先生曰我輩行踪無定聚散不常從後何處去我歸沒有心來尋識焉教汝隱仙靈寶方一日毋終飛龜跌二日伯為正機三日平衡方此皆修道之階歸後且奉之終當度世少頃二子期遊去先生復遊至于期遊去先生復遊

福李愛東門朝市遊溺寫數年

仙傳拾遺 卷九第七節 八 華藏

三日已自他迫子期

遂於冀興山洞依方修煉果能日以遍少一日能行五百里力舉千斛一歲十二易其形十易其皮後復遇先生因留之歸山復服以成丹携之仙去初魏叔卿別大魚逐回張君常於郡郵寄足兩鮮魏君非遊魏君欲托體以為行樂張君曰願從至鉅鹿南和有一段姓貴豪好善積德暮年無子行善之心愈篤魏君於是降投其家段母有孕臨期產下一兒使閒日視母大笑母怖懼以為怪欲棄而不育鄰家張母亦懷孕將產憂有大厄赤幀戴人守護段家兒言可命君偶來降此決能滿彼善撫無害後日當報汝恩使汝子木羽得仙鄰母至

明即生段家撫視產婦告甘心所以段翁夫婦即受養如珍寶取名司命未幾隣母亦舉一兒送字為木羽日各年十五段翁遣歸迎歸即與之婚配近處秦氏之女明年雙生二子一旦有車馬來迎司命登堂拜別父母曰兒閩中魏叔卿也為翁仁厚故來假館盛蒙恩養十六年無以為報特駕行翁之嗣續耳兒去後慎勿悲念只以一小子為頼可也謂秦氏曰卿有仙骨可隨歸玉清令同坐乘與段翁段母泣拜送別司命過隣家呼木羽來為我御木羽即張君港也遂俱去隣母孫窮常悲怨張君暗令鵲雀旦旦啣二尺魚一尾置母户上母自此有賴日食其半留其餘以供

福祖傳燈 卷九第七節 九 華藏

明日常積而貴之或乃詰來度日如此五十餘年母至百歲乃終里人知是仙焉且作壽於百花山有張母墓與氏二子不三十年孫至數十丁其後子孫最盛司命君歸那大魚姬言梁冀謀陷忠良朝臣咸畏其暴毒姬曰子必有以報之少為漢家洩忽攘臂而興藏鋒於袖

謝張之但感報乎自幸與鬼谷之俄秦伯陽之良燮事實相類故得相遇以此道非遠者之有心也然諸子終賴師友引歸猶念其初識而不忍罪耳

鍾祖入道深得乎梁冀之力若非兵敗逃生何能回顧及蚤故凡遇逆境皆出世之機緣也

…○見機智士甘肥遯　…○救旱龍神受大…

…時有相士萬皆春魯學術於金城李公再覩氣色愈遊…
…門望見縣城退朝拍手白云期近吏左右執縛送之…
…請俟二日冀令拘於耳房二日後延嘉二年李…
…舉起筆定諡誅冀冀驚懼食魚餅欲盡以箸刺於…
…恨血而死其妻毒諸子無信皆自殺家僮問李何心…
…唯不答而去紹以黃瓊為太尉前書令陳蕃疏薦…
…蕃等五處士安車玄纁徵之皆不至東海王烈…
…輝等五處士安車玄纁徵之皆不至東海王烈…
…上皆紀將來之事帝使人…之每云驗…
…深徹入木時冀誅梁…
…通去偏召不見黃瓊有女名…
…不顧守人復師輝終得受…山居吉凶而最之帝令熱…
…嘉父壽至是先期乘鮮車…

（延壽）

…卷九第八節

（神龍）

…宮將誅乃隱歸於遊…
…國遣載詣京…

（永康）

張溫

…改元永康…

（靈帝）

…子宏立…

（建寧）

…李遊平…

（資戈）

…后聞而…

（資太后）

…李膺等共參政事中常侍曹節等誣…

（曹節）

…之度遼將軍張奐還京節…

（陳蕃竇武）

…其宗屬恣橫誅之武殊瑾英好道出家深…

（仲禮和）

…雖宮奴遷資太后於南宮和帝有…

（睿建）

…之女北地卑家奉佛禮和帝…

…化時服五星之精身生光華善為空同之歌歌…
…舞每自謂南宮謫仙及聞太后被遷願請入宮為…
…太后解穀煉氣漸自身輕如翼太后日求出世一日…

…者即死帝於寢室言能修行大息服氣之道起旋爐火大…
…丹服之因授寇以辟穀解之法居覽家數日辭去入太…
…華山後竟出學南陽凡吏民有過但用蒲鞭示辱而已…
…與三郡戍卒仁君人無屍人棺惟有手…

（桓帝）

…華竟陵過雲夢臨沔水百姓莫不觀者…

（劉寵）

…尚書郎張溫下道百步而問老父曰子之君…
…道無忘甘為子羞之何忍欲人觀乎溫大慙丁未憂大赦…

（靈帝）

…子宏立…

（建寧）

…李遊平…

（資戈）

…后聞而…

（資太后）

…李膺等共參政事中常侍曹節等誣…

（曹節）

…之度遼將軍張奐還京節…

（陳蕃竇武）

…其宗屬恣橫誅之武殊瑾英好道出家深…

（仲禮和）

…雖宮奴遷資太后於南宮和帝有…

（睿建）

…之女北地卑家奉佛禮和帝…

…化時服五星之精身生光華善為空同之歌歌…
…舞每自謂南宮謫仙及聞太后被遷願請入宮為…
…太后解穀煉氣漸自身輕如翼太后日求出世一日…

二豐鳥飛集於前檐和林太后上騎自亦堅上一跳飛出
禁門往尋竟不可同告靜姝後情仙去已百二年中官上
書告張徐與同鄉諸人別相署號有八俊八顧八及等稱
共爲部黨圖危社稷詔刊章徙捕令之柔寄被考逃范滂
自詣獄凡死者百餘人牽引死徙廢禁六七百人太原郭
泰聞而働泰字林宗少以孝聞嘗於城西人物七十餘人不
爲危言激論故處濁世而懷禍不及以母喪歸隱與徐穉
申屠蟠更蕃蟠字子龍初見滂等非訐朝政歎曰戰國處
士橫議辛有坑儒焚書之禍今將復見矣乃絕迹於梁陽
間因利爲屋自同傭人二年滂果罹禍而蟠超然免於難

論汝南古開門黨事築土室四周自牖納飲食潛身十八
年卒於土室司隸校尉朱寫字元智與八俊之列徙與李范等下獄
死其母張氏教令自殺寫字元智人張氏教令自殺
張氏教令自殺其母張氏素有前知預領二孫逐棲碭山潛身修道
至是祖孫得全常令二孫往師申屠蟠託其從海桃枝一
日無疲坐化世以爲仙去八顧中夏隨字子慎陳留人博通今古
品行高卓魯爲太常未幾隱去素好道常服朮和雲母至
老不衰人問其故隨曰有赤須子者云是秦時主藥吏數
百歲界災害非聰光自汝南衰玷俗之學能服之法玷往
陽羨健長橋以和洮邑人至今記之因幡教延陵相康道裘酒月美異常
世號尚之康弟茂才傳兄服法亦能道導隊今人服術多出
朴茂才

承父等此即袁玷知漢室將亂自造佳讖日欲不與世帝
其弟兄圭其常言死後當爲神一夕痛飲而卒家人殮入棺忽風雨起
蓬失其棺殮人夜開前溪之南山中有數千人喊聲見玷
復在焉奔報玷家共往視之已成大塚矣塚呼爲袁閬山閬其
異乃往迎赤須先生師之受其業先生常食拭黃天判冬
石屑等物見其齒落更生髮白還黑後往吳山即今不知
所之故得其服食之品稍有益於身耳衆始知其有道焉
約業事發覆閉張儉逃匿於魯國孔融家融字文舉孔子二十世孫後累
兄棄坐罪死乃歎曰孽自己作空伤良善何以生爲遂自
剪髮變形埋名隱姓避入林慮山復入吳導赤須傳其煉

鬼要法又遇天台王五真人得黃水雲漿法此至梁鴈過
同郡申屠蟠蟠九歲喪父廬於墓次有白雉日旦之詩陰
服後不進酒肉十餘年里人咸稱其孝博貫五經善明圖
緯學無常師少有名節諫救緱氏女玉爲報父讎之死
貧嬪陰王子居之喪故夏隨敬之遂以方與婚共合厝之
爲地行不老之仙已百夏四月十五日有月此女二十餘
丈見於溫德殿御座上須臾雷雨水暴大風拔木至半夜
方止東都城房屋壞者千餘間張奐上書薦武忠貞以誅
反戰災青之來爲此帝深然之與遷乞歸鄉里著述碑陽
地震海水泛溢壬子改元熹平乙卯春部諸儒正五經文

字伯喈邕蔡邕為古文篆隸三體書之列台太守
馬融
范史馬融字季長扶風茂陵人也博通經籍為
郡功曹
後漢書
史鄉里莽時然二人純遠不及慎也汝宜效蔡甚重慎遠
書視其志

蓋聞黃老之書乘虛入冥藏身遠遁亦有理國養人之
於為政至如登山絕迹神不著其驗人不覩其驗吾從
先生欲其可者於意何如昔伊尹不懷道以待堯舜方
今明明四海開闢集許無為真山爽壽悔入首陽足下
豈能騎龍弄鳳翔嬉雲間者亦非狐兎恣睢所敢謀也

傳視傳贊卷九十下

玉　華藏

鎮不答年七十餘竟不肯娶過魏姥責數曰子居谷絕穀
以為道乎投以棗訣後忽歸家自言死日及期果卒有人
又見鎮於蜀郡同新馬塍者又事慎得傳隱於沂山以老
宜為事所居俗化百姓美之號馬牧先生馬融見事揚融
高才博學世稱通儒涿郡盧植從學融話以春秋大義為
客鄭玄事康成
八世孫易理未通入關從融三年不得見令高
足傳授融算渾天不合諸弟子莫能解鄭玄有心計召令
算之一轉便吠衆數服始得而授去辭歸融曰鄭生去吾
道東矣公府前後十餘辟玄並不就元年更侍
中寺雖徵化為柳敦而玄遂終於家宋均及黃瑤
卷四

馬融　加深淵其後時出見初筵一叙期在其前稍不
祥帝愛權詔問消變之道蔡邕對言蜕皆轉化皆婦人干
政所致曹節謂邕忤旨當罪死中涓吳巨惜其才請徙朔
方帝聞嗣師張衡有長材如未來事部徵為尚門侍郎衡
辭不就隱居陽平潛以忠孝導民君子謂其有繼宗開緒
納俗安善之功衡初聞虞氏女貞靜告知父母娶為妻生
三子名曾衛偶一女名玉蘭女幼而潔素不茹葷血年十
七歲夢赤光自天而下光中金字篆文纏繞數十尺光照
入其口覺不自安遂有孕母氏竟之終不言所夢有侍婢
如之謂曰吾不能忍母而生死而剖腹以明志其夕無疾

張衡傳贊卷九十下

玉　華藏

而終婢白其事母不欲違冀置其疑忽有一物如蓮花自
腹而出開其中得金書木版經十卷素長一丈許幅六七
寸文明甚妙將非人功蘭死時常有異香乃陳寫其經
而葬百餘日後大風雷雨天地晦暝墳自開棺蓋飛在
巨木之上比日視之失經及屍空龍而已

張衡傳贊卷九十下

玉　華藏

日飛昇之期時年八十二
里常設齋祭　光和二年正月二十三日嗣師祠召諸人
謂曰將有同姓妖人出一時邪正莫辨汝當自拒之即以
即刻付長子曹曰汝祖以天地為心周行除妖孽之官民
者是以親遇聖師建立大教嗣吾教者非誠敬無以奉道
德非忠孝無以事君親故其道相傳授世承人倫代遵成

列遷轉清第十作曰祖師志願弘揚因緣普救水世為宗
緣與肩得身為法嗣承先啟後應住為難永不祀勤用弘
力化言畢與藍夫人踏陽平山坪白日非舉有司奏其事
章澤敗蕩時郡處張角造反郡下申都尋莫統兵討賊州
牧蔡儁喚角至洞授書三卷名太平要術號曰天宜
號令普濟衆病角拜求姓名曰南華老仙也教制
化若萌與心心慶慈悲角拜求姓名曰南華老仙也教制
水下札角得書攻習能呼喚風雨號太平道人皇甫嵩朱
儁流行角以九節杖咒符水施散療病愈者便出米五斗
號米師張脩為大賢良師徒五百餘分遣教病轉相誑誘
傳祖傳壁畫卷九第八節

七

愚者競師之十餘年間徒衆數十萬於甲子中平元年角
遂倡亂自稱天公將軍所在官吏逃竄詔遣盧植皇甫嵩
朱儁分路討之嵩過潁川戰數破騎都尉曹操至下邳
合擊破之授氏子劉德沛國譙郡人父萬貫見侯
下邳的
中子
本為
神仙

兵上帝方罷此事今尚華陽暴珍天物當災旱以彰譴而
老龍不來上命地祇取封水敗弃越民上帝令天曹以法制
斬之鄉頭於地以塔人民滿東解脫有僧普靜見性明心
結廬於常平溪上閉守中清而有白鬚床上大蛹可惜最
出祖之溪邊有 龍首即提至虛中置合缸內為誦經咒
九日忽聞缸中大聲啟視已無一物而溪東有風吼聲聲
有關遠家普皆知其故杜杖過訪道遠見值而世居鄱
陽遠
鄱陽之
衆常平村實池口父名審諦字問之沖豫好遠博覽墨書習
方氏春秋見漢時衰絕意能取去所居五里許望谷湯一
片隊茅結舖遠乃訓于永嘉三年卒壽六十八葬陰山之
佛祖傳壁畫卷九第八節

華藏

龍道遠名毅兆縉父學父卒廬墓終喪延熹元年始歸庚
子三年六月十五日忽映兩如駁一黑龍現於村放繞道
遠之庭有頃不見夫入浦菜方旋至二十四日產一子啼
聲遠遠普靜常抱與視之龍眼攢眉起顏長面通體如
霰血普靜熟頤曰忠義性成神聖之貌獨異撫育自此雲
遊他去夫婦欲以子易養乳名博幼從師受學取名長生
及長膂力酸薄天資清明易悉尤好春秋聚漢胡氏於光
和戊午歲五月一三日生子名平
和戊午歲五月一三日生子名平
父母諸郎陳時平不報歸途一輒十日之日在家航坤正
氣後當血食萬年柯論者紫殆神也言舉而去追問之

曰成武戴成子信遊王屋耳未幾長生父母繼卒家貧無
力營葬遂以薪作棺而葬每念及之涕泗交下遠村
祭祀或數如在後自名羽字雲長以寓遠報之意身長九
尺五寸鬚長一尺八寸面如重棗唇若抹硃丹鳳眼卧蠶
眉固止坂店閭隣人笑甚呼之為貧者逃卻猶數勸侍
勢欺侮羽不平賦詩題壁命其指猶處自書揭刀殺之有
司追求之潛引太湖夫人抱平匿母家得免羽避難江湖
稱使三載時黃巾四起乙丑春幽州太守劉焉招募義勇
羽往投圭汲部於村市招一人罵于下麾頭目見其丹鳳
好氏到福物劇中山靖王勝之後勝子貞封涿城亭侯

羽於涿縣宣招維人克昌厥後
遂士高隱林泉不就徵聘不與交遊蕭禍不及可謂
潔身避亂者矣若方平為厲固遣戒京師題字而去其
始非不能拒蹄以神仙遊戲行止自如故不妨來而
復去
諸君七非討二政互相標榜無福時事從取事考較諸
方術幡夏隱士乎後矣
隨太一采出世時即為救人故歸具此慈心為猶子超

劉雄
劉弘
李定
劉德然
劉德然遷南公孫瓚師事盧植中平二年涿郡招軍備因募
榜購募張飛飛乃豹頭環眼燕頷虎鬚頗有莊田居沽為
業聞招軍榜中復遇關羽關張見備有大志遂委質焉於
是劉焉告天地結生死交往見劉為焉令鎮敵破之青州
黃巾急備與校衆擊頻備聞盧植取回問罪遣中郎將董

卓來代遂北投永為卓南萬與曹操追捕受角已死操除
濟南相部永為討餘黨遷弘於南陽吳郡孫堅討之後
共父鍾居富春種瓜為業三遇人造門自稱三韵先瓜解
鍾即摘進之食畢曰汝子殷勤當示葬地以報招鍾至
相漢烏石山指畫墓畢曰隨我下山百步吉穴也但勿反
顧鍾從行不六十步後有鼓鼙聲回視之失道人所在惟
三白鶴沖飛認其處歸遷母柩葬此遂生子堅堅母將產
之夕夢腸繞吳昌門覺問隣母隣曰安知非吉徵也堅洞
兩鬢蒼黃巾起聚鄉勇及淮泗精兵討賊至宛朱為令與
備攻城陷先登剌死趙弘為表堅除別部司馬備授安喜

陳能

蔡經

縣尉偷謂關張曰少選一道者云得龍媒羽車來迎五龍龍各異色旗幟後塵即化來迎張使督郵偷掛印綬回冰公孫瓊長偷前功守平原相今丁卯四年前太正長陳達平海內赴中者三萬餘人故太尉陳耽流涕終日躬謂宜官李瑨曰挺身往凍拜辭平日供奉之師即同郡王方平方平於桓帝時題字宮門復歸東海無復子孫鄉里耽知其有道為架道室旦夕禮敬不懈耽家三十餘年絕無疾病死喪哭卟皆安樂喜繁息耽欲入朝方平語曰吾期運亦當去明日日中先餐耽驚卟不答至明午方平忽死耽悲啼歎息曰先生捨去我將何怙具棺器共斂床上衣裝未敢頓殮三日尸屍

所有衣帶不解去復百餘日耽不復入凍亦無痛而卒方平東過兵郡背門到耽降舊之交有仙人糜即見小民蔡經骨相當仙降其家曰生命應度世故來取汝補一官縣領少不知道氣少尚多未能即上天去當作尸解如從前賓中道耳告以要言乃去經忽身熱如火欲得水灌灌之如沃燋炭三晝夜消耗骨立入室以被自覆家視被中唯頭足皮毛具如蟬蛻後十三日還家語曰七月七日王君當來可多作飲食以供從官至期經家供辦眾品作食飲百餘船

敦吹

從官

經父

經母

經兄

經妻

列延中少頃果聞金鼓簫管人馬聲比近皆驚走至經舍方平著遠遊之冠朱衣虎頭鞶囊五色綬帶劍而讀色

小髭長短適中黎羽蓋之車駕五龍龍各異色旗後塵即播麾導從威儀爽爽如大將軍鼓吹皆衆簡悉於庭從官皆長丈餘既至坐方平獨坐經引父母拜見方平遣人問麻姑云方平敬報久不遊民間今來此如能將集語言有頃使還聞空中答云麻姑再拜不相見修四十年餘尊卑有序修敬無階知駕在遠當駕到而先設詔旋行遂蒸故暫往便還親覲顏未即去耳兩時間麻姑至亦先聞人馬之聲從官半於方平經家都見是好女子年可十八九許頭中作髻餘髮垂至腰衣有文章而非錦綺光綵煒目入拜方平為起立坐定各進行廚金盤玉杯香氣

達於內外脣脯而食云是麟脯姑云接待以來見東海三為桑田向到蓬萊水又淺於往日略半豈將還為陵陸乎方平歎曰聖人皆言海中行復揚塵也姑欲見經母及婦等經弟婦新產數日姑望見知之可噓且止勿前案少許米擲之地謂以去穢視米皆成丹砂方平笑曰姑猶作少年戲耶語經家人曰欲賜汝輩酒出諸天廚味醇釀非俗人宜飲飲之爛腸當以水和之汝輩勿怪也乃以水一斗合酒一升攪之以賜人飲升許輒醉姑手爪似鳥經命背大痒時得此抓之當佳方平已知即使人引牽之曰麻姑神人也汝謂其爪可抓背耶但見鞭著經背亦不見有痕

鞭者復謂經曰吾鞭不可妄得也宴畢姑乘雲先去比舍有陳尉者聞經家有神人詣門叩頭求見方平引前與語陳稱得睹從騶使比於蔡經方平曰君且起向日之方叱從復視之曰噫君心邪不如經之正不可教以仙道也當棄地上之職耳以一符并一傳舍小箱中與陳言此可以療疾治病凡病者命未終及無罪過者皆可以符活之若有邪鬼血食作禍祟者君便帶此符以勅刺吏當收送其鬼隨輒重治之可也陳後以此符療治有効事之者數百家壽至一百十歲而後方平引經回指蓉山洞建一宅舉居之曰隱真宮餘杭有老蛙少婦於西湖農家養採百花

釀酒方平嘗與經以千錢沽酒飲而甘美其後壯羣仙降飲其宇因授藥一丸以償酒價姓服之仕至後十餘年有人過洞庭湖邊見賣百花酒者即姓也方平乘經過巴蜀上有蒼蔚洞奇花滿徑路過一山自上及下對峙兩間有巨繩引經異之問其故方平曰灊高時分地境巴與蜀爭界久而不決上帝時敕公本一朝寮命巨靈神以開山大斧劈斷山脉石爲之裂巴蜀州郡始判又行至一處觀其林水幽深夾徑有翠柏十數株乃千年之物麋鹿出沒林間頗與遊人相狎方平喜之欲爲別館乃更兵數千一夜造成宮府號紫府眞仙之居山曰平都（後爲伊周平都縣屬涪州巴蜀引

平洛間金戈鐵馬復歸東南居然是光和初年前宮赤精臨洋源處平都山上有仙都觀觀是光和初年前宮赤精大仙與太乙眞皇大合西南仙衆於青城山爲去蜡祝會已人後晤未及作頭輸小會爲羣仙盛薄時峨眉赤宮南嶽九疑青溪嵯峩諸山洞幽與畢集其荒巖窮谷中聆眞鴻應來赴者不計其數女女帶諸徒偶來遊蜀聞此良會亦來赴之此會非有鐘鼓管絃宰滌肴核但見

蘊棻栢子瓶插琪花松濤山籟何殊廣王鼓金野景風蕭蕭不羨到龍池風盤堆芝餌如餐五色之霞成野靈泉似吸九霄之露桂丸棗脯製度精工菊實蘭當生成美品人參果等閒二兒初如鞠子歲方嘗石髓青泥尚云

士產玄霜絳雪信自天來胡麻作飯果然滿頰俱香玉屑爲漿可也心胸皆爽

衆仙共隨意吼嘯劇談玄妙閒言當世之務有幾位於壬午歲夏初孔道遙山石室觀老君開講會過座中有衣紅紫二人從未識面因問姓氏寫封曰衣紫是巴戎赤斧孝宣時爲此地鄧雞祠主簿能作水頭煉丹與硝石服之三十年顏色反少毛髮皆赤後數十年上華山取禹餘糧作餌更賣之於荼梧溟江間皆呼爲赤道士後遇我九世孫于柱即紅衣者也我因其不肯棄之怨乃立心向道大海南非與道士共上岩山聞其間有丹砂可就以爲煉而常

之長吏預知其山封記不許採取其砂每夏流出飛射如
火柱乃取得煉三年成神砂飛雲服之五年能飛行變化
共色今章君明亦好道至山相探餌以神砂尚未能解識
精修赤柱却來哦眉尋找留居數年前蘇仙公為已功行
未數歸舉人下山向杳無踪呈人付玉函於二人令拳歸
證道因此會軍遇故摯共赴過此即往也平言間亦料上
仙忽發長歎羣仙齊聲啟問大仙曰漢高陰泰誠楚王威
陽二百年王莽篡幾絕光武中興不二百年又將崩裂
宮內亂魔衆外生深為可憫嘗推漢家運氣其數猶未
遽絕為得扶餘始之劉採斗民之困者也李八百拊掌笑

曰我輩綿歲月配天地何關於世事役塵俗之感乎亦
精正色曰李仙是何言歟世代變遷國為無興蒼生禍患
坐觀弗救慈悲安在哉八百自悔失言慙恐不已太乙之
教門人聞欲得人輔世有翻然興起之意赤精曰汝等雖
智有餘忠貞未煉必得伊尹周公之賢聖方當此任玄女
曰視伊周子低頭不語赤精指之曰世稱任聖此行非子
不可玄女曰漢家薄待功臣宜備陪位紛擾大仙既憫下
民所難欲施濟拔須大威力者方可伊周之德豈能及谷復往
慶寧第恐昧却前因故爾起趙趙當委曲教警覺也鬼谷曰
東園公前過山齋言東南王氣復興鄰人猶子論中原將

氛翳絲即抱琴長往商褒陽司馬氏惟欲品題當世英傑
沉機觀變于初惟珠麗蘇張心性聰明招其遊魂養靜無
奈喜於塵俗奔走季子託足頻上荀家為前不啻輔周幫
作王佐只恐不能識透枕奸偽籠終腸謂江東孫氏當興
宗親之誼欲維周旋此子根行稍深俟可脫手時即當召
回顧張龍曰身在神馳亦將入角逐之場矣二子微笑謂
心術不正自當棄捨先生為曾北而不忍視其沉淪乃加
歸戀今守山後桃園消深自悔滋故帶至會所使廣見聞
時有賢佳仙衆皆欲乘時一往禀過師長許其下山度世
鄭真談論竟日向赤精太乙謝別各回山洞儀衛於路拜

辭曰孫蘇去久欲探其行止先生笑曰除此鼎立之秋非
但君擇臣亦宜擇君而事須慎之於初使謂汨曰今勿貪
功刻忌毋賠桂陵之敗先生飄然獨回汨至襄陽見龐家
世善且又同姓遂投其家為子儀身賴川覃秦適遇徐庶
有類刃奪舍而產玄女同中條招伏周至前曰炎漢初興
五龍變現方今四方雲擾五帝分爭頃見會上諸侯皆欲
舉龍拾紫晉子臨世孤立無助當今風后教于神圖更修
書武當太和真君授子奇術可縱橫捭闔矣伏周拜謝玄
女起坐紫雲車將昇天去俯者謂曰子功成時步上五丈
原乘九秋風可會我於層霄也言畢雲擁而去中條諸子

邀伊周作宴餞行初蘇仙公下城肩仍至桂陽投胎程家為兒名武丁生而酷好道術七歲即絕粒惟服黃精嘉平五年年十三便身長七尺為縣小吏光和三年奉使至京遭過長沙郡投郵舍不及宿於城外樹下忽聞上有人曰明日向長沙市賣藥去平旦武丁舉頭視之乃二白鶴徙止及明升翅飛去武丁異之遂入城尋覓見二人共算白拳身掛藥囊賣藥飄而行武丁恭身邀入肆中設食二人不辭食訖便去魯不顧謝武丁又隨行數里始頓曰子有何求而隨余不止武丁曰二君有濟生之術是以侍從耳二人相向而笑遂出玉函看漆書上果有武丁姓名乃與藥

二丸令服之語曰君有風根當歸華蕊此道士便還本來也二人別去武丁自此明照萬物歌鳴為語悉能解之自號成仙公到家後縣令復使送餉於府府君周昕有知人之明乃留仙公署為文學主簿常與眾共坐有掌書噪於庭仙公聞之而笑眾問其故答曰東市翻米舉崔相呼往食耳遣人視之果然沈文泰先與高王同學為去中獄採高蒲寫少室北窗竹三處座床可以棲託風雨宅形念真號為蒼牀道士四夜喝武帝致王與金中數服高蒲亦得仙去後仍同九疑有女冠韓妙典生即敏慧為道不食單而十餘歲忽謂母曰旦夕間食物臭濁願求不食藥以辟

之年二十居家不嫁恒快快有出世想時嚴非過之知是道器乃授以大洞真經等經謂曰黃庭經扶桑大帝君宮中金書誦詠萬遍者得為神仙但在堅心不倦耳經云誦之萬遍昇三天千災已消百病絕不懼虎狼之害戎亦已却年永延居山獨處誦之一遍如與十人為伴輒無怖畏何者此經召身中諸神潛正神氣神氣正則外邪不能干諸神集則怖畏不能及若形容神集氣正心清則徹見千里之外纖毫無隱矣所慮不知知而不修修而不精精而不久中遭而喪自棄前功不惟有控制之貴亦將流蕩空死苦報無窮也違則聖賢墮為螻蟻

禁經心正方平所以度之陳列心不正即不得度聖人之欲修其身先正其心心若不正入道猶未全何服言仙道乎

敬慎之至鸞橋之駕宴漢武降載經而何俯以七夕為期此非徒說成火七返之義鼎器歌不云二七聚乎知道者當熟審之

頭論一會已分鼎足之局三國英才皆於此辯論定真是乾坤寶書

新刻大直汪洋儀評訂神仙鑑二集卷之十

汪夏明陽宣史徐衛述

林屋扶樓秘本

汶南清真覺始李理校

○○左无放道師子訓　○○徐太極初識伊周

郝興奉戒受經入九嶷山無為觀修玄默披靜累有虛頭
踩滅聖因不報道士復授九節菖蒲服之不飢日誦黃庭
味其妙義積十餘年有神人來謂曰此山大舜所理天地
之總司九州之宗主無為龍成川氏久漸皆打壞今為制
之可以延性室息也一夕觀忽重修妙與遂遁入居焉所
近無水神人化一石盆大二尺長四尺常自然有水用之

不竭復送大鐵曰一古鏡一大三尺鐘一小形如帽月供
電上仙禮又居十年真仙下降授以靈藥遂能飛身脫迹
所餘之物今在觀中仙時人為建一黃冠觀於舊居處養
此石上有飛昇復遊　○○時人為建一黃冠觀於舊居處養

悟女道士王妙想自少辟穀服氣聞雷女真上昇來往觀
側朝陽精誠想念丹府歲久滅通每至月旦常有雲光景
物之異水嘗言之於人如是年餘朝旦遙空有音樂虛徐
不下稍久散去又歲餘忽覆雷香郁烈祥雲盈庭天樂震
動林壑光燭壇殿如十日之明空中作金碧之色煙輪羅
眼不可相視須臾千萬乘騎駟空而下皆乘騏麟鳳龍爭前

鵬蓋擁車導九龍之輦下降壇前羣仙擁從一人羽衣寶
冠風劍戟履昇殿而坐身有五色光赫然妙想即往禮謁
大仙謂曰吾帝神也昔吟帙蒲團養道此山每欲說教後
遭使世人知道無不可得者且大道在於內不在於外道
在陰身不在他人玄經所謂修之於身其德乃真常教
物而無棄物道之市忠周普物物皆欲成之吾觀地可委
汝居此山三十餘歲存念真神遵禀玄戒汝亦至矣吾昔
過老君示以道德真經理國理身度人設教為行化之要
修證之本命侍臣以道德二經及駐景九授之而去如是
一年或三五年降觀妙想精研其義妙與亦來指教數載

有得精欲修制大丹為飛昇之梁九轉衛陽為舟成道之
所故有道州營道縣等名許建行祠零陵有奚女學者慕
心於物守經不邪於冷道縣舂祠下得玉笙一玉管一往
即龍脉道士曰舜時西王母所獻物也笙為生育萬品管
為治和聚音吾子如緣精至乃先引見帝妙與教與王妙
想相和修道遂水火互煉陰陽交接俱成大道龍脉知
山圖為周義山已與緣先生證位真人開漢中李文淵久
在蜀地閒遊接與同妻居錦屏山上號嘯虛上人文淵常
觀炙之用名阿舒得跌岩之與麋鹿欲往訪不果近聞師
長蘇仙公投在塵世清沉若不提省唯恐流而不返乃將

四方奉事。至潁川。聞陳定韓伯休之名。惟韶尚在。謁門其舉。僅以平心。與物無忤。持身甚牧。語以神仙事。韶曰。雖極夢幕。而力未能。傳聞北地寧。無一人。號上成公者。遊行於外。既久。忽歸謂曰。我已得仙。不復居世矣。因辭去。家人追之。見其舉步漸高。直上虛空。乃沒。因思仙道。求或得之。然必入山蹈海。我筆衰。遊不耐跋涉也。龍牧聞之。歎是仙公。隨別去。路遇太極真人。嘗在九疑會。過問將何往。太極曰。我西至同華。老君命。言焦先久在河東。今轉入大江。可救護。宇河渭草廬。不使說迷真性。珊瑚于吉。真父祖世有小術。不殺生命。吉精勤修煉。踰於前人。遊曲陽流水上。得老君

道書百餘卷。修之。術法益高。老君雨降。欲度謂其有犯。殺戒。故令我寄與一百八十大戒。并養生化形金刀尸解之法。又有罪福漸科。還授淮陰善人劉國。事畢復命。南空同

也。龍牧告以韓韶所言。今欲往求其人。太極笑曰。吾子無矣。有不遇我。徒費勞苦。上成公者。打遊鄴郡陽陰。閒天平。山延壽宮。有碧霄真人。顏基善吹。嘗能致鳳鳴。意必有道。諸山訪之。乃即太華中陵王。假號。遊遊自樂。見有人來。慢。遂冲衆去。上成素縗而返。遶渤海石坦。宇共孫亦好道。結為友伴。遊遊魏諸名山。聞舜人劉子訓無窮道術。同往師之。子訓是子魯會之公孫臣也。坦得其分身法。上成受其

步虛法。今尚隱河內青巖山。何得認為蘇君。蘇君不失本。原在陵陽為崔姓子。號成仙公者是也。龍非拜謝其教。別。何候南去。焉先復白。號考然。居河東太陽。鄉人累世見之。

周年壽。云止一百七十。常食白石分與人食。味如熟芋。朝元三君不起。於是為作。焦微君贊。復東隱長江中一山。名仙。華卷。被野火燒。露處石上。冬夕寢之。晏如也。遺風皆大。至祖卧不易。人以為死。就視如故。日入山伐薪。以施人。貧村頭一家。起周而復始。人或鋪席與坐。為說酒食。先食之。不與語。若其家無人。立簷於門而去。連年如此。四遠聞其異。來求道者二三十人。先惡其絮聒。終不教。口自作一蝸

牛。盧淨掃其中。太極君回河上。諸徒拜送。太極渡江。會見于吉。文與所寄之物。復將至淮陰。路經江中。頭焦山上。一人伏石而泣。太極怪之。下問其故。其人曰。江都傳陵。地世無仙。聖。幸聞先生有道。欲從精思。熟慮七年。無所得。何顏復見鄉黨乎。太極雖憫之。未知果能堅守。乃與一木鑽。使以鑽所伏之盤石。厚五尺許。謂曰。若此石穿。透。汝道成矣。陵遂夜鑽之。精四十七年。鑽盡石穿。太極復來曰。立志若斯。寧有不得道者乎。授以金液還丹。度世。龍。至桂陽仙公畢在府君處。及通姓氏。仙公遂棄家隨之。入山。龍牧不敢以弟子相待。所有道術悉授之。仙公頓悟

王遙

孟延壽

作引證帶出

樂子長

左慈

前因、復以醫藥普濟、南極事畢、南回至桂陽羅家問之、其家正爲失之復見來問、恕罵曰、吾子被賊道拐去、今將縛送官究治、太極從容曰、侍中王遙之子延壽字文考宜城人、總角時入魯賦靈光殿、秦一見大奇、遙被已棄延壽當盛夢作蕭賊以自願、弱冠隨木死朝士聞之流涕、其父以爲天命、汝子爲有道者引去、何故怨詛耶、遙瞥然隱去、至山舍見二人、告其緣由、仙公惻然、乃折一枝枯木、吹氣、變形與其身舉止無異、歸四體家侍奉侍親天年、容遣本相、仙公在世濟治數年、所活生靈數萬、後遙至齊有樂子長者、性躭道德、才高善記、謁仙公與語投機、留養年餘、授以太玄

生符、歌以五芝爲粮、許其全家長壽、因索酒暢飲、醉臥酒盎、燒起已死子長哭而收之、三日仙公忽出、謂以子家可飲其酒、衆視盎中、酒色如飛、芳烈無比、其家爭飲已罄、忽引升居潛山天柱、未幾仙公辭歸峨眉、峻青適雖足山迎葉尊者、西朝天竺、真人經峨眉太乙、數留、庵問見仙公心地清涼、慈悲爲念、因授無生真訣、遂之同往天竺、各乘白龍西去、（過百餘年後回中夏）龍非既會仙公、遂出尋衛子訓至廬江聞有一人姓左名慈字元放、道號鳥角先生、少通五經、兼明象緯、見漢祖衰頹、歎曰、高官者危、貴多者喪、當世榮華、不足貪也、往投子訓爲師、潛心學道、子訓知其勝西蓋公

徐隨

再世、乃以道術飛與之曰、與公朋齊、勿以先後校之、使此深明六甲之祕、能役使鬼神、坐致行廚、西入峨嵋天柱山、拜見馬鳴生於石室、哀求得九丹金液經、子訓轉與之乞法慈即出經示之、勗左慈爲切友、慈嘗訪侍中徐隨門下停客車六七乘、有客欺曰、徐公不在、慈憮然去、客見慈在楊柳枝車中、皆生荊棘、惧而號呼、衆客入報、隨曰、元放也、令客逐慈、叩頭謝罪、衆客遠視客車、仍安於地、鋤復荊棘、遠近聞慈之名、從游其衆、慈辭不得、乃自殺衆以驗一日忽眇一足、忽跳躍若飛、深三年不差、衆人譏議有疾不能自治、未爲深有道也、相率漸去、惟潘東郡旭涿郡李定上虞徐太極揣知先生意、久久不去、慈乃教三人爲三才之學、旭觀天文、定察地理、太極觀人相、學成進行天下、太極見龍非疾行日中無影、趨前逮稱仙士、龍非問其相法從來、曰、吾師左元放所傳、道士解去士符贈之、遂同入治父山訪慈、慈接見、與語、聞欲會子訓、慈曰、勗公非已入洛、道長可暫留於此、回時得相見也、龍非遂居治父侯之子訓初寓於洛鄉里、惟行信讓三十餘年、人莫知其有道、舉孝廉除郎中、從軍北征、除尚書郎、桓帝時、宮人譖起、乘官歸家、故里皆抱隣家兒遊戲、兒當天亡、誰失手墜地、兒即死、隣家素敬子訓、不敢懟怨、子訓

問忍兒否，隣曰小兒相命，應不合成人，憑何蓋也。子訓出外抱兒還之，其家不信，故視前所埋者乃一泥兒，長六七寸，兒後得成器。凡老人鬚髮皤白者，子訓仰與之對坐共食，俄頃皆變為黑。始知有神異之術。京師貴人莫不企慕，欲見無緣。或一少年與子訓鄰居，為太學生，諸貴人作計呼之，曰子勤苦讀書，欲規富貴，能召得子訓來使汝可不勞而獲乎？生請諾。便歸事子訓，與之灑掃，供給左右，數百日，子訓曰：卿非學道，何為如此？生高欲請子訓，曰：汝何不以貨？對吾已具知卿意，當為卿一行之勞，而使不費榮位乎？言某日當往，生喜，備至京，與貴人具言，至期子訓未發，

生之父母來語之，子訓曰：汝恐吾忘耶？食後即發也。去京二千里半日即至，生急往迎子訓，問曰：諸欲見我，生曰：甚多，不敢枉屈，但知先生既來，當自求也。子訓曰：欲見者，今絕宿客，明日當各詣之。生如言，回告公卿以下候之者，各自調客，灑掃，子訓果來，自持斗酒斤脯，曰：遂來無有所設，聊示微意，與座上諸人飲噉，終日不罷。凡二十三家，都有一子訓，諸舍以為先到，已處明旦至，朝問何時到宅，所見皆同，時其服飾顏貌無二，惟語言隨主人意。皆京師大驚異，諸貴並請謁道，子訓預謂生曰：謂吾重膽入來，及見無他奇異，吾可去矣，諸貴冠蓋塞路而來，生言訖去，路

馮遇

上乘驢者，是也，皆走馬追之，不及。保興生為郎，子訓歸治父服，在慈園，見鵲狀言及前情，即數往，會諸賓旅，年復一年，故上有白髮者見之，頃色如故，後入西河行道，左元放初與陽城郗子卿，許昌孔元方為友，時謂三元，交俱棄五經，嗤世之事，皆修道術，元放年已三百，雖得龜息延壽，蒸丹小飢，貿無所曉，元放傳以金丹大言，元放心承受，遂得真道，元方學尹公之法，年一百七十餘，容如四十餘歲，性極仁慈，惡衣蔬食，常服松脂，茯苓，飲酒不過一升，有妻子，不蓄餘財，旗種五穀，馬失，隣人並來推救，不釋，咄兒都出屋下，元方其器雖叫，視疑不救，真道但使物治諸物，元方笑曰：何用惜此，又盡

水建岸，作一窠室方橫丈餘，閉入其中，斷穀或一月兩月，乃復還家，窟前有一桐樹，道後生滿則蒸窠室，委曲隱蔽，於草間，弟子欲請其中，皆莫能識，東方有好道少年，馮遇來候，尋窠便見入而拜請，元方曰：汝得見我，似可教也，與素書二卷，曰此道之要言也，四十年得傳一人，世無其人，不得以年限足故妄授，授非八十年有可授者，即頓授二人，可授不授，為閉天道，不可授而授，為泄天道，皆殃及子孫，我已得所傳，吾其去矣，乃委妻子入山，後百餘年，時人尚有遇者，時在郗同生華山訪之，郗留共處，慈自隱城，蜀語錄神，卅三十年後，徐來極得去，上符後道術愈高，雲游至荊

州有寄宿覆姓諸葛出三子令相太極觀指其一曰神仙中人也惜乎生此濁世不能飛騰天上官人曰各求加一品題太極曰實非世間物為人中龍也指年長者曰材亦毛佐世之器也顧幼者曰嗟嗟貌雖可喜但恐壽虎不成反類狗也官人欲加呵叱太極大笑而去官人名玄司錄校尉諸葛豐之後其兄弟皆以學為業仲孫生三子長瑾次亮次均瑾與妻章氏相繼卒三子俱叔父聰養玄為衣鉢所署豫章太守未幾朝廷以朱儁代之玄往劉表有舊葬家往依生子瑜小於瑾亮均在襁褓中是年八歲瑾年十二歲瑜年八歲

家珍龍虎圖記

自會上至此總係過脈而文義完轉如穿九曲明珠宜非仙筆

前節鬼谷之不忍於蘇張屬三子此節龍豚之不忘於蘇仙公所謂連絡搭救益見仙家恩義之重所以深慰於世也

左元放風水洋植故其得師視初入道者甚易而其後所證亦高凡世根器淺薄者當急思培植

太極識孔明為神仙中真有法眼但讀宝而頻面卧龍生方數酔吾於此為讀祥一息

何進 何后 少帝 董卓 袁紹 張讓 曹操 獻帝 荀彧 陳紀 (初平) 趙忠 張超 呂布 貂蟬 馬騰

○廣子仲德消火厄 ○孫伯符基勳殺機

時已巳六年也去歲大將軍何進與后謀鄭玄名碑之州郡趣裝不得已而詣進設九拜之禮以待玄以幅巾見謁一箭逸去帝信佛是年始立祠於宮中以奉之四月帝崩三十四歲在位二十一年太子辨即位少帝黃門發硯欲誅何進而立陳留王協少子袁紹勸進惡誅宦官計召四方猛將董卓統軍二十萬聞召即來常侍等事急詐以太后旨召進斬之紹與弟術勒兵捕宦官皆殺之遣卓引大軍至帝太后廢帝立協為帝是為卓自為相國收攬人心徵處士荀爽陳紀申屠蟠蔡邕等獨蟠累召不處或勸之行但笑而不答

見自悠遊林下○後爽紀被其自侮邕為具設爽午歲改元初平正月卓殺何后少帝唐妃卓初暴酒泉張奐遣百匹却而不受與子芝英字伯英學問博洽時夢神人印綬登樓占者曰當生子復此郡終此階後果亦為武成太守晚年居一樓專經其身遂高山得蝌蚪古書于藏下卓累辟不就通工草篆世謂編崇草聖

人稱張有道時曹操刺卓不得間行東歸發矯詔馳報關東州郡衆推袁紹為盟主卓同呂布等取虎牢關布兵敗卓悉燒雒陽宮廟發諸陵取珍寶數千車劫帝西遷以皇甫嵩為城門校尉嵩從叔規之妻善倫文工草篆

令劫至夫人罵曰君克胡種毒害天下猶未足那皇甫氏

世為漢臣君其元卓故行非禮卓怒縣其頭於庭離朴交
下夫人頭杖者曰速斃為幸未幾風絕收瘞屍於野其子
逢夜取毋屍改父葬合葬畢逃隴西避難卓未二年孫堅
先入汜水關修閉謝帝陵寢夜見殿南五色光起令卓下
井得玉璽一紫文八寸五龍文鈕角小缺以金鏤之知是御璽託疾回長沙
為劉表所殺子策奔江東據見紹等無能為自引兵投揚州去公孫瓚
圍北平紹告冀州奄有河北襄平公孫度自稱遼東侯平
州牧北海管寧邴原太原王烈皆往依焉初董卓強寧賢
名徵寧不就將家屬浮海而行衆見有火炬前導以為
神光引取家會甚值久雪曰恐凍腸二足為脚寧何足憂
孫堅
吳夫人
孫權
周瑜
孫匡
周瑜
橋公
周瑜
虞翻
董昌
周泰
虞翻
小喬
周泰
孫堅
吳夫人
孫權
周瑜
孫匡
橋公
周瑜
虞翻
董昌
周泰
虞翻
小喬
周泰

哉其迴車如此壬申三年卓自為太師號尚父時有謠曰
千里草何青青十日卜猶不生又有道士書呂字於市上
負而行歌曰布乎布乎卓不悟司徒王允密謀誅卓處有
之曰以歌姬貂蟬作連環計而計董呂遂使布殺卓卓將
死八長安報讎遂殺允癸酉四年黃巾餘黨犯青兗曹操
領兗州刺史賊黨悉降甲戌改元興平操西攻徐州牧陶
謙劉備救却之謙疾篤謂糜竺曰非備不能安謙卒竺率
州人迎備領徐州牧竺海州縣人居貲巨萬家世富豪莊戶
童僕數千餘人嘗往雒陽賈販路有美婦求代竺先行集
於姊婦拜請同坐竺上車目不邪視行及數里婦離去以

我天使也奉帝勅行火災於人間汝家亦當被燒盛君見
待以禮故私告耳竺曰娘子何神答曰我南方火德星君
北帝竺拜而祈之婦曰天命不可回但速做出竺介歸如
教空屋以待傍晚忽火起盡燒其屋竺將家財悉散于貧
人人讓聞其義請為別駕從事及徐代為牧祀北帝以妹
嫁為妻弟芳亦令善事初孫堅妻吳氏生策權翊匡四
子皆日月入懷而生策權翊小策性淵達聰史涓舒人周
瑜英達風成便推分結好年十七渡江居江都有橋公者
善知人二女俱國色橋公之目與吳文之公以長女配策
次女配瑜時袁術據壽春策以工匱為質借兵渡江取吳

郡襲會稽人稱小霸王合權同周泰守宣城山賊梅乘泰
被十二創金創發脈命危脅董昭曰泰與海賊相持
身遇數創得郡吏虞翻為一醫士療半月而愈策即請翻
為功曹令求醫者翻引進乃江都華陀也陀曰水得衡陽公
秘傳刀斫割治病策延坐問其年曰纔可歲皆以我為
仙狐指以黃衛耳若疾在腸胃者飲以藥酒則腸洞洗去
其積滯傳神膏合之立愈其他外疾尤為易治策起更
城視之曰無妨一月可愈至期果平復策以金帛相贈盡
散於吏士之貧者策出巡見一道人長八尺奉拜跳而被
髮帶弊扶藜杖立於路旁策問之答曰貧道于吉順帝朝

曾入山採藥得神書於曲陽泉水上白素朱書凡百餘卷
字中一之道又有治人疾病方術名曰禁咒科惟務濟人
往來吳會兼招為賓客獨居一室每夜靜生日則普施符
水無不立効持呼千神仙更互風角之占策欲討曹操使
占之吉曰不必搆怨操將謀好也未幾操使至求結婚姻
於是將上益加崇仰北先打吉後見策策知之載欲收吉
左右勘止時長沙一桓姓婦人死月餘其母聞棺中有聲
發之已生陽道來怪之以問吉吉曰其後復有兩外戚而
起為帝王者丁丑歲擇令策取荊州封為吳侯呂布自出
戕閻來徐州救備未發自襲為徐州牧備還屯小沛關張

懷忿備曰屈身安分以待天時與平丙子七月袁術遣使
迎為歸雖陽改元建安曹操在許顯上黃威脅劫以召備
義兵以從人望操將兵詣術途路都於許自為大將軍以
或為作中尚書或姪從為軍師郭嘉為奈酒備為布再次
弁許都擢表為豫州牧戊寅冬操約備共攻布殺之備回
都見帝推宗譜乃備之叔已卯春帝獵於許田備射中鹿
帝朝廬不中操接馳前中鹿背帶叫萬歲操還帝顧當之
帝幽聊提刀欲出備還目乃止帝歲密詔於衣帶中召輿董
承承與備同謀備常於園中灌菜帝問懼事決答操以為
備請徐徐州操超備請鄭玄作書與超紹與連和一名重
當世惟與補淵善術字玄平淵川人性惡濁俗高才傲世凡所深
愛真才術始皆寵定為忘年交上疏為術操與其五百為
故吏著岑年單絞之衣泰濫陽三擾音擾憂世嗟力感慨
操遣陷劉表表復使見黃祖會客請作鸚鵡賦援筆立就
操以告詞傷祖殺於坐鸚鵡洲名處辰春鄧玄卒玄宮事伯
牛再世欲行道濟時水精見世道大擾親往告之曰起起
今年歲在辰明年歲在巳至酉而敗曰尼父論我吾命將
窮弟子怪問之玄曰陽氣生於子終於巳生命不辰居亂
世亦當隱至是遂卒是夏董承等事洩諸家族滅董貴妃

勅死操將軍下徐州備殺投紹操圍羽使張遼說其降因
乞三事先之羽降操問備一宅今與二嫂同居羽為兩院
夜則秉燭觀旦操待以客禮遺美女綵錦金銀無算
一無所用羽早朝帝見嘆賛曰美髯公也操以呂布赤兎
布之來紹軍官渡伐昭公請擊之策助斬顏良於萬衆中
操表封漢壽亭侯於延津復斬文醜圍汝南黃巾猖獗公
顧往途逃孫乾知備在紹軍賊去公以許作書辭操語一
袂上卓原從隨行操聞封金排門追而餞送公投綿門遁
東嶺關斬守將孔秀至洛陽斬洛陽守將孟坦太守韓福部將孫
仗許水關下書素知公勇許伏刀手鎮國寺中適普靜雲

下喜神

遂至此以手掌戒刀公會意，窺壁後有人，呼問喜鵲走，公追斬廊下，回潮靜靜亦他往。公至梁陽，太守王恒課於館驛，隨公有從事胡班，驚曰：真天神也！密告其事。公出城，陳胡班來追，被斬。滑州閻溫，公斬秦琪渡河，聞傳檄往汝南，公於路得周倉，為部從。張飛在宛城，怒公背義降曹，遣將蔡陽追至，公斬之。飛始信，迎降。相會趙雲亦來歸，開平護母

秦琪

周倉

趙雲

陳震

許貢

吳晉

汪盼

盧毓

劉惇

曹操

梁昭

陽。毒至，同在汝南駐札，紹欲伐，招遣陳震使吳，孫策厚待吳越，遣許貢家客報讐，策身被數鎗，召虞翻令療。陀已往中原，歎度陀有三徒，長安李當之、麻陵吳普、睢陽汪普李吳帶隨師行道，同作藥錄。會在吳命療，會曰：前帶毒百日內勿怒，激適紹使至，於城樓舍飲，諸將紛紛下拜，策怪問之，左右曰：于神仙過。凭欄見部下及城中男女焚香伏道，吉超即之策，怒命擒至，叱曰：狂夫禍敢角戲，吉曰：救濟蒼生，不取危險之物。策曰：衣食從何而得？命下獄，明日責曰：天旱水涸，汝不同民之憂，安坐作鬼態，令斬之。呂範曰：聞吉能斬風呼雨，其行法贖罪，策允之。吉求浴更衣，謂眾將曰：吾行二又甘四，終不免一死，眾曰：得雨必當免禍。吉曰：數至忠難逃也。自縛曝日中，策令運柴積於市，日中無雨，活焚之。候吏報午時，策叱杜上，舉火忽黑烟冲上雷電霹靂大雨如注，頃刻街市成河，吉仰卧大喝，即突收雨止，拔下棚衣無點濕，解去縛，索衆官羅拜泥中。策大怒曰：妖人惑值其便，蠱惑已深，禍之端也。拏劍令武士斬之，一道青氣投東北去，舐恭於市，是夜風雨復作，及曉不見。欲斬守屍軍士見吉於户內走出，策取劍欲斬，及自倒地，自此常見曉夜不寧，形容憔瘦，取鏡照之，見吉立於鏡中，策拍碎大叫，痛遂卒。既醒，取印綬付弟權而亡，年二十六。昔劉琬善識人，使吳，見孫氏昆仲曰：皆祿祚不終，惟仲謀碧眼紫鬚，大貴之表，又享高壽，權既掌大事，周瑜為臨淮，魯肅胸藏韜畧，事母至孝，就居曲阿，家極富，大散財粟，濟貧救植，皆室其家，得授孤綵之術。瑜往聘，至權留同臥，肅曰：聞先博卿

論云：承天運代劉氏者，必興於東南，推步事勢，當其曆數，權披衣起，謝肅，肅友諸葛瑾，瑾有叔卒，婚弟欲歸，瑜瑾送，去，回南陽，適吳，瑜至弟亮，從學經年，一歸，近在襄陽，友人虎，招同，託以家事，入吳，權待以上賓，遂勸納，絕順，操後，抑制之，與張昭同理政事，權築錢塘城，為拒北，曰：因山是秋，紹大舉伐，操敗，回，操陳軍河上，土人築合虛，漿內有數父老，命坐，問其年，歲答曰：皆近百歲，桓帝末，有發遣來宿，此古黃星現，楚宋之分，後五十年，當有真人起於梁沛間，其鋒不可當，以年計之，整應是言，操曰：以酒令卻帛，劉備，及許昌，操同擊，備敗，投劉表，壬午，操復北伐，紹恤血死，後

表尚書僑立已子尚郭嘉計以鍵攻侯覽長子譚爭立攻降操
袁譚遣辛毗奉卞氏於丁都冬十月生子玉於譙佛朱有
卞氏青雲如車蓋上覆卞見烏龍臨寢室而生小陽求都延望
曹玉氣而至曰公子非人臣氣也操潮念秘之時陳軍入襲昇
梁都延一婦抱女而哭叱問之乃袁熙妻甄(中山無極人)後曹植見
袁熙妻甄上奏令嫁逸女於壬戌十二月其母朱夢仙人執玉如意
洛神賦以比之
劉氏洛神賦眞人答嵩岷為國家百年以敦賜給親隣當佑福携一
甄逸玉女入侍教以玉衣覆體送生女相士劉良見之曰此女
張氏大貴非常人配也紹娶為仲子婦後為丕所納操攻鄴州
熙尚奔烏丸家丙戌秋操引軽騎擊破烏丸熙尚投公孫
康斬其首獻封康襄平侯時有人來見操召問之云是
劉氏安定皇甫隆避華賊難於隴西道士封君達名術幼得文
烏丸公孫康始眞人秘服黃連五十餘年乘青小入烏鼠山採藥又服
水銀百餘年遂仙如二十許顏還病將死者與藥與針即
差會時燒青牛師降泰事數十年惟傳鍼火九言得於帝軍
隴西牛將軍劉子南因名武威九居家恥之辭盜賊諸侯隴西守
令降至軍乎界虜鈔連年集則皆不能傷始知此九之功
閻公撫定河北戒軍勿殺呈條行軍之用捶亟索縱九如
有仁意輕之隆詣一試操令持九而立四以矢射之近服
隆方信而喜曰得此何慮征伐乎命名冠軍九時刻佩焉

操使胃矢百而拜隆為中郎將辭不受操謂劉州曰見金
不像蓋伏此拜隆為中郎將辭不受操謂劉州曰見金
光地起令掘之得一銅雀以為瑞建安於洛河上操子丕
彰植熊而鍾愛植留鄴郡遊臺門前其地內征荊
州劉表賓倫為駿倫送之謀士蒯越曰民風平高光能瞻
天象察百物云年七十得朱英丸方令服之祐求情少卽
建安初已二百二十歲寄江陵胡田家先是良從遊三載
備得其術善相馬及亦頗曉倫為服下有疣槽頭邊生毛
黙名的盧時則妨主卓樂雖明王霸不乘
美色同車而能持正即此便是入聖根基且勿論其後
之得仙而此日已成大丈夫可知專制便宜者定能崇
許田之中虎中兎供應識兆而劉公動怒其間正之氣
直凌霄漢
以孫策之英傑為不能統一與國區區玄德教於何處
駐足所以手舌招之而去非仙家之報怨於孫郎也不
然金刀尸解之法老君早已付吉是當辭於兵明矣何
惜服於策必殺逐之以為快乎

白隱茅盧三顧高賢

白隱禪教主獨傳妙決

時劉表多病聞有却病之喜曰焉遐之如請光來愛我喜矣越往請遂來表接禮甚恭欲求方光曰僻去妻孥遠離塵俗便是延齡妙藥諸事紛糾難服撫劾此表不悅光出居館舍幕賓伊籍見光語有傲睨夜窺謂之光知其有心謂之曰景升氣滯神昏不久於世玄德有治世才當善事之吾即武帝時董仲君將北面晉陽也請領教而退光雖回田家卒胡老殯隴間百餘日有復見於小黃寄書曰荊襄不日大亂子可移居巫山第七峰胡僧易發視之棺中唯雙履在即依命遷去倫屯新野丁亥仲春廿夫人誕一子是夜有白鶴棲脩衙屋上鳴四十五聲望西飛去初夢吞北斗而孕乳名阿斗禪表欲廢長子琦立後妻蔡之子琮倫曾阻之蔡與弟瑁謀就襄陽會客倫伊籍密告倫謂琮曰的盧出走前阻檀溪縱躍而過牧童熟視曰非破黃中劉琮劉玄德耶吾師常與客論當世英雄故知之倫問師何人劉玄德耶吾師常與客論當世英雄故知之倫問師何人答曰水鏡司馬徽字德操通流水鏡倫急引見莊前下馬聞琴音正美有頃聲止笑而出曰韵起弦心必有寇讎見倫曰此公今日幸免請入草堂敘禮禮畢徽悠然徽曰公剛宇宙而未能去粢為無賢才助子曷不求訪賢士家端先生必有其人倫求指示徽曰伏龍鳳雛得一

劉琦 蔡氏

劉琮

司馬徽

單福 曹仁

徐庶 徐母

諸葛亮 徐元直 汝南

龐統

龐德公

龐德公 龐倫

龐統

即今孔

天下倫問雖徽拊笑曰好好其餘前宿天曉超塵到庄倫謝別路過潁上單福邀拜為軍師運敗曹仁操怪之前哉曰此必吾鄉徐庶字元直至孝若賺其母至令作書招歸操從計行之庶得書始以實告倫曰毋為孝道流涕從別庶曰襄陽城西隆中有大賢諸葛亮宜往為求之此則何處徐元直汝南人常與博陵崔州平潁川石廣元諸人乎亮資敏捷賦性貞良與博陵崔州平潁川石廣元汝南孟公威純亮獨觀其畧故堪來遊同往學天文術曰畧星聚頽分諸公足徵其象月餘亮窮其理五人開襄陽司馬徽識見龐德公能倫以兄禮待之同都龐德公素有重望徽又凡事之德

公曰德操世之水鑑也劉表累請德公不赴造訪之德公耕隴上妻饁於前敬曰先生不肯官何以為子孫計公曰人皆遺以危我獨遺以安遂賜妻子隱鹿門山下採藥不返徽嘗詣之見其姪統字公緒年十七容貌秀於楚南公出言峻銳徽曰惜乎文采雖美未識高遠統白號厲雖徽一見亮即稱曰伏龍鳳雛一聽風雷變化非常矣窮諦亮曰以居才當訪明師益加學問汝南石廣元潁川徐元直謂此二人可與論事過而請教如盧植鄭玄於北海孟佳承之引亮至山拜玫為師居春年不教奉事惟謹玫知其爽始出三才錄兵法陣圖孤虛旺相諸書令揣摩研究百日玫悉所學皆能致其與

秘訣曰、方今天運五龍非有神力者、不能濟、弱於斯時也、亮問五龍之說、鄧公曰、秦漢之時五龍變現、如龍參為白、名秦為黑項三為蒼、漢高為赤孝文黃龍之瑞、光武為赤伏之符、故兩漢五尚黃赤及今漢祚欲終、火土皆絕、雖餘炎未息、復當流之於西、稟金而王、孫堅、俊、策、諸葛亮、承土之德、故卿兒劉禪於江左、與火土為伍、卿者、卜也、今曹氏已定北方、木鄉水而生、其子有青龍之祥、火襲木而王、其後有二火之識也、虎曰、操為國賊、橫名篡命、亮皆此亂世則惟退隱躬耕、樂道公曰不然、抱此材器而不極救斯民、非仁者之心、亮出處必以正、劉備漢室之胄、子如一

出為輔、則可成立矣、亮問閻張等何如、公曰、羽是解梁老龍、飛是涿州玄豹、雲乃長山巨蟒、竺乃東海毒龍、其後皆有襄陽風雛、長沙鳳母、西涼駒子、天水小龍、皆下之良佐使也、南郡武當山、初名太和、真武修真元君之言、前覓玉也、名曰太和、秦時為北星勢大、真武使、乳女氏、得仙、號紫霄元君、柳將軍、此為人、皆蒙其而後為武當、故名武當、山人至山、祈求曰、共非玄武、不足以當、於是更名武當、

上有二十七峰三十二巖、二十四澗、峰最高者曰天柱、峰頂二峰間有異人曰北極教主有張書金簡玉冊、寧符、六甲秘文、五行遁法、吾子能習兵陣不窮、神通變為在、

新困、遂引至武當拜見、惟令擔柴汲水、炊飯、精度日月、

久、方授以道術、遣下山行世、至襄山鄧公已北阿復令還、

爭教、巨力不在、峰回風雷、群龍如千萬人語、始悟神人指點、自負不凡、孔明行狀、必披髮仗劍、真武之教然也、

司馬徽見之、改容曰、

眞第一流也、與弟曰、隱隆中、有兩名卧龍、結茅以居、好為

梁父吟、為恩珊珊、以自比管樂、石廣元、諸葛亮曰、徐庶、

如非、之地、吟自比管樂、石廣元、諸葛亮曰、徐庶、

黃承彥、黃承彥嘉其才德、欲與聯姻、但女如蒲、黃而手亡、吳

黃夫人、無鹽、與魏武可妍媸、論也、遂娶為妻、相敎如賓、亮為均聘、

林夫人、南陽林氏女、為婚、弱年生子名望、後五月、亮生子名瞻、丁

諸葛望、

諸葛瞻、

貞冬十一月劉備同關張來隆中、葵聘山、叫敎人耕田而

歌、備詳問農指曰、南岡前疎林內、即高卧地也、備至、非

如象、重出問、備道來意、童曰、今早出遊、歸期無定、備惆悵

而回、後數日、復冒雪前往、童迎入草堂一人、擁爐抱膝而

歌、備徐問曰、先生非卧龍耶、均曰、二象、凡也、在州平邀去

二日矣、備留書致意、在再新春命下者、擇吉齋戒、薰

沐、整修昏帛再往、張不悅、備以言挑之、途遇均云、昨暮

始歸、童子迎門曰、師父晝寢、備收入見、仰卧堂上、乃又手

立階下、良久方醒、長吟曰、

大夢誰先覺、平生我自知、草堂春盡足、窓外日遲遲、

童通報、轉入整衣、延而出、備下拜、因屏人而問時務、預定

鼎足之勢、共圖濟世、辭以不能、備泣下、亮見如此、心切、方

曰、願效犬馬之勞、次日同出茅廬、謂弟均曰、將軍宜永寧

夏侯惇 張飛 關羽 趙雲 糜夫人 馬超

汝安乎也玄德自得孔明如魚之有水徐庶至許母恕而
絕操龍三公自為丞相以夏侯惇為都督令伐新野抵
博望城孔明盡燒其屯操自將平江漢劉表卧請玄德統
攝荊州表卒蔡氏假令立琮衆謀士王粲孔明授計諸將
曹仁捨入新野二更火大作奮門奔走操分八路進取北
勸勸暫棄百姓速取江陵操至樊城琮渡江降迎操令降
中舉孔明妻小不得（劉先逆三操騎輕騎追擒玄德棄妻
子走趙雲孤見甘夫人救糜竺護行復入亂軍麋夫人抱
阿斗坐短牆內見雲來自投枯井死雲解甲護斗操將無
能當者過長坂橋飛橫矛立馬衆不敢追玄德得濟沔水

操至江陵有收曰備結東吳是逆意也可徹請權會孫於
江夏權遣魯肅請孔明諸弊衆待以客禮孔明曰協謀同
力破曹必矣張昭等勸降周瑜還謂曰據實漢賊當為漢
除殘去穢權以劍授瑜拒操與孔明等益九江蔣幹與瑜
師赤山趙炳習兵法遊說幹為操慕賓故來下說辭不行
瑜延焦止血孔明密書東風二字授瑜瑜以實告曰急諸
愛異人道甲可於南屏山築一七星壇借風助君不平了
日孔明沐浴更衣披髮跣足上壇作用三更風響旗飄而
北翰大驚曰此人能會造化留之必為大患令二將尉水
陸步至彊前已不見矣操在水寨黃蓋訴乘風自前頃刻
北船盡燒延及岸寨操引百餘騎從火林出走華容道雲
長以舊事心動釋之曹仁誘瑜入南郡伏弩中左肋瑜用
詐死計收仁欲還屯江陵即南已為趙雲所得劉張又取
荊襄瑜忿欲攻之甫勸止已卯孔明分兵南狗四郡得降
將黃忠魏延瑜聞廿夫人卒勸權以妹妻備意欲幽之孔
明行計子龍保護就婚權遊遊北固山酒酣各對劍所石
成十字文（至日當年連寺不在寺門）玄德辭歸與夫人至浦口瑜追至
中張飛伏箭戟死復假途瓜川又被孔明識破瑜氣塞墮
馬金瘡迸裂病勢轉劇聽說見一道者曰仙翁可回山矣
勿昧却本來瑜忽省曰吾師來與不久於世於帝絕復醒
曰既生瑜何生亮連叫而亡魯肅代為都督龍統去吳至
荊州令為耒陽縣宰孔明按察回玄德論是鳳雛拜副軍
師西涼馬超為父報讎操自將擊敗之回許威震中外漢
中張魯悖禮以少府祠訓益續前烈來學者助參五斗世號
米道自稱師君學人為鬼卒立祭酒為首授衆過者頭衆
多者號治頭大祭酒務以誠信不欺許有疾者使居靜室
自思己過當壇首說與病人請禱者號為令祭酒其法書
病人姓名及服罪之意作文三通一放山頂奏天一埋東

閻圃 劉璋 張松 楊修 法正 孟達 張紘 蔣欽 呂蒙

泉告也、一沉水以申水官、病即痊可。設義舍、置米肉、任人量
腹取飽、過取則有禍。信而術良者、使傚經數、率衆趨善。久
皆自化。於是行者不畏懼、居者不得閑、將中州板蕩、魯皆
恭義勇、保障巴蜀。此地久無官長、皆來寄託、境內人有犯、
恕三次不改、然後施刑。近三十年、歸者益衆。劉焉授典農
校尉、安民中郎將、領漢寧太守。秦雍兵亂、有人逃為播地、得
璽、欲尊魯為漢寧王、魯力拒之。已聞操新破馬超、欲取巴
蜀。閻圃進曰、劉璋昏弱、不如先并西川、則可與操為敵。魯
與弟衛起兵。璋劉焉季子後蜀之主聞、欲相聚大衆、別駕張松請
說操取漢中、將畫地圖欲獻操。操以不遜、欲斬之。主簿楊

佛祖傳燈 卷十 第三節 七 華藏

修勸免。松投荊州、玄德接待、松贈圖諷以入蜀。因見璋
言可結備為援、足拒操、魯。璋令法正、孟達往迎。正之說
取益州為基、統力贊玄德。玄德以將兵西進、兵使用張昭計、
賺妹回、欲取荊州。從張紘遺書、築石頭城、徙治秣陵、名建
業。初、秣陵尉蔣欽字公奕逐盜、死於鍾山、封蔣侯、立廟山下。
權因祖諱、改名蔣山。從呂蒙言、築須濡塢以拒曹。是冬、操率
下江南、以荀彧阻衆、議不當加九錫、乃遣送空盒、彧歎曰、
止於此矣。飲藥而卒、諡敬侯、年五十。癸巳春正、徐庶臨終言、季
子已死、吾將行矣。操令學者進軍濡須口、相拒月餘。撤軍。
征整肅、操望而歎。伏几而臥、聞潮深海湧、起一輪紅日與

龐統 張翼 馬岱 譙周

上太陽對照、龍坐鑾鞍如雷、驚覺權通德至、操急退。衆勸
同許帝、封操為魏公、加九錫。玄德在葭萌關、從龐統計、入據
涪城、璋斬松、以弟璜為將、進屯雒縣。錦竹山有異人、道號
紫虛、知人休咎、璜欲問之。張任曰、大丈夫行兵拒敵、豈問
於山野乎。衆強之行、童子引入、見其鶴髮童顏、垂眉而坐、
衆拜問。上人曰、公等但能順天、則無不吉。書云、
左龍右鳳、飛入西川。鳳雛墜地、臥龍昇天。一得一失、天
數如然。宜歸正道、勿喪九泉。
再問時、閉目不言。任以為狂士、遂下山。玄德得軍師書上
亮夜算太乙數、歲次癸巳、罡星在西方、觀乾象太白臨

佛祖傳燈 卷十 第三節 八 華藏

於雒、天狗犯於吾軍、將帥之身、宜謹慎之。
統以天道淵微、分路取雒城。臨行、馬躍墜下、玄德以的盧
易之。統走小路、至落鳳坡、歎曰、師謂遇落而休、數應終矣。
伏弩齊發、統死、年三十六。孔明以印綬付雲長、囑曰、北拒曹操、
東和孫權。令飛取巴州、飛擒太守嚴顏、壯而釋之。孔明用
計擒斬張任。張翼轉璋出降、進圍成都。璋求援於張魯。時
馬超投魯、與弟岱至葭萌。孔明行反間、超遂降。璋驚懼。官
譙周曰、蜀分有大星光如皓月、帝王之象、合歸玄德也。
璋賚印綬降玄德、領益州牧。許以衆官議尊操為王、荀攸
以為不可。操怒曰、欲效彧耶。攸憂懼卧病、甲午冬身亡。

操厚葬之有道士遮於鄴自稱到京聞陵之死歎曰昔為兄弟今為叔姪二子死得其王矣或與其說京曰戊戌滅國蘇氏秦贏也誌之曰猶有各代者安在京曰代即姓仲德復問何生二姓京曰

二得其草一得其禾雖分二姓皆出一蘇

或未之信住告糧是豈笑曰此妄言也皇甫隆謂為信然乃往謁問汨於名者味出於世者明

聖壽光之至荊州專為方德也視其風到表曰伊籍可知

每閱演義花明之種種神奇處恒以為妄及讀此始知

大有來歷其輔翊幼王人皆以伊周比之又孰知其真為伊周也

愚謂玄德之遇孔明直如蛟龍之得雲雨非復池中物也鐵中以君臣際會之後稱字而諱名益窺仙史深得爭書法者矣

曹操能放關公以此得命要知能寬人者即為自寬

孫武伊尹仙陽經出世自然不及故孔明有若生漢尚親日高成帝業仲謀兆日而王江南雖以酷霸亦有高識老瞞縱彼鯨吞志已餒矣

蘇風坡之悼同於馬陵豈前生之業債未盡耶

公

○○○ 術戲數傾誰左曾 ：○ 神梳鰓奪犯關梨

京曰嘗從諸仙長書古論今是以知耳隆隨事之京每謂說神仙樂境好事者喜聽多從之遊京至諸弟子家必有疾病人治以方藥言授聖世九子丸交接之道至雖知要舟牛驚馬有博士王公無子處事求方已七十歲合服之能御八十妾生二十兒騎馬射獵日行五百里飲酒不醉至二百是年操遣華歆入宮殺伏皇后酖二皇子父完

謂操乙未元旦操以已女為后劉京歎曰天昏地黑王碎月亦謂隆曰操所為祚壽不長子有道骨何依此戲逆也隆即入見指操此曰欺君罔上神人共怨我初以武威九

無汝足助賊也可速還操起喝曰汝發狂耶令擒下隆成出追莫能及出南門京携手至雕山授雲母九方延命服之不盡其道三操所佩之九忽失却帶所月餘聞魯為漢帝王乃起兵攻拔陽平關衛巡回魯勢孤衛盡燒參軍魯曰國家之有不可廢也夜引全家奔南山操使人說之降魯歎曰王氣臨於晉魏操賊當興然運降之後必在我小試法術以見天命也操率大軍至魯衣道服佩劍沈板而出以手板畫地成河頃刻狂風怒濤操兵不得前令水軍用舟欲渡魯又以手版可畫河中涌起一山高千餘丈隔南北操無可奈何遣使慰諭拜魯鎮

南將軍開中侯食邑二萬戶卿謂使者曰吾修道之家世
墓中悉裂上之封非所願也請還印綬棄官服降
之保護家小自意繁華道去操拜衛昭義將軍討像南郎
大守加附馬都尉帶子五人閨門等俱封列侯圖辭辟願
與魯三子俱居守故上主簿司馬懿清鯁前忽今疏告急
司馬懿以夏侯淵守漢中自統重拒吳甘寧引兵騎夜劫操營
夏侯淵大亂操還以張魯女配己子彰祖其眷屬就居許昌而申
甘寧
春王粲等復議進操爲王尚書崔琰獨曰昔周人
不可操杖殷瑣徵君任安固辭不起好學隱山不營名利時稱
張女
彭祖
任孔子常讀魯連傳嘆曰處死數曰漢室惟此
視當時諸才

于闐如來滅後五百歲有羅漢名曰慈悲現大神通
天子變化於鄰郡造宮殿各處取珍奇來供養者入吳取
柑子權令選大者四十餘枚送往中途見一窮者即日設
足白藤冠青綿衣與衆作禮曰願等辛苦願代一宿每擔
挑三里但經過便輕即去白我乃魏王卿中故人名慈
可爲申意來至郡呈上操剖之皆空殼怪問之衆以言對
操未信門吏報左慈求見操召入叱曰汝以妖術搖吾佳
果乎慈笑曰之皆滿操自剖仍空益怪之暫坐慈索酒肉
二十斤割全羊不飽操曰何術在此慈曰嘉陵峨嵋山學
道得遁甲天書上卷天道能騰雲駕霧役使鬼神太虛中卷地

道能穿山透石縮地移泉下卷人道能藏形變化飛劍取
人王上退步入山當傳與汝操曰吾亦思之奈未得其人
耳慈曰玄德常肯何不讓之操怒喝令獄卒拷之皮
肉粉碎慈齁齁熟睡如死送牢監守天明如鎖益落慈卧
於地禁七日不與食而容轉紅操大窘慈忽穿牀而立庭
前曰水陸具備所必何物操要龍肝作羹慈於粉壁畫一
龍以袍袖拂開取所鮮血尚流操曰此汝先藏於袖慈曰
天寒草枯隨意欲觀何花命致牡丹慈以水噀盆頃刻發
枝開花衆大驚遂慈同坐庭人進魚膾慈曰得松江鱸尤
美教取釣竿向堂下池中釣數十尾操曰吾池原有慈曰

何相欺也四腮可辨也操曰膾鱸須得紫蓴慈請金盤
以油向覆須臾得黃滿盤操發之內有蓴新書誠而作
慈取玉盃滿斟進曰飲此可以長生操令先飲慈接完飲
一盡先飲其半餘半勸飲操疑而叱之慈就盃於空化白
鶴遶殿而飛衆抬觀失慈所在明日操出城郊士大夫從
者百許慈齊酒一升脯一斤來餉手自酌酒割脯每人酒
一盃脯一片莫不遍者有頃而操之行列中脯悉亡之矣
欲收殺之霍然却入壁中令許猪逐捕之慈穿壁後行
飛馬追之不上見走入羊羣射之即不見謂曰但出不相
害一老翁從前膝人立而言曰誰如許猪以箭之在羊中

許芝 管輅 客卒 單子春 郭恩兄弟 王弘直

人泣曰遽如許箕之所成乃謚殺之牧者守羊而哭斷擁
起數以羊頭湊腔上皆復活擺闘形於市楠之三日中城
內外獲如崔替三四十人操視臨斬各翹一道清氣至半
天顯化左慈招白鶴騎之拍手笑曰玉鼠隨金虎姦雄一
旦休操令衆射之忽風作沙飛飛皆提頭東行眾驚倒左
相顧風定羣屍不見操回因成惕疾太史丞許芝自許昌
來令卜易芝曰聞神卜管輅否輅字公明平原人父爲郎
丘長輅自八九歲喜仰視星辰常云家雞野鵠尚自知時
況於人乎與鄰里兒共戲輒畫地爲星斗日月指點而觀
之有一異親先生借寓自號客卒寡家殷勤繫光撥泰容

成其誠授卜相之術年十五讀史日記數千言深明周易
瑯琊太守單子春聞其名召見坐客百許皆知名之士輅
先請倩酒三升飲而後言子春與論五行之理鬼神之情
枝葉横生衆莫能難於是號爲神童有利漕郭恩兄弟三
人皆得躄疾請卜之輅曰有女鬼訴冤於天故有此罪恩
兄弟悲泣伏罪忽有鳩來梁上其鳴如哭輅曰明日有親
人從東來攜物共飲時當有小驚明日果有姻丈攜酒肉
至恩令僮射鵲爲食偶誤中侍女手輅在席中王弘
直座上飄風高二尺從中上東在定中旋旋廻轉而曰東
方有馬走至恐父哭子馬吏來報弘直次子死矣後都令

諸葛原 劉邠 蔣供 趙顏

孝患頭風其子患心痛請輅卜輅曰堂西有二屍一持
矛刺頭一持弓箭射胸但之果然徙葬得無恙館陶令諸
葛原遷新興太守輅往送之客言輅能射覆原取燕卵蜂
窠蜘蛛置於三盒令卜輅成各寫於盒上
含氣須變依乎宇堂雌雄以形羽翼舒張 此燕卵也
家室倒懸門戶衆多藏精育毒得秋乃化 此蜂窠也
觳觫長足吐絲成羅尋網求食利在昏夜 此蜘蛛也
滿座皆驚鄉人失牛求卜輅曰
北溪之西七人宰之疾去尋覓皮肉尚存
果獲告之平原太守劉邠因言輅之神卜邠請試之取印

囊山雞毛置盒中輅曰
內方外圓五色成文含寶守信出則有章 此印囊也
巖巖有鳥錦體朱衣羽翼玄黃鳴不失晨 此山雞毛也
邠待爲上賓春暮邠行曰林間有少女微風陽鳥和鳴主
賓將合矣須臾大雨如注輅避雨村家見一少年曰趙顏
輅曰眉間有死氣三日必死顏下拜乞救輅曰備淨酒鹿
脯來日南山大樹下有人對奕於磐石向南衣白向北衣
紅可跪進酒食食罷哀求添壽須如教而行所允皆合紅
袍者曰必管子言之也出籍簿曰汝年止十九今於上添
一九字壽可九十九矣香風過處化二鶴沖天輅恐泄天

機不敢明言孫令速召至卜左慈事報曰此亥豕之術耳
已入吳操心遂安先卜天下大事次卜運數
三八縱橫黃猪遇虎定軍之南折傷一般
獅子宮中以安神位王道鼎新子孫種貴
操問其詳報曰莊花天數後駁方知操欲封略爲太史令
曰賴顯主胃眼無守睛鼻無梁柱脚無天根背無三甲
頂無三壬只可泰山治鬼不能治主人也操曰吾和若何
報曰位極人臣令卜吳蜀二處作卦曰東吳主夫大將西
蜀有兵犯界令淝報陸口守將魯肅歷去漢中報翼兵屯
下辯操欲討蜀報曰來春訪都火災操遂不出戊戌元宵
五朝臣殺火討操不克已亥正月孔明進圍漢中黃忠斬
斬夏侯淵於定軍山操大哭有感卜吉尋報已不知去向
提引軍出斜谷趙雲伏弩射之殪至漢水無數操奔南鄭
夜起赴則中人中取問長安玄德遂得東川秋七月孔明
華嚴有法會請即漢中王位立神爲太子封閬張趙馬黃
爲五虎大將餘撥點定留還治成都命閬公取葭城操令
漢中王
千禁
千禁領七軍龐德爲先鋒公決山水淹七軍禁乞降德不
屈斬之公帥攻城右臂中箭青腫流血有醫士從江北來
貂
見怪巾異服冒授書讓卿華陀知君侯天下義士故
來療也公祖示之陀曰箭毒入骨去之方可公與馬良奕
良

陀割臂至骨錚錚刮去青腥流血盈盆公談笑自若仲曲
如故陀曰眞天神也切勿觸怒酬以金帛堅辭而去公威
震華夏操議徙都以避銳曾肅嘗勸權宜撫悍閻將與之
同仇肅得遊士劉惇解化之道隱入武當山毋成仙去呂
蒙代屯陸口上疏託病權以陸遜代領公輕之稍撤兵備
蒙聽得荊州公開波襲解圍南還是冬退保麥城糧飲公
出玉泱石蒙伏兵獲公父子遇害壽六十有二赤兎不食死
王甫
王甫瞻城周倉自刎公魂悠悠蕩蕩至當陽玉泉山寺僧
即普靜見寺中有蝙蝠大如雞白如雪靜常以疑劍之乎
曰仙鼠是夜月白風清聞空中大呼還吾頭靜以麈尾擊
之墮地化爲一人首如故陀曰眞天神也切勿觸怒酬以金帛堅辭而去公威

尹曰顯良安在公莫窒頓悟落髮前拜靜爲師得成正果
往往顯聖鄉人就山頂建廟四時致祭 吳大寶會蒙後至權指背忽劈蒙恕
卿面於地槌撻而死權曰碧眼小兒紫髯鼎葉還識漢業尊
侯不樓率部下拜蒙覩流血而死張昭令將公首送於操
操曰開公已仙吾無憂矣開匣視丁曰久不見初平也忽
神威急動髮皆張操驚然驚例令刻香木爲軀以玉鎚
擊之衰聞如雷操拜祭每夜合眼便見關公在帝云
雒陽行宮甚殿多妖可設有法者治之操知雒西封衛開
有病者輒往應問竹管藥立應角青牛血物遇之必死召
令社之衛曰邪不勝正當聽其自然復問養性大要對曰

疾患處卽有慈操然之明日遂不見茗有食錢妙術形狀衛生錢數十等操聞封氏世有道術遣使往問徵（字公僊）俱去官學道會麻長子滋（滋字元孫）封滋曰通明子盛（字元叔）居南鄭克志精修一日父至召其以紅符劍印囑曰龍虎山祖師玄壇在焉其地天星照應地氣沖霄神人所都丹竈秘文藏之巖洞汝速往宜吾兒精修累功德畢避開圖同歸南岐山上有白雲洞下有碧玉池於山洞中得煉大丹成就遂於此斗卓上昇拜見祖天師并嗣師引

朝天帝道君受賜命順天承師之道後術便者見閻圃石相安益亦於此地沖舉滋承術辟以無能弟盛嗣教可則之使者以報操追誅魯異蜀侯封盛爲表平都尉故騎侍郎加都亭侯厚幣卑詞復遣使至南鄭請問盛知操驍絕謂使曰何不造新殿居之封爵而弟受使還報操曰久欲追一級取名建始者無良材間曜師相前黎桐高十餘大堪作殿梁令工人伐之匠石人接親以劍砍之迸濺身面大出而止是夜夢黎桐神以劍擊操首曰汝盡殺始殿竟欲篡逆却來伐吾神木操叶醒頭痛過其臂痛甚召數人薦華陀操曰試言之敢曰甘陵相夫人孕未月腹痛陀診曰腹中是男胎已死多時以藥下之果死男河內太守劉勳女傳水心下結逐水藥用之不愈迎陀視之以針針其胸入五寸許不知痛抽針水流三升而蟲骨內相保臣氣乃平

是時隆久胃操處無所知長短其喉喉迫伏后被殺乃能喝跋而去始知非胎流也宜爲劉君所度

操纔進爵爲王仙家卽來戲侮觀元放之神術爲人何殊安期請仙之於衆賓盛暑以器得天下新熟之酒連其七操以暴移漢社惡亦惡之而促其壽仙眞固有同心

賂之術傳自鬼谷烏有不精其與操卜無不驗矣至西蜀用兵則以許都火災止操之行好讓取漢中也賂之有助於蜀當爲拙出

關公之喪皇居蒙賊之也此漢之運公之壽有數定耳祖天師被除陰愚一以善道化民而嗣師系師修其業而弟墜惟恐有人橫過天門者況乎授惟已爲乘三十年頓以成治民生安然其內之及此可謂俊矣宜乎世有冬人間操王化子孫古信侯因天之報施不亦彰明昭哉或者專歸於名山神仙之所先結故能演遍盛大如斯其論亦淺矣

歲名建始明欲篡漢乃伐神樹宜爲神所擊

○華陀三國魏神医　○孟節萬安仙隱者

陀偶遊見一人呻吟道上陀曰此飲食不下之故令取蒜搗汁三升飲之依法調治吐蛇一條長二三尺病愈將蛇赴陀萬致謝小童引至一處見有蛇數條懸於樹上謂曰此皆吐出者廣陵太守陳登心中煩悶病不能飲食陀曰胸中有蟲故升欲作內藥食魚膾中毒必致飲以藥吐出三升許赤頭有尾動搖陀曰今日雖可二年復發必死也後三年病發死一人肩間生瘡瘥瘡陀曰內有飛物人皆笑之陀以刀割開一黃雀飛去有人被大咬足指隨長一塊痛痒難忍陀曰天者有針一箇痒者有黑白棋子二枚人皆不信陀割開取出果應誰節守病陀曰盛怒乃愈令一客多取貨財而去入韶書罵之大守怒年追殺不得喪甚吐血數斗而逝卿中徐毅病謂陀曰昨使醫曹吏劉祖針胃管卧便不安陀曰誤中所也五日不救後果然此真當世神醫現在金城操召至令診陀曰所患風心非湯藥所及當先飲麻肺湯開利後開腦袋取出風涎病可除根操怒曰汝欲殺我陀曰君開關公刮骨療毒乎操曰誠安比臂與彼情孰親乎機乘後仇耳貴則誅曰不有良醫未可療也操叱令追拷陀受刑屈招吳押獄者令以酒飲供奉陀感其恩告曰我死於非命有青囊未得一子

不能續素學書與汝可往取之吳至盆城取回藏之陀知不免大飲如醉傷而死具報如操驅葬於城南門上家上起如蒸歲餘一道士大乎吳集役回家門妻宗書夏曰去去其炯帽止○據學得神術落得號於獄中故我以囊燈殺也兵數恨不已往尋餘燼得一二頁不全者乃刮雞糞之法行之大妙操恐身後受鬼聞山陽商明字列著錄禪書編道使召至明知往搏落山九十餘年但食桃皮及石中黃水後遇司馬季主授導仙八方操出守藏大龜對天處視明祭禱鉗之扑裂左右二寸許龜蠕詳獻其光祿曰

○岡無山歸我孫吳有水水即平大進兵始得臣

操詳問明曰天根也操嗤金帛而去是月東吳遣使入貢稱說天命操以為未大進兵民人臣與于希正夜黃三馬同槽常不能寐殿中如見木驢視之后妃太子等向勇案命次夜鬼哭明日遂祖六十六歲後為魏武華歆出術立不為魏王是年改元延康華歆於漳濱開有女真感道遇曲言此地有王氣故命葬此操先作冢冢七十三道遇相帝時常州南宮人父以教授自給女十餘歲不為兒戲嘗蔔葬之消搖遊故名曰行陰德父母誠其女工炊暇入道遇曰此常人之事耳復取老子誦之年二十餘適同邑蘭溝身姑以其積累必備每年貢之漸優加厚篤道遇請返步家歸亦

曹洪　祖弼　魏文帝　焦先

凌虛終不能爲塵俗事屈獨居小室齋潔修行旦夕以香
水爲飲絕食靜想。歌曰
笑看滄海欲生塵王母花前別眾真千載却歸天上去
一心珍重世間人。
張家及鄰里惡以爲妖夜聞室內有人語笑曉見逍遙獨
坐又三日聞屋裂如雷震但見其所服衣履在內仰視半天
有眾彩霞鶴仙樂香軿綵仗羅列逍遙與仙衆在雲中歷
歷向下分別鄉邑之人咸奔觀驚歎求其靖家以服食之
物奉父母舅姑及夫其後壽皆百歲自此遊行於世自稱瑤池謫
仙或乘鸞鶴浮遊虛空是八月石邑報稱鳳凰來集臨

淄具奏麒麟出遊者龍現於譙黃龍現於譙百官請魏當
代漢之徵曹洪掇取玉璽符寶郎祖弼罵賊死節魏受禪
臺於繁陽丕登帝位是爲魏文帝改元黃初國號魏廢帝爲山陽公丕
郊祭天地方下拜怒砂石飛走對面不見不能成禮而還
遷都洛陽開河東焦先結草爲廬獨止饑則一食冬夏袒
不著衣臥不設席以身親土其體垢汙如泥滓行不由
邪徑目不與女子近視口未嘗言有警急絕與人語令太
守杜至問以國祚修短先曰
月盈則虧不必一統水枯還淺日就三分
丕意不然先告歸河湄謂二人曰魏之姚萇著見圖讖欠

劉道遊　劉楨　劉博　孔羨　張鼐

矣建安初有謠云
聖明德日綫東不橫一行火紆四百之外易姓而王天
下歸止午日卑光
或詢其詳先曰約言魏曹丕篡漢然亦旋當滅也雍州判
史劉道遊踪送一人至洛姓劉名楨長大多鬚垂手下膝
久住武當山去襄陽五百里。日發夕至不見有所修爲頗
以藥術救濟百姓能勞而不倦用藥多自採精識草不窮
於藥性丕聞事不答惡其辭長善器綠爲遣獄不難令付
廷尉慎以兩卷姓書與獄吏求釋吏不敢取懼禁之一夜
失楨闔鎖如故開闔門吏行夜得楨出廷尉據語獄吏云

吾弟劉博在吳北回必來看我今我見殺殮時切勿釘棺
後果被殺死數日丕疑此言使開棺不見屍體但有一束
茅根獨活而已丕知是尸解始大悔辛丑春正封孔子二
十二世孫羨爲宗聖侯以奉祠三月真江漁翁張鼐夜過
一道者自言姓劉云捕得大魚可於漢中遺之忽水中一
道紅光上沖霄漢鼐舉網得一寶玉光燦爛上篆八字鼐
未知漢中王仁義遂往獻之繇周舊成都西北角有黃氣
數十丈沖天帝星見井鬼之分煌煒如月今得玉璽乃天
意也時傳言漢帝遇害爲之發喪制服謚曰孝愍孔明令
築壇武擔山南四月丁巳請王登壇致祭受兩節

化足元章武四號蜀漢孔明為丞相立吳氏女為后帝深
開公之疑色於報讎發使借五溪蠻為策應遣飛為車騎
將軍令出閬中孔明輔太子守成都將軍七十餘萬東
征張車騎總為軍下先驅張達范疆刻期令辦甘寧吳班
共領兵萬人以為前部命乃約其期令倍道晝夜進發
有隱士李意字意期傳說此者乃文帝時人知人休咎可
來意期答曰不見小童迎
厚幣新迎試問如何帝令使往入山召之意期既至自言出營迎入
意期答既至自言出營迎入

李意期於左日旅伐吳報怨望仙翁一決意曰此天數非材智
佛祖傳燈 卷十集五節 五 華藏

所知帝再三求問意乃曰
羽翼已失雲漢難飛利於西北東南喪師。
取紙筆畫兵馬器械四十皇張畫畢即壯荷又書一大人
何卧傍一人掘土埋之上云一大白字遂指首而去帝不
意曰狂士也焚其所畫未幾吳和不允懷憤於是五月
約吳王蜀兵至猇亭連營七百里帝連營七百里
吳王

沙摩柯分兵取武陵蠻王沙摩柯射中其頭寧死當斬蜀主
坐大桐下死者數百餘人鳴咽流淚至一新堂內明燈中檢柳條
有靈牀蓆閒與天晚逃於至一新堂內明燈中檢柳條
天井白再父也老者曰此間家家付本置酒食與諸

大道我祖事公 見分願聖被擇之得父書就刃仙士仁
老 見分願聖被擇之得父書就刃仙士仁

摩方叛公 刺殺馬忠 將刃 待百弁前都督令與孫儁陳以
孫父吳將策霸母權妹香匣盛飛首遣使呈帝帝命合
盛酯二賊以祭馬良陳震等人盡誅願還荊州迎歸夫人
可乘此休兵吳帝曰若與連和頁初盟也權懼悔將
陸遜有謀才拜為大都督遜以火破之帝走入白帝城遜
追至夔關傍江一陣殺起諸門上人答者皆腹痛鄧艾
石八九十推帝有氣如雲遜引軍還之笑曰此惑軍衛也
正入忽狂風走石江流湧如金波遜驚曰是何神也無路
可出一老策杖徐行來其引導問所以答曰小臣入川時
佛祖傳燈 卷十集五節 六 華藏

於此布石為陣名八門陣在日時變化無端可比十萬精
兵埋見八驚門特自生門開出也遜拜謝曰孔明真卧
龍也吳建 武蜀章武三年有帝病沉重增影下見關張侍
立帝驚問對曰誠為不夫信義上帝皆勅為神來迎陛下
也帝聞丞相死至託以大事命次子永三子理升先帝父
志修好於吳孫夫人聞之生哭望江東呼發遣梓柩而亡
明楊其賢立廟於蜀閬記之甲辰春明張飛女為后乙巳
遣宰右守薛閬結遣龍王王薨及孔明親自征蠻閬公又
于宋白荊川保母逃難過鄰家庄二鉉以好婦之常請為

先鋒輸魅衛部將鄂順義結之使歸[illegible]
伉出迎功曹呂凱[illegible]嘉後[illegible]
誘獲入谷擒之令披去獲復[illegible]
一而斃問土人紛炭夫[illegible]水[illegible]
得獲山賊仍縱之獲使弟優[illegible]
令去遠渡瀘深入不毛獲借八番九十三[illegible]顛入
陷坑悉遭歸避死蘆[illegible]思處[illegible]飲
泉水不能言孔明知中毒駕車[illegible]
徑行至端坐一將視石碑伏波也[illegible]
來孔明趨問叟曰啞泉也飲之數日方死西南有滅泉沸
如湯浴之皮肉盡脫正南有黑泉採之手足黑而死東南
有柔泉飲者即死身軟如綿正西谷中有萬安溪有高人
號萬安隱者捲後有泉可解此等有薤葉芸香之草辟諸
瘴氣君山神也馬將軍命來指引孔明往入孔明驚
訝拜問係信香孔物[illegible]隨往至莊輕扣數門而出[illegible]
草後翠眼黃鬚邀入草堂禮坐[illegible]至瀘
飲之吐出惡涎便能蘇[illegible]以柏子茶松花菜[illegible]
曰瓶洞椰花瓢入溪泉即毒[illegible]
喻高一葉請問姓名隱者笑曰即孟獲之兄孟節也[illegible]大驚
敢以泉草為貨假乎孔明欣曰畏爲盜跖信有之也翻別

佛祖傳燈[illegible]卷十第五節　七

引兵直入洞口孫思曰納兵也不可與敵銀台洞主求助
忽執獲等解獻孔明曰吾備四泉而無害豈非天意獲曰
吾祖居銀坑山有三江之險重關之固就彼擒之當傾心
歸服孔明然其言[illegible]
神其弟帶來言八納洞主木鹿深通法術具禮請至騎白
象出念呪搖蒂鐘搖獸乘巨獸衝來蜀兵敗回次日孔明
驅棗偽假獸百頭而進木鹿死於亂軍帶來擒獲來獻令
榆捉皆擊利及獲曰自來送死即令再叔獲請烏戈國主

佛祖傳燈[illegible]卷十第五節　八

兀突骨兵穿籐甲孔明於盤蛇谷埋伏地雷誘入盡焚
燼孔明欣曰必損吾壽矣獲同宗兵後應皆被擒仍復
說與衆曰吾相天威南人不復反矣就令永爲南中
之主蠻人感孔明恩德生祠拜祝呼爲慈父班師至瀘
水忽陰雲四合獲言此水有猖神爲禍必用人頭祭之
孔明令行廚以麵塑人頭中實牛羊肉名饅頭設祭風息
至永昌城南九嶺有異孔問土人云昔有婦名沙壹濯絮
水中觸沉木有感妊產九男後沉木化爲龍衆子驚走惟
季子不走龍而舐之因其背[illegible]九謂坐爲隆故
名九隆長而黠衆推爲首長又有一婦生九女九隆兄弟

駁史皆刻劃其身象龍文世居山下孔明之其時山脈微其氣用乏煥爲將相太守孫翊所殺翊同郡孫静舉廉竝乃心道德若無名師指點開幸阿者居成都角上上宅中相傳其穴居已久不食米飲冬夏衣敝少酒食脾及棗栗容顏不老號百三歲人往問事但以顏色示人若欣然則吉憂戚則凶含笑有大喜歡欣有深慮如此候之百不失一人欲遠行速至往求其術阿與一符并丹書兩版下則千里皆不盡日而還或有興論九州事阿說四方國上宮觀寺皆人未曾見聞者疑之耳聽未與眼見是實

雖數百書乃經救華陀而陀亦嘗解去

仙史曰昭然之起卧龍犬五虎是即帝王家之金丹也南人爲伏波武侯立廟于古來蜜方止識兩人而已萬安隱者爲孟獲之九遷方亦有爲人即猶長民之有舍唯也安得以蜜而忽視之

伊周李道然誠當離破除左道耳八紬洞生何能逞其伎倆

李阿在蜀能識之者惟古强廉竺遠得傳其道因知山宰皮人必乳根器也至於曹休之兵敗修真器與符

方佛

○○遇官前舶談仙侶 ○○救杜焚將用神丹

李阿即徙上作之城郭使盈寸其中人物皆見須臾消滅一吳怒去後復於成都市乞食人多予與隨所得多少盡施貧者夜去朝來其物具存

古强

事絶隨深所指處乃在青城山中其後欲去恐有虎狼私作其父大刀阿見而怒曰汝隨我行何畏虎也取强刀擊折强竊憂之至且阿問曰汝憂刀折耶曰實恐父怒阿取刀左右擊地復如故强每從之遊道術牛阿以足置草下踐其足骨皆折垂死强守視不去與之俱以手抑足遂平好强年十八時見阿如五十許人强年八十餘復過

而阿容色不改秦之頗爲受法書得道竺見阿作書奇異

殷然宗親家小獨辭孔明隨之李如阿知其已度別入青城先教延年之方竺自改名長生故事不辭勞傳其有吾將阿忽謂竺曰吾被龍命勑召當還命汝居守此山當有仙真聚會汝等有進益也長封自居青城北門竺遂爲入傳

太和

李敏爲太尉位居大位欲讓管寧不受敏少與同鄉郡原與寧同李時謂一龍寧以敏志走界不到席分坐久與之絕避居遼東二十年匿光養浩而舊宅不易坐一招隱復五十五年未嘗箕踞相上兩膝着席皆牢公孫度恒扎敬之乎開城迄今猶存後歸鄉里魏王凡徵聘十至不起冲年年上

玉柏原度亦累聘不赴次曰郎君雲中白鶴非燕雀之網所能羅也王烈少師陳寔里以孝義得度謁不見謂其三人曰一心雖曰可丁未秦孔明出師次祁山指五侯柞孫權夏侯楙放去得天才安定二郡於冀城計降姜維授以節鉞又累敗鄧艾諸葛瞻保司馬懿大敗馬謖於街亭孔明退入西城曹真乃被鶴驚戴華陽左蠭棲節右蠭執蠭毘上敗陵煞青旛黃旄徐悉熊臨視大疑急退去孔明壯收還斬之收郡陽太守周勳費禕詣揚州都督曹休稱吳伏兵於石亭邀擊休敗回沿雍發背發死有道者踵門曰公未當嘗不嘖嘖故來援耳出丹藪之藥愈不受謝而去休遣棄儀追去遍遊

夏侯楙
姜維
曹真
馬謖
周勳
曹休

佛祖傳燈 卷十 第六節 二 華藏

名勝隱於熙山有三十六峰三十六源二十四溪十二洞八大泉高一千一百七十丈唐天寶六年六月十七日改名黃山為神仙都會浮丘與黃帝登成遊息於此有煉丹峰浮丘峰容成峰軒轅峰帝擇紫於此仙人峰峰頂黃帝上昇拿起軒轅等處望仙峰帝上昇拿起軒轅等處此故下有煉丹臺等蓍石峰羣仙圍棋之所白木別號德休在浮丘峰修煉後為公引去然前有白蓮池左右種積米積紅而今再去不知其處

孔明聞休敗復欲伐魏趙雲病不進圍陳倉郝昭隨機應變孔明糧盡引還已而春標昭病篤攻破陳倉攻拔武都陰平大軍出祁山遣使乞吳興兵以分魏勢黃武八年夏有道士沙正從二十弟子入武昌言自巴東來說

秦時事如此獨處一室或日常閉雖遊行亦不開戶弟子隨之多年莫有見其開者一弟子問請乃為開戶青如藍紅如火電射伏地頃者良久不能起已復還閉入見吳王權說天運當順時稱帝近日武當北山風從大江黃龍見權求決多官守攻選日築壇請權登位是為吳大帝立徐氏為后子登為太子陸遜輔守武昌自還建業正殿第

佛祖傳燈 卷十 第六節 三 華藏

子至江東遍訪有緣為道友有卿卿官為一姓宮服雲母百歲面色如童常出入行嶽山在吳境足正好與語甚相愛

牧羊四有介琰者住閬中東治方山卿峰得師曰羊公公初號為修羊公知景帝將終留題白石子還去在閬中娶妻小女曰杜必生子五人復棄家東遊琰遇而事之受丹元一無為之道能變化隱形必欲入東海琰從之過秣陵必止琰勿行言有道緣因告吳下娶殷氏女十子名象後見吳王權言諸變幻歷試奇驗禮敬之為於起館室數

遣問其起居琰時為童子時為老翁無所食飲不受酬遺王欲奪其術以玉多內御不肯傳土怒下琰於獄遍傳乃放有京兆杜勢字元建安初與三弟俱來依孫策策為犯我師于神仙身化黃武二年王用勢為立信校尉郭知有術潛入獄中求道王怒遂誅授以黃白之術王日

十人引[illegible]駕馬附約死而轉蘇獨存恐不如所之矣王然大悔歸得玦之傳府自行之久久能分形遊遠居茅山之東收心愛者爲弟子時與衆採伐材木貨鳥山場里市爲燒煉之貨致入深山穿洞中求仙遂不復返王知歸仙去聞其弟悟有才幸用爲交州刺史而不知公遂有後尚未得沽其恩也涉正曰既之後近在何處曰淡祇收肆先教妻子絕人會稽山許久不聞音信若此小有成必當升聞於朝但我師暗去有言教我斬注東兵自有神師來度數年前有飛仙左元放至此曰往井韶言果而氣旺神仙亦將會聚幸即收我爲徒師至井陽遇高者允深相報

恰緣爲高弟會受浮丘之託往尋嵩嵩悟丁令威矣欲脫之往左師計定今歲有涉仙來此命相接待云在青城令上會聞人有翁呼涉仙爲西有歲人莫奉時畢子高往今翁適至果應師言正曰李翁知我者也自此同居一舍往詣介象潛至會稽象字元則弱冠能方文陰修道法嘗入東嶽遇異人授禁制之術能導上然火熱雖熾而茅不燃能令一里內不炊不煮犬三日不鳴吹一市人皆坐不起能隱形變化爲草木鳥獸聞有五丹經周旋天下遠求不得其師乃入山精思真遇神仙疲極卧石上有一[illegible]往既衆額象嘲謂曰若天使來行術汝且停君山許[illegible]

試我速去我不且汝也虎乃遊去有人經泰山谷嵩間猴猱食戒曰吾告介君猴即遍集復入山見嵩中石子如雞子有紫光取兩枚欲還見一美女年十五六衣服五彩象乞長生方女子曰汝急速手中物還故處乃來於此待汝象遂石子至遷還見仙在即者謝曰向食之氣未盡可斷谷三年更來吾止於此象歸所[illegible]處求得還丹經一首女告曰得此便仙矣象持歸常住弟子賜廷祖舍下惟有男性好學生問大義不干象傍聞之不能忍乃忽然爲決者走知非常人皆拜師之涉正得象之消息還回建業時黃龍二年蜀使入賀

合謀令遊遁爲辭乃正密奏事即遣使厚備禮象象欲遁遁曰恐官事拘象我耳廷雅固留乃止象至武昌吳主甚敬之稱爲介君爲起第宅以御帳給之賜遺前後累千金從象學隱形之術試還後宮及出入閨閣莫有見者又令象變化種瓜菜百果皆立生俱共飽食鮮魚膾肴數上魚口鱠魚吳主曰此魚生海中可得乎象曰可得但令數百人擔坎著水垂釣坎中須臾得鱠吳主前食問可食否象曰敬爲陛下取作鱠象食求去不許乃告吳王遣左右與俱赐錢數千一餐象食之隨錢殫理之次日象辭遣歸以[illegible]不住施吏種之吏以表聞令其往收停[illegible]

吳主思象即其所居爲祠時親祭之常有白鶴來集庭
逼迴復去後弟子見象在蓋竹山中時白桃花一枝頗鮮
更少逢正亦欲西去以服食施行之物盡授諸弟子其法
皆以運行精氣絕房室事以服石聰小丹法暗官禽獸自
入閨孝李八百是秋廣州有司言趙嬰齊基夜夢金光命
發其塚得玉印蟠螭文印三十六紐帶璽二龍劍三各有
刻文曰絕鉤于將軍邪吳主以爲不祥令悉焚之惟劍不
燒留一日佩埋二於富城交州中報刺史杜燮上任年餘
忽得毒病死三日有候官縣署人董泰時在南方行道暗
一大負囊問而求治燮家人告曰已踰三日恐不復救也

泰逕進見出藥三丸教納燮口令搖其頭而消之食頃開
目動肢顏色漸還半日能起坐後四日乃能語云死時奄
然如夢見數十烏衣人來收將載靈車上入大赤門遂以
竹狀狀各一戶戶牆容一人以土木封不復見其外忽忽
有言太乙遣使來召急開去之開人以鎚擊戶引出外有
車馬赤蓋三人共坐車上一持節呼燮上車將遙至門而
燮懼既沾起高擾於中庭是泰不敢食惟吸棗脯多青飲
酒日爲三設之泰每來授如飛鳥後從燮求去術法固留
不許燮曰君欲何所營具大航奉曰但用一楫耳燮即
以具明日日中奉死燮埋七日後有從廣州來客詣止

侯順時珍攝敵親有罷丹業一約不許詳詢問吳大
丹作教召燮爲侍中採蜀以荊州爲長史庚戌秋曹公司
馬懿漢中孔明以軍星踏太陰分月內必大雨果然魏
敗退欲圖陣法孔明佈八陣圖具三將字之晉進圖祁
山爲毛軍懼張六甲丁神作縮地法割隴西小麥先屯處
種蕎麥以充食菜俗謂諸葛菜

諸葛孔明病將死諸葛均居漢江與前丞相同隱求房中
均爲之頓發死諸葛均居漢江與前丞相同隱求房中
俱故盡相傳隱陳惟可與司馬懿操持入山遇虎奔至
跨上升嶺不見孔明深恨呼三四一女出拜均曰二兄分
仕三國吾宗當興孔明感額曰安不忘危治之知幾乎閩
恪姪剛躁非保家子弟誤國教寡謀亦非令終若我受付
託之重以身許國此女愛未字人常教以漢斗之法欲即
不事不嫡後必證仙果故名曰果三子憨愚暗拙不達我
數吾勇潛身遂事非愚兄等所及也但恩長兄同胞先叔
撫育能全此二枝惟在吾弟耳均離席曰遵命孔明曰卿
即舉家入吳世爲福地乞以姪爲嗣匿姓避居醫藥晦迹
吳妹有急可投是夜令汝子企拜均爲父隨去江左遠年
豐稔是冬又大熟由拳一來長文許華云三月捷生八遠
紅猶不凋明年乃稱賀收斂升毛子布與收由布加乘

又曰均至吳建平二子出迎拜均至別室同坐男孫驕奢
加罰均不檢深以為戚均曰欲須諸姪皆先前之子建吳孫
權皆嫌憚不檢深以為戚均曰欲須諸姪皆先前之子建吳孫
叔為父避隱入吳下均稱公平先生以謙為諸姪企為舊
姓親於是森摩坡非有青龍升起明年改甲寅春孔明作
青龍
木牛流馬運糧大衆伐魏太史譙周諫曰近有客烏數萬
自南飛投漢水死蓋星墜於太白都民皆聞柏樹夜哭不
可出師孔明不聽出五丈原分兵屯田數機戰司馬懿不
出假屯糧上方谷誘懿父子來劫藏地面發作忽暴雨懿
等遁去孔明曰謀事在人成事在天以巾幗遺諸孔明病
伏發夜觀衆星奏曰命在旦夕矣乃自祈禳北斗布經拜告
佛祖傳燈 卷十第六節 八 華藏
忽主燈樸滅孔明欣曰死生有命不能強也以所著書授
姜維遺表上達言蔣琬費禕可任國事遂薨時八月二十
三日壽五十
三懿兵來追維反旗鳴鼓懿斂軍而退扶柩至都常哭祭
遵命葬定軍山建廟時饗加琬為丞相禕為尚書令費褘
於吳明年春瑾卒帝亦令弔問誓相和好魏於洛陽造殿
築觀立陵霊池博士馬鈞監督務極華麗人民怨嗟載遣
時城門校尉王剛字仲綱性不嗜殺閻故幽州刺史劉真
之別駕趙該有姊曰愛兒少好道德修得西母指教居世
趙該
馬鈞
王剛
越度
反命剛乃棄職往訪得傳尸解之法求幾愛兒受母符籙
令守東華方諸台去剛伏師西城王君引渦上兵隨世君

登吳洲一名四面元海大波上指仙柳附下刺王仙道君
柳作女王抱台板牒韜璽及出隱書庵文八重真經授戴
抱台
清虛真人觀白玉川門即小以尸解女仙清遠先父化夫
知神仙真有遂勤志修道事身入陸沉山後遇太一真人
授飛丹鼎行一年成玉白日昇天乳者莫不忻羨魏
十數聞之召馬鈞問曰朕思高台峻閣欲與神仙往來以
求不老方耳鈞曰漢武帝起柏梁台銅仙捧玉露盤接沆
瀣名天漿和玉屑服之所以享國最久敬命作長安折之
台與銅柱忽傾壓死人夫千餘鈞回素令打碎銅柱運至
洛陽鑄二銅人侍銅仙列司馬門外号翁仲亮配仙兵常
佛祖傳燈 卷十第六節 九 華藏
表材武
孫權遣當稱帝故遣正入吳敗之乃引出官殺介琰杜
必杜畢等一派仙兵或伏或應拿花閃爍幾令閱者目
眩
奉之丹即為太乙使者其用同於符節等矣而杜必之
死有烏衣人載以露車納於獄而況封其戶更自奇異
八市去徹蓋本棺槨陣化出得屍后視傳屬人皆能測
哉
孔明以次子瞻於前均明知蜀漢將終已身將去以留
一支以延其宗

○○丁令威化鶴遼東　○○唐僧會建圖畫下

秦鑄金人於咸陽道卓椎碎其十以鑄錢餘二枚象命建之金人潛然淚下載置東霸城重不可致乃留頭像而還後長安人又鑄銅旅風立殿前上林苑種異木奇花蓄珍禽怪獸以爲遊樂宮聞太原有郭始字子真明於易筮善知人吉凶州與隣女十人於汾流水邊挑蕩有三青童至云東海公娶女君爲婦言笑敖謔許於水上行坐往來若陸地矣千侍側公流而丁隨女非告其家家人齊君始適曰幸得爲水仙願勿娶佛復言約至四月送刀魚爲信少頃不見鄉人建祠祀之常年初夏多有刀魚飛掷上屋州縣長吏

祈禱必在外先拜然後得入祠謁見神在冀州西祠前勿北四十步里祠前勿生青石一塊縱橫可三尺餘旁有趾始夫上馬石五大白字長吏上逮到主遣使求祭青龍四年秋長掖柳谷口水溢亦漏出一石上有契圖若龜其文曰大討董二字漢見之喜下詔頒示嘉瑞丁巳五年歲在□京部夫人

編后既崩明年改葬是年初漢破后崩明年改葬有赤烏之瑞改元赤烏九江瑞昌有赤烏集孫淵自稱燕王同烏慈詣淵之將還師都城南門舉表上集一白鶴人請而放回有烏有烏丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙冢纍纍

少年學射之鵠曰我是丁令威舍我而飛今已三千不歸

經往視之今威本遼東人周末逃世學道靈虛遊歸山遇公孫聖教以煉丹告日後飛昇仙道復得左慈法術能分身變幻任意所欲近舍劉備劉琮南渡陽皇以去家歲久化鶴暫歸俯觀風景不勝感慨徘徊作歌自

歎多有引弓欲彈慢如或悔歎止焉仰沉令威謂曰神達公仲達公作速班師還洛中促裝行託謂羨重晉祖全收一統功

慈祥怒曰此怪也久處則惑人眼左右宜射令威振翮冲天謂南旋摩飛去數回軍衆三許晨夜兵毛后薨命得還沉重假寐見一青鬼羽流修髯長作在室宜殿日子金遊士也汝大興土木屢匡害民寔妄奪婦以象呼承祇如此輿道得令終幸矣乃冀遇神仙妄求長命吾在長安已久城汝拆宮拔柱拘役甚可速還汝命猶延十年厥後地水免流汗而斃知　仙作崇慈令運遷長安行至東霸一銅人處忽重難舉即停於此並士役一人與一老翁共屠宰銅仙指謂曰適見銘此已近五百歲矣若欲去有人識是西河劉子訓隨呼曰劉先生少住同行先生雖應之走若徐徐而奔馬不及求就指馬召之馬驚奔逸

[illegible]居止有道童來回鬼谷召子當速往略述至相見乃泰生也師下座叙舊更問已之本來先生曰此須自悟非可言也留飲而別師悟玄旨十餘年見一人脊骨古面跨鶴捧卷而至曰昔為老儒宿緣故得生小室齊大喝曰還想他家閒宗忘却本來面目輕低頭一想始悟已是臨刑胡安化命張目大笑已不見其人歎靜機之忽化為著句警誡門徒至曰先生覺乎李君請作悟與往會稽探禹穴歸來同往鬼谷知其還元亦來赴會自此輕寄居金臺青城山中永城閣前有巨檜高數十尋圍三十尺道士范寂手植寂得久視之術年百歲餘蜀民咸奉為仙稱曰長生先主累召不出至是帝降閣中問道寂但曰陛下安樂雖永致終動改碧落龍生翻未改長寂謂帝曰魏賊既亡當思招賢帝不解隱語卒未司馬懿卒長子師為撫軍大將軍務遜東觀言知有天下分閒山陽東郭延能逆知生死日時與弟昭往詣延延命左右設酒食飲畢飛散年四百歲貌無老狀能夜書蠅蚊細字在暗中坐身光照耀一室能望平地數十里小物辨形色不錯戎問鼎足分爭何時寧一延曰

晉吳二國七於皓首也[illegible]魏作邪淡二火恰受也[illegible]

延辭別視故云往昆弟辦事矣與錦衣乘雲而去明日撫軍至陸里訪其對戚人之言師昭默識而返太尉荀勗朝會時言但妻夢亡兒琳曰兒為大山但案牘山積苦不勝言今聊西有祖士孫珂為太山令頗父智術我於樂處往訪得珂與言其故珂謝之後月餘復夢琳曰已得轉太山錄事矣師開是語令

又問名山神異事官吏淡飯以開濟北郡從事探弦超字[illegible]迎來從稱天上玉女向為東郡人姓成公字智瓊早失父母上帝憐我孤苦今得下嫁超聞而欣想如此三四夕一旦顯來駕輜軿車從八婢衣羅綺狀若飛仙言牛七十視如婦不能有溫亦不為損惟得常駕肥馬輕車可致遠味異膳綺素充用不乏然我神人不能為君生子亦無妨忌不雲君曾姻之義遂為夫婦所隱之詩不能悉舉復詩易十卷有卦有象以象為占故其文言既有義理可以占吉凶揣楊子太玄酌民之中經也超皆能通其旨意用之占候經七八年父母為超娶婦之後分日而燕分夕而寢夜來晨去後忽若飛惟超見之餘超當有行求智慮已嚴駕於門千里不過半日超後為濟北王門下掾吉凶之決作亂明帝東征諸王見移於鄴宮宮觀亦隨徙因而定都于

彼宮內共一小屋超獨卧相續常往來同室之人即
疑非常智慮止能隱形不能藏聲且各看達於室守遂為
伴吏所疑後超嘗使至京師空手入市智瓊給其五色囊
排五端相結承色光澤非都市所有同行吏告問超性跡
拙遠具言之吏以白臨國要曲問訊恐天下原有妖幻亦
不答責超夕歸玉女求去曰我神仙也不應人知今本末
已露不復與君通接宜年息義一旦別分豈不悵恨呼侍
兒發篋取織成裙衫兩揩遺超把脯告辭忽然升空去若
飛流超憂感積日後五年超奉使至洛到嵩北魚山下
陌上西行遥望曲道頭有一馬車甚似智瓊所乘驅馳而

祐果是遂披帷相見悲喜交至授綏同乘至洛克復舊好
但來有常期三月三日五月五日七月七日九月九日月
且十五來輒經宿而去司馬師聞之甚愚寢舍具廢侍中
王祕曰仙緣會遇非足然也大將軍未可枉想師意稍解
吳主權晚好神仙僧道皆興張昭冷神仙駁論時有葛翁曰
彼皆死人而語為仙豈有仙人耶權怒徙制於交州復
代蒼梧猛陵而卒赤烏初臨海羅陽縣溫州有神自稱王二
表則遊人間飲食言語無異而形不可見權以羅山印綬
授表即隨使詣建業問其禍福表言太子不久當死權未
之信其所在與守令等旋 論水旱什往有驗明年七去羅

山太子登患病於赤烏四年七權立次子和江夫人與年無
全公主謝慶又立三子亮晨夫人卒未改元太元孫皓氏為后復
封和為南陽王先是月氏優婆塞支謙字恭明來遊漢境
博覽經籍通學異書通六國語其形細長黑瞳多白面
黃睛時人為之語曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊漢末
避地於吳權聞其才慧召引與博士使輔導來宮講以經
梵文未盡翻譯已妙善方言欲集眾本譯為漢文從黃武
元年至建興中所出維摩大般若泥洹瑞應本起等
四十九經曲得聖儀辭旨文雅又依無量壽中本起製菩
薩連句梵唄三契並著于本先死經等皆行於世吳地初

染大法風化未全有康居國僧人名會世居天竺其父同
商賈移交址會年十五親亡出家行其峻篤志好學明解
三藏博綜六經欲使道振江表乃到建初寺乃杖錫東遊赤
烏十年初達建業營立茅茨設像行道有司奏問有異人
入境自稱沙門容服非恒恐應察檢權曰昔漢明夢神號
稱為佛彼之所事豈有違凡耶即召詰問有何靈驗會曰
如來遷跡忽逾千歲遺骨舍利神曜無方昔阿育王起塔
及八萬四千夫塔寺之興以表遺化也權以為誇誕謂曰
若能得舍利當為起塔坊其虛妄因有常刑會請期七日
請其徒眾曰法之興廢在此一舉乃共潔齋靜室以俟

許成子 陰符道德宗旨澤對曰昔許成子 成原陽子 師老子莊子

原陽子 修身自玩放棄山谷縱沐其心學歸淡泊漢宗帝以黃

佛祖傳燈 卷十第七節 九 華藏

老子義體甚深改子為經始立道學教令制斷惡修善

子老子義體甚深改子為經始立道學教令制斷惡修善

焉帝令澤講究經義稍得其趣積年七旬專事長生唯好

內養得享遐齡

皆子悟徹本來絕妙玄機集中亦不多見又帶出那子

小傳一段士婦重圓可作傳奇張本

曹氏當臧晉代當興有許多報信者如今威東郭諸人

非神仙好事超亦深慕魏之衆漢耳

○○溧陽退伍相訶實 ○太行山王烈質友

時有葛孝先名玄丹陽句容人元和丙申少習道術年六十

不得真道桓帝時遊天台過老君授上清雲寶大洞諸經

因師徐太極學問始受左慈九還丹液仙經與丁令威入

圖皐修煉已久自是道行日高嘗與客對食言及變化事

各曰食畢願先生作一戲玄曰君得無促促欲有所見乎

乃嗽口中飯成大蜂數百皆集客身不盡有聞玄張口蜂

爭飛入嚼之飯飯也玄或宴客冬設生瓜棗及致冷水雪

無人傳杯杯自行至客前酒乾杯去衆服其神異主遣人

候至作法為樂玄指殿前石人使行戲使卧處床閣踴躍

佛祖傳燈 卷十第八節 一 華藏

指蝦蟆及諸飛行蚰蟲無雀使其歌舞絃節皆如人非權

大喜自此行坐相隨共登都城西北一山遊覽令望魏蜀

氣運玄曰二國爭盡吾國進取也即今四排泛舟遊三江

口令玄別坐一船至溧陽忽遇狂風舡多漂沒權大舡幾

覆急遣入溧從舡已不知所在權歎曰葛先有道何亦不

免踰宿見其分波而至舟傍獨立水上不溺衣裾無半濕

溧衆猶有酒能禁令扶起問之曰昨為伍子胥驅遣飲

是以沈屈陛下權愈加敬禮玄曾謂陛下崇禮釋道歸當

日待遇明殿也是秋八月朔大風西到江海波濤湧起八

天吳之先陵松柏皆拔飛至建業城南倒插於道權愛惡為

吳主亮 建興

鄧艾 吳 五鳳 吳 太平 魏 甘露

金張將軍神

成病召玄其後者曰今早搗囊乘牛云欲得葬馬為伏訖
皇帝南方帶玄緑來頁御也至其年五月中旬上殂
在位二十四年壽太子亮立建興元年
七年不葬時陵
丁奉
鄧艾破蜀諸葛恪用丁奉大破之乘勢進取廣地起田興屯遏關恪
驚墜馬次淮南被毋丘儉欺以謀誅討將出其前中怪異
百出全家為孫峻謀殺魏張緝為內應之父曾以格威震上何能
久乎緝惡師專權謀泄伏誅師廢芳迎文帝孫皇為帝元改
正元二年春毋丘儉同文欽興兵伐罪師親征欽子鴦翔突
師眼珠從瘡瘡口迸出令諸葛誕都督揚州諸軍事
師明年改
夜見紹等立相前於血不止而死昭為大將軍
元甘露改
華藏

佛祖傳燈卷十第八節

郭循 吳 五鳳 吳 太平 魏 甘露

郭循刺死婁維擒循殺之甲戌夏吳改元會羌胡單伐魏
重圍昭於鐵籠上昭拜井得泉潰圍去丙子春吳改元以
維為大將軍時數出師蜀人愁苦譙周作仇國論諷之戊
寅改元景耀魏甘露三年詔為誕張雨淮軍討昭潤入吳
求援誕兵敗夷族吳兵敗保丞相孫峻以日為期峻擊其
腑嘔血死以從弟琳輔政驕暴更甚琳專事泄廢為
孫琳

吳景帝 永安

景帝諱休字子烈大帝第六子是為琳又黜亮為侯官侯
改元永安
時年十七被徙悲憤自刎不即死舉家號泣有人踐踏
奔至語亮家人曰某姓余少年當作本縣長有事奉指在
泰縣北

約三十餘我能去五十年路經於此諸故吏部伍來見
此

李后

張布

成漢 魏元帝

奉亦問至顏色如昔不異因問曰君得道耶答曰偶爾遊
舊家隨之南至交州治刺史杜瑗復至廬山忽欲歸故土
言救受命帝子救先入報全后令請入奉見口無妨欲囊
出針線縫之外敷散藥少頃灌湯食物亮願以餘生扣從
奉曰吳堪安此事救不久復位會稽也亮酬以金寶辭而
出堂余亦隨去吳主休與張布丁奉密計誅孫日大會擒琳
斬之掘戎峻屍休迎兄欲還帝位亮不受諸葛靚為兄恪
遷葬吳拜靚為右將軍去水傍從龍巳卯魏宮殿井中黃
龍二現髦曰龍君德也數屆於井作潛龍詩以自諷明年
昭道成濟殺髦立奐孫瑄改名奐是為元鄧艾未前乘時
改元景元
三
華藏

佛祖傳燈卷十第八節

鍾會 魏 阮籍 阮咸 山濤 向秀 劉伶

西伐鍾會謂內患未除勿專事外會素忌一人其先上虞
虞姓避怨家徙譙郡家於山因以為姓名康字叔夜年十
餘與好古老莊尚奇任俠嘗酒酒音與嗜酒兄子
咸河內山濤琅琊王戎河內向秀沛人劉伶明相友善同
為昭徽康為中散大夫每慕去俗河內之山隱於竹
林為雅遊之地常彈廣陵散琴或故琴眠詩飲酒號竹林七
賢皆尚虛無遺落世事宮門朝以政許士大夫爭效其
之秦孝王時有道士周太瓊巳陵葛越並好玄理學
道在句曲山種五菓五菜貨之以市井秘宮行仙道士張

曾作書於太極宮像云

周太瓊 晉 葛越 晉 黃帝 晉

昔學藝鬼谷得道於少室善嘯於華山得舉於逸城時乘飈車宴於句曲

太賓善鼓琴能推獨絃而八音和以教摩長生孫廣四長生隨李阿東遊閬太賓絕技因從而學琴習成辭去廣田名登字公和智深行贍性無恚怒或投之水中欲觀其怒登既出便大笑嘗住宜陽山有作炭人知非常人與語世事亦不應知句曲有一晦迹道士負笈從之學數年盡得其傳復回汲郡已無家焉乃住共縣蘇門山北西屈中夏則編草為裳冬則披髮自從善長嘯蓀古發雨作好讀吹而出聲易鼓一絃琴時俗般居蕩陰黃華山延登入黃華谷上有

三峯叶建精奇屋宇與登對坐仙人樓談道般問曰老子有云道生一其理何也登曰如一宅於太虛之內立牝資於至道之用故其所由謂之曰生般拍掌曰子悟之矣道設飲於王女臺盡歡酬酢飲畢送出巧師門而別一歲大早華農聞登有道成至山呼拜為真人敦請結壇祈雨登禱於一龍之洞俄頃得雨二寸登曰此病龍所行之雨爾能蘇稼乎唉之果腥穢盡復廣然登曰試俟之時洞中神龍有青生疱瘺老翁來治拜曰住當有報登出藥數丸遺深處立見平起翁謝去降大雨八餘甘香特異向不復渴登憩處無泉后忽裂如井其水湛冽龍蓋穿以報

慕詰籍性猖狂能為青白眼善嘯往蘇門見登遣以問難與之商略古今及棲神導氣之術登皆不旋踵因長浦而退至嶺半聞嶺有若鸞鳳聲響傳巖谷仰視之乃登發嘯也嵇康有遺世之志聞登名往見登不與語康叩頭之而登彈琴自若康從遊三年見其澄默自守告辭口先生竟無言乎登始曰子識火乎火生而有光而不用其光以全其光人生而有才而不用其才以全其才故用光在於得薪可以保其耀用才在乎識真可以全其年康內請學琴登不教之曰子才多識寡劣於保身康素善琴嘗作山水操固求一曲與音以震聾俗登不忍再拒於是撫一絃以

成音曲康傾耳靜聽歎息絕悶臨行登送之曰君性烈而才雋恐終不免不得意時念我當會於市也康意未然退著高上傳養生論太學生王烈師鄉人五經百家無不該博康敬愛之數數就烈共入山遊戲採藥後烈獨至太行山東北般如雷聲視之石裂數丈雨嘩皆青石石間一穴洞徑尺許中流青泥如飴試摶之如熟飴隨手堅凝嚼之氣味如香粳餌取為數九如桃大即自服半餘半授歸與康曰吾得異物未識何名出視皆凝青石擊之聲聒如銅聲斯烈尋之山石已復合烈細言其故康曰按神仙經云神山五百年輒開其中石髓流出得而服之壽千天地年

王伯而

子所得者必是也烈又入河東抱犢山見石室小不容人有素書兩卷讀之莫辨其文字不取出仍置室上題記數十字形體歸以示康康盡識其字烈喜謂康曰叔夜未應聞仙道則道經了了比近失石室所在矣烈後常服黃精及鉛年至三百餘歲與向秀俱養鍛秀故也三十八歲猶有少容壯險字子期清悟有遠識會註莊子大暢玄風初康居貧鍛以自給冬夜聽嘏竈取煖於背秀每佐之夏月共鍛於大柳下頹川鍾會雅好談論而康甚難之會先在門方有賓於司馬昭間康名造詩康拒而不納會去康門何所聞而來何所見而去會曰聞所聞而來見所見而去康嘗夜讀經下一

鬼披髮熟視康乃滅燭曰耻與魑魅爭光經酣卧不顧冀州王伯通過一館但有宿者天明必死伯通常閉之閒宿膽大邀至家留宿館中一更後乃取琴而彈彈未竟見入鬼從燈後出康問曰宿此者輒斃無乃汝等殺之耶鬼曰

王伯而

大夫人樂官有聲譽於世

昔時掌樂官八人舜受使臣之言枉殺我兄弟埋骨於此伯通向冢上築墻因苦其壓凡過人宿擬出告之彼則自懼而死殊非吾等殺之也願先生言之遷葬他處期半年伯通當牧本郡今授先生以廣陵散一曲（三十六段）使相酬耳康大悅遂以琴授鬼鬼乃彈輪訓絃彈一遍康即能彈夜深伯通心疑問琴聲殊佳秉燭入問康具言其事翌日便

紹紹

袁孝尼

入塚地果見八骸別就高處葬之後伯通果爲譙郡太守康雅與呂安善每一相思則千里命駕時雖信義交鍾會深銜爲康所慢因言於昭曰嵇康卧龍也公無憂天下但當以康爲慮耳復譖康與呂安初欲助毋丘儉同反昭遂收安康在獄康自知不免憶孫登之誡爲詩自責有曹憐栝下今愧孫登之句及臨刑東市太學生三千人請以爲師昭不許康問次子紹字延祖年十歲曰將琴來否紹曰將來康取撫之曰袁孝尼一作嘗從學廣陵散吾每靳惜之於今絕矣因彈一曲聽者莫不淚下頃之竹林諸友携酒訣別紹牽衣而泣康見山濤曰巨源在汝不孤矣乃與諸友從

容詣舊司刑者驅衆下手康徐顧影受戮人叢走出孫登王烈發以短柱插地烈擊康走回顧司刑逕揮刀隨柱提上小截奔去衆若不見者康問烈何爲曰此代先法隱身符也康始悟隨入山修道司馬昭忠妻鄧艾約期進兵維累申告鍾會鄧艾約期進兵維累申告急皆被黃幡豹尾中詔之幡皓曰城北有師巫敬奉一神能知吉凶帝於後殿陳設事儀載巫入宮盡遣左右拜祝國祚如何巫曰火運亟興陰陽平安（陰平陽安皆蜀地也）尚書令樊建曰臣昔執事軍前武侯有云癸未之歲炎運當興一至甲申氏歸安世巫言茗與此合（司馬炎字安世）帝改元泰興（八）謙周出曰蜀以白帝乘金而王

緩郵

衛瓘

昭忠

諸葛尚

北地王諶

崔夫人

袁姬

趙陽侯尚

龍會

炎興非佳兆也是秋鄧艾在隴西時夢登高山望蜀卽下忽遇一泉驚覺知蜀衛瓘素明易理召占之卽答曰山上有水曰蹇孔子云蹇利西南往有功不利東北其道窮也將軍此行克成大功但蹇滯不能還艾憮然司馬昭始稱晉公命衛瓘爲監軍鍾會取陽安開至定軍山見殺氣突起愁雲冷霧偪太牢幷祭武侯墓夜見孔明曰天命如是入境當嚴禁治會卽傳令如安撫億命漢中民迎降姜維退守劍閣鄧艾與子忠自陰平至摩天嶺將士緣崖魚貫遶傍有石碣上刻諸葛丞相廟二火初興有人越此二士爭衡不久自死鄧字士載

（華嶽入）

佛祖傳燈卷十第八節

艾驚拜曰武侯眞神人不能以師事之痛哉惜哉前攻江由降艾進洛陵見猿抱子在樹喂食艾引弩中其腹其子亦隨母命回報洮陽駐札永昌爲古哀牢國是年號改元建興

（華嶽）

艾歎曰吾遊物性其將死矣涪城爲老猿披箭攜葉塞創艾歎曰吾遊物性其將死矣涪城尚斬使決戰父子死於陣帝欲奔南中譙周曰不若降魏尚斬使決戰父子死於陣帝欲奔南中譙周曰不若降魏

（華嶽）

北地王諶帝第五子請戰不聽諶妻崔氏人觸柱先死諶拔劍殺三子乳母袁姬抱幼子奔匿洮陽宮中帝第諶入昭烈廟痛哭自刎死帝率衆出降蜀漢前後共二十六君合

（華嶽）

洮陽侯尚十九年艾有反狀中申春昭令會收艾龍會承詔誅鄧氏維詣會請降因謂會去艾據蜀自王會與衛瓘白

（華嶽）

良國之望不可會欲討昭維教盡殺北來諸將自以獨

（華嶽）

爭殺會襲斬艾父子遷帝赴洛洮陽侯不欲北去與閻宋

（華嶽）

定策南奔瓘發鐵騎追至得瓘戈呂凱今攻方遇雨爲賀

（華嶽）

爲使略入蠻邦結好時孟虬爲王祝融夫人曰卽之不仁

（華嶽）

乱從母命回報洮陽駐札永昌爲古哀牢國是年號改元建興

（華嶽）

封懷帝爲安樂公黃皓斬於市譙周辭歸宅祭家中守喪

（華嶽）

二子歎迎召親朋會飲酔曰少事綏山葛仙翁知天文術

（華嶽）

故不意時移勢變然魏不久亦滅復自歎曰孔子七十三

（華嶽）

七劉向楊雄七十一歿我年過七十庶幾遺蹟恐不出後

（華嶽）

年矣明年果卒葬南充西山（今黃利因名果山）其徒陳壽若盧墓

（華嶽）

（晉祖傳燈卷十第八節）

然魏臣請進昭爵爲王昭立炎爲世子（晉地）不拒歎德長

（華嶽）

發其祚

仙翁爲伍相招飲與前集赤松子醉浮水面及安期履海遥相照應若琴高跨鯉焉鳴騎龍越姻呼風佈雨紹爲有源籍者

叔夜寢身於不隱不現之間而做物氣高格人衛嫉東市幾於不免若非孫王援手豈不深惜故不能避世者則和光同塵老君之教當深佩也

譙周實是寓降表世家天官何足重

○○嚴正東法師

神現

時吳永安七年吳主休有

○○吳主皓火燒仙客

到能見鬼知禍福休乃

殺鵝埋花中築小屋施牀几以待

之曰若能試此室中婦人狀當加賞產人無言惟問之急

乃曰實不見鬼但一頭白鵝立牀上耳休始悶已疾視曰

先大帝相請久矣休重賞其覩命出召濮陽興孫布命輔

幼子璽逐殂興布乃立烏程侯皓

建寺園山即名甘露日以佞佛幘賦性克暴興布諫皓怒

斬之是歲爲魏咸熙二年襄武縣申奏日當卓午天降一

人長二丈餘蒼髮單衣裹黃巾拄藜杖自稱民王來告汝

佛祖傳燈 卷十 第九節 一 華藏

等天下換主遊行三日忽不見皆言此應晉王昭忽中風

不語而薨炎嗣爲王賈充諷魏主禪位蔡文姬臺請晉王

炎授與兔爲陳留王魏五主共改元泰始立祖武爲后下

貴充

晉武帝司馬炎

泰始 晉武帝年號

祖武 晉宣帝司馬懿

后 皇后

嫁爲太子即位爲齊王同母王祥爲太保沛郡人弟繼

母朱極孝母欲食生魚祥即水上剖冰將鯉魚跳出以供

奈實每風雨輒抱樹而泣未得不脫先是吾度洋月割史

徐州有佩刀術者相之曰佩之必登三公祥爲割髮處以

贈曰苟非其人刀或爲害卿有公輔之量故以相與是冬

吳主徙都武昌丙戌歲元旦都建康河內劉惇言甘寧裏

則有干氣皓令鑿之晝穿夜復裹經數月不就有後夫卧

其側見鬼物來填且曰以布裹盛土舁之江中則吾輩免

勞役夫聽白有司如其言遂成直渡時魯稱蔡甘寧陵後

家貧於桐廬山中作炭爲人仁慈廉正每逢隆冬冰雪即

以炭賤人不索其值於此人多感之一日有炭山中遇一

知人是冠羽服道貌軒昂後有童拜青相隨招青曰陰功

錄論巨細能積久不怠即是子累功已久今授道書一卷

使子有術術身能知已往未來觀汝骨相可得長生并教

服石隨之法授畢青拜謝起神童俱不見視身左右即有

數十人隨侍鄉里知其有道咸敬奉之青常飲歸夜行城

市被都巡呵問何人青亦大聲呵問都巡怒收兵收之

佛祖傳燈 卷十 第九節 二 華藏

青亦化從神錄之青徑去而都巡等人馬之足牢釘不能

移動明旦徙立於市鄉人詢其故皆曰此必干竹風若也

忙報都巡等家令共家人往青處謝過青猶未酬日高即

起衆請罪方省忽嗚放人馬使能行動青深悔自此永不

醉酒行法常靜居研究此書義理即能逆知人世休咎有

好道術者從而學青即因人而教開丹陽有同姓道士名

奇之字靜處入句容石閣觀出家爲母老不敢遠離觀邊

立小屋迎母以居曲盡溫清及母壽終毀廢過禮識者咸

嘉之晉謂是吾宗孝子常傳以大通使人招至教其隱穀

二年同遊深山採石髓鍊服不復入俗吳主慕青仙去徵

其後尚廣至今其墓碧當殿閉并天下事尚曰庚子歲陛下青盖當入洛陽皓喜中書丞華覈曰天道玄遠術士豈能窺測皓怒覈退隱不出

建衛 華核 李脩

乙丑春改晉土以羊祜都督荆州鎮守襄陽博取子蔡邕五歲時令乳母往取所剖金環乳母無以為應祜自詣隣家李氏東垣桑樹下拆得蓋來乳母無以為應祜自詣隣家李氏東垣桑樹下拆得蓋李隣有子甚聰俊死而父母哀慟并埋素弄之物祈其再來今墜取之時知祜是李子後身李隣撫愛如昔少遊汶水濱有父老謂曰孺子友汝祜年六十當建大功有術者相其相堂曰當出王者祜令人鑿斷其脉術者復紐兒之曰猶出折脅三公後祜醉遊峴山墜馬果折其脅丙寅春

吳主聞衍峴山有異人官尚童顏不老能知古今一事召問之尚曰野人元坐窮山不知歲月尚識千餘年事帝即

兄姚光彼來師命從江北來召我回瑯琊官其何為乎神丹能分形散影坐在立亡火不焦及天傷乃知其為神人

必有所示皓問汝師何人尚曰于神仙皓曰非長沙桓王所斬者乎曰然皓曰怪有如此之術然服天子也豈可就

問為曰軒轅問道空同漢帝屈禮河上吉聖賢王皆然陛下未可以國驕人時皓欲問大事起篤至寓以客禮待光

曰其吳晉氣運孰勝光曰南不勝北皓愠曰晉終并有天下耶光又曰北必勝南皓勃然曰朕不伐北姑容之耳光

曰晉必滅吳吳必滅幹也皓曰野叟敢以亂言惑衆欲蹈汝師前轍間汝不設火及朕當試之命縛束求本光坐獄上外衆十餘重焚之烟焰蔽日觀者盈都市

咸謂屍爛柴火熄見光從灰中振衣而出神色自若徐徐曰我得萬仙公煉法已為火仙九火那能鑠皓嘆曰時素畜一老鼈能前皓讀不能解光投官鼈搭有聲人羅列堂口大笑指鼈孫皓無道皓曰武士齊射二人至北飛去皓四官忽集頃浮不自禁勅百官遍禮堂前月應忽一日夜色將闌晨光微燦有神附小黃門云帝病即愈司巫者問何神執可事而來報神曰漢霍光也金山醜海風

潮為害方統部為鎮之來為陛下告吉襲日皓疾果愈遂為立廟於嘉興之海鹽孫治賜額顯忠俗呼金山大王吳人刀玄詣墟識文云黃之紫蓋見於界南終有天下者刑揚之君皓信之親舉兵出華里大雪引還戊子晉王祥年友愛後母弟覽病篤以佩刀付曰吾弟大德足稱其刀泰始五年己丑覽為太傅詔錄故漢名臣子孫嗣者郡吳等後皆赴闕受秩孔明之後獨無至訪知其第三子懷公車徵至徵辭之懷辭曰臣家成都有桑八百株薄田十五頃衣食自有餘饒材同杞梓無補於國請得歸老墳下實隆賜也晉主悅而從之庚寅衛瓘揚言將大舉征蜀中震

忍事戈遵曰臣一人納降許以歲貢時北地王幼子年七歲生而眉白目有赤光取名曜靈（時利洮陽王奔永昌時生子名文曜）曜聞有使命往洛陽省公祖觀中間氣象恥拍而許之諸將與之偕行是歲曜至故都不勝感慨至惠帝拜太子舍人永寧元年卿表至洛晉主謂戈歸降仍守建寧嘗入安樂府溥拜常鳴咽至冬而狙（葬北邙之陰贈諡思曜即約衆出遊切商曰晉以我祖幽死必生致以報之知胡世為中國禍患結隊北行壬辰春天將大雨入林避先有千餘人散為是匈奴劉豹之子淵字元海（晉書）豹家於汾晉婁呼延氏無嗣（晉書）豹妾生淵（晉書）性酒至龍門析子一大魚頂生二角（晉書）斬蛇朱鬚躍浮至祭（晉書）

所夢覺異之及回夢一人左手持物如雞子授曰日精服生貴子呼延棲吞之乃十二月而生左掌有文曰淵時獵西山避雨林下俄而風大震雷不顧仆獨一小子挺立淵異問之是蜀帝嗣孫喜領見父豹令淵養之為子淵收與子聰延師學藝壬辰羊祜表王濬為益州刺史使治水軍（晉）初為祜參軍善騎三刀於梁復益一刀（晉）李毅曰三刀為州字又益者明府其臨益州乎（晉）部山濤表稱當陽處士王衰賢孝三徵七辟不就（晉）儁其父儀為昭所殺衰終身不西向坐廬墓舉指號泣拇為之枯（晉）性怕雷既卒葬每遇雷雨即奔至泣拜曰衰在此毋勿懼讀詩至蓼莪

三復流涕門人為廢是篇（晉）年九十一而終（晉）七子皆通儒遺命不許仕晉陸抗生五子皆文學嘗誡其勿與武事及抗卒使分將其兵皆固辭不聽（晉）壬辰改元凡（吳）歷四主十六年（吳）天紀初大帝第四子孫吳有女名寒華少拜杜契為師受玄白之要入茅山修道周旋吳越諸山二十餘年顏容日少常歸寧父母自稱吾道已成親故不復歸至是見皓無道知時勢已去乃於茅山之前山白日冲空圍號華洗山（在）

昔咸寧二年冬祜表請伐吳戊戌歸病（晉）薨前以自代（孫皓）初時欲廢諸寺羣臣皆諫皓遣張昱詣建初寺問康僧會昱雖有才辯難問縱橫會應機騁辭文理錄出自旦至夕昱不能屈還見皓曰會之材明非臣所測皓大集朝賢以車馬迎會至命坐皓問佛教報應會對曰夫明主以孝慈訓世則赤烏翔而老人現仁德育物則醴泉湧而嘉苗出善既有瑞惡亦如之故為惡於隱鬼得而誅之為惡於顯人得而誅之易稱餘慶詩詠求福此儒典之格言即佛教之明訓皓曰若然則周孔已明何用佛教會曰周孔所言畧示近跡至於釋教則備極幽微故行惡則有地獄長苦修善則有天宮永樂舉茲以明勸沮不亦大哉皓無以折其言而虐暴不悛使宿衛入後宮治地得一金像高數尺使置不淨處以穢汁灌之共羣臣笑以為樂

俄圍舉身大腫隨處光痛呼叫徹天太史占言犯大神所為即命縛女迎像供設上香湯洗滌數十遍燒香懺悔皓皓叩首陳罪痛少間遣使至寺請會設法會數析罪福之由詞甚精要皓益增善意即就會受五戒旬日疾廖會所住更加修飾會譯出衆經並妙得經體文義允正又傳泥洹唄聲微脆哀亮註安般守意法竟道樹等三經并製經序行於世知吳將亡於天紀四年九月遘疾而終已亥冬杜預為大都督伐吳買充飾制諸路庾子春改元太康預所向皆克授幸紳方畧吳丞相張悌同沈瑩諸葛靚屯牛渚胡奮先至靚欲襲殺父譽渡江截戰射中奮腋悌與瑩迎

戰被殺王濬直趨建業皓降乘青蓋輿入洛陽歎曰尚廣之言却應於此吳四主合計五十九年謝遜築不出晉帝與之有晉論為侍中固辭歸鄉里終身不向朝廷坐是私書與殂時洛中疾疫大行帝聞天竺頭陀阿羅竭誦經二百萬言有道行常棲山野遣使招至竭為咒治什瘥八九帝甚敬之尋歸止婁至山石室去水甚遠竭以左足踏石壁壁陷水出清香甘美飲之者止飢除疾遠近事之甚衆及卒荼毘之

王渾

我錄累日疑不焦灼乃拂歸石室一旦失去王渾以平吳功進爵上公朝紳敬憚每有爲衆帝供先從蜀人成公綏少事李八百授服養之道六句餘形貌不少衰向慕東南

之勝往謁渾欲求舉保端海岡浦處作一縣令得脫逃天台諸名山渾念有世誼時表稱其安人纔至縣遂登赤欄橋望江作賦當遠近莫知所終端有容言暨安侯官謝端少喪父母篤孝過禮鄉人所養年十八恭謹自守不植非法讀書不倦鄉里在工作時腰鎌荷鐮鄉人共憐柔之規為之娶妻一時未得端躬耕力作不給晝夜偶於溪邊見一大囊如三升盛意為異物取歸貯牖中汲水菅之端學早至野還見舍飯飲湯水如有人為者端謂是鄉人之惠往謝之終不肯其意後更實問鄰人笑曰卿自取婦容置室中耶端心疑乃雖

初鳴出平旦潛歸雞下窺家中見一少女從竈中出至盆下燃火端便突入造竈所視釜其數仍在見女立當竈後因問曰新婦從何來而相為炊女惶恐欲遁竟不得答曰我大漢中白衣素女也天帝哀卿少孤好學知法故使我權相守舍炊烹十年中使卿居富得美妻仕至令焉始當還去而卿乃窮伺掩我吾形已現不宜復留但以此穀留此以貯米穀常可不乏端請留終不肯忽風雨驟至遂相委去自後端居常儉足僅不致大富里中巨室有女色甚美願厚資妻之由是竟成富翁得以安心勤諸務閑中大儒成公綏遣人迎至與語相洽即告老乞歸作書致渾專論

潮鳴賢民求以代已潮先其請端陛受職爲素女立祠
歸祀祠經奉養一日見八百來招遂卒葬之始豐衣食
匈奴遣手淵入侍郎王枚入請帝曰淵人傑也後必貴
當除之潭曰奈何無形殺人侍子咸寧末年病卒淵哭
臨立爲左賢王以子聰入晉聰母呼延初夢日入懷孕十五
月而生聰字玄明雅好劉曜怖篤曜崇號神射後頓管涔山
有二童入祝曰管涔王使小人奉謁趙王帝歲貢絹二口
曜問王誰何童曰裘子無恤也以帝當有趙地故來賀耳

三賢撿簡百神效靈
慶青雲中送炭惠人多矣而不忘陰德格天得傳仙

道近代何無斯人耶雖以法困都巡人馬亦欲其悔者也

姚光爲子吉弟子孫皓亦復燒之却殺客等爲禍去可知其不能殺我

輝爲安樂公其應哀牢之讖謂爲北地王伏曜王於此地之北實有定數

釋氏神通猶是粟於仙道如竺法蘭康僧會訶羅竭等更有補於孔孟也

劍奴多生異人潮也聰也而益之以曜中國能久安哉

管涔雙劍是蜚一生事業所係

洪氏仙佛奇蹤八卷

董康題

歲在辛未夏日
武進陶氏重印

四庫總目提要小說家存目二

仙佛奇蹤四卷 內府藏本 明洪應明撰應明字自誠號還初道人其里貫未詳是編成於萬歷壬寅前二卷記仙事後二卷記佛事首載老子至張三丰六十三人名曰逍遙墟末附長生詮一卷次載西竺佛祖自釋迦牟尼至般若多羅十九人中華佛祖自菩提達摩至船子和尚四十二人名曰寂光境末附無生訣一卷仙佛皆有繪像考釋道自古分門其著錄之書亦各分部此編兼採二氏不可偏廢以其多荒怪之談姑附之小說家焉

此本爲月旦堂刻共八卷前三卷自老子至魏伯陽四十六人後三卷自釋迦牟尼至鶴勒那十七人自菩提達摩至法明和尚三十七人與四庫著錄本稍異餘則皆同也

仙引

夫人生墮落世網被蝸爭蟻逐輦無論已即古稱長心逸節亦往往鍛羽羈足若轅駒檻鳥然夫誰能蟬蛻鳳舉而消搖物外也者緬惟羽客仙翁吸雲英食石髓駕紫鳳以翱翔馭青牛而遊遨一條藜杖泛雲水之三千半片衲衣訪洞天之十二蒙莊氏所稱逍遙者意在斯乎予性寡諧謝絕一切世氛獨紫芝白石有夙癖焉洪生自誠氏新都弟子也一日携仙紀一編徵言於予予披閱之青霞紫氣映發左右宛若遊海上而揖羣眞令人飄然欲仙眞欲界丹丘塵世蓬島也雖仙有靈根道有夙契得皮忘髓終非昇舉向上事願塵勞紊拔中定喘拭眯難名香爇苦茗時一露盥玩之不猶吞火而飲之以冰哉他日倚逸槃龍而步碧虛請執是以作玉杵或不謂無因云　　了凡道人袁黃題

佛引

觀自藏浪障空迷雲鎖月莊莊苦海渺無津崖世尊雁漢諸菩薩放大光明普照河沙世界用是興慈發願首建止觀二法爲羣生祛迷剔障令各自覺本來古稱慈航寶筏語不虛已洪生自誠氏幼慕紛華晚棲霞穴緣是遍諸佛菩薩而爲之傳其神紀其事因以寂光境標焉蓋從止得寂緣照生光祖竺乩氏宗風爲世人開一方便法門於三乘教中亦庶幾哉眞實行慈者通譚者又謂於所有中妄立名相是謂平地生波從何得入淨樂國土是不然機有淺深教有頓漸大善知識悟般若眞空不落聲聞不墮色相洵無藉此贅疣彼初機小乘觀善相而皈依聽法輪而悟入不假以舟楫誰爲出迷途而登覺岸哉雖然有不障無色不異空言一無言也相一非相也具摩醯眼者願無生事理障

眞實居士馮夢禎題

列仙總目

一卷

老君　東王公
西王母　赤松子
廣成子　青烏公
彭祖　鐵拐先生
黃野人　尹喜
李八百　丁令威
甩谷子　劉越
韓湘子　白石生
安期生　東方朔
鍾離權　馬成子

劉晨阮肇

二卷

張道陵　蕭史
梅福　黃初平
費長房　藍采和
孫登　麻姑
呂純陽　張果
何仙姑　左慈
曹國舅　許眞君

三卷

司馬眞人　王質
陶弘景　裴航
孫思邈　譚峭

許宣平　玄貞子
軒轅集　陳希夷
雷默齋　馬自然
張紫陽　李真常
虞元子　白玉蟾
陳泥丸　莫月鼎
馬鈺陽　靓伯陽
四卷
長生詮
仙蹤總目
五卷
釋迦牟尼佛　摩訶迦葉尊者
師子比丘尊者　優波毱多尊者

婆須蜜尊者　佛陀難提尊者
伏馱蜜多尊者　脅若多羅尊者
馬鳴尊者　迦毘摩羅尊者
龍樹尊者　羅睺羅多尊者
僧迦難提尊者　伽耶舍多尊者
鳩摩羅多尊者　闍夜多尊者
婆修那尊者
六卷
菩提達摩尊者　慧寂禪師
僧璨大師　道信大師
破竈墮和尚　慧能大師
法融禪師　神秀禪師
從諗禪師　懷讓禪師
道一禪師　惠藏禪師
智威禪師　元珪禪師
智閑禪師
七卷
靈祐禪師　長侑禪師
無住禪師　自在禪師
慧海禪師　道通禪師
豐干禪師　寒山子
拾得子　布袋和尚
鳥窠和尚　誌公和尚
杯渡和尚　慧遠禪師
竺道生　佛圖澄
紫信禪師　陸鳳禪師

具胝和尚　推儀禪師
船子和尚　出明和尚
八卷
無生缺

月旦堂仙佛奇蹤合刻目終

老子者太上老君也累世化身而未有誕生之迹迨商陽甲時分神化氣始寄胎玄妙玉女八十一年暨武丁庚辰二月十五日卯時降誕於楚之苦縣賴鄉曲仁里從母左腋而生於李樹下指樹曰此吾姓也生時白首面黃長耳矩目鼻純骨雙柱耳有三漏門手有十文足蹈二五手把十文姓李名耳字伯陽號曰老子又號曰老聃周文王爲西伯召爲守藏史武王時遷爲柱下史乃遊西極大秦竺乾等國號古先生化導其國康王時還歸于周復爲柱下史昭王二十三年駕青牛車過函谷關度關令尹喜知之求得其道二十五年降於蜀青羊肆會尹喜同度流沙胡域三移王時復還中夏敬王十七年孔子問道於老聃退而有猶龍之嘆穆王九年復出散關飛昇崑崙秦時降汾河之濱號河上公教道安期生漢文帝時號廣成子文帝遣使詔問之公曰道尊德貴非可過問帝即命駕詣之帝曰域中有四大王居一也子雖有道猶朕民也不能屈何乃高乎朕足使貧賤富貴公乃卅葦坐躍冉冉在虛空中如雲之昇去地百餘丈而止於玄虛良久俛答曰今上不至天中不須人下不居地何民之有陛下焉能令富貴貧賤乎帝悟方下輦禮謝授帝道德二經蓋無世不出先塵劫而行化後無極而常存隱顯莫測變化無窮普度天人莫可具述云

東王公諱倪字君明天下未有民物時鍾化而王於碧海之上蒼靈之墟道性凝寂湛體無爲誕廸玄功育化萬物主陽和之氣理於東方亦號東王公凡上天下地男子登仙得道者悉所主焉嘗以丁卯日登臺觀望轉劫昇天之仙凡九品然始昇之時先拜太公後謁金母受事東華方得昇九天入三清禮太上而覲元始漢初有羣兒歌謠於道曰著青裙上天門揖金母拜木公時人莫之知唯子房往拜焉乃語人曰此東王公玉童

西王母卽龜臺金母也得西華至妙之氣化生於伊川姓緱諱回字婉妗配位西方與東王公共理二氣調成天地陶鈞萬品凡上天下地女子之登仙者咸所隸焉居崑崙之圃閶風之苑玉樓玄臺九層左帶瑤池右翼翠木女五華林蘭蕙青娥瑤姬玉尼周穆王八駿西遊乃執白圭玄璧謁見王母賓觴母于瑤池之上母爲王謠曰白雲在天山林自出道里悠遠山川之間降子無死尚能復來後漢元封元年降武帝殿進蟠桃七枚於帝帝欲留核母曰此桃非世間所有三千年一實耳偶東方朔於屏間窺之母指曰此兒已三偷吾桃矣是日命侍女董雙成吹雲和之笛王子登彈八瑟之璈許飛瓊鼓震虛之簧安法興歌玄霧之曲爲武帝壽焉

仙佛奇蹤　卷一　赤松子　五

赤松子神農時雨師煉神服氣能入水不濡入火不焚王崑崙山常止西王母石室中隨風雨上下炎帝少女追之亦得仙俱去高辛時爲雨師閒遊人間

仙佛奇蹤　卷一　廣成子　六

廣成子軒轅時人隱居崆峒山石室中黃帝造焉問以至道之要答曰至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜形將自正必靜必清毋勞爾形毋搖爾精毋俾爾思慮營營乃可長生愼內閉外多智多敗我守其一而處其和故千二百年未嘗衰老

青烏公彭祖弟子也受明師指示奮眞仙抄理乃入華陰山中學道積四百七十一歲後服金液而昇天

彭祖錢鏗帝顓頊玄孫至殷末世年已七百餘歲而不衰好恬靜善於補導之術并服水晶雲母麋角常有少容穆王聞之以爲大夫稱疾不與政事采女乘輜軿往問道於彭祖具受諸要因以教王王試爲之有驗彭祖知之乃去不知所往其後七十餘年門人於流沙西見之

仙佛奇蹤 卷一 鐵拐先生 九

鐵拐先生姓李質本魁梧早歲聞道修真嘗六時李老君與兜丘先生自陰山來講以道教一日先生將赴老君之約於華山屬其徒曰吾魄在此毋游魂七日而不返若甫可化吾魄也徒以母疾迅歸六日化之先生至七日果歸失魄無依乃附一餓莩之尸而起故形跛惡非其質矣

仙佛奇蹤 卷一 黃野人 十

黃野人葛洪弟子洪棲山陳丹野人常隨之洪既仙去留丹于羅浮山柱石之間野人得一粒服之爲地行仙後有人遊羅浮宿石巖間中夜見一人無衣而紺毛覆體意必仙也乃再拜問道其人了不顧但長笑數聲聲振林木復歌曰雲來萬嶺動雲去天一色長笑兩三聲空山秋月白其人歸道其形容即野人也

尹喜字公文天水人初母氏菅盡殷夢天下絳青流繞其身及喜生時陸地自生蓮花及長眼有日精姿形長雅垂臂下膝堂堂有天人之貌少好學墳素隱德行仁不修俗禮損身濟物不求聞達周康王時爲大夫仰觀氛象見東方有紫氣西邁知有聖人當度關而西乃求爲函谷關令預敎關吏孫景曰若有形容殊俗車服異常者勿驚過時昭王二十三年七月老君果乘白輿駕青牛欲度關關吏入白喜喜曰今我得見聖人矣即具朝服出迎跪伏邀之曰願暫留神駕老君謝曰吾貧賤老叟居在關東田在關西今暫往取薪何故見留喜復稽首曰久知大聖當來西遊暴露有日願少憩神駕老君曰門開道竝軌有古先生是以身就道經歷子關何過留耶喜曰觀大聖神姿超絶乃天上至尊邊夷何足往觀老君曰子何所見而知喜曰去冬十月天理星西行過昂自今月朔融風三至東方眞氣狀如龍蛇而西變此大聖人之徵老君乃

怕然笑曰善哉子之知吾吾亦已知子矣喜再拜曰敢問大聖姓字老君曰吾姓字渺渺從劫至劫非可盡說吾今姓李字伯陽號曰老聃喜於是就官舍設座供養行弟子禮老君乃爲喜留關下百餘日盡傳以內外修煉之法時老君之御者徐甲少貸於老君約日償百錢至關時當七百三十萬錢甲見老君去官遠適便來索錢老君謂曰吾住西海諸國還當以黃金什直償爾甲如約及至關飯青牛於野老君欲試之乃以吉祥草化爲一美女行至牧牛之所能以言戲甲甲惑之欲留遂負前約乃詣關令訟老君索償錢老君謂甲曰汝隨我二百餘年汝久應死吾以太玄生符與汝所以得至今日汝何不念此而乃訟吾言訖符自口中飛出甲自成一白骨喜乃爲甲叩頭請敎其罪以賜更生老君復以太玄生符投之甲即立生喜乃以錢償甲而禮遣之既而老君謂喜曰古先生者即吾之身嘗化乎西極今將返神還乎無名吾今逝矣

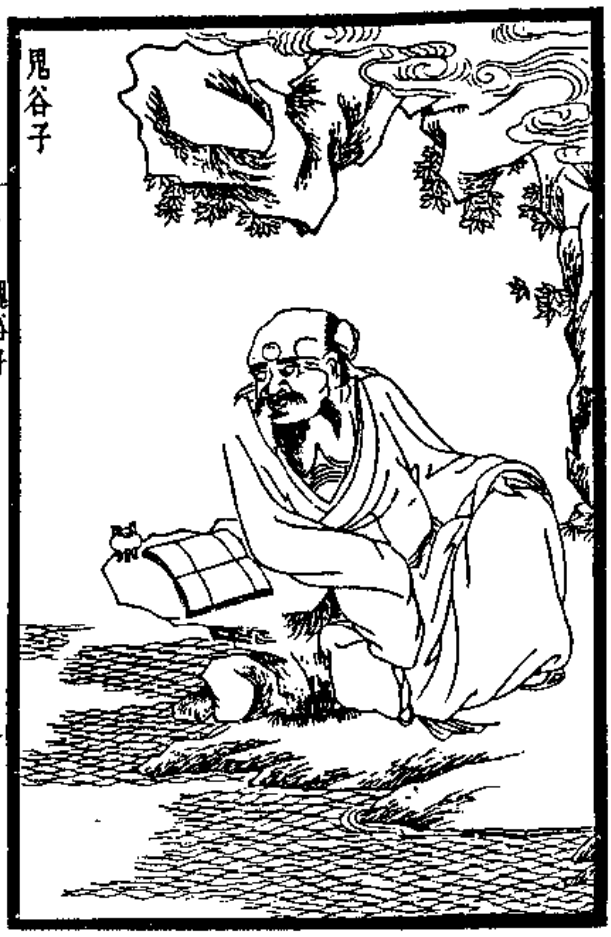
喜叩首請隨去老君曰吾遊乎天地之表蕩乎玄冥之間週遊八極上下無邊子欲隨吾烏可得焉喜曰願火赴淵下地上天灰身沒命願隨大仙老君曰汝雖骨相合道然受道日變安得行化諸國也於是復以道德五千言授之期曰千日之外可尋吾於蜀青羊之肆也言訖身坐雲華冉冉昇空光燭館舍五色玄黃良久乃沒喜目斷雲霄涕泣扳戀名之曰西昇經喜乃屏絶人事自著書九篇號關尹子至丁巳歲即住西蜀尋訪青羊之肆老君以甲寅年昇天至乙卯歲復從太徽官分身降生於蜀國大官李氏之家已先敎青龍化生爲羊色如青金常在所生嬰兒之側愛玩無數忽一日失羊童子尋覓得於市肆喜至蜀偏問居人無青肆者忽見童子牽羊因問此誰家羊牽欲何往童子答曰我家夫人生一兒愛玩此羊失來兩日兒啼不止今御尋得欲還家喜即囑曰願爲告夫人之子云尹喜至矣童子入告兒即振衣而起曰令喜前

來喜既入其家庭宇忽然高大湧出蓮花之座兒化數丈白金之身光明如日頂有圓光坐於蓮花座上舉家驚怪兒曰吾老君也太微是宅眞一爲身主客相因何乃怪耶喜將慰無量稽首言曰不識復奉天顏老君曰吾向留子者以子初受經訣未克成功是以待子於此今子保形煉色已造眞玅心結紫絡面有神光金名表於玄圖玉札繫於紫房也卽命五老上帝四極鑑眞授喜玉冊金文號文始先生位爲無上眞人居一十四天王之上統領八萬仙士自此方得飛騰虛空參得龍駕

李八百蜀人名眞居筠陽五龍岡歷夏商周年八百歲動行則八百里時人因號爲李八百或隱山林或居廛市又修煉於華林山石室丹成還蜀中周穆王時居金堂山蜀人歷代見之號紫陽眞君

仙佛奇蹤 卷一 丁令威 一

丁令威本遼東人學道於靈虛山後化鶴歸集華表而吟曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙塚纍纍



仙佛奇蹤 卷一 鬼谷子 一

鬼谷子春秋時人姓王名詡嘗入雲夢山採藥得道顏如少童居青溪之鬼谷蘇秦張儀往問道三年辭去子遺之書曰二足下功名赫赫但春華至秋不得久茂今二子好朝露之榮忽長久之功輕喬松之永延貴一旦之浮譽夫女愛不極席男歡不畢輪痛哉鬼谷處人間數百歲後不知所之有陰符鬼谷子二書行於世

劉越周時有匡先生名積修于南嶂山時有一少年數來相訪言論奇偉先生異之問曰覩子風猷有日矣借問鄉邦姓字答曰姓劉名越居在山之左山下有石高二丈許叩之即當相延先生如其語訪之叩石忽自開雙戸洞啟一小艾迎先生行數十步纔有二青衣綽節前導漸見臺榭參差金碧掩映珍禽奇獸草木殊異眞人冠玉冠朱綬劍佩來迎先生意欲留居之眞人謂先生曰子陰功未滿後會可期他日相從未晚也飲玉酒三酌延齡保命湯一啜而出先生返顧所叩之石宛然如初他日復叩無所應矣

韓湘子字清夫韓文公猶子也落魄不羈退純陽先生因從游登桃樹墮死而尸解來見文公文公勉之學湘曰湘之學與公異因作詩見志曰青山雲水窟此地是吾家子夜貪瓊液寅晨咀絳霞琴彈碧玉調爐煉白珠砂寶鼎存金虎芝田養白鴉一驅藏造化三尺斬妖邪解造返巡酒能開頃刻花有人能學我同共看仙葩公覽曰子豈能奪造化耶公即爲開樽果成佳醞復聚土無何開碧花一朵花間攏出金字一聯云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前公讀之不解其意湘曰他日自驗未幾公以極諫佛骨事謫官潮州途中遇雪俄有一人肩雪而來乃湘也曰公能憶花間句乎公詢其地即藍關嗟嘆久之曰吾爲汝足此詩即韓集中一封朝奏九重天云云遂與湘宿藍關傳舍公方信湘之不誣也湘辭去出藥一驅與公曰服一粒可以禦瘴公愴然湘曰公不久即西不惟無恙且當復用公曰此後復有相見之期乎湘曰前期未可知

白石生中黃丈人弟子彭祖時已二千餘歲不愛飛昇但以長生爲貴而已以金液爲上藥家貧不能得養猪牧羊十數年致富萬金乃買藥服之晉者白石爲根因就白石山居遂號白石生亦時食脯亦時辟穀日能行三四百里顏色如三十許人或問何以不愛飛昇答曰天上未必樂於人間也

安期生琅琊阜鄉人賣藥海邊時人皆呼千歲公秦始皇請見與語三夜賜金帛數萬出於阜鄉亭皆置去留書并赤玉舄一量爲報曰後千歲求我於蓬萊山下始皇遣使者數輩入海求之未至蓬萊山輒遇風波而還乃立祠阜鄉亭并海邊十處

東方朔字曼倩嘗出經年兄曰汝經年一歸何以慰我對曰朔暫之紫泥海有紫水污衣乃過虞淵滌洗朝發中還何云經年漢武帝時上書曰臣朔少失父母長養兄嫂今年二十二長九尺三寸目若懸珠齒若編貝勇若孟賁捷若慶忌廉若鮑叔信若尾生若此可以爲天子臣矣臣朔冒死再拜以聞朔文辭不遜高自稱譽上偉之令待詔金馬門賜之食於前食盡懷其餘肉衣盡汗數賜縑帛擔揭而去嘗用所賜錢帛取少婦於長安中一歲即棄去更取所賜物盡與之女子人皆笑之朔曰如朔所謂避世於朝廷間者時酒酣據地歌曰陸沉於俗宮殿可以避世全身何必深山之中蒿廬之下朔將死謂同舍郎曰天下人無能知朔知朔者惟大伍公耳朔亡後武帝召大伍公問之荅以不知帝曰公何所能曰頗善星曆帝問諸星具在度否曰諸星皆在獨不見歲星四十年今復見耳帝仰天嘆曰東方朔在朕傍十八年而不知爲歲星因慘然不樂

鍾離權燕臺人後改名覺字寂道號王陽子又號雲房先生父爲列侯官臺中誕生眞人時異光數丈侍衛皆驚眞人頂圓額廣耳厚眉長目深鼻聳口方頰大唇臉如丹乳遠臂長如三歲兒晝夜不寐第七日躍然而言曰身遊紫府名書玉京及壯仕漢爲大將征吐蕃失利獨騎奔逃山谷迷路夜入深林遇一胡僧蓬頭拂頰體掛草衣引行數里見一村莊曰此東華先生成道處將軍可以歇息矣揖別而去眞人未敢驚動莊中良久聞人語云此必碧眼胡人饒舌也一老人披白鹿裘扶青藜杖抗聲前曰來者非漢大將軍鍾離權耶汝何不奇宿山僧之所眞人聞而大驚知爲異人是時方脫虎狼之穴遠有鸞鶴之思乃回心向道哀求度世之方於是老人授長生眞訣及金丹火候青龍劍法眞人辭去回顧莊居不見其處後再遇華陽眞人傳以太乙刀圭大符內丹雲遊至魯居鄒城入崆峒於紫金四皓峰居之得玉匣秘訣遂仙去

馬成子秦扶風人性喜恬退不樂紛榮嘗自嘆曰人生若流電爾奈何久戀塵寰中於是棄家訪道入蜀之鶴鳴山石室中修煉二十餘年後遇異人授以神丹曰氣爲內丹藥爲外丹子得此服之當列爲上仙矣言訖而去成子遵其術行之遂白日昇天

劉晨剡縣人漢永平中與阮肇入天台採藥路遂不得返經十三日饑渴甚望山上有桃實共取食之下山取澗水飲見一杯流出中有胡麻飯焉二人喜曰此近人家矣遂度山出一大溪溪邊有二女色甚美顧笑曰劉阮二郎捉杯來耶劉阮異之二女憮然如舊曰來何晚耶即邀還家南壁東壁各有羅帷絳帳命侍女具樻有胡麻飯山羊脯甚甘美食畢行酒俄有群女持桃笑曰賀汝婿來酒酣作樂夜半各就一帳宿婉態殊絕至十日求還苦留半年氣候草木常似春百鳥啼哨歸思更切二女曰罪根未滅使君等至此遂指示還路及歸鄉邑零落已七世矣再往女家尋覓不獲晉太康八年失二人所在

張道陵

張道陵字輔漢子房八世孫身長九尺三寸龐眉廣顙朱頂綠睛隆準方頤目有三角伏犀貫頂垂手過膝龍顏虎步望之儼然漢光武建武十年生於天目山毋初夢大人自北斗星中降至地以蓍艾香授之既覺滿室異香經月不散感而有孕及生日黃雲龍室紫氣盈庭室中光氣如日月七歲通道德經河洛圖緯之書皆極其奧舉賢良方正身雖仕而志在修煉入蜀愛蜀中溪嶺深秀遂隱於鶴鳴山弟子有王長者習天文通黃老相與煉龍虎大丹三年丹成眞人年六十餘餌之若三十許人與王長入北嵩山遇緑衣使者告曰中峯石室藏上三皇內文黃帝九鼎太清丹經得而修之乃昇天也於是眞人齋戒七日入石室是然有聲掘地取之果得丹書精思修煉能分形散影每泛舟池中誦經堂上隱几對客杖藜行吟一時並起人皆莫測西城房陵間有白虎神好飲人血每歲其鄉殺人祭之眞人召其神戒之遂滅又梓州有大蛇

時吐毒霧行人中毒輒死眞人以法禁之不復爲害順帝壬午歲正月十五夜眞人在鶴鳴山夢覺惟聞鑾佩珊珊天樂隱隱睹目東牖見紫雲中素車一乘車中一神人容若冰玉神光照人不可正視車前一人勅眞人曰子勿驚怖卽太上老君也眞人禮拜老君曰近蜀中有六大鬼神枉暴生民深可痛惜子其爲吾治之以福生靈則子功無量而名錄丹臺矣乃授以正一盟威秘錄三清衆經九百三十卷符錄丹竈秘訣七十二卷雌雄劍二把都功印一枚且曰與子千日爲期後會蒲萄眞人乃叩頭領訖日味秘文按法遍修時有八部鬼帥各領鬼兵動億萬數周行人間暴殺萬民枉天無數眞人奉老君敕命佩盟威秘錄往青城山置玻璃高座左供大道元始天尊右置三十六部眞經立十絶蓋幡周匝法席鳴鍾扣磬布龍虎神兵衆鬼卽挾兵刃矢石來害眞人眞人舉手一指化爲一大蓮花推之鬼衆復持火千餘炬來眞人舉手一

指鬼反自燒遁蒲眞人曰師自住峨嵋山何爲來侵奪我居處眞人曰汝等殘害衆生所以來伐汝宜之西方不毛之地奉老君命也自今速當遠避勿復行病人間如違卽當誅戮無留種鬼王不服次日復會六大魔王率鬼兵百萬環攻眞人乃以丹筆一畫衆鬼盡死惟六魔王什地不能起扣頭求生眞人不願復以丹筆一裁此山遂分爲二六魔王欲度不能始大聲哀求願往西方娑羅國居止焉眞人乃許之倒筆再畫六魔群鬼悉起眞人命王長肩一大石爲橋度之眞人猶欲服其心謂之曰試與爾各盡法力六魔曰惟命眞人投身入火卽足履青蓮而出鬼帥投火爲火所燒眞人入水乘黃龍而出鬼帥入水爲水所溺眞人以身入石透石而出鬼帥投石纔入一寸眞人咒神符一道左手指之鬼斃右手指之復生鬼帥左右指無生無死鬼帥化八大虎犇攫而來眞人化一獅子逐之鬼帥化八大龍欲來鬬師眞人化金翅鳥啄龍目

晴鬼帥作五色雲昏暗天地眞人化五色日炎光輝灼雲卽流散鬼帥變化技窮眞人乃化一大石可重萬餘斤以繩絲懸之鬼帥眷上令二鼠爭齧其絲欲墮鬼帥同聲哀告再不虐害生民眞人遂命六大鬼王歸於北卽八部鬼帥竄於西域鬼衆猶豫未去眞人乃曰勅神符一道飛上層霄須臾風雨雷電刀兵畢至群鬼遂影而遁眞人至蒼溪縣雲臺山謂王長曰此山乃吾成功飛騰之地也遂卜居修九還七返之功一日復聆鈞天樂之音眞人整衣叩伏見老君千乘萬騎來集雲際徘徊不下眞人再拜老君乃命使者告曰子之功業合得九眞上仙吾昔使子入蜀但區別人鬼以布清淨之化而子殺鬼過多又擅興風雨役使鬼神陰景霧雹殺氣微空殊非大道好生之意上帝正責子過所以吾不得近子也子且退居勤行修謝吾待子於無何有鄉上清八景宮中言訖聖駕昇去眞人遂依告文與王長遷鶴鳴山謂弟子趙昇曰

彼處有妖當往除之及至值十二神女笑迎於山前因問曰此地有醴泉何在神女曰前大湫是毒龍處之眞人遂書一符化爲金翅鳥向湫上盤旋毒龍驚舍湫而去遂得鹹泉後居民煮之有鹽十二神女各出一玉環來獻曰妾等願事箕箒眞人受其環以手繩之十二環合而爲一謂曰吾投此環于井中能得之者應吾夙命也神女競解衣入井爭取玉環眞人遂掩之盟曰令作井神無得復出彼方之民至今不罹神女之害而獲鹹井之利眞人重修二十年乃復領趙昇王長往鶴鳴山一日午時忽見一人黑幘絹衣佩劍捧一玉函進曰奉上清眞符召眞人遊閬苑須臾有黑龍駕一紫輦玉女二人引眞人登車旋踵至闕群仙禮謁良久忽二青童朱衣絳節前導曰老君至矣乃相與騰空而上至一殿金堦玉砌或謂眞人曰將朝太上元始天尊也眞人整衣趨進殿上夢時殿上勅青童論眞人以正一盟威之法使世世宣布爲人間天師勸度未悟仍密諭飛昇之期眞人受命乃復還鶴鳴山桓帝永壽元年正月七日五更初長昇見空中老君駕龍輿命眞人乘白鶴同往成都重演正一盟威之旨說北斗南斗經畢老君復去眞人欲留其神跡乃於雲臺西北半崖間舉身躍入石壁中自崖頂而出其山因成二洞九月九日在巴西赤城渠亭山中上帝遣使者持玉冊授眞人正一眞人之號論以行當飛昇眞人乃以盟威都功等諸品秘籙斬邪二劍玉冊玉印以授其長子衡且謂長昇曰尙有餘丹二子可分餌之今自當隨吾上昇矣亭午群仙儀從畢至天樂擁導於雲臺峰白日昇天時眞人年一百二十三歲也

蕭史得道好吹簫秦穆公以女弄玉妻之遂教弄玉吹簫作鳳鳴有鳳來止其屋公爲作鳳臺後弄玉乘鳳簫史乘龍共昇天去

梅福字子眞壽春人仕漢爲南昌尉見王莽專政嘆曰生爲我酷形爲我辱知爲我毒身爲我枉棄捐家累求仙遨遊雁蕩南閩諸山至仙霞山遇空同仙君授以內外丹法謂福曰汝緣在飛鴻山福遂往結庵修煉丹成復還壽春一日梁霧浮空金童玉女捧詔控鶴下福拜詔辭家乘鶴而去人見福於宋元豐間封壽春眞人

黃初平晉丹谿人年十五牧羊遇道士引至金華山石室中四十餘年其兄初起尋之不獲後遇道士善卜起問之曰金華山中有一牧羊兒初起即往見初平問羊安在曰在山東往視之但見白石磊磊初平叱之石皆成羊初起亦棄妻子學道後亦成仙

費長房汝南人曾爲市掾有老翁賣藥于市懸一壺於肆頭及市能輒跳入壺中市人莫之見惟長房於樓上覩之異焉因往再拜翁曰子明日更來長房旦日果往翁乃與俱入壺中但見玉堂嚴麗旨酒甘肴盈衍其中共飲畢而出翁屬不可與人言後乃就長房樓上曰我仙人也以過見責今事畢當去子寧能相隨乎樓下有少酒與卿爲別長房使十人扛之猶不能舉翁笑而以一指提上視器如有一升許而二人飲之終日不盡長房心欲求道而念家人爲憂翁知乃斷一青竹使懸之舍後家人見之長房也以爲縊死大小驚號遂殮殯之長房立其傍而衆莫之見於是隨翁入山踐荆棘於群虎之中留使獨處長房亦不恐又卧長房於空室以朽索懸萬斤石於其上衆蛇競來齧索欲斷長房亦不移翁還撫之曰子可教也復使食糞糞中有三蟲臭穢特甚長房意惡之翁曰子幾得道恨於此不成柰何長房辭歸翁與一竹杖曰騎此

任所之項刻至矣至當以杖投葛陂中長房乘杖須臾來歸自謂去家適經旬日而已十餘年矣即以杖投陂顧視則龍也家人謂其死久驚訝不信長房曰往日所葬竹杖耳乃發塚剖棺杖猶存焉遂能醫療衆病鞭笞百鬼又嘗食客而使使至宋市鮓須臾還乃飯柏景嘗學于長房一日謂景曰九月九日汝家有大災可作絳囊盛茱萸繫臂上登高山飲菊花酒禍可消景如其言舉家登山夕還見牛羊雞犬皆暴死焉

藍采和

藍采和不知何許人常衣破襤衫六銙黑木腰帶闊三寸餘一脚着靴一脚跣足夏則衫內加絮冬嘗卧雪中氣出如蒸每於城市乞索持大拍板長三尺餘醉而踏歌老少皆隨看之似狂非狂歌詞率稱而作皆神仙意人莫之測得錢則用繩穿拖之而行或散失亦不顧或賙貧者或與酒家周遊天下人有自兒童時見之者及班白見之顏狀如故後於濠梁酒樓上飲酒聞有笙簫聲忽然乘鶴而上衛下靴衫腰帶拍板冉冉而去

孫登字公和於汲郡北山上窟中住夏則編草爲裳冬則披髮自覆善長嘯好讀易鼓一枝琴性無喜怒嵇康從之遊三年問其所圖終不答將別謂曰先生竟無言乎登曰子識火乎火生而有光而不用其光果然在於用光人生而有才而不用其才果然在於用才故用光在乎得薪所以保其耀用才在乎識眞所以全其年康又請學琴登不教之曰子才多識寡難免于今之世矣後康果遭呂安事在獄爲詩自責云昔慚下惠今愧孫登登竟白日昇天

麻姑仙人王方平之妹漢桓帝時方平降蔡經之家曰汝當得度世故來教汝但汝氣少肉多未能即上天當作尸解乃告以要言而去經後忽身發熱如火三日肉消骨立入室以被自覆忽然失其所在視其被中但有形如蛇蛻後十餘年忽還家語家人曰七月七日王君復來當作酒數百觚以待其日方平果著遠游冠乘五龍車前後麾節旌旗導衛如大將軍侍從既至從官皆隱經父兄亦畢方平乃遣人迎麻姑少頃麻姑至經舉家見之年可十八許頂中作髻餘髮散垂至腰錦衣綉裳光彩耀目坐定自進行厨餚麟脯器皆金玉時經婦新產麻姑見之乃曰噫且止勿前素少許米來擲地皆成丹秒方平笑曰麻姑猶作少年戲也姑云接待以來東海三爲桑田逢萊水又淺矣方平亦曰聖人皆言海中將復揚塵也麻姑手似鳥爪蔡經私念背痒時得此爪搔之佳方平即知乃鞭經背曰麻姑神人也汝謂其爪可搔背痒耶方平去麻姑亦辭去

呂巖字洞賓唐浦州永樂縣人號純陽子初母夢異香滿室天樂浮空一白鶴自天而下飛入帳中不見生而金形木質鶴頂龜背鳳眼□入鬢眉入鬢少聰明日記萬言矢口成文身長八尺二寸狀類張子房二十不娶始在襁褓馬祖見曰此兒骨相不凡自是風塵物外他時遇廬則居見鍾則扣留心記取後遊廬山遇大龍真人傳天遁劍法唐會昌中兩舉進士不第時年六十四歲遊長安酒肆見一羽士青巾白袍偶書絕句於壁曰坐卧常携酒一壺不教雙眼識星都乾坤許大無名姓疎散人間一丈夫洞賓許其狀貌奇古詩意飄逸因揖問姓氏羽士曰吾雲房先生也居在終南鶴嶺子能從遊乎洞賓未應雲房因與同憩肆中雲房自爲執炊洞賓忽就枕昏睡夢以舉子赴京狀元及第始自郎署擢翌諫翰苑秘閣及諸清要無不備歷兩娶高貴家女生子婚嫁畢畢幾四十年又獨相十年權勢薰炙偶被重罪籍沒家資分散妻孥流于嶺表一身孑然立馬風雪中方興浩嘆恍然夢覺炊尚未熟雲房笑吟曰黃粱猶未熟一夢到華胥洞賓驚曰先生知我夢耶雲房曰子適來之夢升沉萬態榮辱千端五十年間一瞬耳得不足喜喪不足悲世有大覺而後知人世一大夢也洞賓感悟遂拜雲房求度世術雲房試之曰子骨節尚未完欲求度世須更數世可也訒然別去洞賓即棄儒歸隱雲房自是十試洞賓第一試洞賓自外遠歸忽見家人皆病死洞賓心無悔恨但厚備葬具而已須臾死者皆起無恙第二試洞賓露貨於市議定其值市者翻然止酬其直之半洞賓無所爭委貨而去第三試洞賓元日出門遇丐者倚門求施洞賓即與錢物而丐者索取不厭且加辭詈洞賓惟再三笑謝第四試洞賓牧羊山中遇一餓虎奔逐羣羊洞賓獨以身當之虎遁釋去第五試洞賓居山中草舍讀書一女容華絕世光艷照人自言歸寧迷路借此少憩既而調弄百端洞賓竟

不爲動第六試洞賓一日郊出及暮則家貲爲盜劫盡洞賓了無慍色躬耕自給忽鋤下見金數十斤遠捨之一無所取第七試洞賓遇賣銅器者市之以歸皆金也即訪賣主還之第八試有風狂道士陌上市藥自言服者立死再世得道洞賓買之道士曰子速備棺爭可也輒服無恙第九試春潦泛溢洞賓與衆其涉至中流風濤掀湧衆皆危懼洞賓端坐不動第十試洞賓獨坐一室忽見奇形怪狀鬼魅無數有欲擊者洞賓絕無所懼忽聞空中一叱聲鬼神皆不復見一人拊掌大笑而下即雲房也曰吾十試子皆無所動得道必矣吾今授子黃白之術濟世利物使三千功滿八百行圓方來度子洞賓曰所作庚辛有變異乎曰三千年後還本質耳洞賓愀然曰誤三千年後人不願爲也雲房笑曰子推心如此三千八百悉在是矣乃携洞賓至鶴嶺悉傳以上真秘訣又以壺賓畢法及靈丹數粒示洞賓授受間有二仙捧金簡賓

符語雲房曰上帝詔汝爲九天金闕選仙雲房謂洞賓曰吾赴帝召汝好住人間修功立德他時亦當如我洞賓再拜曰嚴之志異於先生必須度盡天下衆生方願上昇也於是雲房乘雲冉冉而去洞賓既得雲房之道兼火龍眞人天遁劍法始遊江淮試靈劍迷除蛟害隱顯變化四百餘年常遊湘潭岳鄂及兩浙汴雒間人莫知識自稱回道人宋政和中宮中有崇白晝見形盜金寶妃嬪上指齋虔禱奏詞凡六十日晝晨見東華門外有一道士碧蓮冠紫鶴氅手持木劍如意揖上曰臣奉上帝命來治此祟即召一金甲丈夫捉祟舉而啗之且盡上問丈夫何人道士曰此乃陛下所封崇寧眞君關羽也上勉勞再四因問張飛何在羽曰張飛爲臣累劫世世作男子身今已爲陛下生於相州岳家矣上問道士姓名道士曰臣姓陽四月十四日生夢覺錄之知其爲洞賓也自是宮禁帖然遂詔天下有洞賓香火處皆正妙通眞人之號其神通

妙用不能盡述後岳穆武父果夢張飛託世故以飛命名云

張果

張果隱於恒州中條山往來汾晉間得長生秘術常乘一白騾日行數萬里休息時折疊之其厚如紙置于巾箱中乘則以水噀之復成騾唐太宗高宗徵之不起武后召之出山佯死於姑女廟前時方炎暑須臾臭爛生蟲於是則天信其死矣後有人於恒州山中復見之開元二十三年明皇詔通事舍人裴晤馳驛於恒州迎之果到東京於集賢院安置備加禮敬帝問神仙不答善息氣累日不食數飲酒上賜之酒辭曰小臣飲不過二升有一弟子可飲一斗明皇喜令召之俄頃一小道士自殿簷飛下年可十五六美姿容步趣閑雅明皇命坐果曰弟子當侍立明皇愈喜賜酒飲及一小斗果辭曰不可更賜過度明皇因遍賜之醉酒從頂上湧出冠衝落地忽化爲金檻上及嬪御皆驚笑視之失道士矣但金檻在地驗之乃集賢院中檻也檻僅貯一斗酒帝謂高力士曰吾聞飲堇而無苦者奇士也時天寒因取以飲果三進頹然曰非佳酒

也乃寢頃覩齒焦縮顧左右取如意擊墮之嚴帶中出藥傳之良久齒復出粲然如玉上符咸陽獲一大鹿將令大官烹之果曰此仙鹿也已滿千歲昔漢武帝元狩五年臣嘗侍從畋于上林獲此鹿乃放之止曰鹿多矣時遷代變豈常存乎果曰武帝放之時以銅牌誌於左角下遂命驗之果有銅牌二寸許但文字凋落耳上聞葉法善曰果何人也荅曰臣知之然臣言之卽死故不敢言若陛下能免冠跣足救臣臣方敢言上許之法善曰混沌初分白蝙蝠精言未絕七竅流血僵仆於地上遽詣果所免冠跣足自稱其罪果徐曰此兒多口過不罰之恐泄天地之機耳上復哀愍久之果以水噀其面法善卽時復生帝益重之詔圖形集賢院號通玄先生果屢陳老病乞歸恒州天寶初明皇遣使徵果果聞輒卒弟子葬之後發棺但空棺而已帝立樓表觀祀之

何仙姑廣州增城縣何泰女也生而頂有六毫年十四五夢神人教曰食雲母粉當輕身不死乃服之遂誓不嫁常往來山谷其行如飛每朝田暮則特山菓歸遺其母後漸辟穀武后遣使召赴闕中路復失去景龍中白日昇仙天寶九年見于麻姑壇立五色雲中大曆中又現身于廣州小石樓

左慈字元放廬江人於天柱山中精思學道得石室中丹經尤明六甲能使鬼神坐致行厨變化萬衆曹操召見閉一室斷穀暮年出之顏色如故操嘗宴賓曰今日高會所少松江鱸耳慈因求鋼盆貯水以竿釣之即得鱸操曰恨無蓴慈曰易得操恐近取即曰前使買錦可報增二十段慈曰諾乃擲盃空中化鶴而去須臾袖中出蓴後買錦者回果云是日得報增錦操出郊從者百許慈爲設酒一升脯一斤手自斟酌百官莫不醉飽操怪之行視諸壚悉亡其酒脯矣操惡其怪因收慈欲殺之慈乃卻入壁中霍然不知所在或見於市脯之而市人皆變形與慈同莫辨誰是或逢慈於陽城山頭因復逐之遂奔入羊群操知不可得乃令使告之曰不復相殺本試君術耳忽有一老瓶屈前兩膝人立而言曰遽如許使欲取之而群羊數百皆變爲瓶並人立云遽如許亦莫知取焉

曹國舅宋太后弟也因其弟每不法殺人深以爲恥遂隱跡山巖精思玄理野服葛巾經旬不食一日遇鍾離權呂二仙問曰閨子修養所養何物對曰養道曰道何在舅指天曰天何在舅指心二仙笑謂曰心即天天即道子親見本來面目矣遂授以還眞秘術引入仙班

許眞君

許遜字敬之號眞君南昌人吳赤烏二年母夢金鳳銜珠墜於掌上覺而吞之因是有娠而生眞君少小疎通與物無忤嘗從獵射一麂鹿中之而麂鹿母皇顧舐之因感悟折棄弓矢剋意爲學博通經史尤嗜神仙修煉之術聞西安吳猛得丁義神方乃往師之悉受其秘日以修煉爲事時買一鐵燈檠因夜燃燈見漆刺處有光視之金也明日訪售主還之晉武帝太康元年舉孝廉辟爲旌陽縣令吏民悅服歲饑民無以輸眞君乃以靈丹點瓦礫成金令人潛瘞於縣圃一日藉民之未輸者使服力於圃民勦地得金用以輸納遂悉安堵又歲大疫死者十七八眞君以所得神方極治之他郡病民相攜而至於是標竹於郭外置符水於其中使蔽竹下飲之皆瘥久之知晉室將亂乃棄官東歸嘗憩於栢林有女童五人各持寶劍來獻眞君異而受之既而偕至眞君之家惟日擊劍自娛眞君知其劍仙也卒獲神劍之用既而與吳君遊於丹陽黃堂閒譖姆多道術遂同往叩以道鈔姆曰昔孝悌王下降曲阜蘭公家謂蘭公曰後晉代當有神仙許遜傳吾此道留下金丹寶經銅符鐵券授吾掌之以俟子積有年矣今當授子乃擇日登壇出孝悌王諸秘悉傳之眞君方心期每歲必來謁姆姆卽覺之曰子勿來吾卽還帝鄉矣因取杳茅一根南望擲之曰子歸茅落處立吾祠歲秋一至足矣二君還覓訪飛茅之迹遂建祠宇每歲仲秋之三日必朝謁焉初眞君往訪飛茅偶憩眞墉見鄉民盛烹宰以祀神且相戒曰祭不腆則神怒降禍眞君曰怪祟敢爾乃召風雷伐之拔其林木明日告其里人曰妖社已驅毋用祭也又見人苦遠汲乃以杖刺社前涸澤出泉以濟之雖旱不竭渡小蜀江感江干主人朱氏迎接甚勤乃嚴書一松於其壁其家因之得利加倍後江漲潰堤市舍俱漂惟松壁不壞眞君往西安縣行過一小廟廟神迎告曰此有蛟害民知仙君來逃往鄂渚矣眞君至鄂渚

路逢二老人指曰蛟伏前橋下眞君至橋仗劍叱之妖蛟驚奔入大江匿于深淵乃勦吏兵驅出遂誅之時海昏之上樑有巨蛇據山爲穴吐氣成雲亘四十里人畜在其氣中者俱被吞吸大爲民害眞君聞之乃集弟子遂前至蛇所仗劍布炁蛇懼入穴乃飛符召海昏社伯驅之蛇始入穴舉手高十餘丈目若大炬吐毒衝天眞君嘯命風雷呼指神兵以擒伏之使不得動乃飛步踏其首以劍劈其顙弟子施岑甘戩等引兵揮之蛇腹裂有小蛇自腹中出長數丈甘君欲斬之眞君曰彼未爲害不可妄誅一千二百五十餘年後爲民害吾當復出誅之以吾壇前植栢爲驗其枝拂壇掃地是其時也又預讖云吾仙去後一千二百四十年間豫章之境五陵之內當出地仙八百人此時小蛇若爲害彼八百人自當誅之蛇子遂得入江眞君曰大蛇雖滅蛟精未誅恐其後隙潰郡城吾歸郡乎乃與甘施二君歸郡周覽城邑遇一少年通謁自稱姓

愼禮貌勤恪應對敏給遽告眞君謂弟子曰適來者非人卽老蛟故來見試也迹其所之乃在郡城江濱化黃牛臥沙磧之上眞君剪紙化黑牛往鬬之令施岑潛持劍往俟其鬬酣卽揮之施君一揮中其左股牛奔入城南直至長沙化爲人入賈玉使君之家先是蛟精嘗暮玉之美女化爲一美少年謁之玉愛其才乃妻以女居數載生二子常以春夏之交孑然而出至秋則乘巨艦重載而歸蓋乘春夏大水覆舟所獲也是秋空還給玉云財貨爲盜所刼且傷左股玉求醫療之眞君卽爲醫士謁玉玉喜召塡出蛟精覺擺不敢出眞君隨至其堂厲聲叱曰江湖蛟精害物不淺吾尋蹤至此豈容復藏速出蛟精計窮遂見本形蜿蜒堂下爲吏兵所誅眞君以法水巽其二子亦皆爲小蛟併誅之眞君謂玉曰蛟精所居其下深不踰尺皆洪波也可速徙居玉乃遷高原其地果陷爲淵眞君復還豫章而蛟之餘黨甚盛慮眞君誅之皆化爲人競言

曰僕家長安積世崇善遠聞賢師許君有神劍願聞其功弟子語之曰吾師神劍指天天裂指地地折萬邪不敢當神聖之寶也蛟黨曰亦有不能傷者乎弟子戲之曰惟不能傷冬瓜葫蘆爾蛟黨以爲誠然盡化爲葫蘆冬瓜浮泛滿江眞君知爲蛟黨所化以劍投施岑屋水斬之悉無噍類由是水妖屏迹城邑無虞明帝太寧二年大將軍王敦舉兵內向次慈湖眞君與吳君同往謁敦冀說止之時郭璞在幕府因璞與俱見敦喜延之飲而問曰子夢一木破天君等以爲何如眞君曰非佳兆也吳君曰木上破天未字也公宜未可妄動敦色變令璞筮之璞曰無成哀怒令武士擒璞斬之眞君乃舉杯擲地化爲白鶴飛繞梁棟數一舉目已失二君所在後數見二君還至金陵欲買舟至豫章而舟人告以乏刺舟者眞君曰第但瞑目安坐切勿視視吾自爲汝駕之默召二龍挾舟而行舟漸凌空俄過廬山頂至紫霄峯金闕洞舟人拜求濟度眞君教以服餌靈草遂得辟穀不死隱於此山二君各乘一龍以歸舊隱數十年間不復以時事關意惟精修至道孝武寧康二年眞君一百三十六歲八月朔旦有二仙自天而下云奉玉皇命授眞人以九州都仙太史高明大使之職并告以冲舉之日遂乘雲車而去是月望日遙聞天樂之音祥雲冉冉羽蓋龍車從官兵衛仙童玉女前後導從乃降眞君昇龍車眞君與其父族侍從旰烈與其毋部侍從仙眷四十二口同時白日拔宅昇天雞犬亦隨百里之內異香芬馥經月不散

司馬承禎字子微事潘師正傳辟穀導引之術遍遊名山唐睿宗迎至京帝問其術對曰爲道日損損之又損以至於無爲帝曰治身則爾治國若何對曰身猶國也游心於淡合氣於漠與物自然而無容私焉則天下治帝嘆詠曰廣成子之言何以加此辭歸天台盧藏用指終南山曰此中大有佳處何必天台對曰以僕觀之是仕宦之捷徑爾盧初隱終南後登庸聞言殊有慚色開元中文靖天師與承禎赴千秋節齋直長生殿中夜行道畢隔雲屏各就枕微聞若小兒誦經聲玲玲如金玉天師乃褰裳躡步聽之見承禎額上有一小日如錢光耀一席遍而視之乃承禎腦中之聲也天師還謂其徒曰黃庭經云泥丸九眞皆有房方圓一寸處此中先生之謂乎一日謂弟子曰吾今爲東華君所召必須往俄頃化去如蟬脫弟子葬其衣冠焉時年八十有九有修眞秘旨坐忘論等書行於世

王質晉衡州人入山伐木至石室山見石室中有數老人圍棋質置斧觀之老人以物如棗核與質令含咽其汁便不覺饑渴且告云汝來已久可還質取斧柯已盡爛矣質至歸家已數百年親舊無復存者復入山得道人往往見之

陶弘景字道明秣陵人初母夢青龍自懷而出已而有娠生而幼有異操十歲見葛洪神仙傳晝夜研尋謂人曰仰青雲覩白日不覺爲遠矣及長身長七尺七寸神儀明秀朗目疎眉耳各有七十餘毛出外二寸許右膝有數十黑子作七星文讀書萬卷善琴棋工草隸弱冠齊高帝作相引爲諸王侍讀雖在朱門閉影不交外物惟以披閱爲務永明十年脫朝服卦神武門上表辭祿詔許之乃止于句容之茅山立館號曰華陽隱居徧歷名山尋訪仙藥每經澗谷必坐卧其間吟詠盤桓不能已沈約爲東陽守高其志節累書邀之竟不至弘景爲人員通謙謹出處真會心如明鏡遇物便了永元初架三層樓弘景處其上與物遂絕惟一家僮得至其所元善騎射晚皆不爲雅聽吹笙而已特愛松風庭院皆植松每聞其響欣然爲樂有時獨游泉石望見者咸以爲仙人及梁武歸代弘景援引圖讖數處皆成梁字令弟子進之武帝恩禮愈篤及得神符秘訣以爲神丹可成而苦無藥物帝給黃金硃砂等物乃合飛丹色如霜雪服之體輕帝服亦驗益敬重之屢加禮聘並不就惟畫兩牛一牛散放水草之間一牛著金籠頭有人執繩以策驅之武帝笑曰此人欲駕曳尾之龜豈可復致國家每有大事無不咨之時謂山中宰相年逾八十無異壯容後簡文帝臨南徐州欽其風素退居後堂召之弘景葛巾進見與談數日而去帝甚爲徵異其弟子桓闓得道昇天弘景問曰某行教修道勤亦至矣得非有過尚淹延在世乎乃托闓探之闓昇天後還謂弘景曰師之陰功極著但所修本草多用蟲虫水蛭之類功雖及人亦傷命物以此一紀後方解形拂世爲蓬萊都水監耳弘景復以草木之藥可代物命者著別行本草三卷以贖其過一日無疾自知應逝逆剋亡日仍作告逝詩大同二年卒時年八十五顏色不變屈伸如常香氣累月氤氳滿山

裴航

裴航唐長慶中書生因下第遊于鄂渚謁故舊崔相國相國贈錢二十萬遂挈歸于京因備巨舟載於襄漢間同載有樊夫人國色也航無由覩面因侍婢裊烟而達詩一章曰向爲胡越猶懷想況遇天仙隔錦屏儻若玉京朝會去願隨鸞鶴入青冥數日後夫人亦使裊烟答詩一章云一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英藍橋便是神仙窟何必崎嶇上玉京航覽之空愧佩而已然亦不能洞達詩下旨意及抵襄漢夫人使婢挈航詣不辭而去航遍求訪竟無蹤兆後經藍橋驛因渴甚之道求飲見茅屋三四間有老嫗緝麻其下航揖嫗求漿嫗咄曰雲英擎一甌漿來郎君飲航意夫人詩有雲英之句正訝之俄葦簾之下雙手如玉捧出瓷甌航接飲之不啻玉液也因�LJ甌遠揭簾見一女子光彩照人航愛慕不已因白嫗曰某僕馬甚乏願少憩於此嫗曰任郎君自便耳良久告嫗曰向睹小娘子艷麗驚人姿容羅世所以躊躇而不能去願納厚禮而娶之可乎嫗曰老病只有此孫女昨有神仙與靈藥一刀圭但須玉杵臼擣之百日方可就吞若欲娶此女者須得玉杵臼其餘金帛吾無用處耳航拜謝曰願以百日爲期必携杵臼至幸無復許人嫗曰如約航至京遍訪玉杵臼忽遇一貨玉翁曰近有一玉杵臼非二百緡不可得航乃傾囊兼賣僕馬方及其值輒步驟獨携而抵藍橋嫗見大笑曰世間有如此信士乎遂許以爲婚女亦微笑曰雖然更爲擣藥百日方議婚好嫗於襟帶間解藥付航航即擣之每夜猶聞擣藥聲航窺之見玉兎持杵而舂百日足嫗持藥而吞之曰吾當入洞而告姻戚爲裴郎具幃帳遂挈女入山謂航曰但少留此逶迤車馬隸人迎航見一大第連雲朱扉晃日仙童侍女引航入帳就禮訖航拜嫗不任感荷及引見諸姻戚皆神仙中人一女仙鬢髻霓衣云是妻之姊航拜訖女伴曰裴郎不意鄂渚同舟而抵襄漢乎航愧謝左右曰是小娘子之姊雲翹

夫人劉綱仙君之妻也已列高眞爲玉皇之女史嫗遂肼航夫妻入玉峯洞中瓊樓珠室而居之餌以絳雪瓊英之丹體漸清虛毛髮緋綠神化自在超爲上仙至太和中友人盧顥遇之於藍橋驛一西備說得道之事乃贈藍田美玉十斤紫府雲丹一粒顥稽顙請F儿既得道乞一言惠教航曰老子云虛其心實其腹顥猶懵然復語之曰心多妄想腹漏精液虛實可知也言訖忽不見

孫思邈華原人七歲日誦千言獨孤信見之曰聖童也願器大難爲用耳及長好談老莊隱於太白山學道鍊氣養神求度世之術洞曉天文精究醫藥務行道德偶見牧童傷小蛇血出思邈脫衣贖而救之旬餘出遊見一白衣少年下馬拜謝曰吾弟蒙道者所救復邀思邈至家易以巳馬偕行如飛至一城郭花木盛開金碧炳耀儼若王者居見一人紗帽絳衣侍從甚衆忻喜趨接謝曰深蒙厚恩故遣兒子相迎因指一青衣小兒云前者此兒獨出爲牧豎所傷賴道者脫衣贖救得有今日乃令青衣小兒拜謝思邈始省昔日救蛇事潛問左右此爲何所對曰此涇陽水府也絳衣王者命設酒饌妓樂宴思邈思邈辭以辟穀服氣惟飲酒耳留連三日乃以輕綃金珠相贈思邈堅辭不受乃命其子取龍宮奇方三十首與思邈曰此可以助道者濟世救人思邈歸以是方歷試皆効乃編入千金方中隋文帝徵爲國子博士不就至唐太宗召始詣京師永徽三年年已百餘歲一日沐浴衣冠端坐謂子孫曰吾今將遊無何有之鄉矣俄而氣絕月餘顏色不變及入棺唯空衣焉後皇幸蜀夢思邈乞武都雄黃即命中使齎十斤送於峨眉頂上見一人幅巾被褐鬚眉皓白指大盤石曰可置藥於此石上有表錄謝使視石上大書百餘字遂錄之隨寫隨滅須臾白氣漫起因忽不見成都有一僧誦法華經甚專忽一日有僕人至云先生請師誦經經過烟嵐中入一山居先生野服杖藜兩耳垂肩焚香出聽誦經遂供僧以藤盤竹著抹飯一盂杞菊數甌僧食之美若甘露復贈錢一緡僕送出路口僧因問曰先生何姓曰姓孫曰何名僕於草中手書思邈二字僧大駭視僕遽失不見視錢皆金錢也僧自此身輕無疾後莫知所之

譚峭字景升幼而聰敏文史涉目無遺獨好黃老仙傳一旦告父母出遊終南山師嵩山道士十餘年得辟穀養氣之術常醉遊夏則服烏裘冬則衣布衫或卧風雪中人謂已斃視之氣休休然顏似風狂每行吟曰線作長江扇作天觀鞋拋在海東邊蓬萊信道無多路只在譚生拄杖前後居南嶽煉丹丹成服之後逐仙去

許宣平新安歙縣人唐睿宗景雲中隱於城陽山南塢結庵以居不修服餌顏若四十許人時負薪賣於市鬻上常掛一花瓢携曲竹杖每醉吟騰騰以歸吟曰負薪朝出賣沽酒日西歸借問家何處穿雲入翠微往來三十餘年或施人危急或救人疾苦士人多訪之不得見但見庵壁題詩曰隱居三十載築室南山巔靜夜散明月閑朝飲君泉樵人歌隴上谷鳥戲巖前樂矣不知老都忘甲子年天寶中李白知宣平爲仙於是遊新安訪之亦不得見乃題詩於庵壁曰我吟傳舍詩來訪仙人居烟嶺迷高迹雲林隔太虛窺庭但蕭索倚杖空躊躇應化遼天鶴歸當千歲餘宣平歸見壁詩乃自題曰一池荷葉衣無盡兩畝黃精食有餘又被人來尋討着移庵不免更深居其庵輒爲野火所燒莫知踪跡後百餘歲至懿宗咸通十二年許明恕婢入山採樵一日獨於南山中見一人坐石上食桃問婢曰汝許明恕家婢耶婢曰是曰我即明恕之祖

宣平也汝歸爲我向明恕道我在此山中與汝一桃即食之不得
聽出山山神惜此桃且虎狼甚多也婢食之甚美須臾而盡乃遣
婢隨樵人歸婢覺樵擔甚輕到家具言入山逢祖翁宣平明恕怒
婢斫取杖擊之其婢隨杖身起不知所逃後有人入山見婢
復變類遍身衣樹皮行疾如飛入深林不見

張志和字不同唐金華人母夢楓生腹上而生肅宗擢明經賜名
志和命侍詔翰林後親喪不復仕遨遊江湖自號烟霞釣徒又號
玄真子垂釣不設餌志不在魚也飲酒三斗不醉守眞養氣卧雪
不寒入水不濡每酒酣輔席水上獨坐而酌席來去如舟俄有雲
鶴旗復其上遂跨鶴而昇

軒轅集不知何許人相傳數百歲顏色不老坐暗室目光長數丈每採藥於岩谷則毒龍猛獸隨之若爲衛護居常人家請齋者雖百處皆分身而至與人飲酒則袖出一壺纔容二升賓客滿座傾之彌日不竭自飲百升不醉遇病者以布巾拂之應手而愈宣宗召入問長生可致否答曰絶聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊明況長生久視乎及退上以金盆覆白鵲令中使試之集曰皇帝安能更令老夫射覆乎盆下白鵲宜早放之上笑曰先生早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集貌古而布素宮人有笑之者元鬢髮朱唇年方二八須臾變爲老嫗鬢髮皤然因涕泣不已上令謝之即復故步京師素無荔枝花上因語及頃刻二花並至枝葉如新時坐有柑子集曰臣山中亦有味更佳上曰無緣得矣集乃取御前碧玉碗以寶盤覆之俄頃微盤柑子幾滿上食之嘆曰美無比又問曰朕得幾年天子集取筆書四十年但十字一起上笑曰朕安敢望四十年乎久之辭還山命中使送之每見其於一布囊內探錢施人比至江陵已施數十萬取之不竭未及至山忽亡所在不日南海奏先生已歸羅浮矣及宴駕只四十年也

陳摶字圖南號扶搖子亳州真源人初生不能言至四五歲戲渦水水濱有青衣媼引置懷中乳之即能言敏悟過人及長經史一覽無遺先生曰向所學但足記姓名而已吾將遊泰山與安期黃石聖論出世法安能與世脂韋汨沒出入生死輪廻間哉乃盡散家業惟携一石鎗而去梁唐士大夫挹其清風得瞻其面如覩景星慶雲然先生皆莫與交唐明宗親爲手詔召之先生至長揖不拜明宗待之愈謹以宮女三人賜先生先生賦詩謝曰雪爲肌體玉爲腮多謝君王送得來處士不與巫峽夢空煩雲雨下陽臺遂遯去隱武當山九石巖服氣辟穀凡二十餘年復移居華山時年已七十餘矣常閉門卧累月不起周世宗顯德中有樵於山麓見遺骸生塵迫而觀之乃先生也良久起曰睡酣矣爲擾我後世宗召見賜號白雲先生一日乘驢遊華陰聞宋太祖登極拍掌大笑曰天下自此定矣太祖召不至再召辭曰九重仙詔休教丹鳳詔

來一片野心已被白雲留住太宗初年始赴召惟求一靜室乃賜居於建隆觀扃戶熟寐月餘方起辭去賜號希夷先生一日遣門人鑿石室於張超谷既成先生往造之曰吾其歸於此乎遂以左手支頤而終七日容色不變肢體尚温有五色雲封谷口彌月不散年一百一十八歲初兵紛時太祖之母挑太祖太宗於籃以避亂先生遇之即吟曰莫道當今無天子却將天子上擔挑又遇太祖太宗與趙普遊長安市入酒肆普坐太祖太宗之右先生曰汝紫微垣一小星爾輩處上次可乎種放初從先生先生曰汝當逢明主名馳海内但惜天地間無完名子名將起必有物敗之可戒也放脫年竟丧清節昔如其言有郭忱者少居華陰嘗宿觀下中夜先生呼令速歸且與之俱往一二里許有人號呼報其母卒先生因遣以藥使急去可救既至灌其藥遂甦華陰令王睦謂先生曰先生居溪巖寢止何室先生且笑且吟曰華山高處是吾宫出

即凌空跨曉風臺榭不將金鎖閉來時自有白雲封一日有一客過訪先生適值其睡見傍有一異人鼾其息聲以黑筆記之滿紙糊塗莫辨客怪而問之其人曰此先生華胥調混沌譜也先生嘗遇毛女毛女贈之詩詩云藥苗不滿筍又更上危巔回指歸去路相將入翠烟太宗聞先生善相人遣蕭南僑見真宗及門還問其故曰斯役皆將相也何必見王於是建儲之議遂定先生以易數授穆伯長穆授李挺之李授邵康節以象學授种放放授盧江許堅堅授范諤至今譜牒猶存也

仙佛奇蹤 卷三 雷隱翁 七

雷隱翁名本少磊落不羣既長業進士再試即棄去默坐終日或詣其癡翁笑曰終不以吾癡易汝點一日以術授其子遂出遊不返宋元祐間有朝士遊羅浮山見翁坐於樹下自吟一絶云住住來來三十年更無踪跡落人間功成行滿昇天去回首山頭月正圓

仙佛奇蹤 卷三 馬自然 八

馬湘字自然獨好經史工文學嘗與道侶徧游方外至湖州醉墮霅溪經日而出衣不沾濕言爲項羽相召飲指溪水令逆流指柳樹令臨水走來去指橋令斷復續一切小術無所不爲人或有疾告者自然無藥但以竹共杖打患處或以杖指之口吹杖頭作雷鳴便愈有以財帛謝者固讓不取强與之輒散與貧人登杭州秦望山作詩曰太一初分何處尋空留歷數變人心九天日月移朝暮萬里山川自古今風動水光吞遠徼雨添嵐氣沒高林秦皇設作驅山計滄海茫茫轉更深後歸省兄兄適出謂嫂曰特歸與兄分此宅我惟愛東園耳待兄三日不歸遠卒明日兄歸感動曰弟學道多年是歸託化以絶望耳乃悵然遂空之東園明年東川奏梓潼驛道士馬自然曰白日上昇詔杭州發其棺只一竹杖而已

張紫陽

張相端天台人少好學晚傳混元之道而未備孜孜訪問偏歷四方宋熙寧二年遊蜀遇劉海蟾授金液還丹大候之訣乃改名用成字平叔號紫陽嘗有一僧修戒定慧能入定出神數百里間頃刻即到與紫陽雅志契合一日紫陽曰禪師今日能與遠遊乎僧曰可願同往揚州觀瓊花紫陽於是與僧處一靜室相對瞑目跌坐出神紫陽至時僧已先至遶花三匝紫陽曰可折一花爲記少頃久伸而覺紫陽曰禪師瓊花何在禪師袖手皆空紫陽乃拈出瓊花與僧把翫弟子因問紫陽曰同一神遊何以有有無之異紫陽曰我金丹大道性命兼修是故聚則成形散則成氣所至之地與神見形謂之陽神彼之所修欲速見功不復修命眞修性宗故所至之地無復形影謂之陰神陰神不能動物也英宗治平中訪求風馬獸處厚於河東乃以所著悟眞篇投處厚曰平生所學盡在是矣願公流布此書當有因書而會意者元豐五年夏跌坐而化住世九十九歲弟子用火燒化得舍利千百大者如芡黃色皆紺碧識者謂曰此道書所謂舍利羅金姿也後七年劉奉眞遇紫陽於王屋出留詩一張而去

李鼻涕宋紹聖初劉延仲寓秀州嘗有道人過門或從求藥則以鼻涕和炭屑爲丸與之病立効因自號李鼻涕延仲延之坐曰今日適無酒爲禮道人笑曰床頭珍珠泉一尊何不出以待客劉大慚呼童取尊道人曰不必取但將空尊來尊至索紙罨之少焉香溢於外成美酒矣坐者皆醉明日劉有他客出所謂珍珠泉者而尊中無涓滴矣一日詣劉別云後二十年某月某日當於眞州相見至期劉卒於眞州

歸元子微通少遇異人傳還元抱一之道因自號歸元子初隱蓬山後賣藥蜀漢間行動如飛逆旅主人每夕怪其屋有聲因窺之見其身自窓而升觸棟而止或於枯骸中得物如雀卵持以問洞洞曰餌服神丹而不能修煉故純陰剝落無陽與俱獨就丹田成此耳唐末王建圍成都洞亦在城中城久不下建約城陷日誅夷無噍類洞乃旋席作法籠攝建與三軍皆見神人乘黑雲叱建曰敢有禍吾民者禍即及汝建等怖伏後入成都戒兵勿殺民不改肆洞賣丹藥每一粒要錢十二萬時有某太守欲買之曰太守金多非一百二十萬不可太守以爲移言惑衆命納之竹籠沉於江中至洛陵上流二漁人乘舟而漁舉網出之乃洞也漁曰此必異人入定乎扣銅缶腐之少頃洞開目問漁人曰此去銅梁幾何有三都乎漁人曰我白石江人此去銅梁四百里自是而東即豐都縣平都山仙都觀也洞曰吾師謂吾遇三都白石浮水乃仙去殆

此地耶洞既登岸語二漁人曰視子類有道者亦有所傳乎二漁曰我昔從海上仙人得三一之旨煉陽修陰亦有年矣洞於是索酒與共飲取丹分餌之至荔枝園中三人昇霊而去

葛長庚宋瓊州人母以白玉蟾名之應夢也年十二應童子科後隱居于武夷山號東瓊子事陳翠虛九年始得其道蓬頭跣足一衲弊甚喜飲酒未見其醉博洽儒書出言成章嘗自讚云千古蓬頭跣足一生服氣食霞笑指武夷山下白雲深處吾家雷印常佩肘間新祿則有異應時言休咎驚省聾俗嘗在京都逆西湖至暮隨水舟人驚尋不見達旦則玉蟾在水上猶醺然也一日有持刀追酌者玉蟾叱其人刀向醮而走玉蟾招之曰汝來勿驚以刀還之時稱玉蟾入水不濡逢兵不害宋嘉定中詔徵赴闕對玉稱旨命館太一宮一日不知所往後每往來名山神異莫測

仙佛奇蹤　卷三　陳泥丸　三十一

陳楠字南木號翠虛博羅人以盤龍箍桶爲生後得太乙刀圭金丹法於毘陵禪師得景霄大雷現書於黎姥山神人能以符水捻土愈病時人呼之爲陳泥丸時披髮日行四五百里鶉衣百結塵垢滿身善食犬肉終日糊醉嘗之蒼梧遇郡禱旱翠虛執鐵鞭下潭驅龍須臾雷雨交作過三山大載渡洪流舟不敢行翠虛浮笠而濟行欵管道中遇羣盜拉殺之瘞三日盜散復甦遊長沙街帥節執拘送邑州獄數夕又回長沙矣中夜坐或倉水銀越宿成白金以丹法授白玉蟾寧宗嘉定間於潭入水而解去

仙佛奇蹤　卷三　莫月鼎　三十二

莫月鼎諱洞一字起炎湖州人生而秀朗肌膚如玉雪雙目有光射人入青城山丈人觀見徐無極受五雷之法於是月鼎自名雷師驅使鬼魅動與天合時嬉笑怒罵皆若有神物從之者元世祖召見時天色爽霽帝曰可聞雷否月鼎曰可即取胡桃擲地雷應聲而發元主爲之改容復命請雨立至元主大悅賜以金紺月鼎碎截之以濟寒窶者性愛酒無日不醉醉輒白眼望天陰霾脩脩起衣袖間蒼與客飲西湖舟中當赤日如火客請借片雲蔽之月鼎笑拾果殼浮盪而頃之雲自湖濱起翳于日下蕃釐觀道士中秋方會飲有雲蔽月久不解月鼎時過觀中道士知其所爲急請赴筵月鼎以手指之雲散如洗賣餅師積餅於筐時被精怪竊去日鼎召雷轟雲中斬猢孫首于市一人娶婦半路爲白猿精所攝至門但空車馬月鼎禹步如有指麾狀狂風忽作飄婦還舍婦云適在北高峯何以忽然至此七十三歲一日屬其徒王繼華曰明

年正月十三日將化於汝家及期風雲雷雨電交作索筆作偈書畢泊然而逝顏面如丹

馬鈺瑩海人孫仙姑其妻也號丹陽子母初孕時夢麻姑賜丹一粒吞之覺而分瑞時金太宗天會五年也兒時常誦乘雲駕鶴之詩李無夢見而奇之曰頷有三山手垂過膝眞大仙之材孫君以女妻之生三子嘗題詩云抱元守一是工夫懶漢如今一也無終日酣杯暢神思醉中却有那人扶衆皆不曉其意一日王重陽祖師自終南來訪之云宿有仙契既食瓜從蒂食起鈺問其故曰甘向苦中來又問從何方來曰不遠千里特來扶醉人鈺默念與前所作詩合異之遂師事焉重陽欲挽西遊鈺未能輒棄家業重陽多方點化鈺念始決遂以貲產付三子從居崑崙之烟霞洞孫仙姑在家結庵修煉二十餘年一日鈺謂門人曰今日當有非之喜輒歌舞自娛俄聞空中樂聲仰見仙姑乘雲而過仙童玉女旌節儀仗維導前後游而告鈺曰先歸蓬島待君也於是夜坐談將二鼓風雷大雨震動遂東首枕肱而逝是夜鈺扣酒監郭復中門索

筆書頌云長年六十一在世無人識烈雷吼一聲浩浩隨風逸少
項人云師已逝矣方悟所見者皆其陽神也

魏伯陽吳人性好道術不樂仕宦乃入山作神丹時三弟子知而
弟子心不盡誠丹成試之曰金丹雖成當先試之犬犬無患方可
服若犬死不可服也伯陽即以丹與犬食之犬即死伯陽曰作丹
未成無乃未得神明意耶服之恐復如犬柰何弟子曰先生服之
否伯陽曰吾背違世路委家于此不得仙吾亦恥歸死與生同吾
當服之伯陽服丹入口即死一弟子曰師非凡人也服丹而死得
無有意乎亦服之入口亦死二弟子乃相謂曰作丹求長生爾今
服丹即死不如不服乃共出山爲伯陽及死弟子求殯具伯陽即
起將煉成妙丹納死弟子及犬口中須臾皆活於是將服丹弟子
姓虞者同犬仙去逢入山伐薪人作手書寄謝二弟子嘗作參同
契凡二卷其說似解周易其實假借爻象以寓作丹之旨

長生詮

還初道人自誠氏輯

清淨經

夫人神好清而心擾之人心好靜而欲牽之常能遣其欲而心自靜澄其心而神自清

內觀其心心無其心外觀其形形無其形遠觀其物物無其物三者既悟唯見於空觀空亦空空無所空所空既無無無亦無無無亦無湛然常寂

詮符經

心生於物死於物機在目

生者死之根死者生之根恩生於害害生於恩

洞古經

有動之動出於不動有爲之爲出於無爲無爲則神歸神歸則萬

物云寂不動則氣泯氣泯則萬物無生

忘於目則光盜無極泯於耳則心識常漏兩機俱忘衆妙之門

若其無象故常存守其無體體故全眞全眞相濟可以長生天得其眞故長地得其眞故久人得其眞故壽

大通經

靜爲之性心在其中矣動爲之心性在其中矣心生性滅心滅性現如空無象湛然圓滿

大道無相故內不得於有眞性無爲故外不生其心如如自然廣無邊際

對境忘境不沉於六賊之塵居塵出塵不落於萬緣之化

定觀經

唯滅動心不滅照心但凝空心不凝住心

有事無事常若無心處靜處宣其志唯一制而不着放而不動處宣無惡涉事無惱者此是眞定

不以涉事無惱故求多事不以處宣無惡强來就宣以無事爲眞

宅有爲爲應迹若水鏡之爲鑒則隨物而現形

胎息經

胎從伏氣中結氣從有胎中息氣入身來爲之生神去離形爲之死知神氣可以長生固守虛無以養神氣神行卽氣行神住卽氣住若欲長生神氣相注

胎息銘

三十六咽一咽爲先吐唯細細納唯綿綿坐卧亦爾行立坦然戒於宣雜忌以腥羶假名胎息實曰內丹非止治病決定延年久久行之名倒上仙

太上日用經

日用飲食禁口端坐莫起一念萬慮俱忘存神定意眼不視物耳

不聽聲一心內守調息綿綿漸漸吁出莫教間斷似有若無自然心火下降腎水上升口裏津生靈眞附體得至長生

十二時中常要清淨神是氣之子氣是神之母如鷄抱卵存神養氣能無離乎

心印經

上藥三品神與氣精恍恍惚惚杳杳冥冥存無守有頃刻而成回風混合百日功靈默朝上帝一紀飛昇

水火眞經

欲從心起息從心定心息相依息調心靜

文始經

心感物不生心生情物交心不生物生識物尙非眞何況於識識尙非眞何況於情

目視珊琢者明愈傷耳聞交響者聰愈傷心思皆妙者心愈傷

以神存氣以氣存形所以延形合形於神合氣於氣所以隱形、
吸氣以養其和孰能識之存神以滋其炁孰能塞之

洞靈經

導筋骨則形全剪情欲則神全靖言語則福全保此三全是謂聖賢

玉樞經

道者以誠而入以默而守以柔而用用誠似愚用默似訥用柔似拙

入道者知止守道者知謹用道者知微能知微則慧光生能知謹則聖知全能知止則泰安定

冲虛經

務外遊不如務內觀外遊者求備於物內觀者取足於身

至游者不知所適至觀者不知所眠

神遇爲夢形接爲事晝想夜夢神形所交故神凝者想夢自消

南華經

山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用之用也

至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默

無勞女形無搖女精乃可長生目無所見耳無所聞心無所知女神將守形形乃長生

三茅眞經

谷虛應聲心虛應神神虛應氣氣虛應精虛極則明明極則瑩超乎精神而無死生

精從內守氣自外生以氣取精可以長生

衛生經

精氣神爲內三寶耳目口爲外三寶當使內三寶不逐物而流外三寶不誘中而擾

洞神眞經

寵辱不驚肝木自寧動靜以敬心火自定飲食有節脾土不泄調息寡言肝金自全恬靜無慾腎水自足

元道眞經

草木根生去土則死魚鱉沉生去水則死人以形生去氣則死是故聖人知氣之所在以爲身寶

漢天師語

虛無大道清淨希夷不染曰清不動曰淨不視曰希不聽曰夷勤此四者可免輪迴

純陽眞人

一日清閑一日僊六神和合自安然丹田有寶休尋道對境無心莫問禪

養氣忘言守降心爲不爲動靜知宗祖非事更尋誰眞常須應物應物要不迷不迷性自住性住氣自回氣回丹自結壺中配坎離陰陽生返復普化一聲雷白雲朝頂上甘露灑須彌自飲長生酒逍遙誰得知坐聽無絃曲明通造化機都來二十句端的上天梯

虛靜天師

不怕念起惟恐覺遲念起是病不續是藥

有定主無常應心欲死機欲活

大道不遠在身中萬物皆空性不空性若不空和氣住氣歸元海壽無窮

欲得身中神不出莫向靈臺留一物物在心中神不清耗散眞精損筋骨

元神一出便收來神返身中氣自迴如此朝朝併暮暮自然赤子產眞胎

李眞人

一吸便提氣氣歸臍一提便咽水火相見

三茅眞君

蠢蠢湛湛似水壺只許元神在裡居若向此中留一物豈能證道合清虛

寒山子

冬則朝勿饑夏則夜勿飽早起不在鷄鳴前晚起不過日出後心內澄則眞人守其位氣內定則邪穢去其身

玉虛子

物物元無物心非形亦非三般觀曉悟悟者不知誰無無窮妙有有現眞空湛然俱不立常寂性融融

中黃眞人

天門常開地戶須閉息息綿綿勿令暫廢吸至于根呼至于蒂于

謂之神毋謂之氣如鷄抱卵似魚在水結成聖胎自然蟬蛻

馬丹陽

道性雖無修無證塵心要日損日消消到忘心忘性方契無修無證

煉氣作生涯怡神爲日用常教龍虎調不使馬猿弄

性定則情忘形虛則氣運心死則神活陽盛則陰衰

修心要作長生客煉性當爲活死人

玄關秘論

心牽于事火動于中心火既動眞精必搖故當死心以養氣息機以死心

無心于事則無事于心故心靜生慧心動生昏

郝太古

境殺心則凡心殺境則仙

靜處練氣鬧處練神

王樓雲

心隨境轉境逐心生若要心定世人愛的我不愛世人做的我不做紅塵萬緣勾引不動自然心清意靜陰陽不能陶鑄

這慾澄心亦是心將心擒慾慾應深爭如不起群迷念方現無中百煉金

白玉蟾

大道以無心爲體忘言爲用柔弱爲本清淨爲基

薄滋味以養氣去嗔怒以養性處卑下以養德守清淨以養道

眞火本無候大藥不計斤益神既火氣即藥以火煉藥而成丹即以神馭氣而成道也使神馭氣使氣歸神不過回光返照收拾念頭之一法耳

夫金丹者採二八兩之藥結三百日之胎心上工夫不在吞津嚥

氣先天造化要須聚氣凝神若要行持須憑口訣至簡至易非繁非難無中養就嬰兒陰內煉成陽氣使金公生擒活虎令姹女獨駕赤龍乾夫坤婦而媒假黃婆離女坎男而結成赤子一爐火焰煉虛空化作微塵萬頃氷壺照世界大如黍米神歸四大即龜蛇交合之時氣入四肢是烏兔鸞羅之處玉葫蘆迸出黃金之液金菌苞開成白玉之花正當風冷月明時誰會山青水綠意

快活快活眞快活虛空粉碎狀毫末輪迴生死幾千遭這回大死今方活舊時窠舊窟生涯子今淨盡都掉脫元來爹爹只是爺爺

糟糟糟自瓜葛近來彷彿辨西東七七依前四十八如龍養珠心不忘如鷄抱卵氣不絕又似寒蟬吸曉風又似老蚌含秋月一箇閑人天地間大笑一聲天地闊

我有明珠光燦燦照破三千大千國觀音菩薩正定心釋迦如來大圓覺或如春色媚山河或似秋光爽嚴壑亦名九轉大還丹又

謂長生不死柴墻壁瓦礫相渾融水鳥樹林共寥廓缺唇石女駕土牛跛脚木人騎紙鶴三業三毒雲去來六根六塵月裨約此珠價大實難酬不許巧雖妄穿鑿若要秘密大總持寂滅之中開摸索幾多衲子聽盡雷幾個道人藏尺蠖茫茫盡向珠外求不識先天那一着那一着何須重註脚杜宇聲隨曉雨啼海棠夜聽東風落

烏兎乾坤鼎龜蛇復姤壇世間無事客心內大還丹白虎水中吼青龍火裏蟠汞鉛泥藥鹽金木雪花寒離坎非心腎東西不肺肝三旬窮七返九轉出泥丸

司馬眞人

夫欲修眞先除邪行外事都絕無以于心然後內觀正覺覺一念起卽須除滅隨起隨滅務令安靜雖非的有貪着浮游亂想亦盡

滅除晝夜勤行須臾不替唯滅動心不滅照心但冥虛心不冥有心不依一法而心常住此法玄妙利益甚深

常默元氣不傷少思慧燭內光不怒百神和暢不惱心地清涼不求無詣無爲不執可圓可方不貪便是富貴不苟何懼君王味絕靈泉自降氣定眞息自長觸則形斃神游想則夢離屍僵氣漏形歸后土念漏神趨死鄉心死方得神活魄滅然後魂强轉物難窮妙理應化不離眞常至精潛于恍惚大象混于渺茫造化不知規準鬼神莫測行藏不飮不食不寐是謂眞人坐忘

孫眞人

天地之間人爲貴頭象天兮足象地父母遺體能寶之洪範九疇壽爲最衛生切要知三戒大怒大慾併大醉三者若還有一焉須防損失眞元氣

欲求長生須戒性火不出兮心自定木還去火不成灰人能戒性還延命貪慾無窮忘却精用心不已失元神勞形散盡中和氣更

仗何因保此身

怒甚偏傷氣思多太損神神疲心易役氣弱病相萦勿使悲歡極常令酒食均再三防夜醉第一戒晨興亥寢鳴雲鼓寅晨嗽玉津妖邪難犯已精氣自全眞若要無諸病常常節五辛安神宜恍樂惜氣保和純壽夭休論命修持本在人君能尊此理平地可朝眞爲本柄

文逸曹仙姑

神是性兮炁是命神不外馳氣自定本來二物互相親失却將何

重陽祖師

棄了惺惺學得癡到無爲處無不爲眼前世事只如此耳畔風雷迴不知兩脚任從行處去一靈常與氣相隨有時四大蕭蕭醉借問青天我是誰

理性如調琴緊則有斷慢則不應緊慢得中則琴和矣又如鑄劍

鋼多則折鐵多則卷鋼錫得中則劍成矣

欲界色界無色界此三界也心忘念慮卽超欲界心忘緣境卽超色界心不着空卽超無色界離此三界神居仙聖之鄉性在淸虛之境矣

李靖菴

心歸虛寂身入無爲動靜兩忘內外合一到這裡精自然化氣氣自然化神神自然還虛

無心眞人

心田淸靜性地和平端念正身不離當處神歸氣復性定精凝魄魄混融陰陽交媾丹田有寶對境無心一氣歸根萬神朝祖沉沉默默捿捿存存兀兀騰騰綿綿相續方是修行底活計辦道底家風

石杏林

萬物生皆死元神死復生以神足氣內丹道自然成

心天無點翳性地絕塵飛夜靜月明處一聲春鳥啼

施肩吾

氣本延年藥心爲使氣神能知行氣主便可作眞人

張紫陽

含眼光凝耳韻調鼻息綿舌氣是謂和合四象眼不視而魂在肝耳不聽而精在腎舌不聲而神在心鼻不香而魄在肺四肢不動而意在脾是謂五氣朝元精化爲氣氣化爲神神化爲虛是謂三化聚頂

虛無生白雪寂靜發黃芽玉爐火溫溫鼎上飛紫霞

華池蓮花開神水金波淨夜深月正明天地一輪鏡

龍從東海來虎向西山起兩獸戰一場化作天地髓

大道元來一也無若能守一我神居此心瑩若潭心月不滯絲毫

眞自如

水火從來一處居看時覺有覓時無細心調變文兼武片餉教君結玉酥

心者神之舍目者神之竅目之所至心亦至焉故內煉之法以目視鼻以鼻對臍降心火入于氣海功夫只在片餉而已

海上道人

但向起時作還于作處收蛟龍莫放睡雷雨直須休要會無窮火

常觀禾盡油夜深人散後唯有一燈留

朱紫陽

靜極而噓如春沼魚動極而吸如百蟲蟄春魚得氣而動其動極微微寒蟲含氣而蟄其蟄無朕調息者須似之綿綿密密幽幽微微呼則百骸萬竅氣隨以出吸則百骸萬竅氣隨以入調之不廢其氣從生藥物之老嫩浮沉火候之文武進退皆于眞氣中求之嗚呼盡矣

譚景昇

悲則兩淚辛則兩涕憤則結瘕怒則結疽心之所欲氣之所屬無所不有邪苟爲此正必爲彼是以大人節悲辛誡憤怒得顓氣之門所以收其根知元神之囊所以韜其光若蚌內守若石內藏所以爲珠玉之房

忘形以養氣忘氣以養神忘神以養虛只此忘之一字便是無物景界六祖云本來無一物何處惹塵挨其謂是歟

魏伯陽

耳乃精竅目乃神竅口乃氣竅若耳逐于聲便精從聲耗而不固目蕩于色便神從色散而不凝口多言語便氣從言走而不聚女得打成一片以爲丹基修行之人若不于此三竅關鍵收拾向裏無有是處

今人精從下流炁從上散水火相背不得凝結皆是此心使然心苟愛念不生此精必不下流心苟忿念不生此炁必不上炎一念不生萬慮澄徹則水火自然交媾矣

陳虛白

混沌生前混沌圓個中消息不容傳壁開竅內竅中竅踏破天中天外天斗柄逆旋方有象台光返照始成仙一朝撈得蟾心月劇破胡僧面壁禪

夫神與氣精三品上藥煉精成氣煉氣化神煉神合道此七返九還之妙藥也然產藥有川源採藥有時節制藥有法度入藥有造化煉藥有火功西南有鄉土名黃庭恍惚有物杳冥有精分明一味水中金但向華池仔細尋此產藥之川源也垂簾塞兌室慾調息離形去智幾于坐忘勤君終日默如愚煉成一顆如意珠此採藥之時節也天地之先無根靈草一意製度產成至寶大道不離

方寸地功夫細密要行持此製藥之法度也心中無心念中無念注意規中一炁還祖息息綿綿無間斷行行坐坐轉分明此入藥之造化也清淨藥材盡意爲先十二時中炁煉火煎金鼎常教湯用煖玉爐不使火少寒此煉藥之火功也

採時爲之藥藥中有火焉煉時爲之火火中有藥焉能知藥而收火則定裏自丹成古詩云藥物陽內陰火候陰內陽會得陰陽理火藥一處詳此其義也必以神馭氣以氣定息呼吸出入任其自然專炁致柔含光默默行住坐卧綿綿若存如婦人之懷孕如小龍之養珠漸採漸煉漸凝漸結工夫純粹打成一片動靜之間更宜消息念不可起起則火炎意不可散散則火冷但使操舍得中神炁相抱斯謂之火種相續丹鼎相温煉之一刻一刻之周天也煉之一日一日之周天也無子午卯酉之法無晦朔弦望之期聖人傳藥不傳火之旨盡于此矣

丘長春

青天莫起浮雲障雲起青天遮萬象萬象森羅領百邪光明不顯邪魔旺我初開廓天地清萬戶千門歌太平有時一片黑雲起九竅百骸俱不寧是以長教慧風烈三界十方飄蕩徹雲散虛空體自真自然現出家家月月下方堪把笛吹一聲響亮振華夷驚起東方玉童子倒騎白鹿如星馳縱橫自在無拘束心不貪榮身不辱閑唱壺中白雪歌靜調世外陽春曲我家此曲皆自然管無孔兮琴無絃得來驚覺浮生夢晝夜清音滿洞天

炁無升降息定謂之眞鉛念無生滅神凝謂之眞汞息有一毫之不定形非我有散而歸陰非眞鉛也念有一毫之不澄神不純陽散入鬼趣非眞汞也

翠玄眞人

煉氣徒施力存神枉用功豈知丹訣妙鎮日斲眞空玉液滋神室金胎結氣樞只尋身內藥不用檢丹書

大衆元無核交梨豈有查終朝行火候神水灌金花

神氣歸根處身心復命時這般眞孔竅料得少人知

萬籟風初起千山月正圓急須行正令便可運周天

雲散海棠月春深楊柳風阿誰知此意舉目問虛空

紫霞山人

丹卽筌啼道卽魚忘筌得道證空虛莫堅守抱無爲一撲碎虛空一也無鈔有靈光常赫赫含含法界自如如隨緣應感常清淨九載金剛不壞軀

抱一子

耳不聽則坎水內澄目不視則離火內營口不言則兌金不鳴三者既閉則眞人遊戲于其中

陳泥丸

修仙有二等煉丹有三成上品丹法以身爲鉛以心爲汞以定爲水以慧爲火在片餉之間可以凝結成胎中品丹法以氣爲鉛以神爲汞以午爲火以子爲水在百日之間可以混合成象下品丹法以精爲鉛以血爲汞以腎爲水以心爲火在一年之間可以融結成功

李道純

眞鉛眞汞大丹頭採取當平罔所求有作有爲終有累無求無執便無憂常清常淨心珠現忘物忘機命寶周動靜兩途無窒碍不離常處是瀛洲

三元大藥意心身着意心身便係塵調息要調眞息息煉神須煉不神神頓忘物我三花聚猛棄機緣五氣朝八達四通無罣碍隨時隨處聞全眞

世天大察長根塵理路多通增業識聰明智惠不如愚雖辨高譚

爭似嘿絕慮忘機無是非陽耀含華遠聲色一念融通萬慮澄三心剔透諸緣息帝觀三教聖人書息之一字最簡直能于息上做工夫爲佛爲仙不勞力息緣返照靡之機息心明理儒之極息氣凝神道之玄三息相須無不克

天來子

欲窮北海波心月先轉南山嶺上雲若也有人知此意便堪飛爲見元君

半輪月照西江上一箇烏飛北海頭月落烏飛尋不見廣寒宮內倒騎牛

玄牝之門鎖日開中間一竅混蒙胎無關無鑰無人守日月東西自往來

採藥要明天上月修行須識水中金月無庚氣金無水綴有眞鉛枉用心

無夢子

身爲車兮心爲軾車動軾隨無計息交梨火棗是誰無自是不除荊與棘

身爲客兮心爲主主人平和客安處若還主客不安寧精神管是辭君去

龍眉子

滾滾無光太極先風輪激動產眞鉛都因靜極還生動便自無涯作有遷一氣本從虛裏兆兩儀須信定中旋生生化化無窮盡幻作壺中一洞天

紫虛了眞子

乾坤橐籥鼓有數離坎刀圭採有時鉛龍升兮汞虎降龜蛇上下兩相持天上日頭地下轉海底蟬娟天上飛乾坤日月本不遲皆因斗柄轉其機人心若與天心合順倒陰陽只片時虎龍鞭罷三田靜拾取玄珠糅在泥黃婆媒合入中宮嬰兒姹女相追隨年中用日日用時刻裏工夫抄更奇暗合斗牛共歡會天機深違少人知

瑩蟾子

抱元守一通玄竅惟精惟一明聖教太玄眞一復命闕是知一乃眞常道休言得一萬事畢得一持一保勿失一徹萬融天理明萬法歸一非奇特始者一無生萬有無有相資可長久誠能萬有歸一無方會面南觀北斗至此得一復忘一可與造化同出殺設若執一不能忘大似癡猫守空窟三五混一一返虛返虛之後虛亦無無無既無湛然寂西天翳子沒髭鬚今人以無喚作茫然萬頃空涉畏途令人以一喚作一偏枯苦執空費力不無之無若能會便子守一知無一一無兩字盡掀翻無一先生大事畢

日用總玄玄時人識未金常推心上好放却日頭禪法法非空法

傳傳是妄傳不曾修福始焉得有爲先不益便無損不變豈能遷莫看嘆和喜何愁逃與遭不作善因果那得惡姻緣打開入我網跳出是非圈休思今世後放下未生前既無塵俗累何憂業火煎有無俱不立虛實任相連來去渾忘却生死何預焉饑來一碗飯渴則半瓢泉興來自消遣困去且打眠達者明此義休尋天外天見前赤灑灑末後亮娟娟

導引法

閉目冥心坐握固靜思神叩齒三十六兩手抱崑崙左右鳴天鼓二十四度聞微擺撼天柱赤龍攪水津漱津三十六神水滿口勻一口分三嚥龍行虎自奔閉氣搓手熱背摩後精門盡此一口氣想火燒臍輪左右轆轤轉兩腳放舒伸又手雙虛托低頭拔足頻以候逆水上再嗽再吞津如此三度畢神水九次吞嚥下沮沮響自脉自調勻河車搬運訖發火逼燒身邪魔不敢近魔麻不能昏

寒暑不能入穴病不能逃子午午前作造化合乾坤連環次第轉八卦是良因

佛姓剎利初生時放大智光明照十方世界地湧金蓮華自然捧雙足分手指天地作獅子吼聲即周昭王二十四年四月八日也年十九出家於檀特山中修道至穆王三年明星出時成佛號天人師時年三十矣既而於鹿野苑中轉□□□輪而論道說法住世四十九年後以清□□□付弟子摩訶迦葉授以偈言云法本法無法無法亦法今付無法時法法何曾法俯時至拘尸那城娑羅雙樹下右脇累足泊然寂寂時穆王五十二年二月十五日

尊者姓婆羅門實爲鍛銀師善明金性使其柔伏先是四衆爲毗婆尸佛起塔塔中像面金色缺壞時有貧女將金珠往金師所爲飾佛面因共發願願我二人爲無姻夫妻由是因緣九十一劫身皆金色後生中天摩竭陀國婆羅門家名曰迦葉彼此云飲光勝尊蓋以金色爲號也緣是志求出家冀度諸有受清淨法眼於世尊嘗結集於耆闍崛山賓鉢羅國因阿那比丘多聞總持有大智慧乃以偈授之法法本來法無法無非法何於一法中有法有不法說偈已乃持僧伽梨衣入雞足山俟慈氏下生時周孝王五年

師子比丘尊者

尊者姓婆羅門得法遊方至罽賓國有波利迦者本習禪定來謁尊者尊者曰仁者習定胡當來此既至於此胡云習定曰我雖來此心亦不亂定隨人習豈在處所尊者曰仁者既來其習亦至既無處所豈在人習曰定習人故非人習定我雖來此其定常習尊者曰人非習定習人故當自來時其定誰習波迦利聞言屈服尊者方求法嗣有長者引一子來問曰此子名斯多當生便拳左手迄長未舒願尊者示其宿因尊者即以手接曰可還我珠重子遽開手奉珠衆皆驚異長者遂捨其子出家尊者即與受具且示偈云正說知見時知見俱是心當心即知見知見即在今說偈畢乃以僧伽梨衣密付斯多宴然而寂時魏齊王二十七年

優波毬多尊者

尊者姓首陀十七出家二十證果隨方行化至摩突羅國度者甚衆由是摩宮震動波旬恐怖遂竭其魔力以害正法一日伺尊者入定密持瓔絡縻之於頸及尊者出定乃取人狗蛇三屍化爲花鬘輾言慰諭波旬曰汝與我瓔絡吾以花鬘相酬波旬大喜引頸受之即變爲三種臭屍虫蛆穢爛波旬大生憂惱竭已神力不能解脫乃泵露懺悔習不燒害佛道尊者乃曰若然汝可口自唱言歸依三寶魔王合掌三唱花鬘悉除乃踊躍作禮而去尊者在世化導最多每度一人以一籌置于石室其室盡皆充滿最后有一長者子名曰香衆來禮尊者志求出家尊者曰汝身出家心出家答曰我來出家非爲身心尊者喜即以偈授之云心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法說已乃踊身虛空呈十八變然後跏趺而逝時平王三十一年

尊者姓顏羅隨常服淨衣執酒器游行里閈或行或喘人謂之狂及遇彌遮迦尊者宣如來往誌遂投器出家授法行化至迦摩羅國遇一智者自稱我名佛陀難提今與師論義師曰仁者論卽不義義卽不論若擬論義終非義論難提欵伏卽曰我願求道沾甘露味師遂授以如來正法乃說偈曰心同虛空界示等虛空法證得虛空時無是非無法說已卽入慈心三昧示涅槃相時定王十九年

尊者姓瞿曇氏頂有肉髻辯捷無礙行化至提伽國城毗舍羅家遇一長者出致禮問何所須尊者曰我求侍者曰我有一子名伏馳蜜多年已五十口未能言足未能履尊者曰此子昔曾遇佛悲願廣大慮父母愛情難捨故不言不履耳其子聞言遠起禮拜長者乃令受戒出家師因以如來正法囑令行持且授偈云虛空無內外心法亦如此若了虛空故是達眞如理說已卽現神變却復本坐儼然宴寂卽景王十二年

仙佛奇蹤 卷五 伏馱蜜多尊者 七

尊者姓毗舍羅既受佛陀難提付囑遂至中印度行化時有長者香蓋携一子來禮尊者曰此子處胎六十年因號難生曾會一仙者謂此兒當爲法器令遇尊者欲令出家尊者卽與落髮受戒揭磨之際祥光滿座仍感舍利三五粒現前自此精進忘疲師乃付以如來正法眼藏且授偈曰眞理本無名因名顯眞理受得眞實法無眞亦無僞付法畢卽入滅盡三昧衆以香油旃檀闍維眞體收舍利建塔於那爛陀寺卽敬王三十五年也

仙佛奇蹤 卷五 般若多羅尊者 八

尊者東印度人既得法行化至南印度彼國王崇奉佛乘施以無價寶珠時王有三子尊者欲試其所得乃以施珠問曰此珠圓明有能及否其長子二子皆曰此珠七寶中尊固無踰也獨第三子菩提多羅曰此是世寶未足爲上於諸寶中法寶爲上此是世光未足爲上於諸光中智光爲上若明是寶寶不自寶若辯是珠珠不自珠尊者歎其辯慧乃復問曰於諸物中何物無相曰於諸物中不起無相尊者知是法嗣乃以如來正法眼囑付且示一偈云心地生諸種因事復生理果滿菩提圓華開世界起付法已卽於座上舒左右手各放光明二十七道化火自焚空中舍利如雨時宋孝武帝大明元年也

尊者既受法於夜奢尊者即至華氏國轉妙法輪忽有老人仆地不見俄從地湧出一金色人復又化爲女子而去師曰將有魔來與吾較力有頃風雨暴至天地晦冥空中忽現一大金龍奮發威神震動山岳師儼然於坐魔事隨滅經七日有一小虫潛形坐下師以手取之示衆曰此乃魔之所變盜聽吾法耳乃放之令去且告之曰汝皈依三寶即得神通魔遂復本形作禮懺悔師曰汝名誰耶有何神力答曰我名迦毗摩羅能化巨海師曰汝能性海否曰何謂性海師曰山河大地三昧六神皆由茲發現迦毗摩羅聞言悟心遂求剃度師乃以如來正法付之且示偈云隱顯即本法明暗元無二今付悟了法非取亦非離偈已即挺身空中如日輪相然後示滅即順王三十七年

尊者初爲外道有徒三千後於馬鳴尊者得法領徒至西印度彼有太子名雲自在仰尊者名請曰今我國城之北有大山馬山中有一石室師可蹔寂於此否尊者曰諾即入彼山行數里逢一大蟒盤繞師身師因與受三皈依蟒聽訖而去將至石室遇一老人合掌問訊因告曰我昔爲比丘因自起嗔恨墮爲蟒身住是窟中今已千載適聞尊者法戒故來謝耳尊者問曰此山更有何人棲止曰北去十里有大樹蔭覆五百龍衆其樹王名曰龍樹嘗爲龍衆說法尊者遂與徒衆詣彼龍樹見尊者默念曰此師得決定性明道眼否是大聖繼眞乘否師曰汝雖心語吾已意知但辦出家何憂不聖龍樹悔謝與五百龍衆俱受戒焉尊者因授以偈云非隱非顯法說是眞實際悟此隱顯法非思亦非智付法已即現神變化火焚身時報王四十一年

尊者受法於毗羅尊者後至南印度彼國之人多信福業聞尊者說法私相謂曰人有福業世間第一徒言佛性誰能見之尊者乃於地上湧出白蓮座現自在身如滿月輪一切衆唯聞法音不覩法相唯衆中有一長者子名迦那提婆謂衆曰識此相否衆曰目所未覩安能辨識提婆曰此是尊者現佛性體相以示我等蓋以無相三昧形如滿月佛性之義廓然虛明言說輪相即隱彼衆感悟咸願出家以求解脫尊者即爲剃髮授戒最後乃告弟子迦那提婆曰如來大法今當付汝聽吾偈言爲明隱顯法方說解脫理於法心不證無嗔亦無喜付法已即入月輪三昧凝然圓寂時始皇三十五年也

尊者授法於迦那提婆尊者行化至室羅筏城有河名曰金水中流忽見五佛影尊者告衆曰此河之源凡五百里有聖僧伽難提居於波處語已即領衆沂流而上至彼見僧伽難提安坐入定尊者與衆伺之經三七日方從定起尊者問曰汝身定耶心定耶曰身心俱定尊者曰身心俱定何有出入曰雖有出入不失定相如金在井金體常寂尊者曰若金在井若金出井金無動靜何物出入曰言金動靜何物出入謂金出入金非動靜尊者曰若金在井出者何金若金在井出者何物曰仁者師於何聖尊者曰我師迦那提婆曰稽首提婆師而出於仁者仁者無我故我欲師仁者尊者曰我已無我故汝須見我我汝若師我故知我非我我難提心意豁然即求度脫尊者曰汝心自在非我所繫語已即付法眼偈云於法實無證不取亦不離法非有無相內外云何起說偈後宴坐歸寂即漢武帝二十八年也

僧迦難提尊者

尊者室羅筏城國王子也生而能言七歲卽厭樂事懇求出家父母固止之遂終日不食父母乃命禪利多爲之師一夕天光下屬尊者兒一路坦平不覺徐行約十里許至一大岩前有石窟焉遂燕寂於中經十年尊者得法受記遂行化至摩提國見山舍一童子持圓鉢直造尊者前尊者問汝幾歲耶曰百歲尊者曰童子何言百歲曰我不理會正百歲耳尊者曰汝善機耶曰佛言人生百歲不會佛機未若生一日而得決了之尊者曰汝手中鉢當何所表曰諸佛大圓鉢內外無瑕翳兩人同得見心眼皆相似尊者曰繼吾道者非子而誰卽付法偈云心地本無生因地從緣起緣種不相妨華菓亦復爾說偈已卽拳樹而化時漢昭帝十三年

伽耶舍多尊者

尊者姓鬱頭藍初其母夢大神持鉢因而有娠凡七日而誕肌體瑩若琉璃未嘗洗沐自然香潔幼好清淨嘗持鉢出遊遇難提尊者得度領徒至大月氏國見婆羅門舍有異氣尊者直入舍主鳩摩羅多問是何徒衆尊者曰是佛弟子羅多聞佛號心神煉然卽時閉戶尊者自扣其門羅多曰此舍無人尊者曰答無者誰羅多知是異人遂開關延接尊者因授法說偈云有種有心地因緣能發萌於緣不相礙當生生不生付法已踴身虛空化火光三昧自焚其身時漢成帝二十年

鳩摩羅多尊者

尊者生大月氏國婆羅門之子得道行化至中天竺國有大士名闍夜多問曰我家素信三寶而嘗茶療疾鄰家久爲旃陀羅行而身常勇健彼何幸而我何辜尊者曰善惡之報有三時焉縱經百千萬劫亦不磨滅夜多聞語乃釋所疑尊者汝雖已信三業而未明業從惑生惑因識有識從心起心本清淨無生滅無造作無報應寂寂然靈靈然一切善惡有爲無爲皆如夢幻夜多領旨即發宿慧懇求出家尊者曰吾今寂滅汝當紹行化迹乃授偈曰性上本無生爲對求人說於法既無得何懷決不決言訖即以指爪面如蓮花放出大光明而入寂滅時新室十四年也

闍夜多尊者

尊者北天竺國人智慧淵沖化導無量後至羅閱城數揚頴教彼有學衆唯尚辯論爲之首者名婆修盤頭尊者將欲度之乃問彼衆曰此徧行頭陀可得佛道乎苦行歷於塵劫皆虛妄之本耳衆曰尊者蘊何德行而識我師尊者曰我不求道亦不顚倒我不禮佛亦不輕慢我不知足亦不貪欲心無所希名之曰道時徧行聞言歡喜讚嘆尊者復告之曰吾適對衆抑挫仁者得無恨乎徧行曰如飲無上甘露而反生熱惱耶唯願大慈以妙道垂誨尊者曰汝久植衆德當攝吾宗聽吾偈言言下合無生同於法界性若能如是解通達事理竟付法已即奄然歸寂時後漢明帝十七年

尊者姓婆羅門年七歲遊行聚落覩民間淫祠乃入廟叱之曰汝妄興禍福幻惑斯民傷害實多言訖廟貌忽然頹壞由是鄉里稱爲聖子行化至中印度彼國王崇信佛道尊者爲說正法次忽見二人緋衣來拜王問曰此何人也尊者曰此是日月天子吾首會爲說法故來謝耳良久不見唯聞異香王意欣然時有師子歸依尊者而問曰我欲求道當何用心尊者曰無所用心曰既無用心誰作佛事尊者曰汝若有用即非汝心汝若無作即是佛事師子聞言領悟尊者乃以法眼付囑護持且授偈云認得心性時可說不思議了了無可得得時不說知言訖現十八變而歸寂

菩提達磨尊者

尊者姓刹利帝本名菩提多那 遇般若多羅尊者改號達磨師恭稟教義服勤左右垂四十年未嘗廢缺迨尊者順世遂演化本國達近學者雁然向風經六十餘載度無量衆時值異見王輕毀三寶師知歎息彼德薄當何救之因命其徒波羅提往彼說法異見王怒而問曰何者是佛曰見性是佛王曰師見性否曰我見佛性王曰性在何處曰性在作用王曰是何作用波羅提即說偈云在胎爲身處世爲人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口譚論在手執捉在足運奔遇現俱該法界收攝在一微塵衆者知是佛性不識喚作精魂王聞偈領悟乃悔前非因問曰仁者智辨當師何人答曰即大王叔菩提達磨也王聞驚駭遽敕近臣特加迎請師即臨使而至爲王懺悔前非王因迓謝師訓以崇三寶一日師念行化時至乃辭祖塔別王而行王乃具大舟率臣僚送至海濱師汎重溟凡三遇寒暑達於南海實梁普通八年也廣州刺史蕭昂表聞武帝遣使迎請至金陵帝問曰朕造寺寫經不可勝紀有何功德師曰此人天小果有漏之因如影隨形雖有非實帝曰如何是眞功德師曰淨智妙圓體自空寂如是功德不以世求帝又曰如何是聖諦第一義師曰廓然無聖帝曰對朕者誰師曰不識帝不領悟師知機不契合潛回江北寓止於嵩山少林寺面壁而坐終日默然人莫之測謂之壁觀時有僧神光者博覽羣書善談玄理聞師住止少林乃躬往參承師終面壁無語一夜天大雨雪光堅立不動遲明積雪過膝師憫而慰問之然終無誨言光乃潛取利刀自斷左臂置於師前師知是法器因與易名曰慧可光曰諸佛法印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得光曰我心未寧乞師與安師曰將心來安光曰覓心了不可得師曰與汝安心竟師居少林九年欲西返天竺乃命門人曰時將至矣汝等試各言所得時門人道副曰如我所見不執文字不離文字而爲道用師曰汝

得吾皮尼總持曰我今所解如慶喜見阿閦佛國一見更不再見師曰汝得吾肉道育曰四大本空五陰非有而我見處無一法可得師曰汝得吾骨最後慧可禮拜後依位而立師曰汝得吾髓乃以如來正法眼藏授慧可示以偈云吾本來茲土傳教救迷情一花開五葉結果自然成說已端居而逝即後魏孝明帝大和十九年其徒爲之葬熊耳山起塔於定林寺後二年魏宋雲奉使西域廻遇師於葱嶺見手携隻履翩翩獨逝雲間師何往師曰西天去雲茫然別師迨孝莊即位雲具奏其事帝令啟壙視之惟見空棺一隻革履存焉舉朝驚異奉詔取遺履供養於少林寺後爲人竊往五臺華嚴寺今不知所在矣

師姓葉氏年十五欲出家父母不許師斷二指誓致父母前誓求正法以答恩勞遂依南華寺通禪師落髮遊方初謁耽源已悟玄旨後參溈山漸入堂奧嘗見桃花有會一日述偈云三十年來尋劍客幾逢落葉幾抽枝自從一見桃花後直至如今求不疑祐師覽畢詰其所悟與之符契乃謂曰從緣悟道善自護持一日隨溈山開田師問曰這頭牸的低那頭牸的高祐曰水能平物但以水平師曰水亦無憑但高處高平低處低平耳祐然之師問香嚴弟近日見處何如曰某甲卒說不得乃呈偈云去年貧未是貧今年貧始是貧去年無卓錐之地今年錐也無師曰汝得如來禪未得祖師禪師盤桓溈山前後十五載凡有語句學徒無不嘆服後遷止仰山徒衆益盛接機利物爲禪宗標準年七十七抱膝而逝於韶州東平山臨終有偈云我年七十七老去是今日任性自浮沉兩手抱雙膝

大師初以白衣謁二祖既受度傳法遂隱於舒州皖公山積十餘載時人無有知者至隋開皇間有少彌道信者年方十四來禮師曰願和尚慈悲乞與解脫法門師曰誰縛汝曰無人縛師曰既無人縛何更求解脫信於言下大悟服勞九載師屢試以玄微知其緣熟乃付以法衣且授偈云華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生授偈畢復適羅浮山優游二載却旋舊址逾月士民奔趨大設檀供師爲四衆廣宣心要訖於法會大樹下合掌而終卽隋煬帝大業二年也

大師姓司馬氏生而超異幼慕空宗既嗣祖法攝心無寐脇不至席者六十年住破頭山學侶雲臻一日往黃梅路逢一小兒骨相奇秀師異之問曰子何姓曰姓卽有不是常姓師曰是何姓曰是佛性師曰汝無性耶曰性空故師知是法器卽詣其父母所乞令出家父母以宿緣故殊無難色遂捨爲弟子師乃以衣法授之後貞觀中太宗徵師道味詔付京師上表遜謝前後三返竟以疾辭上復命使至曰如果不起卽取首來師乃引頸就刃顏色不變使異之回以狀聞帝乃賜珍綵以遂其志迄高宗時一日忽謂門人曰汝等各自護念流化將來言訖端坐而逝

師不稱名氏言行叵測隱居嵩嶽山搗有廟甚靈中唯一竈遠近祭祀烹殺甚多師一日領侍僧入廟以杖敲竈三下云咄此竈只是泥瓦合成聖從何起靈從何來恁麼烹殺物命言訖又擊三下竈乃傾墮故遂稱破竈墮和尚須臾有一人戴冠大帶忽然投拜師前師曰伊是何人曰我是此廟竈神久受業報今蒙師說無生得脫此處生在天中故特來謝師曰是汝本性何謝之有神再作禮而沒侍衆問曰某等久侍左右未蒙明訓竈得何旨便爾生天師曰我只道本是泥瓦合成別也無甚道理侍衆不會師曰本有之性爲甚不會侍衆遂禮拜師曰破也破也墮也墮也又僧問如何是修善行人師曰稔鎗帶甲又問如何是作惡行人師曰修禪入定僧曰某甲淺機請師直指師曰汝問我惡惡不從善汝問我善善不從惡良久又曰會麼曰會師曰惡人無善念善人無惡心所以道善惡如浮雲俱無起滅處其僧從言下大悟一日持鏡自

照頌曰鏡凹令人瘦鏡凸令人肥不如打破鏡還我舊面皮後竟不知所終

慧能大師

師姓盧其先范陽人家甚貧童師樵采自給一日負薪入市中聞客讀金剛經遂悚然感悟矢志尋師至韶州遇女尼無盡藏者誦涅槃經師暫聽隨即爲解說其義尼乃執卷問字師曰字即不識義即請問尼曰字尚不識安能會義師曰諸佛妙理非關文字尼大異之遍告居人競來贈禮一日師自念曰我求大法豈可中道而止明日遂行至昌樂西山石室遇智遠禪師指示參謁黃梅師竟往焉忍大師一見默而識之授以衣法令隱於懷至儀鳳元年屆南海遇印宗禪師講經於法性寺師止廊廡聽受入夜風颺刹幡二僧對論一云風動一云幡動往復酬答未曾契理師不覺言曰風幡非動動自心耳印宗悚然異之遂師入室執弟子禮乃告四衆曰印宗具足凡夫今遇肉身菩薩因請出所傳信衣悉令瞻拜明年二月韶州刺史韋據請於大梵寺轉妙法輪門人紀錄目爲壇經盛行於世後返寶林雨大法雨學者不下千數中宗神龍

元年遣內侍薛簡馳詔迎請師上表辭謝薛簡曰弟子回朝主上必問願慈悲指示心要如何明道師曰道無明暗明暗亦是代謝之義明明無盡亦是有盡相待立名簡曰明喻智慧暗況煩惱倘不以智慧照破煩惱無始生死憑何出離師曰以智慧照煩惱此是二乘小兒羊鹿等智上智大根悉不如是簡曰如何是大乘見解師曰明與無明其性無二無二之性卽是實性性者處凡愚而不減在賢聖而不增住煩惱而不亂居禪定而不寂不斷不常不來不去不在中間不在內外不生不滅性相如如常住不遷名之曰道簡豁然大悟歸闕表奏師語加賜摩納袈裟絹鉢等物師說法利生經四十餘載一日謂門人曰吾欲返新州宜速理舟楫大衆哀請乞師少住師曰諸佛出世猶示涅槃有來必去理亦自然言訖往新州國恩沐浴跏趺而化異香襲人白虹屬地時先天二年也

法融禪師

師姓韋氏十九學通經史尋閱大典曉達眞空一日歎曰儒道世典非究竟法般若眞觀出世舟航遂投師落髮入牛頭山北岩石室中止焉時有百鳥啣花之異唐貞觀中四祖過觀星氣知此山有奇異之人遂往尋訪見師端坐石上曾無所顧祖問曰在此何爲師曰觀心祖曰觀是何人心是何物師無對便起作禮祖亦因止山後一小庵中朝夕以法要授之後祖復返雙峰山終老師自此法席曰盛徒衆乏粮師親詣丹陽縣化去山八十里躬負米一石八斗朝出暮還供僧三百一日講般若經於建初寺聽者雲集山岳爲之震動後終於寺中百鳥哀號不止寺前四大桐樹仲夏忽爾凋落時顯慶二年也

師本姓陳生而狀貌奇偉頂骨山立聲若洪鐘幼入大中寺聽習律業苦念徒自勤苦而未聞玄秘乃孤錫遠遊行脚四方後遇百丈開悟始回本寺受業師問曰汝行脚數年得何事業曰並無事業遂遭執役一日其師澡浴命師去垢師乃拊背曰好塵佛殿而佛不靈其師回首覩之師曰佛雖不靈却會放光又日其師窗下看經蠅子投窗覓紙求出師曰世界如許空闊却不肯出乃鑽故紙其師置經問曰汝遇何人發言屢異師曰某甲蒙百丈和尚指箇歇處今欲舉報慈德耳乃登座舉唱百丈門風曰靈光獨耀迥脫根塵體露眞常不拘文字心性無染本自圓成但離妄緣即如如佛其師言下感悟師後住古靈聚徒數載臨遷化聲鐘告衆曰汝等諸人還識無聲三昧否衆曰不識師曰汝但靜聽其別思惟衆皆側耳師乃儼然順寂

師姓郝氏童時即於本州扈通院從師披剃便抵池陽參南泉偃息而問曰近離甚麼處師曰近離瑞像曰還見立瑞像麼師曰不見立瑞像只見臥如來曰汝是有主沙彌無主沙彌師曰有主曰主在甚麼處師曰仲冬嚴寒伏惟和尚珍重南泉器之師復問曰如何是道泉曰平常心是道師曰還可趨向否泉曰擬向即乖師曰不擬如何知是道泉曰道無知不知知是妄覺不知是無記若是眞悟猶如太虛廓然何得強名是非師言下開悟乃住嵩岳納戒却返南泉一日將遊五臺有僧作偈留之云何處青山不道場何須策杖禮清涼雲中纔有金毛現正眼覩時非吉祥師云作麼生是正眼僧無對一日師掃地次有僧問云善知識爲甚麼有塵師曰塵從外來又僧問云清淨伽藍爲甚麼要掃師曰又加一點也院中有石幢子被風吹折僧問陀羅尼幢子作凡去作佛去師曰也不作凡亦不作佛僧曰畢竟作甚麼師曰落地去也有僧問

云如何是學人自己亭師曰喫粥了也未僧云喫粥也師曰洗鉢去僧忽然大悟又僧問云久響趙州石橋到來只見掠杓不見石橋僧云如何是石橋師曰過來過來其僧亦豁然師壽一百二十終於乾寧四年

南岳懷讓禪師

師姓杜氏年十五往荊州玉泉寺依弘景律師出家受具晉毘尼藏一日慨然直詣曹谿參六祖祖問甚麼處來曰嵩山來祖曰將甚麼物來曰說是一物即不中祖曰還可修證否曰修證即不無污染即不得祖曰即此不污染諸佛所護念汝能如是吾亦如是師豁然契會執侍一十五載開元中往衡岳般若寺居焉有沙門道一住傳法院常日坐禪師往問曰大德坐禪圖箇甚麼一曰圖作佛師乃取一磚磨於庵前石上一曰磨磚作甚師曰作鏡一曰磨磚豈得成鏡師曰磨磚既不成鏡坐禪安能成佛耶一曰如何即是師曰如牛駕車車不行打車即是打牛即是一因禮拜請問曰如何用心即合無相三昧師示一偈云心地含諸種遇澤悉皆萌三昧華無相何壞復何成師有入室弟子六人一一印可之天寶三年圓寂於衡岳

師姓馬氏容貌奇偉牛行虎視引舌過鼻足下有二輪文幼歲受具於渝州圓律師開元中習禪定於衡岳遇讓和尚傳法密受心印繼法於開元精舍四方學者雲集座下師乃謂衆曰汝等各信自心是佛無事他求有僧問和尚爲何說卽心卽佛師曰爲止小兒啼僧曰啼止時如何師曰非心非佛龐居士問如水無筋骨能勝萬斛舟此理何如師曰我這裏無水亦無舟說甚麽筋骨洪州廉使問曰弟子喫酒肉耶是不喫耶是師曰若喫是中丞祿不喫是中丞福師入室弟子凡一百三十九人各爲一方宗主傳化無窮貞元四年登建昌石門山見洞壑平坦忽謂侍者曰吾得歸所矣言訖而回卽伽趺入滅

師生而膂力過人以弋獵爲事一日逐群鹿過馬祖庵前祖因逆之藏問祖見鹿否祖曰汝是何人曰獵者祖曰汝解射否曰解射祖曰汝一箭射幾箇曰一箭射一箇祖曰汝不解射我却一箭射一羣曰彼此是命何用射他一羣祖曰汝既知此何不自射曰若教某甲自射卽無下手處祖曰這漢曠劫無明煩惱今日頓息藏卽毀棄弓箭自以刀截髮投祖出家一日作務回祖曰作什麽來曰牧牛來祖曰作麽生牧曰一迴入草去便把鼻拽來祖曰子真牧牛者後遊洛陽回至唐州見一山殊勝尙及土人乃云此紫玉山也師因陟其巔見一方石瑩然紫色嘆曰其紫玉也遂緝茅構舍而棲焉

仙佛奇蹤　卷六　智威禪師　十七

師姓華氏身長七尺六寸智勇過人爲隋中郎將唐武德中乃乞身出家入舒州綜公山從寶月禪師爲弟子一日宴坐谷中忽山水瀑漲師怡然不動山水自退師平生惟用一衲一鎖終老不易有供僧穀二廩盜者窺伺虎爲守之時縣令張遜詣山謁師問師曰徒從幾何師曰二三人遜曰何在師以拂子擊禪牀三聲二虎咆哮而出遜作驚怖狀師逐指之便去又有昔同從軍二人問師隱遁乃共入山訪之既見因謂曰卽將往耶師曰我狂欲醒君狂正發夫嗜色淫聲貪榮冒寵流轉生死何由自出二人感嘆而去儀鳳二年遷住石頭城示滅顏色不變屈伸如生室有異香經旬不散

仙佛奇蹤　卷六　嵩嶽元珪禪師　十八

師姓李氏幼歲出家習毘尼無懈後謁安國禪師印以眞宗頓悟玄旨遂卜廬於嶽之朧塢一日有異人者我冠褐褐而至從衛甚多師覩其形貌非常乃問之曰仁者胡來答曰師庠識我耶師曰吾覩佛如衆生等豈生分別耶曰我乃嶽神也能生死人師安能以一目視之師曰吾本不生汝焉能死吾視身與空等視吾與汝等汝能壞空與汝乎神大感悟乃曰今欲劾我所能奉報慈德不知師果何欲師曰吾觀身無物觀法無常更欲何事神曰佛亦使神讚法師庠聞佛耶師不得已而言曰北岫多樹然非屏擁汝能移植東嶺乎神曰敬聞命矣卽作禮騰空而去入夜果暴風吼雷奔雲震電山嶽搖動及旦和謇則北巖松桔盡移植東嶺矣師謂衆曰吾没後無令外知使人謂我爲妖以開元四年示滅若委蛻焉

香嚴智閑禪師

師自幼厭俗慕道喜誦諸經依溈山禪會祐和尚知是法器乃激之曰吾不問汝平生卷冊上記得者汝未出胞胎未辨東西時本分事試道一句來師惘然無對沉吟久之進數語祐皆不許師曰請和尚爲說祐曰吾說得是吾之見解於汝何益師歸堂徧檢所集諸經無一語可將酬對乃自嘆曰畫餅不可充饑於是盡焚之曰且作箇長行粥飯僧免役心神遂辭溈山而去抵南陽見忠國師遺跡遂悲止焉一日因山中芟除草木以瓦礫擊竹作聲俄然失笑忽爾省悟遂歸沐浴焚香遙禮溈山贊云和尚大悲恩逾父母當時若爲我說却安有今日乃述一偈云一擊忘所知更不假修持處處無踪跡聲色外威儀諸方達道者咸言上上機一日謂衆曰如人在千尺懸崖口銜樹枝脚無所蹋手無所攀凡示學徒語多簡直有頌二百餘篇隨緣對機不拘聲律諸方盛行

師姓王少出家初參百丈慧海禪師未悟玄旨後詣藥山會下乃始契悟大法一日藥山問云聞汝解弄獅子是否師曰是日弄得幾出師曰弄得六出藥云我亦解弄師曰和尚弄得幾出曰我弄得一出師曰一即六六即一後到僞山僞山問曰聞長老在藥山會弄獅子是否師曰是曰長弄麼還有置時麼師曰要置即弄要置即置曰置時獅子在什麼處師曰置也置也有僧來謁師問從甚處來僧云石上諸話來師云石還點頭也無僧無對師曰未問時却點頭唐會昌元年師示寂壽六十茶毗得舍利一百餘粒瘞於石墳內

師姓俞幼歲從師因念般若以無根塵義問其師師駭異命往嵩山落髮受戒初參僞山後又訪道雲岩雲岩留止焉師問曰無情說法甚麼人得聞岩曰無情說法無情得聞師曰和尚聞否岩曰我若聞汝即不得聞吾說也師曰若恁麼良价不聞和尚說法也岩曰我說汝尚不聞何以無情說法也師因呈一偈云也大奇也大奇無情解說不思議若將耳聽聲不現眼裏聞聲始得知師又問曰和尚百年後忽有人問還得師眞否如何祇對岩曰但向伊道即這個便是師猶涉疑似後因對水見身影而大悟前旨乃作偈云切忌從他覓迢迢與我疎我今獨自往處處得逢渠渠今正是我我今不是渠應須恁麼會方得契如如師後在新豐山接引學徒甚衆咸通十三年師將示滅乃謂衆曰吾開名在世誰能爲吾除之衆皆無對時沙彌出曰請和尚法號師曰吾闍名已謝矣言訖寂然長往

益州無住禪師

師得法於無相大師居南陽白崖山專務寂靜雖廣而唯以無念爲宗唐相國杜鴻漸問師名思一瞻禮乃遣使敬請師至公問曰弟子問師說無憶無念莫妄三句法門是否曰然公曰此三句是一是三曰無憶名戒無念名定莫妄名慧一心不生具戒定慧非一非三也公曰後句妄字莫是從心之忘乎曰從女者是也公曰有義否曰經云若起精進心是妄非精進若能心不妄精進無有匪公疑釋然於時庭樹鴉鳴公問師聞否曰聞鴉去又問師此否曰聞公曰鴉去無聲云何言聞師乃普告大衆曰聞無聞有非聞聞性本來不生何自有滅有聲之時是聲塵自生無聲之時是聲塵自滅而此聞性不隨聲生不隨聲滅悟此聞性則免聲塵所轉自知聞無生滅聞無去來公與大衆作禮而退師度化無量後居保唐寺壽終

伏牛山自在禪師

師姓李形貌短小智慧超人初依徑山國一禪師受具後參大寂發明心地因爲大寂送書與忠國師國師問曰馬大師以何示衆師對曰即心即佛國師曰此外更有何言師對曰非心非佛或曰不是心不是佛不是物國師曰猶較些子師曰馬大師即恁麼來審和尚如何國師曰三點如流水一曲似禾鐮師後隱居伏牛山一日謂衆曰即心即佛是無病求病句非心非佛是藥病對治句僧問曰如何是脫洒句師曰伏牛山下古今傳又嘗自吟一絕云字內爲閒客人中作野僧任從他咲我有處自騰騰

師姓朱依越州道智和尚受業初參馬祖祖問曰從何處來曰人雲寺來祖曰來此擬何事曰來求佛法祖曰自家寶藏不顧拋家散走我這裡一物也無求甚佛法師遂禮拜問曰阿那箇是慧海自家寶藏祖曰即今問者是汝寶藏一切具足何假向外馳求師於言下大悟承事六載後以受業師老還歸奉養乃晦跡韜光外示癡訥一日有法師來謁曰擬伸一問師還對否師曰深潭月影任意撈摩曰如何是佛師曰清譚對面非佛而誰又僧問和尚如何用功師曰饑來喫飯困來打眠曰一切人總如是用功否師曰不同曰爲甚不同師曰他喫時不肯喫百種須索睡時不肯睡千般計較量所以不同僧杜口無語師時閑居福州忽僧謂曰將敗壞禍然其師曰何不道即敗壞非敗壞其僧作禮而去

師姓何本廬江人幼隨父守官泉州一日誦楞伽經有悟遂落髮出家唐天寶初馬祖闡化建陽師往謁之一日馬祖將歸寂謂師曰紫玉潤麗增汝道業汝可居之師初不悟後悟自在禪師同遊洛陽回至唐州見一山四面懸絕峯巒峻聳山麓水濱有石塋然因詢鄉人云是紫玉山遂笑曰此吾師所云紫玉也因茸茅而居焉嘗坐石上吟曰閑來石上觀流水欲洗禪衣未有塵時于頓相公往謁之問如何是黑風吹舡舫漂墮羅刹鬼國師曰子頓小子間此何爲公勃然怒形於色師徐謂發此瞋恚心便是黑風吹舡舫飄墮入鬼國矣公始怡然作禮悔謝元和八年師無疾而終壽八十有四

師不知何許人居天台山國清寺剪髮齊眉衣一布裘人問佛理止答以隨時二字嘗誦唱道歌乘虎入院衆僧驚畏本寺厨中有二苦行曰寒山拾得二人終日晤語聽者不解時以風狂目之獨與師相親一日寒山問古鏡不磨時如何燭照師曰氷壺無影像猿猴探水月曰此是不照燭也請師更道師曰萬德不將來教我道什麽寒拾俱禮拜師尋入五臺山迴禮路逢一老翁師問莫是文殊否曰豈可有二文殊師作禮未起忽然不見至五臺經數年後回天台山示滅

師本無氏族嘗居始豐縣寒巖中遂名寒山子容貌枯悴布穊零落以樺皮爲冠曳大木屐時來國清寺就拾得取衆僧殘食菜滓食之或時徐行廊下或時叫嘯望空慢罵寺僧以杖遏逐附草大笑而去一日豐于謂之曰汝與我遊五臺卽我同流若不與我去非我同流曰我不去豐于曰不是我同流寒山因問曰汝去作甚麽豐于曰我去禮文殊曰汝却不是我同流初閭丘公出牧丹丘來謁豐于乞示安危之兆豐于曰到任記謁文殊普賢曰此二菩薩何在師曰國清寺執爨者寒山拾得是也閭丘拜辭乃行尋至山寺訪之見二人圍爐語笑閭丘不覺致拜二人連聲嘆叱復執閭丘手笑而言曰豐于饒舌遂相携出松門更不復入寺閭丘又至寒巖禮謁二人高聲喝之曰賊便縮身入巖石縫中唯曰汝諸人各各努力其石縫忽然而合杳無踪跡閭丘哀慕不已令其徒道翹檢其遺物唯有木葉書詞數十首而已

師不知名氏因豐子經行山中聞兒啼聲迷尋之見一子可數歲迷名拾得携至國清寺付與座僧令知食堂香燈忽一日輒登座與佛對盤而食與座僧忿然罷其堂任令厨內滌器洗濯食滓以筒盛之寒山來必負之而去一日掃地寺主問曰汝名拾得畢竟姓箇甚麼住在何處拾得放下掃帚又手而立寺主罔測寒山槌胸云蒼天蒼天拾得却問汝作什麼曰豈不見一家人死西家助哀二人作舞大笑而出一日因厨下食爲鳥所食拾得以杖杖護伽藍曰汝食不能護安能護伽藍乎是夕神見夢合寺僧曰拾得打我詰旦衆僧說夢符同一寺駭異牒申州縣云菩薩應身宜用旌之時號拾得爲賢士後遂隱名而逝

師未詳氏族形裁腴腹處額皤腹出語無定寢寤隨處常以杖荷一布袋凡供身之具盡貯袋內時號長汀子布袋師也嘗卧雪中雪不沾衣言人吉凶應期無忒天將雨卽着濕草屨遇亢旱卽曳木屐居民以此驗知有一僧過師前師□□首僧回顧師曰乞我一文僧曰道得卽與□□師乃放下布袋又手而立白鹿和尚問如何是佛法大意師放下布袋又手又問莫更有向上事否師乃負之而去嘗有偈云一鉢千家飯孤身萬里遊青目觀人少問路白雲頭梁貞明三年三月於岳林寺東廊下端坐磐石而說偈曰彌勒眞彌勒分身千百億時時示時人時人自不識偈畢安然而逝

師姓潘母朱氏夢日光入口因而有娠及誕異香滿室遂名香光馬九歲出家二十受戒於荆州果願寺一日遊至孤山永福寺有辟支佛塔時道俗共爲法會師振錫而入有韜光法師問曰此之法會何以作聲師曰無聲誰知是會後見泰望山有松龍繁茂盤屈如蓋遂棲止其上故時人謂鳥窠禪師元和中白居易出守兹郡入山禮謁乃問曰禪師住處甚險師曰大守住處尤險曰弟子位鎮江山何險之有師曰薪火相煎識性不停得非險乎又問如何是佛法大意師曰諸惡莫作衆善奉行曰三歲孩子道得八十老翁行不得白遂作禮師于長慶四年忽告衆住吾今報盡言訖坐亡壽八十有四

師姓朱氏少出家止道林寺修習禪定居止無常飲食不定髮長數寸徒跣執錫杖頭擬剪尺銅鑰或掛帛數尺旬日不食亦無飢容時或歌吟詞如讖記士庶皆敬事之建元中武帝請師慰衆收付建康獄中人或見其在市及檢獄如故及梁高帝卽位下詔曰誌公迹拘塵垢神遊冥寂水火不能焦濡蛇虎不能侵害豈以俗士常情空相拘制自今不得復禁一日問師曰弟子煩惑何以治之師曰十二緣者以爲十二因緣治惑藥也時舒州灊山景色最稱奇絶而山麓尤勝誌公與白鶴道人皆欲之天監六年二人俱白高帝帝以二人皆具靈通命各以物識其地得者居之道人云某以鶴止處爲記誌公云某以錫卓處爲記已而鶴先飛至將止於麓忽聞空中錫聲驚止他所而錫遂卓於山麓二人乃各以所識築室焉後至十三年冬忽密謂人曰菩薩將去未及旬日端坐而化通體香爇

杯渡和尚

杯渡者未詳名氏常乘杯渡水故因名之初在冀州不修細行飲酒噉肉與俗無異或着屐上山或徒行入市唯荷一蘆圖子更無餘物寄宿一民家座有金像一尊渡竊而去其家覺而追之見渡徐行走馬追之不及至於孟津浮杯而渡不假風棹其疾如飛東遊吳郡路見釣翁因就乞魚翁以一餉者施之渡手弄反復投入水中魚復悠然而逝又遇網師更從乞魚網師瞋詈不與渡乃拾取兩石子擲水中俄而有兩水牛鬬入其網網既碎敗牛不復見渡亦隱去後至廣陵遇村舍李家人關齋乃直入齋堂而坐以蘆圖置於中庭李覩其中唯一敗衲及一木柄而已數人擧之不勝李知其異敬請在家養侍百日一日或出至暝不返合境聞有異香忽見渡在北岩下數一敗袈裟於地晏然而寂前後皆生蓮華鮮香逼人一夕而萎李因殯之數日後有人從北來云見渡負蘆圖行向彭城乃啟棺檢僅存錫履而已

慧遠霹師

師本姓賈氏弱而好書尤喜莊老性度弘偉風鑒朗拔年二十一聞沙門釋道安講法於大恒山遂往從之一日聽講般若經豁然有悟乃與弟慧特投簪落髮慨然以大法爲已任晝夜行特一時宿儒老衲咸推服焉後欲往羅浮山及届潯陽見廬峰清淨足以息心遂住龍泉精舍時廬山去水甚遠師乃以錫扣地曰若此中果得栖息當使瘏地泉湧言畢清流突出俄忽成溪其後潯陽亢旱師詣池側讀龍王經忽有巨蛇自下騰上須臾大雨遂以有年因號爲龍泉寺焉自師卜居廬阜三十餘年影不出山迹不入俗每送客率以虎溪爲界過則虎輒鳴號故名虎溪後與陶淵明陸修靜語道契合不覺過之因大發笑世遂傳爲虎溪三笑遠遵僧衆無不欽服年八十有三圓寂於晉義熙十二年

道生姓魏氏生而穎悟不喜塵囂遇沙門竺法汰遂落髮受戒初入廬山幽栖七年鑽研諸經不辭疲倦後遊長安從什公受業器鑒日深問辨精敏闔中僧衆欽服若神後遊虎丘山冷然若有會心處遂棲跡焉嘗獨坐長松之下剔無所接唯竪石爲徒而已一日講誦涅槃至闡提□有佛性處曰如我所說果契佛心否竪石亦首肯之其年夏雷震青園佛殿忽見一龍飛躍昇天光影西壁遂改寺名曰龍光時人嘆曰龍既去生必行矣數日生果復還廬山留一遺影落於虎丘巖岫間時往來僧衆無不瞻禮宋元嘉十一年升廬山法座宣講涅槃將畢忽見塵尾紛然墜地正容端坐宴然而寂

師本姓白氏爲人弘雅有識明解三藏博覽六經天文圖緯多所綜涉其左脅乳旁有一孔約大西寸通徹腹內時以絮塞之夜欲讀書輒拔出其絮則一室洞明又齋日輒至水邊引腸滌之已而復納於中以永嘉四年來適洛陽志弘大法善持經咒役使鬼物以麻油雜胭脂塗掌千里外事皆徹現掌中如對面焉又聽鈴音以言吉凶無不符驗時石勒屯兵葛陂專事殺戮澄憫念蒼生欲以道化勒於是策杖詣軍門謁大將黑略略素崇奉佛法遂以澄薦勒勒召問曰佛道有何靈驗澄思勒不達深理止可術動因取盆水燒香咒之頃刻青蓮艷起光色動人勒由此信伏澄因遇事進諫凡應被殘殺蒙其利益者十有八九於是中州之胡皆願奉佛建平四年四月一日天靜無風而塔上一鈴獨鳴澄謂衆曰鈴云國有大喪不出今年矣是歲七月勒死太子弘襲位少時石虎廢弘自立亦傾心事澄留奉鄴城寺中一日遣弟子向西城市香

既行忽告餘弟子曰掌中見買香弟子被劫垂死因燒香呪願遥護救之既而市香者還云某月某日爲賊所劫將見誅殺忽聞香氣自空而下賊無故自驚曰救兵已至棄之而走澄嘗與虎共坐中堂澄忽驚曰幽州當有火災隨取酒酒之且笑曰火已解矣虎遣驗幽州云邇日火從四起西南忽有黑雲飛來驟雨滅之雨中皆有酒氣虎因事澄若神至虎建武十四年忽謂弟子法祚曰戊申禍亂將萌已酉石氏當滅吾及未亂當先化矣至十二月八日卒於鄴宮春秋一百一十有七時晉穆帝永和四年也

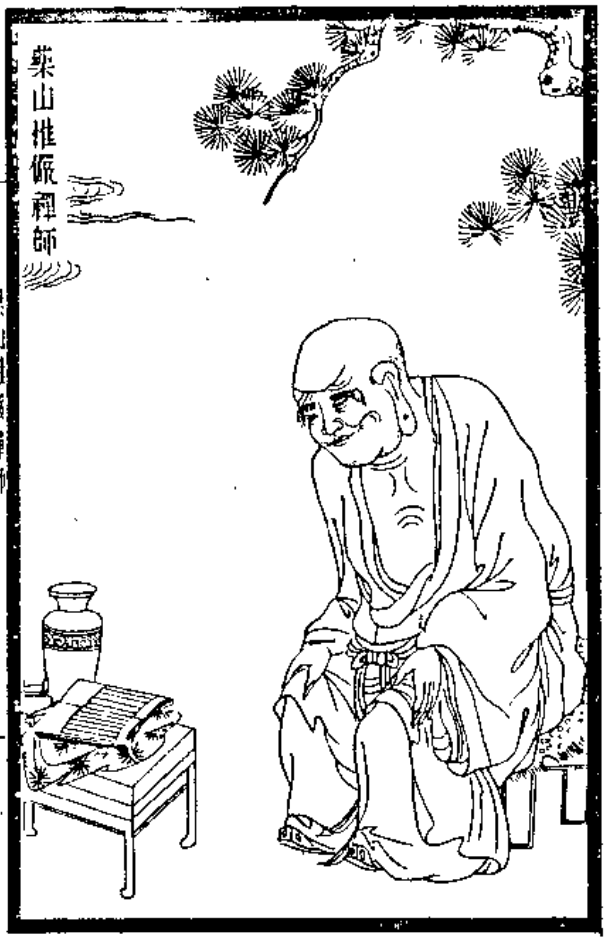
師未詳姓氏本渚宮賣餅家子也時道悟和尚居天皇寺人無識者師家居寺側常日以十餅饋之悟受之每食必留一餅云吾惠汝以蔭子孫師一日自念云餅是我的何復遺我其別有旨乎遂造而問焉悟曰是汝持來還汝持去又何疑焉師聞言頓悟遂受戒出家悟因賜名崇信一日問曰某自到來不蒙指示心要悟云自汝到來吾何者不指示心要汝擎茶吾爲汝接汝行食吾爲汝受汝合掌時吾便低首何處不指示心要師低頭良久悟曰見則直下便見擬思即差師當下領會乃復問如何保任悟云任性逍遥隨緣放曠但盡凡心別無勝解師後詣龍潭棲止德山來謁師曰久慕龍潭到來潭又不見龍亦不現師曰子親見龍潭矣德山即休師後佛教廣宣徒學日衆壽八十有六而化

降魔禪師

師不知姓氏初在歸宗會下一夜巡堂大叫云我大悟我大悟衆駭之明日歸宗問曰汝見甚麼道理敢言大悟試舉似我師對曰師姑天然是女人作歸宗默然師便辭去歸宗拈一笠子送之師接笠子戴頭上便行更不迴顧直詣五臺山見文殊普賢皆叱之曰是何精魅手持一木劍自號降魔禪師見有僧來禮拜便云魔來也魔來也即以劍亂揮云那個魔魅教汝出家那個魔魅教汝行脚道得也劍下死道不得也劍下死速道速道僧皆無對如是十二年後置劍無言有僧問云今却爲甚不降魔師曰賊不打貧兒家臨終有偈云舉手攀南斗迴身倚北辰出頭天外望誰是我般人

俱胝和尚

師不知姓氏嘗宴坐一庵有尼名實際者到庵戴笠執錫造師三匝云道得即拈下笠子三問師皆無對尼便去師自嘆曰我雖丈夫之形而無丈夫之氣擬棄庵往諸方參訪其夜山神告曰不須去此將有大菩薩來說法也旬日果天龍和尚到庵師乃迎禮具陳前事天龍豎一指示之師當下大悟自此凡有舉示師亦唯舉一□□無提唱有一童子於外或人問曰和尚說□法要童子亦竪起指頭歸而舉似於師師以□剖斷其指童子叫號出走師召一聲童子迴□師復竪起指頭童子豁然領解一日謂衆曰吾得天龍一指頭禪一生用不盡言訖示滅



師嵗韓年十七依慧照禪師出家納戒於衡岳希操律師乃自嘆云大丈夫當離法自淨豈能屑屑事細行於布巾耶即謁石頭密領宗旨一日師坐次石頭問曰作甚麼曰一切不爲石曰恁麼即閑坐也曰若閑坐即爲也石曰汝道不爲却不爲箇甚麼曰千聖亦不識石頭有時乖語云言語動用勿交涉師曰不言語動用亦勿交涉石曰這裏針劄不入師曰這裏石上栽花石頭然之朗州刺史李翺向師玄化乃躬入山謁之師執經不顧翺性褊急乃言曰見面不如聞名師呼太守翺應諾師曰何得貴耳賤目翺因拱手謝之問曰如何是道師以手指上下云會麼翺云不會師曰雲在天水在瓶翺乃欣愜作禮呈一偈云煉得身形似鶴形千株松下兩函經我來問道無餘話雲在青天水在瓶翺又問如何是戒定慧師曰貧道這裏無此閑家具翺莫測玄旨師曰太守欲得保任此事直須向高高山頂坐深深海底行閙閙中物捨不得便爲滲漏師一夜登山徑行忽雲開見月大笑一聲響聞九十許里居民迭相訝問不知何聲李翺贈詩云選得幽居愜野情終年無送亦無迎有時直上孤峰頂月下披雲笑一聲大和八年師忽叫云法堂倒矣僧衆各持柱撐之師乃寂然順世

師名德誠在藥山會下受戒習法嘗於吳江上泛一小舟借釣適情浪跡烟水去留無定蒼作偈云千尺絲綸直下垂一波纔動萬波隨夜靜水寒魚不餌滿船空載月明歸又云三十年來海上遊水清魚現不吞鉤釣竿折盡重裁竹不計功程便得休後棄舟而逝不知所終

師不知何許人落魂嗜酒佯狂不羈終日大醉善唱柳詞人以醉和尚稱之師曰我醉且醒君醉奈何混俗和光然實不染一塵一日居靈隱寺中忽謂衆曰吾當行矣乃述一偈云平生醉裏顛狂醉裏却有分別今朝酒醒歸何處楊柳岸曉風殘月

無生訣　還初道人自誠氏輯

釋迦牟尼佛

法本法無法無法亦法今付無法時法法何曾法

摩訶迦葉尊者

法法本來法無法無非法何于一法中有法有不法

商那和修尊者

非法亦非心無心亦無法說是心法時是法非心法

優波毬多尊者

心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法

鶴勒那尊者

認得心性時可說不思議了了無可得得時不說知

菩提達摩大師

在胎爲身在世爲人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口譚論在手執捉在足運奔遍現俱該法界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂

亦不覩惡而生嫌亦不觀善而勤措亦不捨智而近愚亦不拋迷而就悟達大道兮過量通佛心兮出度不與凡聖同纏超然名之曰祖

迷時人逐法解時法逐人解則識攝色迷則色攝識但有心分別計較自心現量者悉皆是夢若識取心本寂滅無一動念處是名正覺

僧璨大師

華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生

至道無難唯嫌揀擇但莫愛憎洞然明白圓同太虛無欠無餘良由取捨所以不如莫逐有緣莫逐空忍一種平懷泯然自盡止動歸動止更彌動惟滯兩邊寧知一種一種不通兩處失功遣有沒有從空皆空歸根得旨隨照失宗須臾返照勝却前空前空轉變皆由妄見不用求真唯須息見二由一有一亦莫守一心不生萬法無咎無咎無法不生不心能由境滅境逐能沉境由能境能由境能欲知兩段元是一空一空同兩齊舍萬象智者無爲愚人自縛法無異法妄自愛着將心用心豈非大錯迷生寂亂悟無好惡一切二邊且用斟酌夢幻空花何勞把着得失是非一時放却眼若不睡諸夢自除心若不異萬法一如止動無動動止無止兩既不成一何有爾一卽一切一切卽一但能如是何慮不畢一切無心自性戒一切無礙自性慧不增不退自金剛身去身來本三昧

不見一法存無見大似浮雲遮日面不知一法守空知還如太虛生閃電此之知見瞥然興錯認何曾解方便汝當一念自知非自

已靈光常顯見

弘忍大師

有情來下種因地果還生無情既無種無性亦無生

慧能大師

菩提本無樹明鏡亦非臺本來無一物何處惹塵埃

心迷法華轉心悟轉法華誦經久不明與義作仇家無念卽正有念念成邪有無俱不計長御白牛車

定是慧體慧是定用卽慧之時定在慧卽定之時慧在定猶如燈光有燈卽光無燈卽暗燈是光之體光是燈之用名雖有二體本不殊

欲求見佛但識衆生只爲衆生迷佛非是佛迷衆生自性若悟衆生是佛自性若迷佛是衆生自性平等衆生是佛自性險邪佛自衆生我心自有佛自佛是眞佛

故經云心生種種法生心滅種種法滅

凡夫卽佛煩惱卽菩提前念迷卽凡夫後念悟卽佛前念着境卽煩惱後念離境卽菩提

神秀禪師

一切佛法自心本有將心外求捨父逃走

南岳思大師

道源不遠性海非遙但向已求莫從他覓覓卽不得得亦不眞

天皇悟公

任性逍遙隨緣放曠但盡凡心別無聖解

本淨禪師

佛因心悟心以佛彰若悟無心佛亦不有

道本無心無心名道若了無心無心卽道

見聞知覺無障礙聲香味觸常三昧如鳥空中只麼飛無敢無捨

無憎愛若會應處本無心始得名爲觀自在

見道方修道不見復何修道性如虛空虛空何所有徧觀修道者

鑽火覓浮漚但看弄傀儡線斷一齊休

推眞眞無相寫妄妄無形返觀推寫心知心亦假名

善旣從心生惡豈離心有善惡是外緣於心實不有捨惡送何處

取善令誰守傷嗟二見人擧緣兩頭走若悟本無心始悔從前咎

南陽忠國禪師

青蘿黃檗直上寒松之頂白雲澹泊出歿太虛之中萬法本閑而人自鬧

衆生迷時結性成心猶寒則水凝爲冰衆生悟時釋心成性猶暖則冰渙爲水

法法法元無法空空空亦不空靜喧語默本來同夢裡何勞說夢

有用用中無用無功功裡施功還如果熟自然紅莫問如何修種

盤山積公

心月孤圓光吞萬象光非照境境亦非存光境俱忘復是何物

大珠海公

若不隨聲色動念不逐相貌生解自然能無事去

般若經云九類衆生一身具足隨造隨成是故無明爲卵生煩惱包裹爲胎生愛水浸潤爲濕生欲起煩惱爲化生悟卽是佛迷號衆生菩薩以念念心心爲衆生若了念念心體俱空名度衆生也智者於自本際上度於未形未形旣空卽知實無衆生得滅度者

善慧大士

有物先天地無形本寂寥能爲萬象主不逐四時凋

空手把鋤頭步行騎本牛人從橋上過橋流水不流

夜夜抱佛眠朝朝還共起起坐鎭相隨語默同居止纖毫不相離

如形影相似欲識佛去處祇這語聲是

鑒貞禪師

眼光隨色盡耳識逐聲消還源無別旨昨日與今朝

夾山寂公

心本是佛因念起而漂沉岸實不移因舟行而驚躁

玄沙備公

鏡照諸像不亂光輝鳥飛空中不雜空色

傅大士

水中鹽味色裏膠青畢竟是有不見其形

妄計因成執迷繩謂是蛇疑心生暗鬼病眼見空花一境雖無異

三人乃見差了茲名不實長御白牛車

法雲白公

離朱有意白浪徒勞滔天象罔無心明珠忽然在掌

永明壽公

如隨色之摩尼衆相現而本體不動似應聲之山谷羣響發而起
處無心
孤猿叫落中岩月野客吟殘半夜燈此境此時誰會得白雲深處
坐禪僧
真心自體非言所詮湛如無際之虛空瑩若圓明之淨鏡毀贊不
及義理難通不可以有無處所窮其幽迹不可以識智言詮譚其
妙體唯有入者只在心知如擣萬種而爲香藝一塵而具足衆氣
似入大海而澡浴掬微滴而已用百川
見性之時性本離念非有念而可除觀物之際物本無形非有物
而可遣
滿眼見色滿耳聞聲不隨不壞方了色聲正性若隨聲色之門即
墮凡夫若壞色聲之相即入小乘是以如來正眼普照無遺豈同
凡夫生盲二乘聊目則逢緣不礙觸境無生

麗蘊居士
但願空諸所有慎勿實諸所無
水明壽公
真源湛寂覺海澄清絶名相之端無能所之迹最初不覺忽起動
心因明起照隨照立塵如鏡現像頓起根身從此遺真失性執相
狥名積滯着之情塵結相續之識浪鑼真覺於夢夜沉迷三界之
中瞽智眼於昏衢匍匐九居之內向不遷境上虛受輪回於無脫
法中自生繫縛如春蠶作繭似秋蛾赴燈以二見妄想之絲纏苦
衆之業質用無明貪愛之翼撲生死之火輪復有邪根外種小智
權機不了生死之病源罔知人我之見本唯欲厭喧斥動破相析
塵雖云味靜冥空不知埋真拒覺如不辨眼中之赤眚但滅燈上
之重光罔窮識內之幻身空避日中之虛影斯則勞形役思喪力
捐功不異足水助冰投薪益火豈知重光在眚虛影隨身除病眼
而重光自消息幻質而虛影當滅若能回光就已反境觀心佛眼
明而業影空法身現而塵迹絶以自覺之智刃剖開纏內之心珠
用一念之慧鋒斬斷塵中之見網此誠窮心之旨達識之詮
慈雲慧禪師
片月浸寒潭微雲映碧空若於達道人好個真消息
黃山輪公
投赤水以尋珠入荆山而覓玉從門入者不是家珍認影迷頭豈
非大錯
天衣懷公
雁過長空影沉寒水雁無遺跡之意水無留影之心
圭峯禪師
用則波騰海沸全真體以運行體則鑑明水靜舉隨緣而會寂
心無自相託境方生境性本空由心故現

智真禪師
心本絶塵何用洗身中無病豈求醫欲知是佛非身處明鑑高懸
未照時
李長公
十世古今終始不離於當念無邊刹境自他不隔於毫端智凡不
礙狀多號以納衆形彼此無妨若千燈而共一室
天臺觀公
高超名相妙體全彰迴出古今真機獨露握驪珠而鑑物物物流
輝擲寶劍以揮空空空絶迹
雲門侃公
塵勞未破觸境千差心鑑圓明絲毫不立靈光皎皎獨露真常今
古兩忘聖凡雙絶到遮裏始能卷舒自在應用無虧出沒往還人
間天上

大靜禪師

夜間閉坐心念紛飛都將紛飛之心以究紛飛之處究之無處則紛飛之念何存返究究心則能究之心安在

能照之智本空所緣之境亦寂寂而非寂者蓋無能寂之人也照而無照者蓋無所照之境也境智俱寂心慮安然此乃還源之要道也

見物便見心無物心不現十分通塞中眞心無不遍若生知識解卻成顛倒見覩境能無心始見菩提面

永嘉禪師

心與空相應則譏毀贊譽何憂何喜身與空相應則刀割香塗何苦何樂報與空相應則施與劫奪何得何失

心不是有心不是無心不非有心不非無是有是無卽墮是非有非無卽墮非

絕學無爲閑道人不得妄想不求眞無明實性卽佛性幻化空身卽法身法身覺了無一物本原自性天眞物五陰浮雲空去來三毒水泡虛出沒

寂寂生無記惺惺生亂想寂寂雖能治亂想而還生無記惺惺雖能治無記而還生亂想故曰惺惺寂寂是無記寂寂非寂寂惺惺是亂想惺惺非

凡人多於事礙理境礙心常欲逃境以安心遣事以存理不知乃是心礙境理礙事但令心空境自空理寂事自寂勿倒用心也

法融禪師

境緣無好醜好醜起於心心若不强名妄性何處起妄性旣不起眞心任偏知

慧忠禪師

念想由來幻眞性無終始若得此中意長波當自止

人法雙淨善惡兩忘眞心眞意菩提道場

此法卽心心外無法此心卽法法外無心心自無心亦無無心者

若將心無心心却反成有

爲有貪嗔癡故立戒定慧本無煩惱爲用菩提故祖師云佛說一切法爲除一切心我無一切心何用一切法

寶持禪師

悟心容易息心難息得心源到處閑斗轉星移天欲曉白雲依舊覆青山

陵郁山主

我有明珠一顆久被塵勞鎖今朝塵盡光生照破山河萬垛

佛日才公

城市喧繁山林寂靜雖然如此動靜一如生死不二四時輪轉物理自然夏不去而秋自去風不涼而人自爽

廣慧禪師

佛爲無心悟心因有佛迷佛心清淨處雲外野猿啼

圓悟禪師

鳥飛空境鳥過而空中還留影吞魚遊浮境魚逝而浮內尙遺跡吾聖心應物亦復如是

善勝禪師

揚聲止響不知聲是響根弄影逃形不知形爲影本以法問法不知法本無法以心傳心不知心本無心

龍濟禪師

風動心搖樹雲生性起塵若明今日事昧卻本來人

翠竹黃花非外境白雲明月露全身頭頭盡是吾家物信手拈來不是塵

無著禪師

一葉扁舟泛渺茫呈機舞棹別宮商雲山水月都拋郤贏得莊周一夢長

雲駛月運舟行岸移不知妄想之雲自飛眞月何動攀緣之舟常汎覺岸靡移

宗一禪師

秋潭月影靜夜鐘聲隨叩擊以無痕觸波瀾而不散

開先照禪師

諸人心心不停念念無住若能不停處停念處無念自合無生之理

以一散萬月墜萬川卽萬影收萬歸一水歸一壺惟一月展則彌輪法界收來毫髮無端

玉泉遠禪師

一印印空萬象收歸古鑑中一印印水秋蟾影落千江裏一印印

泥細觀文彩未生時

保寧禪師

三界唯心萬法唯識檻外雲生簷前雨滴澗水湛如藍山花開似錦此時若不究根源直待當來問彌勒

佛鑑禪師

至道無難唯嫌採擇桃花紅李花白誰道融融只一色紫燕語黃鶯鳴誰道關關只一聲

明鏡當臺豈分靜躁孤雲出岫寧係去留

因妄說眞眞無自相從眞起妄妄體本虛妄旣歸空眞亦不立

智達禪師

境立心便有心無境不生境虛心寂寂心照境冷冷

於水鏡中見自己像於燈月中見自己影於山谷中見自己聲

白圭兆禪師

空中飛鳥不知空是家鄉水底遊魚忘却水爲性命諸人請各立地定着精神一念迴光豁然自照何異空中紅日獨運無私盤內明珠不撥自轉

琳公

其宗也離心意識其派也超去未今離心意識故品萬類不見差殊超去來今故盡十方更無滲漏當頭不犯微底無依悟向朕兆未生之前用在功勳不犯之處

昭覺白師

添一絲毫如眼中着屑減一絲毫似肉上剜瘡

依法不依人依義不依語依智不依識依了經義不依不了經義寒便向火熱卽搖扇饑時吃飯困來打眼所以道趙州庭前栢樹嚴嶺後松栽來無別用祗爲引清風

雲峯濬師

瘦竹長松滴翠香流風疎月度微凉不知誰住原西寺每日鐘聲送夕陽

風柯月渚並可傳心烟島雲林咸提妙旨

寶誌和尚

妄身臨鏡照影影與妄身不殊但欲去影留身不知身亦本虛身本與影不異不得一有一無若欲存一捨一永與眞理相疎更若愛聖憎凡生死海裏沉浮煩惱因心故有無心煩惱何居不勞分別取相自然得道須臾

龍牙和尚

在夢那知夢是虛覺來方覺夢中無迷時恰是夢中事悟後還同睡起夫

尋牛須訪迹學道訪無心迹在牛還在無心道易尋

文益禪師

一朵菡萏連兩株青瘦栢長向僧家庭何勞問高格

同安禪師

枯木岩前差路多行人到此盡蹉跎鷺鷥立雪非同色明月蘆花不似他了了時無所了玄玄處亦須呵慇懃爲唱玄中曲空裏蟾光可得麽

雪頂山僧

閒坐眞然聖莫知徹言無物比方伊石人把板雪中拍水女含笙水底吹若道不聞渠未曉欲尋其響你還疑教君唱和仍須和休

問宮商竹與絲

丹霞和尙

識得衣中寶無明醉自醒百骸雖潰散一物鎭長靈知境滓非體神珠不定形悟則三身佛迷疑萬卷經在心心可測歷耳耳難聽罔象先天地玄泉出杳冥本剛非鍛鍊元淨莫潛停盤泊輪朝日

玲瓏映曉星瑞光流不滅眞氣觸還生鑒照螳峒寂羅籠法界明解語非關舌能言不是聲絶邊涯汗漫無際等空平見月非觀指還家莫問程識心心則佛何佛更堪成

通智禪師

眞我本有迷之而無妄我本無執之而有

若要了心無心可了無了之心是名眞心

眞妄交徹卽凡心而見佛心事理雙修依本智而求佛智

崇化贊師

印空印泥印水平地寒潭競起假饒去就十分終是靈龜曳尾

僧澹交題像

圖形期自見自見卻傷神已是夢中夢更逢身外身水花疑幻質墨彩聚空塵堪笑余兼爾俱爲未了人

遯庵珠師

玉露垂青草金風動白蘋一聲寒雁過喚起未醒人

如日發焰帶微塵而共紅非實紅也如水澄清含輕雲而俱綠非實綠也

山谷公

衲僧命脉古佛心宗如淨月輪出則萬波分影如吹毛劒用則千里無人

慾火而以戒沃之瞋火而以定沃之無明火而以慧沃之靈泉混混消除煩躁之衷智水涓涓灌瓶清凉之佛千江有水一輪寶月映寒潭萬井無烟遍地金風吹冷面

山堂浮師

埧甌一指頭一毛拔九牛華岳連天碧黃河徹底流截着指急回眸青箬笠前無限事綠蓑衣底一時休

覺海禪師

碧落淨無雲秋空明有月長江瑩如練清風來不歇林下道人幽相看情共悅雖然猶是建化門中事作麽生是道人分上事閒來石上觀流水欲洗禪衣未有塵

臨濟禪師

一念心癡被地來碍一念心愛被水來溺一念心嗔被火來焚一念心喜被風來飄若能如是辨得不被境轉便處處用境

纔涉唇吻便落意思直饒透脫猶在沉淪終日吃飯未曾咬着一粒米終日穿衣未曾挂着一絲頭纔能變大地爲黃金攪長河爲酥酪

法爲禪師

法身無相不可以聲音求妙道無言不可以文字會縱使超佛越祖猶落階梯直饒說妙譚玄終挂唇齒須是功勳不犯影迹不留枯木寒巖更無津潤幻人木馬情識皆空方能垂手入鄽轉身異

類郤不道無漏國中留不住却來煙塢卧寒沙

法常禪師

佛體本無爲迷情妄分別法身等虛空未曾有生滅有緣佛出世無緣佛入滅處處化衆生猶如水中月非常亦非斷非生亦非滅生亦未曾生滅亦未曾滅了見無心處自然無法說

報恩逸公

演若達多認影迷頭豈不搶頭覓頭正迷之時頭且不失及乎悟去亦不爲得何以故人迷謂之失人悟謂之得得失在乎人何關於動靜

清凉國師

至道本乎其心心法本乎無住無住心體性相寂然非有非空不生不滅求之而不得棄之而不離迷現量則惑苦紛然悟眞性則空明廓徹雖卽心卽佛唯證者方知然有證有知則慧日沉沒於

有地若無照無悟則昏雲掩蔽於空門惟一念不生則前後際斷照體獨立物我皆如然迷悟更依眞妄相待若求眞去妄猶棄影勞形若體妄卽眞似處陰息影若無心妄照則妄慮都捐若任運寂知則衆行爰起是以悟寂無寂眞知無知以知寂不二之一心契空有雙融之玅理無住無着莫攝莫收是非兩忘能所雙絶斯絶亦寂則般若現前心心作佛無一心而非佛心處處成道無一塵而非佛國故眞妄物我舉一全收心佛衆生渾然齊致是知迷則人隨於法法法萬差而人不同悟則法隨於人人人一智而融萬境言窮慮絶何果何因體本寂寥執同執異唯忘懷虛朗消息冲融其猶透水月華虛而可見無心鑑像照而常空矣

法眞禪師

柳色含烟春光迴秀一峯孤峻萬卉爭妍白雲澹冲已無心滿目青山元不動漁翁垂釣一溪寒色未曾消野渡無人萬古碧潭清似鏡

閣皂志舊序

余從塞上移守臨江則有謂余者曰臨境內玉笥山為十七洞天閣皂山為三十三福地茲遊不薄哉洎余下車訊故老則閣閣皂為樵牧出入地玉笥僅僅多靈掌不聞其勝也惟是登郡樓眺望見東南有山窅然入雲延袤若蜿蜒幾百丈色青碧時與烟霧蒼茫杳靄若有若無左右以為是即閣皂忻然欲往而竟以簿書縻縶已能一至為生平快若玉笥則去郡百里而遠望之且不得矣夫兩山以彼形勝為毓玄

棲真者宅垒之仙籙簡之玉京與絳霄紫府埒而數百年來聲響消歇亡論雲軿鸞駕寂然無聞境內學士大夫亦鮮有表述之者豈桑田滄海山靈之興廢固自有時邪歲丙戌春仲余友俞公臨來自吉州時已登玉笥為余稱玉笥勝不絕口且為之記既又裹三日糧遊閣皂余不能從歸而謂余閣皂之勝過於玉笥會有羽流出示舊紀公臨謂其俚弗經誕弗稔色弗當也重為疏之且以三日所得諸咏附其後稱閣皂山法本披閱一過見其窅渡博采備張揚焉

爛然有文若下上凌雲鳴水之間而梗概具概不啻郡樓南望時矣夫九疑以奇勝禹穴以禹勝緱山以子晉勝天台以晨肇勝以至青山以謝九華以李如是者更僕未易數也閣皂惟徼靈於張萬諸君以有洞天福地之號而奈何數百年來之無若人也遂至消歇若此哉公臨言是山地衍而氣衷數十年內必有異人來主持之者嗟乎豈余所謂桑田滄海興廢有時而其人可旦暮遇之哉因書此以俟

萬曆丙戌下澣之吉雲間陸從平書

閣皁山志目錄
卷上
山攷
名勝
宮觀
記文
卷下
題詠
葛仙本傳

閣皁山志　目錄　一

閣皁山志卷上　東吳俞　策公臨撰

山攷

志山者舊多繪圖圖亦尚也且易漫漶不圖可也原始徵名畧述形勢圖山經地志之遺矣間有異說亦倂參攷。

閣皁山　周迴延亘餘二百里跨樂安新淦豐城三縣按杜光庭福地記云閣皁山第三十二在吉州新淦縣天師行化處寰宇記以為神仙之館舊隸

閣皁山志　卷上　一

新淦宋置臨江軍乃偽清江志云閣皁山在縣東四十里形如閣色如皁故名漢張道陵葛孝先晉丁令威皆脩煉於此合三說考之靈異碑稱號清都其來久矣而葛仙尤為最著云

元吳澄閣皁辨云澧薦作皁黑色也古無此字按字書艸下從早讀如造化之造釋為斗櫟實以其可染黑故俗稱黑色為皁此字既借為草木之皁恐其相亂遂其皁上之草而加人則不成字矣後人又借為皁櫪之皁漢書音義云食牛馬器以木

作槽然則皁櫪字正當木旁從槽而借用此同聲字也又借為皁隸之皂則因養馬之器而以此稱養馬之人也皁字日不從甲隸書省甲為十後又屈十之尾而為皂刂愈不成字矣韻書言以水通輸曰漕俚俗亦以水流之自高趍下者曰水漕漕者水通流之名也豐城之鄉有地名為同漕而此山名為閤漕皆是兩山之間中通一水謂兩山之水合同為一而通流也故曰同漕閤漕者并合之合借用閤閣之閣爾漕字去聲皁字則上聲之讀

如去聲者少時嘗為豐城孫素少初樂安周栖梧朝陽自火氏之家至閤漕山各賦一詩予詩不能記但記第三第四句云水交流處地横分山四圍中天一掇蓋言山之所以得名與山之形勢也今書漕字人必以為擅改山名不容不著其說耳

名勝

閤皁連峰數十環抱左右名稱既繁流傳失考至如小廬山秀峰於東峽山馬鬃拱衛乎西雖近在眉睫而各自名山皆所不列為

東峰　俗謂之駱駝峰高峙紫真宮後上有禮斗壇

西峰　上有張道陵壇周益公記其東莭其西張是矣

丁仙峰　在東峰之北高亦相埒為丁令威修煉處上有真人壇一云舊有觀基

太極峰　與東峰並列而形勢尤高

玉女峰　旁揖宮前東連太極仙公將上昇天遺玉女迎之曾憩此峰故名

凌雲峰　高拂雲表漢峰如磬拱峙宮前上有寨昔人避亂所築也

著棋峰　東與丁仙峰相望而山勢不偏石坪隱然舊為仙侶坐隱之所

五老峰　在著棋峰南

虎峰　在山後勢如踞虎西臨澗水

連花峰　形如芙蓉始開
鳳遊峰　載郡志未詳所在
觀音嶺　南連太極北接鑑源由會仙橋始至其地
雞坑嶺　黃舜度鑑源之道也東峰漸伏丁仙乍高
取道於中登陟斯便
峭嶺　與蓍棋峰相連有山鄰黃氏地名黃枧者所
居近焉
西峴嶺　南接凌雲峰出鳴水臺之西可一望而得
也

藏猿巖　趾在東峰之下杳不可辨
金鐘巖　載郡志未詳
九龍洞　一稱塘一稱池題詠居多詹云在太極峰
下可深入有遊人秡之雷劈巨石塞焉自是遂爲
弗通又謂凌雲峰南有九龍塘去山二十里與上
岡阜凡九未知孰是
八景壇　近七星池或謂仙公沖舉之日上帝錫以
八景玉輿故名一云受籙壇上有籙井
禮斗壇　在東峰之前
上昇壇　在太極之巔趾即所謂著衣上昇處也
著衣臺　在臥雲巷東
鳴水臺　當西南谷口衆水所會遂臺之左每逢陰
雨則泉石相激聲如擊鼓鏘鏘若數十鳴鑣至霖潦已
盡復清流潺潺音如曼玉亦奇觀也
讀書臺　在山之麓又迤而南相傳爲南唐宋齊丘
讀書處郡志存疑云閩阜山有宋澤廟遂謂齊丘
爲閩山人抑知奸雄蹤戾始則助成篡弒之謀終
則陰懷無將之心實非郡人而以污閩阜邪要之

齊丘有無不足置辨姑略之可也
動鬼臺　在玉女太極兩峰之界高可半山真人曾
題符秘於此
風門　在太極駱駝峰之中
石門　由風門往駱駝峰後復石峻起崇二仞廣稱
之中通三尺許旁多慶元間題識石痕斬然大類
學者一名破劍石今苔蘚要積石劍多不辨矣
雙鯉石　橫臥道旁在石門內按傳琴高嘗騎双鯉
詣若仙公於臥雲菴飲酒醉臥又騎雙鯉已化

爲石高乃乘仙公雙雀而去

馬跡石　在西峰陳惠陽詩升天馬跡印西園是矣

禮斗石　在東峰之前爲仙公禮斗處

仙人跡　石上宛然長一尺許在雙鯉石南

搗藥臼　一巨石突出路旁峰上中有石窪周圍如盆仙公嘗於西峰石壁上臼中搗藥墮一粟許有鳥食之遂不死長鳴作丁丁杵臼聲世名搗藥鳥

金沙池　一名洗藥池西近鳴水臺

放生池　去金沙池東北數十武唐乾元二年詔諸

道置放生池顏魯公有天下放生池碑銘其略云去殺流惠好生止辟率土之濱臨江是宅寶勝如來疇庸允格真卿勒銘敢告凡百所謂臨江者蓋言沿江一帶也閣皂特其一爾郡志引此遂專屬之臨郡誤矣

七星池　池凡有七列八景壇四傍舊形家以凌雲峰類火釜此池以制之理或然也

磨劍池　爲張道陵磨劍處

鯉魚洲　橫亘放生池東

捉龍潭

漱玉泉　二水未詳

葛趣源　仙公燕息處也西逕揖仙橋又西逕放生池又西逕鳴水臺又北達黃梘過丁仙峰與會仙源合

會仙源　出山後左合桃花源逕會仙橋下又北合籃源又北與葛趣源合又北二十里達於江

桃花源　出石門東北桃花塢稍西與會仙源合

籃源　距會仙橋里許與會仙源合

石臼源　有宋澤廟前廟有石桃溪如臼者大小以十數上有磨劍故痕

揖仙橋　北達崇真宮

梅花橋　世謂仙公嘗水而成每當春霽聞聞香氣

雍放生池下流自某郡守移石郡齋香遂滅

南澗橋　跨山之澗度梅始就山麓爲

會仙橋　去石門北百許步

御修路　南抵南澗北抵會仙橋延亘五里餘皆甃甎石宋崇寧淳祐中勅修也

宮觀

余至閬阜徘徊周視惟仙公殿東嶽殿丹井尚存其餘琳宮絳闕弥望丘墟矣書其舊蹟亦所以存古也

崇真宮　據閬阜東峰之麓前此無宮觀之名初置靈仙館毀於隋季唐先天元年始構臺殿稱閬阜觀江南李氏改曰玄都宋改景德政和八年賜名崇真國改觀稱宮矣崇寧三年加賜萬壽淳祐六年又加稱大總名之曰大萬壽崇真宮也詳見楊

申周必大記中又錢布白南部新書云孫智琼開元中內殿修醮奉詔投龍於吉安玉笥山泊舟江側見異氣在東川之中起有古跡遂於閬阜山搜得銅鐘一枚重百餘斤鐘下得玉像三身因置閣阜觀按原志云宋淳祐中復賜銅版傳度符籙士夫山寨鄧克明之變堂殿俱毀明洪武初道士徐麻洲復之十七年歷五十代孫李半仙為靈官王圭石剏之二十七年復授張尊禮為靈官宣德初授黃谷虛第五十二代也至八年歲飢有未蔵者遭火延燬宮觀谷虛稍修復之嗣後教典不墜至嘉靖中積負虛耗黃冠星散僅存一二人萬曆閒道士劉閒化欲還舊觀未果

靈仙宮　嶽山之中漢七真人修煉處陷廢後復脩建館亦仍存未知其地即舊基否果爾則崇真宮又當別為一處矣

寥陽殿　祀三清也其下即八景壇

吳天殿　祀上帝之所在寥陽殿後其高倍之

葛仙公殿　一稱祖師殿祀仙公及張道陵許旌陽

也從寥陽吳天拾級而登據臥雲巷之前殿中有四時桂千年柏古幹樛枝蔚然可喜

東嶽殿　祀嶽神也在仙公殿左

藏經殿　在吳天殿右

御書閣　在八景壇南舊藏 熙壑賜書泰山芝草新樂圖見周益公記中

玉像閣　並詳周益公記不復載

正一堂　臥雲巷左

清應堂　臥雲巷右

臥雲巷　下嶽東峰之坪即仙公鍊丹遺址
仙人巷
路仙巷　一作路山
郭老巷　已上三巷見郡志今不可攷
丹井室　在並仙公舊下舊丹井
藏丹室　按傳仙公鍊丹既成藏之於東崖石室是也
鐘鼓樓　從楫仙橋右折而西兩樓並峙上跨行道
石坊　在鳴水臺外題曰天下第三十二福庭

記文

攷經籍志載閣皂山記一卷為宋楊申所撰其書必有全帙今所見者僅景德記一篇耳紀述寥寥碑碣不備採奇之暇蒐錄數首存十一于千百云

閣皂山景德觀記　宋楊　申

大江西南盧陵之北距清江郡五十里有山曰閣皂方廣嚴麗如天一閣望之宏遂其色為然此名也唐儀鳳中道士孫道冲請於朝朝廷命以賜之按道書天下福地七十二茲山第三十三中山之吉與以為

觀世遠莫知度舉之實攷地志之可見與天古今遞民方士遺跡尚在吳晉之間山有漢天師張道陵真人丁令威吳葛孝先煉丹壇井法像隱然葛想源葛君燕息處也聞飛瀑之麓曰鳴水臺峻極霄漢曰凌雲峰張君葛君披鶴之地曰著衣墨南切蕭子雲得道之宮是為玉笥北瞰張茂先望氣之谷是為豐城神霊所宅信不孤立唐初興造醮土得巨鐘鑄文隋開皇十四年鑄下有虛皇真人玉像三自此皇朝賜名景德及龍圖天章宝文御書總一百二十卷泰山芝草二良田二十頃令學之士五百人為屋一千五

百閒矣嗚呼盛哉道士邱九齡熊崇天祿寄事跡來請為記余謂崇丘鎮地因方為望昔者天子巡狩必升高燔柴以見上帝推其恩德下逮民物豈特具禮而已保迎太和數錫海內致使精神毓忠嘉善氣為膏澤由舜以訖周文煥方冊小補云乎哉秦漢以來王者所歷不乏功烈即志於神仙非昔人館御之意也吾鄉一山歷代崇顯皇朝致禮猶嚴且孚百數十年天平地成民生此時積世不聞兵革鴻貺並出公輔相望人知阜康仁壽而不知上之恩力余雖不敏

老於儒林蒙恩為郡行年八十待罪列卿子孫各以祿仕覆露於中是亦幸民縱未能幅巾林麓鼓舞聖績發為歌頌以耀金石若粗稽勝美安辭以拙哉時宋神宗熙寧五年也

崇真宮記

周必大

古者名山大川在中國者皆雄尊浩蕩領於祠宮天子巡狩望秩為民祈福而已荊之衡嶽猶以為遠自有熊氏已祀灊霍況其他乎當是時上既不求遠略下亦安其常居雖有黃老之言何自而入宮山窮谷

稀奇絕特之觀雄實頻之及周穆王車轍馬迹馳騖乎八荒中天之臺瑤池之宴寖傳於世秦皇漢武忻然慕之由是有黃老之學者蜕而為方士之術員笈掇掌順風而至羨門安期之說與徐福少君之詐作當是時上雖信之其徒未盛於下也及乎土宇日廣生齒日衆遐方僻地列置郡縣王喬劉子訓左慈葛又爭以神怪風動四方於此時也豈特人主鄉之所謂四民往往從之矣從之者衆必有所聚既不能安處於塵市則搜奇捧勝梯崖架險設壇場立室廬茹

芝鍊丹於人跡不至之地一巖洞之幽一山谷之秀殆將無所遁其形宮觀遂徧天下而尤盛於東南此積習之勢然非今昔之理異也彼所謂清都帝居十洲三島既茫昧不可攷而洞天福地載之傳記有可言者距臨江軍四十里山曰閣阜蓋福地之第三十三也自漢末張道陵葛玄丁令威皆有壇井故裒字記以為神仙之館舊隸吉州新淦縣建臨江析軍乃為清江形如閣山色如阜以是得名初置灵仙館煨燼於隋至唐道士程信然採地得玉石像尺餘覆以

鐵鐘創草堂居之先天元年孫道士為塑殿因山名觀咸通大火玉像僅存楊厲父子次第葺之江南李氏改名玄都天禧庚申熙寧丙辰再焚再葺政和八年始賜號崇真宮前對凌雲峰後倚東南兩山皆有壇其東葛其西張也水出宮後名葛趨源凡半里餘殿源口行石間大抵皆仙道跡為多故崇寧間封沖應真人詰命在焉北有令威觀基穴矣入門即御書閣十一楹藏熙寧賜書百一十八幅章聖封泰山芝草二本皇祐新樂圖一卷紹興寶翰十軸閣後設傳

籙壇益法許受籙者惟金陵之茅山廣信之龍虎與此為三巖宗朝給元始萬神銅印至今用之次曰金閣寥陽殿曰昊天殿曰正一堂曰靖應堂其東曰祖師殿曰藏經殿最後玉像閣五間其崇五丈四尺雄傑冠於一宮凡殿宇皆翼以修廊道士數百人環居其外爭占形勝治廨館總為屋一千五百間江湖宮觀未有盛於此者士大夫川浮陸走無不迂途而至乾道癸巳予亦至焉庚明許元真咸平張賀熙寧雙漸陽中元祐張商英諸碑雖隨事登載辭頗異而同如以鐵鐘為開皇舊物視其款識則咸通十三年所鑄也玉像有三其一憑几而坐二人跣足立侍亦與所書不合於是主首李漢卿王允成王次昂俱以宮記為請予諾之而未服今管轄王自正知宮鄒時億副宮劉惟允度師陳慶和懇請亦堅予謂易觀為宮始且百年此而弗記閣孰甚焉乃為會粹衆說詳攷初終使好事者知自昔者凡三變而其教成此宮固地之利盛千年而其制絡庶幾有攷焉若夫聚勝概述清虛則有前孫侯李綱宋聲立沈彬孟賓于徐

鉉陶翔之面題近世道士張景先陳孟陽陳彥舉黃常吉之詩集傳于山中此不復云宋寧宗慶元二年也

昊天殿記　白玉蟾

竊聞道包坱圠實在乎象帝之先氣運堪輿設高者昊天之極宅妙有玄真之國殿弥羅無上之都豁落光明渺茫紫金雲梵之闕恢弘湛寂滄茫碧漢玉清之宮位真太微尊居大有是為上聖允孤無宗尊玄範以總制十方妙化機而統臨三界載攷南郊之典

昔有圜丘之壇其在道家亟當祀事莫謂無徵之載盍存臨汝之誠閣阜山福地崇真宮舊有歷帝之所雖麗不華似簡而陋方撤而新之清江湖山楊舜臣者崇道欽天之士慨然捐鏹奇五千緡獨易其舊而更建爲梓人執輪輿之役陶氏運斤覺之工始斷於嘉定五年壬申之冬終訖工於乙亥之秋首尾四年經營萬力偉哉亦難事也嘉定十三年庚辰維時季暑予來閣阜遵沖妙師朱季湘轄宮遂以前此六年新吳天之變爲告俾予記之予自爲陶弘景爲帝作

閣阜山志　卷上　　夫

記李賀爲帝作玉樓記頗無陶李清偉之文亦切慕之且語沖妙曰天上帝之居百千萬重道炁千二百宮君結室爲天凝梵爲城混合三營以爲棲基變化九霞以爲宮室瑣垣而覺壞霤棲而雷挺飛廉督輿桂璲視之材靈霏薰瑤蘭珞苾之事琭棟而瑛橑琨棟而球楹森輿衛於彤霏之墀華干羽於紫扉之陛環妃嬪如玉林之嫻羅班聯如璎苑之繁火鈴天丁侍其軒金精猛獸據其戶上有九旋麒麟之電鑰下有五琛獬豸之霞關熏猛高之膏以飼琅庭雪色玉精之蜍擘璿虎之膾以餵琳堂雲光金花之兔玉娥鼓雲瑟之夕璿姬舞雪窦之辰八鸞嘯歌於庚庚九虎飛鳴於閶闔入則閑羽攀鳳攀於琛館出則飄霞衣翟鷖於瑤池燕遊玉京嬰怡金闕物化自化事無爲人享拾麻之年壽等拂石之劫此特記其髣髴令舜臣所以爲帝之離宮者實依稀之若夫宝殿淵深雲龍炎業御容英粹玉座委蛇地皆砌以花瓴壁皆粉於銀波中遶供具左右朋儀下鸞鳳墀上陳鴛瓦千楹耀日萬拱凝烟高低溟濛雄麼崇卑丹光紫

閣阜山志　卷上　　老

氣之麗朱扉黃閨之嚴羽士有所歸心名山爲之增氣以世俗而言之獻豆粥麥飯者天子嘉之納粟者爵之貢焉者官之雖玉帝高高在上其視甚微其聽甚卑則舜臣蒙福之報宜何如也天以玉帝之德不可明言開天執符長御延康之曆舍真體道默膺混沌之圖且堂堂鑫鑫林然於天地之間豈知乎帝力哉嘗謂至高之天能降自求之福鯀能謁斗類能祭天況人也乎沖妙曰然是年七月朔璎山白玉蟾敬於殿中書

閣皂山志卷下

題詠

按崇真宮有竹軒曰蒼玉軒者宋淳熙中朋士陳亢禮之所作也為之賦詩者三百餘人如周平園必大謝良齋諤楊誠齋萬里洪野處邁朱晦庵熹羅樞密點徐待制誼何月湖異皆一時名流鉅公今其詩不存幷所為竹軒之蹟亦鮮知者然則茲山篇什軼而弗傳者多矣故於遺咏苟有可採即為彙入云

閣皂山志　卷下　一

遊閣皂山　宋劉遂初

春山靈艸百花香雖識仙家日月長滿院莓苔綠陰重棋殺何妨隔宮牆

答清江錢大尹閒山中景　陳孟陽

形如閣皂對清江吳漢神仙古道場玉像靈多民受賜天書歲久墨猶香絳霞寒鎖靈仙館碧霧輕籠正一堂蒼蘚斑斕斑婆鯉石寒泉澄湛九龍塘著衣臺上三冬暖鳴水亭前六月涼搗藥鳥聲喧夜榻昇天馬跡印西岡莫戀深生異草凌雲峰峻染瑤光丹井雖存人杳漢松巢空見鶴飛翔幷莊水墨誇陶鄉門斷塵埃億孟昌風來松檜笙簧地春入園林錦繡鄉箇中自少紅塵到閒裡惟知白晝長景物散吟成實錄願憑賢宰一稱揚

題崇真宮　朱熹

磴道千尋風滿林洞門無鎖下秋雲紫芝風去天閣遠丹井龍歸地軸深野老尋真渾有意道人謝客亦何心一尊底處酬佳節俯仰山林慨古今

又

閣皂山志　卷下　二

螢：層巒鎖幽宮我來特地訪靈蹤葛仙去後無丹灶弟子今成白髮翁

答單應之問閣皂

回首名山我舊遊魯將風袂挹浮丘如今不及重遊水長向山前山後流

送單應之往閣皂

杖頭挑月入烟蘿城郭塵埃奈爾何若到名山高著眼洞天深處異人多

崇真宮　陶鄉

萬仞天然閣阜形陰陽不似衆山青一區海上神仙宅數曲人間水墨屏華表鶴歸春谷響玉京龍起夜潭清可憐張葛無人繼三級高壇拂杳冥

閣阜冲妙陳處和寄蒼玉軒圖仍柱住什賦此為謝　周必大

鵝溪未易起千尋龍鐸何曾肯滿林誰遣狼奸青我眼道人披腹有高唫

閣阜山　張通古　道士

石門第一開玄關福地高題閣阜山鳴水臺前波捲雪丹砂泓裏水澄瀾鴻濛一笑人難老梅花滿橋春色好錦鱗遊戲放生池天開圖畫乾坤曉誰樓鐘鼓響琴書揖仙橋上再相逢天香馥郁御書閣瑞氣氤氳太極峰壇開八景傳金鑰藏飲丹水堪掬昇天馬迹更分明擷藥鳥声常續斷鑿開丹井七星輝手植靈杉白鶴棲麥鯉來時空化石九龍出去常存池崇真萬壽神仙府三宮六曹考較所朝斗壇前寶劍隨著衣鉢上霓裳舞九十九峰接天青玉華凌雲高嶂响仙橋董會純百載雲巷一臥三千春洞門深遠無塵想四時流水潺潺響雲仙館下碧桃開莫憩源頭瑤艸長碧崖精舍人蹤稀四十九堂列高低仙公已上青天去靈宮長齋白雲飛嘯余亦是玄洲客此日相逢接顏色醉來為吳作高歌長笑一聲天地窄

閣阜山　元英　澄

溪英仙跡兩峰齊欲拾珠花路恐迷寶殿青紅隨地涌林巒蒼翠接天低九重香案分雲篆八景琅函記玉題仙隱翔空清似水步虛声在朶梅西

遊茗仙壇　英　澄

閣阜山志　卷下　四

白雲紅霧鎖仙壇古木盤空鶴鶴飛井外烟翁子去經牀香鄉道人歸棲靈脉昔代興廢城郭如今人是非獨往獨回成感慨西風吹桂冷侵衣

崇真宮陳真人院會宿　范　椁

雲宮烟閉夜沈沈知子深居長道心我有高齋在城角相期歌枕聽秋碁

玉堂金馬自浮沈共代求方避世心況是慈宮今會宿夜深鐘磬雜清碁

贈天興熊煉師歸閣阜山　劉　嵓

閻阜高居好煉真清秋何日下崚嶒金丹夜氣成龍虎寶籙玄文動鬼神誰遂深懸書組珮芙蓉斜拂紫綸巾南歸定住仙巖側自掃寒雲礼玉宸

題閻阜山　王恰

萬嶺煙霞兜萬重仙壇涌出翠芙蓉瓊林月上時聞鶴丹井雲生或見龍天上珮環答玉冷山中劍氣紫苔封憑誰喚起西風夢鳴水堂前五粒松

又

聖主徵賢啟漢材真人宮府又重開五陵羽客乘風閻阜山志　卷下　五

去一紙仙書帶雪來薇省篆章新雨露萬翁丹井尚蒿萊山人兵後無生計月地耕煙學種梅

閻阜山　顧應祥

踏破雲山兜萬重笑呼葛子共談空著衣亭在雲霄外洗藥池存艸莽中不見九龍歸古洞欲騎瓊鯉駕長風醉餘太極峰頭坐遥指蓬萊海日紅

禮斗壇　孫偉

莫訝仙翁躋危斗邊雲望是真接一枝樹影容身得往真風波問是誰瀾氣迴臨高鳥背聞香新劇於苓腊遣人相坐雲岩石話到前峰月上時

崇真宮　張時

喬木陰：路欲迷數聲啼鳥野橋西道人穩閉柴門臥花落花開總不知

桃花源　孫治

千樹桃開不謝花玉樓金殿鎖烟霞人間甲子君休問蓬海如今漸見沙

閻山雜詠　徐顥

樵蹊折：入冰壺雪壁仙人字有無解道紅泉如可閻阜山志　卷下　六

渡此生期作婦花奴

赤烏碑作事誰憑碧瓦年深裂作冰自是神仙煙火外不緣風雪斷香燈

冰天壁屋四無聞江樹連峰總化雲但得瓊漿換毛骨直將人世換書焚

羽衣謾：勢如烟仙籙無人得秘傳今日雲孫化巫祝當年茵劇變封田　已上崇真宮

流珠久秘香難逢石室開：尚有凝明月在天人在雪三更松自濕東峰　右峰小石室

側聞峽嵫成珠易驚見梅花嶼石難香處欲尋不得一簑風雪過橋寒 右梅花橋

玉篆中分斧劈痕人言雷火擊天門石蓮亦解風開落十丈今無一瓣存 右龍石在駝峰之陽傳云雷擊石言大歌嘉靖初果為雷火所擊

衣裙忽滅東峰頂雞犬難從半嶺中第手無閒丹灶冷空留瀑布響天風 右若衣臺

飛禽竊食語通靈峰頂猶存藥臼形凍手摩娑無所得長生惟有石苔青 右搗藥臼

閩阜山志 卷下 九

露盤直瀉上池水玉柱高摧碧落烟雁宕匡廬甲天下無人來看第三泉 右瀑布泉自東峰右折遠鳴水亭：叶引路松大十圍者凡五

（古唐宋物）

贈閩阜山靈官李半仙 張子初

仙真靈跡皆名世閩頂諸峰故久聞丙篆洞深尊帝化經臺天近現龍文到門逕路留殘雪護井松杉隱白雲則爾來歸借笻復半龕清味可同分

閩峰晴雪 秦鏞

閩峰嫋細入雲端積雪猶封禮斗壇山遠地偏游不得統回駐馬隔江看

東峰 俞汝

峰勢若莊北面開雲氣絕峽前鳥巢外林一片平如掌曾見仙人僊斗來

丁仙峰

秘室靈壇紫氣浮丁仙曾長赤松時還家未化遼陽鶴直是千年住此峰

（搗藥臼）

綠壁蒼巖細石平披雲井臼采金英靈禽帝過前峰閩阜山志 卷下 十

月猶作仙家搗藥聲

雙鯉石

化石雙魚逐不歸赤鱗曾是拂仙衣山風吹雨春雲濕還似零陵鷓起飛

梅花橋

世外羊婆鵲勝回閒將幽意寫長虹自從冷落尋春處猶覺香侵碧澗來

同萬鹿閒遊閩阜 羅洪先

閩山萬水遠客心百尺危梁帶雨吟片井共觀容自

好仙臺一宿道侶忘歸斗牛仍聞犬石隱煙霞盡類羊英訝桃源千載事欸君前度是劉郎

登閣山次韻　　沈壽國

幾年矯首望雲林藜杖閒探古洞陰藥白碧苔含雨潤斗壇荒草向秋深幽巖時有題名客怪石徒懷控鯉心莫訝滄田人世變神仙寥落到于今

就亭望閣皂山雪　　施閏章

去秋見雪始作亭雪殘洗出芙蓉青今日登亭初見雪：滿千峰倚天白夕陽倒射天門開白雲堆爛金

銀臺羣仙再：不肯下萬疊寒光向空凝

閣山同治先、用考亭韻

東峰碧樹林秋色書帶陰陰獨鶴松杉靜荒壇歲月深井留丹灶藥山見白雲心千載尋仙蹟悠：直到今

石門

駱駝峰後近仙源破劍猶傳有石門多少遊人留姓字秖今唯見綠苔存

望閣皂山　　徐崇倫

極目江城外茲山獨屹然居前縣翠嶂樹杪見晴煙色不偏宜雨峰高欲接天登臨曾有約風勝在何年

望閣皂山有感　　毛　牲

靈蹟何年到蓮華望裏生烟林浮海日雲氣滿江城地迴丹臺遠春深洞壑清若：一以眺頓起故山情

本傳 附遺事雜錄

神仙怪異之事無所不有然其雜見于諸書者遂：為志乘所据掇附會已甚今裁其略可稽者以傳信云

葛仙公傳

葛玄字孝先從左元放受九丹金液仙經未及合作常服餌朮尤長於治病鬼魅皆見形或遣或殺能絕穀連年不飢能積薪烈火而坐其上薪盡而衣冠不灼飲酒一斛便入深泉淵中以酒解乃出身不濡濕

閩阜山志　卷下　十

玄倫覽五經又好談論好事少年數十人從玄游學嘗舟行見篋中藏書札符數十枚因問此符之驗能為何事可得見否玄曰符亦何所為乎即取一符投江中逆流而上曰何如客曰異矣又取一符投江中停立不動須臾下符上；符下三符合一處玄乃取之又江邊有洗衣女玄謂諸少年曰吾為卿等走此女何如客曰善乃投一符於水中女便驚走數里許不止玄曰可以使止矣復以一符投水中女即止還人問女何怖而走答曰吾自不知何故也玄嘗過主人主人病祭祀道精人而使玄飲酒精人言語不遜玄大怒曰奸鬼敢爾敕五百鬼精人縛柱鞭叅即見如有人牽精人出者至庭抱柱解衣投地但聞鞭声血出淋漓精人故作鬼語乞命玄曰赦汝死罪汝能令生人病愈否精人曰能玄曰與汝三日期病者不愈當治汝精人乃見放玄嘗行過廟此神嘗使往來之人未至百步乃下騎乘中有大樹數十株上有羣鳥莫敢犯之玄乘車過不下須臾有大風迴逐玄車塵埃滂天從者皆辟易玄乃大怒曰小邪敢爾即舉

閩阜山志　卷下　十一

手止風；使止玄還以符投廟中樹上鳥皆墮地而死後數日廟樹盛夏皆枯桑廟屋火起焚燒悉盡玄見買魚者在水邊立玄謂魚主曰欲煩此魚至河伯處可乎魚人曰魚已死矣何能為玄曰無苦也乃以魚與玄；以丹書紙置魚腹擲魚水中俄頃魚還躍上岸吐墨書青色如大葉而飛去玄嘗有賓後來者出迎之坐上又有一玄與客語迎送亦然時天寒玄謂客曰貧居不能人；得爐火請作火共使得煖玄因張口吐氣赫然火出須臾滿屋客盡得如在日中

以不甚熱諸書生請玄作可以戲者玄時患熱方仰臥使人以粉塗身未及結衣答曰勢甚不能起作戲玄因徐徐以腹揩屋棟數十過還復牀上及下冉冉如雲氣腹粉着屋棟連日尚在玄方與客對食忽畢漱口忽中飯盡成大蜂數百頭飛行作聲良久張口羣蜂還飛入口中玄嚼之故是飯也玄手拍床蝦蟆及諸魚飛鳥鷲雀魚鱉之屬使之舞皆應絃節如人玄止之即止玄冬中能為客設生瓜夏致冰雪又能取數十錢使人散投井中玄徐徐以器於上呼錢出

於是一一飛從井中出悉入器中玄為客致酒無人傳杯自至人前或飲不盡杯亦不去盡流水即為逆流十丈許于時有一道士頗能治病從中國來欺人言我數百歲玄知其誑後會衆坐玄謂所親曰欲知此公年否所親曰善忽有人從天上下舉座矚目良久集地著朱衣進賢冠人至此道士前曰天帝詔問公之定年幾許而欺誑百姓道士大怖下牀長跪答曰無狀是年七十三玄因撫手大咲忽然失朱衣所在道士大慚遂不知所之吳大帝請玄相見欲加榮位玄不聽求去不得以客待之常共游宴坐上見道間人民請雨帝曰百姓請雨安可得乎玄曰易得耳即使書符著社中一時之間天地晦冥大雨流注中庭平地水尺餘帝曰水盛可使有臭乎玄曰可復書符水中須臾有大魚百許頭亦各長一二尺走水中帝曰可食乎玄曰可遂使取治之乃真魚也常從帝行舟遇大風百官船無大小多漂沒玄船亦淪失所在帝歎曰葛公有道亦不能免此乎乃登四望山使人鉤船須臾已經宿忽見玄從水上來既至尚有

酒色謝帝曰昨因侍從而伍子胥見強牽過卒不得捨去頗勞至尊暴露水次玄每行卒逕所親要於道間樹下折艸刺樹以杯器盛之汁流如泉杯滿即止飲之皆如好酒又取土石艸木以下酒入口皆是鹿脯其所刺樹以杯承之杯至即汁出杯滿即止他人取之終不為出也或有請玄意不欲往主人彊之不得已隨去行數百步玄腹痛止而臥地須臾死舉頭斷舉四肢四肢斷更臭爛蟲生不可復近請之者遽走告玄家更見玄故在堂上此人亦不敢言之

走還向玄死處已失玄尸所在與人俱行能令去地三四尺仍並而步又玄將尊稽有貴人從中國過神廟：神使主簿教語貴人曰欲附一封書與葛公可為致之主簿因以函書擲貴人船頭如行者不可取及達會稽即以報玄：自取之即得語弟子張大言曰吾為天子所遣詔不遑作大藥令當尸解八月十三日：中時當發至期玄衣冠入室臥而氣絕其色不變弟子燒香守之三日夜半忽大風起發屋折木殷如雷炬滅良久風止忽失玄所在但見委衣牀上

帶無解者只閒鄰家鄰家人言了無大風風止止一宅籬落樹木皆敗拆也

真仙通鑑云葛仙公于赤烏元年大歲戊午十一月初一日蒙太上節次三頒錫命遣天吏告下福庭第一錫命曰太上玉書勑無上學仙弟子先世苦行累刻立功損身布施濟度危亡積感太上遂令名注玄都上仙定籍是故英明智慧誕降德門所以才賢玉秀馨蘭清發天姿迥頭卓然挺拔道模淵偉獨步群萃高辭世榮抱朴尚質注意仙經含光守一徜徉林麓不戀朝市慈心度人奉：不報通德既充宜有錫命今賜子天寶羽服丹霞綃帔飛羅之裘矣芙蓉寶冠金真神虎仗命魔幢後海召山所為任意第二錫命勑無上學仙弟子葛玄索隱奉經長齋靜念存思專精苦而不倦再賜子八景玉輿駕龍乘雲頂生圓光金章玉文以酬宿德紀綱道門後賢仰止秉持法輪太上尊敬三天所詮第三錫命曰勑無上學仙弟子葛玄體德弘道開化未悟普濟羣品俱趣妙覺功成名揚高真信服三界羣靈尊奉稽：恩盈十方咸

濟所欲也宜錫子位為太上玉京太極左宮仙公總統三界六天大魔王之宮主行三洞經籙給真仙玉童玉女各五百人侍直左執九曜之華幡右捧洞玄之真經龍旂虎節遊行上清九宮一年三朝太上玄都玉京金闕太上錫命天帝承書一如三天故典奉行

又云葛仙公赤烏七年八月十五日升天弟子鄭明等攀慕不已於是仙公駐駕空中賦五言詩三篇降付鄭明普令歌誦開悟方來其一云真人昔遊敦煌

念孤孀子嬰邪不信道毀亂由斯起身隨朝露晞悔恨何有已罪大不可救流毒將誰理冥冥未出期刻盡方當止轉輪貧賤家仍復為役使四肢或不完鼈蹙行乞市不知積罪報怨天神不恃大道常無為弘愛之由善始吾今獲輕舉修行立功丽三界盡稽首從容紫宮裡停駕無中虛人生若流水瞻別偶素翰粗標灵妙紀其二云我今便昇天慇念諸儒英大道幹虛無寂寥中有精眞之若冥昧窈冥中昭明莫言道虛誕所患不至誠奚不登名山誦是洞真經一誦而

一詠玄音徹太清太上揮金容衆仙聲應声十方散香花燔煙旗樓馨皇娥奏九韶鸞鳳諧和鳴龍駕翳室迎華蓋曜香寞倫閑刻仗童帝擇歲降庭八王奉丹液抱漱身騰輕逍遥有無閒流朗絶形名神童夾侍側自然朝萬灵飄飄八景輿流衍白玉京七祖升福堂先亡悉超生王侯能篤信必為天下貞大人體至德一切蒙其成其三云散誕遊山水吐納靈和津鍊氣同若更靜誦道德篇至心守玄一寞感令乃宣飛駕御九龍飄飄乘紫煙華景曜空衢紅雲擁帝前

晉遷蓬萊宮修忽已資天偉衆真會渺渺凌重玄幹固無終刻金顏隨日鮮歡樂太一作上境悲念一切揣誰能離死壞結是冥中緣悠悠成至道出有入無閒微妙良難測智者謂我賢若能弘衆妙輕舉升

神仙

宋嚴宗崇寧三年封仙公勅云山川勝境仙聖所居其盛德茂功顯聞於世者朕必秩而祀之惟真人寄言立稱盛　宗極出入於吟與道翱翔壇宇琳宮積有年所祈禳休應美利在民肆加褒崇特建崇號尚

祈歆懌永福此邦可特封沖應真人

崇理宗淳祐六年加封仙公勅云莊周氏云神人使物不疵癘而年穀熟仙之謂與丽修於名山以成妙道世傳飛昇尚矣在崇寧間已賜封迺者部使者從邦祀之請復以祀禱應響咸事優豐之狀來上朕于方士說無所嗜嘉其有功于民爰命禮官用衍稱謂若夫乘雲御風遊乎八極之表何有于名然姑以見朕褒表之忱可特封沖應孚佑真君

太上老君實録云仙公嘗謂諸儒各講明經論張昭

閒述而不作信而好古竊比于我老彭其音如何仙公曰老子演自然之道化行天下孔子歷聘諸國仁及齊民其歸一揆太子登嘗問仙公莊周云六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議何也仙公曰六合之內圓于形象陰陽之數猶可致詰六合之外人所希見渺茫之中太虛之表聖人罔述故存而不論也登稱善

又云靈帝光和二年己未正月朔旦老君勑太極真人三洞法師徐來勒等同降于天台山授葛玄靈寶

中盟秘籙及諸階符籙流傳于閣阜山又漢孝元皇帝初元五年丁丑四月三日老君以天皇大帝命賜仙人茅盈神璽玉章上清諸品符籙流傳三茅山又漢順帝漢安元年壬午正月十五日老君乘雲車羣仙侍衛降于蜀之臨邛崔嶋山張道陵煉修之所授以新出正一盟威秘籙及諸階符籙流傳龍虎山蓋法許受籙者惟金陵之茅山廣信之龍虎與閣阜爲三也

葛稚川傳云洪從祖吳時學道得仙號曰葛仙公以其煉丹秘術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法焉

仙公傳云葛玄句容人其先琅邪人後漢驃騎將軍侯廬讓國于弟父來居此土祖矩安平太守黃門郎父焉字德儒州主簿山陰令散騎常侍大尚書仙公生于漢延熹七年甲辰四月八日居常好彈琴誦老莊安閒澹泊內足無求年十五六名振江左州郡欽辟爲椽仕公咲曰蔬食被褐桃石漱流吾所樂也豈能以彼易此哉卒辭之乃白羽服入赤城山周旋括蒼南嶽羅浮金精玉笥長山蓋竹天台蘭風等山

恒與謝稚堅黃子陽郭聲子相隨

陶隱居真誥云葛玄善于變幻而拙于用身今正得不死而已非僊人也初在長山逕入蓋竹亦能乘虎使鬼無所不至但竟于未得受職耳

仙公起居注云葛尚書年八十始有仙公一子時有天竺僧於市大買香市人怪問僧曰我昨日夢見善思菩薩下生葛尚書家吾將此香浴之到生時僧至燒香右遶七匝禮拜恭敬沐浴而止

郡志存疑云漢建安中有明人葛玄者遊閣阜山當

子東峰作臥雲庵修煉一夕衣冠入室臥而氣絶弟子守之越三日失玄所在天仙有二部一尸解一超昇玄臥而氣絶則尸解也又云三日失玄所在始而神蛻既而形蛻語似不類

又云別傳有言蘇徐二君子並隱居閣皁舊志不載及閱外錄稱蘇薛雲僑居閣皁山有故人移書介齋雲謁一觀察使人意外推戴之也比觀察來，齋雲他適矣是　而潔之江欵徐則徐樗無疑

浮山志五卷

荔莊藏板

中山大學圖書館藏書 圖書資料室 非外借

序
志一序 一
外於東麓之白水山亦三至焉然自是而後道漸蕪不通
南宋之季沖虛道士鄒師正作羅浮指掌圖記已語焉不
詳元明兩代騷人羽客稱述頗夥考厠翁山所著書乃知
浮山酥醪洞即觀舊址自元以後爲山猺所居蓋靈境之
閟久數百年於茲矣夫浮山自東海浮來其事雖荒忽不
可信然靈之所往來栖休不死之藥與夫珍禽奇獸靈異
之所孕育不特非塵世所有即羅山物產亦
迥一殊今海上蓬萊既不可見如茲山者可任其若桃花
源自劉子驥後遂無問津者乎今自　國朝雍正間柯菩
智師重建酥醪觀後之遊者鑿險縋幽靈境畢現於是貫
香石有浮山小志賴介生師有浮山新志之作余久寓山

中續有所得因復操筆於酥醪洞外非浮山之頂與其麓紀載加詳然山廣博而幽邃實亦不能盡也近日南海譚叔裕來遊稱使蜀時聞龍安之寶圖山後峭壁高削對面一峯相去百餘丈中繫鐵絙二惟寺僧一二人能緣避既過峯後一洞廣五十餘里田疇沃衍居民數十家賓生之具悉備惟無鹽然外人從無至者僧以鹽餽之則大喜自言其祖父避張獻忠之亂投崖下不死因聚居此詢以明朝革及　國初年號皆不省酥醪前後諸洞並險峻前其途人不能至與寶圖山洞相似可以避世余告之曰介生師亦嘗言洞中粟可支險可守然則當桑海之交茲山亦桃花源又將閟耶余既輯斯志因並及之後之問津者

閱是編當可躡跡焉已光緒辛巳中秋節酥醪洞主序

浮山志目錄

卷一
浮山小志　香山黃培芳香石著
浮山新志　東莞鄭洪適介生著
卷二
浮山續紀酥醪洞主著
卷三
文　唐至　國朝
卷四
詩　唐至　國朝
卷五

詩詞附　國朝

右所輯雜文及詩詞俱屬浮山其在羅山者不錄統言羅浮者亦不錄其標題羅浮而所作實關於浮山者則錄之自唐及　國初所錄多出於羅浮山志合編之外中亦有見於合編者惟題目字句間與合編不同係考諸本集及他書訂正至乾嘉以後諸作則皆合編所無鄙作詩文亦附焉酥醪洞主識

浮山志卷一　　酥醪道士錄

浮山小志　香山萬培芳石著

浮山小志何爲而作也曰闡幽也羅浮之山峯巒澗谷以千百計浮尤深邃足跡弗能徧不盡可志前志既詳可不復志專志浮山尤詳酥醪一洞不啻什一之於千百不已小乎然則何以遺大言天下之至賾而不可惡也山川情狀磐圖經之筆莫能窮其變採賾索隱擬諸形容其稱名小其取類也大矣若夫包羅綜貫大而能博者其惟先文裕公之羅浮志乎以大賅小郎小見大其義一也余兩遊浮山皆主酥醪道院與江瀛濤外史善瀛濤亟以闡幽屬余於是搜剔巖谷務窮幽深遊展

所至率以操觚得紀勝若干條付瀛濤校訂并取題誌諸作附焉區區補闕拾遺奚足爲名山增重而瀛濤闡幽之意要不可沒且寓內不乏幽人將爲探幽者引其端云嘉慶己巳元旦

羅浮宅我南交雄於嶺表道書所稱第七洞天第三十二泉源福地也然羅實以浮重浮山乃蓬萊左股太古白東海浮來安期生於此得仙其說始皇亦曰後千歲求我於蓬萊山下安知不指蓬萊左股那始皇不悟遣徐福男女三千求之海上誤矣嘻山中之蓬萊尚不能到況海上那諺云有約不到羅浮余謂即到矣輒遊羅山而止故知蓬萊左股到亦匪易

浮山瀕大海夜半見日無可疑者潘稼堂乃弗深信先泰泉先生嘗云泰山上有日觀而羅浮亦夜半見日考天官書日月五星起揚粵斗牛之次連貫營室則元枵青齊在其中矣蓋山澤之氣通焉信矣

羅浮二山判自分水四四之西爲羅四之東爲浮自西入則羅多浮少自東入則羅少浮多然羅淺浮深遊者罕至迺佩之楊氏謂羅浮僻在海角羅山又隔絕於浮山之後是以佳境幽窈多蕪沒於危巖大壑間此誤以羅爲浮從無是倒置者至羅爲主浮爲客故袁宏竺法眞作登山疏皆言羅而不及浮舉主該客另一義也

先泰泉先生云羅浮之洞周迴五百里蓋舉其全猶人之

一身也以朱明洞爲在沖虛後者猶人之有腧穴也余觀佛子四在羅浮左肩逾四入羅浮之陰是爲酥醪洞亦猶人之有肩背也遊者不至酥醪雖謂失其肩背可也

史遷稱羅浮爲南嶽佐命屈氏直欲推爲南嶽余謂羅浮粵望也可稱粵嶽

酥醪觀在浮山之北最深處爲葛稚川北庵葬仙傳稱安期生與神女會玄邱酬玄碧之香酒醉後呼吸水露皆成酥醪各乘飛車而去玄邱北山也酥醪以是名焉白佛子四至此八里高迴外圍數百丈海豐谷林寅榜曰風作擾葛蓋同顧塵世已隔萬重山矣觀後滿山植松竹週雲翳日白晝生寒深碧中行綠天無際又有老梅古桂花時仙

香可餐觀外有斗臺臺下爲釀泉泉上翼然曰香霧亭門前爲蓮池或出仙鳧一雙自然飛去又多靈禽臘月洞中遠近俱放桃花望之如錦環洞皆山週週約三十里左有符竹峰梅谷下陂右有黃仙洞小蓬萊洞後爲白水門左有錢石前則西流水出焉兼有疑碧潭石龍之勝

公孫卿言仙人好樓居而羅山絶勝精構道人江瘟濤建小樓於酥醪觀內宇雖半椽殊擅幽勝樓成余適至顏曰浮山第一樓并題句云萬壑煙雲浮檻出半天松竹拂窗來昔楊大司馬應琚讀書洞中恒樓居署曰小樓容我靜大地任他忙并足識也

鄒師正指掌圖沖虛觀東數里至蓬萊洞了髻峰有劉仙壇爲劉高尚打坐處其旁生竹葉符鎮壓蛇虎今酥醪觀左有符竹峰產符竹亦有劉真人遺蹟豈傳會傳疑抑仙蹤不僅一處也此峰在羣山中最回秀登臨山半有哺兒巖五色鳥哺雛處巖側流泉數折五滙爲池余銘曰五池泉下爲茅坪山家草舍衆嶺環依日曜旣夕林谿非影落紫霄隱隱青雅山西日夕陽茲遇兩峰故收夕陽之勝也

梅谷又曰梅隴舊多梅林其勝觀西南二里許下半里通白水磐越澗有徑達陽洞谷口猺人居之谷中石澗縈紆長數百丈與藤絡秀古木翳青山深徑遠週異恆蹊五六月間漁步中林炎飈陽絶上有毛仙巖產石菖蒲巖臨巨石廣十餘丈流水泠泠有聲山中人云嘉慶二年有毛人高八九尺潛來巖底采咽菖蒲樵子驚呼倏然遁迹蓋毛女木容之流更上又有仙橋石匱皆天然形有尋幽之士一往旣深細徑雜雲松杉合沓通幽靡竟矣

酥醪觀前依嶺而左一里謂之下陂陂上爲白水磐多巨石平廣瑩潔是生菖蒲遠近映帶林木流泉奔激奏響沈山又上有三石磕光澤鑑人橫當水際雲卧憑流水聲忽復泠靜潔耳清心蘇子瞻詩云有如采樵子入洞聽琴絃歸來寫遺聲猶勝人間曲信堪摹狀斯境移勒巖阿

黃仙洞在佛子凹內黃冠曾復高鑿石構宇祀黃野人因以名焉舊多茶林故又名茶山入洞口松生夾徑歷徑而行林影蔽虧山泉飛灑雜作笙竽風雨聲洞門右轉巖洞愈落上躋石壁數仞破壁中分懸瀑湧出上蔭嘉木下潔平潭余取水經注語顏曰飛清循洞之左蒼崖絡木人蹤罔寂矣臘月間往遊桃花盛開緋巖馥谷塵士囂遠鳥獸動仙心

武林胡紹宣遊飛雲絶頂歸途經清溪坑口遇黃野人草笠青衫來相問答去後心訝未嘗識面胡相知名旣而遊茶山謁黃仙像如舊相識恍然途次所遇於是獨古歎證果符不謬鐫石留名用鑑其誠是遊余偕紹宣目視有徵清溪之側具有石刻溝傍銘云嘉慶戊辰十二月十六日遇黃仙此下東南一百五十步遇水

處浙杭胡紹宣記香石書洪三十六字

小蓬萊洞俗呼流紋斜野人目荒田之不正者曰斜如南

溪素磐田曰素磐斜是也易名者誰道人江本源也考舊志雙髻峰有蓬萊洞與此不合故言小以別之且曰屬海上三神山者爲大此爲小云爾入佛子凹初至茶山次經此洞深隱不露行人過之不知有洞故千載以來無問津者本源物色得之始著名於仙區矣入洞二道由左入踰溪有石峙如門綠仄徑行纔通踵迹漸入見喬木流泉知非人間世矣洞前巖阜複亙澗壑爭流有池曰濯纓有磴曰枕流有泉曰洗心有巖曰觀瀑諸水滙爲瀑布凡四五疊下注長溪流出洞口若循右徑繞出山腹對嘯週望左徑悉隱洞中曠然開朗良田十畝農人居之面羅羣山後環大嶂高林連碧是多松竹稍折而左有小山如屏余號

曰綠屏其下翠篠千竿依茆結屋穆然清風蘭亭序云此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右仿佛似之

酥醪有數洞桃源洞乃東南一小洞也洞中勝處每逢桃花其下爲徑口塘人家夾水而居溪清石出蘧沱淪漣溪上菜竹瞻之斐然風日間美山水澄鮮

白水門在鴉髻峰左最高處望飛雲上界三峯皓然相接上當兩山之口下臨千仞之谿爲浮山諸水關鎖即爲酥醪洞諸水滙源故曰水門當門處有大石崖橫八九丈縱數十仞水自出石上春夏水盛人可立瀑中如玻璃然夾山多杜鵑花春時盛開看花往遊青山橫綺素練中飛湍

天外奇觀也自酥醪觀後越溝渡溪約八九里至山麓自麓躋巔又八九里皆羊腸爲道既踰此門上陟絕頂濟險不以爲難矣

忘機石在白水門下蓋下流舊勢石也白水數折問隔便霽或露或隱凝睇山椒僅餘玉虹一段石廣平可坐二十餘人水界石爲兩旋由石中行對坐觀泉飛瀑下注疏林小樹微生涼風昔奉天楊公應琚遊此瀟然忘機嘉名墨錫題詩曰雙峰夾竹徑石上水縱橫不見遊人迹惟聞猿聲後公總制來粵命人勒詩及二字於其處其人隱詩而勒三字於五龍潭側既恐公覺改勒故處至今有二忘機石云

由下陂出水口懸深溪升藤降葛約三里水滀成潭週可數丈泓然渟淨淵映空青黛夾山隨匝直澄心可以濯魄臨深顧影碧鑑毛髮去潭數武上有石壁磨崖鐫曰凝碧潭鶴城先生書

由凝碧潭復沿溪行四五里兩崖皆山一路多石至一處石忽凝結水下奔衝激成澗石既蔣水溝怒急穿洞而出遂現窈窕白日晴天飛花滾雪疑有仙人蒨霞煉液揚君佩之題曰煮石處崖上有十六字大徑寸非篆非分辭曰朝吳暮粵水天一色長嘯歸來山清月白砧仙蹟也

九天觀即古明禋觀去觀里許有鄧仙石海雪山人自號明禋洞主由是處也自分水凹五龍潭之東皆號浮山此

親已在浮山之麓由九子源就磴至此四十里一路担夷平原清曠後嶺松杉列翠門環清溪繞以修竹此遊羅浮二山中道勢人舍止自見恬適

遊浮山者止九天觀一夕越日東北行二十里山路漸高山足至佛子坳頂磴道數百丈行者喘息每以為難既逾坳即浮山深處矣此巨靈設險所以限俗士之遊蹤待高人之芳躅

九天觀西北二十里有山曰青溪坑其上有石四片若受鋸者一片倒於側如工師架木施工未畢狀殆仙靈遊戲邪莫可詰矣

浮山絕頂常有雲氣封之咫尺不辨又多天風激蕩道險

力艱采石難致嘉慶十一年西蜀唐鶴垓文才建數尺祠於上界三峰命道人江瀛濤董其役一日成之祀羅浮君焉後余與同人改建石室增其式廓名曰獄祠

天下之水無不東流道書稱西流最貴是出神仙或謂龍

川縣夾城十里西流以為羅浮之仙源不知酥醪洞前自有西流數十里此水自白水門發源數里與黃仙洞小蓬萊二水合經徑口塘又合楊源洞水出大河墟過酥醪觀前與觀左澗水合又合五池泉梅谷下陂之水總滙出水口峽經凝碧潭黃石處至歐陽洞其間旋折數十里大勢概歸西流入錢塘滙羅山之水由里波水出過石龍之墟歷增江石灘口與扶胥水合遂注於海又按南漢劉鋹

欲於增江口穿渠達羅浮余嘗自酥醪洞出增城覽其形勢實可因此西流告厥成功惜其事未就也蓋羅陽溪直達羅浮之陽此水可達羅浮之陰今酥醪洞陸行一日抵增江舟行一日抵羊城此遊浮山之捷徑也

浮山新志東莞賴洪禧介生著

浮山黃子實撰浮山小志刻於嘉慶癸酉去今二十年余年七十四六至羅浮謝菊齋闢山房居余空翠欲流點塵不到日長無事自上界峯以迄蓬萊洞採幽闡奧於前志未之及者偶有見聞筆之簡端敢多此日之操觚鄙備他人之覆瓿耳

人浮山

由羅入浮千岡百折皆自下而上望所從來如在釜底向之所歷諸峯參天蔽日皆俯而視之自此愈入愈深重巒複嶂山多峭拔樹木翁鬱輿馬難施每過峻阻策杖步行雲氣空濛溪流屈曲耳目所及非復前此之青蒼縈繞者矣

茶亭

佛子坳巉巖壁立豁然中開為浮山之門戶旁臨絕磵延緣蟻垤登陟為勢重巒廻合仙生侍酥醪管行志於坳上建茶亭一區以便勞頓苦於無水於是江瀛溥商之順德陳穗田相視地勢為路越資架竹通流樹木遮天茶園接畛亭曰玉液池曰濯纓曰濯足有道人司之惠州太守孟化

伊墨卿題曰蓬萊門徑至今往來行路捫歷至此頓解煩渴爽氣襲人恍如欲界仙都別有天地

上界三峰

羅山絶頂曰飛雲高三千六百丈浮山絶頂更在飛雲西北曰上界三峯與飛雲並峙於層嵐積翠中爲最高故曰第一峯鼎立峭絶雲氣常封人跡罕至振衣其顛俯視四百三十二峯茫然如塵煙井峯下砥石綿亙三畝曰聚仙壇下有神湖前即鐵橋絶壁細路如綆其下分水四即泉源補地崖同水立飛棧排空不敢迫視遂遡東行三里許是即飛雲入羅山界矣

雲簾別境乎夜樂諸洞

浮山面西北與羅山相背故水從西流鐵橋峯下爲上界中峯右折而東陡壁經綆西瞰大壑曰雲簾別境中多怪石叢莽轇轕遺墟剩磉隱隱有古庵基焉水聲寥然白雲如慕前百步許乳流涓涓淸淸蓄衍漾爲阿耨池廣不能一畝澄淸碧落人心脾去此二里一峯最高山猶曰此仙女峯也由左行層折而下一花一草迥異塵溪時有大蝴蝶候忽盈至撲人衣裳低回翅日遮天亂峯則復巨石林立鈴呀中開石刻風凰谷白此而前數里飛泉三十仗左夜樂洞石出犀牛潭則山紆水緩萬徐蹇騎一逕潺湲忽聞雞聲猶屋三椽宿煙如夢空翠欲滴信乎昔人所謂宿不知山水之靚者亦徘徊顧盼相與延戀而不忍去

試劍石

試劍石有二軒轅集試劍石在夜樂洞石有夜月巖仙人乘月嘯歌之所到仙壇試劍石劉高倘眞人與鍾呂試劍處壇橫廣可四五畝石距壇僅十餘步上圓下削高可五尺許當中十字對劈至踵危立不墜土人呼爲石門秃樹兩株半堆黃葉摩挲久之惟以不及見符竹爲恨將至時騰踏如江潮震耳響應山谷蓋旁即白水門因相與窈窕尋壑久之下至忘機石風翠滿襟奔泉迸激中有一卷潤厚如磚符宋映耀作翡翠色乃命童子提挈以歸

蓬萊洞

山志曰蓬萊峯以分自神島得名即浮山之第三峯又曰

蓬萊洞有丫髻峯有劉仙壇壇有符竹是必蓬萊峯丫髻峯劉仙壇皆在蓬萊洞內一入佛子四登茶山前丫髻峯後符竹峯芙蓉矗立可俯而捫然則今俗所謂酥醪洞安知非古之所謂蓬萊洞耶浮山一洞以四方山爲拔高萬仞垂旒橫亘覓平氣象肅穆其爲浮山絶頂上界三峯之所迴衍而來無疑矣謂之蓬萊峯下右有蓬萊閣中有宋碧

白水山形勝

白水山崎嶔削立不可以尋尺計然其石光潤南海謝里甫太史嘗欲作磨崖書勒白水門三字計每字高二丈下有湯泉左有佛跡石石壁舊有宋嘉定中刻湘陽黃孟容

莆陽葉次魏方魏年因勸耕淪茗於此凡二十字道光癸卯春余與梁夏峯談及茲山興致躍躍遂與由茶山緣厓踏谷約二里許至忘機石仰見天河倒注雲海橫流山草蒙茸險僻無徑時杜鵑花開萬壑千巖如丹如火攀藤附蘿始至其巔雲壓上游水從雲中迅湧而來如怪龍拏攫咄咄逼人震蕩心魂聲滿天地而地勢平曠可墾田百畝足支十人古木幽陰亂山環衛奇勝即在目前惜無同心人卜隱居耳

茶山黃仙

晉黃野人稚川之隸神虛觀側有野人廬似與茶山無涉今洞口石坊勒曰黃仙古洞從此登陟水光樹影中約三

百步即仙祠內有仙像儼然考山志唐王體靚植茶成園稱王野人世俗王黃不辨此間植茶誤王爲黃亦未可知又南漢黃損亦號野人腰懸玉瓢投藥抹痟隨手輒愈本山道人代傳醫藥抑或因是而肖像以祀與然是洞幽僻絕塵顛厓邃谷一水飛流多時賢題咏余爲書名山奧區四字道人欣然即鐫之石壁

雲霄閣鐘

閣在紫霞洞內有巨鐘康熙四十四年冬山山鍊師奉道所營造也地近上界峯巒峭摩天沉煙翳蔭窅然洞開壓倉城宇架木爲巢下臨瑤池中多紅鯽魚往來倏忽莫測被之此外雲氣空濛日光下射飛湍一綫半墮窈冥真山靜太古也五十五年當道延師禱雨立應因委管五觀權駐沖虛及柯書智師開復酥醪觀於是移置此鐘於雷祖殿殿左有紫霞閣猶之紫霞洞之雲霄閣云爾鐘本無奇惟輾轉於飛馳絕壑崎嶇萬狀不知幾經耶許至今晨雞暮鼓人聞清鐘猶恍然於子日飛光罡風吹夢時也

千家罐

白水門之巔向西南去二里許一大坪甚平且廣層巒疊嶂山路崎嶇向多松檜不見天日至今蹤跡罕覯火久虛盡爲荒煙蔓草時見瓦缶很藉相傳明季劫掠居人避地于此噫兵火流離之日得此日月一壺如司空表聖之乃歟深入亦可置理亂于不問者矣

馬洒尿

高砦數百丈夾澗飛流濺青碧翠此中空洞一條白虹挂雲而下俯瞰不見其底亂石堆中沉沉有聲溢出爲窪爲潮時有小魚往來倏忽呴嘘呼吸與水花相戲逐而已

五馬歸槽

由白水山更越一重四圍環衛高峯插天中抽一脈連蜷而起五岡串落在低坎之中一派飛流瀦而成潭青鳥家爭言吉壤以營宅多富農初年有道人結茅而栖中可墾田三二十畝長林翳日閒無人蹤所有灰畴芋區垂熟時被山豬山鼠一夕而盡蹄大陸才得滿城風雨一句忽爲催租人敗興正復如此

石磨

往五馬歸槽路上有天然石磴兩石疊迸約大十圍輪固相等磴俗謂之磨洞內有水磨以機運軸能旋轉碎物成屑已是希奇不意千似之巔更有賦形惟肖者

醉仙石

近五馬歸槽一石倒仆在地極似醉漢旁列巨石如缸如盆古木兩株石骨拟材半成黃落行者摩挲久之有欲勒醉圓南三字未果也

山背水

白水門下流一帶日山背水余初來游驀鬱極天此間茂樹叢石幽窪合沓奔泉屈注電掣雷碓每於幽陰峭蹙之

處隨其高下置香車十餘架爭采百木製造香粉日夕煙雲繚繞衆杵齊鳴夏晝枕流其中如聽一部水樂致足樂也

盤潭角

山背水直入從此入至深谷中懸崖障空下有靈穴半天雲水冥濛洪濤蕩激石蓄水勢不能伸仰恍若倒流回又名倒流水松蘿夾徑苔蘚陰深時聞鐘聲確確中有伏龍倒懸撲人而出日光不到冷翠濡衣正柳子所謂俛入綠縈幽蔭齊蔚步武錯迕不知所出者

白雞母

洞東峭壁上有白石肖雞母作將雛出窠之狀兩翼微垂半覆其子每陰雨如聞粥粥聲殆山靈狡獪隱示幽機緘穴者含眞抱朴毋爲雄飛宜爲雌伏與

石屋

了髻峯下坑底中多大石磊落連延其間有一穹然中空可坐數十人俗呼爲石屋流灌資盥短竹周遮牧童吹火煙散漫山殊有輞川風景閒時花葉滿鴨奸事者爲藤白紵作攀雲之游

暗流水

飛清之上石磴三百步有暗流水來源至此蹤跡全無幽奇之中砰磅創磕聲如地雷人坐石上尋覓不得歷盡一重從空跑突別有奇觀

朝望石

淨山東南巉岏林立天爲之翳洞中平旦見日較遲數刻山人陳召南居竹園門對白水山山尖一石卓立清早開門煙霧迷濛此石獨受朝陽采光炫目人知飛雲頂觀海上之日紫彩交融不知蓬萊洞觀山中之日金光外灼也

觀音巖

疑碧潭北上至山椒有巖穿然境極荒僻澗下有泉古木叢翳人不敢伐觀音大士爲三大菩薩之一四天下皆尊奉之雖空山蕭寥名之所在宛如點蒼山顛跡跃信宿也

大王廟迎燈

大王廟在西流水之西正月八日洞中老幼衣冠鼓鈸

設喝喜出迎燈于佛子四外村女亦衣風屑影非復往常風鬟霧鬢祖既田間之比晡時家有酒肉互相招邀極歡而罷

西流水飲牛

西流水一名西溪杳深盤激雖支分派別合浮山一洞直歸西流此地深靜曠閑禾稼既收溪上叢落人爭放牛每當夕陽西下百數十頭膨脖巖觜煙影迷離風草無情須此點綴不數劉家黑牡丹也

第一樓重建

酥醪觀側舊有小樓長白楊公應璐自讀書其中江瀛濤始增廣之樓外一洞山水縈洄曖曖叢薄茫渺荒踈象外

經花別開生面黃香石學博顏曰浮山第一樓後人移于斗臺下風景索然道光丙午仍復舊觀閱時俯瞰清流仰弄白日一如千里客歸重覩故鄉風物令人游目騁懷也

證仙處

茶山爲羅浮徙谷高陵峻壑長林蓊鬱杳無行蹤道室一區中奉黃仙左水從石磵旋折而下右有飛泉斗落若棉雨樓懸磴百盤頓阻危機傾如墜石下有窟穴穹隆陡峭內勒證仙處凡增宛然水簾障之湍洋洞踏飛花寂雪苔滑如胎登涉者畏其險仄絕少來游一日道人金圓白躍跡至此面壁危坐十餘日忽聞長嘯聲振林谷髣髴有人掠之而過尋者遂至此後好事者輒攜酒榼散策深幽

何須問津

茶山大坑水茶亭小坑水二水分流下若伏虹去如奔馬中夾一小水溢山疑注石窪中此處爲路紆僻山皆頑礦樵夫牧豎亦少往還大石嶙峋鉤連不斷石多鐫刻古有何須問津五字刻于近窪低處不署姓名字體駁宕可愛窪邊石磴可坐多人雲墨濕衣風泉入聽吟鞭醉帽與極延緣小坑至濯纓池則茶亭在焉小憩片時循山麓而歸

山塘殘字

住山二年一日陳召南游山塘歸述其處上有石刻至則蹄壁巉巖竹深松暗水滴成苔時有挾鸛鵲帶答舊者壁

上四字字若二尺許旋風驟雨作欹斜大草苔蘚剝蝕止一清字可辨下三字模糊影響東坡所云强尋偏傍辨點畫時得一二遺八九也此處游客罕至質之山中人亦無知者因思空山幽寂古來名蹟湮沒爲不少矣

仙人題壁

分水嶺外莫石處峭岩轉磴谷溝蓊鬱數十丈字刻吳蓉與水天一色長騙歸來山青月白每字不過二寸許神刻天劃止有一綫微痕深入髮許附近諸詩符咨子何小鶴半就磨滅不可讀此獨如新發硎相傳飛仙所留理或然也

蝴蝶洞藺

蝴蝶洞葛仙翁遺衣處蝴蝶衣所化也此間山林麓數枝枝葉葉一如蠶之作繭垂垂纏綿固結繅以成服飄飄有雲霞之氣昔衣化爲蝶今蝶還爲衣鄉裙若霧裡娘曳蝶翎之衣輕如火浣望若神人以此方之殆有仙凡之別

洞北

洞北大嶺村下駱林交覆中有石磴磴下有窟水從磴落窟中作聲聲聞名聲聲窟窟邊多生奇花異草距窟數里爲冷寂坑兩山鏟時薪蒸叢蔽窅若窒谷坑口一石水縱橫流光澤如鑑相傳舊爲沙土所壅水從東去後有傅姓泰茅山得法歸此去沙土此石乃顯露水旋南流云直上則山豬巒頂境接龍門巖巒雜沓比次魚鱗遠望從化永

清藍甕大山上控長盆下瞰增江煙霏霧結欲斷還連一縷浮青出沒天外

遥口塘

白水門下流所滙似塘非塘前名橡木灘灘水登湜所謂水其綠兮不可唾魚若空行無所依春時四山多雲唯此軒豁亦奇灘之上有人家此其釣游處也道旁石鍋釣魚窪三字近接酥醪觀後山石刻仙源洞系以詩云昔日洞門今日開種桃道士復歸來煙霞泉石依然在贏得清風一釣窪均不署名詩已漶滅從山人陳召南錄得

四路

浮山雖接連諸境其中山重水複周如城郭東入佛子四

又名仙鎮路崎嶇上多沙石不毛之地不能牧牛北抵了人門峯一路山野人家採茶名了峯山茶最爲良品高處有鰍鱗四路通橫河西與增城分壤則曰分水四四路不甚高四之內近下陂前有石狗坑一石如狗而斫去其頭再前爲牛漉潭沉潭一石彷彿牛形頭角斬然南出歐陽必經則曰楊梅四此四羊腸小路地極阻隘荒榛蔓草怪禽啁噪杳無人蹤

石竈上流

石竈之上有深淵名倒鈎懸水先逆轉而後順流夾岸山花爭放掩映淵中又有大小二坑分流奔湊大坑雜水之額殷殷隆隆既墜復起小坑雜公冠之源上有亙石兀如

堵墻水淙瀑飛落將至其窟衆流會合雷奔箭激欲駐漂山一路松蘿搖颺石磴峭險游人觀望留連輾遠巡而不敢進在小水口石上望則了然矣

觀多壽人

道家以清淨無爲爲宗以虛無應物爲用以慈儉不爭爲行本出黃帝老子而有合於周易何思何慮論語仁者壽之說此東坡之言也陳摶爲僧用北庵居宋以來代圖畫桑羽化道人無籍可考　陶朝貴一貫師總管五觀向作沖虛至雍正五年柯陽桂師始開復作道場大都割棄塵累懷穎陽之風非如末流所傳燒丹辟穀符籙神舉以駭世俗昔岐伯之書曰爲無爲之事樂恬淡之能從容快

意於虛無之守故壽命無窮余所親見童復屈師九十八歲何復川師一百二歲金莊馬師亦幾及一百歲同時師兄弟師弟子松齡鶴算容與一門殆所謂道遙此中客翠髮皆長生與稽其所爲倘退真欲守淸養素之外無他異然他觀無是也觀舊有著草一匣古劍一口長三尺九寸又有銅鉦一銅盆一班駁陸離形容奇古不知何代物黃香石有詩紀之可與朱真人朝斗壇銅龍魚并傳

水利

住山每望山雲暗則雨至一日曉起推窓煙霧四塞如舟行大海萬頃汪洋不復知有世界俄而大雨如注雨邊界水勢若建瓴雙龍怒奔下飲於壑近而松陰石罅相助成

奇造而絶壁平林或隱或顯俯仰之下頓成偉觀且白水門懸崖千丈一氣攫合茶山小蓬萊艮泉下陂疑碧潭石罅諸谷之水直趨鐵場幾四五十里折處成湫潭深墜石四五丈不能窮其底山記云浮山上有平田七畝水旱不及禾稼異常不知是山實土田皆膏腴永平既久生齒日繁土人開荒自山麓至山椒澤水交灌隨處皆是蓄泄有方從無旱潦每年六月至十月高高下下皆資霑足咸謂天福地澗不虛也（舊誤觀前羊角頭膏腴田有名）

取水

東坡香積寺引云寺下溪水築塘百步而落之可轉兩輪舉四杵也浮山地勢阻深不比外間散緩漶漫須築塘而後可落凡有溪流水向下傾於其傾處剡大竹接之入田雖遠可到溪流既長自上下下勢極奮迅製爲車輪大可二丈以遏流水所以救輸使旋輪心橫長八尺拼有四齒齒迫一碓碓各有杵杵各有臼日夕水聲碓聲輪聲不絶於耳（水磨更匪農人坐觀無塗體沾足之勞而獲自然之利矣）

古木

羅山疊經士匪華首墓而外所有古木久摧爲薪浮山阻絶一方鬱鬱蔥蔥酥醪觀塢氣勢盤礴大杉千章大松千章間以樅栝栲櫧楠陰沉無景當晝涼風颼颼凍人肌骨又多桃梅身似櫻櫚葉生樹杪絲蔓下垂蔽翳嶺紛高

十餘丈此外蒼森蓊翳世所罕見多至不能舉其名下有蹲石煽日卓午大雲如燒二三道者神情蕭散撞塵淸談宛如入畫去觀西南有梅谷谷口砥石橫亙十丈東南有桃源盤陀大石可坐十人皆林木茂密澗水通流最稱幽邃至晡兒輩則巨石林立鬱翠斐亭人從石罅間行望水窮處石壁巉空疾雷奔響凄神寒骨光陰荏苒出耳目之外往時斬伐有禁壯觀名勝高隱行人至今逸客名流猶勤淸涼世界之想

巨竹

蓬萊峯下龍公竹不恒見毛竹之大如椽三月抽笋外紫內綠高八九尺尚未解籜直至五月布葉則迅掃雲煙不

知幾千百尺矣方抽筍時擇包未拆紫色黑斑柔軟而多毛故曰毛竹冬月復有筍則潛伏土中肥脆大如盤盂可作食料一種苦竹苦竹有刺長芒密距可蔽村砦土人植作藩籬雖大不能徑過雲翳日高亦數丈每誦楚詞處幽篁兮終不見天令人意遠爲低回久之至若苻竹出劉伶墳竹不甚高葉上有朱苻一竹中非葉葉有有則葉葉不同如篆如籀余初至山得兩葉存筍中

天然清供

每一洞谷高山大林雲物淒冷日月蔽虧炎酷全祛襟袖爲綠如遇殘臘新春桃花爛開桑麻雞犬如入武陵令人應接不暇白水門杜鵑高十餘丈三月滿山如火中間瀑

水飛流內藏一株純白花大如掌晶瑩隱映如隔重簾洞仙境也茶山薊花分紅碧二種一幹二花五花而有餘香又有菊花純黃疎散其大如椀叢生於草根石罅中秋陸風清流蕪散馥橘柚芭蕉間作點綴此外紛紅駭綠天喬萬朮迎風綽約楚楚可人皆不經人植殆山靈裴點以自怡悅者洞固多石澤水交流之處則有石仙桃石菖蒲以及風藤萬年松俱可移植磬窩作盤中小景

餘糧

白水門一帶盤紆鄰鄰林岫恆翳野蔌最多春夏之交峒內外不分男女延緣下上鳥度蛇盤每當夕陽西下攜筐荷鍤滿擔而歸淘濾於盆撈取其液乾之成粉甘滑益人

家有儲藏以備不時范文正安撫江淮進民間所食烏昧草卽此山多古松嘉慶初年得茯苓一窖重一千六百斤道人舂作粉以供饘粥此外山藥爲薯榔椰有莖皆重巖絕壑不與五穀爭地而能濟五穀所不及昔禹治水棄其餘糧是生禹餘糧地錦亦曰仙人餘糧因以餘糧名之橫境地錦有名

鬼芋

鬼芋深谷中野生如芋而大掘得之一芋剖作四片入砂盆順磨作膠漿鍋煮成膏待冷則凝結爲塊一復剖爲四加水再煮成膏如是三煮四煮乃可食令飽計一芋可飽數十人採製皆不令婦人雞犬見磨時止須順旋剖時必

符四數否則化水初聞山人不之識後雲水僧偶得一芋於白水山重十餘斤不知製法致苦澀不能入口余聞粵西全州湘山寺產磨芋濾澱灰水磨漿如腐煮食甚美意卽鬼芋也

楓林

洞內木棉少而楓樹多由白水巖西行望分水嶺一帶山紆水曲最多楓樹林綠遮蔭疎如設如錦點染於石梁茅屋之間忽憶遠上寒山石徑斜一絕而以爲詩中有畫今之所歷皆吾畫苟也輒徙倚不能去嘗謂紅棉光明磊落是一代文豪紅葉跌宕風流是一家詩客邂逅相遇切不宜當面錯過

葵葉圓扁似灰葉而小中抽一莖葉從莖生花紫色周匝細碎子入藥詩七月亨葵者此也麥菜尖長似菘葉而白葉從根生葵姿四散入秋直挺四五尺花黃如散金詩鄘風爰采其麥者此也二菜膩滑而香皆蔬品之良山人多種之茨菇莖筍水岸非山中物而仙女峯天池多岸邊口塘茨菇小而清甜酥醪院前莖筍大如臂通白無黑心名曰茭白水芋每於清流激湍穿水而出葉比芋差小根下墾累大如雞子孰之爽脆甘香味東坡蹈鳴詩玉糝羹想是此物冬月芥菜經霜製爲甜菜滓滓消融風味殊勝他處終遜一籌另一種風薑以酥醪土地祠前爲正地道仙

人所種故名仙薑中風中寒以及婦人分娩神效

雲霧茶

雲霧茶采自飛雲頂眞麝無憑浮山高逾於外不知幾千百丈四時雲霧咫尺不辨茶山佛田所蒔之茶皆懸崖陡絕處石竅出雲漫山塞谷是郎所謂雲霧茶每采摘近春分殺雨前後微火炒焙氣味和平茶品不在陽羨下能去腥膩除煩惱甜茶是另一種解暑消積滋確有奇功又有搽樹高丈餘秋純白花春月結泡泡如蒲桃微白中空可製爲糖果以餉客收其子搾油

上藥

山中有藥檀有藥池有藥圃有藥市且有藥鳥入山者莫不以採藥修稔粒遯世全身之術爲急務浮山爲海洲仙島鬱蔥佳氣百卉含和芝草耘鉏所在多有顧上藥在吾身吾聞人之有生心爲火藏腎爲水藏離火本虛物感則實空心之境性功之始也坎水本實走洩則虛絕腎之欲命功之始也識得吾身關係性命兼修則神矣斯得其精自固上藥神丹於是乎在

珍饌

山瀑奔流注而成潭潭深不測魚孕育其間名曰石鯽長一二尺不等春夏暴漲爭以大筍墜石沉潭下取之肉實而香無事舟揖而山人足魚酥醪院前鮹魚一尾重八斤道人乾之分寄一臠此外五十斤者不一而足山花魚藏

石間時出時沒身備五花紅鯽魚在坑底載沉載浮艷如火齊此則以小而異者秋稼既登嬾捷者發蹤指示烏鎗一齊四處飛奔務在必獲則有山豬山羊黃麂野雞以佐盤飧兼資饒遠竹鼠則潛土穴中大如兎一名竹鼠山鼠背身白腹短足大尾善登木人多食之味如野鴨此又以少而異者紅蠟大如茶杯金蝦形小如鉤石蜐生大石下似蛤而長其色黑三者亦山人所珍更有無耆蝶俗以鬼爲名指殼之盡處穴一孔若經剔取者半焦魚似鯽游泳依然而半面焦黃若經炮炙者相傳皆仙人食殘之遺

羣動

哺兒巖五色雀兩翁爲君羣成雲朵去來無蹤賢士大夫

將至則先翔集海南亦有之名曰鳳皇見輒歲熟與此稍異青鳥春來引類呼羣身被翠色尾長頭有朱點杜鵑鄙鷦花時始至慘黑赤口頂有小冠萬樹煙稠夜啼達旦此外絶少鳥聲麻雀從古所無百花逕大蝴蝶兩翼如扇紅黑金采名小鳳皇此人所知偶得兩巔蝶出徑尺純白左右四太極暈作紅黑文外來一蝶無異烟絪霧穀羽衣蹁曉道衆傳覩說爲希有兩頭蛇大不逾指頸項相連四目二口兩舌並吐綠質白章五色蜘蛛身微長文采斕斑足長五六寸其行甚疾此外尚多創見相傳石龍淵中赤白魚仙人所放行將觀之

一足人

富陽桐廬山有獨脚仙按夔似人一足彳亍伶仃能升高險即獨脚仙也蓋山魈木客之類不足爲怪本山多高姓有高戊貴大河壩人止得一足由淳山至石龍日行八九十里山嶺木杪上落如飛雖健步不能追及以山藥爲生涯往來廣惠間所至兒童聚觀人以獨脚仙呼之至今尚在

川物

梗楠豫章大皆十圍古杉一株對破作庭柱四枝梢高十餘丈鏤作楹帖不施丹漆天然斑駁毛竹堅勁屋梠水筧轎杠錢箭之外截作茶鐺湯瓶藥爐萬壽藤生深谷中杖最有名江瀝濤得一枝節目輪圈雙龍互繞首尾仍合爲一後傳入都余得如意蕭虛生所遺長一尺二寸兩頭拳曲木理成文額圖星斗背作弓彎皆因自然不加人巧山石被剝於風日者麓礦可備築室溪澗近水石質似玉綠碧色鐫勒碑碣以及雕楹琢扇非常雅觀耕牧蓑衣獨用櫚櫚連兩溟濛別饒古趣面盆水桶截取桄榔之餘材中剜其腹外磋其皮蹲質黑斑無湊合之迹比古拷栳又翻新樣矣

塗塗

蓬萊門徑爲一洞出入崖岫峻阻門以內一路長林灌木煙霏霧結若斷若連樹色嵐光交相映發每當炎節蒸曦往來登降如踏陰山嶺綠頰海乃知山水清音雖振隘鑿

琅體夷神融那得不引人入勝

野火

峒民力穡燒草糞田收稼之日晡時至黃昏峯坳嶺谷樹角籬尖遠綠黏天遽煙並裊日光雲彩相助成奇如披小李將軍金碧山水

柏香

柏檀釋家所尚道家又取降真二者均非本山所出松楓而外僅一古柏爲人所薪根株尚在海如少陵詩云柯如青銅根如石也道人斫以爲香白質黑章月夜露坐時燃一炷其氣清馥沁人心脾以其木多壽得金之正氣能辟

鬼態古人元旦飲柏酒爲此近得本仙牙香居然上品

靈芝

欲吸地靈是生神草如雲斯蓄蒸而成芝菌春駢羅離奇攢簇或十餘莖或二五莖大小不一作紫黑色奕奕有光真誥所云服之得仙未遇師傳則不可知而以治飲食中毒奇驗

七葉一枝花

草本似野百合綠葉紫莖一莖直上七葉齊攢圍捧一花有一重兩重之別花作殷紅色花殘則莖葉全萎次年復發莖非故處養取其頭數其擢莖之處則知歷年幾何理內傷止衄血定心腹痛救蛇虎傷消癰疽惡瘡爲品最貴

石上天葵

葉似秋海棠背純紫莖纖小而根鬚縷縷生石上者尤佳能治痰火曾見一少年勞傷嗽血乩仙示方天葵四兩石菖蒲一兩日煨豬肉連服十餘日藥畢而愈

風蘭

風蘭無根蒂莊莊絕壑叢木枝幹之上時時有之而分數種一種葉比山蘭細小而花多綸枝四散一節數十花繁密細碎黃紫色相結一種莖短而生繞出木杪作花似蘭而純朱色葉硬而短兩兩相對另有一種專治老痰葉軟而長支支節節蓁糅下垂所託低高渾身作花水紅色俗珠蓼玉雖枯木朽株幻出奇觀

石蓮

本草稱蓮子能交水火而補心腎院前紅白蓮花夏日盛開中多石蓮石蓮藥品所貴而真僞難分黑而沉水落污泥中歷百年不壞非肆中虛樹上味太苦之比倘命童子撈取其泥淘之得石蓮數升蓮子之妙全在心載在大藥蓮花經世醫不之究耳

桂花寄生

寄生桑上人知之而桂樹寄生治痨痾實有殊功院中古桂高四五丈花時秋風披拂襟袖皆香樹上寄生喬柯茂葉鬱鬱離離天生靈草以濟疾苦非徒如黃山谷從晦堂聞木樨香講無隱作塵外賞也

松黃

松花即松黃松黃有粉山中松多聳直大可十圍春時天氣晴霽鋪淨布於地待其搖曳而下入糖霜晒之名松花糖主潤心肺玫瑰糖芳烈過之而一種太和之氣洋溢齒頰津液自生其有益於人而可以療疾以此昔游華峯海門寺僧以松黃餅與紫筍茶相餉因知此物之佳不啻以茶點中逕品目之又或新硬小松春時松心初生中有飲液一滴瀝白品瑩東坡所謂松脂收之可療戊脩味其清甘宜乘日未出時采之

村落

山坳水曲悉是村氓虎落高低雞塲散亂少者三五家多者十餘家籬頭水步定用石舂整成石形如卵土語呼卵

爲春山多坑谷瀑水奔流開闢至今淘澘而成大小不一故拾取以爲修築之用民皆食力往往於溪流砂磧之處率其婦子運取石春築長隄三四尺高透迤曲折預邊水勢中間填以實土播而爲田略加以糞日至之時皆熟矣民多土著客家間或有之酥醪院西峻嶺崇山有猺戶二十餘家山下墾田人佐山腰犬豕同牢地甚遍仄分盤藍雷二姓自相婚姻土人雖鄰近不通往來

土風

山中民俗尚樸無曠土游民往來道路樹石砌壇往往見柬薪餘炭提筐扁擔之物未及鬻歸越宿依然無失無鬬鬨爭訟竊盜日用之需貿易以穀田莊工值貨易以錢婚

姻不出洞外三冬完娶款客每食大肉之外野蔌山看不殺雉鴨姻婭酒餽往來提挈稚幼不絕于道元旦打鑼鼓拜伯公逢山神土地轉掛燈于上鑿鍋鑼鼓之聲與山莊爆竹隱隱相應闢春搬演土戲迎神偃傻酒食招邀男女相錯七月二十五日爲太陽誕十月初一日爲牛王誕兩季收成粉團家有老幼嬉嬉互相餽送父母經夜靜下梢于坎背深人寂忽聞碓聲知是人家舂堆時

酥醪村酒

浮山一洞之水皆玄碧之香仙踪所留人爭甕載此酥醪所由名觀側有釀泉是多釀酒家志稱與麻姑賣酒田相

舂吾取以爲法焉道人款客舊用黃獨酒近用木蘭色香俱絕東坡有羅浮春吾直以酥醪春名之

石梆

院前一水自茅坪旋折而出滙合西溪中有卧石其形似梆約長三四尺道光十五年道人偶在此釣魚歲以竹頭扣之其響清越山鳴谷應可聞一里於是院中住喜咸以爲神欲移入齋堂永作晨擊之用後一兩月四遠聞之來扣者衆甚至龍門縣有十餘人竟欲負之以走奈此物太重四杠不動而止

壁蠶

人家養蠶例用蠶槲山中少養蠶家而瑤草琪花森梢竟

谷往來游蜂採以釀蠶最爲可珍調脾解毒勝於荔枝元眼等花百倍往往於山窟中得土蠶樹腹中得木蠶巖洞中得石蠶而養正廬四壁外磚內版右壁磚有微縫游蜂出入不息每年小滿前後揭版一次得蠶蛆五六斛又可謂之壁蠶矣

棊聲

東坡游匡廬白鶴觀忽聞棊聲聊司空表聖棊聲窗影之句以爲爲林壑幽深非復人間境界院中象棊一局以楸木爲棊子大如茶杯厚一寸許刻工級奇古彭合章手製余雖不解畫長無事松陰繞院山色滿樓每聞子聲閣閣輒作空谷足音相對欣然坐看半日

仙冢

冢在酥醪觀北創自江瀛濤收瘞元明以前豕化遺骸共六十八具具各一罌姓名無考爲地五丈青石作冢書混元冢三大字其石山場則余題曰歸真冢爲地更廣道光乙巳謝菊齋踵而爲之大碑當中自上下下暨分左右各勒姓名　國初至今冢纍纍在目山中人呼爲仙冢每値清明重九兩次祖庭而下元嗣法派年代煙遠一脉相沿凡屬本觀無論親疎遠近性酒金銀紙料一體公衆舉行曰舊簪緣是日也長幼黄冠整肅摯榼提壺飛灰狼藉次第以徧歸胙攸同宏道脉以無既蓋朋聲而有倫一舉而胥得之矣

逃異

江瀛濤建鄭仙祠於蒲澗祠左則雲泉山館南海仲令疑增廣之既拆御不及建而去任瀛濤旋亦昇化於酥醪於是徒孫楊教善踵爲之氣象一新比舊更宏敞香火日盛已歷二十餘年一日山館中童子忽聞叩門聲啟視則龐然胖道士請姓名曰江某俄而由小門出曰往仙祠童子請道孚不許明日童子見楊師而述之楊愕然問狀則真江瀛濤也蓋祠右龕中瀛濤之木主在焉靈爽猶依此也

幽棲

順德黎楷屏築養正廬一僕自隨日唯飲胡麻茹黄獨棲神服氣可謂能矣因游艮泉於是又興卜築之思爲夫婦雙修之所艮泉在酥醪觀東南一水回旋諸石羅列大山宮之初入依澗而行經流奔激過此則溶溶水色紺碧涵空名曰琉璃泉再入移步換形屈突連綿從徙窮宵不可名狀因綴十景繪圖徵詩住山數年彈琴詠風一似未曾涉獵宦途者

夢痕

自松竹山人昇化浮沉世諦不到山二十五年辛丑癸卯先後復覩仙鄉時則退院蕭虛生主持謝菊齋募修院宇特於浮山第一橫下闢一小軒窓戸玲瓏不加雕墾牆外籬木重疊杳若煙霧此處人迹少至余下榻其中古今書數卷外斗笠拄笻靜同太古回憶當年人物煙雲恍如隔世因摘東坡詩句自題其門

登飛雲

向來游山登飛雲者千百中無一二間有好事止知由羅山沖虛觀黄龍洞華首臺三路攀緣而升約二十里始達其頂而浮山登飛雲則循白水門較近余昔與瀛濤貢閣共登先命工人貰樑架梯披棘導容時七月十五初秋氣爽午刻抵白水門之龍穿杜鵑花中性有高數丈大合抱者惜非時無花耳須臾雲氣迷漫咫尺莫辨如蟻穿球如探升木中有純壑攀藤攜石乃可上自此蒼翠杳冥個僂而行約二十里許至頂陰霧潮湧朗月方出涼風吹衣鬢髮盡濕舉頭天外空空洞洞不知人間世更在何處有句

云奇蹤海外三千丈好月人間第一伙

道宗

道侶傳抄入道須知一冊中引七祖語焉未詳今述劉庵
頃語一則以廣所聞道家自東華帝君授漢鍾離權權授
唐呂巖巖分二宗一授遼陽進士劉操號海蟾子明悟宏
道眞人操授宋張伯端號紫陽伯端授石泰號杏林泰授
薛道光號紫賢又名道expunged當爲館光授陳楠楠授白玉蟾
自號羣仙觀師蟾授彭耜此南宗也一授金王嚞嚞授七弟子曰邱處機
譚處端劉處元王處一郝大通馬鈺鈺妻孫不二世謂之
七祖此北宗也七祖之跡皆在東海勞山而邱處機爲元
祖所禮弟子十八人居燕之長春宮長春宮今都城西南

白雲觀王嚞咸陽人餘皆登州人酥醪邱處機派也王嚞號重
陽邱處機號長春譚處
端號長眞馬鈺號丹陽

浮傳於羅

或疑浮傳於羅之說未可盡信然天地之大何所不有靈
禽飛來猶可呼湖中黑白二猿爲証佐說洪荒演洞凡在
太虛無朕之中合而離離而合亦何不可但即就今之竹
五距之雞性情奇奇發皇耳目亦可見形由息壤未敢堅
爲荒誕不經也

捷徑

入山陸路之捷有言羅陽溪有言增江口有言袁生一水
泛舟二日登岸八里皆迂談也猶憶嘉慶乙亥八月十六

遡與瀧濤赤石在石龍數燈艙酒飯閘江月初出乘興放
棹小水沿溯逆流而入時秋高氣爽晨夜澄曉若清談
領襟露坐又魚鷹棄落葉打頭時而斷峽深林時而荒村
野渡一路山煙晻曖樹影周遮四百三十君若遠若近一
夜一日直至角前明早起陸不二十里至佛子凹隻雞斗
酒才作晨炊些爲浮之咽喉又或舟抵增城東門外越溪
登岸蔴鞋青蒼即是浮之肩背此兩路余所親歷入浮山
最路之小而捷者

步數

膠來游山道路遠近悉以里計或以日計未聞以步計者
有雲谷道人將自己親經錄以示余余笑而領之備載於

此緣余事者資談柄作算博士觀酥醪觀至佛子凹六千
七百八十步凹頭平憩息片時佛子凹至平陽坑底有涧
流砌上石級七八步路邊古杉一株餘皆是松三千步自
此望南坑雙坑人家後一帶竹竹後有黃八株種成一字
三千三百步又前二百步有茶寮背東陽一東對面正
大一千步是洞口自黃泥石至一塘口三千五百步
一塘村至神廟前四口塘三千七百步九至白
鶴觀二千步至延壽一千步至寶積五百步至聖泉二
千五百步至花千寺一千五百步至九子潭墟一萬二千
五百步夜四月二十三日日晷出行至日入足一日之程
也自酥醪觀至九子潭墟共二萬四千步

設險

明季奇荒飢民如沸流寇之後殺人放火隨在皆然考山志羣不逞者種藍燒炭嘯聚山下流劫諸村白鵝黃龍聚為盜藪羽流釋子半作晨星每憶昔人山尊對語梅花下福地而今路亦難句輒為太息今幸際昇平民皆土著佛子四圍浮山之吭拊羅山之背為道蹺蹊天然阻絕嘉慶初年士匪滋事增城聯集民壯守阿城不敢入後又有分水嶺東西相望以為關鍵蓬萊一洞粟可支險可守人藉山靈山藉人衛思患預防輯柔聯絡是所望於留心民瘼者矣

右新志係賴介生師改定之本與坊間刻本稍有不

同酥醪洞主識

余山居多暇讀前兩志猶有未盡續為紀述用期來遊後漢書郡國志博羅有羅浮山自會稽浮博羅山故置博羅縣 大清一統志二漢博皆作傅晉太康地志始作博 此羅浮二山得名之始考宋樂史太平寰宇記引南越志增城縣有羅浮山浮水出焉是為浮山與羅山並體因歸於羅山上則三峯爭竦各五六千仞又引徐道覆羅山記山在增城博羅二縣之界羅山在浮山西舊云浮山從會稽浮來今山上猶有東方草木據此則六朝以後俱以山之東北為浮西南為羅以地理準之會稽在粵東北由會稽浮傅於羅則浮東北羅西南本無疑義惟元和郡縣志云羅山之西有浮山蓋蓬

萊之一阜浮海而至則謂東為羅西為浮後之錯謬實繇於此然寰宇記不引其說豈訂為誤耶東坡白水山詩自註稱羅浮東麓而詩中有蓬萊失守根株聯絡語即用樂史說也故言浮山者當以樂史東坡之言為正

博羅縣城有浮碇岡宋王象之輿地紀勝引延慶寺古記云相傳浮山初來碇石於此而成廣東通志載有宋傅承伸詩洪水未必能流山別島安得居人間莫盡疑其附會然浮碇在羅浮東此亦宋以前謂浮東羅西之一證也

朱鄒師正指掌圖記祇舉名勝不分羅浮至明黃泰泉作圖經乃始別為兩境然謂羅山之陽至于白雲山二百里而遙為羅

浮西麓此指博羅縣東北之白水則本諸元和志以東爲羅西爲浮　國朝楊佩之作遊羅浮詩序稱羅山隔絕於浮山之後用泰泉說也而潘稼堂游羅浮記乃謂浮在羅之西北尤大而長與泰泉佩之說適相反近黃香石作小志以九天酥醪兩觀爲浮山境則謂東北爲浮西南爲羅其說甚允余稽之舊籍自晉以來相傳蓋如此元和志西字當作東疑當時筆誤未之是正也顧介生師主稼堂說謂西北爲羅然不若香石說爲長特山勢連綿兼跨羅山西界耳

元和郡縣志浮水出羅浮山元豐九域志博羅有羅浮山浮水二書所言浮水皆本之南越志而今博羅志無此水

名考黃泰泉圖經雙髻峯有仙壇符竹羅水出焉經釣魚臺東南爲碧溪又西南流爲羅陽水按雙髻峯今名符竹峯其最高處爲白水門白水門之水下流爲逕口塘道旁石刻有釣魚臺三字逕口塘卽碧溪也水自此西流至歐陽洞而入錢場泰泉所云羅水羅陽水卽此竊疑此係古之浮水後人誤浮爲羅因改是名

大清一統志白水山在博羅縣東北三十里一名白水巖北連象山博羅志因之此誤也考晉顧微廣州記南海增城縣白水山有瀑布懸注百許丈西有佛迹巖其東湯泉出焉此從宋施元之蘇詩註引太平寰宇記引廣州記卽云增城縣白水山有五色鳥是晉時白水山係屬增城博羅增城俱漢縣增城西界不應跨至博羅之東北東坡所遊白水山卽廣州記所云在增城者坡詩自註云羅浮東麓以地勢按之當卽今白水門白水門之水下流至凝碧潭石龍卽入增城界相去祇數里吾時增城西界或跨有此故廣州記稱增城縣白水山也東坡集有與陳季常書云今日遊白水佛跡山山上布水懸三千仞雷轟電散未易名狀大略如項羽破章邯時也按今博羅增城諸山無瀑布之奇似此者惟白水門足當之耳佛跡湯泉今尋不獲計北宋距今七百餘年蓋風霜有磨滅地氣有變遷矣

友人陳古樵有遊白水山記云昔于役東江所居白沙堆在博羅縣東十餘里北望層巒巉嶪疑東坡所遊白水山問之土人無知者後有告者云此中有湯泉名象頭山因

從惠同事荀舆而往十里許抵一神祠問守祠者湯泉所在指祠右一窪探以手稍久則炙守祠者言祠左半里許有龍潭循山左轉巨石礧砢中垂飛瀑四五疊皆十數丈下積成潭益疑此爲白水山守祠者又言飛瀑之頭有仙人蹟此當坡詩所謂古佛來布武者惜不得久留一窺其勝坡公在惠如白鶴峯如聰湯如羅浮後人皆能山其遊址獨此山罹傳其象頭之俗名士大夫遊踪寥寥今按羅浮東北一帶皆名象頭山此在博羅縣東卽泰泉所指爲白水山東坡所遊者然東坡言布水懸三千仞而此瀑四五疊祇十數丈與東坡之言不合所稱湯泉佛跡亦似附會且自明至今士夫孚至而土人亦不知其名以此覘之

白水山即今白水門非在博羅縣東當信
東坡寓惠不滿三年而三遊白水山一紹聖元年十二月
同幼子過見志林一紹聖二年三月同詹範等見文集一
同程正輔無年月見詩集然集中聞正輔表兄將至詩註
云載喪婦已三年矣宋王宗稷年譜稱公繼室同安郡君
王氏於元祐八年癸酉八月一日卒於京師計至紹聖二
年乙亥爲三年而同正輔表兄遊白水山詩有衣裳重及
故霜葉語則在紹聖二年秋冬閒也公記言佛跡巖西有
院故當時可常遊然亦足見山水之奇爲所心賞今白水

門春雨瀑漲飛流奔瀉眞有雷轟電散之勢及秋冬之交
木葉微脫潭洞澄澈水經七八折過艮泉釣魚臺至酥醪
觀之石達于下陂所謂金沙玉礫粲可數古鏡寶奩異不
勝沿溪皆然且洞中諸水皆源此山公詩有帝賜分餘瀝
山骨醉后土溪流變春酒與我相賓主句疑暗用安期餌
神女事也
白水山至南宋時已闃故鄒師正指掌圖記不能舉其名
考師正爲沖虛觀道士所紀詳於羅而略於浮酥醪洞中
諸勝無一語道及疑白水門爲洞中最深處當時道路不
通未能探討也王象之輿地紀勝係采圖經作所紀曰
水山引唐博士祠碑記非親至其地
明陳琴軒羅浮志白水巖羅浮之東麓也昔有樵人登絕
頂忽遇長澗中有小橋僅可容足陷澗有二人對棊於林
下傍列樽殽異果有二小童侍樵人懼而歸集鄉人共求
之已失其處矣此所引當宋時事今白水門絕頂有長澗
草木翁翳莫能窮其源豈仙眞遊戲處耶余有詩云上界
似聞仙鶴語盤陀時有野人蹤王斯地者當知其靈異也
明人於白水山多不辨其地黃泰泉圖經自松邊口至于
白水山百里而近羅浮之東麓也蓋指爲博羅縣東北矣
番禺李少偕遊羅浮山記過沖虛觀後尋朱明洞洞口有
朱眞人朝斗壇南行至夜月巖又西行數十步有八仙石
又東過白水巖巖側有佛跡石見李鶚部集則又指沖虛觀後
一巖而言此由靈境已闃世人漫指一地當之山中名勝
今不盡可考者大都類此
屈翁山廣東新語增城之西有白水山高千仞餘上寬平
狀若仰盂可田百畝有飛泉長百餘丈直至山足綠繞丹

邱而東兩崖怪石夾束如砥柱懸橋者不可勝數又增城
志白水山在邑治西三十里飛泉噴雪奇態悉備見顧微
廣州記此與博羅志言縣東北有白水山同一附會東坡
註云羅浮東麓豈在增城治西耶乾隆閒江都汪稼軒宰
增城游邑中白水山有詩未云約大之衆俯瞰羅浮影
射青琉璃遙連東麓雙峯奇東坡先生知不知詩雖作疑
語然均未審爲即今白水門也
白水門爲上界二峯下浮山諸水關鎖其下流滙佛子四
以西諸水西流入增城界故東自佛子四西至分水凹秀
嶺四今俱呼爲酥醪洞其名不見於山志明時亦無道觀

推陳琴軒志稱宋沖虛觀道士梁眞素道行高潔有詩名
嘗於雙髻峯下建玄元觀不成今有遺址其地當在洞中
今酥酪觀創於柯善智師在雍正初年至嘉慶間江瀛壽
師復加修飾道光己丑葉鶴侶師重葺大殿及余住持是
觀復命道侶王至賢大加興築丹房騈羅雲構纔屬後之
遊者儻然與沖虛頡頏稱矣

李文溪集有羅浮國醮詩序稱下元日朝廷遣使齎香建
醮有五雲呈瑞詩云霓鑾蹁躚拜玉宸發揮道德五千文
步虛夜半干山月朝斗空中五色雲風雨若時昌國運乾
坤齊壽祝吾君賢侯方寸精誠積散作豐湖叶氣薰余重
建酥酪觀於光緒戊寅十一月落成觀中道侶因作黃籙

醮醮日五色雲現紛紛郁郁徧覆高岫朝日麗之采絢萬
狀時人咸以爲瑞後南海譚叔裕來遊紀之以詩陳琴軒
志唐天寶九載郁虛觀五色雲見於麻姑壑宋崇寧元年十月
五色雲見於羅浮山此皆山中慶雲之見者於載籍者
古酥酪觀舊於北宋陳琴軒志載有政和五年霍嶂沖虛
觀記云晉葛稚川登羅浮創都虛孤青白鶴酥酪泉西南
北四庵爲往來偃息之地今沖虛觀乃都虛遺址觀羅浮
二山諸觀爲甲冠此則北宋政和間故有酥酪觀也至郁
師正作指掌圖記云沖虛觀之北曰酥酪觀爲仙北山庵
基則南宋時觀宇存指掌圖記云白鶴觀葛仙東山庵基然與沖虛爲奇庵孤青爲西庵
明朝宋顧業羅浮山志
會編孫青南誤改長壽
酥酪觀於宋末當已廢元明兩代無題詠者黃泰泉集雖

有酥酪觀一詩然所作圖經不言觀寺黎惟敬圖經註引
山志云青霞谷前有酥酪觀故址又數里爲都虛觀據此
則泰泉所詠乃觀之舊基惟敬所引山志不詳何人
撰要當在泰泉圖經之前
青霞谷雖在沖虛觀北然謂其前爲酥酪觀尚不確明李
少偕讀書青霞谷因號青霞子而所作遊記但云朱明洞
之南左轉爲青霞谷谷爲蘇眞人煉丹處不言前有酥酪
觀集中亦無酥酪觀詩少偕與惟敬同時或山志所言係
屬附會故不之及歟

酥酪觀故址啁哳相傳在今觀右之蘇羅村余細思之蘇
羅卽酥酪之音轉雖年代悠邈差可信且有一確證屈翁
山廣東新語言蘇羅乃羅浮最深處又言蘇羅猺人每赴

日以青精飯相餉而翁山詩外有酥酪村一詩蓋親至其
地知蘇羅實卽酥酪也今觀雖不在蘇羅然其復舊名稱
酥酪當由於此
羅浮五觀自宋已然今沖虛白鶴黃龍在羅九天酥酪在
浮以指掌圖記考之沖虛觀卽今地白鶴觀與明福觀相
近不在今五龍潭側長壽觀云南渙天華宮故址今呼南
大華不言在黃龍洞而黃龍洞則云今呼西天華或謂黃
龍觀卽長壽觀非也明福觀云南渙迸亦名九天觀白沖
虛觀出會仙橋東行三里餘抵觀以里數準之與今地略
合酥酪觀云在沖虛觀之北當指今酥酪洞然亦非今地
也自宋迄今閱數百年山中各觀興廢不常多非故處讀

山志者如刻舟求劍則鑿矣

酥醪觀面西北觀後一山彎環如椅中廣數十畝前有大池釀泉注焉觀之左右重舒擁抱疊翠如屏洞中諸水皆滙其前然後入於下陵陵上眉厓關鎖錯如犬牙不見水去處前對禿嶺凹若天半橫列石梁堪與家謂形勢天成

洞稱吉壤相傳洞中大嶺村傳姓葬祖骸於此一夜爲山神遷去後柯善智師謀築道場傳姓因獻其地

酥醪觀以安期鬻神女得名故江瀛濤師祀安期於齋堂

余讀李太白集古詩云客有鶴上仙自道安期名又云勞山餐紫霞親見安期公而送族弟襄歸桂陽詩云余欲隱羅浮猶懷明主恩躊躇若雲戀孤負滄洲言終然無心雲

海上同飛翻太白蜀人不思隱青城峨嵋而欲棲羅浮豈愛慕安期耶東坡作安期生詩謂太史公劇通傳言生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去嗟乎仙者非斯人而誰爲之詩云適知經世士出世或棄龍豈比山澤癯忍飢啖柏松經使僊不死正堪爲僕僮其傾倒甚至此亦當高惠游羅浮作施元之編在滿僊耳

時益誤山志曾編改其題目據酥醪觀安期生非是

黃香石紀觀左斗臺釀泉諸勝皆有石刻又酹泉上方武進湯雨生刻一趨字斗臺下方南海謝里甫刻羣玉二字其上江瀛濤師刻南山拜松處五字張南山觀斗臺古松因下拜有詩紀其事其旁又刻有道光庚寅孟陬中沐有

客七人來觀而宿伯榮貫明叔珍錫恒肯堂明滔惠泉二十字伯榮南海吳中丞榮光字也其左十餘步又刻有鶴家二字末題嘉慶丙子春湯雨生誌香石送雨生詩有姓字長留勢嶽鐫之句當時刻石最夥然亦多不鐫姓字惟觀左兩刻及佛子凹思源二字末皆題名

謝里甫遊羅浮日記斗臺上修竹拔起十丈高下如織置一亭綠陰中可以滌暑面遠山濃翠都來入坐予極愛之再到時曾書羣玉二大字刻諸石黃香石粵嶽草堂詩話猺人弋一鶴湯雨生豢之三日創發而死裹以團葦殉以落花瘞於斗臺之松下題鶴冢二字刻石後夢羽衣人來謝因屬江瀛濤築鶴笑亭以祀其靈今兩亭俱已圮

觀後一石與鉢堂樓上小窗相對順德黎楷屏愛之作詩云蓬高來時可共浮一拳雖小恰當樓我心匪汝堅同汝今日相逢合點頭香石爲書其詩刻於石上

張南山游酥醪觀夜坐洗夢軒作詩有孤月出波間句謂觀前大池也番禺陳蘭甫來游寓慢夜聞聞宵凝望皎月當空一泓明澈深歎其妙因書南山句爲楹額後又書一聯云老樹庭前忘歲月好山雲外隔仙凡疑溪與徑陳山第一樓洗夢軒在其左穩田題額浮名豈後聘江瀛濤師爲弟子

大池之左有山坡前對下破左顧梅谷當夕陽時四山煙嵐皆作金碧色而其後稼樹參天清風徐扇爽氣襲人道侶晚飯後每於此散步道遥余創創使平置石案石凳其

間俾可坐十人名曰逍遙臺與觀左斗臺同一勝處也
黃香石謂梅谷亦曰梅隴羅浮書作梅龍廣韻龍力董切
穴也其地在觀左相去約二里餘今爲茅坪黃姓所居茅
坪黃姓分上坪中坪下坪梅龍蛇坑五處皆觀中佃戶也
羅浮書云山猺之大村曰梅龍香石亦謂谷曰猺人居之
今黃姓實非山猺
茅坪之右山最高處爲符竹峯鄉師正記所謂丫髻峯又
名雙髻峯有劉仙壇者也峯頭巨石三中橫若案兩旁聳
立如人遠望之似丫髻形然嘲哳呼此峯曰四方山峯頭
之石曰仙人對奕不以丫髻稱也別有雙峯峭削與茶山

地
茶山黃仙祠創自唐復高師在乾隆末年考陳琴軒志曰
雲巷舊有茶庵在菴者不知姓名但稱逍遙子山志會編
載有逍遙子白雲庵詩山居當與白雲但小築東軒若藥
牆消遙容膝須供物竹間菜菓自當品水試禪泉一泉今
茶庵妙真吳庵僧陸頭所在問題品水試禪泉一泉今
茶山在符竹峯右地直茶許逍遙子詩忘庵當白茶山山
志會編又云鄭珰字太玉順陽人嘗築羅浮之勝消補甲
辰知博羅事遂結廬幽居洞時有逍遙子者住茶庵相與
唱和及珰擢大府寺丞逍遙子亦不知所適咸淳中珰子
康仕知惠州乃闢庵爲鄭公書堂塑珰與逍遙子像按指
掌圖記幽居洞在沖虛觀西北有鄭公書堂然不言白雲
庵茶庵何地意鄭所隱在幽居洞而逍遙子自居茶山鄭
師正於浮山諸勝多不詳故不能指其處也後人合茶庵
與鄭公書堂爲一地似未之考
茶庵不載於逍遙子宋陳少微有茶庵觀茶詩鄭底晴雷
殷殷過浮山四面布干戈旗不染陰山血留與人間戰
睡魔考博羅志少微名庶紹興中以特科授高要鴻逍遙
子與鄭太玉爲友而太玉知博羅事在淳祐甲辰去紹興
八十餘年然則逍遙子所居蓋舊庵也又今茶山在浮山
深處瀑布亦最奇與少微詩腳底晴雷浮山四面語合此
亦茶庵在茶山之一證近日何梅士直刻改築茶山黃仙

祠爲觀並構室其右名曰寄高余謂梅士親中當築茶庵
祀逍遙子此亦山中一典故不可沒也
茶山瀑布黃香石刻飛瀑二字於其旁字高四尺草書沿
瀑而下其石刻曰汎俗曰心曰雲浮曰雲梓多不習款
祖云健二字未題添正亨書止亨字俗曰雲生書北
部與香石俱以詩字書三絕者
小蓬萊洞幽邃處有昔人菴址其前草昔何須別開津五
字古刻也江灝濤師採得此境鏡三大字於石壁曰小蓬
萊黃香石來遊款爲異境復書洗心泉三字鏡何須別開
津之右香石嘗擬築蕺鮑二君祠請南城自賓谷爲之碑
以工費浩大而止後之好事者如廣陵望祠祀仙靈山

中又增一勝地矣香石以先泰泉有酥醪觀詩
復擬泰泉精廬於洞中
江藩濤師以所得標題十景曰酥醪洞天蓬萊邱壑茶山
飛瀑梅谷山溪山潭凝碧石巢煎瓊水門春花符峯晚照
跋流寫韻澗石忘機黃香石爲作十境詩然疑碧潤石巢
在酥醪洞外入增城界疑碧潭土人呼爲玻璃潭石刻疑
碧潭三字後題鶴城楊應琚書增城志金石錄石巢上流
相去百餘武爲玻璃潭左崖高處刻一詩萬文飛泉起浪
花千年遺跡古煙霞有人問我居何處四百名峯共一家
後書符峯子題行草書徑四五寸類魏晉人筆意余任遊
時崖上蘚蠟蘚蝕不能見也暇當再搜剔之
宋侯延慶退齋雅聞錄羅浮山有隱者自謂黃野人或云

呂洞賓之流嘗題詩山間云雲來萬山動雲去天一色長
嘯兩三聲天高秋月白今石龕刻有朝吳暮粵水天一色
長嘯歸來山青月白十六字與前詩略同下無款識故世
亦稱爲黃野人筆
良泉在白水門下流六七里原名曲背水聚指所愛茲境
其說以揚人亦好迴擬采錄增其中四字於良泉二字於
不得偶又作良泉倒銀名流題詠陽湖博子居文集有記
圖中分十景而其習靜之所曰養正廬後未就而卒其孫
召民余壬子同年也余嘗告以勉成先志召民曰不敢忘
然浮沈宦海中未遂斯願也楷扉名應鍾自號步蒙子善
琴有琴存觀中其養正廬石額後亦泉置觀之響泉碧崖

良泉之勝以水石水自谷口入一折一瀑瀑下注即成潭
潭作青黑色不可逼視瀑注潭不即瀉由潭底噴薄而上
鼎沸珠散如碧琉璃中舉飛絮千萬朵自潭奔注或住如
晶簾或蒸如翠釜忽而兩旁石壁夾束成渠如修蛇赴穴
不得蜿蜒拗怒益力忽而巨石如船中流屹峙如海客乘
槎上銜銀漢相爲欸舞忽而橫石遏水回奔數十步如急
雪迴風別填空隙忽而亂石破水中分十餘派如玉樹枝
枒枝條着花其波譎雲委千態萬狀春夏之際尤屬奇觀
江瀾濤詩題洞中十景不及茲泉蓋未窮其境也後步蒙
子得之狂喜題句云上下十二疊縱橫七八支其勝概可
以想見

桃源洞去白水門下流之逕口塘約半里有古石刻桃源
洞三字宋王淐素隱於此趙雪廬山行記桃源王淐素臨
安人也圖龍跌坐不茹葷不跡戶外二十三年矣李文恪
集有羅浮洞長寶谷王淐素送藥旅詩又有羅浮桃源洞
詩亦爲淐素作序言在山東北其洞幽遠人跡罕至詩云
靈符鎮盡穴中蛇採入千霞處士家洞戶隔塵呼不應時
鳴流水出桃花首句用劉高昌事符鎮蛇虎事洞之主即
符竹峯也陳琴軒志桃源洞王寶谷於此坐化由志合稱
蓬萊洞東北曰桃源洞有桃關仙所植實大而美關仙
亦即淐素此宋時高道之居跡罕洞者
黃泰泉圖經青霞谷南有丹竈其東北有桃源洞東南有

會仙橋此桃源洞在羅山朱明洞後與王嵓素所居係別一地山志會編所載李嘉會劉仰山桃源洞詩並羅山之桃源洞蓋明逮　國初酥醪幽閣遊者鮮至也

由白水門頂至上界三峯約十里皆浮山境也鄒師正指掌圖記鐵橋峯在羅浮兩山相接處上界三峯上接鐵橋峯在煙霧中人罕能見青羊巖在上界第三峯頂上有羊跡夜樂洞在上界三峯下昔人聞仙樂於此犀牛潭試劍石在夜樂洞中軒轅集於此試劍懸布泉在夜樂洞中上界三峯側飛泉二十仞鳳凰谷在夜樂洞中相傳鳳皇出入其間鳳浴潭在鳳皇谷口有五色雲氣按此諸勝皆浮山最高處與上界三峯接黃香石賴介生雖屢登絕頂然

無棲宿處不暇採尋近僧嚴光建撥雲寺於夜樂洞靈蹟稍現余登飛雲頂及上界三峯凡七次皆由白水門上夜轅宿寺中茲紀其可知者

自酥醪觀後山往白水門越岡磴四重前度澗至其麓沿麓上道漸險峻約五六里許碧嶂斗削蛇行盤紆蓁藤蟠而進前人足跡與後人頭頂相錯又二里許始至其巔回視來路背壁高詩不復見底自此東南行坡陀起伏道稍夷又三里許崖谷豁開與如曛如有田十餘畝屋址三間介生師云舊山山師初營雲霄閣於紫霞洞即其舊基也

紫霞洞前行二里許至撥雲寺其地則古夜樂洞也土人因山形呼曰五馬歸槽前後雜樹蘢蔥高僅四五尺無脩柯喬幹者而根株虬蟠枝葉鬰蒼大似盤景自白水門頂至此沿道皆然蓋地勢極高砂石堅厲又終日在罡風磨刮中不能挺拔也

撥雲寺面東北背上界三峯左右層巒環衛前有平岡如案同治丁卯嚴光於此蓋茅庵已巳建爲寺廣東巡撫李福泰爲書額嚴光字慈謙吾邑水南鄉羅氏子未弱冠披緇於華首寺甲子游湖南創法雲傳以心印遂爲郴州城內普濟寺方丈時州牧爲吳川林芾南殿撰同族有惠政人稱林婆婆嚴光與之最契及同粵乃隱是間其徒曰意嵓吾邑望村張氏子曰悟嵓順德何氏子諸生皆同居寺

中

指掌圖記云夜樂洞中有軒轅集試劍石集蓋嘗隱此也今撥雲寺之下有醉翁石而試劍石不可得見

撥雲寺東二里許爲杜鵑澗土人呼曰紅花溪溪長二里許皆生紅杜鵑間有藍白黃三種春時花開若錦步障其下流有石陂石中陷如井眼者二深不知幾許嚴光名之曰雲井

屈翁山詩外有杜鵑峯作註云羅浮高頂此當即杜鵑澗發源處然翁山詩云浮山頂上花萬千一拳花獨多杜鵑色兼藍紫與黃者絕少殷紅猩血鮮今澗中花乃多猩紅與翁山所見不同豈相去二百餘年藍紫黃漸漸謝耶

沿杜鵑澗數折有小石潭二環生菖蒲水浸流其上蕩漾如荇藻潭皆深丈許底鋪白石圓如雞子夏雨漲急衝擊有聲似琴筑鳴深谷中指掌圖記所稱犀牛潭鳳浴潭當即此陳琴軒志犀牛潭昔人遊仙騎犀牛於潭上至今石跡存焉今犀牛跡亦不可見

越杜鵑澗東南行再度一澗循山谷而上是爲鐵橋峯鐵橋非橋也蓋飛雲頂與上界三峯中間一山峽形家所稱仙橋過脈似之而兩崖陡削俯視魂悸昔人言昌黎登太華過蒼龍谿及歸畏其險不敢下痛哭投書寄其家人縣令百計取之始下而東坡作桂酒頌乃刻石鐵橋遺後之有道而居夷者何耶然東坡游羅浮詩云鐵橋石柱連空

橫杖藜欲趁飛猱輕當時筮屐必冒騎此不似昌黎怯也余登是峯尋東坡桂酒頌不可得詢之嚴先亦云未見元史五行志至正二年惠州雨水羅浮山崩凡二十七處六年增城縣羅浮山崩水湧溢疑石刻在崩陷中矣

鐵橋峯之谿東北近飛雲頂處有廢菴址南向土牆猶存余謂此古見日菴也南宋時趙善慮所築詳李文溪飛雲頂開路記其西一大池廣數丈中有金魚時出游泳四旁皆生藤蘿指掌圖記阿耨池在飛雲之西景泰禪師入定處當即此

李文溪記云趙侯於最上峯築菴五間侯雞一鳴觀煽海日見日費於俸材於山工於庸作此山千年未有事且計及久遠別菴於見日左延山老王宜素以居買田歲得五十緡入食其徒使好看客時時省道路壞必葺當時營繕完善如此而陳琴軒志謂宜素仙去菴荒豈其徒不能守耶余宿攀雲寺僧櫥中帳皆絮厚綿嚴先言山高夜間雲氣至冷徹心骨非是不能禦曉起覩其被桶蒸潤成溜瓦爲罡風所揭散亂多破裂寺建不十年殆將摧朽矣乃知見日菴之廢亦由此因顧謂同游曰雪廬作此菴爲千年未有事文溪記稱半生夢羅浮是誠得再遊遊遙乎登臨及菴廢閱四百餘年逮康熙己巳惠州守王子千乃築子日亭陳獨漉羅浮紀遊詩序云辛丑颱月子偕同人覩日飛雲刈草蓋頭露宿阿耨池上王使君作此信山靈所屬

望也而羅浮書謂亭旋爲颶風飄毀到今又二百餘年矣今嚴先建此寺使余輩得信宿其間相與從容登眺窮山顛之勝豈非幸耶同人曰然因告嚴先他日有雪廬子千其人者當往募重葺之毋使來者復宿峯頭爲風露所砭亦利物濟人之一事也

白沙子卧遊羅浮四首其一爲度鐵橋詩云一度一剗劃飛空木無鐵何名爲飛空道是安排絕夜久天宇高淵青萬籟徹手持青琅玕坐弄碧海月余嘗乘夜月登鐵橋峯歌此詩之妙白沙後夢長揖道士曩於羅浮山遇之喜甚賦詩意欲往然終不能王寄湛民澤云海上花開萬玉林閉門碧玉夢相尋不知閬苑花多少折盡羅浮半夜心

蓋寤寐不忘也余久寓山中屢度鐵橋每酒白沙詩報用自喜

鐵橋之西爲上界三峯去殷雲寺約五里指掌圖記青羊巖在上界第三峯頂上有羊跡今山中野獸甚多惟無羊攷言三洞真經老君於東極碧落之天浮黎之國以真文授青童君青童君東海仙真也尹喜求之老君曰求我必於青羊上界三峯上遇碧落又自東海浮來所謂青羊乃仙羊也今第三峯上羊跡亦尋不見

黃香石猶唐閻戎建數尺祠於上界三峯後余改建石室名曰嶽祠今祠在飛雲頂之北深廣祇數尺中祀羅浮君祠聯曰斗南一嶽天外三峯香石句張南山書疑初建在

上界三峯後以人跡罕至移飛雲頂也余至時石室已倒因重整理之祠後一塹在峯尖南向近數年甫海陳姓葬其室人於此豈亦學道如鮑仙姑何仙姑欲藏蛻是固耶攷謂陳精形家言以是爲吉壤恐未必然

飛雲頂羅山最高處在鐵橋峯之東與上界三峯並峙昔人頂羅山最高處在鐵橋峯之東與上界三峯並峙昔人過自趙雲處圖路谷此徑之遠指與上飛雲故郎陳生謂上界三峯在羅浮中人莫能見經唐劉夢得到始得見余前上界三峯郎夢得詩陳琴軒所引不全山志曾編名賢傳乃謂夢得既連州馳史至

羅浮山登飛雲峯觀半夜日出有詩紀勝今詩題云有宿羅浮事因爲詩以寫之見全則非就至羅浮也東坡記言唐詩

夢得此詩但云山不甚高而夜見日此亦異也亦不言夢得曾登絕頂山志會編附會爲是言蓋失之余昔作羅浮歲暮懷昔詩其於夢得有識說佩州郡壁好殊方曾至古蓬萊句用山志會編說也今考之乃知其誤

陳琴軒志有羅浮神仙留題詩千徑嵐光溼不開洞中樓閣鎖瓊瑰羅山萬仞雲中起浮鳥一峯天外來五嶽神仙多往復九霄鸞鶴自徘徊爲眞舊隱丹爐畔掩映麻姑錦繡堂註云昔舊相傳此詩題在上界三峯游者得之錄以記誦山志會編則云唐無名仙詩然則唐時人固常登上界三峯也特宋以後鮮至耳

屈翁山新語鍾左丞允章南漢主劉晟喜其才思敏捷從遊羅浮有蓬萊上界詩皆見褒賞黃泰泉廣州人物傳云從遊羅浮山寵制有詩

不云蓬萊上界詩十國春秋南漢紀因蓬萊當郎蓬萊洞之然翁山博雅必有所本今詩不傳

上界則上界三峯也五代時遊羅浮者蓋亦從酥醪洞登上界三峯矣

循飛雲頂東南山脊行約三里許巖光探得一奇境其地面東北懸崖數百仞俯瞰之足縮心悸前有十三峯山谷底嘯凝直上亦數百仞共下一深坑直至峯背怪石色如蒼蓋數十仞

蒲多上陰下殺有秀媚如玉女者有莊嚴如金仙者有駭鶩鶴者有持旛幢者恍惚西王母從空飛下與羣仙會瑤池中可望不可即峯間雜樹以萬計鐵幹扁幣葉葉翁詩朝陽晚霞金碧交暉蓋攝齊所不至余謂巖光曰此古瑤石臺也指掌圖記瑤石臺在浮山鐵橋峯高五百六十丈

有奇石今山脉雖由飛雲下然亦從鐵橋峯來地木舄羅山者蓋二巖光謂土人呼爲弔神山粵語訛爲弔言神仙山分界處虛空際也名雖俗狀斯境亦奇其後游者因余言皆名爲古瑤臺

山志會編飛雲頂後多猿有黑白二種其黃者毛如織絨謂之金絲猿不可生致山北有黃猿峯今古瑤臺崖下百餘丈有洞猿猱穴其中土人名曰猴子洞遇風日晴朗羣猴縈藤出蔽於樹石間游者燃爆竹驚之亦不復避蓋數千年人跡不到處也崖右一峯與飛雲山脉相連瓊壁青蔥左顧諸峯相爲拱揖殆黃狼峯歟

明從化黎惟敬自稱瑤石山人山志會編瑤石臺之南曰

瑤石山房惟敬讀書處惟敬雅慕瑤石之勝其集亦名瑤石山房稿今山房遺址不可得陳獨漉紀游詩序言有明一代吾鄉先正書院山房二氏精藍宮觀徧滿巖岫兵燹以來頹毀殆盡二三寺觀外無復行人之跡蓋湮沒自明李矣惟敬稿中有纖橋鳳谷軒藏試劍石劉仙壇諸詩當時足跡當在故瑤石臺能得其處遺明李之亂乃幽閟也

鳳凰谷有石刻介生師稱其南數里飛泉三十仞此指掌圖記之瀑布泉也又介生師所言雲龍別現在撥雲寺之石其千家驛馬洒尿在撥雲寺之左皆相去里餘或三四里馬洒尿土人所呼訓不雅馴余易其名曰小瀑布泉

浮山當分上中下三境酥醪洞爲中境目白水門而上至上界三峯皆浮山之頂爲上境自佛子四而下至九天觀皆浮山之麓爲下境酥醪洞久閟上界三峯接飛雲頂自宋以後登飛雲者雖由羅山上然夜樂洞諸勝間有至者若九天觀之後石洞等處則向爲隱者所居雖浮山之麓然比諸羅山寺觀固爲幽邃也

指掌圖記自沖虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀亦名九天觀迤邐到石洞小水簾洞白鶴觀東北至蛇穴單道閒蟬蛻之所又東數里至蓬萊洞丫髻峯又名雙髻峯有劉仙壇高百丈許劉高尚打坐處其旁生竹葉符鎮壓蛇虎峯下有試劍石有羅陽溪東林寺此由九天觀至酥

醪洞途徑陳琴軒志丫髻峯在蓬萊洞之左今酥醪洞左最高者名符竹峯即古丫髻峯介生師謂洞古名蓬萊甚確香石未考及惟白明福觀至蓬萊洞道中所過諸勝間此所記稍誤有幽閟茲亦紀其可知者

山志會編引一統志泉源福地有明福觀南漢所建後改建在沖虛觀東三里宋嘉熙碑所書其由白雲華道院乃張元庵退居之所此所引係此則明福觀宋時始建今地然廣東通志山川考謂石洞在明福觀後今觀在平疇中去石洞約二里許似仍非宋舊址其西華道院及東坡書額今亦不存

指掌圖記石洞廊仙騎牛入石處陳琴軒志廊仙不知何

代人然鄒師正已稱之蓋在北宋前繼鄭仙居石洞者爲莫洞觀梁彌仙見陳公源廣莫菴記又朱象坡王胃羅浮圖誌云清源王公將遊山中有百歲得道之士棲處石洞晨興忽汎掃庭戶語其徒貴人且至越明日公果至道人起敬從杖履後徜徉信宿乃去考廣莫菴記云紹定庚寅別駕陳文孫聞莫羽化已三年以此推之則化在紹定戊子朱象坡作於寶慶丁亥在洞觀化前一年所云百歲得道之士即洞觀也彌仙與李文溪遊文溪屢贈以詩詞二人俱有道者至明隆慶間歸善葉絅齋講學於石洞有逃人俱有道者至明隆慶間歸善葉絅齋講學於石洞有逃

閻記及洗耳泉穿雲絡石諸刻後吾邑張鐵橋順德何不偕亦讀書其中而離幻覺禪師復築室逃閻旁自號石洞約其徒跡蹤鷹蓋閣棲地也石洞以石勝屈大均新語所載綦詳

石刻逃閻記山志會編閻改作庵然葉絅齋自用書無逃諒閻鄭註閻謂廬也語此不當改其字記後題南海朱完書朱氏傳芳集完字季美號白岳山人諸生有逃閻秋夕詩蓋從絅齋遊者

吉木羅念庵葉化甫五律一絕石洞中有石刻其後又刻一詩羅浮山下白雲深一室蕭然幾成陰折得梅花隨所贈莫言千里少同心博羅志以爲亦念庵作然石刻不署名化甫葉春及字絅齋則其號也

石洞中有牆址絅齋所築確乎堂舊基也其前石門尚存

士人稱其地爲尚書房考絅齋記逃閻在萬歷丁丑至辛卯太常卿穆文熙薦起知興國州歷官至戶部郎中而卒其從子男兆名夢熊嘉靖乙丑進士萬歷甲戌知贛州府未幾以母憂歸後官至兵部尚書疑男兆母憂歸時嘗從絅齋讀書石洞中故存此名

由尚書房左上爲洗耳泉石刻書閬滄洲林氏止爲化甫葉先生題石洞中勝處也明劉道子遊羅浮記石洞葉化甫之所主也鄭仙之石在焉莽蒼而潤溯洞不盡百弓是爲洗耳泉泉出夜樂甘洌過過靈爽石中泪急澎湃下射尋丈勢成瀠瀦得一砥列坐焉左右供野豬之蕨珠黍之釀觴諸子樂甚顧諸子歌歌曰曾來桑峯其高嵯峨天清

地曠無厭吾歌驅逐光景老則那其歎賞如此道子名克平從化諸生據記當時蓋與朱季美同遊夜樂謂夜樂洞通靈泉名據記在青霞洞

洗耳泉當即指掌圖記之小水簾洞故記云此處多隱者庵羅山本有水簾洞在雲峯最下宋趙丞相張秘書讀書處鄧師正以所稱無別故以小名耐里市道元入石洞觀洗耳泉至則山頭大石不知何時墮落泉山石俱半流不從上滴下失洗耳妙趣矣余觀之信然小水簾之景其變遷以此

石洞前有路通飛雲頂宋元人登山多由此探宋趙雪廬山行記李文溪飛雲頂開路記係由洞虛觀東行數里經

鄭仙石之前懸梅花村再上登伏虎巖度朝真石過分水凹乃至飛雲元唐古台登山記亦然今此路蕪翳不治游者自羅山登多取道華首疊歷白花洞洞即一山再上經分界處有巨石如屋可小憩山腰出泉味甘洌源福地如卓錫近日外洋人多避暑於此八仙下棋石亦名棋盤石皆士人所呼至飛雲計約二十餘里然非腰腳健者不能上不若由浮山白水門之便白水門路本陡然酥鬆洞中堀所襲竹兜無底坐處可俯仰上下甚便且其人習登陟雖行仄徑履危石足跟穩固如植鐵然余稱之爲鐵腳漢遊者藉此代步可以不勞

指掌圖記白鶴觀爲仙東菴此古白鶴觀地當在石洞東北稚川所居爲沖虛觀白鶴在沖虛東故名東菴今觀在

五龍澗側乃沖虛西南以云東菴失其義矣

指掌圖記白鶴觀東北至蛇穴又東數里至蓬萊洞　大清一統志明福觀之東北曰白雲洞軒轅先生嘗煉其中又東曰白角洞晉單道開蟬蛻之所又東曰蓬萊洞近雙磬峯按蓬萊洞即今佛子四內之脉髓洞然白佛子四面下至沖虛觀前脉始峯下土人謂之水東洞洞長二十餘里石洞九天觀俱在其中惟蛇穴白角洞白雲洞不知何處今以村名里數核之佛子四下三里許爲白面石村姓二十村後一山名七星岡上有巨石高十餘丈遠望之與老人峯相似而巖穴玲瓏若疊石爲假山中有穴可坐十餘人一綫天光從石隙射入樵牧者每藉以避風雨指掌

闕記稱蛇穴道開蟬蛻之所中有穴通眉州疑即此云又東數里至蓬萊洞計程亦合然則一統志之白角洞其即白面石村歟白面石村三里許爲桃子園村吳姓五十餘丁其附近有藍坑林王姓黃洞關鄧姓上又前爲牛牯四有法雲寺又坑村曹姓皆相去五六里　又前爲聖頭村黃姓二百餘丁村之西北有陳堂村前二里許爲聖頭村黃姓二百餘丁村之西北有陳堂村百餘又前二里許爲埔尾下村張姓其相對者爲雷劈遲村丁陳楊二姓各二百餘丁　又前里許爲老圍村鍾姓百丁　又前二里許爲瀾石市市前爲水東洞泉流交滙處水石至佳市西北二里許爲新圍村居民不一姓村後里許爲打壠坭村姓其惟黃鄧爲多相對即九天觀也觀去石洞二里侯姓人其相對里許爲大石嶺村林姓地皆產茶去石洞里許爲白雲下村葉姓十丁

此疑即軒轅集所居之白雲洞一統志謂在明福觀之東北以地望準之亦合自佛子四至此皆循浮山麓西南行又前里許爲疑紫閣村蔣姓百丁　其南里許爲陡穴湖村林姓二百村左里許爲紅花坑村亦林姓　過此至沖虛觀則非水東流地入羅山界矣然東坡子西並謂道士石室不知所在所搏蛇穴白角洞似屬後人附會軒轅集所居白雲洞鄒師正記陳摶事軒志俱不載惟山志合稽引山記云白雲洞雲氣蔽虧遊者多迷路軒轅仙人嘗庵其中據所言亦屬傳疑必考其地實之似近穿鑿特二人俱隱浮山麓深邃處文獻相傳或當不謬耳　介生師記佛子四至沖虛之異然可互參

羅浮古稱仙山山中仙者始秦安期生安期雖於廣州白雲山浦澗上昇據集仙傳其餌神女則在今酥醪洞至晉葛稚川築北巷鮑太玄爲南海太守妻以女時往來山中語達旦乃去則亦嘗宿酥醪洞也屈翁山浮語則云又到鮑靚居酥醪觀高尚眞人於雙髻峯造石壇爲趺坐之所壇前有試劍石相傳高尚與鍾呂試劍處高尚不知何代人然與呂純陽遊則當唐人雙髻峯在酥醪洞當時高尚隱此鍾呂蓋皆至洞中宋時陳泥丸爲博羅白水牌人士盧素居桃源洞李文溪稱爲阚長二人乃洞中生長者若漢陰長生居鐵橋峯下華子期及吳鄭思遠皆居泉源福地皆學道則居蛇穴唐軒轅集居白雲洞鄒仙及宋莫洞觀梁翁仙皆居

諸仙山志會

石洞並浮山境世謂蓬萊別島語蓋不虛編俱有傳

宋留元長作羅浮金丹世系記云昔有眞人鄭安期謂始皇曰後三千年訪我蓬萊山此羅浮山則其別島也安期以法授朱靈芝朱授陰長生陰授蘇元明蘇授葛孝先爲授鄭思遠鄭授孝先從子洪洪授包靚靚洪弟勉勉亦傳授鄭安期生由志此所記金丹傳授不加於黃野人葛洪二人木傳

何旃考元長爲留永相之孫子與白玉蟾同師陳楠自玉蟾師葛長庚蓋得道家南宗金丹之學者然明陳楠自陳說丸

宋濂潛溪集都邛三條貧爭稱道家分南北二宗南宗自東華帝君王玄甫得老聃之道授洪鍾離權權授呂進士呂巖逸進士劉操操授宋張伯端伯端授石泰泰授薛道光道光授陳楠楠授白玉蟾玉蟾授彭耜初不云出自安期疑楠及玉蟾俱粵人並嘗隱羅浮故元長附會爲是言惟羅浮本南宗道宇自明以前北宗全眞無居此者山志會編載李無無道人識語云太上本教清微漢天師立教正一葛祖立教靈寶許祖立教滑明今清微奉行不善皆火居道士正一天師自有後人靈寶滑明無幾元初邱處機長春子立全眞教羅浮乃靈寶法壇他教道人豈可住持如今江右龍虎山乃天師子孫住持他教焉能住持也正一教實祖清微今火居道士皆稱正一蓋源於漢天師全眞教祖自王重陽不始長春此所記有誤

李無無係康熙時人西故知爲康熙時人時大吏命自山山師住持五觀其言蓋有所指今五觀道祇皆出長春

無南宗道士矣山祇祖師孫玄清孫沐長春法嗣也特居山東嶗山因別名祇耳

酥醪觀以葛山山師爲第一代住持介生師稱康熙四十五年師於紫霞洞造雲霄閣五十五年當道延師禱雨立應因委管五觀權駐沖虛今墓在沖虛觀前之獅子山道龍門正宗十一代孫總住持譜一冊藏山山門師下云世親同祀全眞教之居羅浮實自山山師始余作清虛全眞教碑晚出實能得老聃之傳與南宗專論金丹不同長春視元太祖止殺其功行尤大故自元以後龍門派遂徧天下今靈寶既寥寥以之皆領仙山倘得裝修之正李無無所論近於周我今酥醪觀正殿祀雷祖以山山師通

五雷法其左右祀純陽稚川於全真盛寶兩家亦未偏廢
介生師引蛇菴琪語謂祖宗王重陽亦傳自純陽此元
也時道流張大其教假託之詞非事實山師蓋未考正
也其說詳余所著
長春道教源流

舊山山師之高弟子爲柯善智師係創建酥醪觀者師名
陽桂福建晉江人弱冠學道羅浮住山三十餘年奉天揚
佩之嘗與之遊後於乾隆十年六月二十日無疾坐化壽
五十三歲繼善智師住持者爲蔡坐雲師名來端陸豐人童年庵
師名復魁浙江會稽人嘗江瀛濤師名本源番禺人葉鶴侶師名
寶惠名合三陸悟醒師名教愚番禺人謝菊齋師名永靖潘
州人蕭梅村師新會人南海人
陽皆有道行士大夫來遊者多以酥醪爲依歸數百年來
浮山靈境復著於世亦由此

謝里甫有慵庵師像贊記師道行甚異而其遊記云予圖
合掌巖題云合掌巖前石平磐可坐禪請從今日起一石
坐一年或謂羅浮幾許石坐須幾許年耶江瀛濤云此乃
修心之捷徑也若果一年堅坐磐石不動未有不徹悟者
悟後則百千萬億石便有百千萬億化身坐其上非捷徑
乎此語雖戲而實至論文殺由生理禪諸外異詩云赤鄭
道人析種地白頂弟子掌徧糧就此二則溫溫師道行亦
可概見菊齋師通儒學而以常談教人爲心肉海頭紫庵
遊羅浮詩註言洞中坑向不知有孝寧近爲謝菊齋教誦
遠徧山家此亦其愛人利物之一端也
自謝菊齋師化後值咸豐甲寅山賊蠭起游客裹足有潘

某者盤據觀中私攘法物遍鬻膏產墳宇燬隳徒衆亦散
時方珊洲師名合旭同邑珊美鄉人原名文炳副貢生少慕道禮介生師爲弟
子闔其羽化觀中同治乙丑拉余入山一展其墓至則得
潘某不法悲斥之去道侶請師爲住持師因要余同主斯
席住持本一人其有兩人自師暨余始師化後余復遊龍
養真名教如番禺人同爲住持因捐募萬金重修觀宇自是始復
舊觀

余爲住持時有道侶笑塵子者姓余名明志順德世家子
同治甲子入山終日杜門誦道德黃庭等經雖風雨寒暑
無少輟自言誦經有得冬不慄暑不汗饑渴雨忘疾病閱
作甲戌八月忽具齋邀道侶告別云明晨下山衆怪之夜

漏三下經聲猶未輟比天曉啟戶視之趺坐榻上羽化矣
榻前遺書二通勉余與諸道侶并囑刊其語錄及詩語錄
皆醒世語詩亦有悟境後數年有遊客於觀中扶鸞忽稱
笑塵子至詢知舊事遂傳以爲得仙

賴介生師紀金圃白於茶山證仙處范坐事余詢之道侶
云金原名蓮白禪爲江右吉水孝廉道光丁未入山
菊齋爲師年約四十許風神清朗聞該洽一日不告假
而去閱十餘日得之證仙處衆猛呼不應疑其已死因架
梯往舁之金忽開目數曰數也遂歸後至會城易姓名黃
金龍時伍紫垣有寡嫂好道師事之衣以綿袍食以珍膳
擁以高座而尸祝之會城男婦羅拜不絕於道咸叩休咎

能道人心中事紫垣惡其惑衆往告制軍勞崇光會髮匪方熾制軍疑爲間諜捕斬之其血如膏凝而白或謂之尸解此介生師弼化後事未及紀者余語道衆道家以清淨爲宗金雖有術如左慈于吉非正也當引以爲戒惟其事頗異豈金欲於山中證仙不獲故爲是解脫耶

黃香石紀胡紹宣遇黃野人事張南山嘗爲之記考屈翁山新語黃野人相傳葛洪弟子居羅浮爲地行仙往往與人相遇或爲黃冠或儒者或溪翁山婦或牛或犬或鳥或大胡蝶凡山中所有物皆能見之四引蘇子瞻遊羅浮見一田嫗負兒嘲其黑乳嫗答歌多言子瞻隱事子瞻大驚欲就語嫗忽不見若此類凡十餘事而山志會編所載爲

翁山未及知者尤夥非盡妄也余居山時與方瑚洲師過九天觀暮歸上佛子口余前行至蓬萊門徑一老人策杖覩面來短衣赤脚鬚髮皓然笑謂余曰陳住持今始返耶余以爲峭崛也問何往答言往水東洞視其杖糾結如龍蛇因款資之老人持杖贈余余初不受老人曰我健步不須杖也强授余徐行下口去俄瑚洲師及從人續至詢以見前老人否皆云未見益叫壁削中祇一徑無他歧急遣僕下口見之遇歸樵二兩皆云不見有老人瑚洲師曰此必黃野人也杖仙物宜供置觀內葛仙龕中當時余忽忽未詢姓名後以形貌及杖徧訪洞中氓無知者

下佛子口至橫河墟三十餘里有陳某者設米肆於墟同

族一無顧欲劫其貲不獲陳拘之官遂瘐死於獄有年矣同治己巳陳子將冠忽大病喃喃作鬼語自言在獄受苦萬狀宇城隍神他往期獄卒得出越三日當復歸獄今必斃而子以償夙命因握喉格格作垂絕狀陳懼免鄰父婉勸之請將令僧道作醮事超汝生汝宜釋陳子鬼不肯固要之鬼曰必也其羅浮酥醪觀諸神仙及黃野人往來之所醮於彼我乃得懺悔超生耳陳以觀向無是事有難色鬼曰不妨陳住持性慈悲明晨入山午刻至佛子口汝偕而子往懺之當破格得請也如言往旁午余果至陳詢知爲余環跪以請余以鬼有知也諾之陳子忽豁然醒問以前語不知也今閱

十年妻妻生子矣然則列仙及黃野人固常在山中耶

浮山向掛浮屠氏之宮梁景泰禪師凌雲塔阿蘭塔唐懷遜禪師中間及勝朝所建延祥寶積華首諸寺稱華首臺皆在羅山境惟東坡所稱白水山之佛跡院鄒師正所稱冥報拏之東林寺蓋在今洞中然皆不久即廢訪故址亦無存豈蓬萊左股固仙子所都耶今頂有接雲寺係新建

蓬有法雲寺係水東洞香火廟住寺者祇僧一人

屈翁山新語南海洗少汾有書室在青霞洞王書雖訪之賦詩云惟有山泉知此意至今猶作讀書聲是時惟甘泉方西樵皆在羅浮甘泉治朱明西樵治金牛北後泰泉治泰霞麓弼唐治黃龍葉網齋治石洞於時講學之盛海內

莫有過於羅浮者考諸賢所居皆屬羅山惟石洞爲浮山境若酥醪一洞明代無問津者至　國朝楊佩之始讀書酥醪觀自後學者愛其幽靜多挾卷僦居故黃蒼厓嶽雲堂集中有寄酥醪觀諸子詩中云雲水果能全孝養文章早已薄時名蓋勉其勿爲俗學也余入山後挈兒子讀書觀中門人負笈至者甚衆洞中高牕兩生亦來從遊並刻苦力學數年間出應院試歸課村童峒垠鄙僿漸有弦誦風矣

浮山草木皆有仙氣徐道覆所謂東方草木也介生師紀述已得大凡猶未盡余行山谷中所至蓴蔓紛敷華實照燭杖藜撥處時發異香其間雜樹長千仞大合抱攢立叢

竹鬱若瑤林然多不知名暇因即所見聞稽之載籍知靈氣所鍾實非凡品

靈芝出酥醪觀後山叢生異木中每歲春夏道侶往採多或數十莖少亦十餘莖大者如盤面紫黑色光勝漆背粉黃色抱朴子神丹篇云僊經可以精思合藥者有雒浮山正神在其山中或有地僊之人上皆生芝草又僊藥篇云五芝者有石芝有木芝有草芝有肉芝有菌芝木芝者枌榆松柏脂淪入地千歲化爲茯苓萬歲其小木狀如蓮花名曰木寸七日三盡一枚則二千歲也又松樹枝三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰飛節芝末服之盡十斤則五百歲又有樊桃芝參成芝建木芝此三芝得服之白日昇天也黃盧子尋木華云波華此三芝得而服之皆令人壽千歲黃檗檀桓芝服之者千歲觀中所出蓋木芝類稚川築北菴於此豈爲是耶介生師謂服食法不可知然以治飢食中毒奇驗誠然中菌毒者雖死煮水灌之即甦

黃精產丫髻峯下峯與白水門近東坡白水山詩當連壽竹竿下灌黃精圖蓋紀實也列仙傳稱白兔公服黃精得仙宋蘇頌圖經本草又傳隋修羊公服黃精法今峒垠於二三月間採根根似子薑有大如小兒臂者余得之洗溪水中令潔淨釜蒸二三日熟食之味甘美無匹眞僊人餘糧也世言九蒸晒方可服若生則刺人咽喉殊不然抱朴子雜應篇云餌黃精日再服久令人多氣力堪負擔遠行輕身不困其即謂山中所產歟

菖蒲洞中澗谷皆有之太平御覽引羅浮山記山中菖蒲一寸二十節堅芬之極今觀之果然晉稽含南方草木狀番禺東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期生採服仙去又葛洪神仙傳漢武帝登嵩山忽見神人駕而問之曰某九疑山人也聞中岳有菖蒲一寸九節食可長生故來采之忽失神人帝遂采服性識煩懣不快見唐頌曰今洞中所產不止九節當更勝惜未得服餌法也然以充藥品比他產良

東坡寄惠時所作小圖五詠首人參詩云上黨天下脊遼東寄惠時所作小圖五詠首人參詩云上黨天下脊遼

東真井底玄泉傾海脉白露灑天醴露茵此卒毓肩肢或
具體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰
青極綴紫萼圓實墜紅米窮年生意足黃土手白歌上藥
無炮炙蠹蝕盡根柢開心定魂魄愛思何足洗屢身輔吾
生既食首重精其稱頌如此而山志會編謂羅浮所產殊
異本草人參不類狀如仙茅說者謂即藥品中之玉竹何
與東坡所言異耶今產酥醪洞者似遼參或其人形服之
殊有效特所出不多耳疑山志會編所見係羅產東坡屢
遊白水山其所詠乃浮產也乾隆間錢塘趙恕軒若本草
綱目拾遺云羅浮參味帶甘苦生津養胃補虛羸潤肺得
之

東坡小圃五詠又有地黃枸杞甘菊薏苡洞中並有之此
外如何首烏蔵藜百合金毛狗脊金櫻子蚤休即七葉一枝花之
類不一而足業外科者入山採藥筠籠滿載凡數十種其
名詭異不可盡記也

山中異草見於載籍者太平御覽引羅浮山記稱有朱
草人求部游外同莖異花秋生可愛疑即男百部葉之
周朱色易辨並附上申因便開錄俾考志會編者採
申崇異草也屈翁山新語瑤草生羅浮山頂余以此語名
詞之明珠不能指實也山志會編各詳其狀疑或附會記
之以待知者

酥醪洞中產野薑乾之堅實如石齒嚼不能停齒黑色氣

味辛溫療樹苔治中風中寒極效故俗稱風薑介生師謂
爲仙人所種亦名仙薑此品舊志不載今遠近採買之以
爲上藥遠行者每攜以備不虞

菘俗謂之白菜酥醪洞所出尤佳東坡貶後行菜詩白菘
類羔豚言土出蹯掌余居覩中秋末冬初摘之供膳竊以
爲羔豚不及也今峒氓乾之出貨於市謂之酥醪菜世稱
珍饌其產洞外檵溪者味稍遜然可鑑充此亦舊志所未
載者

環酥醪覩皆古松黛色參天不見赤日風來時作鸞鶴音
蓋數百年物也東坡言謫居羅浮山下地暖多松而不識
霜雪又言羅浮道士何宗之以其猶子爲行童見狀肥黑

矮小予嘗歲之曰此羅浮茯苓精也余嘗於覩側松下剔
得一茯苓大如拳蒸食之甚美東坡又言予爲中山守始
食北岳松膏又言蔣仙服雄黃以松脂和之今覩中松每
苧皴斷飾間惜未得服松脂法也羅山產百壽黃龍覩向
亦多古松近頗爲山猺所伐獨酥醪覩能保存耳

羅浮諸山松惟酥醪覩前大池左右有小松二株高十餘
丈枝榦葉葉皆下垂若旛然相傳何真君仙手植亦
百餘年物

山海經桂林八樹在賁隅東太平御覽引羅浮山記羅山
頂有桂山海經所謂賁隅之桂然則秦時桂多產桂賁隅
東者即山中桂也今飛雲頂及上界三峯多老桂古瑞草

之左有大數十圍者生懸崖中花時香聞十里酥醪觀中桂樹亦高百尺同邑何菊朋寓觀中作詩云第一桂枝高倚月秋來吹作散花天

太平寰宇記引南越志羅浮第三十一嶺半是巨竹皆七八圍節長二丈謂之龍鍾竹白孔六帖羅浮有竹大徑七尺節長二丈謂之龍公竹嘗有鸞棲宿永泰中羅陽溪雨漲有竹葉若蕉葉大隨水出須臾見一竹澗二尺餘乃龍公竹也亦名龍總竹按羅陽溪今酥醪洞中水所云第三十一嶺蓋指羅浮最深處當即今佛子凹也又太平廣記引嶺表錄異唐貞元中有鹽戶犯禁逃于羅浮山深入第十三嶺原註云南越志羅浮山有十五嶺遇巨竹萬千竿連植巖谷竹圍

皆二丈餘有三十九節節二丈許逃者取竹一竿破以爲篾會赦宥遂挈以歸有人得一篾奇之獻於太守李復乃圖而紀之唐人說薈所刻劉恂嶺表錄異無此條蓋闕　此所見亦龍鍾竹惟云深入第十三嶺與太平寰宇記云第三十一嶺不同然註引南越志曲有十五嶺以今地里考之自九子潭入羅浮至山麓名第一嶺由第一嶺至獅子岡約經十餘嶺是三十一條十三之誤也歷來郡志能總有世世間其名而不及其物以此論之唐時竹亦罕見

太平廣記引圖史補羅浮山子二種唐開元中始有山僧種於前樸寺其後進獻幸蜀奉天之役皆不結實據指掌圖心南樸寺在石樓之南係屬羅山然思蘇鶚杜陽雜編云軒轅集賢宗賜柑子曰臣山下有味逾於此者宣宗曰朕無得矣集遂取御前碧玉甌以實盤覆之俄而徹盤即柑子至矣芬馥滿殿其狀甚大宣宗食之歎其甘美考集所居在明福觀東北之白雲洞蓋浮山亦有柑子也今峒氓間有種者惟不爲世所珍鄒師正言羅浮御園柑子德宗幸蜀花落樹枯豈仙種已絕耶

浮山樹多樓櫚觀中道侶採之製爲拂子於山居甚稱元微之樓櫚蠅拂歌左揮右灑繁昏滿孤松一枝風有聲非巖棲人不能知此語之妙也

萬壽藤浮山野生藤也澗谷中處處有之峒氓製爲杖故以萬壽名藤栗黃色節目堅錯栖因根極有狀或刻虬龍

鷺鶴之形雅製也東坡送佛面杖與羅浮長老詩十方三界世尊面都在東坡掌握中送與羅浮德長老攜歸萬叡總號風此當用山中藤爲之特刻作佛面耳

雲霧茶爲山中佳品又有雲霧甜茶峒氓揀雜樹中名柚木者柚音宥非橘其嫩葉焙爲剛綦乾如普洱茶餅一般味甘性涼以解酒食最效

陰雲寺側盆盂石之後山土名企鵝山產佳茶子植之寺旁名企鵝茶企鵝山峭峻洞下福坡人訓峻曰企猶曰挪故名又名雲井雨前茶以寺前澗中雲井名每歲雨前採之可得五六十觔味略苦而清沁心脾欲後苦本殊甘東坡詩所謂纔復苦硬終可錄汲賄少延覽愧猶

似之粵撫幕中能賓山品其茶謂不在武彝巖茶下後閩商求其子歸種之不復出蓋仙種也石洞中所出企柳茶以大石嶺村林姓所種爲佳

王逸楚辭註桂酒切桂置酒中東坡桂酒頌云有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也然其方不傳疑亦切桂爲之酥醪觀中舊釀有黃精金櫻菖蒲等酒介生師復爲木蘭酒余摘觀中桂花爲釀香清而味烈名桂花酒譚叔裕來遊歐之歎賞不已謂觀以酒得名非此酒不稱此地因爲作酥醪酒長歌

太平寰宇記引袁彥伯羅浮記言嘗有沙門詣南海太守云當還羅浮山請一小吏提錫鉢乃給之小吏既去恍惚

不覺有舟車但聞足下波浪聲奄忽便至一山見數道士設食飯皆青色如珠屑食畢以餘與之雖無甚美殊有香潤按此道士所食係青精飯其小吏所至之山則今酥醪洞也宋林洪山家清供云本草南燭木今黑飯草即青精也采枝葉搗汁浸米蒸飯暴乾堅而碧色久服益顏延算屈翁山新語南燭生羅浮高處初生三四年狀若蒜葫似菠子二三十年成大科蓋木而似草青也葉似苦丁而厚冬夏常青枝莖微紫大者高四五丈肥脆易折子如菜豌九月熟殷美可食者朱靈芝真人以其葉兼白秫米九蒸暴之爲青精飯常服人稱青精先生今蘇羅貓人每以社日爲青精飯相餉師其法也蘇羅乃羅浮最深處子詩社

日家家南燭飯青精遺法在蘇羅考蘇羅係酥醪洞中村名其地即宋酥醪觀故址疑當時道士本朱靈芝法爲青精飯後觀廢山猺居之仍傳其遺製也今蘇羅村譚李姓非猺人然於清明節采艾葉搗汁浸糯米中暴乾舂爲粉熟蒸如饑名艾葉饑亦青精飯遺意

南方草木狀引陸賈南越行紀羅浮山頂有甜楊梅山桃繞其際海人時登採拾止得於上飽噉不得持下今山頂無二物而酥醪洞中多山桃山家清供有蟠桃飯云采山桃用米泔煮熟漉置水中去核飯湯同煮頃之如會飯法余嘗用山中赤米仿爲之甘滑可口與朱靈芝青精飯同一仙饌也

山中動物亦多仙品元微陽圭齋集有羅浮鳳賦序云家君自嶺回挈之北上予嘉其身負文采枝去幽阻而欲自舊其羽儀也山志會編載此賦云元吳萊作按此蓋山雞之屬以其負文采故名曰鳳本出浮山太平寰宇記引徐道覆羅山記云浮山從會稽浮來有翁翠五距越王山雞是也又太平御覽引南越志曾城縣多鸐鶋鶋者山雞也光色鮮明五采炫耀曾城即增城浮山蓋跨其境今酥醪洞中時見此雞特不易羅致耳山志會編碧雞五距鳥也亦名越王山雞浮山多有之

五色雀即異物志之木客鳥屈翁山新語詳述之惟云產羅浮者以鐵冠爲長蘇文忠在海南見者以雨絳者爲長山志會編附會其說謂鍾鐵橋之秀故與炎陬火色不同

然東坡全集有書羅浮五色雀詩云羅浮五色雀以絳羽爲長餘皆從之東西則當時所見固非鐵冠爲長也東坡定慧欽長老詩鐵橋本無柱石樓豈有門舞空五色羽吹雲千歲根當時游羅浮固親見此雀也余居酥醪觀中每春時則見五色雀翬飛上下其居前大都絳羽翁山之說似未確此雀羅山閒有之然出符竹峯山半之哺兒巖故酥醪洞獨多張南山分水隩詩註云過嶺多五色鳥不虛也

唐皮襲美寄題軒轅集所居詩紅翠數聲瑤室響註云紅翠鳥名按此即徐道覆所稱翡翠翁紅同部字音稍變耳又說文翡赤雀翠青雀也本草附錄雄爲翡其色多赤雌爲翠其色多青曰翁曰紅以字義言之皆謂雄者也今洞

中時見此鳥亦多赤色久雨此鳥鳴則止謝里甫遊記嘗言之

相翁山新語嶺南花鳥與中州不同羅浮花鳥又與嶺南不同浮與羅又復不同羅浮固珍禽之藪也余居山中每曉起行林麓間初日曈曨宿雲未斂綠褐紫羽繡頭丹嘴飛鳴遊豬不一而足如軒轅之邱鳳白歌鴞丁鼓雁不知名皆盡鳥也惟獨無麻雀乃知浮山一境實別仙凡

山中虎不嘯不咥人相傳稚川仙時嘗丹與黃野人及虎食之使守四庵故觀中稚川像旁塑黃野仙及一蹲虎茅君內傳言羅浮有鐵橋石柱人不到者有啞虎巡山今洞中常見虎跡絕頂尤多余嘗與一僧遊撥雲寺忽腥風猱

獵樓人一虎從叢莽中出相去咸數十武騰躍良久弭耳去余有詩云膽笑沙彌怯心同古佛原當時絕不畏怖亦信其爲仙虎也

撥雲寺初建時有梓匠蘇日勝者博羅中岡人傭寺中構有佩刀云已殺十餘人不敢歸里同治壬申中秋日蘇曉起有呼於門外者曰日勝今夜三更余在絕頂尊汝登仙矣汝宜獨往開戶視之不見人蘇喜齋而沐浴傍晚步登飛雲僧意宓阻之弗爲止遂相隨去蘇不悅也皓月既高風露淒然蘇瑟縮團臥意宓以絮被覆其頂因閉目誦金剛經忽一虎銜蘇去意宓起覓之得諸茅葦中操杖前大聲叱虎虎釋蘇越厓去意宓負蘇歸寺頭有傷痕三遍月

乃平或問余曰啞虎不咥人何有是耶余曰太平御覽引南海郡傳言羅浮諸仙人所遊之山也惡人不得妄上惡人上此山有獸擊之投於巖下蘇少爲不善諸仙人命虎懲創之耳後蘇自懺悔雖髮禮嚴光爲師名勝宓今尚居寺中

太平御覽引雜道書南海博羅縣有羅山高人安期諸仙人所遊之山也上有豹獸似猴而黃人名之果下馬能作聚下蓋誤從溜盤旋而改今此獸罕見余居山時聞獵犯一頭大如初生犢毛黃色有班文似金錢豹狀果下之類也制風藥節名三步缺製法以雄雞生去其毛惟存兩翼縛住黑蜂聚中黑蜂俗名鬼頭蜂最毒者也雞振翼拍其窠群蜂飛起刺之須臾雞斃皮肉黑色乃取下合諸藥同淹益中藥成硝豬血壁上血下垂如溜取藥一滴點其垂末即

有墨氣如綫上齊至血盡處故以藥塗箭鏃射諸惡獸血濡縷無不斃者其射法以勁竹爲弩機逆惡獸出入人不經行處夜張機叢莽中曉則收去垂柝書於路以告行人至蓑乃止峒堀言蓑冀山虎吼而食人或闖入山中則用此射殺之以免患云

山豬絕頂及洞中常有之大如犢重二百餘斛啄黑而長絕有力巨石如甕以喙掘之即轉其坐穴虎不能食也又有黃豬亦名豪豬身有棘刺其在脊項間者長尺許如箸白本黑端人逐之則振奮射人宋周去非嶺外代答謂山豬即豪豬然洞中所產自有兩種此外如黃麖野猩山兔之類峒堀多獵取之以供庖

屈翁山新語仙蟹產羅浮阿羅池旁形如錢大色深明紅瑩如琥珀大小數十羣行見人弗畏以泉水養之可經數

月相傳仙人擲錢所變今浮山頂谿澗中多有之不特阿羅池也又有紅鰕紅鯽魚並傳爲仙物

浮山澗中又產無尾螺明郭棐嶺海名勝記神仙窟即無尾螺產於羅浮傳爲葛洪所食去其尾棄水中而生理或然也

山志介蟲石洞有六足龜初從外國入貢留一於此大如百斤重百斤伏處作獅下遇雨則出行雨中小兒乘之若乘牛馬食以飯可盡一升啖之菰筍絲苣不飽在冬而蟄至春乃出三月三日羣龜朝之貢者謂古龜龜也所居果無蠅蚋余游石洞詢土人此龜不見久矣然唐類函引羅浮山記云山有龜淵淵有神龜龜鼻貫銅環有人穢此淵即雨今龜淵不知何地或亦在浮山境也

山中仙蝶相傳葛仙遺衣所化鄒師正謂出雲峯巖下胡蝶洞係羅山境然浮山諸巖洞皆產五色蝶大或如箕不獨胡蝶洞也其最異者凡遊客得繭攜歸及化即有一蝶來引之而去吳青壇嶺南雜記稱康熙庚辰十月在惠州有羅浮僧贈繭二枚置之竹籠中已忘之矣次年三月十七日舟至弋陽忽出二蝶大如扇五色陸離二十一日至玉山日中忽有一蝶飛至舟中頃之不見燈後復見一蝶從舟中飛去視籠中二蝶杳然矣籠隙甚少不知何以得出玉山離羅浮數千里蝶出繭三日何由知之何以引去如是之速信神物也屈翁山新語稱蝶繭中有一卵小於

雞子重胎包紫包以烏桕木葉絡以采絲山中人嘗於冬月往采好事者購藏之明年二月以繭置梧桐間輒有一大蝶展翅徑尺飛來就繭不飲不食抱伏纏綿經七日繭破子出大可五六寸許越數日挾之飛去其出繭絕不使人見雖晝夜何之弗覺也余亦曾於酥醪洞得一大繭攜歸鄉中及出蝶初止高樹間未幾果有一蝶來翩躚對舞與之俱去乃知二公之說益信

山志介編石洞中楓樹千萬株皆有蟬數百鳴則齊鳴止則齊止人至則寂然鳴聲振山谷土人謂之大聲公今酥醪洞亦多楓林五月間羣蟬扇翼如仙樂競作喫喫隨風異鳥一鳴戛然遂止亦無有參差斷續者

山志會編引羅浮書蘇羅石瞇之問多猺有上中下三猺村焉其在黃牛迳者亦猺也猺本槃瓠種自言爲狗王後家有畫像大首人服歲時祀祭甚謹分盤藍雷鍾荷五姓自相婚姻土人與鄰者亦不與通女子未嫁則作髻一疊中婦二疊大婦三疊聘以金十六兩爲率無則爲婦父傭工其值已足乃得攜婦歸同姓爲婚不以爲嫌其大村在山巔者曰梅龍稍知禮義爲諸猺之望猺有長有丁明初設撫猺土官領之俾略輸山賦賦論刀爲準羈縻而已羅浮之猺有撫猺官黎姓者爲之家增城片紙傳語可徵諸猺無不奉命亦易治之猺也按蘇羅石瞇梅龍皆酥醪洞中村名石瞇今作石影梅龍即梅谷黃香石謂梅谷又名梅龍是也羅浮書蓋屈翁山著山志會編所引羅浮書與廣東通語翁山詩外多同故知爲翁山作所記係明時事云明初設撫猺土官則諸猺盤據洞中蓋自元時洞自宋而後游者罕至亦由於此今洞中諸村曰蘇羅譚李兩姓百餘丁曰石影陳姓四十餘丁曰高屋高姓三十餘丁曰佃田高王兩姓十餘丁曰夾水口高姓四十餘丁皆在觀之右曰廟前黃袁兩姓十餘丁曰下陂黃姓三十餘丁曰何屋邊姓十餘丁曰屋場黃姓二十餘丁曰大嶺傅姓二十餘丁皆在觀之前曰茅坪黃姓百五十餘丁在觀之左曰運口塘王姓三十餘丁在觀之後諸姓均土著惟王姓爲客家無盤藍雷鍾荷五姓者查洞中東自佛子凹西至禿嶺凹分水凹環洞四周皆酥醪

觀中稅田諸姓亦皆觀中佃戶蓋明末諸猺因亂他徙留山山師柯善智師承壑洞中田別招佃戶來居非復槃瓠種族矣查禿嶺凹之東北今尙有猺人二十餘家盤雷藍三姓自設一土官盤姓猺人有事相爭由土官斷結嶼堀呼其地爲山猺洞不相往來介生師謂酥醪觀西峻嶺有猺戶即此此遷徙未盡者

屈翁山新語羅浮山上神皐奧妖瀑水流雕四注悉成天田雖千刎之巔皆可稼焚石糞之時而不耘歲且兩收此尤山田之美者按此惟酥醪洞中田爲然羅山之陽不盡爾也今洞中佃戶輸租酥醪觀歲皆如額雖嶼堀質朴亦土田上腴無旱潦使然

酥醪觀現收本洞各佃租穀共三百七十九石七斗六升五合介生師稱嶼堀墾田自山麓至山椒余詢之道侶知餘石然自柯善智師後各住持從不履畝加租者道家以清靜宗一爲宗不欲取贏佃戶也至觀中所置洞外田水東洞共租穀一百九十二石二斗六升八合山西園共租穀一百九十石六斗八升六合歐陽祠共租穀五千八百餘畝門塘佃戶黃姓租穀五百餘增城縣水東佃戶譚姓租穀一千一百五十餘又酥醪觀坂仔之業田共租穀七千六百三十餘畝梅花仙院共租穀二萬一千九百餘畝仙院在羅山陽延祥寺之西其租穀係介白招撥歸觀中者

酥醪洞中佃戶別輸九天觀租穀二百石此由祭坐雲師

欲通兩觀爲一家故以洞中田與九天觀水東洞田互換
後坐雲師羽化即瘞遺蛻於九天觀後之七星岡
自元明至　國初吾粵詩人惟屈翁山嘗盤桓洞中餘雖
游羅浮似不能至遠張南山黃香石倡言勝槩游蹤漸多
然洞極深遂從九子潭入山者先到羅陽蓋多信宿於白
鶴黃龍沖虛華首間興盡而返者咸豐間余與友人於延
祥寺西得梅花村舊址因建梅花仙院後余住持酥醪觀
撥隸觀中命道侶三四人往掌院事院東爲延祥寺貯積
寺又東爲白鶴觀又東北爲沖虛觀西爲黃龍觀又西爲
華首臺皆相去數里而近游者先住院中暢游羅山諸勝
然後偕道侶遍九天觀越佛子口入酥醪洞復從酥醪觀

後白水門登絕頂約一月餘羅浮兩山靈蹟可盡搜刮入
錦囊中矣
酥醪觀西過秀嶺四至證果墟四十五里遡分水坳至增
城縣城六十里北九子潭至觀峽近證果墟增城縣城余
但想有下院俾道侶掌之欲先遊浮後游羅皆宜由此遠
[illegible]之以告其[illegible]

浮山志卷三　　酥醪洞主輯

文自唐至　國朝

送銳上人遊羅浮山序　　唐王[illegible]邵州[illegible]

嘗憶浮山是蓬萊一島浮來與羅峯合秀璇房瑤室七十
有二松闕玉樓千百其數麻姑鳳舞之地葛仙蟬蛻之所
將欲導殊勝廣異聞銳公此行天下莫二矣十月良月晴
天爰景密葉翳茂繁花不寒羣山壁立而合沓百舸長江
海連而澎湃萬里搜奇索異可駐行舟懷哉勝遊不媿相
送迨春之冰泮待我于荆峴之間乎

詔遣軒轅先生歸羅浮舊山賦以題中八字爲韻　　唐王　棨輔之　福唐

帝以先生久駐長安應思故山新恩而綸綍云降舊德而
冕旒許還今朝北闕之前已辭丹陛幾日南溟之下再啟
立關始者蒙穀傳真羅浮隱耀造悟澹之深域達希夷之
衆妙來親玉輦席再禮于鴻書去憶石樓契初心于鳳詔
詔曰朕聞軒后求其大魄臣堯師乎務成雖則臨治皆思
養生是以深殿延佇安車遠迎久處形閑恐傷池魚之性
永懷碧嶂難忘雲鳥之情乃曰陛下頃年英明旁求固俟
既容出入于仙禁復許旋歸乎海岫常慚羽服相逢而須
異君臣益荷鴻私欲別而情深故舊于是罄風馭奮電衣
千年之靈鶴將去一片之閑雲欲飛有異二疏出都門而
惜別宜同四皓指商嶺而言歸捋青囊兮藥使旁隨執綏

節令橘僮先遣道尊而不顧名位德重而如加薇冕當九重之宮裹思山之意則溪及萬里之途中戀闕之誠不淺既臻靈洞乃開松軒別後而嵐光未老來時之春色猶存白鹿青牛卻放煙霞之境玉芝瑤草終承雨露之恩懿夫來協皇情去全眞趣于素無徐市之惑在漢免文成之誤臣知其史筆已書故聊詳于斯賦

記遊白水岳　宋蘇軾子瞻眉山

紹聖元年十二月與幼子過遊白水山佛跡院浴於湯池熱甚其源殆可以熟物循山而東少北有懸水百仞山八九折折處輒爲潭深者纔石五丈不得其所止雪濺雷怒可喜可畏水涯有巨人跡數十所謂佛跡也暮歸倒行觀

山燒壯甚俛仰度數谷至江上月出繫杙中流掬弄珠璧到家二鼓矣復與過飲酒食餘甘煮菜顧影頹然不復能寐書以付過

題白水山　蘇軾

紹聖二年二月四日詹使君邀子遊白水山佛跡寺浴于湯泉風于懸溪之下登中嶺望深所從出出山前與却行觀山且與客語睨休于荔浦之上曳杖俯陰之下時荔子累累如茨實矣父老指以告余曰是可食公能攜酒復來乎意欣然許之同游者柯常林邦王原頴仙芝詹使君名純子蓋蘇軾也此見東坡全集明何振卿名山記載東坡記游白水山佛跡巖云白水山在象頭古羅浮之東麓也有懸泉百仰山八九折折處輒爲潭深纔石四五丈不能及旁有巨人跡數十謂之佛跡巖巖

故有院永日佛跡院二月四日游白水山佛跡巖沐浴于湯泉晞髮于懸瀑之下浩歌而歸肩輿却行以與客言不覺至水北荔枝浦上晚日慈曦竹陰蒲然時荔子纍纍如芡實矣有父老八十五以告余曰及是可食公能攜酒來游乎意忻然許之歸卧既覺聞兒子過誦淵明歸園田居詩六首乃悉次其韻始余在廣陵和淵明飲酒二十首今復爲此要當盡和其詩乃已耳今書已寄妙總大士參寥子其文與集稍異蓋非一時所書

桂酒頌　蘇軾

禮曰喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉薑桂之謂也古者非喪食不徹薑桂楚辭曰奠桂酒兮椒漿是桂可以爲酒也本草桂有小毒而菌桂牡桂皆無毒大暑背主溫中利肝腑氣殺三蟲輕身堅骨養神發色使常如童子療心腹冷疾爲百藥先無所畏陶隱居云仙經服三桂以慈溺合雲母蒸爲水而孫思邈亦云久服可行水上此輕身之

效也吾謫居海上法當數飲酒以禦瘴而嶺南無酒禁有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也東坡先生曰酒天祿也其成壞美惡世以兆主人之吉凶吾得此豈非天哉故爲之頌以遺後之有道而居夷者其法蓋刻石置之羅浮鐵橋之下非忘世求道者莫至焉其詞曰

中原百國東西傾流脊輸波歸百淵杯觴詩方發其英林日浴月百寶生水娠黃金山空青丹砂黃絲珠夜明百卉甘辛角芳落狎擅沈水乃公卿大夫芝蘭士蕙蘅桂君獨立冬鮮榮無所藉異時靡爭醨爲我醪酒而清甘終不壞醉不醒輔安五神伐三彭肌膚渥丹身毛輕洽然風飛罔

水行誰其傳者疑方平教我常作醉中醒

書單道開傳後　蘇軾

葛稚川與單道開皆西晉人而沒於東晉又皆隱於羅浮使稚川見道開必有述焉而抱朴子內篇論皆不及道開豈稚川化時道開尚未至羅浮耶稚川乞句漏令游南海遂入羅浮按本傳在咸和初而道開自鄴至江南在昇平三年以後相去蓋三十餘年必稚川先化也紹聖元年九月始子至羅浮問山中人則道開無復遺跡矣亦不知石室所在獨書此傳遺沖虛觀道士鄧守安以備山中逸事

書羅浮五色雀詩　蘇軾

羅浮有五色雀以綵羽爲長餘皆從之東西俗云有貴人

入山則出余安道有詩云多謝珍禽不隨俗謫官猶作貴人看余過南華亦見之海南人則謂之鳳凰云久旱而見則雨潦則反是及謫儋耳亦嘗集於城南所居余今日游進士黎威家又集庭下鏘然和鳴翔久之余浼酒嗚之汝若爲余來者當再集也已而果然

佛跡石記　宋唐庚子西

丹棱

巨人跡若干長三肘嘗溺稱之在湯泉之東梁亭之西散卽於巖石之下深者二寸許前此未有傳者近時山中賓始見之自是播傳於人而或者以爲佛跡噫此其可謂異矣與漢武帝時東萊候氏所見可同日語哉是時天子求神仙爲長生不死之計厚禮方士惟其所欲爲李廣者結

髮戰匈奴三十年不能取封邑而五利爲樂通侯汲黯晚節願爲中郎出入禁闥不可得而公孫卿爲中大夫郎第王鼎金錢車服之賜莫知紀極而甚者乃至倘主夫好之所在奸僞資之故當世所謂天馬齊鼎仙人之屬大抵皆詐今巨跡出於炎海之濱睇昧於黃茆白葦之中以故不爲世俗所知雖知亦莫之貴惟莫之貴此其所以爲異何則凡物求而得之則容有僞焉不謀而獲者乃眞耳謂之佛跡雖古無所考然姜嫄之事詩人指爲帝嚳彼亦安所考哉不過以蹤知之今夫五嶺之南瘴癘之鄉民生於其間者既已薄福而放逐居此者又皆罪戾之餘故諸聖出此警悟而調化之此理亦無疑者羅浮比年往往有異跡

其拇至數寸而棲禪寺亦時時見之得非疾者愈劇而救者不得不力與不然何以多且數也

湯泉記　唐庚

過水北十餘里得白水山山行一里許得佛跡院院中湧二泉其東所謂湯泉其西雪如也二泉相去步許間而東泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適可浴意山之出二泉專爲浴者計哉或說炎州地性酷烈故山谷多湯泉或說地中出硫黃水中卽溫初不問南北臨漳湯泉乃在正西而炎州餘水未必皆熱則地性之說固已失之然以硫黃置水中水不能溫則硫黃之論亦未爲得吾意湯泉在天地間自爲一類受性本然不必有待然後溫也凡

物各求其類而水性尤取介得其類雖數千里而伏流相通非其類則橫絕徑過十字旁午而不相入故二泉之間不能容尋丈而炎涼特異如此蓋亦無足怪者吹氣爲寒呵氣爲溫而同出於一口此其證也臨潼之水在閻元天寶時最爲知名恩幸寵遇震耀一時然自是以來是非口語亦且紛紛矣此泉出東南萬里外非山僧野叟之所遊息則騷人遷客之所嘯咏而徘徊也寵辱何自而至哉爲泉計者其肯以此而易彼乎何遊者三人年月日記按陳琴軒羅浮志此記不詳何人撰惠州府舊志則作古成之考名山勝槩記羅浮山志會編皆謂唐庚撰當有所本茲從之

二賢贊有序　唐庚

葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知

有稚川而不知有道開蓋稚川既爲鄧嶽所留居山燒煉著書者數年丹竈具存而道開平日惟食細石數百澹無所爲以故後世莫得而考陳郡袁宏雖作道開贊然宏嘗爲桓溫九錫文矣此手豈宜復弄世外事而贊文亦復不見於世遂令二賢若之山谷而不顯其處以貽後代之好奇者云

江左日陋無復德輝翔而不集翩然而飛鄧嶽稱兒處仲餘黨豈有識知亦復瞻仰吾稼外丹遂居羅浮豈以嶽故而議去留所就者大宜恤其小吾與嶽遊如狎鷗鳥右稚川

世人茹柔剛則吐之匙抄爛飯口如牛呴至人忘物剛柔一致其視食石如啗餅餌北平飲羽出於無心食石之理於我可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪吾齒右道開

廣莫庵記　宋陳　洵　公源

堂名思白懷吏隱也樸名景疏慕知止也自古託名不朽者尚茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將爲之題品以厲其徒自非不食煙火人語未免瑣瑣煩垂棘塵駟泰清指以爲玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒轅集之流按圖經知年二甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊別駕陳公文孫來上涉博羅舊治問莫羽化已三年然猶捐拍頭之積感雙鶴之辭見諸詩文備耆逢迎之異余歲寓惠陽都齋以國醮日從史君東嚴先生來遊千

騎停驂諸眞竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江因叩所居卽莫之舊庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺大書廣莫庵二字以光其額屬余作記余坐彌仙而詰之曰子知廣莫之義乎吾聞混元一敝三十二天以樸至殿黃道紫極規運棋布獨元始天尊乘豐隆駕泰毓頹象太虛之上伏魔羊角動盪八荒大鼎鼓鑄一擊三千里萬石六月僅複前溟一息西墜廣寒閱三萬八千戶倏有老人延壽樺燭太平左界有銀潢流衍天支萬里不絕此天之廣莫也與地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里僊島仙嶠隨潮出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環滙下

視六國蠻觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛畫爲九州不過海內之一垤北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此地之廣莫也鴈飛廉寄寥廓七日而不知返此子列子之廣莫也遨嬋娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣莫也東遡滄海山林窅寂閒涸渢澎湃聲操水仙一曲此琴中之廣莫也投筆禁掖南遊荆揚遇紫微於天台探嫦娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以清地之廣莫得一以寧琴之廣莫趣入蒼冥詩之廣莫妙貫元精該萬殊於一致葆沖氣以爲人子天耶人耶其廣莫之中耶抑廣莫之外耶繇是以其粗而觀之子一廣莫也細觀亦一廣莫也達人大觀世界粒粟空無定空廣莫

何有史君言外之旨子其擇之彌仙領領而起爲記其實

五羊天慶觀轄羅允中以嘗師莫請命刻之癸巳中和節記門人京學進士陳洹公源撰

送神樂徐道士歸羅浮序　明陳璉琴軒東莞

聖朝混一區宇制禮作樂以昭太平而光致謹天地百神之祀凡太常樂舞諸生咸遵迪家有滿充之以共免守老氏清淨無爲之道也洪武己巳博羅徐子明由羅浮明福觀道士被選至京師尋賜住神樂觀其爲人頗爲勤恪所業倪精聲遇同列凡預供祀之列者餘三十年未嘗有寧髮過失人皆重之永樂十年春正月以年老弗克供事禮部具以聞上憫其老詔許還山吏科右給事羅君亨信與

其游素厚徵搢紳先生歌詩以華其行復走書滁陽屬文爲序予聞閩福爲羅浮古道場至今五百餘年而境益勝者由其徒克守老氏之學也老氏之學雖以清淨無爲爲宗而道德五千言推本皇道帝德之所以盛而有以涉乎天人之故誠非小智繆察者所能窺也子明居京師有年得高人至士爲之依歸於斯道講之有素今而蒙恩賜還養遂所願不徒佚老故山坐閱年歲尚當談皇道帝德之盛以揚至治明清淨無爲之旨以啟羣蒙力棟宇封樹之勤以叛人事雖非昔者端供事之誠獨不足以仰裨治道乎他日聞有振玄風宏道脈爲羅浮增重者必吾子明也

逃閻記　明葉春及綱齋歸善

葉子遷賓州守倦遊至境上書乞骸骨歸旗西巡撫郭應聘劾守春及逃兩廣提督殷正茂劾如郭奉詔削爲士伍臣春及頓首世之塵垢欲逃久矣天地固我陰陽縛我臣安逃哉逃於羅浮之間無所往矣四百三十二君閒之遂於石洞辟逃閻以居遂不復出萬歷丁丑冬石洞居士葉春及撰

飛鳳皇谷　明楊起元復初歸善

予讀山海南次三經南望之山有鳳皇鵷鶵皆自羅浮郁羅浮鳳皇谷在夜樂洞鳳皇出人其間昔人夜聞仙樂非即其雌雄階階音乎吾聞山川之氣若鍾於人而不書乃徵爲物今璨羅浮而冠履修先聖之道術以應世者仰世

瑞也何必鳳皇哉

望瑤臺辭　明　區大相　用瑞　高明

瑤臺兮雲浮菌閣兮蕙樓瀰赤水兮負玄洲飛仙遊兮駕蒼虬星辰朝兮絳闕日月環兮丹邱孔蓋兮龍旂仙之人兮紛紛而來遊瑤臺高兮縹眇中有人兮丹顏綠髮而衣縞翳玉芝兮擷琅玕搴若華兮刈朱草珠入海而爲樹桂逾嶺而成林塵盡既不可久處兮夫孰表予之遐心將託朱鳥以爲媒又要之以夙好朝腯車於雁門夕弭節於瑤島虎驂乘而航龍服衡而矯婚懽落落之長松涉涓涓之行潦聆仙樂於雲門抗飛精於霞表招虞帝於蒼梧兮賓軒后於洞庭夏雲璈兮瑤佩披霞帳兮曲瑤夷嘉橘兮

秋實擘桂樹兮冬榮歲逾逝其將迫心搖搖如懸旌

記從石洞登絕頂觀日出　明　張　穆　鐵橋　東莞

天啟乙丑鐵橋道人年十九葬春同葉秀獅歐伯梁諸子遊羅浮過石洞攜脯酒茶具登絕頂上玉女峯路峻悄至錦繡嶂欲暮皆渴下視澗水嘻湲陡不可及忽見巖側樹根中滴水如注接而飲之甘冽異常同行者以爲山靈顯助也嚴時石平坦可十餘武其下叢木柯枝相接千餘仞但聞水激激有聲是夜宿巖中燃竹木以辟雲瘴左右多茶桂童子伐而爲薪曉見乃知也上巖透頂石曲折可登如穿九曲之珠閱百花逕異香爲林至則清芬襲衣仙花無名非凡目所見左過大小石樓路皆面壁雲遊其下俯瞰千里之流如環如帶如鶩蛇出澆草山顛有小渚曰阿耨池舊傳應潮水爲消長池邊多竹葉有篆文云軒轅仙人投竹符以馭木客熊虎至今恣游得無虞云從阿耨池數里至飛雲頂天宇四垂西北諸山如奔濤東南溟渤遠接天末呼酒放歌疑通帝座靜夜身在霄漢之中氣寒徹膚每更則山鳥輒鳴終夕不寐倏然雲鋪萬里渺爾一身如居絕島間心目悄然難以言喻次日宿見日舉片月西墮萬籟俱寂諸子方苦索句道人枕石睡衆呼令夕雲收宜俟海日遙看蒼莽不辨何時空濛中淺淡金光漸成百道一痕欲吐不吐忽聞天雞聲出雲壑須臾紫輪曈曈久之始若橘燈紅映疎星落落而人間猶在夢中也

記遊石洞　張　穆

天啟丙寅冬十月葉金清羅曙雲訪王崇芳道人後至宿垂雲閣談羅浮惟石洞楓林千萬樹霜葉未落霞凝錦錯一時奇觀也歸訂僧十虎及葉羅二子負琴尊從至則山氣未寒林木蒼蔚惟丹楓迎目草竹蒲森別有幽香林中有管寇杖而來企清謂此博人黃庭老居泉石者同游茹十餘日洞口古梅盛開落落數花獨立倜儻若不能已過確平堂網齋先生別業也庭除朴略想見古人不用心於身外兩窗多夜簡曉香襲襲不見其質乃知山中四時雲煙草木各有異觀靜者得之領略耳難以語人也

記讀書石洞及素月師　張　穆

天啟丁卯道人讀書石洞有女道人羅姓號素月師原出大家已入山二十年不知有女子身登陟飄然如御風於羅浮梅花村募種梅千本以續勝事泉石異人也崇禎戊辰六月道人歸娶素月師貽以詩云仙郎昨到洞天時花下閑拈筆一枝收拾春山作圖障豈應歸去畫蛾眉道人婦殷氏少事佛已素月師至茶山及歸羅浮購諸色梅花名香以贈謂茶山亦有韻人如殷氏者復附詩戲之曰蛾眉織月上仙山坐聽天風過珮環玉女麻姑都冷笑杜蘭香去嫁人間庚午道人復與諸子居石洞山中人於雨前爭采茶素月師手製特就石洞試水洗耳泉上有瀑布從壁瀉下分流石畔菖蒲細細生淺流中兩崖高倒葉絪齋

先生鑽穿雲絡石四大字藤蘿垂蔭夏月生寒素月師有詩水疑天際來聲自雲間起耳根本無塵對此何以洗愛其語爲勒千石

明 屈大均 翁山 番禺

山語卷第

蓬萊有三別島浮山其一也太古時浮山自東海浮來與羅山合崖嶽皆爲一然體合而性分其汴木鳥獸至今有山海之異浮山皆海中類云漢志云博羅有羅山以浮山白會稽浮來傳之故名羅浮博傳傅也傳轉爲博也浮來博羅羅小浮博而大之羅卑浮博而高之故曰博羅也或曰羅山亦蓬萊一股故浮來依之羅主而浮客客蓬萊而依主蓬萊故袁宏竺法真作登山疏皆言羅而不及浮言主而客在其中也其峯四百三十有二羅與浮半之遊者自西而入則羅多而浮少自東而入則浮多而羅少羅之巔曰飛雲其西有三峯亦崎絕頂時往往中夜可候日爲浮山極巔每當雨霽白雲洶湧四出大風勃逮仡往仡趨若倘在大海之中浮而未定嘗欲遠於羅山然者或曰首陽太華一山而分羅與浮二山而合實有巨靈主之分之者所以通黃河合之者所以鎮南海然二山下合而上分其巔有分水凹是曰泉源山之交嶼也水分於西則爲羅分於東則爲浮浮之水與羅相吐吞羅之山與浮相補綴水分其上而山合其下故覩其合而得山之情狀焉覩其分而得水之情狀焉當二山之交有磴穹然如衡二碑柱峙

其兩端而色蒼黝是曰鐵橋非橋也一石飛空裊裊數十百丈上橫絕嶼下跨懸崖以接二山之脈故曰橋也蓋浮山善浮下有浮碇阿以定之上又有鐵橋以貫之而後與羅長合而不離也

秦始博羅縣言博羅而浮之奇可知矣故不言浮然浮傳於羅其事荒誕而始皇信之至以名縣亦可謂好怪矣考浮來之說本封禪書謂三神山未至望之如雲及至三神山反居水下臨之風輒引去終莫能至浮山乃蓬萊一股是必此山無根隨風來往故方士可望不可即其與羅山合也浮而遂定故其東麓北麓有二小山皆名浮定謂昔浮而今定也始皇嘗使人入海求三神山未能至以其一

掌撕來傳於羅山因以博羅名縣蓋亦甘心之所至也
羅浮向在海中今離海甚遠豈歲久陵谷變遷耶羅山以在海中故浮山自海浮來傳之自遠望之浮小而羅大浮卑而羅高羅之大之高本以浮浮既以其大其高與羅而以小以卑自處可謂有謙德者矣羅善取而浮善與其體合其神氣亦復不分二山之得其友如此
山遠觀之一雲也大約陰則雲在上晴則雲在下半陰半晴則雲在中以為常頂曰飛雲言常在雲中不可見也又羅山在西多陰故雲常在其上浮山在東多陽故雲常在其下日之出浮山先見而羅山次之以雲在其下故也
石洞多石一山之石若皆以此為歸大小積疊無根柢有

曰挂冠石者一砥一峙峙者高數尋砥者可坐人百許尤傑出自石簿行百餘武夾壁一懸泉僅三十尺影蔽楓林而下猿猴飲者出沒水花中見人弗畏此洞之最幽處也
洞左有石如砥方廣丈餘南海朱完者隸書鏡之字大六寸許至今猶存

書羅浮詩後　　周大均

羅浮之名自陸賈始言之謂山頂有衛叔卿以嘉樹楊梅山桃之屬可往食不得攜取豈陸賈當時嘗與越王佗往遊耶司馬遷言羅浮佐命南嶽天下十大名山之一不知何據豈亦本之賈耶古使臣至越莫先陸賈番禺二山之下錦石端溪之間多有其迹使以賈之才於南中行紀之外

復有詩歌數十章於山川之雄奇草木鳥獸之怪異多所表揚豈非南武之幸事乎哉歲甲子秋給諫王先生來典鄉試事甫竣歎余尊上羅浮造其絕巘至二山分合之處求所謂鐵橋大小石樓者一一覩之而雲氣晦冥至午不散覩浮山滅沒若尚在大海之中漂流未定風輒引之而去若與羅山漠然不相顧者以為此即三神山秦皇漢武數求之而不得初望之如雲既至反居水下者也先生尚有登太華詩一卷與蒼龍落雁爭其奇險茲上羅浮復得詩二十餘篇陸賈所不能者先生能之嗚呼亦可以驕視大中大夫也哉按王給諫名以旦字幼華其典試在康熙二十三年翁山此文蓋入　國朝作

紀夢編年　錄中段　　明僧成鶩別剛番禺

歲在己未先師石洞和尚因入雲門掃偃祖塔道經小漫山過余余乞為弟子乃受法名名曰光鶩字曰跡刪受持齋素自此始也先是先師卜隱羅浮之石洞買山築室既就緒矣欲得同志棲耕偕隱昔戊午之秋有成諾矣至是遂有長往之志歸廣州禮先師於華林之丈室商量十載時辛酉年六月十三日也次早奉命先入羅浮營除以待師至歸別老母暨平生知交圖擬山羅誠所第一十二人人任一月代予養母俾不至於飢寒既別荷擔負素以往過波江千指白水而誓之曰此去大事不明生死不報誓不復過此河投石而後登舟自斷老死深山不復寄人籬下初入石洞壑土除棘頭垢不沐腳泥不洗拂鑒之暇日

以參究爲事去石洞之左數十餘步石壁嶄然如磨崖先儒蔡石洞所鐫逃閒記在焉先師所營者其講學之遺址也逃閒石上不可梯陟旁有大樹攀躋而上上平如砥大樹偃蓋可蔽風日子登而樂之竟日一蒲團趺坐石面不復知有飢飽寒暑也一日亭午渴甚下拾落葉汲水烹茶茶沸火熾鼕鼕有聲俯視火候欲其瓶沸涌而出爐煙上衝直貫口鼻如吞鐵丸偃仆樹下豁然省發證知前悟六根互用一門深入之妙尚未直到不疑之地也往至九秋先師腳氣翻胃病殊劇不令予知一日早起心動曰非母則師其有憂乎兼程還歸先師伏枕經旬矣自知時至夜諦呼予立近榻旁歷序平生出世因緣蒲團上入悟消息

話至三鼓詰問住山操履予稟前悟以對師曰未也乃舉靈雲桃花公案徵驗見地云自從一見桃花後直至於今永不疑且道如何是靈雲不疑處予應聲云可笑靈雲不作家眼花錯認是桃花原來爬尺天台路滿地殘紅總是宅師乃首肯徐嚼曰子性稟孤高不能容物出則惡爲衆的只可住山不可爲人吾不久此逃還羅浮勿返願也發明促行請留待藥石不許卽子暹山代爲之請亦堅不許衡郎還山時九月二十三日也至十月朔先師晨起沐浴端坐而逝初三日訃至羅浮予聞變仆地跣足徒山越澗失足不測跋涉不能舉步緩程至廣州時已首七大衆公推承主法席追憶前囑堅辭而退乃別衆還山值冬月天寒雪逈獨居洞中形影相弔回念先師未葬老母待養二恩未報常慼慼不去諸懷是日冬至夜坐山閣煨榾柮滿松燈禪誦宵分萬山闃寂忽聞牆外人聲潛起視之暴客數十輩排閽而入妄意室中之藏不知空諸所有也予從北牖出登逃閒石端坐其上視其欲爲暴客就龕向火炊黍一飽席卷破絮攜篾而去惘然失望共發一笑壬戌之春予年四十有六矣官兵入山搜捕嘯聚羣盜星散不可蹤跡上命嚴督大索不置責居民以獻俘居民懼罪不得已誣無罪者以應之予脫身出走僅免於難小僮被擄就戮還救俾免回首洞天竟成畏途悵然而返追憶前盟遇波臣於江干懶媿靦顏由是思得無賊無兵無名之地而

往焉按成聲初名光聲俗姓方名顯德明諸生幸酉爲康熙二十年時三藩始定故粵東仍有山賊

國朝楊應琚撰之

忘機石序

奉天

遊羅山之二日酥醪院道士善智謂余曰去院八里許有一境佳絕盍往覩焉余欣然起行道士前導行與二里許山漸高路愈容足爰策杖步行興益酣愈危巖深林密竹其最高峯諸名白水門者云有瀑布水長數千丈然遊人于此間遥望僅見山椒白虹一段疑若爲竹木所蔽而水氣勃勃從林際出如薄霧輕雲經人衣袂十里外毛骨猶寒行二里許徑深谷中忽山風驟起草木皆鳴疑虎豹千百猝至同游七八人前後呼應魚貫而行又踰一小嶺路險甚人從石隙鬬行下臨深溪水聲聒耳善智指示曰

此西溪也沿溪皆松楓樹樹間纂葺皆鳧鳧數千百尺如龍蜿盤旋上下余撫摩久之溪轉峯迴有巨石當中流可坐廿餘人高數丈許山泉經此石上始流入溪中歲久凹者成渠水循行不至散漫遊人坐卧其上無挹衣之慮石側皆柔枝細木交覆如蓋極目數里不見日色深邃幽寂窈如也因相坐石上聽泉觀山解衣磅礴不知身之在何境也日暮將返善智爲石請名余曰游人坐此石可以忘機遂以忘機名復舉杯笑謂善智曰凡人之情莫不喜新而厭舊彼貪榮趨勢之夫聲色貨利若不可須臾離然一旦來此坐白石青松間與鷗鷺爲伍其機械變詐之心一洗如遺然不數日則厭倦生雖身坐石上心馳人間若夫

高曠之士即日在通邑大都張蓋榱駟而山水如在胷臆由此觀之係乎人心非關石也同游者以爲然於是復飲酒樂甚歸來秉燭行四里許始至院同游者吳子建中道士柯善智誌輪修緣二長老或曰西溪卽羅陽溪也

遊羅浮詩序　楊應琚

羅浮之奇率以骨勝四百三十二峯約言也丁未春余同吳子建中符子桐軒並慧輪修源二長老自羊城登舟順流而下三日抵山足攜酒裹糧凡大壑危巖足跡幾遍羅浮大抵多怪石奇峯鐵橋上界諸巖皆髮鬉數千百丈上薄霄漢下瞰滄溟骨立天表以丹泥碧蘚爲肌膚以瀑布流泉爲血脈以松楓爲鬚毛以洞壑爲腑穴以碧霞爲衣以白雲爲裳晦明風雨千態萬狀洵巨觀也噫羊城遠距嶺南羅浮僻在海角羅山又隔絕於浮山之後是以佳境幽勝多蕪沒於危巖大壑間矣彼中州士夫且罕至羊城無論羅浮卽間有一二游覽者見石樓水簾卽曰觀止此特皮毛耳若余之游羅浮可謂得其髓矣計十有五日得詩二十餘首詩雖拙然皆觸景抒情不假雕琢或曰此亦骨勝者也按此說以浮爲羅羅爲浮說見前

羅浮分霞嶺記　國朝張維屏南山

遊羅浮者羅盡而得浮浮爲蓬萊左股不可躁得得必由其戶分霞嶺者浮之門戶也距嶺數里踏犖确穿丰容造乎嶺根於是躡衣而登蹬道數百丈蛇盤螺旋乃躋其嶺

嶺形旁高中凹舊名佛子磴余思羅浮爲第七洞天是嶺又爲二山之交東西霞彩朝暮迭見金支翠旗靈飈送迎因易其名曰分霞嶺遵嶺而北爲珠簾洞此洞無麻雀而多五色鳥異哉蓬萊老仙之靈聚於是而特設茲嶺以爲界耶羅浮之巔是爲飛雲羅浮之交是爲分霞江源清淺師依山構亭壘石引泉俾勞苦得自酌者得擇洗謂深山蕭寥無利物事哉并書之以告來者

遊仙說　張維屏

仙不可得而見也然可得而遊今使果有所謂仙人者於此雞深山窮谷道里遊遠人必將攜糧負薪不憚冒涉險阻往求一見爲快往果得見則往者將不止千百人而所

謂仙人者日與此千百人周旋酬對則其勢擾與凡人等故曰仙不可得而見也其可得而遇奈何蓋所謂仙人者立於不貨之圃食於苟簡之田遊於逍遙之虛其於世俗之勢擾固厭絕之矣而於人或不能忘情也故覩其人可與見者則時託於遊戲使人遇之於有意無意之間仙人其始亦人耳其不能忘情於人也固宜而或者謂人於神仙好之深慕之篤則仙人必將感其誠意而許之見是不然今夫秦皇漢武其於神仙非不好之深也非不慕之篤也其勢力可無所欲而不遂無所求而不得也徐市盧生五利將軍公孫卿之徒非不役其心志疲其筋力也而卒未聞真有仙人者顯然出其間卽所聞於古者大都荒誕

不足信夫以萬乘之尊殫畢生之志慮求一見而不可得而山林巖壑之士時或一遇之則其人必能超然脫於泥滓者可知譬之一鶴也衛懿公好之而亡其國林逋好之而後人流連愛慕以爲美談夫神仙之事亦若是而已矣然栗是說而山林巖壑之士以爲仙人不我遐棄於是挾一冀幸之心以往而仙人亦不可得而遇何者凡人猶存冀幸之念則其心已膠擾其氣已昏濁是仙人所厭絕者也故夫遇者其胸中本無有仙人之見存也武林胡栗堂先生性好山水閒佳山水必欣然往往必窮攬其勝始所謂超然脫於泥滓者耶其遊舸浮也好山水也非冀仙之可遇也其遇黃野人也不知其爲黃野人也至謁其像而後知向所遇者乃黃野人也使其遊羅浮而先挾一冀幸之心以往並無此一遇矣惟其超然脫於泥滓胷中惟知山水之可好不憚數千里冒涉險阻而造其境是人也固仙人所不能忘情而樂與之一見者也故曰仙不可得而見可得而遇也諺曰有約不到羅浮夫羅浮且不可以約而到而況乎仙人其可以有心遇之也哉栗堂之遇吾爲栗堂幸而因爲遇仙說以質諸世之好言神仙者

創建粵嶽祠石室小引

國朝　黃培芳　香石　香山

羅浮粵望也洞天第七巒嶂四百擬稱粵嶽以壯神泉啟仙靈而造絕頂況桃都闢雞鳴浪見日憑雲寄宿蠶漠疑睇欲窮萬里之觀端藉一椽之庇全築真石永鎮罡風

增勝此山無踰斯舉題名勒於天半將伯呼於人間因諗哲流共施宏力

佛子坳導水記

國朝　江本源　礎齋　番禺

佛子坳舊桃源接壤酥醪夙著懸磴峯創足謂爲勢盼道亦炎口燥困苦思張擴蔭特構茶亭而畸所往終莫泡紅泉負汲辛劬每迂碧岫時與陳子穗田相度其中四憶茶山後二三里許有水泓澄韻激球鏗味旨醍醐可施疏導此焉灌注妥鑵鑿以放引決源泉以帶繫浮東達南移遠就邇涌陰渠爲洼澤變旱蘆爲雲門夫工匠斫旧敢曰龍首之利而便甚掘井挹彼燕尾之分從此激玉齒息越肩灑液千人不借話梅之衛蓋茅一把足供戰茗之診擢夫

歷年將久塞源就湮因語穗田亦同所見用勒貞石詳誌其事云

胡栗堂遐仙圖贊　國朝　吳錫麒穀人儀部

一塵不生萬籟畢盡吟即仙心遊亦仙境瀑飛正晴翠落無影洞鼻可尋琴心試領竹笠青衫行行等等白水門邊飛雲峯頂先生先生猿鳥造請卿根倘牢言下自省華陽外編黃庭內景醪釋酥融天空月冷

浮山小志序　吳錫麒

夫瑣書區畛表朱明之一天斗野奠形割蓬萊之左股此其氣符神始理應奔翔洞壑拓其幽遐風煙與爲綢繆冥契有託神心自得則效知已於山水資發藻於煙墨洵神

明之秘笈亦登陟之導師焉然而丹青萬殊要求其眞逮雲煙百變易述於屐齒況窺其全勢則羅淺而浮探徵諸舊聞又羅詳而浮略倘使薜蘿在眼混沌留年雖好事不少遨頭而入由終爲生客豈能抉剔隊互發皇耳目若香石倪航幽瓢尤鍾情寄羊公之遐風景輒造岘山宗炳之橫揹寤恆依廬阜神鄉可企勝味相尋可數晨夕無間襟宇此浮山小志所由著也大抵文字之託以媒面能羅志乘之傳因簡而見要斯篇之作余實欽遲之會胡子栗堂出自越裝誇同苑秘遂令松石之寶愈慳於嘉思竹柏之懷益揩其塵雜仰論表襮稀絕舉附加以神山不遠晃漾乎紅萍梅花一開歗噭於翠羽丹砂餌客酥醪醉人符竹之篆幾家瀑布之簾百尺思仙人之嗜好架即成模定名山之品題尊而爲徽莫不甄奇選異劃翠裁青詩寫仙心字成霞氣蓋南交之望與羅并崇矣倏無許掾濟勝之具傀大夫登高之能童騎之嬉徒逐乎里巷馳驅之志又倦於輪蹄近且跋烏莫追阜盦失羅棨戟撝短燭壁倚枯筇瞪念靈區輒呼負負而栗堂山資已辦林諾無愈方將吸流漱於九天啖荔枝之三百余故樂因其請并寄香石以刊之流連藏得之臥遊咫尺可窺其眞面嚴重岫衍迤然陟已百捲月落參橫尚待酬余一夢

雞浮山葛鮑二君祠碑銘　國朝　曾　煥南城

龍漢遞推羽人間出阮倉所記劉向所編固已多矣若夫

許氏祖孫九枝並苗芽家兄弟三秀同塋則亦有之至于蕭香張碩或天上之私情文簫彩鸞亦人間之異遇然未聞西戎霸主跨鳳翼於崇墓南昌仙尉披羊裘於大澤也何也婚媾之請雖洽而趣舍之道各殊也適有婦翁水清女婿玉潤此餐白石彼佩丹砂五羊留蹟遂爲連婿之鄉雙燕凌空時下館甥之室若葛鮑二君者見又奇焉四百尺翁秘傳鑿資之次二十卷書盡論神仙之事覽藥禱於宅畔氣作雲霞葬刀劍于山中辭如兵馬而且子皆有姊劉翁有婁拍肩紫府之班袍袖丹邱之錯誰爲作合雖可推究且夫大鵬運海不俗鷦鷯之羣天驥迫風不屑跛鼈之伍也士苟知玄知默妄清愛靜莫不崗棲北谷迴絕塵

壞棄軒蓋如敝屣視青紫如腐芥雖虎之際而有翛然
善卷矣況夫晉遷陽九神州陸沈毒卉冬敷英藥夏落叔
夜養生乃至東市景純善筮亦死而崗而葛以高牙大纛
進上國之將軍鮑以銅虎竹符領名郡之太守猶能含元
抱一逸遊輕舉違品物以長盼妙羣生而爲言可不謂之
難得者乎夫流俗之不肯學仙者非溺於妻子即驚於榮
利也假令仙家眷屬聚千里之衛城霸國元熟汎五湖之
春水若葛鮑二君者人生奇福也其必有間風而興起者
乎維此羅浮蓋不死之舊鄉羣仙所高會宜其靚閟玉扃
開象元都龔縱鎮之鶴駕想麻姑之麟脯已銘曰

浮來傳羅葛來依鮑賓主之合天地之巧靈境未闕眞朋
云杳杳欲入山從誰問道

粵嶽祠記

賀煥

西那之天鬱察之山有羅浮之嶽焉則太上道君之靖閟
也南海之濱朱明之洞有羅浮之嶽焉則抱朴子之丹室
也若夫蓬萊一島高古而飛若木千尋生於東塘門當帝
子野分而丁上插斗極之間而敭天衢之下麻姑閟純眞
人卓錫於修岡而能爲神仙之經而著延年之術若乃
遊呼吸水路爲陳爲隱神虛觀外丹紙筆青青同於海漣
邊水廬接於銀淡則有黃石之奏青藤符術鑒
禽神龜梅花萬樹乃是美人之魂胡蝶五采宛然仙子之
服此其靈勝具載圖經抑有歌詠善狀摸寫然未葺之爲

嶽也香山黃生培芳曰此粵望也合名粵嶽于是卽羅浮
君祠頌粵嶽焉夫天下名山五嶽而外多名嶽者秦幸會
稽爰有稽嶽之號漢禮天柱遂假南嶽之稱豫州太嶽幾
與崇嵩荊州吳嶽乃同華峻他如江左幕阜江右匡廬平
樂以龍嶽峙峯蒲圻以魚嶽列嶂劉茲羅浮作鎭南越尊
厥稱號名實允符固宜丹荔黃蕉四時修祀出雲降雨百
蠻蒙福黃生以余守土之責請援筆爲記列於石而附諸
地志云按此記嘉慶十八年立石嵐化伊秉綬書石存白
雲山雲泉山佛中未見置山上其後飾興碑闕爲
七觀中道俗何永安護惜之
嶽廣州城內大壽宮今尙存

重脩葛道師遺像贊　并序

國朝謝蘭生里甫南海

客有遊跡上浮山者云未至酥醪觀之前數日凡所歷寺

院款洽優厚竊異之詢其故但云酥醪觀觀藏道師頂云
有住客至不敢慢益驚怪逮至觀相畜如弟子掃一室令
靜處戒毋出入住久見師服食器用悉精美豐贍揮黃金
如土亦不潛阿堵物何來也御下絕嚴正諸工役利多金
設面服焉凡庀緇下諸道場則倡道集命旌謹觀下路出
麻姑峯及仙子巖俱險峻不可乘騎間乘一騾蹊跂自
喜一日呼客語曰君今可以歸矣又叮嚀語不可解及歸
而後棹然思客語如是心甚惴惴不寧越歲其高弟寫
壽詩厥異狀則笑曰吾師固壽當一老道士耳公何所聞
而怪異之今而後益信慵惰之不可測識也爰爲之贊曰
游行洞天一何自在簸弄耳目一何狡獪老子之道其猶

龍歐誰其乘雲上下從歟噫酣暱一庵者其眞傳歟其非傳歟

酥醪觀壽室記

謝蘭生

酥醪觀舊有壽堂道人江瀛壽重葺之始祀仙人安期生舉役屬余爲之記余曰是役也可謂能知本矣集仙傳載安期生與神女會于邳酣于碧香酒醉後呼吸水露皆成酥醪此觀名所自昉也志云留延祥寺東七里餘抵沖虛觀北曰酥醪又曰觀卽葛仙北山廬基于邳位北方觀在羅山以北倘所謂于邳者耶往時酥醪村多賣酒家與麻姑峯下酒田並著是卽于碧之醞與酥醪之味所以稱耶余竊惟天一生水卦圖位北水者道樞北爲玄北于邳者

吾身玄妙之門也至若會有神女姥女覩也酒向玄碧黑鉛色也吸取水露河車力也味成酥醪金丹液也讀者不探玅而規規於形迹求之不亦遠乎夫阜鄉眞人脫屣萬乘之貴翱翔雲漢之表而獨於蓬萊左股證道得仙則此地或嘗有飛車戾止高會醽飲均未可知而集仙傳所舉酥醪之義蓋欲學道者返求諸至虛極靜之中以澈滌其心源使玉池生腴漸次遍滿則身之津潤酥醪也天之風露酥醪也地之江河井泉酥醪也蔬果草木之懸液皆酥醪也獨釃酒云乎哉道人深曉此旨塑仙人像於齋堂中朝夕虔事蓋朝眞之誠與守默之學互相印證以庶幾其萬一非徒搜訪遺跡憑虛指實以爲修誌乘者作談柄已

也道人近采浮山以內十境凡前誌所未詳者屬香山黃香石撰記其大要以酥醪爲宗主酥醪一觀實猶北方坎位乃眞緒所居之本鄉其餘各名勝則九金八木七火三方之正氣咸來朝宗而旋繞於道舍游斯境者於九還七返八歸之旨觸處發現雖窮幽極退日新月異皆能不離其宗矣齋堂者歸根之所亦卽先路之導也歟是爲記

遊羅浮山記

國朝惲敬子居陽湖

羅浮山之以致勝者也如見荀奉倩劉眞長諸人如讀張文昌詩如觀王叔明畫山南氣蘊蓄如爐之龍眠山山北氣峭蒨如杭之龍井山峯必有泉泉必有谷則二山所無也瀑布以黃龍洞爲最二泉源于山頂重疊走樹石間至

黃龍斗落數十丈而交于山之足其東谷復有一泉勢足相敵惟麗山瀑布直下羅浮稍迤邐之爲不同耳西爲浮山東爲羅山遊者山南由浮入羅曰龍華寺曰華首臺曰黃龍洞曰延祥寺曰寶積寺曰白鶴觀復東繞山至北由羅入浮曰沖虛觀曰九天觀曰茶山庵曰酥醪觀皆稱老之宮也樹與石甚勝其附近名蹟可一一尋之大率前後不出五十里外爲是山麤厲之地餘諸峯漸衰漸遠漸粗惡所謂羅浮五百里者統外山言之也浮山西南距海百里有時羅山二百里有時蓋廣東地勢廣州治已傅海而東地又那入海中也大率地志山經常有所誇飾釋老二氏之書更多荒誕之言愚者往往爲所眩惑以古爲今

以虛爲實其一二矯抗之士止求奇偉駭心目者以爲山水之至一邱一壑則委而去之此均非善遊者也三百篇言山水古簡無餘辭至屈左徒肆力寫之而後瑰怪之觀遠淡之境幽隩潤朗之趣不名一地不守一意如遇於心目之間故古之善遊山水者以左徒爲始知此則羅浮之名動天壤幾二千年必有能得其故者矣敬留山中十日所作詩無可觀若誇飾之說則未嘗附焉

分霞嶺記　　惲　敬

羅山之北西接浮山有橫嶺高及千丈而孟頂曰佛子隩隩之南連岡疊巘如青霞拍天左右婆娑然其上即鐵橋也界羅浮二山如懸畛番禺張子樹易佛子隩之名曰分

霞嶺於是遊羅浮者皆以分霞嶺目之嶺之背爲入浮山之徑有門宣化伊璽卿名之曰蓬萊門徑取徐道覆蓬萊左股之語也蓬萊門徑之內曰玉液亭爲義漿以濟行者亭無泉自南之最高峯曲折數里以竹接渠引之滙爲池池上爲瀠洄亭下爲瀠足其側爲床以賣茶酒疏牖曰雲屋玉液亭之右爲盥官殿爲土地祠玉液亭之左爲洞穴仙館祀純陽呂人曰天香室爲憩賞之所種木樨繞之而環分霞嶺種松桃椰梅及千萬樹樹雖稚氣已薄嚴谷矣皆酥醪觀住持所營築也夫秦漢方士多鑿空之言而所謂神山玉京閬苑數千載之人如目遊如身踐今分霞嶺則朝夕可至者也諸君子一一名之後世其有未至而思

既至而樂以寤寐歌嘯之者耶住持名本源自號雲濤道人番禺人也按說文嫮不媚前卻嫮嫮也从女嫮聲此借以狀山之容大雲山房集刻本作隩誤

茶山記　　惲　敬

自分霞嶺以西循浮山之陰入第一谷過小谿爲茶山道士曾復高祀黃野人因名曰黃仙洞山中以野人傳者有三東晉葛稚川之隸一也其廬在沖虛觀之南南溪補州刺史黃顧二也其廬在水簾洞二人皆居羅山之陽唐處士黃體靚三也其廬在觀源洞居浮山之陽今茶山所祀東晉黃野人也始登多小石及山之半樹參天際大石間之隱隱間瀑聲仰足睇望白濤走樹間爲枝葉所障或見數尺或及丈落地北行即前所過小谿也再登得小堂屋

丹成依厓立堂之右過石澗有瀑懸巖而下長數丈如雙練爲前樹間瀑之源谷最深處也山中之洞大率皆谷耳而以洞名焉茶山荒寂杳深蹊徑犖确遊屐不恆至故能全其幽復高棄塵世來山中於山又取其如是者其意可知也已茶山之西第二谷爲小蓬萊遠而曲第三谷爲長泉曠而適皆有瀑數十道焉長泉則步崇子黎君應鍾隱居也

酥醪觀記　　惲　敬

茶山小蓬萊長泉三谷之水滙爲大谿西南奔注曰下陂曰白水砦大谿之中阻與岡阜爲回合而酥醪觀翼然臨之葛稚川北庵也楹牖廉廡甚飾其樹多松大者數十圍

其竹多貫筩龍鐘其花多木芙蓉木犀其鳥多謝豹鵓鴿鳥時有五色雀集仙傳云安期生與神女會于玄邱醉後呼吸水露皆成酥醪此廋詞也取之名觀不知所自始觀之東北隅有樓一楹香山黃子實名之曰浮山第一樓觀之外爲小築亦有樓敬入山居之七日名之曰八龍雲蒙之樓觀之前有大坪坪之前有池池有紅白蓮佳時度大坪將爲觀門左右益構丹室焉浮山之勝會於雙髻符竹蓬萊三峯二峯之勝會於酥醪觀自酥醪觀過下阪背白水岩以登於龍翠峯擁之西至分水嶺仰浮山之外山矣蓋浮山東閩分霞嶺西閩分水嶺也復五十里至增城敬常薄暮過之城堞之上山俱作紺碧色山外落日如盤爲

五色蕩之其時真神遊八極之表矣嘉慶二十年九月癸丑陽湖惲敬記

艮泉圖詠記

惲敬

步蒙子獨立玄覽超然止於浮山之阿浮山者向越志稱浮水所出故名浮與羅山共體故曰羅浮是也徐道覆始有合稱浮來之說袁彥伯以爲蓬萊三島此其一焉艮泉者浮山山麓步蒙子始標泉之名之曰艮泉山志據而九百道列未及也羅浮四百二十二峯十五嶺七十二石室步蒙子闢艮泉而廣之如山中梅花千萬樹是爲花之一房而已然一房之中或爲英焉或爲蕚焉或爲英焉是故曰楓窗曰修篁徑以物名曰砥行巖曰養正廬以行名

曰調琴石曰跃霞處曰代葦舟以事名曰琉漿潭曰游龍澗曰雲梁以想名而瀑瀑亭仍以艮泉名夫山可浮九天九地何所不浮泉可艮九天之上九地之下何所不艮蒙之與曰昔者莊周夢爲蝴蝶栩栩然蝴蝶也俄而覺蘧蘧然周也不知周之夢爲蝴蝶與蝴蝶之夢爲周與夫艮泉罔花之一房也而山中之千萬樹白在也步蒙子遠矣於是古山道人曠然于其圖而起繼諸君子之詠以賡之焉

登上界三峯記

包胡頖洪禧介生東莞

往閱山志載上界三峯常在煙雲人莫能至直如海上三神可望而不可即竊疑之住酥醪數月偶談及此有自至其處者言之鑿鑿距觀音二十餘里耳因思此峯爲浮山之樞於四百三十二峯爲第一峯山志所云想自羅山登陟得至飛雲已足自豪從羅入浮旹有幾人余年七十四以不一登爲恨道光癸卯八月初八辰刻一笻由酥醪後山自下而升沿路山茶間以松楓流目下注俯瞰浮嵐與朝陽峰綠相映發衆行二里許至一莊茅屋三椽門宇頗小想是時循是後度坑田渡白水門之最深處山坡白石連疊林箐有鳥數千大如鵓鴿自峯巔飛下髣髴在目前即蓬萊峯龍公竹五郎神寶座是開山祖上延袤數十丈中有平後兩旁斫復續五里至頭頂正方平俗所謂四方山也時秋霽晴朗連五萬里上下一碧極天無際飛雲上界東西兩峯立於裂徵中如華表相對徵出其

尖前途一帶雜樹蒙茸微雲繚繞連越六七重山忽一峯窈窕迎人舍睇欲笑曰仙女峯峯下即夜樂洞鳳皇谷罟一俯瞰深翳隱蔽樹沈沈不覺襟情飛越矣因相與據地坐啜蒸餅吸清茗既又越二重山午刻才到其下自下望之比飛雲爲陡峭頂尖削高可三十仞置身其上秋空寥廓俯視萬青旋繞如巨浸滔天鼇頭洞源博羅增城龍門諸山疑有疑無遠在天際大風倒吹肌骨凄冷不可久五峯之下爲聚仙壇鐵橋相接當二山之交曰泉源福地謂洞天兼有福地指此飛湍迅激東注羅陽屬羅山界西

若白水門合浮山一洞諸谷之水由分水嶺直歸增城惜不取尋東坡石刻桂酒方耳自泉源福地東行不二里即飛雲則羅山之巔矣縱覽久之日旣晡乃尋舊路歸人影參差山花壓帽還至酥醪而日方落從余游者李教暘林聞方熊明心皆酥醪觀道士

羅浮山志書後　　韶洪禧

羅山自古有之浮山東海浮來始傅於羅羅主浮客蓋云舊矣志書所傅有言羅東而浮西者有言浮東而羅西者甚至有謂浮前而羅後者吳江潘稼堂則曰羅浮橫亙數十里浮在羅之西北尤大而長斯言得之夫浮山之巔爲上界峯高出四百三十二峯與羅山之巔飛雲絕頂東西相望上界峯之下迤衍爲泉源福地則二山傅處也西有鐵橋峯是曰上界中峯下有蓬萊峯是曰上界第二峯且

羅山上有神湖浮山上亦有瑤池阿耨池皆與海潮相應分爲諸瀑布嘗考黃梅有西流水篤生五祖十二仙登州萊水西流金元間北宗七眞生其地道書謂西流最貴今浮山西流水數十里始滙羅山之水注於江其間磅礴蜿蜒秀巖深壑空曠阻絕東至博羅西至增城北至龍門不藉於羅而自成一大洞天非閬苑神襟登覽遐極孰能與於此從入之路則由羅而東循浮之垠入佛子凹轉西北行遂谷幽巖皆浮境界酥醪觀峪研窣自唐迄宋已作道場經宋末元明觀旋傾圮時道流無託權於前山作酥醪倉至　國朝祠善智師雍正丙午芟除荒穢復開生面今大殿崇奉雷聲普化天尊立門道祖也左呂純陽北宗

全眞所自出也右葛稚川以此地北庵基也江瀛溝增塑安期生于齋堂會立邱吸水露成酥醪名有其實也羅之境多贋而浮之境多奧是觀亦以奧勝沿山古木撐天障日歷數百年前人幾經扶植以遺後人後人宜亦力加護惜不得妄肆斬伐峯容閬遠煙光蒙茸擁抱神區全賴於此夫傅羅之名以有浮山浮山之勝以有酥醪前此山志未及深研多詳羅而略浮使測天漏地襍而不彰非所以遊心志廣耳目也於是乎書

鐵橋銘　并序　　賴洪禧

蓮花峯之池有鐵舟焉苗舊於是乎胚胎也接歷山之根有鐵鎖焉湮沒於是乎盤礴也若乃稽天降洞聲自九年

鴛海蓬萊擘分一股隨波上下巨鼇之戴徒勞與世推移
蓋鷹之飛有以縋恐地維不固終淪及於逭桑何如天衢
重扃宛轉司其啟閉此羅浮鐵橋所由橫亙于雨山之交
也夫其重林五色對壁千尋靈奧洞開怒流奔湊彩虹長
跨紛聯絡以無痕元頴層生妙交融乎咫絕麻姑筋穿以
延佇玉女隱映而疑羞望三峯於上界冠蓋駢闐俯四繞
之羣巒兒孫羅列尤足著圖經于金閨膺佐命于祝融者
矣銘曰

羣玉策府昆崙柱天孰若羅浮體方用圓風雨離合栝機
鈎連脈交乳洩標榯流懸雄雷殷殷陰壑滑滑菖蒲九節
胡蝶一簾絕跡飛行揮手雲煙

茶山觀瀑記

國朝　陳璞古樵　番禺

茶山在羅浮之北度佛子嶼而左徑路往復林巒蔽虧衡
宇兀然出蒼翠間則黃仙古洞也余同黎儕石從黃龍觀
曾雨行五十里抵洞宿焉洞有飛泉三疊伏枕可聽魂夢
與俱終夜有聲風雨不排曉起啟牖則護薄外缺特露懸
崖欄檻橫出斜映匾額蓋洞之小樓與泉之上疊正相對
也余時阻雨不出與儕石倚牖張欲流雲時來混杯酒而
并收山果在堂充盤蔬而彌旨前眺碧嵽右跨飛流不費
攀陟真成卧遊茹忘其爲滯留已既而雨勢益甚泉聲轉
雄銀濤怒飛亂雪倒捲因念泉之下疊蓄渡稍大更成鉅
觀適命僕人執鐮前行翦棘開徑余與儕石戴草笠杖短
策跣足越澗側身穿林將至數里陡聞奔雷遙睇半空若
倒銀漢於是鼓勇更進登巨石而望焉千尋之上如煙如
雲千尋之下爲雨爲雪濺石並碎挾山欲飛林木爲之動
搖陵谷爲之震盪俯仰之間不禁狂叫衣袂沾溼未遑顧
也嗟乎羅浮名山蘊藏靈秘非時不見非人不與游者多
矣旬日往返悉於天日晴朗一再登覽所得者泉石之幽
致巖壑之深蔚嘆觀止矣風雨況冥未至則裹足雲霧黯
霾中道而返步詘知有靈奇之變態環麗之結構哉山靈
有意留我以雨余與儕石相視而笑乃援筆記之以歸諸
同好

改建茶山觀黃仙祠並添構觀右道室碑記

國朝　何仁山　梅士　東莞

羅浮二山浮山爲勝浮山諸山茶山爲勝泉石幽阻林巒
翠磨境最森邃乾隆末有曾復高胡復安者始築小觀奉
斗婦皆黃仙附焉歲久將圮道士王圓陛圓空募修之金
碧而工未竟庚午夏予與張介如家菊朋張徠國來游遇
雨留一宿溼雲黏衾巨瀑灌耳游仙一枕不知身之在何
境也晨起周覽有倘待改作者乃共謀所以助成之既下
山丞爲文以勸商事竟集列仙像向設門屏外其地偏乃
改觀左之虛堂而遷之觀右則拓南室爲習靜地且以覘
瀑凡四閱月而工竣閎宕徧覩諸道場之盛而能興也亟
賴主席之得人而不專恃乎形家之說又必兼植林木泉

石之美足供逸士騷人之吟眺而後其地足以傳往時華
首臺松徑最稱幽勝濃陰翳天綿亙數里類皆數百年物
甲寅之亂砍伐殆盡名山真面迥殊舊觀而茶山之樹獨
無恙不可謂非福地之幸也又志稱山中九百八十泉惟
茶山懸只距觀數武銀河玉虹可於几簟閒玩之然則朱
明七洞天中求所謂兼擅其美可以名勝稱可代吾菟裘
管者舍是其安屬哉今藉衆君子黃金之布圓陛輩躬事
之勤於將廢者而復興之隆棟宇飭鐘鼓贍香火妥神靈
也闢軒窗具凡榻廣庖湢便游客也予日在塵網中久欲
賦太沖招隱而買山錢乏稜遁無從異時節屐重來晨鐘
暮鼓之旁許分我蒲團一席適予願矣抑凡探幽來者胥

於此證仙緣騁游目焉又豈獨適予願哉顧深山土木其
費倍蓰久則需葺是有待於後我而爲倡者倘藉仙之靈
而果有以呵護之更予望也洞門外折而右有磴石喬柯
蔭之可坐看雲稚之瀑翁朋曰是宜亭菊畊故善畫即以
畫法亭之觀外梅花百株則方君瑚所植介如棣圃復
有補植千本之約洞天香國蔚爲仙都均可紀也

茶山種梅記

何仁山

師雄梅夢千古豔稱泉坡所詠羅浮山下梅花村者是也
顧其地不可考覽勝訪古之士正不必求其地以實之予
自庚午游茶山愛其泉石幽勝既倡建黃仙祠寄寓落成
復約同人鳩金爲種梅會自笑花甲周矣此時而爲樹木
可正坡公所謂大者難活小則老人不能待也迄壬申乃
購其中者二千本而屬蓮華山人入山植之撥雲鋤月高
下就列偃指六年後洞天蔚爲香國雲山幻成雪海較之
元墓鄧尉其幽深或更過之花之中寄山人生壙在焉其
下爲香雪廬則同人遊憩吟眺之所也顧羅浮得名天壤
已逾千年山經所志羽流釋子所述如劉仙壇之竹華首
臺之松以及琪花玉樹仙草靈藥都不恆經見今以萬樹
瓊葩爲四百峯特開生面如夢綠仙人化億萬身往來月
下可望而亦可即也如瑤房瑤室七十有二參差湧現天
風引而不去也儲福地自然之利同深山太古之春會中
人有踏雪來游者乎籃筍有資而林廬足愛不必問梅村

故址無處非梅村也不必夢師雄之夢無夢非師雄之夢
也陸放翁一梅一我吾將寄老於是矣蓮華山人云飛雲
頂下有紅花溪者延袤數里產杜鵑悉高數丈花時彌望
如火紅雲白雪足以相助成奇幅其地與茶山隔茶山屬
浮山界屑谿門抱工人呼曰酥醪洞有險可守而梁可支
雖大寒麻人家悲往山水佳處是不俟梅花開也益可傳
小桃源云

重修羅浮山酥醪觀記

酥翁高士

酥醪觀在羅浮最深處晉葛稚川北庵基也其易菴而觀
不知始何時宋政和間海豐尉崔暐爲沖虛觀記稱稚川
創都虛孤青白鶴酥醪東西南北四庵沖虛觀乃都虛遺

址視諸觀爲旧意其時酥醪亦更爲觀南宋之季鄰師正作羅浮指掌圖記稱酥醪觀在沖虛之北惟不詳何地今峒氓謂舊址在蘇羅村蘇羅卽酥醪音轉屈翁山新語言蘇羅人能以南獨葉於社日爲青精飯相餉疑宋時觀中遺法也元明兩代觀當圮廢故士夫無復紀述至　國朝雍正五年柯善智師乃於今地復建迄今百五十二年矣山高林翳雲嵐之所蒸潤風雨之所摧剝中閒雖屢修葺而欂櫨榱桷漸卽朽敗同治四年余與方湖洲師入山住持斯觀方圖改作師適蛻去乃拉其弟子能養眞同肩是任捐募得白金萬兩命道侶王至賢襄厥事經始於光緒四年四月至十一月二十二日落成余惟自古宮觀之設

非徒以奉高眞棲羽士也蓋亦爲國家迓釐祉焉故自宋元以來山中諸觀若沖虛明福皆歲修祭醮上祝聖壽下祈民福著爲令甲而其時朝廷復頒恩給牒令道士之有功行者闢修香火府郡監司視壇宇攲折亦力完治之其事載諸宋翟暗葛長庚元徐心遠陳清溪所爲記不一而足我　朝配天光宅仁育庶緇黃尊教俱在覆幬中伏讀乾隆元年　諭旨云前最給度牒之法原以應付留火居道士名山古剎閉戶清修在所不問至三十八年復奉　諭旨云個道度牒本屬無關緊要查辦適以滋擾著永遠停止凡吾道稱其得以遞相傳授翰玄風而享山林之清福者何一非沐浴於慈朝　帝澤中平今

宮紳士庶復慎棄相助俾獲觀成然則諸賢祠祭修之餘其所以上祝　聖壽下祈民福者不懈益虔又當何如也抑又聞之羅浮世傳兩山自蓬萊左股浮傳於羅因合稱羅浮觀所居爲浮山地泰安期生鬵神女之所也而又爲稚川北庵諸道祖其亦忘世味覩仙經而遠接安期稚川之高躅乎霍暗有云無爲飽食端坐有愧前修爲山靈所咍斯亦余所深有望於諸道祖者也住持陳教友記

觀落成時是冬熊養眞請而海內賢臣孝廉廷焯爲駢體文一記已勒石矣然意有未備因復撰此文道侶擬再勒一石余嫌爲重儳遂止　酥醪洞主識

自然精舍記

酥醪洞主

酥醪觀既落成道侶王至賢復於觀左廂築精舍爲住持修養之所余名之曰自然客謂余曰老子修道而養壽必有道也自然之義何居余曰此正老子之道也經不云乎人法地地法天天法道道法自然今夫盈天地間飛者走者穴者潛者跂行而喙息者夫者爲者莊者筦者閩者蠉者而最左昧者蠢所寄地氣不同然莫非其性一本於天道之自然是故鳧鶴鵠鵝之毳自然而溫蛇蚓之涎自然而涼蛟龍之鱗自然而變蜾蠃之螟蛉之化鳥之育生飛花之爲蒲蓮蘋之下生茯苓皆自然而然莫或使之者也惟人亦然自少而壯而老幾經變然荷循其自然不加戕賊古人所謂壽百千歲乘雲而登仙者正道初不外是今世之爲修養

者或以服餌或以吐納或講論乎靜功與內丹不知服餌吐納靜功內丹之要必不違乎自然否則蹈於妄作之凶而不可救老子謂天地所以能長且久者以其不自生故能長生不自生者自然之謂也天地且然而況於人乎況於以修養學仙者乎客聞之憬然悟余遂歌而去之曰混沌無竅其不可以鑿乎希夷無名其不可以搏乎吾順吾生不夢奚覺不病奚藥其將游神於漠合氣於漠乎已乎已乎吾蕩然任自然庶幾哉虛而不屈動而愈出同天地開之案筒乎客既退因攄其言爲之記以告後之居山中爲修養者

梅花村事蹟考　酥醒洞主

咸豐丙辰余與友人遊羅浮得地於延祥寺之右友人振吳江潘稼堂遊記稱黃龍東二里至延祥寺基望見梅花村離落隱隱地有舊村址意即古之梅花村因相與築室讀書其間名曰梅花仙院梅花村以前趙師雄得名見柳州龍城錄　四庫提要龍城錄晁公遡唐劉宗元撰然柳集外集不載何焯曾於宋子語唐藝文志不著錄何焯曾於宋紀聞以爲王銍作宋子語紀亦曰龍城錄柳宗元之筆世子厚敘事文字多少爭力此記其弟之筆皆寫古人詩文中今觀羅中所載趙師雄羅浮夢事似爲蘇軾梅花詩月下綃衣來扣門作解朱子所論深得其情云余客博羅之蓋不然唐殷堯藩友人山中梅花詩末云好風吹醒羅浮夢莫遣空林翠羽聲見全殷元和中登第與柳州同時其所爲詩已用趙師雄唐詩

事矣羅浮山志會編載劉夢得絕詩有醉香不入羅浮夢句亦用趙師雄事也其詩全唐詩不載然山志會編必有所本東坡松風亭下梅花盛開詩海南仙雲嬌墮砌月下綃衣來扣門酒醒夢覺起繞樹妙意有在終無言又再用前韻詩羅浮山下梅花村玉樹爲骨冰爲魂紛紛初疑月挂樹耿耿獨與參橫昏昏暗用趙師雄事詩補亦云然且不止此二詩其守杭州時次韻楊公濟梅花亦有月黑林閒逢綃袂語疑龍城錄雖非出柳州手然唐時已有之故殷堯藩及東坡詩使事相同不盡王銍僞作也南宋初留丞相仲至讀書梅花村有書堂及可賦菴見明陳琴而羅浮志詳補趙雪廬山行記云自沖虛東行數里其上則洞口

也由洞口而南見寒梅冷落於藤榛棘刺間問其地則趙師雄醉醒花下處李文溪飛雲頂開路記云鄧仙石之前玉樹橫斜明皓異馥仙種非人世有曰梅花村趙記見陳琴軒志未題宿疏四年甲辰李記見文溪集未題宿疏五年十月　當時不惟耳熟能詳且亦確指其地王銍紹興間人與仲至同時其去雪廬文溪亦不百年如經目東坡詩正撰此事何蘧宋子復所非又安能使山中人坐實之而宋士大夫多述之鄧惟驟雪盧文溪雨記梅花村故址係作浮山之證九天觀後石洞鄧仙石之前元徐心遠登山記趙孟堅熙山記所紀亦同並見陳琴軒志稼堂謂近延祥寺蓋誤稼堂之遊在康熙戊辰記內有兵燹後山中道梗泉石榛蕪語蓋土人誤指其地而

稼堂因誤信之也余與友人當叙建仙院時偶未之考近
住持酥醪覩暇詳閱山志乃知其誤然山志會編引羅浮
書云酥醪村往時多賣酒家與麻姑峯下酒田並爲山中
勝地又屈翁山酥醪村詩云梅花村北酥醪村家家爭釀
梅花魂余謂兩地當合爲一家乃撥仙院隸酥醪觀爲下
院令道侶往掌之余所置租穀二百餘斛亦撥歸觀中俾
支給仙院經費山中遊客或以梅花村疑事相質因叙其
原委復考正之使來者毋惑焉

浮山志卷四　　酥醪洞主輯

詩上唐王　國朝

有僧言羅浮事因爲詩以寫之　唐劉禹錫（彭城）

君言羅浮上容易見九垠滿高元氣壯洶湧來聖身夜宿
最高峯瞻望浩無鄰海黑天宇曙星辰來逼人是時當朏
魄陰物恣騰振日光吐鯨青劍影開龍鱗條若萬馬馳旌
旗登崙淪又如廣樂奏金石含悲辛疑其有巨靈怪物盡
來賓陰陽迭用事乃伸夜作晨咿喔天鷄鳴扶桑色昕昕
赤破千萬里湧出黃金輪下視生物息霏如隙中塵醯雞
仰甕日亦謂雲漢津世人信耳目方寸度大鈞安知視聽
外怪愕不可陳悠悠想大方此乃梧水潢知小天地大安
能識其眞

寄題羅浮軒轅先生所居　唐皮日休（襄陽）

亂峯四百三十二欲問仗君何處尋紅翠數聲瑤宝磬眞
檀一灶石樓深山都遣負沽來酒罇容容有化後金從此
謂師知不遠求官先有鴈洪心

奉和襲美寄題羅浮軒轅先生所居　唐陸龜蒙（蘇州）

鼎成仙馭入蓬瀛百世猶傳至近風暫應青詞爲六甲邦
思升徵作其鴻金公的的生蠶隱瓊女時時到夢中一恐
浮山歸有日藏舟雲宝十洲東

賦得送軒轅先生歸羅浮山　唐李洞（才江京兆）

舊山歸隱浪揮手移棹出童一峽經行帖布帆猴鳥看藥

煎金鼎鬼神聽洞深頭上聆仙語船靜舉中間海腥此處
先生應不住吾君南望謾勞形

贈軒轅先生　唐僧貫休德隱蘭谿

自親文景上金鑾語共容成語一般久向紅霞居不出若
非清世見應難滿鬢藥熟分他盡幾局基終看海乾略問
先生眞甲子只言弟子是劉安

懷軒轅先生　唐僧齊己得生益陽

不得先生信空懷汗漫秋月華雛鶴背日影上鼇頭欲學
張雲去其如重骨留槎程在何處人世屢茫邱

聽軒轅先生琴　唐僧虛中宜春

訣妙與功猶通脊膂上橫一堂風冷淡千古意分明坐客

神魂凝巢禽耳目傾酣哉商紂世曾不遇先生

五色雀　宋余靖字安道曲江

羅浮有五色雀各被方色非時不見若士大夫將
遊是山則先日翔寺僧以是爲候余庚辰歲謫
官來遊將至之夕茲鳥亦集感之成咏云
五方純色儀衣冠應是山靈寄去翰多謝相逢綠谷眼謫
官猶作貴人看

白水山佛跡巖公自註羅浮之東麓也
在惠州東北二十里　宋蘇軾子瞻眉山

何人守蓬萊夜半失左股浮山若鵬蹲忽展垂天羽根株
互連絡崖嶂爭吞吐神工自斡旋融液相綴補至今餘隙

辨流出千斛乳方其欲合時天匠磨月斧帝觴分餘瀝山
骨醉后土峯巒尙開闔澗谷猶呼舞海風吹未疑古佛來
布武當時汪罔氏投足不蓋拇青蓮雖不見千古落花雨
雙溪滙九折萬馬騰一鼓奔雷灑玉雪潭洞開水府潛鱗
有飢蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯足聊戲侮回風卷飛
雹掠面過羅浮山靈莫惡劇微命安足賭此山吾欲老慎
勿厭求取谿流變春酒與我相賓主當運青竹竿下灌黃
精圖

詠湯泉公自註在白水山　蘇軾

積水焚大槐蓄油災武庫鬱然丞相井疑浣將軍布自憐
耳目臨未測陰陽故鬱攸火山烈勞沸湯泉注豈惟渴獸

駭坐使癡兒惴安能長魚鼈催可歸狐兔山中惟木客戶
外時芒屨雖無傾城浴幸免亡國污

同正輔表兄游白水山　蘇軾

偉哉造物眞象縱搜土搏沙爲此弄攲開翠峽走雲雷裁
破奔流作潭洞因隨化人役巨迹得與仙兄躡飛蓬良枝
不知巖谷深穿雲但覺衣裳重坐看鷄鳥散歸葉知有老
蛟蟠石甕金沙玉磬朱可數古鏡寶劍寒不動念兄獨立
與世疎絕境雖到惟我共永辭朔上頃繼網一洗胸中九
雲夢浮來山高同望失武陵路絕無人送筠籃擷翠瓜甲
香素領分碧銀鉼凍歸路罪垂湯谷暗野堂活活神泉湧
解衣浴此無垢人身輕可試雲間鳳

次韻正輔同游白水山　蘇軾

蘇知楚越爲天涯不知肝膽非一家此身如綫自縈繞左旋右轉隨纖車誤拋山林入朝市平地咫尺千褒斜欲從稚川隱羅浮先與靈運開永嘉首參虞舜款韶石次謂六祖登南華仙山一見五色羽雪樹兩摘南枝花白魚赤蟹著屬下黃柑綠橘邊常加糖霜不待蜀客寄荔支莫信閩人誇焼傾白蜜收五穀細剔黃土栽三極公自註正輔分人參歸種都陽來詩本用碰字惠州無書不見此字所謝故且從本奉和朱明洞裏得靈草翻然放杖差故从日夜望我歸相迎欲到長風沙豈知乘槎天女側用勺石上白有樽罍窪徑從此路朝玉關千里莫遣毫釐

獨倚雲軒看飛鈔世間誰似老兄弟篤愛不復相疵瑕相攜行到水窮處庶幾一見留子嗟千年枸杞嘗夜吠無數草棘工藏遮但令凡心一洗濯神人仙藥不我遐山中歸來萬想滅豈復同顧雙雲鴉

安期生　并引　蘇軾

安期生世知其爲仙者也然太史公曰蓋通黃帝安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去予每讀此未嘗不廢書而歎嗟乎仙者誰所人而誰爲之故意戰國之士如魯連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蘭通嘗干重瞳子不見隆準公應如魯仲連抵掌吐長虹難堪踞牀洗盜挹扛鼎雄事既兩大繆漂然簪遺風邈知經世士出世或乘龍豈比山澤臞忍飢啖柏松縱使倘不死正堪爲僕傭茂陵秋風客望視猶蟻蟲海上如瓜棗可聞不可逢

白水巖湯泉　宋蘇過　叔黨　眉山

世間詭異那可詰地中火出連岡脈只知驪山天子浴未信貶海湯泉出方池不須綵石甃小沸自與澄沙白涓涓微溜架巖谷郁郁佳氣參石室滿山松柏香自迭何用椒蘭熏四壁從來佳境與人遠野老山僧那解說雖云得地古招提未遇賞音同泪沒一篇今得謫仙詩當與繡嶺爭雄雌

次泊頭　宋唐庚　子西　丹棱

何處不堪老浮山頗蓋親潮田無惡歲酒國有長春草木疑靈藥漁樵或異人近前端有得丞相未宜嗔

鐵橛峯　宋煜　伯華　當田

拄杖何年擲向空雲端隱約化晴虹此橋端的通青洞誰與同遊訪月宮

胡蝶洞　宋煜

陰深古木護連蜷洞裏藏春人不知不是桃源深行路如何胡蝶滿琪枝

竹葉符　宋煜

仙籙元非世俗書筆端會把鬼神驅當年筆迹今何在洞

客爭傳竹葉符

東林寺　宋苟　楚國舊島曜

修竹長林羅水東梵王家近募仙宮耳聞清磬是非靜心領菩提名利空咲棄何知前世事拈花還遇上機翁

若得燒丹訣莫負扶桑半夜紅

浮碇岡　宋傅　烈承仲晉江

洪水未必能流山飛鳥安得居人間扶桑夜半光吐焰鍚龍白晝飛塵寰初閱其事驚且異傳言豈或流于蠻試將圖牒爲考訂山中記載皆班班扶藜喜作山中行勝處不復愁天怪樓臺自是人隔絕峯巒直與天回環憑虛搜異

一眺望日觀朱明兩山向乃知雲浮山更浮二山總在三山上從來凡眼不見識怪怪奇奇千萬狀我疑靈寶皆圖寶不待山人留心匠丹崖佛迹直末耳天鞏名山世基仗

千戈昔日開馬鬼有壇百尺那能開坐中一笑失道士國勢隨滅如煙埃清廟祀典咸舉慶基福地源源來願將此山比南山歌詩直紀山之隈

夜樂洞　宋劉克莊後村莆陽

異境微茫在半岑仙人垂手下相招老來綠竹相忘久何意韶鈞在鐵橋

遊羅浮　宋莫洞觀容州

嵯峨千仞控炎陬鐵作橋梁石作樓五嶺衆山皆拱附三神一島自源流氣凌滄海遥相覩看入青雲勢未休借問

稚川今在否待飛雙燕結眞遊

寄莫道人二首　宋陳文孫

林木自春蘭自芽遊山過我與何賒鐵橋問徑最高頂石洞開雲隨處家人訝長年能綠髮我知眞性即丹砂談鋒未了歸途速一雨洗塵清可涯

暫聞吏債訪仙居雲亦隨人爲卷舒桑下忽逢三度宿履中如飽十年書哦詩對酒誰知我貪柏餐霞一任渠底事若能無障礙不愁無地着吾廬

寄莫道人　宋林同叔

萬古煙霞隱石門洞中別是一乾坤仙翁自不知年歲山下于今幾代孫

訪莫道人不遇　宋唐彪

羅浮道人雙鬢皤抱一息踵誦黃庭秋深何處采芝朮我來但見松山扃

白雲山見五色雀　宋李昴英文溪集

羅浮禽五色翎見此山取錦羽嬉同墜鐵冠遷版奇疑隨仙馭過喜趁白雲招貴客非閑披勞累千里遥

羅浮峒長寶谷王宴茶送藥甌　李昴英

久矣深山煉鶴形聞呼峒長又逃名斷崖怪木人稀跡亂石奔泉鬬有聲劍定通神收古匣供廚供玩蹴紋枰藥酸解贈宜無意重到孤巷論養生

羅浮梁彌仙游爛柯山贈以此節方笠

李昴英

葛陂龍竹東坡笠合伴山人到洞天柯爛相應留斧在遇君試問石橋仙

勸梁彌仙歸羅浮舊隱　李昴英

逍遙八極步雲浮所過名山不久留依舊步雲歸石洞從今休更下山遊

戲贈梁彌仙自寫照　李昴英

八十童顏雙眼明浪遊湖海一身輕莫將啖肉先生比箇是羅浮老樹精

試劍石　宋葛長庚白叟號瓊

神劍沈埋生紫氣年來劍俠亦無聞一從神裏青蛇去君

山洞庭空水雲道人習劍得真訣時見壇前青石裂誰能持此靖八荒割然磔牺狐鼠血

桃源洞　葛長庚

回訪羅仙傍柳隈不堪風景把人催松杉十丈入斤斧厦屋數間俱劫灰道士潛心慢丹竈兒童勸我舉霞杯誰知白有長生訣獨步白雲歸去來

鐵橋　宋胡衍雲峯盩陵

是鐵不是鐵非空亦似空到得方知得何勞說異同

白劉真人庵上登飛雲　宋陳夢庚

列仙壇上碧雞鳴布穀青鞋取次行上界煙霞疑可到東方草木漸知名一泥滄海杯浮景酌點青山棋下枰鄉底雲飛冀帶雨此身知是在蓬瀛

蓬萊閣　宋鄭康佐慎陽

獨占林泉勝金碧耀青冥凭闌俯八極縹緲降玉京羣仙日往還簫韶聞九成鸞鳳爲君導恍然遊蓬瀛

鐵橋　鄭康佐

青蛇跨兩山龍鳳互撐拄頡頏來雙鳧就云通步武壺中杳靄閑遐想神仙侶夢錫九霞丹翩翩遊紫府

鄒仙騎牛石　鄭康佐

橫笛騎青牛巖扉自開闔倏然乘風馭雲收煙滅迹真人不可見空遺舊泉石我來獨徘徊日暮千山碧

鳳皇谷　宋李夢吕巒湖循州

羅浮絕頂凌蒼穹五雲飛繞蓬萊宮金烏玉兔出西東鐵橋橫丈橫霓虹卧虎斑石龍蟠松異香不動煙騰空餐霞飲露凡聖同水簾玉碎聲玲瓏桃花流出片片紅碧梧翠竹環三峯天遣鳳鳥來雛雛仙風吹入石洞中我欲呼之儀九重歌舞聖化同天功

明福觀　宋王傅嚴起遠來

泉源山下延平驛路人松關起清爽飛雲四峙積翠重疊九二三千六百丈杏花片片錦金垣天風吹桂香滿山遊人盡去羅月上覺我身世非人間

題明福法堂壁　宋雲章真人

一望羅浮聳萬山畫圖曾進悅天顏金爐飛篆乘鸞去玉

笈翻經引鶴逗棋洞落花春寂寂藥槽流水夜潺潺人來
共道修仙易誰肯安心學坐閑

明福觀　元趙孟僩公甫新會

騎泉源之福地歷晉宋而至今鄉鄰喜今何處覓追躡而
空尋若有人兮山之阿碧蘿翠蔓延幽深流水以爲帶列
峯以爲簪松風兮響金奏竹泉兮鳴玉琴恍惚杳不可
見但覩萬木深鬱羅翠林夜殘忽疑鸞鳳鳴靜聽細思山
鳥吟遙想仙馭飛蕤來玉岑

登上界峯　明陳璉琴軒東莞

仙山鬱嵯峩千古青未了樓臺起中天鐘磬出林杪奇香
散仙蕊五色翔神鳥飄然躡高頂俯覽周八表

誰將羅浮山分來奠南土峯巒餘四百歷歷青可數泉源
近福地靈勝閟今古何見黃冥人雲中騎哮虎

聚仙壇　明李賢思誠博羅

奇峯四百碧巉巇惟有茲壇勢獨尊遠拜三神爲伯仲俯
看五嶺似兒孫中天日月殿頭轉白昔風雷扇底翻不是
飛仙那可到驂鸞何日去朝元

鐵橋　明李承箕世翼嘉魚

天風吹上鐵橋頭回首乾坤五百秋萬里桴浮滄海遠九
疑雲暗鳳皇愁忽看天上春燈燭長送人間夜壑舟疑睨
茫茫正愁絕此心不是學巢由

鐵橋　明湛若水甘泉增城

鐵橋橋下水翻飛信步吾行行不疑童子閣溪閒對語公
今是穩是危時

登三峯步洗少汾鐵橋韻　明王漸逵青蘿番陽

遙入三峯上界西恍然身與太虛齊千章異木名難識十
里青霞望欲迷石壁飛泉鄰舊館斷琨封蘚認留題春風
歸夢空相憶欹枕藤牀獨聽雞

鐵橋　王漸逵

狂客山中不費招瑤池春宴夜聞簫醉餘不記歸時路留
跨青羊過鐵橋

符竹　明黃畿宗大香山

真氣通瑤島靈符降玉清不隨寒暑變應使鬼神驚雨灑

頊玕長風翻翡翠明誰云蟲蝕所篆葉葉是天成

夜樂洞　黃畿

誰能雲臥上三峯一枕羲皇萬境空夜半碧雞驚夢覺釣
天聲在日華中

了翁峯　黃畿

綠雲雙鬢似仙桃山下梅花相映香至鶴不歸春寂寞碧
溪流水過羅陽

羅水　黃畿

一杯羅水不容留流往西南亦太勞直到天池千萬里鵬
搏鰲化起洪濤

羅浮酥醪觀　明黃佐才伯香山

安期生飲天漿醉後一噓嗡水露化作酥醪香飇驂陵羽
已飛去玄邱漠漠雲莊暮洪得丹砂煉向安期家河車
轉運隨日華丹成亦得飛九霞天端比翼不可見碧洞蒼
蒲開紫花

郭學忠公枉過石洞得東字　明葉春及化甫歸善

抱犢鹿門中蕭蕭日暮風泝愁閉塞北立恐離騷東漘酒
開三徑高軒過數公濟時吾豈敢思谷倘相同

趙太史黎秘書麗太守湛別駕郝孝廉過訪石洞

葉春及

傲世吾何敢高情客故來鳥迎雲蓋入花近草庭開選勝
常移席攀蘿更上臺祇廈漁父問桃近水邊栽

李敬可劉和甫訪予石洞敬可賜詩有卜鄰之意賦
此奉答

葉春及

空山吾獨往二妙復能來雲裏峯爲障天邊石作臺澗流
風不斷杯盡雨相催結屋如鄰並清溪掃徑苔

白雲洞口號

葉春及

洞晚雲隨入巖秋雨自飛莫愁落野席猶得濕麾衣歲月
吾將老煙霞興不違昔年招隱處叢桂可同歸

寄石洞葉化甫　明羅洪先念菴吉水

君向羅浮住羅浮深若何雖隨黃鵠舉空望白雲多海月
省偏近梅風晚更和世人不到處獨醒對煙蘿

石洞訪葉化甫　明郭子直青蓮浙江

石室青霞外千山只一家尊中銷日月筆底寫瑤華供客
分猿果從僧引鹿車何令世人諳洞口有桃花

訪石洞　明趙志皐淡邊蘭谿

使君成靜癖解綬買山居醒眼甘違俗科頭但著書泉聲
流夜枕雲影帶春鋤杯酒相留晚煙霞意味疏

鳳凰谷　明黎民表惟敬從化

磊磊五色鳥乘雲自丹穴覽輝千仞岡弄影寒潭潔飲啄
豈不謀腥腐非所屑虞羅爾何施清泠坐怡悅

軒轅試劍石　黎民表

仙翁本劍俠遊戲龍袞前金盤躬白鶴鶴髮換童年幻化
乃能御金石亮非堅神物終騰躍洪爐空焰煙

單道開石室　黎民表

至人鍊其形冬夏常穴處細石伴瑤飴飢來自堪煮高形
等歸盡逍遙敏神去香火遺破巖霞蹤杳何許

同趙太史請公過葉刺史石洞　黎民表

憐君專一壑猶是作幾番鋼水銷鳴玉雲蘿引曳裾山都
能送酒木客解窺書子亦瑤臺客過逢南鴈車

劉仙壇　黎民表

坐出千林杪窮乾翠靄間仙壇何處是大地入遙巔白石
留禽戲君翁象鳥書無能採藥及歸路獨踟躕

同諸子祖王女峯瑤石臺下　黎民表

飛雲煙霧裏流水白潺潺一片瑤臺石飛來植翠間月應

晚鏡風爲敞玄關玉女休相笑子方鍊大還

同鄒方伯繼甫遊羅浮鐵橋　黎民表

架壑原無跡飛空不著人煩君驅石去千古導迷津

阿耨池　明歐大任楨伯順德

劫火銷沉白毛鳴山中曾有化人城龍聽佛法千輪相鳥下僧齋一磬聲入定錫飛泉已迸安禪心靜月長明閻浮世界須甘露誰灑清泠惠衆生

題單道開石室　歐大任

衣褐南來客羅浮路不迷初行秦甸外肯止鄴城西餐石何須煮編茅尚可棲千秋蟬蛻地謝豹爲誰啼

石洞訪葉化甫　歐大任

谷口軒車過尋君路始經星曾覩太白雲自上空青書著處卿日玄留蜀客亭似聞羔幣起未許久沈冥

過石洞贈逃閒主人葉化甫　明張萱孟部博羅

白雲深處獨移家三徑荒條兩鬢華授訣已加還九煉尋僧又欲演三車新題福石開生篆古木經秋亦着花老去笑君逃未得初衣猶自染塵沙

逃閒秋夕　明朱完季美南海

巖棲喬無雜賓衆翳將入霜寒歸鶴語綺樹流螢滴疏鍾戶戶動病葉梢梢急人靜參已橫倦鬢夜深立

訪化甫石洞十四韻　明曾仕鑑人倩南海

洞夾朱明勝峯環玉女深晴窗含岫色夏木舞溪陰羽覩鄒曾卜仙蹤杳莫尋一官輕脫屣四海重投簪往事過棋局浮生歎陸沈鶴巢依密樹鹿性戀豐林老稱逃名隱閒俏出世心眠高忘晝永慮澹卻塵侵爾素甘雲臥吾來有足音振衣凌鳥道洗耳聽龍吟鮮蝕雲中屐松巖石上琴江山容偃蹇天地幾登臨餐短書猶著歌長酒並斟昔聞廻俗駕今見滌塵襟

紫霞洞　曾仕鑑

古洞即仙居飛樓接太虛身疑夢蝶後人自覩雞餘樹杪懸風磴藉根溜石渠往來幽興熟何處不吾廬

試劍石　明韓鳴金伯聲博羅

仙客攜長劍星文乍有無步光開石窌飛響駭山都龍化

何時出虹流片影孤越金曾斂鍔持此問風胡

石洞　韓鳴金

結屋隨幽境眞成一洞天寒流聽洗耳怪石坐揮絃客到湖光淨庭空樹影懸俗緣憐未了吟望獨逍然

石洞山房　明史繼偕

擘石齊通徑環山曲抱村天遙知白谷人道尊玄門水響分泉細林香帶霧潭空看雙去鳥欲落已黃昏

洗耳泉　明韓晃伸博羅

長嘯吹高松流影亂泉水祇恐雲未深有人來洗耳

羅浮雜興錄四　明李雲龍煙客番禺

浮山千餘仞上有珠樹林雲霞互蔽蔭鶴巢其陰仄聞

紫煙客羽駕紛來臨玉液有餘清雪璈多遠音我無雙飛翼失路杳難尋安得如珠黍聊用慰我心

潭中有浴鳥相傳是鳳皇不飲復不啄德盛生文章商風西北起將舉復翔世無梧桐枝稠當遊何方

石洞何陰陰中有千章木山風日夕吹霜條森似玉苦節諒不移肯受霜雨沐百卉在妖壤芬芳徒過目志士處憂患焉知不爲福

涼風日夕至吹我瑤石臺巖霜被野草嗷嗷清猿哀俯視見流光悠然生遠懷寂寞天華宮豈無歌舞來焉見安期生羽衣變寒灰

浮山道中　李雲龍

中峯已奇絕上界更超遙瑤草經秋長仙雲滿地飄石林關紫府稚道上青霄羽客長松下邀子度鐵橋

道中寄張孟奇太守　李雲龍

三峯天半出蒼翠望中遙石路紫煙積山泉秋雨飄梅花頻入夢琪樹遠相邀願託雙飛燕從君度鐵橋

石洞　明周一士貴譜東莞

萬象森羅于此窮仙妄坐其中則是神工鬼斧居然玉宇瓊宮

白雲洞　明梁可灝元朔順德

人遊仙洞多迷路推有仙源路不迷一片白雲開洞口野人還住小巖谿

羅浮雜詠自註窗石　明張穆鐵橋東莞

芳絲靜含煙懸泉散碧天春山不須買石上剩青錢

坐石拂谿雲山空羣籟絕無心理釣絲愛此一潭月

寒梅舊樹春十里入香雲夢與稽翁遠參橫翠羽閒

夜涼山雨住燃燈校仙篆雲晴溪氣香窗外胡桃熟入谷聞空答溪深六月寒松風三十里常作九秋看

肅肅霜林靜高巖懸玉鏡何處窓中猿一嘯千峯應

過雨濯芙蓉輕煙散桃蕚曲澗吹古香流入西窗角

石榻夕不寐松風鳴夜琖二更山月曉嶙影覆人眠

邀矣逃閻叟高風不可親白雲緘石室留取付閑人

山中吟　張穆

采芝暮言歸紫雲生谷口山空明月秋倚石不知久

酥醪村作　明屈大均翁山番禺

梅花村北酥醪村家家爭釀梅花魂梅花與酒一時熟香吹羅浮當朝嗷山人嗜酒日沈湎醉來跌破蒼苔痕大嚼梅花貪醒酒消渴藤甌窮株根麻姑酒田亦不遠往來壚側當鯨吞麻姑要詩作酒債一篇倒瀉千萬言極掌大笑

李太白眼花落井空昏花酒是眞地不煩去化爲酒泉長注斧文章亦與酒泉似波詩瀉酒傾龍門日頭沒倒每一石與蛤果風雷于髮呼吸水露作玄碧處車一去凌崑崙

杜鵑峯作自註峯乃羅浮高頂　屈大均

浮山頂上花萬千一峯花獨多杜鵑色兼藍紫與黃者絕

少股紅猩血鮮開時無葉但枝幹槎枒屈曲相鈎連浮山舊多海底樹豈鐵珊瑚風吹堅定知不是子規血不然望帝成神仙春心已得丹砂化麤骨舊恨都棄捐謝豹亦作擣藥鳥口中長吐瑤池蓮開多黃色得中氣與金芙蓉爭麗妍西蜀安得有此種啼痕露濕迷荒煙斑斑膳脂自太古那能化碧沈重泉龍爲魚兮誰不苦瀟湘之竹多煩冤嘘吁嗟瀟湘之竹多煩冤

賦得胡蝶繭贈王黃門幼華　屈大均

羅浮胡蝶有洞穴天蠶吐絲白如雪千絲萬絲作一繭仙胎只爲鳳車結終日纏綿如有情變化一一通神明繭中久蟄經霜雪雌雄之雷不能驚枝間厚裹鳥相巢山人采

得盈筐篋四百峯邊大小村家家皆有大胡蝶黃門近自京華來邀我共上麻姑壑不愛紛紛五色鳥不求朶朶同心梅只憐鳳子多香繭神物人間知者鮮攜歸置在梧桐間明歲車輪雙翅展仙人蝶蠟最相宜莊得其雄老得雌雲設衣服誰能似日月精華總在玆君亦當年句踐令白入羅浮多蝴蝶飽視丹竈造未能黃宏山疏通初竟千金倘物作裝還胡蝶之蘭往與斑已棚沈香教作補更包錦石使成山

從軒轅宅入迷居洞　屈大均

曉起惹珠峯行行花影重林鳥飛落月山鬼嘯寒鐘野飯芝泉洌秋衣竹翠濃昨宵逢道士疑是七星松自註洞有古松七株

暮自瑤石臺與具公荷薪歸　屈大均

盤雲一徑微與子荷薪歸落日搖溪閒長風亂草衣夷齊空抗節園綺未忘機明又西峯去毋言苦行非

鐵橋　屈大均

二山相接處賴有一飛橋誰作羅浮帶無令逐海潮橋下一飛泉散爲諸瀑布泉界羅與浮仙人不得度

詠羅浮　屈大均

浮山浮海自東來嫁與羅山不用媒合體眞同夫與婦生兒盡作小蓬萊

自註峯名四百三十二兒孫上界自註峯名浮山絕頂飛雲羅山絕頂勢並尊

浮嶽不將羅嶽去白雲長鎖洞天門

羅浮胡蝶歌送屈翁山　陳恭尹獨漉　順德

羅浮大胡蝶言是小鳳皇六足盤胸間四翅交文黃修眉若楊葉繡服如垂髮仙人愛文采挾之游帝傍雲設爲友朋流雅爲酒漿俗息珠閣上飢采若木英四海安足飛冰下君子堂堂亦有行者比德共翱翔

懷羅浮　陳恭尹

琪樹西風劉園秋十年前記作羅浮山光一半來蓬島海色三更上石樓雲蘚藥苗侵臘長寺分泉響入房流碧洪丹井分明在一下人間漸白頭

李茶水司訓長樂以羅浮蝶蘭數隻及詩布見寄

布郎蠟繭所成翼日蝶出繭中五色紛斑甚可愛對之
閒因成一律寄謝其意　陳恭尹

仙遺衣化羅浮蝶蝶化山聲復作衣栩栩未離莊叟夢絲絲還上玉人機質無綺麗宜於隱生有文章不愧飛多謝良朋遠相寄東方蟬蛻亦依希

入羅浮住石洞作二首　明何絳不偕順德

清晨策高足來遊羅與浮投身人石洞暫息石上樓流覽先賢跡道德良難傳日夕涼風至深谷有餘秋自吟還自咏茲事復何求

微風動林木細雨颯然至秋盡氣還佳蕭蕭入我座攬衣念前哲明時上封事骸骨歸山阿學術承洙泗悠悠百年

內祖豆存冥意聖賢久不作斯文恐將墜堂堂子老未聞徒然負此志

歸羅浮石洞作　明僧元覺離幼順德

相逢多不語此別復何言濁世能無我閑身自有鄉名峯閒積雪古木下寒猿若問還山路鄧官舊洞門

石洞懷友人　僧元覺

雲遮白花陰人歸一洞深易尋御子跡難覓世間心好鳥鳴高樹涼風吹茶禮長吟發清經何處寄知音

初入羅浮寄呈石洞本師　明僧成鷲跡刪番禺

萬事皆休豈復疑美中不足但違師眼前拼棄無關道心在憂劬濕廢詩坐對潺湲通語默愧節岑嶼得平夷主人

欲問羅浮事荊棘當門花滿籬

羅浮山居三十詠錄六　僧成鷲

閉身初住鐵橋東回憶家山事事同就樹選藤增健僕入林逢藥慰衰翁峯高豈礙當中日谷靜常來正面風誰信嶺雲猶可贈不堪持贈但長空

洞門不掩白雲封土面灰頭學老農野菜盈筐因長筍枯柴充擔為懶松地爐自種經旬火水碓長流隔宿舂莫道此間真鄰絕午窗風送遠山鐘

年來得力是忘機物外孤心漸入微幽措清聲終夜語鳥因昭質傍林飛憑他風雨能侵席到處晴陰不掩扉半角好山誰作主白憐臨老始知歸

宿雨初晴策短藜看雲行到亂峯西眼前圖畫無人繪皮裏詩囊且自攜果熟靜觀連蒂落松高曾記異眉齊分明一簇香風過開逼山權又木樨

清晨客至暮方還問我何心在此閒在世但知耶舍跡旁人都說是居山近嫌路有樵人識漸登回須待子閒他日與君相見處隨崖移屋不堪攀

飛雲天半碧樹樹尚猶寒不易登石逕崖有攀手去當無路莫攀藤一聲細雨青山裏來方十閒田可作宿多少橋頭雞到處程

望羅浮石洞書隱　僧成鷲

羅浮如有情相見若平生知我藏真主隔江遙送迎虎雲

封石洞孤鶴下朱明是處有人在半空聞嘯聲

羅浮蝶歌　國朝　梁佩蘭　藥亭南海

麻姑善狡獪髻象蓬萊峯渾身披五雲光散金芙蓉遺衣化神蝶慣拍珠樹叢其大如車輪翩翩吹香風小者若團扇往往煙霧龍兩翅耀星斗分列西與東繡腹成錦囊襴嶽非人工豈無緣毛鳳亦有金花蟲徒然具形質文采焉能同我從瑤石來洞門尋仙蹤信爲鳳凰子翩躚摩高空安得騎汝同騁轡鞭茅龍

羅浮五色雀歌　梁佩蘭

仙雀乃帝王宮殿羅浮出五色辨五服羽關不亂班大紅爲君緯其羽別色爲臣奉其主紅何光華芙蓉砂綠何新

綠菖蒲芽黑爲漆白爲玉黃爲黃金并黃玉繽繽紛紛百千成翠雲霞出入同仙人仙人來遊雀歡喜飛動翼止動尾異人來遊雀迫遙一日數集如數朝朝時吐音如吹簫

送羅幻禪師歸羅浮石洞　梁佩蘭

漸老妨幽獨逢人感別離那堪當暇日相送更禪師孤雁聲何切閑雲去不知名山猶舍在想見護寒時

羅浮胡蝶歌　梁佩蘭

生氣鴻濛古無形卻化微知長山葉裝閩結洞雲飛抱朴中含子流黃白有機麻姑長指爪拾取製仙衣

神仙騎不得作繭未成蛾方寸藏身穩雲霞釀氣多金光無可比玉局更如何一笑人間世勞生在蝸殼

蝸黃精　梁佩蘭

名山自閟藏藥物土中肪綠髓含黃玉靈根結太陽幾經霜雪盛不散石林香掘向羅浮頂長纔七尺强

東官客舍屈五過譚羅浮之勝時因道阻不得遊悵然有懷作詩三首　錄一　國朝　朱彝尊　竹垞秀水

勾漏來仙令神靈得鮑姑丹砂不死藥竹葉辟兵符白日飛蝙蝠紅雲泣鷓鴣何能振衣去敢復計窮途

望羅浮　國朝　趙執信　秋谷青州

昔遊東海觀蓬萊宮闕光朗金銀開扶桑墜枝生夜夢火輪飛破琉璃堆南紀望浜滇奇麗狡獪鞭石驅龍雷偷移左股作戶牖青天突起瑤石臺飛雲列陳引羲馭欲與俗

徒爭風霆朱明洞中夜奏樂瑤池半入流霞杯巨鼇伏罪坐失守千年隨骨霜皚皚我是安期瓜棗使泉源主者無嫌猜仁可老人賜顏色敢向玉女通款誠凝尋松徑窺上界愚呆去作高宰媒珍禽聯翩送貢要洞天猶爾吾何哀神丹火冷鑪土埋虎嗥誰敢問狼狽日証山中靈異剩評仙侶竹橫斜莫問荒村梅實明九百八十株不爲通客謝塵埃片帆搖更遠寒雲長連落日相催到江渡日徙幾回靈持較谷眺誰爲仕隱如可酒不得飲且復覓玉醴東皇大笑君休矣春色指顧生陽呆亦芝菁倣久相待但欲掃蹤太古苔會採風雨合離處福堂游山歸去來

重望羅浮見雙峯二絕句　錄一　趙執信

偏傍仙山得好時泉源雙落望分明青精生有招人意白
水巖惟放佛行

與華田翁山飲梅花村竹樹下望玉女峯麻姑臺

國朝 王又旦 幼華 郿陽

名山靈藥已盈東攜手下山玩山曲不辭空翠滴衣裳頗
愛城煙散紅綠紅綠謂鵲入平沙近傍仙人眞酒家里俗
但傳東嶺背居人誰問南枝花林中列坐精泉石竹爲四
壁石爲席千嶂猶埋霧氣深二樓忽漾日光赤起看秀色
何婷媚繞雙峯絶壁前眼明如遇清虛府身輕欲踏蒼
浪天百橫縱橫待夜靜環珮珊珊下高嶺不辨麻姑與鮑
姑滿天風露青筠冷按東嶺背指浮山東麓之背陡近石
洞此古梅花村址翁山導遊固不誤

也

自朱明洞經青霞洞至石洞

國朝 穆嗣立 倚君 吳門

凌晨辨色起興眞雨足健盤餐忘粗糲空腹飽白飯相將
非素心同行亦縱總野人寧我前露珠泣舊蔓油澗浮苔
蒲滴瀝冰飛噴巨石乃耀眞古洞光徑寸相傳下無底日
月明夜旦上有野人廬門前伏虎因眞人去朝天若蘚空
延曼行行林山頭舉動共徘徊呢喃石影亭亭白花徑煖煖
泉神千尺長石盤月崩斧披尋青霞制大字積塵塗雙石
號挂冠新語資評論何人施斧鑿幾山猶道恨白註挂冠
峙翁山新語稱爲傑出近爲白雲鎮最阿石門白天建鄰
神虛觀道士林爲最勝之因仙去不還山花笑婉婉西華迭棲無廣莫在蜀洞自註石
洞有酒

華道院廢觀址柘草長於人逃開此中遯自註逃開爲賓門
莫庵遺守葉春及所築門撤
蒸泥塗舉止同負販何當乞刀圭一遂初平願

五色雀 自註五色雀海南人呼爲鳳與物志
謂山神使木客鳥迎貴人即此雀也

顧嗣立

羣飛數十弄毛翰五色離披亦可觀漫託仙家呼小鳳俗
情只把貴人看

竹葉符 自註生劉仙壇左
右葉上文如篆籀

顧嗣立

翠葉縱橫書不如斬蛇驅虎降天書劉仙秘訣難傳得留
伴芸香辟蠹魚 自註劉禹錫詩秘訣猶傳竹葉符

上界三峯

國朝 劉世重 鄠山 香山

鶴俯丹厓十洞天直排閶闔賦遊仙峯峯鼎立虛無裏步

步猿攀日月邊石臼靈苗僧採藥水簾飛瀑客探泉行逢
皓髮鋤雲叟招手青羊話紫煙

鳳凰谷

劉世重

雙山縹緲絶塵跡木客迫攀信短笻出洞有雲時五色入
天無雨自三峯池開夕照翅文鴛石積蓮團偃法龍何處
仙人鶴鶴棲月明深夜聽清泉

遊鐵橋

周弘陳之瑞 非赤 博羅

柔條策輕杖步微縱登眺危亭接雲表遠陽傳遊香翠
猷駁犖光耀現仙嵓所藏氣何奇陰離祖燦燒飛湍噴錦
淙潤潤時閃耀綠蓉遶鳴禽疑是棲返照仙人不可即對
此廟思渺憭恍寂閒中獨發幽門啼

鐵橋　國朝　繆時鳴　西泠香山

鐵橋雙險絶上下寒雲垂逝者自今古山情無合離水龍吟澗底秋石長蓀枝白滿東樵月吹簫獨過時

萬年藤杖　國朝　宋廣業　谿長洲

老藤生長仙山裏自古盤根不計年還與老人歸掌握朝辭暘谷暮度淵

竹葉符　宋　宋廣業

朱書綠葉換青蛾野老相傳辟蠹魚借問韋編三絶後不知何處著仙符

遊石洞作　國朝　楊應琚　儼之　奉天

余聞石洞中前人多碑碣跋涉披草萊欲探幽人窟怪石

何纍纍盡是青山骨飢來我欲烹山中拾榾柮側身緣溪行泉佛聲清越竹木鬱陰翳猿猴時出沒前有洗耳池可以盥毛髮一掃胸中雲坐待山間月

自白鶴院至酥醪觀作　楊應琚

羅浮四百三十峯我今直欲窮奇蹤遥遥山前來山背四百峯碧於余胸山高細路僅前容下臨澗水聲淙淙遊人頂踵互相接唯余杖策當徑峯個然回首失羣山千里一望海漫漫不知身世在何處忽如雨點生羽翰須臾雲散天地開點翕蠛蠓相吞食幾百年已至酥醪院茅屋數間雲水隱從者飲鄰谷僧呈余猶攜酒登高臺

和修上人午度佛門嶺之作　楊應琚

度嶺日將半肩輿至此停路餘一線白樹拔兩峯青虎露懸崖跡龍翻澗水雁衆人驚險絶我欲啟滄溟

題了髮峯　楊應琚

不解麻姑意何來羅水陰雙髮出天表四面隔雲深我欲踞山頂爲君插玉簪會當風雨至剛恐杳沈沈

遊符竹峯下西溪　楊應琚

符竹峯頭雲半遮杖藜先去水西涯一灣折處成幽塾幾道飛來濕落霞傍澗石窩如井白縛松藤蔓似龍蛇羅浮此日探最深處更有探山山外斜

宿酥醪院晨起口號　楊應琚

石徑遥遥古木疎道人飲我摘園蔬小樓一夜空山雨澗

水新添數尺餘

登酥醪觀前山望白水門　楊應琚

白水門高縱目看碧峯尖處水漫漫飛泉直下三千尺十里吹來毛骨寒

五色雀　楊應琚

本是蓬萊種何須去上林無心常得見行意不能尋那似鳳皇色而按國風心無浮峯四自飛止一何深

楊制府應琚屢約題詠而余因循不果用東坡

白水山佛跡巖韻答呈　國朝　杭世駿　堇浦　仁和

年衰百事懶柘坡義頗殷寺期免頭顱望生毛羽名山不到眼好句那得吐境知其苦勉强題詩悔後莫補綴懷朱明

淵蒼石滴成乳竇形足砂牀餐秀嘗藥斧可憐七尺龐未踏南山土昔遊數我公哥說輒眉舞健句截寒鐵清絕誰繼武沈思強屬和毋乃類駢拇勝踐無俗朋涼秋有微雨距羅已三百作氣思一鼓支笻度鐵橋騎羊叩仙府導路仗靈雀巡山逕啞虎羣眞或見招猜魁敢余侮以此欲往心匹若鍼辭弩奈何俗械纏徵旨今乃睹把公一卷詩隨宜且領取公來我未往風雅久無主山靈解笑人吾其老農圃

謝錫大將軍惠黃精　杭世駿

返黑思黃獨羅浮產最良剔來鴉背膩馱送馬蹏香靈液蒸丹竈山苗雕石梁方言聽漸熟知是野仙薑

陳秀才世堂遊羅浮歸以胡蝶繭丹竈泥竹葉符見詒報以二律　杭世駿

剖符喚客入林齋方物勞君次第偕葉密封三寸滴露華新搗一丸泥爛煬豫想仙裘蠶下上愁尊藥龜迷何日醉騎胡蝶背招與阿遺石樓西

深山蛇虎久活逋爲有薪柑竹葉符洛共女青森鬼律巧惡蠹家翁靈圖自註羅浮吹衣石室雲照席魯向市箱是印嚴夢想劉倫臨百坐高齋酒不揆

羅浮引蝶歌贈徐博石浦　周朝　張九鉞　紫曉補潤

吾聞靚龍火德司南方離明所放偽文章羅浮南嶽之佐俞山川靈氣紛翔翥得仙五銖衣修蘅不得麻姑五色裙翩翩曳無力散入蓬萊第七天化作如輪彩胡蝶丹泉渴飲芝療飢鐵橋瑤石相蕃滋六朝洗盡金粉色七襄織就天女機眞文紫豪巧渲染得非凡百卉君遊歲之所爲五月晴霞炎海起上界三峯不見底紛紛百萬羣遊嬉高舞低旋燦錦綺翩然一逝隨長風茫茫大塹天如水亦有收之人行麓詩卷梵經相夾東韓憑魂魄萬里歸仍伴珊瑚花裏宿還知出自鈞天居海眼丁香未足殊謝遜何緣摟人句滕王那得品成圖蘇就此地神仙吏異物休辭遠難致何當踏上石樓峯相與騎之謁天帝

羅浮六首錄二　張九鉞

排風大翮徹天關百粵鴻濛一氣環萬水東來浮絕島九

州南盡見名山璇房瑤室虛難問白犬丹雞去不還生在朱陵知地道短衣來往碧雲間自註衡嶽朱陵峯下水簾洞有地道通羅浮山

桂父顏因入世羣安期鳥爲避秦停誰教五百童男女盡種三千老茯苓天地荒唐周甲子衣冠龐古漢圖經而今自註三十年來諸峯巨竹耕稼無私地堂裏虛看似畫屏奇樹爲稀番客說其實多云荒種粟僅存空寺觀畝已。按羅浮諸寺觀有松甚多云僧存空寺觀云不盡然惟望荒種粟實自乾隆初酥潤調和亦在期時久按顧東頭高歸番僧答其人相無學錢率以刀治土惟五穀日月精橋水木長久人土土板面設點兒日火梅足爲畬熟之物實生自然若即此舍薑待番僧如許今山中番人土仙宜

鳳羅浮胡蝶商　按事嚴長明公友　張鹽

麻姑生齊陽散髮事王遠一朝得仙去猶若頭脫簡靈裂颺清風翻忽莫可挽化爲栩栩蝶遊戲洞天晚余家近良

常羣眞夙所館潛通朱明天幽約時復踐嘉崔質五色諧
雀聲百轉杜蠹金花蟲種種各心譎鳳子尤所珍惜爲列
仙遺入夢偶飛來作伴時苦短耳山行自南方物此其選
依持若同功未忍遽分散密須絳葉黏輕囊遊絲卷綴如
丸子鈴比若兩角銑貯以越紗籠寘之湘竹簟見乞剛一
枚珍重抵玉琬爲言淸夏交溫風綠窗滿定有神蛾來妖
嫻莫窮眄兩兩候乘風翩飛洽然善小猶鏡屏張大者陶
輪展扇面七華開蚊心九霞煎豹彼哉葛稚川抱樸寓遙嶼
莎裳木葉衣相視應有靦而我貴沈冥顧此情獨靦衙本
資霞姿仙都恣遊衍偶因文采彰終破世塵涴唐花倒豈
堪蠛蠓棲雖穩且隨燕雀冬莫效蚖逐暖好讓壘蛾飛慈

揚向秋阪作貢華林園植摹付班管自註秋過熱河東砂
石阪地產黑蝶大者五六寸土人呼爲墨蛾蒙古人呼爲額爾伯克伊秋中例
以白救進　御云如意館中需作紛本也○按耳山上海
陸錫熊號

羅浮龍蒸竹歌　國朝張大淮海門
番禺

君不見羅浮修竹挺千尺天心川脇相逼迫其葉巨如蕉
黝風不撼撼何諶之節分欲見了無跡此君常悉化爲龍
舜雲歸日胡爲至今往往蒸爲牀尚須不敢跨舉當四百
僧虬松枝欲分作插天遠籟女同雲車乘風笛聖銀漢之
涯又欲副爲玉可倚千百間願度以至輕塵前又安爲
簡赤文綠字任書無限上自石室天閣下迄神林鬼塚說
異所傳歷不修撰又欲截爲笛委命防風吹之其聲駭長

空龍蒸竹兮龍公竹雨山離合問俯瞰羣材皆樸樕黃岡
篁第爲耳孫阿誰更數貧當谷

羅浮四百三十峯風雨離合青濛濛神仙窟宅指可數此
境幽異何龍從蒼崖翠壁鬼斧創煙霞繚繞窈玲瓏春巖
浮翠濕衣袂流泉聒枕聲淙淙誰人仙去別雞犬墟餘宿
火丹砂紅海雪才人絳雪講執戟恥學金門客猿公劍術
季布豪五陵裘馬輕相擲狂生自謂我非狂讀書愛仕羅
浮宅龍威秘窺洞庭篆玉女遣守娜環冊焚香更抱綠綺
琴一彈再鼓鶺鳳吟鶺鳳遠在丹山岑招之不來傷我心
殘雪在地鐘乍沈香風襲襲梅花林石門歲久秋草遍幽

堂扃鎖雲雷陰遺書恐蝕羽陵寇帝勅六丁相攝尋人間
流傳却絕少誰搜石室窺珍琳嗚呼誰搜石室窺珍琳松
花寂寞蒼苔深

入羅浮宿九天觀自註舊爲明福洞鄰淇若自號明福洞主即此地也樓後有西華道
院舊　國朝張雅屏南山
址

我尋明福洞遠赴列仙期海客白千古山花長四時西華
春不老北斗夜何其似有驂鸞客長笛弄玲瓏

山九天觀訪劉仙壇　張雅屏

步虛聲裏未能聽手把芙蓉出九天借問仙壇何處在老
猿遙指洞雲邊

僊子噢　張雅屏

山勢盤回形人行作之字磴道五百丈欲登鼓其氣稍地乃設險仙靈有深意一門森虎牢衆醜息蜩浦自註壬戌土匪之亂駐兵於此時平遊展宿先後裹糧至劍鉏割陰陽鐵壁抱蒼翠俯窺地軸深采入立邱閱嘉名易分霞丹崖待鐫識自註余易其名曰分霞嶺彩禽翩來迎定是花鳥使自註過嶺多五色鳥

黃仙觀　張維屏

手持一瓢雲去謁黃野人野人渺何許笑語空中聞似云舊相識小別三百春丹邱有故宅曷爲戀紅塵我仙非仙丹籙載多失眞山頭有玉池泉味如酒酣一酌消百憂再酌忘其身逶迤四五酌飄飄凌天根天根亦非遠醉後時可捫子來勿憚勞蠟屐如車輪

出茶山洞草小蓬萊諸峯　張維屏

木勢欲無由山勢欲無日層巒巧彌羅衆綠森密栗天公方作畫雲氣暈墨汁長風助揮灑萬竅一時澀廻頭出鞏駝到嶺雨點疾陽崖飛溜過陰洞遊客出不憂高徑滑但惜奇景失峯多頭屢延水涼髮如柳黃昏抵酥醪仙祭欲能必

晚入酥醪洞懷黃香石　張維屏

千峯要一洞似出人境外居民無機心飛鳥自馴態親山誤皮相往往失肩背誰與妙經閣之子賞稱最惜哉不同遊當奇但孤會攀蘿履山路撫風送扉願

宿酥醪觀夜登斗臺　張維屏

仙人亦酒人酒後善遊戲主今酥醪洞風露皆酒氣我來吸空香未飲意先醉諸天綵濛濛仰見星斗翠月描神女眉竹寫安期字自註洞有斧竹定雲野猿縛意水壽能制何必乘鵾車心出人間世

洗藥軒夜坐　張維屏

春山夜未眠笙磬落風前屋後萬竿竹枕邊三疊泉斷雲歸洞暖孤月出波圓一夕蒲團話心空不是禪

有酒并序　張維屏

三月一日分霞樵客宿于稚川北廂酥醪一杯不覺竟醉酒醒夜半開戶出視雲氣離合妙香徐來偶衲會心欣然操翰豈謂性海情塵頓歸般若亦

欲青肝蒼腎同葆谷神

有酒瀰瀰百年電速駒驟奔泉枯魚上竹神離絳宮鬼瞰華屋醉飽傻俛俯俠寒戚族前堂高歌後戶低哭鏡花春紅墓草秋綠誰歐慧業識字憂伏祇益何功薝蔔白縛索米一裘喋血一斛乞佛摺眉上仙捧腹與衆畢丹非草非木齊病自醫爾藥自服物在有永藥在無欲大笑嘘之百骸如沐

浮山第一杯題壁　張維屏

一酌酥醪竹筒倒擬高覺豈制中天心飛海日三酌上身在蓬萊左股邊桂父呵門談服食庶姑招手語桑田拍肩又被洪崖笑我墮塵寰六六年

斗臺古松　　張維屏

支離一叟笑相逢袖拂蒼苔曉露濃他日畫圖添故事羅浮深處拜孤松自註余見老松輒拜人爲作拜松圖

登分霞嶺望上界三峯　　張維屏

天衣千萬層霞采密無縫雲來絢丹青雲去幻鸞鳳身輕手孤攀胸盪目雙絕三峯爭作獄衆皐忽成甕海浮一綫白嵐蝕半厓凍青冥如可梯歸風引飛鞚

山中雜詩　　張維屏

瓊漿一吸勝丹砂不使相如渴病加采得春前雲霧葉底須重覓趙州茶

路轉黃仙古洞邊松花如雨響琴絃一蓑一笠穿雲去卻

被旁人道是仙

出山四十里至九子潭登舟留別羅浮

張維屏

相送澄潭口桃花照去津石爭歸洞水雲戀出山人彩蝶霞衣滿黃精路艷新更攜泉一甕分贈到親鄰

聞南山遊羅浮賦寄　　國朝　何彼昭　侯官人

香台愛羅浮年來閱五遊昔今成揭仙到處星與接古洞仙衣化靈巖佛跡留蓬山臨飛鞚一笑數

寄題分霞嶺　　國朝　翁方綱　大興

羅浮二山界舊名佛子門蓬萊之左股鸚羽翠六鼇到此看翠閒風雨氣乃交分霞名初勒五色鳥所巢自註南山分霞嶺記

云此地多遠寄五字題羅浮千峯高笑酬張子意補昔伊五色鳥自註昔伊墨卿守惠州有書來云琅然少霞銘聲接羅浮山中未有專紀詩今此補之琅然少霞銘聲接大海潮

奉酬瀛濤道人寄藤杖　　翁方綱

蒼藤飛起饑龍精磊砢蟠蟠石骨錚是我泊船榕嶺下鏗然相應寄詩聲

粵嶽頌　　國朝　黃培芳　香石　香山

斗南一嶽天外三峯子夜觀日羣仙駕龍

黃培芳

酥醪十境詩

山深世隔壞葛爲鄰醉餘香露松竹留人酥醪洞

邸舍園香洞門鎖春遊人大千誰共問津小蓬萊

空山天籟風林蕭蕭飛流不斷推石嚮曉茶山

園谷人來樹下成蹊采采菖蒲深澗雲迷摘谷

誰將翠盞點破山竹千載澄淵照澈毛髮魑魅潛

春山擢錦水流花開一條白龍天外飛來自水門

仙人歸來自煮白石瀹流天漿可與共食布韜

鼇石爲砧瀑流成陂最奈酌天風水迸淵下陂

茅坪雨散衆嶺含姿人林高客至煮白待客

雲根選勝百步九折何當伴我至此忘機

入羅浮宿九天祖　　黃培芳

羅陽溪口仙客飄然大步都迴不見仙李名山爲地主覓將仙客指頭衙自註余初被仰署暨九天諸名當門曲澗環疏竹背嶺高

垣列古杉滿日煙霞頻指點題詩明日遍層巒

洗耳泉自註陶人林民止爲葉化甫先生題勒石　黃培芳

洵洵洗耳泉耳洗心逾清自足空谷音殊異巢父情當年築逃菴非爲學無生時違道在隱遁計後世名我來希高蹤於斯灌塵纓山泉信知意千載流幽聲

佛子巖自註巖一作閭　黃培芳

名山亦設險佛巖勢盤固入山行漸北雲峯百盤度暫息磴道旁懸崖蔭孤樹白茅風蕭蕭知有虎豹路登頓陟危顛形勢豁呈露內衛一洞寬浮山特屏蔽往年騰妖氛王師此停駐兵氣久已消指點屢迴顧草木生仙區何至委煙霧乃知巨靈意設此不無故斜陽下平坂神竦雲中戍

酥醪觀　黃培芳

林巒三面合仙觀隱煙蘿與世漸相隔入山深若何蒼松含氣遠古桂得香多欲問長生訣餐芝獨窈哦

題酥醪觀小樓并序　黃培芳

仙人好樓居而羅浮頗涉精博道人江瀛潛築小樓於酥醪觀之陽直一洞之勝余顏曰浮山第一樓酥醪故葛洪北應青囊期住與神女遇此

羅山道遇少稚子洞天風景依稀問路盤桓雲浮檻前半夫松竹掩窗來種川此地舊高卧神女何年更舉杯我且遁身高百尺憑欄清嘯動林隈

白疑碧澗至黃石處日註俗名石竈　黃培芳

捫蘿探溪行行迷麝麂跡溪流忽成澶千載照人碧高崖積翠寒迥與人境隔山骨何年穿玲瓏現蓮瓣石嚙水逾急湖濟水激石天寒吹雪花仙人煎玉液

小蓬萊　黃培芳

蓬萊分一股羅浮鬱輪囷更有小蓬萊乃在浮山垠道人導我往初入窺通人路盡豁開朗巖室紛嵚崟前後環峻嶺左右迴微湍清泉流濺濺白石磨鄰鄰喬木入圖畫幽絕疑無倫坐卧水石間耳目皆大眞古徑造平坦良田闢畦畛一峯如翠屏千竿長綠筠粘屋三五家疑是無懷民盤谷無此幽輞川誰其鄰契我仍栢懷妙遠怡心神何須理煙棹更問桃源津

忘機石　黃培芳

窮源屢行谷底入山已到雲根一石下臨飛瀑兩人對坐忘言

浮山古銅盤歌自註漢時遺　黃培芳

安期遊蹤俄銀鍋招邀神女僊大衆可吸山深仙路遠湖山化作酥醪香皆仙衆呢指點銅盤埋土同僧人證物見流傳在世能神秘自是年久蒼苔蝕一銅忽見光耀道人拾取歸淚洗門前苔蘚蝕碧綠光耀道人拾取歸淚洗門前苔蘚蝕碧綠藏古珍瓊筵雪盛同僧銀道人談許衆僊得憶以此寶器見投我昨來從舟道遊寶得前後同之願信是仙家不我拒重使神物能藏收石同摩挲知不厭二難合并還何求

鴈歸何惜煙霞色觀者流連生歎息從容吟嘯置坐腾細檢斕斑土花碧從此幽齋多古情芳樽同伴風月清君不見漢武銅盤空折取九霄飛露凍金莖

白酥醪出山是晚至增城　黃培芳

虛天小住雨絲絲喜得新晴出洞時流水亦知遥送客名山難定再遊期千峯高處行偏健百里歸程去獨遲晚抵增江幾回紫藏香超展菊坡禰

戊辰歲暮重遊羅浮錄七　黃培芳

歲暮方輕講遊興如有神儀問家人業意氣何時伸黃冠迺招我扁堂告慈親親言終歲勞計爾斬閉身飄然攜笠屐漸遠世路塵君看武陵叟重來已迷津我復遊仙山盆非滄蕩人

四百三十君一見先歡然問我來何暮攜手開雲煙行行入深處猿鶴導我前此來務穉閑無失告與肩泉石如有待一一移銘鐫

初入酥醪洞梅樹如瓊瑤小住二五日桃花相經開洞中本當春非門春意催長風明宵下夜窓無寐坎夜來月照鼎不減空借個仙風吹時香美人來不來

言遊白水門羊腸不易度迺人知我苦猶子先奔路飛流破空下千仞拖練素峯頭多杜鵑開時燦春暮近陟上界峯咫尺若可赴天風忽吹雲四山暗運柔隱隱雨將至不得騁高步冒險宜可行遺體當自顧

武林有葛生寂寞淡心迹自言寡所營獨有煙霞癖一朝不我期遄往遄宿昔跨步飛雲巔清風生肘腋歸途猶有遇草堂青衫客相呼不相識相視心莫逆古洞謁黃仙儼然此標格平生慰所願仙緣紀貞石何時同駐鸞點破寥天碧

水砦僻遊勝梅谷遂彌幽竿鎮蕭蕭動琴筑淙淙流白雲眠英英翠鳥鳴啾啾衣裳藉羅磴坐久心悠悠山深不逢人來往空夷猶

我欲飽看雲天公僅作雨蒼黔溟萬壑變態紛可數如翻渤海濤忽曳長天組一峯作霧頭一峯條露股雲生旋雲滅峯峯互吞吐雲中誰往疑隱隱聞仙語願隨雲中君翹

然事高舉

酥醪觀中贈胡栗堂　黃培芳

栗堂山人性孤嬾愛向羅浮故徘徊山中并坐清晝長焉我行滕閩越資自註且論苦瘡疾與羣風霜龍鍾下衆仙經霏霧結構存藻　天家詩翁不尋常題詩特送錢塘老傑句應推海內雄長篇剛愛剛開好爾山風雨合復催對此與同步蓉湖酒熟不問屠女家庭開疑待麻姑插海花來落桃花開天壇永攻生[illegible]　[illegible]若仙風骨峻蹄異指橋翩年更道上天台此行已共登蓬島君歸持此贈詩仙自註[illegible]

藍門投宿越日至酥醪觀二首并序　黃培芳

自絕頂下雲深失道誤行三十餘里是晚至藍門
村寄宿野人家斗酒隻雞枕稻草而卧蓋身在仙
鄉不知人間世有列鼎累裀之榮也明日梯雲越
嶺迺至酥醪

貪弄雲煙徑路差殘陽投宿野人家醉餘一覺遊仙夢休
問桃源舊種花

攀雲陟磴出深山又訪玄門仙露間莫笑昨宵曾藉草浮
生草草幾人閒

題胡粟堂遇仙圖　黃培芳

絕頂看雲飛搖雲下翠微水邊招手處天外振衣歸竟衛
逢仙話飄然與世違至今圖畫卷風雨想依稀

癸酉臘月五遊羅浮溪上阻風舍舟步行入山晚宿

九天觀　黃培芳

清溪發孤棹詰曲林巒邊空青壓船頭霞彩欲橫天白雲
喜招我玉女明娟娟相隔數刀耳自註是私會遊仙觀猶堪憐石
尤方倒吹舟子一徵輦逸興諧能遊人山思爭先慨然舍
行李飛步如飛仙反顧舟中人波間空淵沿

入山何所適日夕宿玄關道人治肴核酌罷非我顏倘一
話塵世近事了不嫻孤刀流長空仙梁閣後山我欲從之
往彩雲不能攀遠近若可排天風時飄環

碧泉書屋　自註一名惜陰別墅　黃培芳

瀟灑碧泉書屋隱隱金銀喜雲中見新築何人題榜處綠泉源書屋龍山

有詞客愛此理幽獨泉向屋底流雲來棟間宿當軒數點
山遥閣萬竿竹暮歸飯青精朝出逐麋鹿人生此福庭何
處更清福

開歲二日晚飯後與山人家蘭谷野步至松門深處

黃培芳

蒼官萬樹森排衙濛濛寒翠紛交加岩巒山徑一門入風
過掃影疑龍蛇清溪淺水出白石輕陰薄暝開桃花山人
飯飽但捫腹相與散步窮幽遐爆竹數聲動山谷桃符幾
處明山家野翁祝社方醉返青衫皁帽風中斜此間風物
亦人世惟留酒古無紛華陽迴大野萬物百春氣益益流
桑麻雲中雞犬自足樂何必勾漏營丹砂

遊浮山最深處至暗花溪橫雲谷自註俗名暗坑橫坑

黃培芳

雲端千尺松心逐飛鳥度轉轉四五峯高下屢迴互深石
靚幽境石梁橫瀑布桃花開碧澗流鶯喚芳樹因樹架為
門離披綠葉附世外有佳人求淡顏不忤小兒秀眉目見
客玉齒露門前怨瑤石靜坂得真趣吉然非人間已失來
時路

白龍俠碧潭飛下千丈虹采雲噴龍石雲邊作堅虬雲去
泉山動雲歸萬壑晚但聞水聲語不知山近遠行行遇樵
子暫出因買酒笑問客何向指煙徑返

粵嶽觀日歌柬諸君詩書作　黃培芳

五龍潭水青漾漾懶龍鞭起乘長風騰身四百第一峯坐
瞰日出扶桑紅初出蒼涼逗一綫隱隱霞氣升於東漸起
芒角爭四溢山川萬里光曈曨太華縣知尚夜碧粤嶽已
見撑青空陰崖谷積千古曙此際稍稍能消融成池下矚
南罷浴鯨波遠漾還磨銅天門訝蕩對暘谷金光直射瓠
燭龍鳳凰一聲振丹穴白誰山中羽儀五色練蒼穹須臾
破曉天下白人間始識歗梧桐平生願得江山助震宕耳
目開心胸五遊洞天一觀日瞬視富貴如秋蓬飄飄九垓
忽歸去神皋屢起方寸中欲憑妙墨灑尺幅點綴嶽色歸
天工諸君肯發滄洲興望駕山海神先通詩成書畢試東
顧突兀倒插千芙蓉

浮山志卷五　　邢醇洞主輯

詩下詞附　　國朝

粤嶽詩同陳仲卿望羅浮賦　　國朝伊秉綬

海天夜半風雨作羅山浮山合離昨華首臺中五百個子
夜亭邊一雙鶴當時蓬萊割左股五丁一叱潮頭湎暗虎
尊我觀鑿痕丹砂明處空青落四百三十六扶容煙鬟勁
宛垂纓絡十萬玉妃寒照人石樓鍾磬吹寥廓白雲繞空
仙蝶飛泉紳飄颻愁行踽伊維五嶽寶中尊洞天南紀神
靈託允宜粤嶽加尊號作配岱華嵩恆霍良辰修祀羅浮
君薦以黃精降福博橫空青歷帆檣低霖雨欲成有聲罷
便當攜爾枲枯藤吟肩定有洪崖拍

辛未九日倚山樓喜晤香石先生即奉題浮山小志

伊秉綬

論詩明珠詎殘年論君詩　登高今復憑君先白雲間生
旭旦見白銀海落掛前
白鳥歸來意自閑修房被蝶房衣多楊不謝吟客日
謝榮宵老梅花仙未歸
遇仙書石老梅花仙未歸

香石遊羅浮絕頂雲深失道宿仙鄉歸遇有作

國朝　林伯桐　月亭　番禺

仙人住羅浮佳境或如夢才人登羅浮名區輒相送羅浮
四百三十峯高峯長有雲氣封雲中便是真人宅雲外原
無俗士蹤九天覩裴神仙客二度仙山理遊屐欲識齊州

九點煙不待雞聲天下白入雲深處澄鬢眉上界飛雲境界奇聲響知人遠近日中難辨路高卑山靈似喜才人至倏盡浮雲見天地俯視峯尖絕險峨倏翻雲海眞遊戲仙緣愈近俗緣疎身世飄飄似太初縱有仙都存欲界從無福地可僑居桃花一片隨流出尋得幽人茅作室空谷由來少足音風景依稀近春日殷勤留客已燈前煮石爲糧藉草眠化蝶亦應成五色牽牛何待問前緣歸來勝事從頭說莫訝神仙多曲折絕頂生平恨到難茲遊君亦訝奇絕朱明句曲洞天寬石室金堂路幾般萬古仇池留人夢吟成聊作臥遊看

遊茶山　國朝胡紹宗　栗堂　錢塘

千年老樹萬年花古洞深深仙子家潑響松陰晴帶雨數聲鶯鴿煖煙霞

斗室有梅　胡紹宗

盡日逍遙坐翠微白雲閒與鶴同飛登臺不覺欣然醉臺下有釀朱得梅花帶月歸泉

胡栗堂過訪圖　國朝張問陶　船山　遂寧

半生婚宦誤脾個何日歸遂葛稚川歎我壁勞非健者羨君風骨本飄然會當身化羅浮蝶早已心依內外篇記否二山曾說破不須重買茗爐錢自注栗堂過訪時住酥醪觀有仙孫二字贈存茶山

題胡栗堂羅浮過仙圖　國朝黃德峻　琴山　南雲

百折清溪一徑通更無人跡到蒼苔花宮仙梵分明記親向茶山證本來

小謫紅塵二十年卧看圖畫當遊仙勢君歸向山靈語乞我梅花半畝田

夢遊羅浮用郭景純遊仙詩韻　國朝黃喬松　蒼崖　番禺

雲煙恍離合雨崎翠仙棲石扇呀中闢左股分蓬萊丹邱間青鸞瓊葩雜香黃上有了髫童導我飛雲梯飄忽白茲去不告黔婁妻一旦騎茅龍豈敢滿觸抵三千瑤闕開十二朱欄齊

福地疑娜嬛言謁淹雅士萬里天風來清獻入雲襲同遊哲伊誰似儻香石子泰泉邀高躅詩孫得祕耳精廬溯在昔雲構屬後起蘭散香寒泉飛屑漱玉齒林間彩蝶期倏

下青鸞使

翁靚萬年芝色奪朝霞鮮雲輧降魏姑天雞叫蓬山笙歌動處處相以清琴絃我來飛仙樂合合鳴夜泉振衣立千仞洁湯凌君擲來眞在指顧南斗相比肩乞得若之歸毒刼松鶴年

浮雲欻變遷碧草易凋謝仙山無古今遊客忘冬夏道人號蘿濤幽棲觀物化遺我青藤杖策我雲中鶴高躅我黃獨苗期我松下舍從師控長蟠風雷歸叱咤

偶過黃仙洞擬隨赤松遊天風欲引還疑是海上舟仙人本吾宗意興時相投攜手入林薄鷗鳧俟娛春秋平潭晴飛清一羅臨洪流

仙冥有鵝阿斬伐忽爲灾天喬作塗炭餘爐揚蒿萊賴有
賢令尹存我金銀臺殿谷遍摩挲快倒雲螺杯帥虎守其
戶游龍領其頤飄然登粵嶽下視小九垓四百卅二舉羅
列如嬰孩錫名巍吳嶽嘉爾不凡材自註時小蓬蒿秀民
盤聚伐木燒炭博邑盆侯爲舉之吾輩將構葛鮑合祠泰泉捐廬于此家
香石名羅浮爲粵嶽築祠絕頂有實谷先生爲記
疑碧祖空青澄心更濯魄毛髮鑒清潭三里水飛白我生
本蜉蝣女蘿施松柏途遇安期生雲陰月初夕仙筵設火
棗靈厨俱玉液蓬瀛話清宴坐對忘機石爲閒當塗人何
似餐霞客
滄溟湧靈曜炯彩千萬丈東從陽谷升林巒盡宜朗海水
立眼前雲壑作奇響髣髴扶胥遊三更聊幽想朝暾浴洪

濤神珠弄仙掌嗟予厭俗氛豪懷每來往世外得奇構冥
中息羣象戀茲雲水緣勝結臨澗羽
髣髴好探幽壯志未頹顏斯遊原幻形差足慊襟攄雲端
馭神駟耳底禽睛雷蓉裳載月遊芝蓋隨風颿仙禽爲我
喧丹扃爲我開煎瓊花瀉地煉液雪成堆俯瞰冥茫中礨
礧令人哀

浮山十詠錄八　　黃喬松

酥醪洞

一山飛一瀑空際引人來深洞古雲鎖水風吹忽開陰森
翳松竹金碧出樓臺倘祓遠引手諧天鶴鶴同

凝碧潭

濛石開三島齊流滙一泉迢遙噴空出飛落碧潭邊積靡
散青霧夕陽生紫煙無風惟吹雨一半入晴天

白水門

水與雲同窒穿雲一水微水行山自立雲出水爭飛樹挂
臘前雪寒生游子衣踟跋坐磐石靜對久忘機

茶山

後瀑促前瀑小鳴還大鳴出山雨飛瀑同一在山情四面
松濤遍三更天籟清桃花流水外滌盡管絃聲

石寵

浮山千萬寵一寵獨飛來終古煎瓊處空山少劫灰陰陽
大鼓盪晴雨總風雷九轉還丹日丹成人未回

下陂

雲罨萬千重沈沈太古峯何年破平磴放出雨游龍半壁
宵煙日連蛇眠澗松行歌二三子不住和飛淙

橫雲谷

瀑影定天影風吹擅欲無雲微一層暗人立四山孤鶴語
遥相答龍耕近可呼瓶流洗猶石采采有仙蒲

暗花蹄

林暗疑欲雨花香飛過雨不知花落水吹入幾重溪樹深
峯腰出溫泉谷口遥連石門放人往彩雲陽

秋游黃仙洞坐磐石上觀瀑布　　黃喬松

飛出懸崖端走入深洞底飛珠走樹雨無定旋看天外神

龍拄我初遇之歎奇絶眼前有景寫不出霜痕陡劃般紅缺煙光橫界空青截奔騰趨下成激湍激湍撞石石欲裂非徒繪影兼繪聲頓令石破天亦驚風風雨雨時離合瞰松望遠周匝隔斷松望只有雲神龍出沒誰能分神仙本是吾家事緘宇瑤宮一天地空山慈懺雲常住定有仙人相笑語何不騎龍且歸去

除夕浮山第一樓次家香石壁間韻　黃喬松

飛樓縹緲出嶙峋座對梅花作主人萬古名山長不老百年今夕幾開身我來天外初開道誰向壺中更買春徙倚欄干問仙史可容雲水作齊民

丙子元日同里甫默遲步蒙諸子遊下陂藏溝外史

攜壺榼繼至觴詠竟日　黃喬松

羣仙昨夜駕茅龍粤嶽來朝等岱宗海霧蒸霞分兩嶠巖雲扶日上三峯空山琴筑釣天樂下界松篁曉寺鐘莫問傷春還有客玄都元旦正難逢

酥醪漫興　黃喬松

晴空無雨落松花翠玉樓頭細品茶明月一天山一角沒如水課南華

寄酥醪觀中諸子　黃喬松

居原草草別依公風雨羅浮合又離仙夢任驚廬夢續出山深惜到山遲兩年十日晴陰好四百二峯水更奇春色滿囊詩一卷杜鵑閒約再來期

世年夢破一身輕百里山行兩日程雲水果能全孝養文章早已薄時名花村禽螺多投洽蓬島滄桑少變更卜宅買田看草就移家端不負前盟

丙子正月元日風日清暖與步蒙默遲江夏三子江譚兩道人攜酒素酒榼至下陂吸石泉煮香粳作飯小酌後或坐禪或談道或拄杖看山或枕石聽泉盡日而返自有下陂以來未有此遊自有元日以來吾黨亦少此樂也予入羅浮用東坡遊廬山例戒不作詩是日酣飲懽暢賦二絶句

國朝　謝蘭生　里甫　南海

客領春風入下陂便思臨水築茅茨深潭淺渚平湖外記

種桃花一萬枝

道士晨移丹竈煙手鋤白石煮清泉自從神女朝元後若箇來張蒲百延

再遊酥醪觀和步蒙子日占二首　謝蘭生

學道心閒物自閒朝看雲氣落看山插天修竹千竿碧水閣荷萬頃丹誰道來仙得暫閒門堅三峯一塢尚奇哉五月無炎暑心地清涼結大丹

自題所畫羅浮上界三峯圖　謝蘭生

咫尺不識路雲行人亦行穿雲一昂首十二樓五城

題胡栗堂遇仙圖　謝蘭生

煙霄回首鶴孤飛雲樹蒼茫夕照微一語海風吹不斷大羅天上記依稀

洞口山茶花正開巨靈遺跡在瑤臺入門一見如相識招手丹邱路去來按香石詩話圖蓋謝墨卿作

艮泉十二詠爲步蒙子作　國朝潘正亭伯寅著

艮泉

四百擅名山仙人水石窟誰憑五丁手更破老天慳鑿徙南浜遠龍眠白日閒清泉觀止止流不到人間

瀑泉亭

舊塾笙鐘響奇觀合四圍亭虛雲自傲山立水能飛潭影空諸相嵐光斂夕霏此心原不二喧寂兩忘機

砥行巖

椎石能攻玉如今已在鎔何辭去圭角依舊礪鉅鋒嗣庶長松偃巖巔槙鮮封幾時青玉杖來拜丈人峯

楓壑

嶺外無霜雪林楓亦自丹臣心衛主　岡秋色不知寒鴻哀青青迴鴈翩夕照霜林色尚華火樹更堪餐

修竹逕

詩骨存焉在寒香歲不知欲尋高士久合與此君居自註君逸陳詩人論隱厚子孫應取龍孫種紫筠船林間供燒笋那妻有為覓風

渭川處

養正廬

天地吾廬在軒窗面面通雙輪懸日月一氣謂洪濛莫問還童訣先期作聖功澄心觀物理山下出泉蒙

榴螭潭

北山有猿鶴招隱邦移文宦海行如此仙源異所聞蛟螭潛出沒空水遂氤氳試問蓼蒙子遮留意孰殷自註潭名榴螭者留黎也

游龍澗

神物原難測于天或在淵四山雲吹薤三日雨遷延鱗甲蒼奇勢滄溟香百川雷聲春殷殷憑衛作豐年

雲梁

千仞磐岩亮何人渡鐵橋羅浮幾風雨身世一漁樵白石

滄江路青雲紫玉簫中流行自在揮手謝松喬

調琴石

鴻古此塢石無誰知德音苔侵雲腳潤花撫露華深剔壁餘香留鴻爪問風尋越吟神交三十載一為澄琴心自註十二

試泉處

智脫幾是泉水發石間神自注谷簾文人會其業仙吏出塵緣蓬壺和無盡挹彼詩然聖中方丈地容我前言相

代舟舸

招招舟子去一葦人滄江南岸花蒲響時聞風露香靈源通碧落秋日滿江鄉假道蓬山遠仙槎定可航

浮山雜詩　國朝　陳豐穉田　順德

臨流思自濯俯對一泓清豈但濯纓可濯心應更明

水石影交橫舊溝抽綠莖呼童多采服只恐未長生

由羅而浮經分霞嶺高可千丈向無人煙酥道人

江本源於此築亭曰玉液由數里外鑿石引泉爲

義漿以濟行者予題其巖曰思源又系以詩

國朝　湯貽汾　爾生　武進

源頭卻在衡心田一勺都成歡喜緣漫羨安期呼吸異酥

瞭只與自家仙

初至酥醪洞住浮山第一樓　湯貽汾

黃龍挾雨出東溟一夜青山洗更青破衲焦琴來紫府小

樓清磬誦黃庭看雲坐對流泉語得句吟教古蝶聽三十

九年純是夢而今眞箇結茅亭

與江蘺濤錄師訪梅谷之勝問故人黃香石擬結廬

焉　湯貽汾

飛泉百道滌詩腸小築高樓看鶴翔若補梅花三百本四

山都是白雲香

此地何曾遇展翁故人先我種青松等閒十載休相嫌我

占南峯爾北峯

雨中入黃仙洞　湯貽汾

冒雨來看峯頂泉雲中一笑遇黃仙道人莫問眞名姓游

戲人間四十年

雲碓無人水自舂絕無茅屋傍杉松羅山舂比浮山淺一

樹木棉紅過峯

贈瀛濤　湯貽汾

山館雲霾聽虎吟綠天春暖晝陰陰畫前竹色參天玉洞

口松花滿地金愛酒愛花兼愛客宜詩宜畫更宜琴小樓

已是留句日看有何人到此尋

手揮松塵踞胡牀紫鹿玄猿趨走忙赤脚道人耕穢地白

頭弟子掌仙糧分餐霍容多於鶴入世浮名爛似羊誓欲

從君學難老來時已著莽蘿裳

同瀛濤觀石龍　湯貽汾

石龍誰所爲千年不煙火仙人有白石欲煮茶嬾惰若覓

龍下養君去必遺我鳴君去時喜莫狂願爲世人炊黃粱

酥酪洞東南四里許有小蓬萊喬木森陰巖皇複互

瀑布凡四五疊盡又妙於梅谷也遊契良久遂有

卜居之思爰題以誌　湯貽汾

我愛小蓬萊松杉不用栽當前千尺瀑繞屋四圍苔此地

無須買閉人便可開現都江道士住客介橋來

羅浮雜詩　湯貽汾

細雨桃花三月三春泉漲滿煙嵐道人飽食青精飯閒

向山田看種藍

新茶摘到待泉烹設水奚童何處行御共山翁深谷裏一

雙鴉嘴剛黃精

仙兄新茸小蓬萊乞得頑奸不會栽日暮何人有笠至朱明洞裏寄書來

細雨高樓燈火昏蒲團約不住詩魂道人促我初更睡明日先游白水門

腰鐮深入萬竿竹遊遍星堂又鹿堂彷彿煙中作吳語原來石泰是同鄉自註泰字得之宋時常州人得道於張紫陽一百三十七歲辛後場介後遇於羅浮飛雲絕頂見神湖脚踏到仙竹葉行漫道鐵橋容易過黃熊前導白猿扶

筠籃自把竹枝又採藥仙翁兩鬢華蝶語新來聽不見要尋七葉一枝花自註七葉一枝花仙草名靈通草蝶有食之即通

前山春暖後山涼處處家家澗草香捉得仙翁六胡蝶夜

深和我宿丹房

湯貽汾

腹稿新筍逐春雷結個茅龕石澗隈晝靜有人深竹裏鳴禽時自語七言四韻答青羅帶自男青是男青牛女青似女青偶感之屬莫不來色

湯貽汾

明月寺與諷禪話別

緣愛仙娃識秋冬攜壺愁汝瘦伶俜麻姑峯上無多樹半夜猶有招提一燈綠荷衣送汝白家客渡回明月同吟笛且趁斜陽去放船送客仍攜有尖仗到家猶自在山泉回頭笑喝煙霞段倍得句頭皆鶴個則

余本徹王博雅易道裝人羅浮便於遊山且易訪察也出山後錯小邱日羅浮牛月黃冠客詩以自嘲

湯貽汾

纔自神仙窟裏來煙霞滿面絕塵埃仙官天上今嫌冗特把黃冠挂一回

國朝 李光昭 秋田 嘉應

酥醪村

山雲積復化大抵為流水蕞天無懷民宛在流水裏鑿雲橫十屋釀水成嘉醞猶人與畜人客到殊為禮亦有冬烘生驟歌擬盈紙婦作麻姑搔蓬頭懶梳洗木棚揭刷新茅棚牛擺尾竹外山桃花斜映霜楓紫沿流春色多不謂秋聲起

李光昭

酥醪觀

左列億萬竹右列億萬松古梅樹錯雜前面荷花紅荷池

一水鏡鏡上金銀宮堂虛像神鬼望老蜦蛇龍亭翟及花木境與蔡城同主人瓢瀟子奇氣凌霜空有烹鳳麟餘酒酌琉璃鍾乃知寒儉氣不是神仙風

李光昭

下陂

青遊白水陂道里各趨侍大盆青銅製檢飾茶盞器此陂泉流清間為此山最山行一里遙有石俱蔡水流花放間陂以蒲團蒲團安蒲根蒲葉白負荷蜻蜓時時團體鶯前茶思坐次第蒲草蒲流蘆吁使酒酌白火陂筋枝名項細頭瑞鳥鏡波間並蒂風味脆鏡來吳人性石語方雖

李光昭

小蓬萊洞

白雲都不隔郡城水繞山石洞深珍藏隱龍龕推語頻呼

泠泠風忽作飄飄洞泉頂吾飛騰蕭然登洞府小有天地
中錯占蓬萊股泉窺騰銀龍西崖守金虎裏巖日月晦渾
沌猶盤古道人揮神斤張口仙雲吐五城十二樓氣撼山
畬戶無虛海上來看作神仙宇

茶山　李光昭

後泉未了鳴前泉聲如迎雲流與風送木屐行鏗鏗扶松
偃筇笻已逼黃仙庭磵庭徑花雨度空和籐逕藤蘿上方
慕河漢西崖傾中流鎮盤石子立古亭亭挈雷攪冰雪并
入詩性情狡猱走樹杪怪聽狂吟聲

酥醪觀中秋夜　李光昭

百粵推此山一年數今夕紅塵冰輪光欲擬仙山色清晨

雨微微洗出層霄碧四百三峯頭煙雲掃無迹九百瀑布
泉上晃銀河白爐煙空糾紛古桂奇香迫影失琉璃燈銀
蟾剛吐魄符竹青鸞爾鐵橋齊龍笛神仙來紜紜似我曾
相識

酥醪詠十首錄四　國朝崔　弼嘯來
　　香閣

遊踵不到處左洞蓬萊股懷抱勞相用古此瓊華宇翠軍
爰斗杓踏漆園門戶洞來者酒流仙龍物化俯不問凡鳥
羣但視鷗禽羽

我來朱明洞候入蓬萊島貝闕迎珠宮琪花映瑤草倘逢
白玉蟾醉卧白雲道白雲碎有聲飛花寒不掃胸中幾邱
壑落落白搜討

雲山有詔護淵淵出金石蒼莽千樹寒鳴咽四山碧豈爲
倦遊人撫弦怨遙隔誰抱太古心俯仰記今昔來此滌萬
慮猶我林泉癖

山以靜而納水以動而出流水之性勢止水之性逸彼勢
者殊塗惟靜者得一澄潭萃萬有淵然儲其寶獨坐空山
中浩然見天質

竹葉符　國朝梁　梅子春
　　顧德

名峯四百仙洞天鳳凰叫玉龍拱煙嫣松壽木青未了叢
篠惹煙搖裊裊葉猥猱慫蟠屈舒詭疑勢若鏤蟲書湘娥
啼別淚湘水情根著處筠肌死斑凝鳳眼星星紫葉葉靈
奇究輸此竹根涼鎖寂無人仙壇永鎮如有神木客吟遊

周兩遊鬼車不敢棲黃昏花村記昔驅雲入劍籙科黃手
親拾賚子辟蠹勝芸香書櫪乾魚夜相泣

余屢過羅浮山下皆未入山誠以地方供喂俗習牢
不可破誠從遷行殊爲無謂弓刀小隊更非所宜

乙酉冬陽兵惠潮六過此山亦惟遙看山色而已

國朝阮　元芸臺
　　儀徵

六次羅浮山下過不曾去同伴譏予祇自哦留取未
免名山屬笑人翻嫌同故自多梅花豈同遠曾春鐘因
上界三峯遠隱今朝去更有神

中秋後三日宿茶山　國朝熊炳離南垣
　　新昌

衙齋待月共衙君將軍總不開到此無心與之遇方

知明月在蓬萊

山幽洞古小樓寒風送飛泉下急湍幸得姮娥還未老不嫌凝眼徹宵看

洞中即事　國朝蕭合三　梅村新會

紅塵拋却住仙鄉欲乞安期酒一觴得意水寒魚潑剌知幾林靜鶴翱翔半天雲氣侵窗濕五夜泉聲到枕涼坐對竹松梅挺立詩成月已在桄榔

茶山觀瀑　國朝鄒本白　本號道士

攜手同行與鶴羣陰森何處響遥分雨中纔戀一杯酒放過溪橋無限雲

酥醪觀　國朝賴洪禧　介生東莞

風雨離還合依然山欲飛人間是何世白日滄清暉剔石耕芝草和雲洗納衣松杉千萬本凡鳥不知歸

三遊罌浮由角前登岸二十里許直抵佛子門

賴洪禧

盤紆小水到山隈前度看雲客又來十載白衣塵面日一門新鑿古蓬萊自註新闢飛流健石斜通筍蚓救登盛快舉杯呵百世君齊洪揖別來無恙笑顏開

小蓬萊　賴洪禧

古洞入峻峩林紆覓不隔盤旋陟磴砌健望見字畫遂登翳顏雲奔泉駭裂石欲斫一級通飛虹雨噎噎羣峯自迴互阻絶尋山展新舍綠破碎蔵衡煙縱橫三五家雞栖簡豚柵左股浮海來疑有采藥客悠然太古春翻覺人間窄

凝碧潭　賴洪禧

西溪無停流奔波落天漢之而出峭險一氣互浩瀚深然墜洞谷宛有屋飯建創浸碧琉璃皮密陰奇幹春雉激雲根耕牛憩煙岸山中足香露不事連筒灌驟雨潭上來噴薄水紋亂誰呼潛龍出觸石起膚寸

石蘭　賴洪禧

仙人不火食何處餐蘭蕙大氣殷雷碌水石互撞拄刻中萬斛納數外一泓吐淵渟揚鮮葩蘤騰走急雨雨崖實積鐵何方運鬼斧們知爪偶留不渝石可煮燕之浮

浮雲堂山自千古

白水門　賴洪禧

蓬裘自海浮鎖鑰亦天設風雲作辭勢何止金石裂訊薄開一門陡欲西流決但知狂瀾倒不復限以城蜿蜒若千丈定有巨靈引上界羣仙歌蹴蓬路絶自註自分水門西出順江東風一夜來吹破錦裂紅潛雁上人衣斜暉暗苔西流水東風一夜來吹破錦裂紅潛雁上人衣斜暉暗苔山缺自正來山性韵花春野鹽岡

行竹峯　賴洪禧

酥醪院門開立亭亭未了拔地參畔啦一覽衆山小儼若古真人遥出煙岫表風雲水興中藏仙自促遠當時峙華頂朱書紛碧篠自註謝他開引行行竹傳為集歷歷虎物突虎院潛鑑賜鶯亦

薩嶠風香空野花林園罕歸鳥晚時互明滅青紫半莽渺
山背兩三家炊煙雜野嫽道人自閉門庭陰月出徹
下陂　賴洪禧

盤旋踏舉磵飛磴急奔湊蒙密交成叢人煙杳難覩山空
萬籟寂金石咽雲霄泠泠答松篁斷續無夜晝道人百無
事愛此石可歌倘然倚笻立遠映山骨娟歸雲涇藤蘿偏
日射巖晒砭俗有餘清不數等笛陋

游下陂借江瀛壽麗赤石　賴洪禧

天風吹雨淨莓苔遠近煙嵐閒復開方以外紛真淡宕山
之幽處忽逢長松憐竹經秋好苦筍甜瓜入饌來清聽
別饒泉石賞不須迢遞曲流杯

山中雜詠錄二

人住雲中不見雲峯尖屋矮望氤氳騰身底用騎胡蝶谷
與雲中四百君

林谷崎嶇欲到天峯攢了飛瀑流懸重巖淨佛詩人几影
湘聲多白在眠食鑄詩人凡

六至羅浮酥醪觀謝菊紛開山房居介四題

賴洪禧

非儒緒東亦非仙古得逃邱屋半椽自計此身饒戍有不
知於世更誰憐圖菜且作無生話擬脫何來未了緣杖頭
閒時成獨笑分明變滅是雲煙

浮山第一樓除夕與道侶小飲　賴洪禧

奇峯傑閣古鈎連原是蓬壺一洞天自記樓在蓬萊峯下
原本蓬萊閣遺址
杞狗苔龍有林谷酒能詩虎並神仙梅花徹夜初消雪臘
鼓鏗鍧又送年薄醉三杯聊兀兀下方雲氣自鋪氈

贈介生惠胡蝶繭　國朝惲敬子居陽湖

爲訪羅浮到海南芙蓉花瓣老空潭多君照我仙人藺留
過明年三月三

五色裁成玉版衣雲中好伴衆仙歸詩人愛說騎胡蝶誰
見寒林自吐絲

酥醪村　國朝李堤西潮塾江

入耳難教口不涎酥醪二字試新鮮一般風味都佳絕百
酒人家種酒田

題酥醪觀壁并序

昔葛稚川游餘杭山見何次道郭文舉目擊而已
各無一言不圖今日乃睹似之率成數語以博一
粲時道光歲在庚戌春正月五日

山外浮來李廣公山中却有類疑翁疑翁不與廣公見知
道疑翁耳詐稱

答賴介生　國朝樟柔光南羅

七十詩翁兩鬢霜棚雲鶴未薙閑房浮丹還求仙願自
養黃庭駐顏須酒酌梅村田畔月采芝相唱雨中山豈閒
補撰酥醪志爭視縱橫日捉鼠

鐵橋高鎮降龍驗骨俗緣堅負謂阿閑苑好音傳附鶴山

陰韻事說罷鵲橋斜醉墨宜郎墾縹緲新居誤許羅他日
定攜盈尺硯磨崖重寫紫芝歌

宿酥醪觀　國朝盧維球　婁石南海

絕磴千層路百盤蓬萊古觀倚林端一泓雲氣侵檐溜半
榻山光攤被寒綠篠每愁分袂宮景多嫌恨遠游難耿聲
斷處吟聲續最羨酒夫隱鶡冠自註時觀介生寫此

寄達萊衡歸後郎寄介生　國朝鄧　珝巢閣南海

黃庭習靜豈逃虛閱續塵天小志書人淡如君儕鶴隱山
深遲我寄蝸居展知攜謝行吟遠榻想緊陳坐啸舒游訂
白雲秋已老王喬鳧舄意何如

羅道開石室　國朝顏　薰紫虛南海

道人昔編菅枯坐構重閣羽葆駕雲歸靈蹤何鑿鑿服石
得神仙笑論不死藥季龍爾何人豈駐仙山鶴

浮山第一樓　顏　薰

敢道居人上其如登此樓好山圍四面一澗貫中流清夢
幾時到紛生何日休蓬萊今得路洗鉢待桑榆

題謝翁清照　顏　薰

松菜羹潔糙茅亭哲哲翁不說今古事分長生得訣自清庭

題九天觀　顏　薰

我作羅浮十日遊九天方駕紫雲虬玉清仙子相逢道暹
爾人間數十秋

途中見五色雀紫虛得句因續成之

國朝李世貞　介特番禺

彩翮擁朝日下有五色禽自註紫虛靈跋奏方歇空谷揚清音
鴛鴦謝塵網時使琪樹林遊輪如可駐驂鸞飛雲岑

自九天觀遊冲虛　李世貞

忽御仙風下九天上方鐘響下方傳洞中飛出如輪蝶騎
我朱明訪稚川

紫虛遊羅浮歸途有作錄二　國朝石宗漢　无悶河南

振衣越嶺嶠攜筇入空濛流水長松外斜陽野店中村稚
成上著木客有仙風幾度分霞偏煙光總不同

由光六十里沿路抵仙家夕飲酥醪酒朝嘗雲霧茶樵夫
半草服名士好丹砂流水看頻奏相逢有伯牙自註顧介生朝經時
浮道酥醪

題顏紫虛羅浮游草　國朝李長榮　子虎南海

閒卷煙霞氣欲浮詩心淨入鐵橋秋仙才合享名山福不
羨人間鶡戶侯自註用遊記中語

黃仙頗陀衆堂無邊逸生二首字字一面見錄出容易爲
君仙寫照圖按顏先生長逝二首已見前集然自除序胡衆堂謂仙翁年十八九時與顏先生同學二字而所遇老婁不復得再來且道仙翁年已百歲也

寄懷顏介生仙於浮山舊首　國朝羅嘉蓉　秋湄梁溪

豈爲山深隱姓名隨緣到處覓心清大留一老三峯住手
寫人分雙眼明人世滄桑吸大夢酥陽呼吸足平生此間

不受塵中劫可見蓬邱是化城

大書樓上署詩仙自註夫子宮古斷蓬萊一洞天興到每
樓頭日大書

呼雲作伴閑來真覺日如年煙霞擊念我殊切泉水出山
師不然可向浮邱風月夜夢回村館看紅棉

仙窟由來野趣濃物情堪悅古羲農水明阿膠池頭月風
響雲霄閣上鐘養老菖蒲標九節隨身胡蝶繞孤筇人間
此樂誰能領獨有先生得所宗

香火緣中可著余仙峯翹首幾踟躕明知凡骨難棲隱剩
欲深山作著書千古林泉多寄託八旬服食近何如幾時
許跨茅龍登飛入春風坐月餘

望浮山追憶介生師　羅嘉蓉

一杖擲雲中天門標緲邈凝仙歸上界自註師自號遺拔
上界游仙

以清風我欲訪仙侶誰為李嶽公自註李西溟侍相思渺
天末孤鶴嘯遙空

介生詩翁隱於羅浮酥醪洞有年矣近聞委化悵然成詩

國朝　何士貞東洲　東莞

早向道山歸先生昔夢非鶴駕蓬島謂蓮鳧仙衣一笑
謫塵劫三生萬化詩魂無心在梅下月流輝

自註龍洞至佛子峽雨中望諸峯圖朝陳　璞右樵　番禺

一峯出雲去一峯復入雲雲淡峯有影峯遠雲不分老人
蒙絮霜玉女曳綃裳嶕嶕雨石樓隱見出煙氛蒼茫忽無
際萬壑悉氤氳我行不知雨往謁雲中君不復嚴陵識時

若風濤聞空濛失向背仁于還慇懃馮密高振衣秋澀翠落
紛紛

茶山黃仙觀坐雨　陳　璞

蕭條野人廬覆茅亂泉下其前皮小閣萬翠到檐瓦我來
雨三日欲出愁沒踝怕然一榻上坐卧對飛瀑朝鳳晴猶
嶼春鶯迷松楸山雲閒有客還昔人應厚客亦愛雲來招
邀不肯舍從知泉與雲皆有相知雅攜得杖頭壺深杯更
堪把

題酥醪觀　陳　璞

何年神女醉仙漿萬片煙霞尚酒香綠字靈符留竹葉丹
砂餘氣苗山靈休論服煉飛昇遠自是山林日月長

道人多鶴髮問渠郤老本無方

庚午臘杪住茶山寄寫時立春已十日山桃方盛開

國朝　何仁山海上　東莞

大地誰非深山合隱淪泉磐四時雨花愿隔年春此是
神仙宅真宜木石隣歸程及除夕家有何閭人

辛未秋五遊羅浮先庚公宅留題招茶山

何仁山

杖黎重踏碧嶂幽世六年來見在身木始馮霜子應劫消
原生老猶得分深夏秋春盤空路曲穿雲上入畫山青
帶石殺由勢已成還不由始知天意便行人

茶山瀑　何仁山

城居苦喧擾愛入山中住山中兩屋角各被飛泉據十里
畸雷轟千丈白龍赴晝生無風風夜作非雨雨逃喧挾叩
寂乃日與喧遇雖然與喧遇更得寂中趣或言習靜難正
以聞聲故洗耳吾所欣聒耳吾所苦收視而返聽當在無
聲處斯言似玄妙惜已落禪悟

行酥醪道中重感昔游諸勝因至符竹峯下望白水
門　何仁山

徹耳風濤繞足泉嵐光四面淨霏煙松杉綠抱峯腰屋櫛
稚黃鋪嶺腹田路熟恍如披舊畫山高難似上青天羨他
撥霧披雲者撒手行歌上翠巔

登峯造極歌贈家菊朋那菊賓　并序　何仁山

兩生一日兩登羅浮兩山絕頂洵向來游者所未
有歌以紀之

羅浮山高三千六百丈飛雲頂踞羅山頷浮山面浮日上
界上有三峯鼎峙如星聯白來游者憚高峻百閒其勝百
不前但期兩頂獲登一級桃喜唉吟勝稼或言一日展齒
可直到世上安有此種飛行仙術生拾有游勝具言上飛
雲踏雲去不乞長房縮地術只憑謝腰脚人句九天雪鴻
將下迎一股逢萊擬分據蓬萊洞口問雲飛笙鶴萬頼來
釣天白水門高白龍下晴出有道鱷蛟蜃峯風林翠滴衣
袂間雞犬隨猱猿陡然仰見石卓筆出沒雲際撐青尖
聚仙壇高振衣上豎風萬里吹福德到仙蓉仙並招手一

笑大拇洪崖肩近採五色滄海日遠弄九點齊州煙此時
東望羅山頂碧霄對補芙蓉影恨無猿嶺鶴飛來跨向前
峯謝奔騁天風吹引游興長尻輪欲化趾不僵務遠窮高
義或戒得隴望蜀廉何傷鐵橋如鐵錮山骨傅合各自成
陰陽杖龍行空招手邀下瞰界水如銀滿衢時倘逢風雨
忽離合此身不知吹落何處仙人鄉螺旋又復躋絕頂一
如上界觀下方回看浮者不浮去萬古對峙長青蒼名峯
四百各環伏俯視盡列兒孫行壁障南天號粵嶽信與嵩
恆泰華相頡頏山靈聞言快鼓掌謂宜呼吸通帝閽下山
爲贈大胡蝶跨之可採二十八洞梅花香復許借騎稚川
老亟虎乘風踏月瞬息及赴安期觴詩人例多游戲語或

有其事非荒唐我輩兩生力遒壯斯游奇絕真無雨縱遜
天台返劉阮顏如五岳歸禽向作詩寄我紀游蹤雲氣猶
騰尺裘上我呼兩生聽我歌我歌不與生死科登高自卑
在漸進再接再厲無蹉跎試將登山喻進道半簣自廢將
奈何茲行力到誠足多

飛雲頂下有古瑤臺紅花溪諸勝人皆知者僧意益
尊菊朋往游賦詩速之　何仁山

飛雲一路有雲封奇極苦虎半虎踞相石虎行總如畫古
瑤臺下十三峯
紅花溪畔杜鵑叢五丈花開十里紅遙指紅雲問溪路大
龍潭上鉞橋東

偕梅士直刺游羅浮 錄一　國朝 張端介愚 東莞

清瀑鳴遂窒夜向茶山宿參雲千章木蔭此野仙屋野仙分一席成我道士服豈惟野仙好傭奴亦冰玉老梅爲一笑行窩此間築約種梅萬株偕隱躡芳躅何必梅花村清夢當可續

住酥醪洞旬日　張端

欲醒浮生夢浮山第一樓我行雲繞足人喜月當頭松相山中古煙霞物外秋蓬萊眞可到隨處足清游

久住酥醪洞愛此酥醪村桑麻話茅屋風俗即桃源丹桂常依檻黃精種滿園花香兼鳥語相對已忘言

扶杖去聽瀑茶山洗耳來閱雲無處所竟日此徘徊舊徑

霜前菊新栽雪裏梅山中願長住次第看花開

白水共朝宗龍門一派同勤知王道佰自註謂王至賢懇懇賴詩翁詩蟹謂翻介生先生也　嘯傲煙霞裏令離風雨中攜來筍竹杖雨字象龍公

羅浮雜詠錄五　張端

行盡羅山境羅浮門戶通絕段分一足收拾付奚童分段

星斗眞可摘三峯亦偉哉無須上界且住小蓬萊小蓬萊自註李怪詩知是詩翁耶

屢訪忘機石經冬復到春相看雨不厭我是漢陰人忘機石

絕頂五雲飛天樂響琴統謂騎胡蝶輪入此鳳凰谷鳳凰谷

飛瀑萬千道空中雷雨鳴出山泉盡濁惟有艮泉清艮泉

自題石竈茶圖　自註圖爲何勁朋茂才所繪張介如孝廉與余對坐

國朝 鄧蓉鏡 蓮裳 東莞

安排丹竈證仙緣水激寒生漠漠煙休問黃粱幾時熟筒中煮石已多年

似此泉甘茶最宜在山原勝出山時坐中有客眞知味對我微吟蜀道詩　自註介如以大孤舟未能入山僅分發四川僻不赴

酥醪觀　國朝 何壽泉 菊卿 東莞

地占林巒勝樓標第一名雲低峯露頂雨過澗添聲靜領深山趣都忘塵世情何須飲玄碧我已覺心清

寫酥醪觀雜詠錄四　何壽泉

又訪蓬萊一洞天游韁滯我已多年今朝快觀浮山面笠展來參荷稚川葛稚川北庵　自註酥醪爲

洞中花木四時妍土美泉甘草亦仙多產靈芝　自註觀後山第一桂

枝高倚月秋來吹作散花天有高百尺巨數圍者　自註觀中桂花尤盛

人去琴留感客心壁間高掛寂無音我來謬附鍾期後流水高山何處尋　自註觀有古琴甚步蒙子遺物步蒙子即稚川葛仙翁

久之

爲愛深山好讀書不嫌味淡薄蔬食滋味腴

得前溪石龜魚便懸石龜左右魚上躍輕隨其中味亦甘美

無念上人叱虎歌　自註感疑　國朝 張雋 汝才 博羅

羅浮山高天氣清羅浮夜半山月明興嶽祠間雲未窮猛虎忽至山風腥匠人鼾睡鼻雷鳴猛虎攫去猶未醒無念

禪師方誦經聞虎攫人叱一聲一聲復谷虎大驚遽釋匠
人蹲草坪師謂虎曰汝徹聽天生萬物人爲靈以物害物
猶不應況乃害人罪豈輕幸汝未傷匠人生匠人受害汝
受刑虎兮虎兮當自懲上天之誅其勿攫虎聞師言如醉
寘師已遠去虎乃行一時異事傳村氓禪師覩以伏虎稱
聞者訪我我不膺竊疑聲聞多過情匠人癒痕今未平既
聞且箝開聾瞶乃知師負伏虎名事出有據非無徵嗚呼
世間人虎指數不可勝伏虎安得徧邏羅浮僧且虎知悔
人鮮能

茅坪眺步　國朝陳新銓（新銓號三歸居士）

小雨初晴後茅坪步晚煙落紅翻碓水新綠上梯田地併

風逾古山深人自仙不知身是客一笑掃塵緣

白水門　陳新銓

誰遣五丁至危崖力劈開門臨三島上泉自九天來盡日
若聞雨經年不住雷金銀宮闕現住杖幾徘徊

從分水坳至酥醪洞　國朝譚宗浚（宗浚有海

我攜綠玉杖遠作逍遙遊日月夾井逕宮殿生石樓麻姑
笑相問一別今幾秋山炭松膠堪遣期十日留

酥醪觀　譚宗浚

何人開棘莽結宇依空林倘草侵仙氣山禽學法音似聞
飛瀑蓋時復馳瑤琴白雲鎖落成日即事多靈異應懷嘉
遯心

暮登斗臺　譚宗浚

一峯長銳頭萬綠裹峯外近接了罕奇遙觀若垂旆暗
聲憧憧石逕氣濛濛日光來不知飛鳥去猶礙道人習解
餘置奕巧相對說云機事忘一著奇進退隋唐悲龍吞楚
漢感雖逝輸贏催須臾視此亦同例山鐘俄聞鳴歸路指
迢遞回頭看舊舉突兀已雲際

登浮山第一樓望上界三峯雲氣　譚宗浚

浮山浮海至尚有海中雲一白連諸嶂洪濛似未分迴風
吹玉女萬點散氤氳極目東溟外懸知浙瀝聞

茶山觀瀑　譚宗浚

衆水滙一泉衆泉滙一壑泉多勢轉分競上不肯落巨石

攫其鋒急起怒相搏鐵牢一徑趨玉壘兩崖削湘湘青聚
潭渊渊白飛苞呼呼草木愁推排澗谷弱兒如三峽瀧遠
望已驚愕趣閑疑昔遺意憾詭今獲自註茶山泉翻逢境
不見於前志太奇古先本未盤靈蹟幸偶逢詩客近方覓出山如有期
終能致霖澤

良泉　譚宗浚

山泉鳴不停成象殊良止胡爲良名取瑣或有以異心
坐石聞默想天地始胚渾本末前流時定何理前修爲動
根陳郡有微旨白泥混混源潛久乃千里習坎貴漸盈奔
流忌太駛淺流活活鳴不如波瀾瀾泉分似有知作勢伏
還起坐久天風吹鄒洋聒聾耳夜來清夢間片念仍止水

小蓬萊峯下有瀑泉二疊旁列橫石可坐十人

譚宗浚

是誰鬬鑿眞洞底置瑤席窪尊久不存羅列牌奇石遙對清泠泉各各據高壁出資紛室通注谿錯迴直憙同長風爭急起赴石隙聲山如雷跳聲過有餘力道人了不聞合掌對凝碧洩怒任叫囂守柔自冲默潮進豈不住胡爲苦相激感物遂爲懷浩歌日將夕

酥醪酒歌 并序

譚宗浚

余寓酥醪觀數日陳丈友珊飲余酒香甘而味烈余謂酥醪本以酒得名非此酒不稱此地也詩以貽之

蓬萊水淺今幾年促伶期羨皆雲煙人間何者是仙境惟有華胥國裏全其天君不見洞賓醉君不見希夷眠飛升何必求丹鉛林深美風日妍一壺與我同周旋我從浮山來酌我朱明戶衣披鳳谷雲易踏龍湫源山土人愛客陳尊罍缸面新醅如潑乳飛來雙鯉雙雙依前楊柳風鬱鬱波裏酒便欲跨鯨歸瑤泉少駐日暮金貧倘長松自舞修竹鳴空中彷彿聞笙鶴我以琉璃之石碧瑕之玉擊節以琴箏祝敬之良辰好候忽騰身登蓬萊夢中似是鏡湖路玉兎長依桂樹眠昔賢但傍琪花住仙之人兮列如麻或駕虎馭豸虬車爲言至樂在杯杓慎勿辛苦浪流浮我入解聚飲我三危液叮嚀求長生痛飲須莫悟其遲比金壺其甘同玉爵其芳勝椒蘭其烈逾藥石軟飽二百杯冥冥任所適行之久勿渝可以鍊精魄下頹酒田路蕭颯梅花叢麻姑賣壚亦銷歇爾輩憔悴如秋蓬吁嗟仙人不欲留易老何況我曹忍使金樽空醒來缺月林間起拍枕清聲浮兩耳細思劉伶畢卓眞解人果與後天同不死伊余攖世網局促如轅駒辛勤博一飽遑敢求歡娛即如前年權傳來成都雲安麴米閒絕殊鄰笛花飄原可沽勞勞冠盖坐困頓枯喉燥吻何曾濡乃知人生貴適意富貴豈及山澤癯吹玉簫展瑤席酒籟沈沈起寒色衙衙狂歌樂無極夜闌大叫呼酒星似傍南維光易奕野人木客休相嗔不圖何能快胸臆生不願獲東甌瓜聚三萬秋但願飲西域蒲桃五千石

明福藏訪廓湛若讀書處

譚宗浚

夫君讀書處遺跡在山椒蓍草近堪拾紫旗安可招觀窗無木客負笠剩村猱忽聽溪松響如聞琴沃爹

攀藤上石澗小憩

譚宗浚

我行愈遠峯愈頑援藤附石躡踏攀一千年大木屈展九萬仞石何房顏光洞仰面圖勢險成山外山仙人洗酒去已昏爲問遺蓋何時還

羅浮雜詠 錄五

譚宗浚

鐵橋

鐵橋本非橋疊疊頭到門修我來荀與朱若跨凌風翮他時

芒屩痩倘誤仙人嘆
瑤石臺
斜照欲穿嶺萬松忽聞之微風吹髮鬢進作金翠奇樵歌
自媿耳何必驚人詩
劉仙壇
劉仙古臺在竹篆今罕聞比來玄風寂祇教何紛紛得無
神仙歎筆硯今當焚
石洞
逃利利猶爭逃名名故在安得化人居超然返眞宰我羨
逃俞逃俾徊發深慨
賣酒田

神仙住市塵或亦營生計賣藥偶緣壺佯狂此遊戲酒田
倘誰耕應免金花稅
度佛子嶼至茶山觀石瀑　國朝　僧相益　涉川　端州
一水入雲際崎嶇佛子蹤萬古此白龍飛來伏寒泉
酥醪觀　僧相益
仙酒何處訪策杖入酥醪一路水聲轉翠峯雲氣高斗壇
朝北極鶴塚葉東皋山牛來風雨松濤萬壑號
觀中詠事　四首　國朝　余明志　芙蓉　陳德
關靜
獨眠偏覺體多寒總到重衾夢未闌恰領南柯新富貴一
聲挪禦竟休官

早飯
辰初即聽木魚敲雜採青蔬作野肴未吸朝霞先喫飯幾
曾紅翠出林梢
晚飯
半天晴日曬花間已飽黃粱任往還采藥遠行三十里依
然斜照在前山
止靜
晚餘揮麈雜喧吸閉集山門笑語交忽聽檐前鐘鼓動翩
如百鳥各歸巢
和陳住持遊撥雲寺遇虎之作　余明志
拄杖上嶙峋山君突撲塵乍驚禽欲墮忽御犬同馴采藥

疑仙騎拈花證佛因嘯溪全不怖惡遠仰高人
初入酥醪洞宿逕白村　酥醪洞主
占得神仙窟園棲有野廬竹泉春澗合松月夜窗虛壺暖
金英酒煮石鼈魚晚涼邀薄醉清夢更遲蘧
望仙人對奕石　酥醪對主
危峯對坐映朝暾閱盡春秋石影存間說飛仙棗栖雲肯
將簸劫付桃源峯下僊杖新泉冽浮雲變幻秋枰老流水嗟陶骨相
尊疑有爛柯人來返幾同趙首女山門
登白水門絕頂階道侶王閻修李閻玉到閻檀　酥醪洞主
招邀道侶問仙源曲曲溪流六小村路入飛雲穿峽蝶人

緣崦壁類猢猻崖懸樹偏身如葉石拆濤撞水有門閘說
坡公此延佇天孫奔注手曾翻
洽洽天外響笙鏞同首雲梯已萬重上界纔聞仙鶴語盤
陀時有野人蹤草交緣蘿逕間溼花倒紅分澗底濃爲約
三更觀日出道童爭指最高峯

艮泉　酥醪洞主

深巖幽澗九同旋中有激涓號艮泉隱士心期同止水遊
人足跡半飛仙怕投碎石驚龍起愛護高松引鶴眠還憶
留題老衲吏艮泉二字黎閣築廬長此弄清漣

山中曉行　酥醪洞主

貪看山桃開凌晨戴檼笠濃雲撲面來打作半身溼

羅浮山中壽蘇篇　酥醪洞主

謫仙遠謫浮山浮幻身雖去椅魄留況倩仙眷快捷息此
情耿耿同首邱白鶴峯頭築公宅銅龍擅上攜兒遊陽環
歸渡瓊海月騎箕應指蓬萊秋迄今相距七百有餘載羽
衣來往定作真靈傷我從巖扉直景慕乘小炷羅庶羞
寒梅花開月魄魄拜公生日林之酒想公當年筮履來惠
州鐵橋高下窮探搜前行猶虎作引導倒住么鳳隨啁啾
冲虛道場實積閣盤桓日夕忘風憂雞鳴起看日初出扶
筇道上大小雙石樓守安道士德長老筵張蔬笋餉宿留
雨時捧觴爲公壽洞天仙樂吹下風飄飄文章氣節自足
壯林麓何用丹砂覓茯苓禁修片雲南飛鶴一隻此間足
樂適十洲作詩弟子余豈敢玉京偷住聊相酬一壺桂酒
效公釀願公長醉公無尤

開年兩日山中縱步　酥醪洞主

林谷激鮮契道心探年無客好行吟潛魚躍澗水初暖靈
鳥呼羣春未深高樹雲藏低樹見遙山日明近山陰巖花
得氣參差放留待詩人款款尋

腊道侶佘笑塵子　酥醪洞主

儒冠怕賺餐成霜別製雲冠禮上皇道德有函瞻紫氣功
名無夢熱黃粱宜能生白神常靜爐未燒丹體白昌醒世
一編傳語錄學仙仍不負宮箱

游投雲寺遇虎　酥醪洞主

棄杖飛雲頂雲深野寺閒腥風刷林谷猛獸越柴關騰笑
沙彌怯心同古佛頭機忘自馴慢穩步上重山

由白水門路上飛雲頂　酥醪洞主

磴道竦然上凌高失鳥蹤風聲忽轉石宕懸漸迷峯跨險
足逾健搜奇興更濃狂遊恨天遠踏碎幾雲容

酥醪觀中遲李仲約學士久田來游不至　酥醪洞主

浮山草木多仙氣底事游羅不到浮豈是錢債難住杖致
令玉局竟同騎白鶴沽醪經年釀雲霧茶甘過雨收何日
蓬萊風引至山房清供足何留

題戴夢若羅浮觀瀑圖　酥醪洞主

朱明洞老石門合未許凡夫輕出入戴逵擱杖留獨來四百卅君齊拱揖蓬萊飛瀉太古雪白龍裏空響奔峽泉喧境寂通晝禪隔流自得安心法我伴山靈忘歲月房於白雲階積葉約君再到君來遲長松無聲衆峯立酥醪水化酒氣香肉芝初肥俯可拾羣仙高會將有期誰跨鴻徘大胡蝶

次韻譚叔裕太史宗浚游酥醪觀之作 張呈梁庾生

秀才起 酥醪洞主

喜君金閶彥結伴來山林蔬咀雨餘味經驚雲外音我期紫芝叟歸卧丹砂峯詎敢誇靈異知常證道心

譚叔裕飲觀中桂花酒而甘因作酥醪酒歌賦答

金門歸客真天人筆補造化詩有神登山臨水動高興一杯索醉羅浮春羅浮風號神仙府前有安期後桂女住餌桂煮鶴東瀛羅浮山志載羅浮慢身直入蓬萊宮眼見安期酌東即羅浮慢身直入蓬萊宮眼見安期酌神女酒香噓嗆酥醪釀至今羽士挹餘瀝血清骨勁顏能紅後來何人知此旨謫居造釀東坡子博辛師陳傳方潛比雲英廿石髓椒漿桂醑古亦有想俱切盛其中耳楚詞王逸註桂酒切桂置酒中如何刻石鐵橋邊云衡瘴鄉縉紳史秋來露冷銀河桂盛問老桂叢作花瑤臺仙子不自採木樨香度山人家我從禪悟出新意以花爲釀含其味益然玉色醋而清咀之不辛其性平輕身自可卻六氣延命豈待仇三彭靈芝醴泉得蒸潤仙仙乎羽翼沖舉汝瑤京皆聞趙師雄醉卧梅花下縞衣翠羽夢初回云是飲中得仙者又聞唐子西南遷富惠州酤酥自釀養生主慨追前賢逍遥遊鶴林玉露稱唐庚在惠州名酒之和者曰養生主其歌者曰齊物論山志載有唐所作者洪單道開二賢贊君今高珥蓬山筆玉局仙才世無匹往哉侍御行蜀都醉歌直造相如室小山招隱我何敢采石上仙君可必金丹即未成九還玉酒先宜餉眞一酒肯大美祿間之若先翁少年裂裾集蒲潤壽相早決程司農陶然自放觀世變雖皮鶴髮無龍鍾君先翁玉山善飲嘗謂余曰吾少年時隨程春海侍郎集蒲潤侍郎知世將亂偏招坐中諸及見者惟吾一人吾未嘗止酒今悶君如去學仙長使古稱矣乃知酒者天祿與可蒼壽也君如去學仙長使杯在手宦境能醒春夢婆醉鄉自契爺爽與朱明七洞天

仙醞我常有中山千日未足奇淮南八公此其儔但使吳剛桂樹平分八月秋定知方朔蟠桃長介千年壽

傍晚同梁庾生茶山飛瀑下小坐 酥醪洞主

絕幽不覺遠陰壑見飛暉澗水亂樵語溪雲帶葉飛石暗游客席應濕道人衣煙合四山背蒼蒼橫翠微

贈道侶黃學留 酥醪洞主

記愿是前路八千鑿開塵夢密談玄百爲已淡生前功一兒能參世外緣在手酒杯長築老隨身詩卷小游仙盛修浪主蓬萊席落落傳燈侯伏波

詞未至　國朝

贈廣莫菴道士青霞梁彌侃　宋馬天驥方山

城頭月色明如晝總是青霞有酒醉茶醒飢餐困睡不把雙眉皺　坎離龍虎相交媾煉得丹將就借問霞翁羅浮鶴侶還似先生否　右調城頭月

次和　宋李鼎英文溪番閒

工夫作用通宵晝點化無中有眞氣長存童顏不改底用呵摩鏃　一身二五陽精媾積得嬰兒就借問霞翁三田熟未還解飛沖否　調同前

次和　宋黎道靜沖虛道士

陽光子夜開清晝照了無何有弱水蓬萊何事忽動萬頃

金波鐵　紅鉛黑汞相交媾片晌丹成就把握陰陽一中造化此訣人知否　調同前

竹葉符　明屈大均翁山番禺

向籠經摘取問蟲篆是誰書似竊編丹經魚資綠字巧出仙餘麻姑戲鶏爪印龍紋一葦一河圖更級陰陽小揲辟邪留在沖虛　研朱鐔閱亦當讀庵映雪消初笑帖風與露風香春粉總照芳姝林於洞庭菁橘茶斑斑只有淚如珠那得雙鈎足足鶴跡偏難寫有調本閒花慢

五色雀　屈大均

洞天偏是朱明鳳翼生長紛孫子更多五色絳朝作長綵兄紅姊大石樓邊錦屏峰陰翠飛相比與碧雞丹翠雌雄

三兩教王母長驅使　又有鸞鵲越翅翼奇香水沈眞似鶴鸞對對博餘靈藥連聲呼御解識仙儒洞門遥迓導歸花市愛迴翔逐我綵衣兒女作高堂喜　右調水龍吟

竹葉符　明陳恭尹獨漉順德

似西天梵字貝多葉倩誰翻是倉頡禽書峭嵓蟲篆高絕誰捫琅玕洞天福地起微風吹落遍林根卻向枝頭更見偏尋枉費晨昏　難言湘水紀啼痕上苑識公孫覓世間變態輸伊仙蹟鳳翥龍蟠難諼鮑公丹籙與銅符左右映朱轓擬學兒童竹馬相從一問泉源　右調木蘭花慢

五色雀　陳恭尹

人間何處堪棲託身自是蓬萊島朱衣翠袖嫩黃深碧參

差難考初日林中微風谷口和鳴喈好看綉鴛羽呢喃燕前翳聲並色都輸了　自向山巖默禱忽飛來後先群綺山僧謂我異人游此巖禽先曉一事無成千秋難企白頭偏早欲題書問取時無青鳥舊媽笑倒　右調水龍吟

竹葉符贈王使君　國朝梁佩蘭蕉園南海

是誰人拾得飛去也何依然絕不似朱砂又非黃紙一片何連洞天羅浮道院定綠章封事柳其間裏印雷文上下松叙鳥跡旁偏　當年曾神石樓邊曉向小窗前有金冬詩卷蓮花梵夾唉帶鮮妍翻憐洞庭零落只隨波流恨損湘煙縱解竊魚散帙恁如驅鴛長　右調木蘭花慢

詠羅浮雌雄蟬蛻　國朝李繼燕參軍東莞

洞裏神仙朝正璇宮洽洽佩響玉簫聲續石上何年遺羽
蛻化作春蠶似玉又一晌三眠初足應是蓬珠人早謫怪
胸前錦繡驚人目飛過了萬花谷　玉樓夢斷藏金屋對
窗前宮衣笑脫嫩黃輕觸誰傍紗窗尋客約交頭花房共
宿憶萬里憐君幽獨待向玉人機上織相金盤雙鳳紅絲
盛暗栩栩兩相逐右調賀新郎

題羅浮珊瑚杖　李穡燕

舊向蓬萊尋古洞洞中胡蝶交飛半山風雨鐵橋西一枝
銀角攜手遠相期　青鳥飛來應有約海房珠箔靠微月
斜猶聽步虛詞窗前玉樹紅影共參差右調臨江仙

江瀾濤錄師三昧圖贊　國朝　黃喬松蒼崖
番禺

漉酒傳裴

豪華江總舊吳閭翠飛紅結客場春釀梨花出甕香笑
誰忙人海浮沈一醉鄉右調憶王孫

面壁僧裴

是何忽作罷參想安心先絕塵勞懷莫說是枯禪十劫間
果然　空空色色是變幻皆游戲明月定前身梅花何處
春右調蕃隆曲

降魔道家

富貴浮雲何足數須臾回首長事碩腹貌魁梧黃金
無用揮手出紅塵　活把野狐禪作笑看立鶴飛來衆仙
同日總蓬萊乾坤袖底叱吒起風雷右調臨江仙

將別羅浮江瀾濤道士以布衲相照慨然作此

國朝　湯貽汾　雨生
武進

蓬萊遊俗把笻枝挑起蒲團飛步布衲殷勤勞贈別不似
禪袍人故破袂流雲素襟浣月衣此無寒暑松間石上幾
回拾葉閒補　剛稱鶴瘦腰身半仙半俗混迹漁樵侶痛
飲悲歌今也罷莫把淚痕留與宮錦袍長文犀帶重早付
兒孫去可應知道袖中天地如許右調望中天

蔚州尉徐子容與予相慕而未識子託爲羅浮道士
黃冠相訪以詩代刺子容一見留飲歡極生不會
緊奴驚邱人私識予密白子容次日跡子城東酒
肆相視大笑復與遍遊古寺狂醉竟日予以向遊

羅浮所製道遥巾爲別因作逍遥巾雜劇書此自
題

湯貽汾

閒首蓬萊陽記當年鹿巾鶴氅仙家主客衰衰紅塵天鶴
聖談了清穆消息又誰與煙霞同癖白鳥黃沙來半地莫
陽春卿朋遊人歎何處可蠟屐展　有人邯鄲道旁
何採鄉音到耳花前相覷只逍遥時話路鶴翻閒餐設具
訣兒同是哀鴻寒北風下是蒲河一笑重狂歌痛飲無歸
極遊戲也抵悲泣右調金菱曲○陽貽汾號雨生道羅
士服也

陳友珊師既重修酥醪觀復輯此志自是游屐全集各有留題其能狀山中奇奧者易實甫觀察爲最茲錄附篇末俾供吟賞光緒戊申五月道人黃明襄記

出沖虛觀往北山尋酥醪觀　易順鼎賀甫龍陽

山中朝日出駕言訪酥醪半里已三誤一徑或四交樵童每奔避與僕爭喧嘈迷路亦復佳奇景或不料喜聞雙澗聲左右爲風濤雲碓誰來舂人間方桔槔自註時久草香醉魂魄疑有太古苗漸入雲霞深始知日月高松下采藥人戴笠衣飄飄倏忽不可見汝得非廬敖

論分霞嶺是南北兩山分界處頗似廬山吳頭楚尾出

易順鼎

天上一片霞何年破爲兩邦疑仙霞影飛蒼崗與廣霞出行人下行人出霞上崎嶇歷千盤空濶收萬象喘息爭云疲縱景就暇賞茶亭似吳都還作纖闈想自註吳都有纖闈此無之人言上青天我笑不可仰自從五嶽來此嶺平如掌郤憐世上人頂已列霄壤天將霞開闔人與雲來往正有天風來吹雲作奇響

下分霞嶺尋酥醪觀　易順鼎

不登分霞嶺何安識酥醪誤已從渥花頃行入蓮花心綠蘿下曲徑踏葉行岡林石蹲尺寸上松鐵雜秧鍼時飛一尺蝶或遇五色禽長風吹空過諸天半晴陰仰視日向午靈境無處尋定知已不遠諸澗發雷音正恐紫翠色進入斜陽沈

將至酥醪觀聞隔溪童子誦書聲喜而賦之

易順鼎

酥醪古觀下聞有讀書聲聲從何處來溪上屋數楹我願空山中常有識字氓家有讀書兒寺有誦經僧從來天下治不外讀與耕平生愛青山而亦愛蒼生雖非粵官吏亦望粵太平勿謂窮鄉內竟無俊與英此聲勝仙樂不啻鸞鳳鳴松風吹不斷澗水與之清

酥醪觀後多古松蔭翠如海松下有朝斗道遙二石臺

易順鼎

斜陽化爲月走入蔭綠中綠亦化爲海日入不得紅亭午疑夜游但見光朦朧檜柏化荇藻滿地相橫縱蔭翠合萬綠遮遍南西東北面獨少缺斗臺類崆峒上窺北斗星下對羅浮峯臺旁有石墳異花開幾叢仙人可圍棋又可傾玉鐘下有千年苔上有千年松呼松掃落花不必煩笑僮我有青玉棺洗以瀑如龍自詩嫩山青玉缺瀑布下有來山字中間一畫內有玉棺瀑布分流自山腰而下酒漿呼爲青玉棺茲瀑如我亦題以古瑤宮

題酥醪觀釀泉　易順鼎

北有酥醪觀前有貴酒泉我疑羅浮君乃是古酒仙靈山能醉人與酒同芳鮮我不嘗飲見泉疑流涎人醉醉以酒我醉醉以山大以色香味結成山川精華所沐浴一日一月專芬芳所醞釀萬草萬木全可使百慮蠲可使百

疾痊此山名酥醪此水名釀泉安期與神女會飲嘗留連至今一滴髓萬衆飲不乾琪花開其上仙蝶飛其間星辰亦貪飲夜半爭下天待其竊飲時我欲抱以眠試招安期生更約李青蓮一飲三百杯一醉三千年

游白水門觀瀑布作歌　易順鼎

織女下天苦無路亂踏銀濤作梯去麻姑復恐滄海乾借水去救扶桑樹南方夫丁壬爲妃龍王添箱萬斛珠鮫人織綃助嫁衣珠耶霰耶霏霏昨從酥醪望白水今從白水望酥醪此時若有人從酥醪窗裏望但見我已化爲白水門邊搖風吹衣帶何飄飄疑是偓佺與松喬白水門中水出門一條雪浪傾天盆我疑此水乃是太古冰雪痕不

然便是此山仙佛以及古來羲軒夷惠屈宋莊列留其魂又疑此乃雲氣之所化此水無源而以雲爲源此雲無根而以天爲根行到水窮處已在天盡頭恍然此即銀河流張騫盤空通斗牛中有玉女搗如舸又有太乙遣爲拇杜陵詩中赤岸即指今羅浮下通羅浮洞庭爲百日本雲濤幽磐陀十畝平如砥卧對青天藹無涘陽阿消盤正相似我來瞻髮復漱齒我來濯足復洗耳登此山者必長生飲此水者必不死紅葉如桃花流出八瀛九萬里綠苔兼菖蒲壽過一部廿二史我觀羅浮三千六百丈之瀑布如讀皇甫一十二萬年之前紀上至九天下至九淵吾不能見其首亦不能見其尾前有千古後有萬年吾不能知其終

亦不能知其始咄哉造物真奇譎顚倒英雄如傀儡飲石泉兮蔭松柏有人疑我爲山鬼對此無言惟叫絕石上徘徊不忍別無人爲我鐫姓名自將名字留花葉日暮空山生白雲更呼山鬼禮雲君抱琴獨下空山去海水天風亦不聞

白水門題壁二絕　易順鼎

曾爲朱鳥峯前客更寄蒼龍嶺上書虛偕岷峨俱絕頂較量此處又何如

飛雲激雪響如雷直下青天亦快哉十二萬年九萬里不知曾見幾人來

撥雲寺　易順鼎

羅浮撥雲寺以雲作天地見雲不見山見山不見寺我今來此寺見寺不見人豈惟不見人且並不見雲僧去寺已廢雲去山空存是時日亭午天將萬山吐雲盡化爲翠翠化石與土空翠滿萬山而雲無處所山中多松枝枝下有窟釜豈惟烹鵝泉亦可溫酒脚坐待白雲來和飯一齊煮

登古瑤臺　易順鼎

浮山爲我足羅山爲我日已岸羅浮頂更穿羅浮腹來登古瑤臺臺石何嶙峋蓮天十萬峯波濤左起伏羅列如兒孫此是祖母綠自注翠色玉有天於九洲外特闢此苑圃蓮花作部落芙蓉爲種族彷彿穆天子羽琯覓翠玉軒頊通我靈秦漢無我福滂然青天開白雲爲我導莊周化胡

蝶張果作蝙蝠初平跨黃麟桂父騎白鹿獨惜有城女無處求芳躅李白惟大叫韓愈將痛哭其下玉屏風錦繡萬花谷上有家籍文萬古不可讀

浮山絕頂作　易順鼎

羅山眞若羅浮山眞若浮此語無人道道破天爲愁請君看浮山浮空跨蒼虬起伏眞波濤出沒如瀛洲此山本飛來偶落南海陬至今倘欲動龍吟回其頭未甘作天柱願似輕神州豈欲返會稽還復經閭顧鎭之須六鰲捩之須萬牛山若語余曰君讀鵩賦不其生兮若浮其死兮若休不以生自寶故養空而遊太虛以爲海元氣以爲舟山於大海中亦是一浮漚左當拍洪厓右更把浮邱猶康性如

龍壯甫身如鷗小住吾爲住君盡亦少留

拜松拜瀑歌　易順鼎

見佛不拜見松拜松不歟喜佛不怪米顚拜石我拜松松與石原同一輩何可一日無此君不以三公易其介一拜此松參天翥秦耶漢耶忘年代再拜此松似華蓋赤日行空不能曬三拜此松壓衆籟海水天風聽澎湃四拜此松多節概萬雪千霜皆戰敗十圍綠玉鱗之而丈六黃金身不壞閱人多矣孰如君其氣浩然羞等嵇劉亟與貞介以謚此松差不愧孔曰人之生也直孟曰直養而無害

拜松更拜瀑瀑亦如松可敬愛請君試望白水門泓似天紳垂玉帶松如千丈蒼龍立瀑如萬丈玉龍挂我作拜松拜瀑歌此圖猶古無人畫

山行得句　易順鼎

靈藥常合太古春千巖行盡不逢人遊山當說諸天法空翠如花落滿身

下飛雲至酥醪山行詰曲戲作　易順鼎

仙山如金丹何止經九轉百折而千回一往或兩返已行卍字巖更愜之字澗水似讀問文山如蒼小笑巖爲詰屈皆鳥作鉤輈嘛松以直爲住山以曲爲善一笑拗滑多神仙不能免

羅浮道人彭瀘泉贈蔗歌　易順鼎

道人贈我蔗一枝乃是上藥之上品産自上瀧羅浮朝我蔗遊登絕頂此蔗一枝勝於茶七碗酒千旬飯百肥之生津益氣不異渴與飢羅浮道人眞有情與人一一同歲行此遊豈祇同甘苦此友眞能託死生上白丹田中黃庭閬日金丹俱可成

我愛　易順鼎

我愛羅浮天十寸皆雲霞我愛羅浮朶朶皆蓮花我愛羅浮土步步皆丹砂我愛羅浮樹樹皆琪葩我愛羅浮松枝枝皆龍蛇我愛羅浮水滴滴皆雲華我愛羅浮茗葉

葉皆香芽我愛羅浮鳥聲聲皆順佛我愛羅浮蝶往往翅如車我遊五日耳所得柳已皆安得效葛鮑萬里來移家悵然舍之去惟有長谷嗟

海客遊羅浮歌　　易順鼎

羅浮村中逢海客來自西天大秦國紺髮高鼻目深碧布縫革履衣純白萬里負衝紅海濤一身却帶青山色能操粵語聲伊優旁有粵客爲之郵爲言幾年住廣州一年兩度遊羅浮西人愛山又畏暑暑近復入羅浮遊蘿然行李祇一擔策杖徑入千巖內我憐神州衆學子爭誇扶桑譽歐美海外徒聞更九州自註義山句　天下何曾有山水自註杜句即論我輩亦當憐服勞堅忍誰如彼　聖人御宇四夷賓

今日羅浮有外臣爲君欲誦上雲樂元氣文康之老親

順德梁蓉圃按

原序

予家實安去羅浮百里而近當天宇晴碧山色歷歷在眉睫間今雖宦遊於外而寤寐未嘗忘也永樂五年秋八月予自滁陽考績至京師偕同邑徵士袁友信訪神樂觀道士徐子明鄧能宗談及茲山之勝徐鄧舊住山中因出羅浮志乃宋是菴王曾所輯而後人所續者惜非刻本帙弗全字多舛謬幸而指掌諸圖記猶在有足徵者二人因請釐正删補予嘉其意之勤遂爲之考訂去取彙而成編增至一十五卷眞風靈跡昭著可考履其地思其人豈不有飄然御風騎氣之志哉洞天福地儲休以彰雍熙泰和之盛異時歸省當造山中倘特書頴祥盛事與茲山爲無窮

云明永樂八年庚寅冬十月既望掌滁州事中順大夫揚州知府實安陳璚序

新刊羅浮志原序

羅浮東廣名山神仙窟宅四方君子或未能一至焉所謂仙凡之隔霄壤之殊矣近得致政大參吳公出示羅浮志通東莞致仕亞卿陳公所著門人羅彥通編錄大參重加裒集考訂披閱之餘不出門庭山中仙景盡在目前遂捐俸鋟梓以永其傳云大明成化五年春三月吉日承事郎廣東惠州府博羅縣知縣信豐胡瓊題

原跋

右羅浮志十卷明東莞陳璉廷器撰按先生事迹具見各通志本傳中明史竊稱先生於書無所不讀家有萬卷堂多祕府所無之書四方之士來借觀必館穀焉朱竹垞靜志居詩話稱先生詩較孫仲衍不及覩雪蓬聽雨諸君似勝之粤中山水必首羅浮據南雄府志有宋譚侁所撰志迄今未見是書惟先生因宋王胄所輯與後人所續者釐正刪補彙而成編然如袁彥伯羅山疏竺法眞登羅山疏謝康樂賦暨太平御覽所輯數條其最古者均未纂入仍未免缺略之憾然今通行本　國朝長洲宋廣業所輯羅浮山志會編蕪穢不堪固不若是書脩潔謹嚴尙見廬山

眞面探奇者所必須也亡友黃石溪明經舊藏明初印本宛然宋槧舊與借讀鈔存一分端居多暇略爲校勘以付梓人內有缺頁唐子西佛迹記據本集補之留元長金丹世系記亦載山志會編殆經後人竄亂至末云自馬至鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事朱眞人亦非安期弟子而元朗生孝先之後豈師也哉陳璉作志據之以立傳則謬悠之極元長宋人也而預糾先生之作是書乎姑缺之俟補入自序亦缺卽以山志會編所載者弁於其首云十五卷殆鈔胥者誤也戊申長夏後學伍崇曜謹跋（眞逸按山志會編所載金丹世系記係以後人按語誤連正文其駁羅亦未覈併詩後十五卷非鈔胥之誤乃缺宋以後詩觀琴軒詩下小序自見）

增補陳琴軒羅浮志序

羅浮之有志由來舊矣然多不傳今所傳者康熙間長洲宋澄溪廣業羅浮山志會編而已　四庫提要稱其網羅闕逸事增舊者十之五誠然然乖錯蕪雜讀者苦之道光之季南海伍紫垣崇曜得明本陳琴軒羅浮志刻入嶺南叢書中據原序稱本宋王是菴胄舊輯而編中載是菴圖誌跋則云集郭公之美譚公粹二家之善編爲成書是此志實本北宋人撰述其書爲最古琴軒博洽其釐正刪補具有法度紀載亦最翔實惟藝文類聚太平御覽諸書未及搜羅誠爲缺憾豈當時未見其書抑以爲年代悠邈今昔不同不復徵引耶琴軒而後續纂者有黃泰泉佐圖經

黎惟敬良表山志書雖未見然圖書集成山川典羅浮山部所載藝考藝文紀事雜錄外編五種當卽出是二書以今考之采摭比琴軒爲博然附會踳駁處亦多洪容齋有言昔人所作神仙傳山經地志之類大抵荒唐謬悠殊不能略考引史乘近世士大夫柔一方傳記及故老談說競爲圖志用心甚專用力甚博亦不能免抵牾泰泉惟敬二公似亦蹈斯病也余少從先君子讀書羅浮先君子嘗欲改輯羅浮志未成僅成浮山志五卷近竄迹海濱端憂多暇因發篋中書補琴軒此志使之完備雖荒唐謬悠仍不免爲容齋所譏然舊聞之誤略爲是正抵牾或稍少云歲在上章涒灘壯月望日九龍眞逸序

增補羅浮志凡例

一原書所有者下注一原字其原書所無以他書增補者下注一補字

一原書編次據胡璉題跋係出琴軒門人羅彥通手彥通東莞羅亨信之長子泰也原編先後間有失當茲酌爲移易毋失琴軒本意

一伍氏所刻本祇十卷據琴軒原序係十五卷蓋佚宋以後詩也茲編增補既繁仍酌分爲十五卷其原卷次第則於某卷下注明

一琴軒序作於永樂八年茲編所補事實亦以永樂八年爲斷其在永樂八年以後者不復錄補

一茲編所補多采明洪武初以前書其永樂以後書而所紀事實在洪武以前者亦酌爲采入

一采洪武以前書增補者則注云某書或某書某書其采永樂以後書增補者則注云據某書或據某書某書其一條中前爲洪武以前書後爲永樂以後書者則注云某書參某書以示區別

一事實爲原書所有而未能詳備者則加按語錄注於下方其原書間有小誤及未晰者亦加按語爲之訂明

一圖書集成山志會編及他書所載其附會牴牾者則於茲編原補之下加按語以辨正之其原補所未及則以類附辨語於下方是非惟釋後人之疑亦以見前人著書之篤實爲不可及也

一原書所載未能考其出處者則注云未詳蓋本古人蓋闕之義

一原書誤字茲參酌他書訂改其無關宏旨者不復注出以省煩冗

增補羅浮志目錄
卷一　總論
卷二　洞天福地　山峯　岡巖　澗谷　坑　湖泉　瀑　溪　潭　池　穴石並附
卷三　寺觀　卷院　祠堂　廬　閣　軒　亭　臺　壇　塔　橋　寵　精　村　鄉園　墅　市　墟　冢　墓　佛道像　石刻　碑　碣　並附
卷四　雜志上　山中逸事
卷五　雜志下　靈迹　物產
卷六　神仙上　秦至唐
卷七　神仙下　五代至元　女仙附
卷八　釋子　道士附
卷九　人物上　漢至五代
卷十　人物下　宋至洪武初
卷十一　文上　晉至北宋
卷十二　文下　南宋至洪武初
卷十三　詩上　神仙　六朝至五代
卷十四　詩中　北宋
卷十五　詩下　南宋至洪武初　宋詞附

東莞陳璉廷器撰　九龍眞逸補

羅浮總論

羅浮山在惠州府博羅縣西北三十里漢志云浮山自會稽浮往博於羅山故曰博羅縣閩中記云郭璞以福州霍童山卽是羅浮羅浮記云浮山乃蓬萊之一島堯時洪水所漂浮海而來與羅山合而爲一今山上猶有東方草木及翁翠五距越王山雞元和志云山之峯四百三十有二南越志云山之高三千六百丈周回三百二十七里十五嶺三十二峯九百八十瀑泉本記云山高三千六百丈周回五百二十七里茅君內傳云羅浮山有洞周回五里名曰朱明耀眞洞天又曰句漏洞天東通王屋北通岱岳西通峨嵋南通羅浮有洞房石室七十餘所有瀑布垂流三十仞有奇石如削成謂之石樓山上有潮岸周回五里常應海潮此蓋前代紀載有不可得而致詳者然其峯巒雄秀泉石清妍巖洞幽深雲霞明媚至若珍禽奇獸之繁育異草名花之駢生與夫琳宮梵宇之勝仙釋靈異之迹往往而在卽之者如在蓬壺員嶠間也因以其名迹著者表而出之俾知羅浮之勝不在五岳四鎮下也（原按所引漢志係後漢書郡國志元和志係李吉甫元和郡國志閩中記蓋慶恩中林世程重脩唐林諝記諸已佚其羅浮記南越志茅君內傳係剿取藝文類聚白帖太平御覽太平寰宇記輿地紀勝諸書本記一條據陳堯佐羅浮圖贊亦羅浮記也○又按此所引南越志嶺峯瀑泉之數係本太平廣記引稽表錄異之文原有脫誤辨詳後）

眞逸按總論所引諸書係略舉其要以其不可致詳故不深考然古籍所載足備參稽茲采撮之條列於後

陸賈南越行紀曰羅浮山頂有湖楊梅山桃繞其際海人時登採拾止得于上飽噉不得持下（南方草木狀通○按說郛本湖作胡疑誤）此從山志會編所引

抱朴子云按倦經可以精思合作藥者有華山泰山霍山恆山嵩山少室山長山太白山終南山女几山地肺山王屋山抱犢山安邱山潛山青城山峨嵋山綏山雲臺山羅浮山陽羨山黃金山龍組山大小天台山四望山蓋竹山括蒼山皆是正神在其山中其中或有地僊之人上皆生芝草可以避大兵大難不但於中可合藥也若有道者登之則此山神必助之爲福藥必成（抱朴子內篇通）

羅一　二

袁彥伯羅浮山疏曰望一石樓直上當十餘里許石樓之於山頂十分之一耳去縣三十里便見山基至所登處當百里許山皆平敞極目蕉文類聚通）

徐道覆羅山記云山在增城博羅二縣之界仙客羽人是焉遊幸有七十二長溪山上有洞中有白鶴羅山在浮山西南合於博羅山又有玳瑁山山下有池池中出玳瑁因以名之又有石樓巍巍渺然在雲中一曰石樓峯（太平寰宇記通）

南越志曰羅浮山有石樓右帶牛嶺左據龍尾（初學記通）○按太平寰宇記引南越志云羅浮左帶牛嶺右擘龍尾山左右二字互換考黃佐通志牛嶺十里至增城則當在石樓右寰宇記誤也）

南越志曰此山本名蓬萊山一峯在海中與羅山合因名焉（太平御覽通）

南越志云博羅縣去浮山接境於羅山故曰博羅東接龍川南接西平西接增城界（太平寰宇記通）

南越志云增城縣有羅浮山浮水出焉是爲浮山與羅山並體故曰羅浮非羽化莫有登其極者峻尖之峯四百四十有二因歸於羅山上則三峯爭竦各五六千仞其穴洞然莫測其極北通句曲之山（茅君內傳云第七洞名朱明耀眞之天瑤房瑤室七十有二峨嵣穹窿自然雲構第三十一嶺半是巨竹皆七八圍節長二丈謂之龍鍾竹鳳凰食其實有釋智元悠此山得邛竹以爲杖泉源之府九

羅一　三

百八十有三飛泉引鏡懸波委源窮極幽響百籟虛鳴（太平寰宇記通）

南越志云本只羅山忽海上有山浮來相合是謂羅浮山有十五嶺三十二峯九百八十瀑泉洞穴諸山無出其右也曾有詩曰四百餘崖海上排根連蓬島蔭天台百靈若爲移中土嵩華都爲一小堆（太平廣記引唐劉恂嶺表錄異通○按此所言嶺峯瀑泉之數與太平寰宇記所引南越志迥異以元和志非戶錄核之則當作四百三十二峯此脫四百字太平寰宇記作四百四十二峯下四字蓋三之誤十五嶺此與非戶錄同寰宇記第三十一嶺之文疑有誤九百八十三泉此脫三字當從北戶錄及寰宇記詩則劉恂作非南越志之文）

大清眞人內傳及名山記曰羅浮山洞周五百里在會稽南行三十里其山絕高葛洪解化處眞誥謂之增城山（太平

御覽補○按三十里疑三千里之誤太平御覽又云羅浮山其諸謂之層城層城卽增城也增城縣之得名以此然解作層城其義更顯

羅浮山記云望平地樹如薺顏氏家訓補

羅浮山記曰山有龜淵淵有神龜龜鼻貫銅環有人殺此淵卽雨驟文類聚補

羅浮山記曰羅山也浮浮山也二山合體謂之羅浮在層城博羅二縣之境有羅水南流流于海舊說羅浮高三千丈長八百里有七十二石室七十二長溪神湖神禽玉樹朱草太平御覽補

羅浮山記曰浮山東石樓下有兩石鼓扣之清越所謂神鉦也太平御覽補

羅浮山記曰羅嶺之南有瀑布挂泉四十餘丈太平御覽補○按此羅浮山記當六朝人作

裴淵廣州記曰羅山隱天唯石樓一路時有閒道者少得至山際大樹合抱極目視之如薺菜在地山之陽有一小嶺云蓬萊邊浮來著此因合號羅浮太平寰宇記補

南海郡略曰羅浮二岳以風雨合離上有湖岸周迴數里中有藻石精卽水精也常應海潮盈縮輿地紀勝補

地記曰浮山本蓬萊之一峯昔時洪水泛海西來傳於羅山崖巖皆合故曰羅浮山至今舟木不同浮山皆海中類也袁彥伯徐履道皆曰蓬萊有三島此其一焉峯嶺秀拔四百餘里峯巒掩映三十二所上披雲霄下有深洞幽窗旁達約數十里號曰朱明洞據淵鑑類函補○按徐履道疑徐道覆之說

增城縣有羅浮山隋書地理志補

羅浮山在博羅縣西北二十八里羅山之西有浮山蓋蓬萊之一阜浮海而至與羅山並體故曰羅浮高三百六十丈周迴三百二十七里峻天之峯四百三十有二焉事具袁彥伯記元和郡國志補○按自南越志以後至趙宋時皆謂浮山在東羅山在西此羅山之西有浮山西臺東之誤李翺辨惑文稱浮山觀原觀原卽鄒師正指掌圖記之觀源洞其地在沖虛觀南係在山之東據此唐時固謂東爲浮山也

羅浮山有十五嶺四百三十二峯九百八十三飛泉洞府也北戶錄通

太史公稱大荒之內名山五千其在中國有五岳作鎮羅浮括蒼羅十山爲之佐命玉海引唐吳均天柱觀記補

博羅有羅浮山浮水元豐九域志補

浮山在東羅山在西羅山蓋劣於浮山靈跡多在浮山也宋本施顧蘇詩注補

南嶽朱陵洞爲道家第三洞天九仙云此洞與羅浮相通據衡嶽志補○按九仙卽衡嶽仙人梁范雲有詩

羅浮指掌圖記 宋鄒師正沖虛道士

名山異境散布人寰其知名者有十大洞天五在江浙台委羽山天台山鎮江府句曲三在梁益華州西元山蜀州青城山成都府西山處州括蒼山蘇州林屋山博羅縣羅浮山而已洛京衣冠都城與夫洛京一河南府王屋山惠陽一會之地江浙梁益舟車奔湊之鄉轂輦轆轤往來不絕其

林泉之美登覽之便著於有聞蓋地勢使然也獨羅浮邈處海上天下想聞之而恨不至其地間有能至之者非遺世高蹈之士必希仙慕道之人山之高且三千六百丈地之袤直五百里峯巒之多四百三十二溪澗川源有不可勝數者是雖長年隱者猶未易遍覽而況士大夫來游者暫至倏還旬日而罷又安能周知茲指掌圖所以作也遊山者自龍華寺有昌福夫人祠七里登山初至延祥寺唐朝賜額明月戒壇唐時度僧於此受戒百尺壇山建唐時祭鐵佛像西域所御園柑子歲貢唐朝至山腰三里餘有寶積寺宋朝中閣唐僧懷充頁中藏太宗真宗仁宗御書及錫杖泉景泰禪師駐錫之地銅佛像東景德賜佛衣嘉祐賜藏經遊山記云飲景泰泉禮天竺像此地寺後羅漢巖有穴通金壇山伏虎巖隋僧惠越居此常引虎找其蹤佛跡石有二跡甚異上山十里有大小石樓二壞相去五里其狀如樓有石門俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出鐵橋峯在有山岸洞通五里水消長應海潮盈縮之候羅浮二山相接處昔上界三峯上接鐵橋峯高三十仞人遇鐵橋於此遇仙青羊巖在上界第三峯夜樂洞在上界三峯下昔人聞仙樂於此洞中於是名焉犀牛潭昔人遇仙騎犀牛於此試劍石夜樂洞中軒轅仙人誥劍石上有跡在潭上壬今石上有跡在洞中上界三峯鳳凰谷夜樂洞中有谷鳳浴潭在鳳凰谷側飛泉三十仞鳳凰出入此潭中有瑤石臺在浮山接鐵橋峯高五百六十丈有奇飛雲塔又云凌雲塔正在山頂瑤池在山頂又名龍母池在飛雲塔之西景上池神仙宴會於此阿耨池泰禪師入定之處夜樂池在飛雲塔側池中夜有樂聲阿耨塔景泰入定處梁簷建三十六所今猶存焉泉源山羅浮二山接連處俗呼分水凹下接龍王鵝峯在羅山俗王坑鄭思遠修道處泉分山東西成潭呼鵝嶺下接風洞雲洞在龍王坑此有龍神跡之大慈寺洞內

西龍潭有梁佛書云花首菩薩布泉三十仞花首壇五百會於此壇上資福寺口口南樓寺在石樓之南故得名去延祥寺之西五里餘曰黃龍洞南漢於此建天華宮今呼七星壇有古松七株甚奇獅子洞有道花首臺在黃龍洞西改花首山背曰鳳凰岡何仙姑雲母溪其中出雲母石循延祥而東七里餘抵冲虛觀葛仙所居丹竈東坡書稱川衣冠冢葛仙尸解葬蓬萊閣閣後遺履軒葛仙所銅玉皇像及二侍其衣冠蓬萊閣後遺履軒葛仙所銅玉皇像及二侍從三尊南漢所鑄者觀後朱明洞道書云朱真人所治榛莽不可入朱真人朝斗壇在朱明洞口黃野人巷葛仙之門人釣魚臺在觀之左青霞谷蘇真人所野人洞即王子晉煉丹處王靚所居觀之北曰酥醪觀葛仙山之巷麻姑峯在觀之西南有麻姑壇麻姑常有綵雲白鶴於其上觀之南曰觀源洞名一基麻姑洞一名藥院葛仙洗藥之所西北幽居洞有鄭公滴水巖在幽居洞之後長

壽觀本南漢天華宮中路王子書堂直上君子巖巖側則今呼為南天華書堂通天巖雲峯巖其下曰蝴蝶洞洞多蝴蝶云是前曰水簾洞山間水石有五自沖虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀僞漢所建亦名龍堂九天觀東逕邏至石洞入石處多白鶴觀書領葛仙東北至蛇穴晉軍道關蟬蛻之所又東數里至蓬山巷基萊洞了髻峯又名雙髻峯有劉仙壇乃劉高尚真人打坐處石壇高百丈左右生竹葉符鎖壓蛇虎峯下有試劍石深黃索於此建元元龍蕊竹所出東林寺山之東西有香臺峯會真峯櫻桃峯拋球峯刀子峯錦繡峯黃猿峯鉢盂峯致雲峯大旗峯小旗峯

雲毋峯雞籠峯其餘峯巒名數頗多未可枚舉又有金沙洞石臼洞朱令洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白角洞大慈寺洞古老洞白芒古洞桄榔洞大坑洞其餘洞谷集中備載奇峯秀岑滿流怪石不可名狀此遊山者之梗概也若夫仙聖之幻化草木之奇異禽獸之靈怪騷人名士之題詠神仙古迹之隱顯則有圖志可考大抵洞裏乾坤壺中日月雖與世相絕然亦人與山有緣則蓬萊遠隔弱水以跨車飛空而或可到與山無緣則瀛州近對會稽羅驅石塞海而弗可逢故作指掌圖以與好事者覽焉（原按圖書集成引此文無夾注此篇夾注俱見下山峯寺觀各條中疑文本無注後人取王肯志文附入之以便觀覽也名山勝槩記羅浮山志會編所載夾注比此有增删其羅浮石刻下增至百餘字蓋又有所附益原本如此與下爲複故

仍之舊入藝文茲以其論羅浮全體故附總論之末

水經注羅浮山辨

後魏酈道元水經河水注云山海經曰浮玉之山北望具區茗水出於其陰北流注於具區言洞庭南口有羅浮山高三千六百丈浮山東石樓下有兩石鼓叩之清越所謂神鉦者也事備羅浮山記會稽山宜直湖南又有山陰溪水入焉山陰西四十里有二溪東溪廣一丈九尺冬煖夏冷西溪廣三丈五尺冬冷夏煖二溪北出行三里至徐村合成一溪廣五丈餘而温涼又雜蓋山海經所謂茗水也北逕羅浮山而下注於太湖故言其陰入於具區也湖中有大雷小雷三山亦謂之三山湖

又謂之洞庭湖按酈說羅浮山甚誤以今地理準之蓋指浙江之天目山爲羅浮山太平寰宇記云茗水在安吉縣西南七十五里又云天目山在安吉縣西南七十五里據此是天目山卽山海經之浮玉山故東坡表忠觀碑稱天目之山茗水出焉不云浮玉者蓋當時考定爲一山也杭州府志引唐子霞說天目山又名浮玉山酈於漸江水下注云桐溪水出於潛縣北天目山山極高峻有浣龍池池水南流逕縣西爲西溪水又東南與紫溪合此言天目山之陽其謂茗水北逕羅浮山而下注於太湖此實在天目山之陰酈不知浮玉卽天目而誤以爲羅浮考郭璞注山海經浮玉山條下無一名羅浮語不審酈所據出

於何書其引羅浮山記見太平御覽然御覽別引羅浮山記云山在眉城博羅之境此當同出一書似酈未深考也細詳酈說蓋緣茅君內傳及謝靈運羅浮山賦而誤考茅君內傳謂勾曲洞天東通林屋北通岱宗西通峨眉南通羅浮乃指四遠而言非浮玉山相近之謂謝靈運賦謂客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中相會所謂洞經當卽茅君內傳此乃夢遊故可神馳數千里外之羅浮亦非謂洞庭南口之浮玉山也　四庫提要言江南諸派酈足跡所未經不免於附會乖錯其以浙江妄合姚江尤爲失實卽此條以會稽山陰二

溪水合流爲茗水而不知茗水實出天目山與會稽山水中隔富春江絕不相通其誤又不特羅浮山也圖書集成引舊志辨閩中記郭璞以福州霍童山卽是羅浮之誤謂今惠州亦有霍山太平寰宇記河源縣有霍山山上有靈鑒寺與寧寺陳振孫書錄解題有霍山記一卷宋林須撰唐書藝文志有羅山詩云七千七百七十丈丈丈藤蘿隨鶴天西士文孫僧印跋大中皇帝書參禪蓋亦名山也其山在今龍川縣東北與連羅浮疑卽所謂卽指此山非霍童而郡氏之誤未之及故特正之九龍眞逸記

東莞陳璉廷器撰　九龍眞逸補

洞天福地山峯附巖洞谷穴坑塹泉澗溪源池石並附

眞逸按舊無標題茲仿下卷寺觀例補舊亦無小序蓋附見總論中據唐以前所述山本有四百三十二峯十五嶺九百八十三飛泉七十二長溪茲編所紀不及百分之五其餘巖洞湖潭諸勝想亦復爾蓋舉其著者不能盡也然琴軒而後圖志紀游之作細考之其峯泉巖洞諸名非斯志所有者大都後人所發現或流俗所改呼時易境遷今亦多不詳其處故茲編所補惟見於宋元以前書者酌爲增入餘則否覽者勿以爲闕略可也

洞天

道經云第七洞天原按此出茅君內傳及唐杜光庭洞天記朱明耀眞洞天在羅浮山青陽先生治之朱桃椎爲朱明洞主原按青陽先生未詳此志神仙云朱靈芝治朱明耀眞洞天則青陽先生當卽靈芝山志會編謂青精先生朱靈芝考眞靈位業圖青精先生爲大宛北谷子朱靈芝無是號當仍依此文作青陽朱桃椎見大唐新語云蜀人遨游無爲沈浮人世實規遁爲鄉正逃入山中夏則裸形冬則以樹皮自覆纖芒屬置於路見者皆曰朱居士之屬也爲置米置本處桃椎夕取之終不見人高士廉下車深加禮敬召至降階與語桃椎不答便去唐書朱桃椎傳蓋采此書至蜀杜光庭錄異記紀桃椎事特神異然皆不云爲朱明洞主考道書以朱桃椎相期於綵雲則桃椎主朱明洞朱時已云然疑出自道書黃佐序黎惟敬山志謂琴軒所錄鄭安期朱桃椎之類未免疏謬山志會編謂桃椎爲靈芝之說蓋皆未深考也

福地

道經云三十一福地（原）按此出道經中杜光庭福地記云七十二福地其第三十一福地爲泉源洞在博羅縣山志會編洞天兼福地者准勾曲地肺及朱明泉源

泉源福地在羅浮山頂鄭思遠鍊丹處華子期治之（原）按鄭思遠華子期詳後神仙

山

泉源山在羅浮二山接連虛俗呼分水凹泉流湍急東流東山西流西山其下各成潭（原）

白水山在羅浮東麓舊有寺及懸水崖有巨人迹名佛迹（原）按此出東坡眉山集輿地紀勝白水山有瀑布泉二十丈下有石壇佛迹其異

琦瑁山在羅浮山之東山下有池中有琦瑁因得名（原）按此出輿地紀勝圖書集成引羅浮山志云羅浮舊有琦瑁漢章帝詔南海圖交趾部刺史夏行部內冬還天府每廣索珍

異時南海人楊孚字孝先爲議郎作異物志爲韻語諷之如曰鳥象雌雄自名鵾鵑其去濛南不思北徂之類自後琦瑁之屬日絕

峯

飛雲頂高出諸峯上白玉蟾有詩（原）按圖書集成引通志飛雲頂即羅浮山之巔

聚霞峯羅浮靈異記曰羅浮山絕頂之上高三百丈周迴二十里常有紫霞聚於峯上故名聚霞峯時有碧雞羣飛絕巇或獨鳴於空林可見不可取（原）按廣東通志云聚霞峯在飛雲頂之前上有瑤池考指掌圖記及此志無聚霞峯詳靈異記似即飛雲頂疑古今異名

鐵橋峯在羅浮二山相接處昔人遇鐵橋於此（原）

上界三峯上接鐵橋峯高三十仞在煙靄中人莫能到（原）圖書集成引廣東通志上界三峯在飛雲頂之西

玉鵝峯在羅山俗呼鵝頸下接風洞雲洞兩洞在大慈寺洞內（原）按黎民表圖經注引山記云玉鵝峯峻峭狀如玉女又名玉娥峯

麻姑峯在沖虛觀之西南有麻姑壇其上常有綵雲（原）

了髻峯一名雙髻峯在蓬萊洞之左（原）

孤青峯其下有孤青觀宋蔡元厲有詩（原）按黃佐通志宋詩紀事補遺補

香臺峯會眞峯櫻桃峯拋球峯刀子峯錦繡峯黃猿峯致雲峯大旗峯小旗峯雲母峯羅籠峯俱在山東西（原）按圖書集成引通志香臺峯在瑤石臺南會眞峯在香臺峯側大小旗峯聯峙如展旗狀雲峯在大小旗東雲母峯下有雲母溪水注焉城是請罷淵山志會編引黎民表圖經注拋球峯以近獅子洞故名羅籠峯在其西櫻桃刀子黃猿三峯皆在山背

岡

鳳皇岡在泉源山背何仙姑所居（原）按輿地紀勝鳳皇山在博羅縣羅浮山之西當即此鳳皇岡黎民表圖經注泉源山背西北一百二里至鳳皇岡入增城界

浮碇岡在博羅縣延慶寺有古記云相傳浮山初來碇石於此而成岡焉（原）輿地紀勝補

巖

羅漢巖在寶積寺後或云有穴通金壇山（原）

伏虎巖在羅漢巖後隋僧惠越居此常引虎枕其膝因得名（原）

青羊巖在上界第三峯頂上有羊迹（原）

滴冰巖在幽居洞之後（原）

君子巖在長春觀前（原）按圖書集成引通志君子巖峯縱峭拔巖谷幽雅下爲書堂坑指掌圖

語無長壽觀以在君子巖
後核之壹即長壽之異名
通天巖在君子巖側原按圖書集成引通志巖空洞有隙通天故名
雲峯巖在蝴蝶洞上原

洞

夜樂洞在上界三峯下昔人聞仙樂於此因得名原
黃龍洞在延祥寺之西五里南漢於此建天華宮原按圖書集成
引羅浮山志黃龍洞在山之西
南距南樓寺五里即葛仙西巷
朱明洞在沖虛觀後道書云朱真人所治榛莽不可入原按

圖書集成引羅浮山志朱明洞宋題石磴曰朱明
耀真之天白玉蟾在此授張湛然彭耜俱得道
野人洞即唐王靚所居處原按圖書集成引羅浮山志朱
明洞之北曰野人洞傍有茶園
觀源洞一名麻姑洞一名藥院在沖虛觀南葛仙翁洗藥
之處原按李鄴嗣恩文云王鑑
觀居浮山觀原當即此洞
幽居洞在沖虛觀西北有鄭公書堂原
蝴蝶洞在雲峯巖下洞多蝴蝶相傳云葛仙遺衣所化原
水簾洞在雲峯巖前水石最勝張祕書留丞相讀書於此
原按圖書集成引通志水簾洞石崖懸
瀑高數十仞其狀如簾其南有菖蒲澗
石洞在明福觀後即鄭仙騎牛入石處莫道人結菴居之
原
蓬萊洞在白鶴觀之東北原
獅子洞在延祥寺西舊有道者普通結菴於此詳見王曾
獅子菴記原
桃源洞昔王寶谷在此坐化李文溪有詩原按圖書集成
引羅浮山志蓬萊洞有桃
仙所植實大而紫味甘而美
金沙洞石臼洞朱令洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白
角洞大慈寺洞古老洞白芒洞桃椰洞大坑洞以上諸洞
昔人間有留題原按圖書集成引羅浮山志金沙洞以仙
人遺金沙得名南漢主劉晟改爲黃龍洞
石臼洞在書堂坑之南白角洞在石洞之東北其西曰白
雲洞雲氣藹蔚遊者多迷路軒轅仙人嘗棲其中大坑洞
在龍王坑之北又有朱陵赤水古老白芒桃椰諸洞見指
掌圖記今未詳所在黎民表圖經注歐陽洞亦名歐陽嶺
在增城縣東民多茅
居又有泰和洞相近

谷

鳳皇谷在夜樂洞西舊傳谷有鳳皇出入原
青霞谷在沖虛觀後蘇眞人修眞之所原

穴

蛇穴在白鶴觀東北或云穴中有路通眉州蜀單道開蟬
蛻之所原按東坡云道開石室不知所在
此當南宋時鄉師正輩所發現

坑

龍王坑景泰禪師說法於此有神龍來聽因得名原

湖

神湖竺法眞登羅山疏曰山上有神湖太平御覽地部九引
有湖即此莫佐通志補湖在羅山上水與
南海黎民表圖經注神湖又名仰天湖

泉

錫杖泉在寶積寺景泰禪師駐錫之地宋唐子西有卓錫
泉記原
瀑布泉在夜樂洞中上界三峯側飛流三十仞原

小水簾在明福觀左此處多隱者菴（原）

湯泉在白水巖佛迹寺西唐子西有記（原）

澗

蒲澗東坡自注云安期生之故居澗中產九節菖蒲（原）按集此係廣州蒲澗寺詩注原與羅浮山無涉引此者以證羅浮之蒲澗亦安期所居也晉稽含南方草木狀番禺縣東有澗澗中生菖蒲皆一寸九節安期生採服仙去但留玉舄焉太平御覽引南越志熙安縣東北有菖蒲澗咸安中姚咸甫嘗於澗側遇一丈夫曰此菖蒲安期生所餌可以忘老考元和郡國志云增城縣本漢番禺縣地含述安期生事當指漢初之番禺其地兼有增城跨羅浮山所謂番禺東者當指羅浮宋書州郡志南海郡有番禺又有熙安熙地韻編謂熙安在番禺東是南越志所稱熙安縣東北亦指羅浮太平御覽引羅浮山記云山中菖蒲一寸二十節堅芬之極然則安期生所餌服必羅浮菖蒲也圖書集成引羅浮志泉池考云蒲澗在廣州城北十五里相傳安期生上昇之處然所產不若茲山之靈異世言安期生辭秦皇謂求我於蓬萊羅浮分自蓬萊其在此昇天理或

然也此亦以羅浮蒲澗爲安期生所居與茲編同○又按黃佐圖經云水簾洞南有菖蒲澗其地在羅浮東面此志下文則云九節菖蒲產於羅浮西麓之蒲澗石上蓋羅浮澗中多生菖蒲故山東西並有是名

溪

雲母溪在鳳皇岡下其中出雲母石（原）按增城志引羅浮記雲母溪有雲母石何仙姑嘗據其石如紅玉其地亦一名紅玉洞

羅陽溪在雙髻峯下出龍葱竹（原）按黃佐圖經羅陽之水西流楊應琚志謂石序今溪即羅陽溪

潭

犀牛潭在夜樂洞側昔人遇仙騎犀牛於潭上至今石上有迹存焉（原）

鳳浴潭在鳳皇谷昔有鳳來浴潭中有五色雲氣（原）

上中下龍潭亦名西龍潭有瀑布泉三十仞（原）按圖書集成引羅浮山志西龍潭歲旱有僊覽羅出即雨

東龍潭在藥槽下潭上有五龍堂（原）按黎民表圖經注五龍堂歲旱禱之即雨

牛潭竺法眞登羅山疏曰增城縣南有烈清洲洲南又有牛潭漁人見金牛常出水盤石上義熙中縣民張安釣此潭於石上躍得金鑼大如指長數十尋尋之不已俄有物從水中引之力不能禁以刀扣斷唯得數尺遂致大富後義熙周靈分亦好釣嘗見此牛寢伏石上旁有金鑼往掩之得二丈許遂以財雄爲江南都尉太平御覽卷下（原）按御覽珍寶引羅浮山記與此略同惟牛潭作金牛潭周靈分作周雲甫又御覽富下亦引此文則作周靈甫考太平廣記引十道記云增城縣東北二十里深洞無底北岸有石周圍三丈遇人見金牛自水出以下云云與此略同而周雲甫則作周靈

甫似作靈甫爲正

淵

龜淵羅浮山記曰山有龜淵（原）藝文類聚卷（原）按黃佐圖經雲母溪水西北注於增城之西青山而成淵神龜潛壽是曰龜淵

池

瑤池在山頂又名龍母池神仙常宴於此（原）按黃佐圖經飛雲頂西日上界三峯其下迤衍有匯水與潮汐應日瑤池惠州志瑤池在聚寶峯下深三丈中有臺臺下水色光瑩如玉今漸淺

阿稚池在飛雲頂之西景泰禪師入定處（原）

夜樂池在飛雲塔側池中夜有樂聲（原）按圖書集成引羅浮山志夜樂池流注

雁鴈峯下沖虛

觀彩雲軒前

白蓮池在彩雲軒前（原）

流杯池在藥檣下昔有八仙會飲於此其傍石上有八仙詩刻（原）

溝

石溝竺法眞登羅山疏曰增城縣有石溝深廣二丈有兩瀑布皆同注此溝相傳云是仙人流杯池水（太平御覽補）按此石溝流杯池即在水簾洞藥檣下地今屬博羅云增城縣者蓋六朝時隸增城

石

佛迹石在白水山有佛迹甚異（原）按此出東坡眉山集據指掌圖記寶積寺後又有佛迹石蓋有二處

試劍石二一在夜樂洞中軒轅仙人試劍一在雙髻峯（圖）

八仙石在流杯池上（原）

伏虎石裴竹屋有詩（原）按圖書集成引通志伏虎石在羅皇谷中裴未詳詩佚

朝眞石在伏虎巖下趙汝厲羅浮山行記（圖）

大小石樓在山上十里二樓相去五里其狀如樓有石門俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出（圖）

石門宋南金有詩云蒙茸披盡自成蹊兩扇巖扉丈尺齊說與白雲休鎖鑰留將千古指人迷（原）按陸心源宋詩紀事補遺宋南金宋季人

瑤石臺在浮山接鐵橋峯高五百六十丈有奇（原）按孔氏六帖云羅浮奇石一峯峭起高六百丈廣七十丈綵綺錯耀如霞鏤迢迢獨出勢若削成謂之瑤石臺

鐵橋有石路石柱望之如橋在羅浮二山相接處雲霧常蔽人迹不到乃神仙之境（原）按圖書集成引羅浮山記曰山中有石如梁在石樓之間望之可高十餘步故老相傳謂之鐵橋

石鼓羅浮山記曰石樓下有兩石鼓（太平御覽補）旁各有石鐘羅浮山記曰有石鐘容千餘斛溢爲瀑布（太平御覽補）

羅浮志卷三原卷二　東莞陳璉廷器撰　九龍眞逸補

寺觀菴院祠堂廬閣軒亭臺壇塔橋窰檀村鄉郵墅市墟家墓佛道像石刻碑碣並附

凡山水之勝者多爲琳宮梵宇所據矧羅浮爲嶺南名勝哉初山中寺觀樓閣之建非止一所金碧丹堊之飾煥煌昭爛於崇岡秀嶺之上誠一時偉觀也歷年既久摧廢益多幸而存者今亦無幾豈物之興廢亦有數耶洪惟聖明廣施熙之治脩廢舉墜實惟其時當見休祥沓至寵章褒崇恩輝炫煌照耀林壑而表偉觀於千萬年也今以前代寺觀樓閣諸名備述於後俾探奇嗜古之士遊覩茲山者有可考云原

眞逸按山志會編云洪武二十五年羅浮寶積龍華資福東林南樓五寺俱歸併於浮碇岡下之延慶寺又云洪武二十四年徙諸觀之當毀者聚其材構叢林觀於延祥寺之左據此則當時諸觀院亦多歸併叢林可知蓋元末之亂名勝摧殘未能興復此文蓋有爲言之也茲詳爲補注以存古蹟而明初所建爲琴軒撰志時所及見者亦附列焉

寺

延祥寺梁蕭譽建唐朝賜額原按譽當作譽辨詳下羅浮山銘注延祥寺詳下余靖延祥寺記圖書集成引羅浮山志延祥寺距華首臺三里博羅志唐天寶二載寺僧以柵入貢因賜名延祥寶積寺在山腰三里餘宋朝賜額原按大清一統志寶積寺唐中宗時建於卓錫泉旁名中閒院宋改今額山志會編中宗召南樓寺僧懷迪赴闕譯經先天二年畢乞於卓錫泉建寺以居詔廣東刺史閻朝隱建中閒院以在中路故名宋慶歷初僧德堅請額乃賜名寶積

龍華寺在山下有昌福夫人祠原按萬佐通志云孝女祠在博羅縣西羅仙都祝梁沙河民陳志女南漢封昌福夫人卽此祠也

資福寺在山下原按圖書集成引羅浮山志龍華寺之前曰資福寺唐末毀宋初復建此山下之資福寺也據指掌圖記花首壇之下別有資福寺明李時行遊羅浮記云華首臺前有資福寺謂此僧建立未詳南樓寺在石樓之南因得名原按圖書集成引羅浮山志南樓寺本梁延祥寺毀於唐武宗朝咸通初別建於浮山之西有御圖在寺旁迄宋猶存元末他徙

東林寺在雙髻峯下原按惠州志東林寺在博羅縣北三十里宋崇寧九年僧道超建

花首寺在黃龍洞西原按輿地紀勝引羅浮記云花首寺二十六年奉勅建圖書集成引羅浮山志舊名花首臺後爲寺

華嚴寺宋葉適有詩水心集缺○按寺未詳所在

大慈寺在大慈寺洞內梁時寺久廢據黎民表羅浮圖經注補

延慶寺在博羅縣浮碇岡下五代時建據黃佐通志補

觀

沖虛觀在延祥寺東七里原按圖書集成引羅浮山志沖虛觀卽都虛觀舊址舊洪至此壞丹從觀者衆乃置四卷山前曰都虛又曰元虛又改名沖虛天寶初置守祠十家仍度道士二人宋元祐二年賜額

酥醪觀在沖虛觀北葛仙北山卷基原

長壽觀在沖虛觀西北乃南漢天華宮俗呼爲南天華原按黎民表圖經注引舊志孤青峯下有孤青觀址舊洪西山卷基也南漢改長壽觀其南金沙洞南漢改黃龍洞據此則觀在黃龍洞上乃南漢天華宮也指掌圖記沖虛觀之南曰觀源洞西北幽居洞滴水巖長壽觀則南宋時觀改

建於沖虛之右博羅志元皇慶間道士黃寶谷遷長壽觀於縣西橫溪上則元時又遷博羅此文俗呼爲南天華上當有脫文疑改建後乃有南天華之名○又按東坡集天華宮有甘露羽蓋等亭雲華閣指掌圖記不之載者時已廢也琴軒此志廢者亦載之此未之及豈以其非瞰宮梵宇耶茲不復補入附記於此

白鶴觀在沖虛觀東葛仙東山巷基原按宋本施顧蘇詩注山有白鶴觀今廢

明福觀在沖虛觀東三里南漢所建亦名九天觀東坡先生書額原按明一統志泉源福地南漢所建亦名九天觀後改建在沖虛觀東三里

叢林觀在延祥寺之左洪武二十四年徙諸觀之當毀者聚其材構此內有丹房雲水遊方之士居之據圖書集成引羅浮山志補

巷

黃野人巷近沖虛觀黃乃葛仙門人也常有啞虎守之原

天華巷陳自立有詩原按圖書集成引羅浮山志天華巷在黃龍祠前宋詩紀事補遺引羅浮志有陳自立天華巷詩孤巷額天華琳館俠芳權秋霄寒碧中萬籟寂不發瑤風響笙竽斜日散金屑坐久夜色侵帝豈蒲苦穴偶懷僞漢宮疎燈耿明滅據此則自立宋人惟時代未詳

慈濟巷在黃龍洞原

白雲巷舊有茶巷住巷者不著姓名但稱逍遙子今茶巷亦名逍遙巷原按圖書集成引羅浮山志圖居洞之北曰茶巷在浮山之南春分前一日觀石洞諸採茶者多寓此又北曰白雲巷

雲峯巷昔有住巷者髮黃如金耳重聽不下山者三十七年雪廬趙汝馭有詩云一巷移向白雲深丁卯年來住至今鳥弄蟬鳴都過耳心如鐵石髮如金原按圖書集成引羅浮山志雲峯巷在雲峯巖前

見日巷在飛雲頂上趙雪廬嘗命王道人居之有詩云莫把桃花誤世間日方明處隱尤難道人辦得心堅固好向飛雲頂上安原

可賦巷乃留丞相書堂在梅花村原

朱子巷在伏虎巖上朱眞人於此得道上接高崖徑路可達石樓朱誥有詩云落魄塵埃七十翁平生夢想此山中未應凡骨逢黃老原注稱川隸也猶幸垂髫識莫公原注謂垂髫已見莫公可見莫之年歲逾百泉澗洽洽皆佛法竹符葉葉總神功刀圭欲問吾仙祖原注朱一洗塵勞萬慮空據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補○眞人按朱誥未詳據詩注與莫洞觀同時則南宋初人

黎珠巷在羅漢巖右左壁有何仙姑所題詩唐末久廢宋張祕書留丞相重構爲游息之所據圖書集成引羅浮山志補

參天巷軒轅集故居在白雲洞中據明一統志補

廣莫巷在鄺仙石之前莫道人所居據圖書集成引羅浮山志補○按詳下陳迴廣莫巷記

獅子巷在獅子洞王胄獅子巷記補

石壁巷白玉蟾有詩據粵東詩海補○

院

西華道院在明福觀張元巷退居之所原按張元巷未詳

佛迹院在白水山施宿蘇詩注補

張留書院在水簾洞後張祕書留丞相布衣時講學於此後有黃生居之據圖書集成引羅浮山志補○按黃生未詳張留書院陳琴軒自有詩

洞

葛仙祠在沖虛觀內孫載有詩據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補

何仙姑祠梅蟠有詩原按明劉克平遊羅浮山記延祥寺遺址西爲黃牛迳有何仙姑祠

昌福夫人祠在龍華寺原

堂

鄭公書堂在沖虛觀西北宋太府寺丞鄭玠嘗讀書於此因名原按圖書集成引羅浮山志鄭公書堂始名白雲庵玠子康佐建

圓照堂在泊頭墟距羅浮十五里山僧居之以主遊客白

玉蟾有詩據黃佐通志粵東詩海補

鹿堂張道士所居白玉蟾有詩據粵東詩海補○按山志會編鹿堂在沖虛觀據此則張道士當卽張清然

廬

野人廬祖無擇有詩原按祖無擇詩未見

閣

中閣在山腰三里唐僧懷迪所建原按圖書集成引羅浮山志中閣一曰鐘閣

御書閣在寶積寺藏宋太宗眞宗仁宗御書及景德賜佛衣嘉祐賜藏經原

蓬萊閣在遺履軒前原

澄虛閣在沖虛觀原

圓通閣惠陽鄧誥有詩原按圖書集成引羅浮山志龍王坑有圓通閣黃佐通志鄧誥南海人皇祐元年進士五甲當卽其人宋詩紀事補遺有鄧誥圓通閣詩下馬入山寺空林秋氣豪佛靈蹤在石僧老耳垂松倚西風瘦山卻北嶺高絕塵驚物靜彌覺一生勞洁蓋誥之訛

平雲閣唐武后遣使入山採丹至此迷路禱於山神是夜羣象踏山遷明路開學士張鷟立碑以紀其事碑今不存據黃佐通志補○按閣不詳所在山志會編載王貴說云周武紀功之碑僻近猪誕延祥冥報之事跡涉怪誕當時蓋見舊碑此志不之載者疑胄已創之也

軒

遺履軒在蓬萊閣後鮑仙葛仙衣談之所原

綵雲軒在麻姑峯下原按山志會編綵雲軒在沖虛觀左唐天寶間因麻姑降於此立軒

東軒近白雲菴原按圖書集成引羅浮山志鄭玠築白雲菴於芥菴後與道遙子談道煉丹其置刻漏處曰東軒

亭

松風亭東坡有羅浮松風亭見梅花詩原按輿地紀勝松風亭在惠州彌陀

寺後山之巔始名皎峯植松二十餘株清風徐來因謂之松風亭黃佐通志松風亭在歸善縣學東北據此則亭不在羅浮此志所云疑宋元間山中別築松風亭卽此潘最山園記水簾洞口梅花村披有松風亭卽此

展雲亭仙春亭橫翠亭拂松亭俱在見日菴下趙汝馭羅浮山行記

臺

花首臺在黃龍洞西後改花首寺原

釣魚臺在沖虛觀左原

壇

明月戒壇在延祥寺唐時度僧於此受戒原

百尺壇唐明皇遣人祭山所原按圖書集成引羅浮山志朱明洞前當五龍堂之南有祈雨壇其高百尺唐元宗嘗因大旱命道士申大芝至此禮醮

花首壇在黃龍洞佛書云花首菩薩五百會於此（原）

七星壇在黃龍洞有古松七株甚奇（指掌圖記王曾獅子巷記補）

朱眞人朝斗壇在朱明洞口蘇子瞻云近於壇上獲銅龍

六銅魚一（原）

劉仙壇在雙髻峯乃劉高尚眞人打坐處石壇高百丈左

右生竹葉符鎮壓蛇虎（原）

列仙壇在蓬萊峯下劉高尚嘗結菴居之其跡久湮宋沖

虛觀道士張湛然始訪得其處與留元長共登覽焉（據圖書集

成引羅浮山志圖○按指掌圖記無蓬萊峯今不詳所在）

遺衣壇在朱明洞北葛仙藏遺衣之所陳煥宋煜俱有詩

（據圖書集成引羅浮山志宋詩紀事補遺補）

麻姑壇在麻姑峯王獻臣有詩（指掌圖記參宋詩紀事補遺補）

塔

阿育王塔名山略記云羅浮山有阿育王塔三十二所（太平

御覽通○按圖書集成引羅浮山志阿育王即鐵輪王王

閻浮提一天下佛滅後一日一夜役鬼神造八萬四千塔

以盛舍利及佛爪髮梁武帝謂已轉輪王後身將一天下

因偏立塔四方將如其數蘇軾因此建塔受戒故景泰禪

師於此說法亦於此入定其地後舍利藏焉考通鑑梁大

同三年上修長干寺阿育王塔而此志載蘇軾羅浮山銘

亦在大同三年上修之立塔蓋希上旨也）

阿耨塔景泰禪師入定處一云梁蕭譽建塔三十六所今

猶有存者（原按阿耨即阿育音同而譯異據指掌圖記此

塔在山巔當時有三十六所圖不止一處也舊

當作譽訛刻御覽作三十二所疑六誤爲二）

飛雲塔在山頂上景泰禪師建（原）

橋

天漢橋在雲峯巖前（原）

會仙橋在沖虛觀前（原）

竈

丹竈在沖虛觀東坡書羅川丹竈四字（原圖書集成引羅浮山志丹竈在葛仙祠後）

楠

藥楠在流杯池上葛仙翁搗藥之所傍有臼三處（原）

村

梅花村即趙師雄醉卧梅花處（原按趙汝騤羅浮山行記梅花村在沖虛觀東數里）

鄉

羅浮鄉羅浮記博羅縣有羅浮鄉五里皆山前後之地也（宋本施顧蘇詩注補）

園

御園在南樓寺旁出甘子唐宋間貢（太平御覽太平寰宇記補）

茶園在觀原王體靚別業（李翺張文昌文補）

墅

羅浮別墅唐高駢好神仙嘗爲節度赴安南有別墅在此山今未詳何處（據黃佐通志補○按高駢羅浮別集詩）

市墟

洞天藥市府判陳應斗有詩云肘後應難一一傳多將靈藥種神山仙禽來搗仙翁賣挑杖懸壺走世間（原按黃佐通志洞天

藥市在沖虛觀宋詩紀事補遺陳慶斗閱
清人浦祁七年進士景定閩潮州通判
泊頭墟距山十五里即宋泊頭鎮廣惠二郡舟楫及自陸至者皆泊此據山志會編補

冢墓

衣冠冢在沖虛觀葛洪尸解葬其衣冠原

王體靚墓在浮山佛寺南岡李翺撰惑文補

張宋卿墓在白蓮池輿地紀勝補

佛道像

鐵佛像在延祥寺西域所獻者原按詳下余靖延祥寺記

鐵佛手延平陳瓘有詩原按手當首之譌此即延祥寺之鐵佛像據余靖延祥寺記及輿地紀勝像後爲人所毀獨其首存陳瓘詩今佚

銅佛像在寶積寺東坡遊山記云飲景泰泉禮天竺瑞像即此原

銅玉皇像及二侍從像在沖虛觀南漢所鑄原

石刻

昔人篆書羅浮二大字廣一丈許刻於石云篆書羅浮二字右刻清熙己亥良月望日郡守雎陽吳良男有書據阮元通志補

八仙石上有石刻八仙詩據盧梴羅浮山志補按詩見下神仙詩

黃龍洞天華宮故址左爲含陽門右爲起雲門刻石猶存據羅浮山志補按山志又云黃龍洞路旁澗下多清熙皇祐間刻字

南漢乾和尊勝經石幢在寶積寺門外據阮元通志補云口口乾和三年大歲乙巳三月八日丙寅口口陳十八郎敬贖造加口佛口尊口陁羅尼幢一座追薦幽途胡渙

側并乞自口口口口口長於羅浮口口口禪院供養設齋慮讖說後有經文不錄

石塔在寶積寺門外與南漢石幢對峙據阮元通志補○中歷年代不可考所存之文皆佛語以字法考之疑亦南漢物

祖無擇篆書長壽澗三字在五龍潭據羅浮山志補○按下刻聖宋皇祐二年冬閏十月二十七日提點諸州刑獄太常博士范陽祖無擇題書三十一字

鄭康佐題名在五龍潭據阮元通志補○按阮志錄題名文云炎宋紹興辛未下元節黃巖口口口款謁洞天歲禮而還口奉郎權發遣軍州事眞陽鄭康佐題

嘉定中黃孟容題名在白水山下石壁據羅浮山志補○云湘陽黃孟容莆陽葉文魏方龍年因觀耕論茗於此凡二十字

五龍潭上有宋郡守師顯行經行處九字溪旁一名刻郡太守師顯行觀青黎杖十字據羅浮山志補○按山志云旁刻景定甲子歲十月又至大王屋山十三字餘不可辨

林一仙洗藥池石刻深寸許在寶積寺右石池據羅浮山志補○按山志云旁刻一詩巨石自成仙飛泉屋上落繽紛散煙霧草樹相噴薄憂石流錚錚清列不須論林一仙者誰何年來宋藥一仙未詳阮元通志以此爲宋元間石刻山志會編引尹仕說謂林字一字之譌疑尚有十字年久磨滅致認爲二蓋埜仙洗藥池也此說非如其說則詩林一仙者誰乃只四字不成句

羅浮山詩刻朝吳暮粵水天一色長嘯歸來山青月白相傳以爲飛仙劍書元間石刻在今羅浮西增城界石羅旁○又按羅浮碎刻如梁蕭譽銘唐張鷟碑五代僧惠進記之類宋時猶存此志及近人金石錄不之載蓋宋元之季燬於兵燹或埋沒荊榛中矣至山輿所載石刻五龍潭有五龍堂三字講經位三字朱明洞天四字大小石摟至蜆蟆石上有小飛雲三字朱明洞天四字飛雲頂中路有飛雲二字伏虎巖前有潮音二字華首臺東溪有洗心石三字飛雲頂之西巨石如臺有鳳皇臺三大字黃龍洞口有黃龍古洞四字洞中有八卦臺三字子所厂三字皆不詳

何代或明人所爲莫考不復錄補附記於此

碓磴

水碓磴在香積寺東坡有遊香積寺見水碓磴詩（原按東坡詩引云寺去縣七里三山夫牙夾道皆美田麥禾菩茂寺下谿水可作碓磨若築陂百步開而堵之可轉兩輪舉四杵也以屬縣令林抃使督成之此本在博羅縣香積寺然今羅浮多水碓磨引之者以見其所從起也

羅浮志卷四（原卷三）

東莞陳璉廷器撰　九龍眞逸補

雜志上　山中故事

宋紹聖中眉山蘇公子瞻謫居惠陽凡四年往來羅浮多有紀述後皆湮沒無聞紹興中敎官陳申始於公文集中錄其數事登於志璉因取之與山中靈迹物產合而書之以便觀覽（原）眞逸按羅浮故事自晉以後載籍多有之不特東坡所述也若靈迹物產考之史乘嘉祥瑰異尙有可徵茲采錄之分爲二卷凡山中故事及下神仙釋道人物所未詳者以年代次之爲雜志上卷靈迹物產以類次之爲

雜志下卷

羅浮玉室

羅浮有玉室西城總眞王君往來勾曲括蒼必至焉以統萬神其所治則崑崙白山宮也（茅君內傳闕。按此從圖書集成引又引茅君傳云西城總眞王君者生於商末茅司命之師）

杜子仁

杜子仁爲南方鬼帝治羅浮山領羌蠻鬼（葛洪枕中書）

共枕樹

潘章少有美容時人競慕之楚國王仲先聞其美名故來求爲友章許之因願同學一見相愛情若夫婦便同衾枕交好無已後同死家人哀之因合葬於羅浮山塚上忽生

一樹柯葉枝條無不相抱時人異之號爲共枕樹（太平廣記補）

鮑靚往來羅浮二則

羅浮山記曰鮑靚博究仙道爲南海太守晝臨民政夜來羅浮山騰空往還（太平御覽補）

南越志云鮑靚爲南海太守嘗夕飛往羅浮山曉還有小吏晨酒掃忽見兩鵲飛入小齋吏籌擲之墜於地視乃靚之履也（太平御覽補）○按二事晉書本傳未載餘詳下神仙雙鵲或作雙燕陳繼儒香案牘所引同蓋出別道書

葛洪先以稿含遇害憩羅浮

袁彥伯羅浮記云稿含爲廣州請葛洪參軍事洪先行到廣州而含於此遇害洪乃憩於此山（太平寰宇記補）○按此係洪初次入羅浮

晉書本傳未載餘詳下神仙

靈寶經傳授

葛元受靈寶經傳鄭思遠思遠以靈寶及三洞諸經付元從弟少傅奚奚付子護軍悌悌付子洪洪即抱朴子也又於馬跡山請思遠告盟奉受洪又於晉建元二年三月三日於羅浮山付弟子安海君望世等後從孫巢甫晉隆安元年傳道士任延慶徐靈期遂行於世（雲笈七籤補）○按晉書葛洪傳鄧嶽以洪兄子望爲記室參軍此云洪弟子安海君望世不知即一人或二人

葛仙論服雄黃

葛仙云服雄黃以松脂和之令人長生除三尸玉女來侍可役鬼神玉女嘗以黃玉爲誌大如黍米在鼻上是謂玉女若無誌者鬼試人也又云帶雄黃入山林即不畏蛇虺若中人以少未傳之登時愈遊山者不可闕也（原按此出抱朴子憫藥篇及登涉篇引此者以葛洪隱羅浮其法不可不知）

仙眞撰述二則

羅浮山石壁記一卷太乙仙師撰金液丹秘訣一卷羅浮眞人撰（崇文總目補）

太一眞君固命歌一卷中興藝文志題眞人勸於羅浮山朱明洞陰谷壁古文篆字東晉葛洪譯鮑靚行於世言房中術文獻通考補）○按此當即石壁記考抱朴子微旨篇云或問曰房中之事能盡其道者可單行致神仙信乎抱朴子曰此書妖妄過差之言由於好事者增加潤色以規世利耳夫陰陽之術高可以治小疾次可以免虛耗而已其理自有極安能致神仙乎人不可以陰陽不交坐致疾患若乃縱情恣欲不能節宣則伐年命善其術者

則能令老有美色終其所稟之天年而俗人聞黃帝以千二百女昇天便謂黃帝單以此事致長生而不知黃帝於荊山之下鼎湖之上飛九丹成乃乘龍登天也黃帝自可有千二百女耳而非單行之所由也據此則葛洪所譯固命歌亦琁孟堅所謂房中者情性之極至道之際樂而有節則和平壽考及迷者弗顧以生疾而順性命他書今已佚其大旨當不外此

石室甌香

袁彥伯羅山疏曰單道開尸在石室北壁下形體枯壞止有白骨在昔成都識此道士聞之使人惻然石室中先有甌香得使掃除燒香（太平御覽補）○按此事晉書本傳未載餘詳下神仙

青色飯

袁彥伯羅浮記云曾有沙門詣南海太守袁彥伯云當還羅浮山請一小吏提錫鉢袁乃給之小吏既去恍惚不覺

有舟車但聞足下有波浪聲奄忽便至一山見數道士設食飯皆青色如珠屑食畢以餘與之雖無甚美殊有香潤（太平寰宇記補）

釋慧遠慧永共期結宇羅浮

慧遠姓賈氏樓煩人少博綜六經尤善莊老聞釋道安講般若經歎曰儒道九流糠粃耳遂落鬚受業後南適荊州欲往羅浮山太元六年至潯陽見廬峯閒靜可以息心乃立精舍慧永姓潘河內人出家事沙門竺曇現後又服膺道安素與慧遠共期欲結宇羅浮慧遠既爲道安所留乃欲先踰五嶺經湓陽刺史陶範苦要之於是停廬山西林寺既而門徒稍盛又慧遠同築遂終焉（蓮社高賢傳高僧傳補）

佛奈遮阿羅漢母

佛奈遮阿羅漢生已母亡生扶南國念母重恩從佛窟中取小檀像令母供養母終生揚州出家住新興寺獲得三果宋孝武征扶南獲此像來都亦是羅漢神力母今現在時往羅浮天台西方諸處（法苑珠林補）

金字榜羅漢聖寺

羅浮山沙門慧嘗因採茶入一山洞見金字榜羅漢聖寺居中三日而出乃在茅山人間五年矣（佛祖統紀補）

趙師雄

趙師雄隋開皇中遊羅浮一日天寒日暮於松林間酒肆傍見美人淡粧素服出迎時已昏黑殘雪未消月色微明師雄與語言極清麗芳馨襲人因與扣酒家門共飲少頃一綠衣童子來前笑歌戲舞師雄醉寢但覺寒風相襲久之東方已白起視大梅花樹上有翠羽啾嘈相顧月落參橫但惆悵而已今其處號梅花村（廣（按此出龍城錄）

措石如畫

增城何氏女有神仙之術措一石於小石樓之上遠觀其石如畫羅浮山大小石樓（孔氏六帖補）○按此即何仙姑詳下女仙

服雲母粉

嶺南越志云天后朝增城縣有何氏女服雲母粉得道於羅浮山山因所出以名之（太平御覽補）

鐵臼杵合丹

名山記曰羅浮山有道士齋鐵臼杵合丹未成而仙化（太平御覽補）

羅浮生

或問羅浮生曰爲政難易曰簡則易又問儒釋同否曰直則同（國史補補）○按羅浮生未詳疑即劉軻

韋思明隱羅浮

李博士涉適九江有數十人持兵仗問是何人從者曰李博士船也豪首曰若是李涉博士不須金帛但希一篇李乃贈一絕句豪首餞賂甚厚後舉子李棗征客遊閩越至循州宣雨求宿或指韋氏莊居韋氏杖履迎賓年八十餘自稱曰野人韋思明每與李生談論或詩或史淹留

累夕羣征善談而不能屈也論數十家之作次第至李涉詩主人酷稱其善羣征遂吟二篇與亦吟二篇羣征重詠贈高客詩與愀然變色曰老身弱齡不肖遊浪江湖交結奸徒爲不平事後遇李涉博士蒙簡以詩因而斂蹟李公待愚擬陸士衡之薦戴若思中心藏焉遠隱羅浮經于一紀李既云亡不復再遊秦楚追惋今昔乃潸然持觴而酹反袂而歌云春雨瀟灑江上村綠林豪客夜知聞他時不用相逃避世上如今半是君（雲溪友議通）

唐宣宗迎軒轅先生

大中十一年九月右補闕陳嘏左拾遺王諤右拾遺薛廷傑上疏諫遣中使往羅浮山迎軒轅先生詔曰朕以萬機

事繁躬親庶務訪聞羅浮山處士軒轅集善能攝生延齡益壽乃遣使迎之或冀有少保理也仍謂崔愼由曰爲吾言於諫官雖少翁樂大復生不能相惑如聞軒轅先生高士欲與之一言耳舊唐書宣宗紀略。按軒轅集詳下神仙

軒轅先生始病脚

宣宗晚歲酷好仙道廣州監軍使吳德鄜離闕日病脚已踹蹙矣三載監廣使歸闕足疾邪平上詰之遂具爲上說羅浮山人軒轅集醫整上聞之甘心焉驛詔軒轅集赴京師既至館於南亭院外延莫之面也諫官恐害政屢以爲言上曰軒轅道人口不干世事卿勿以爲憂留歲餘放歸授朝奉大夫廣州司馬集堅不受臨與上別上問理天下當得幾年集曰五十上聞之慰悅及還密之歲春秋五十（唐觀察記通）

軒轅先生道術

軒轅先生居羅浮山宣宗詔入禁中能以桐竹葉滿手接之悉成錢先生又能散髮箕踞用氣攻其髮一一條直如植大中遺事通）

貫休詩羣公息筆

初貫休上人詩名未振時南楚才人競以詩送軒轅先生歸羅浮山計百餘首矣後上人因吟一章羣公於是息筆詩云玉房花洞接三清謾指羅浮是去程龍馬便擁笻竹杖山童常使茯苓精曾教莊子撫卑吏却喚軒皇作老兄

再見先生又何日只應頻夢紫金城（何光遠鑒誡錄通）

天華宮事迹

羅浮山之西南漢主建天華宮有甘露羽蓋等亭雲華園命中書舍人鍾有章作記初南漢主夢神人指羅浮山之西雲延祥寺西北有兩峯相疊一洞對流可以爲宮訪之得其地又夢金龍起於宮所遂改曰黃龍洞此地即葛仙西巷至宋朝革命四方僧俗以次誅服劉氏懼焉將欲潛遁羅浮爲狡兔之穴又命於增江水口鑿竇通山往來山洞倉卒爲航舟之計開寶四年乃始皈命則知劉氏爲宮室於山間無事則爲臨賞之樂警急則爲遁逃之所其計窘矣（原按此出東坡集）

玉源道君

劉抗赴舉夢有老人贈云今年且跨驢去異日當乘鶴馬歸公曰何以知之叟曰公自是羅浮山玉源道君公愧謝而去（青瑣高議載○按宋史劉抗字沖之永新人天聖八年擢進士第二）

東坡羅書羅浮事

葛稚川與單道開皆西晉人歿於東晉又皆隱於羅浮使稚川見道開必有述焉而抱朴子內篇論皆不及道開豈稚川昇化時道開尚未至羅浮也耶稚川乞句漏令遊南海遂入羅浮按本傳在咸和初而道開自鄴至江南在昇平三年以後相去蓋三十餘年必稚川先化也紹聖四年九月余始至羅浮洞中問山中人則道開無復遺迹矣亦不知石室所在獨書此傳遺沖虛觀道士鄧守安以備山中逸事（見單道開傳後）

山不甚高而夜見日此亦異也山有二樓今延祥寺在南樓下朱明洞在沖虛觀後云是蓬萊第七洞天（記劉夢得有詩紀羅浮半夜見日事）

唐永樂道士侯道華嘗遊羅浮後得道上帝賜其姓名李內芝道華竊食鄧天師丹仙去永樂有無核棗人不可得道華得之余在岐下亦嘗得食一枚云（記侯道華事）

唐有人夢至羅浮見新宮作銘云紫陽眞人山玄卿撰又有蔡少霞者夢至羅浮人遺其書碑末題云五雲閣吏蔡少霞書（記山玄卿蔡少霞事原○按此二則東坡大全集及遊羅浮山詩注俱無侯道華嘗遊羅浮蔡少霞夢至羅浮語考侯道華事見續仙傳蔡少霞事出集異記太平廣記亦載之俱不云至羅浮此志所載本之陳申申紹興時人見聞較近疑東坡集中本有是語後人重輯刪之也東坡遊羅浮山詩如范村梨花皆用羅浮事頗須和之用崔嵬玉京子亦羅浮事道華少霞如與羅浮無涉東坡未必用之特不知所本何書耳○又按洪容齋隨筆云五雲閣吏之說乃逸史所載陳少霞事集異記無之坡公蓋誤以幼霞爲少霞考東坡此記云又有蔡少霞則亦謂別一事如洪氏說豈眞東坡誤記耶）

井水腥澁百餘日然後安之以此知江之甘於井也審矣

有官吏自羅浮都虛觀遊長壽觀中路復見道室數十間有道士踞檻坐見吏不起吏大怒使人詰之至則人室皆亡矣乃知羅浮凡聖雜處似此等異境平生倘行人有不得見者吏何人乃獨見之正使一凡道士見已不起亦何足怒吏無狀如此得見此者必有緣也（記羅浮異境原）

子昔自汴入淮泛江泝峽歸蜀飲江淮水蓋歷年既至覺子來嶺外自揚子江始飲江水及至南康江益清駛水益甘則又知南江賢於北江也近度嶺入清遠峽水色如碧玉味亦益勝今日遊羅浮酌景泰禪師錫杖泉則清遠峽水又在下矣嶺外惟惠人喜鬬茶此水不虛出也（題景泰禪師錫杖泉原）

羅浮道士何宗一以其猶子爲行童兒狀肥黑矮小予嘗戲之曰此羅浮茯苓精也俗諺曰下有茯苓上生菟絲因名之曰苓之字曰表絲且祝老何善待之壯長非庸物也（名何苓之原）

予爲中山守始食北岳松膏爲天下冠其木理堅密瘠而

不卑信植物之英烈也謫居羅浮山下地暖多松而不識霜雪如高才勝人生紈綺家與孤臣孽子有閒矣士踐憂患安知非福書松惠陽集載便松屏贊并序全錄此事以上九事係東坡所述諸圖○按前八事云九事者并天華宮一事言之九事并見東坡大全集及東坡志林仇池筆記

東坡謫羅浮是西湖長

東坡守杭守潁皆有西湖後謫惠州亦有西湖楊誠齋詩云三處西湖一色秋錢塘汝潁及羅浮東坡原是西湖長不到羅浮便得休鶴林玉露補

東坡夢與人論仙術

東坡寓惠錄夜夢與人論仙術詩云抉塵妙質本來空更積微陽一綫功照夜一燈長耿耿閉門千息自濛濛養成

丹竈無煙火點盡人間有量銅寄語山靈停伎倆不留不見我何窮山靈指羅浮也據圖書集成補

東坡書金剛經

東坡先生居黃州時手抄金剛經窄力最爲得意然止第十五分後謫惠州思前經不可復尋卽取十六分以後續書之眞於李氏潛珍閣李少愚參政得其前經惜不能全所在輾訪之冀復合紹興初避地羅浮見李氏子燁輝以坡書金剛殘帙相視字畫大小不差毫髮輝以歸少愚遂爲全經克堅志補

眞一酒二則

紹聖二年五月望日敬造眞一法酒成請羅浮道士鄧守安拜冀北斗眞君將冀雨作已而清風肅然雲氣解駮月星皆見魁標皆爽徹冀陰雨如初謹拜手稽首而記其事東坡志林補

東坡海外一帖曰余在白鶴新居鄧道士忽叩門時已三鼓家人盡寢月色如霜其後有偉人衣桄榔葉手攜斗酒丰神映發如呂洞賓曰子嘗眞一酒乎就坐三人各飲數杯擊節高歌合江樓下海風振木大魚皆出袖出一書授予乃眞一法耳又脩養九事末云九霞仙人李靖書旣去恍然據六研齋二筆補

羅浮春

東坡在惠州白造酒曰羅浮春以惠州有羅浮山而得名

鈎補離花谷補

谷蕈羹

東坡云江南人好作盤遊飯脯鮓肴皆埋之飯中故里諺云閩得窖子羅浮穎老取凡飲食雜烹之名谷蕈羹坐客皆稱善詩人陸道士造一聯云投醪谷蕈羹鍋內鬬窖盤遊飯盌中東坡大喜錄之以付江秀才收爲異時一笑苕溪漁隱叢話補

唐子西謫羅浮詩

唐子西以黨禍謫羅浮作詩云說與門前白鷺羣也須從此斷知聞諸公有意除鈞黨甲乙推求恐到君殊有意味又云鶴歸遼海悲人世猿入巴山叫月明唯有蠹沙今好

在往來休傍水邊行詩意言君子或死或貶唯小人得志深畏其含沙射影也鶴林玉露補

唐子西至羅浮始識秧馬

東坡遊武昌嘗作秧馬歌唐子西至羅浮始識此器作詩云擬向明時受一廛著鞭常恐老農先行藏已問吾家舉從此馳名四十年亦巧於用事碧溪詩話補○按東坡題秧馬歌後云博羅令林君扶勤民惟農僕出此歌以示之林君喜甚躬率田者製作試扑謂背雖嘗如覆瓦然須起首尾如馬鞍狀使前却有力今惠州民皆已施用甚便之據此則子西所見蓋林扑遺製也

羅從彥到羅浮理會春秋

蕅菴門人問云李延平先生靜坐之說聞先生不以爲然如何曰此亦難說靜坐理會道理自不妨只是討要靜坐

則不可若理會得道理明透自然是靜嘗見李先生說舊見羅先生云說春秋頗覺未甚愜意不知到羅浮極靜後義理會得如何某心嘗疑之以今觀之是如此蓋心下熱鬧如何看得道理出羅豫章集附錄補○按豫章集春秋指歸序政和歲在丁酉余從龜山先生於毗陵授學經年盡袁得其書以歸惟春秋傳未之獲觀也宣和之初自掌下趨潮廊門人尹焞出以授子韶而攻合於經驗之以心而參之以古今之學蓋其所得者十五六用是掇其至當者作指歸又因前人纂集之功分別條章裁成義例者作釋例未知中否要須雍容自盡於燕閒靜一之中遲之以歲月積之以力久優而游之使自求之鑿而飲之使自趍之則於春秋之學其庶幾乎據此則豫章所作指歸釋例未敢自信李延平謂到羅浮復理會者以此

周公才稱絳縣老人期會羅浮

周公才字子美溫州人爲絳縣尉過晉州姑射山遇一人

草衣了髻坐道左謂周曰尊官大好然須過六十方快周時年三十餘聞其言頗怒而言不已益忿取劍欲擊之忽騰上樹杪躍下入木根穴中周舉劍擊樹其人呼曰與公誠言何相苦如此周捨去暮宿山下邸有道人先在一僕鐵鬼隨揖周曰天寒能飲一杯乎酒至冷不可飲道人晝案作火字竇杯其上俄頃即熱飲畢含餘瀝噀周面曰爲君祓除不祥君今日必見異物具以前事告曰是矣此正昔所遇呂洞賓老樹精輩也越日周入邑境就民家假宅鐵鬼忽至曰先生令我擔酒果來俄見道人跨鶴去地數尺而行既至民飾妻子羅拜道人亦慰接之步至牆下與周共飲周連引滿頗醉不覺坐睡及醒但鐵鬼在傍獻一

桃甚大曰先生令君食此當終身無病後八十年相會於羅浮山指顧間鐵鬼已不見民日是古絳縣老人也今爲地仙時一遊人間周始悔恨果連遘二十餘年始得京秩後監進奏院紹興十六年以正旦朝謁感疾召鄉人林亮功飯具言其事未幾卒壽止六十八所謂羅浮再會之語不可曉云夷堅志補

樵夫竹篾

太守王嵓登山設醮因尋野人舊路中遇一樵夫持一竹篾授之其人隨不見嵓驚異驗竹篾三丈無節異之篾留山今失 續博雅

白玉蟾記山中觀像

白玉蟾自註羅浮詞云洞府自唐堯時始開至東晉葛稚川方來及僞劉裕漢此時大顯遂與觀像（據博羅志補）○按白玉蟾詳下仙跡

雲璈

沖虛觀有樂器四十餘種爲眞人白玉蟾遺製名雲璈之樂靜夜月明羽人一再奏之猿鳥皆鳴四山響應（樂屈大均廣東新語補）

樵人遇仙

白水巖羅浮之東麓也有樵人登絕頂忽遇長澗中有小石橋僅可容足隔澗有二人對碁於林下傍列猿猱異果有二小童侍樵人懼而踧集鄉人共求之已失其處矣（原）

雜志下 靈迹物產

仙人見石樓

陳高祖永定三年正月廣州刺史歐陽頠表稱仙人見於羅浮山寺小石樓長三丈所通身潔白衣服楚麗（陳書高祖紀通）

五色雲見

唐玄宗天寶九載都虛觀五色雲見於麻姑臺（據圖書集成引羅浮山志補）

民得古劍

後唐天成中羅浮山民掘井得古劍有篆文曰丁與水同

宮王將耳曰同尹來居口上山岫護重重以獻僞漢主劉陟圖人莫之辨廣南競傳其言知者云宋太祖丁亥年降誕是丁水同宮也於文耳口王爲聖尹口爲君重山爲出蓋丁亥年聖君出也（原）（按文獻通考亦引此事云欽州羅浮山冢文首句作已與水同宮謂太宗以已亥降誕此傳聞之誤據白玉蟾慶雲記則古劍實出此山非欽州羅浮平嶺南在太祖之世亦不當謂太宗也）

鳳皇見

宋熙甯七年夏六月丁亥增城縣鳳皇見於羅浮山文章五采冠如金坏身長八尺高五尺飛鳴時羣鳥隨之（據山志會編補）○按宋史神宗紀是月丁亥廣州鳳皇見又五行志是月乙未增城縣鳳皇見與其事推紀日互異疑志誤

五色雀見

景德四年冬中閣道場五色雀見康定元年五色雀復見於羅浮山據圖書集成引羅浮山志補

慶雲見

宋孝宗淳熙元年惠州守臣奉詔建醮於羅浮山蔵事之日天容紺碧風氣清美醮壇西北慶雲見輪囷都麗華景繽紛五色祥光上亙霄漢有金龍遨翔其中白玉蟾記其事甚詳原按羅浮向酉異惟元史五行志云順帝至正二年七月惠州雨水羅浮山崩凡二十七處壞民居耕田數至正六年六月廣州增城縣羅浮山崩水湧盜溺百餘人考通志至正十三年後寥寥羣起至洪武初乃平此皆徵也附記於此○又按圖書集成引羅浮山志云元武宗至大元年羅浮山崩壅流增城此事元史不載

瑞光

羅浮山頂常有電光每番舶自海外來未十里間則見山頂有光閃閃如電即相喜賀舶人嘗以此爲候有先見者衆必賞之今山上遇晴夜常有瑞光燦然居民譙見之原

以上靈迹

九節菖蒲

九節菖蒲產於羅浮西麓之蒲澗石上一寸九節紫花者爲佳秦安期生嘗採食之山中人以七月二十五日爲蒲澗節壽安期生以是日在蒲澗上昇也原按詳上蒲澗

金線草

金線草山中靈異草也原按山志會編云金線草出麻姑峯色赤如金仙取所化也

朱草

羅浮有玉樹朱草太平寰宇記補○按山志會編云阿穆傍有仔池一區產朱草紅如丹砂莖

有刺斷之汁出汁著人體骨腐內腐不可救葉山人名之爲紅蓮可用死汞和水銀搗爛一宿汞死事黃白者多珍之取時用鐵鍋盛斷草覆收貯議者重價求之稱難得貨玉樹永詳

人參

人參羅浮有之蘇軾蘇過並有詩山志會編云羅浮所產人參珠與木草人參不類狀如仙茅葉細莖圓有紫花三葉一花者爲仙茅一葉一花者爲人參根如人字色如珂玉煮汁食之味與人參無別但微有膠滓耳滋補亦如人參山人採作藥餌說者謂即藥品中之玉竹也

地黃

地黃羅浮所產不堪服食可飼馬施宿蘇詩注補○按東坡小圖五詠人參地黃梔杞甘菊薏苡蓋皆山中所有

菱

羅浮山記曰綏富縣元龜淵中出菱甚爲甘旨太平御覽補○按綏富南宋南齊郡名屬南海郡其地即今增城

七星松

七星松多產黃龍洞原

梅

沖虛觀殿階古梅傳是葛洪手種芳烈異於凡梅鐵幹虬枝堅瘦如劍眞千餘年物也嶺南嘉樹惟此與智藥所植訶子並傳據圖書集成引羅浮山志補

桂

羅浮山記曰山頂有桂山海經所謂賁隅之桂藝文類聚補

旃檀

竺法眞登羅山疏曰旃檀出外國元嘉末曾有人於山見

一大樹員蔭數畝三丈餘園辛芳酷烈其間枯條數尺拔而刃之乃白旃檀太平御覽通卷三

沉香

竺法眞登羅山疏曰越王獻薰陸香太平御覽通卷○按抱朴子薰陸香木膠也山志會編云即羅香一名馬尾香是樹皮鱗甲採之復生

薰陸香

竺法眞登羅山疏曰越王獻薰陸香太平御覽通卷○按抱朴子薰陸香木膠也山志會編云即羅香一名馬尾香是樹皮鱗甲採之復生

木艱

羅浮山記曰木艱正月則花大如芙蓉花落結子方生艱方葉耳子內有艱甚白蠶成則熟南人以爲組絛太平御覽通卷

木槿

羅浮山記曰木槿一名赤槿花甚丹四時敷榮藝文類聚通卷

求郎衛

羅浮山記曰求郎衛外國樹葉華紅粉至可愛翫太平御覽通卷○按山志會編云即夾竹桃

男青

羅浮山記曰男青條葉之屬莫不朱色尤易植立折插土中因便開榮又有男青似女青太平御覽通卷

楊梅山桃

陸賈南越行紀曰羅浮山頂有楊梅山桃南方草木狀通卷○按詳上總論

荔枝

竺法眞登羅山疏曰荔枝冬青夏至日子始赤六七日可食甘酸宜人其細核者謂之蕉核荔枝之最珍太平御覽通卷

柑子五則

循州貢羅浮柑子元和郡國志通卷

羅浮柑子開元中始有山僧種於南樓寺其後常資進獻太平御覽通卷

相傳云玄宗幸蜀年羅浮甘子不實嶺南有蟻大於秦中馬蟻結巢於甘樹實時常循其上故甘皮薄而滑往往實在巢中冬深取之味數倍於常者酉陽雜俎通卷

續南越志羅浮山有唐時御園柑子明皇幸蜀子乃不生德宗幸梁時亦不實僖宗狩蜀花落無實樹亦枯悴太平寰宇記通卷

惠州土產有羅浮山柑子貢太平寰宇記通卷○按此宋初羅浮柑子仍充貢

橘

裴淵廣州記曰羅浮山有橘夏熟實大如李剝皮噉則酢合食極甘又有壺橘形色都甘但皮厚氣味亦不劣齊民要術通卷○按北戶錄太平御覽通卷引此文稍略

沙棠

竺法眞登羅山疏曰羅浮山有沙棠華黃實赤味甘如李太平御覽通卷

山檳榔

竺法眞登羅浮山疏曰山檳榔一名蒟子蜍似蕉葉類桂一叢十餘株株生十房房底數百子四月采。齊民要術（補）○按太平御覽引作羅浮山疏四月采下有樹似桂橘四字

筋竹

竺法眞羅山記曰嶺南道無筋竹惟此山有之其大尺圍細者色如黃金堅貞疎節（藝文類聚（補）○按齊民要術引作竺法眞登羅浮山疏此此脫略）

邛竹二則

羅浮山記曰邛竹本出邛山張騫西至大夏所見也而此山左右時有之鄉老多以爲杖（初學記（補）

邛竹出蜀中臨邛其筍春生羅浮山記云此山左右時有之鄉老多以爲杖今羅浮山有筍生又早時候與蜀不同其竹節橫出中間練杵形爲杖如木刻竹筍中實食美（釋贊）

孟筍

譜（補）

龍鍾竹龍公竹鍾龍竹籠葱竹凡六則

南越志云羅浮山生竹皆七八寸圍節長一二丈有三十九節謂之龍鍾竹（齊民要術（補）○按太平御覽引作羅越志誤又云謂之中籠亦龍鍾之誤）貞元五年秋番禺有海戶犯鹽禁者避罪於羅浮山深入至第十三嶺遇巨竹百千萬竿連亙巖谷竹圍二十一寸有三十九節節長二丈即由梧類也海戶因破之爲筏會龍吏捕遂遂挈而歸時有軍人獲一箴以爲奇者後獻於

刺史李復復命陸子羽圖而記之舊記云李公顯謂門生廣州桑芒翁曰夫視聽之外經籍未錄不合有而有者不知其極況茲竹載在圖記不足奇也漢大尉許愼說文有長節竹謂之笞得非羅浮山龍鍾之義耶（北戶錄（補）○按本草載此事未云子嘗覽竹譜曰雲邱希竹一節爲船又何偉哉南海以竹爲筏者類見之矣皆羅浮之竹也又釋贊

孟筍譜云貞元中有人採第十三嶺見巨竹有三十九節二丈餘圍筍甚脆亦即謂此所元通志說文無笞蓋翁之誤

羅浮山記云第三峯有竹大徑七尺圍節長丈二葉若芭蕉謂之龍公竹（越絕書何湯筆（補）○按七尺當作七寸李衎竹譜詳錄引此文亦作七尺）

鍾龍竹南越志曰羅浮山生竹皆七八十圍節長一二丈謂之鍾龍竹馬融笛賦惟籦籠之奇生分于終南之陰崖

張衡南都賦其竹則籦籠篁篠江總橫吹曲曰簫聲鳳凰臺曲洞吹龍鍾管陳子昂脩竹篇鍾龍生南嶽孤翠鬱亭亭未詳此與羅浮所產異同（竹譜詳錄（補）○按此所引南越志又作鍾龍）

籠葱竹生羅浮山因名羅浮竹杜詩謂之籠竹惠陽志籠葱竹產於羅浮有鸞鳳棲宿其上山東有溪曰羅陽偶溪澗有竹葉流出如芭蕉大長及一丈蓋籠葱竹也番禺志籠葱竹葉大如手徑二三尺兩節相去丈餘產羅浮山採藥者深入諸嶺時或見之子嘗遇一羅浮道士爲子言中閣寺南廊下有小井彼僧以此竹一節爲欄長六七尺厚三二寸人呼爲籠葱竹初甚不信後有僧至試問之一如道士之說（竹譜詳錄（補）○按龍鍾龍籠葱皆節一竹蓋古今異名或傳聞之說當從南越志作龍

鐘爲正

籠葱竹大可十圍世但聞其名而不識其物水簾洞有道人菴忽遇道侶自稱姓黃寄宿一宵及去留下青竹竿一條可長二丈餘而無節蓋籠葱竹也或以道侶爲野人（原）

人面竹

人面竹又名鬼面竹又名佛面竹又名佛眼竹兩浙江廣俱有之去地上一二節皆左右邪正兩節相對中間突起長圓宛然如人面或多至十數節之上始平正如常竹筍亦可食人多採以爲柱杖福建人呼爲佛眼竹東坡送與羅浮長老者卽此竹也或云天竺國所產者形似尤奇（竹譜詳錄補）

羅五　八

竹葉符二則

竹葉符可以鎭壓蛇虎蓋竹葉上有文如符篆故云惟劉仙壇左右有之（原）

符竹廣中惠州羅浮山中生葉長七八寸濶一寸許每一葉上有白道如蟲行迹屈曲如篆書文士人云昔天師爲雨陽愍期嘗臨海岸作法書符於竹間故有此種今茅山亦有此種云是三茅君書符於此故生（竹譜詳錄補○按云天師書符於竹此傳聞之說）

越王鳥二則

竺法眞登羅山疏曰越王鳥狀似鳶口句末可受二升許南人以爲酒器珍於文螺不踐地不飲江湖不啄百草不

餌蟲魚惟啄木葉糞似藿陸香山人遇之旣以爲香又治（群芳譜太平御覽補今失）

南越志曰蠻獠一名越王鳥（太平御覽補）

五距鳥二則

竺法眞登羅山疏曰五距鳥足有重距其音先願或謂之先願鳥似孔雀背連錢文（太平御覽補今失）

廣州記增城縣白水山有五距鳥（太平寰宇記補）

山雞二則

竺法眞登羅山疏曰山海經云鷩雉一名山雞養之禳火災（藝文類聚補）

南越志曰曾城縣多鷄鶩鵁鶄者山雞也利距善鬬世以

羅五　九

家雞鬬之則可擒也光色鮮明五采炫耀（藝文類聚補今失）

白鸂鶒

竺法眞登羅山疏曰山中有純白鸂鶒（太平御覽補○按明皇雜錄開元中嶺南獻白鸂鶒養之宮中呼雪衣女疑此亦山中所產）

白鴨

竺法眞登羅山疏曰山上有神湖湖中有白鴨（太平御覽補九）

白鷺

徐道覆羅山記曰洞中有白鷺（太平寰宇記補○按詳上總論）

翁翠　紅翠　三則

徐道覆羅山記曰山上有翁翠（太平寰宇記補今失）

皮日休寄題軒轅先生所居詩云紅翠數聲瑤室響註云

紅翠鳥名也（原）按紅翠當即翁翠說文翡赤雀翠青雀本草附錄雄爲翡其色多赤雌爲翠其色多青此以其爲雄故曰翡翠以其色赤故曰紅翠翁紅亦同韻或翁音轉爲紅亦未可知

紅翠亦名搗藥翁色間紅綠春夏間夜鳴於深巖幽谷如云克丁當似杵臼敲憂之聲（東坡大全集補）

五色雀二則

羅浮有面色雀各被方色非時不見若士大夫將遊山則先翔集寺僧以此爲候其尤可愛者朱藍正色若朝服焉鐵冠黑色者司其進止余裹公靖有五色雀詩（原）按此出武溪集五色雀詩序注

羅浮五色雀以絳羽爲長餘皆從之東西俗云有貴人入山則出余去追有詩云多謝珍禽不隨俗謫官猶作貴人

看余過南華亦見之海南人則謂之鳳皇云久旱而見則雨潦則反是及謫儋耳亦嘗集於城南所居余今日游進士黎威家又集庭下鏘然和鳴回翔久之余舉酒屬之汝若爲余來者當再集也已而果然（東坡集書羅浮五色雀詩後）（補）按東坡所稱海南即謂南海其在惠州有海南人不作寒食以止巳日上冢詩證此可證或以爲指瓊南者非

倒挂子

嶺南珍禽有倒挂子綠衣紅啄如鸚鵡而小自海東來非塵埃中物也東坡瞰字韻詩三首俱工其羅浮山下梅花村一首尤奇中云綠衣倒挂扶桑暾自注云此（東坡詩注）參坡仙集後別集（補）按山志會編引羅浮雜記倒挂子羅浮梅花村有之

啞虎

茅君內傳云羅浮山上有湖岸周迴數里嘗應海潮有橋石柱人不到者而有啞虎蹤山云（原）

豹

羅道書曰南海博羅縣有羅山高入雲霧諸仙人所遊之山也上有豹獸似猿猴南海人名之（太平御覽補）（引）伯劒猿猴南海人名之爲果下豹

赤猿

東坡遊羅浮嘗見赤猿後數入夢（實晉葵光集蘇東坡挽詩序補）按山志會編飛雲頂後多猿有黑白二種黃者謂之金絲猿尤可愛駭然不可生致山北有黃猿峯據此則羅浮固多猿特赤者罕見耳

神龜

羅浮山記曰龜淵中有神龜（藝文類聚補）按詳上總論

琦璟

徐道覆羅山記曰琦璟山出琦璟（太平寰宇記補）按詳上總論及琦璟山

金花蟲

竺法眞登羅山疏曰金花蟲大如斑貓形色文彩如金是蟲屬得之養覩彌日（太平御覽補）

胡蝶

胡蝶洞古木叢生四時出綵蝶世傳葛仙遺衣所化（據圖成引羅浮舊志補）按山志會編胡蝶出胡蝶洞者名仙蝶文彩陸離兩翅如合璧有日月星斗文八卦分列左右奇觀井然眞造化之神物也與仙有緣者始得見之羅浮書羅浮大胡蝶其生以蘭蘭中有一蛹重賠化紫色包以烏桕木葉絡以絲絲山中人以冬月往采好事者購取藏之明年二月以蘭置梧桐間輒有一大胡蝶展翅徑只飛來

就蘭不飲不食地伏纔絕七日蘭破子出大可六七寸許越數日漸之飛去其出蘭時絕不使人見晝夜伺之弗覺也雖雄不離千里外必相尋覓至則繞籠翔舞不得入以翅觸籠金翠委頓放之即兩兩相逐翩然高舉蓋羽族之至神者

丹竈泥

葛稚川在羅浮脩鍊及仙去人於其鍊丹處撮土爲丸可以療病(原)

雲母

裴淵廣州記曰增城縣有雲母向日照之晃耀(太平御覽通○按此即何仙姑所采服者指掌圖記云雲母溪出雲母石其地蓋入增城

藻石精

羅浮山上泓有藻石精卽水精也(奧地紀勝統按詳上總論)

瑤臺石

羅浮有七十二石室而瑤臺石最佳林顏有詩(原按林顏瑤臺石詩佚)

記石

唐白樂天太湖石記云奇章公嗜石東第南墅列而致之以太湖爲甲羅浮天竺次焉則知羅浮之石自唐以前珍重之矣然亦艱得也(原按白居易長慶集無太湖石記未詳所出唐書牛僧孺傳封奇章郡公考平泉草木記有羅浮石會昌一品集亦載有題羅浮石詩據此則當時羅浮石並爲牛李所玩賞)

山中木客

東坡詩云木客餽山殽又云山中惟木客蓋屢用木客事按徐鉉小說載酈陽山中有木客自言秦時造宮採木逃

於山中食木實遂得不死時就居民飲酒爲詩一篇曰酒盡君莫沽壺傾我當發城市多買塵還山弄明月羅浮必有此族也(原)

以上物產

羅浮志卷六原卷四

東莞陳璉廷器撰　九龍眞逸補

神仙上秦至唐

羅浮爲洞天福地之所以故歷代葆熙殘醇超然遐舉之士咸居之及其終也飛騰解化遊神丹臺笙鶴寥寥青山如故然世著靈迹猶歷歷可徵蓄志邈之非闕典歟璉因閱眞仙體道通鑑與四方雜記得神仙之在羅浮者若鄭安期葛稚川白玉蟾等三十一人鮑仙姑等五人名僧高道若景泰禪師神定道人等又七人其靈異之迹灼然可紀因載其畧（原）

眞逸按羅浮世稱仙都故言神仙者多歸之然洪容齋

隨筆謂昔人所作神仙傳大抵荒唐謬悠終未能考引史策此言亦深中其病茲略爲考證注於下方若山中名僧梁景泰而後如三祖僧璨於傳衣後卽居羅浮六祖惠能嘗於羅浮爲希遷受具戒雖仙都亦佛國也至於高道唐宋間可稱述者尙多茲並錄補之以著其盛焉

鄭安期　秦人

鄭安期世稱爲安期生瑯琊阜鄉人賣藥東海邊時人皆言千歲翁秦始皇東游請見與語三日三夜始異之賜金璧度數千萬出阜鄉亭皆置而去以赤玉舄一輛爲報留書曰千歲求我於蓬萊山始皇卽遣徐市盧生等數百人入海未至蓬萊山輒遇風波而還安期嘗遊羅浮後隱廣州之蒲澗後以道授馬明生馬授陰長生陰授爾朱先生云（原）按瑯琊阜鄉人王輒遇風波而還出大平御覽引列仙傳安期隱廣州菖蒲澗出番禺雜記安期授馬明生馬授陰長生出太平廣記引神仙傳云安期生蛙鄭者本留元長金丹世系記又太平御覽稱安期生授馬明生神丹於九疑山紀峯而九疑山志則云鄭安期登山修煉馬明生遇之後皆仙去蓋自宋相傳如此阮元通志亦謂安期生卽安期卽一人或疑爲二人者非也云安期嘗遊羅浮者詳上蒲澗又集仙傳璐安期與神女會立邱酌玄碧之香酒醉後呼吸水露皆成酥醪而宋時於神虛觀北建酥醪觀謂卽其地此亦安期游羅浮之證云爾朱先生者集仙傳爾朱洞宇通微不知何許人唐懿宗時學道又東坡志林云爾朱道士晚客於羅山自言受記於師云汝後遇白石浮當飛仙去後客浩州愛其所產丹砂雖瑣細而皆矢繳狀瑩徹不雜土石遂止鍊丹數年竟於浩之白石仙壬皆卽此爾朱先生也惜云陰授未詳○又按山志會編所紀神仙託始於浮邱公及桂父考諸書二人無至羅浮事與地紀勝浮邱山在廣州西去海四里浮邱丈人得道之所此浮邱丈人與浮邱公接王子晉上昇者或別一人而山志會編附會爲一又水經注桂父林邑人林邑城外香桂成林桂父服之得道而山志會編云桂父服桂采

諸賁隅之東蓋附會山海經桂林八樹在賁隅東語此志不之采當別有見故不復補入餘倣此

朱靈芝　漢人

朱靈芝不知何許人隱羅浮山安期生授以金丹之旨後得道治朱明耀眞洞天（原）按此本指掌圖記引道書及金丹世系記山志會編有朱靈芝傳云朱靈芝者其先大宛人後徙北谷師事太素眞人受青精飢餌方餌之能一日九食亦能終歲不飢遂棲妻翠南來隱居羅浮修煉太清神丹九鼎功成日服一鉢內視服氣者三十年有五色鳥銜赤龍芝取而服之初無名字人稱青精先生王是因名靈芝復得玉珮金璫之道遽華蓋陽元之星務魁步罡叱咤風雷攝召鬼神積功累行乃白日昇天而去唐受圖錄爲太極仙卿治朱明耀眞洞天其棲息處有朱子巖又有朝斗壇焉此未詳所出青精先生亦非朱靈芝詳上洞天下茲不復錄補附記於此

華子期　漢人

華子期者淮南人也師角里先生受仙隱靈寶方一曰伊

洛飛龜秩二日白禹正機三日平衡按合服之返老還少日能行五百里能舉千斤一歲十易皮如蟬蛻後乃得仙去治羅浮山泉源福地神仙傳本志(補)○按謝康樂遊名山志云華子岡麻山第三谷故老相傳華子期者祝聖先生弟子翔集此頂故華子爲稱據此則華子期先隱麻山羅里即角里四皓之一也

毛公漢人

毛公隱吳之包山林屋洞西道成居羅浮山三百餘歲有弟子七十二人合孤楚記云先生姓周氏名隱遥字息元汝南人初遊吳之包山林屋洞秋八月始於洞西得神景觀訓其居者曰距此數里世傳毛公鳩毛公道成居羅浮山三百餘歲有弟子七十二人聚石爲壇遺跡猶存爾能勤求吾請導之既行而蘿徑迷密不知所往先生瞑目久之逢一物馬雙脚盡碧色紫而本白高數尺餘隨而行視之乃鹿也先生默記之而還考彼日休陸龜蒙集中包山林屋洞毛公壇詩皆云毛公爲劉根震澤編載宋陳舜俞毛公壇詩中云日初劉眞人齒髮不可尋但見緇緑毛被證髻髻華

昵有周息元探訪親斬彼白鹿忽跪前靈符見哉裝正用合孤楚記中語稱毛公者以隱生緑毛而名仙志會編據抗州志謂毛公名翁與蓋公皆漢初人甚誤林屋洞在蘇州太湖洞庭山非杭州地也○又按後漢書及神仙傳劉根漢成帝時人隱嵩山中不云居林屋洞茲但依合孤楚記稱毛公并記其同異於此

陰長生漢人

陰長生新野人聞馬明生得度世法乃入諸名山求之到南陽太和山中與明生遇遂師事之明生不授以道居十餘年未嘗懈怠同時有共事明生者十二人皆怨恚而去長生禮敬彌篤明生數因言語得失之際屢責罵之長生和顏悅心奉謝不及積二十年明生始問其所欲長生跪曰惟乞生爾今以糞草之身委質天匠不敢有所汲汲憚於遲速也明生矜其志乃以太清金液神丹授之後得道

入武當山石室中復居羅浮山鐵橋峯下後入忠州平都山修鍊服丹白日昇天著書九篇多言上古仙者不可具記(原)按此傳刺取太平御覽引靈寶赤書及太平廣記引神仙傳云居羅浮鐵橋峯本金丹世系記

蘇元明漢人

蘇元明不知何許人嘗於羅浮山青霞谷修鍊大丹後得道不知所終(補)按此本留元長金丹世系記考崇文總目有太清石壁記三卷龍虎還丹通元要訣二卷龍虎金液還丹通元論一卷青霞子寶藏論一卷青霞子神仙金銀論一卷並云蘇元明撰鄭樵通志又載有青霞子授茅君歌一卷蘇元明太清石壁靈草記一卷云元明號青霞子晉太康時人而晁公武讀書志但載有龍虎通元要訣一卷云蘇元朗撰以古訣龍虎經參同契祕金碧潛通訣其文繁而隱故纂其要爲是書李邯鄲家本題云青霞子隋開皇時人不出名氏豈元朗之號耶又陳振孫書錄解題但載有金液還丹通元論一卷云羅浮山蘇眞人撰綜而核之元朗即元明居羅浮山惟晉人隋人不同此云漢人者蓋元長師蘇補補於政和間爲道錄必盡

見元明書金丹世系記係本楊說而伯鄰晁生南宋其時元明書已散佚曰晉曰隋皆疑辭當從元長作漢人爲正○又按山志會編有蘇元朗傳云蘇元朗者不知何許人嘗學道於句曲得司命眞秘遂成地仙生於晉太康時隋開皇中來居羅浮年已三百餘歲矣居青霞谷修煉大丹自號青霞子作太清石壁記及所授茅君歌又發明太易丹道爲實藏論弟子從遊者聞朱眞人服芝得仙號論靈芝春青夏赤秋白冬黑惟黃芝獨產於嵩高遠不可得元朗笑曰靈芝在汝八景中盡向黃房求諸諺云天地之先無根靈草一意制度產成至寶此之謂也乃著旨道篇示之自此道徒始知內丹矣又以古文龍虎經周易參同契金碧潛通秘訣三書文繁義隱乃纂爲龍虎金液還丹通元論騐神丹於心煉其言曰天地久大聖人象之精華存乎日月進退運平水火是故性命雙修內外一道龍虎實鼎即身心也身爲爐鼎心爲神室津爲華池五金之中惟用天鉛陰中有陽是爲嬰兒即身中坎也八石之中惟用砂汞鵭中有陰是爲姹女即身中離也鉛結金體乃能生汞之白汞受金炁然後審砂之方中央戊己是爲黃婆即心中意也火之居木水之處金皆本心神脾土個黃芽也修治內外兩弦均平惟存乎眞土之動靜而已眞土者藥物之主斗柄者火候之樞白虎者鉛中之精華青龍者砂中之元氣鵲橋河車百刻上運華池神水四時迴流有爲

之時無爲爲本自形中之神入神中之性此謂踏很復命
歸全歸性初而稱還丹也內祕九年遺成沖舉而去谷中
有伏虎石存焉嘉靖中土人耕治其地獲得劒孟一古劒
一竟毀之又云元明遊宋諱改考崇文總目所
引元明諸書晁公武陳振孫祇各載其一書南渡時已佚
明白雲霽道藏目錄有太清石壁記則云楚澤先生編名
實又異似非元明書惟熊氏國史經籍志並有之云元明
撰疑其書爲鄧元節陶仲文輩爲作并剽竊崇文總目及
鄧樓公武振孫之文撰爲此傳進之於朝傳中載通元論
語書明代談內丹者所爲其末言嘉靖中士人棲地得孟
劒則作於嘉靖時可知其書遺藏不載而故得見之者遊
萬曆間人蓋世宗時已錄入國史中也茲不復錄補附辨
於此○又按山志會編有梁盧王佐云梁盧者安定人嘗
爲曹掾棄之衍默朝三元之法太清真人教以神丹使往

名山擇明秀產靈物者丹乃可成盧聞羅浮本出蓬島乃
自會稽南行三千里始至其山絕高爲居靈源洞尋藥修
煉丹成仙去王佐字子陽太原祁人少知長生之道入中
嶽遇武陵黃敬專行伏氣斷穀胎息內視傳受東郭幼平
之道佐數求要言敬曰吾聞新野陰君神丹昇天之法此
真大道之極也子可從之勿以學我所爲固請不止敬乃
授以幼平之訣曰天關之中有精星想而見之翕習成赤
童在焉持朱庭指而招之煉身形消遺三尸除死名審能
守之可長生失之不久渝幽冥佐愛而行之南來遯居羅
浮內修九年神丹亦成又得西城總眞王方平制解之法
其劒長三尺九寸以曲晨飛精思之名曰子午良非佩
之飛行太清在山惟食桃飲石泉而已與梁盧爲友皆能
變形隱化往來蓬萊後俱飛昇考梁盧王佐二仙名見梁
蕭繹羅浮山銘云在飽葛前以傳考之與黎說合疑黎志有
稱梁盧葛單乃在飽葛前以傳考之與黎說合疑黎志有
此二傳然編檢他書俱不著其姓名事實詳傳語亦明代
談內丹者所爲似屬附會
茲亦不復錄補附記於此

茅盈漢人

茅盈字叔申咸陽人少稟奇操入恆山讀老易飼虎在山
中六年夢太元玉女令師西城王君盈至西城侍巾屨之
役積十七年復二年王君將盈謁王母於青琳宮得治身
之要道王母復攜王君及盈以詣固夷之宮固夷盈二弟
也王母遣上元夫人傳固夷於是盈與二弟訣別曰吾今

去便有局任不得復數相往來勿曲山是治所也勿曲洞
天東通林屋北通伏宗西通峨眉南通羅浮皆大道也後
二弟得爲地仙盈命駕車與二弟之羅霍求華胥繡旛焉
漢建安中左慈聞勿曲通羅浮渡江尋之齊戒三月乃得
入茅君授以三種神芝凡地中洞天有三十六所羅浮勿
曲之屬是也好道者欲求神仙登山陳乞茅君即授以要
道得入洞門太平御覽引茅君傳茅盈傳眞
誥○按羅霍當謂羅浮霍童

王遠漢人

王遠字方平東海人舉孝廉除郎中稍加中散大夫後棄
官脩道道成漢孝桓帝遣詣京師遠低頭不答詔同郡陳
耽爲營道室旦夕朝拜之遠在陳家四十餘年忽語耽曰

吾期運當去明日中發至時遠死三日夜忽失其屍衣
冠不解如蛇蛻耳初遠欲東入括蒼山過吳住胥門蔡經
家告以要言經後尸解去十餘年忽還家語人曰七月七
日王君當來是日果來引見經父母兄弟因遣人召麻姑
亦不知麻姑是何人也既至是好女子年十八九許頂上
作髻餘髮散垂至腰坐定各進行厨肴臠脯食之麻姑言
接侍以來見東海三爲桑田向到蓬萊又水淺於往日豈
將復爲陵陸乎遠歎曰聖人皆言海中行復揚塵也麻姑
手爪似鳥經見之心中念曰背大癢時得此爪爬背當佳
遠已知經心中念言卽使人牽經鞭之謂曰麻姑神人汝
何忽謂其爪可爬背耶遠去後經父母私問經王君是何

山虎生二子山下人格得雌虎雄虎驚逸虎子未能得食思遠見之將還山舍養飼雄虎尋見還依思遠後思遠每出行騎雄虎二虎子負經書衣藥以從時於永康橫江橋逢相識許隱思遠藥酒虎即拾柴然火隱患齒痛從思遠求虎鬚欲及熱插齒間得愈思遠拔之虎伏不動平御覽

引列仙傳云鄭隱字思遠此云思遠字子華於羅浮修煉俱本金丹世系記及指掌圖記餘出洞仙傳按虎鬚事亦見酉陽雜俎○又按思遠爲葛洪之師抱朴子稱之爲鄭君云余師鄭君者余從祖僊公之弟子也又云鄭君本大儒士以讖記尚書教授其體望高亮風格方整按見之者皆肅然弟子五十餘人惟余見受金丹之經及三皇內文祕中五行記又云鄭君時年八十先髮鬢班白數年間又黑顏色豐悅能引弓射百步行日數百里飲酒二斗不醉嘗從衆章還於堀溝浦中連値大風又閇前多却賊同侶擊留以權少鄭君推米以卻諸人已不復食五十日亦不飢又云太安元年鄭君知季世之亂江南將鼎沸東入霍山莫知所在此皆葛洪述思遠之蹟洞仙傳未之及附

記於此○又按思遠於羅浮修煉唐以前書不載考艸井子云鄭君言諸小小山不可於其中作金液神丹凡小山皆無正神其下即引儜經可以精思令作藥者有羅浮等山皆是正神在其山中又云鄭君言曾與左君於廬江同山中試作皆成此云思遠於羅浮泉瀕海地修煉或亦有所本也

鮑靚晉人

鮑靚字太元陳留人也年五歲語父母云本是曲閤李家兒九歲墮井死其父母尋訪得李氏推問皆符驗靚學兼內外明天文河洛書後爲南海太守以道術見稱嘗行部入海遇風飢甚取白石煮食以自濟時葛稚川居羅浮與稚川善常往來山中或語論達旦乃去人見其來門無車馬獨雙燕往還或怪而候之則雙履也墉城集仙錄靚以女妻葛洪靚後還丹陽卒葬于石子岡後遇寇峻亂發棺

(P1-8 缺)

無尸但有大刀而已賊欲取刀閤冢左右有兵馬之聲顧之驚駭中閤其刀鈎然有聲若雷震之音衆賊奔走賊平之後收刀別復葬之晉書云嘗見仙人陰君授道訣百餘歲卒○按鮑靚字太元至煮食以自濟出晉書本傳雙燕事陳羅僊香案贖引之發棺見刀事見太平御覽云陰君授靚尸解之法此是劍解不能飛去

葛洪晉人

葛洪字稚川丹陽郡句容人少好學家貧躬自伐薪以貨紙墨夜輒寫書誦習遂以儒學知名性寡慾無所愛翫尤好神仙導養之法從祖元吳時學道得仙號曰葛仙公以其煉丹祕術授弟子鄭隱洪就隱學恐得其法晉成帝咸和初司徒王導召補州主簿後選爲散騎常侍領大著作

洪固辭不就以年老欲煉丹以期遐壽聞交阯出丹砂乃求爲句漏令帝以洪資高不許洪曰非欲爲榮以有丹爾帝從之洪遂將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮山煉丹在山積年優游閒養著述不輟其自序云洪體乏進趣之才偶好無爲之業假令奮翅則能凌厲玄霄騁足則能追躡風景猶欲戢勁翮於斥鴳之羣藏逸迹於跛鱉之伍何況大塊稟我以尋常之短羽造化假我以至驚之蹇足自卜者審不能者止豈敢力蒼蠅而慕沖天之舉策跛鱉而追飛兔之軌哉是以望絕於榮華之塗而志安乎窮圮之域蔡養有八珍之甘蓬藁有藻棁之樂也世儒徒知服膺周孔莫信神仙之書不但大而笑之又

將謗毀眞正故子所著曰內篇外篇凡一百一十六篇雖不足藏之名山且欲緘之金匱以示識者自號抱朴子因以名書洪博聞深拾江左絕倫著述篇章富於班馬又精辨玄賾析理深微後忽與嶽疏云當遠行尋師刻期便發嶽得疏狼狽往別而洪坐至日中兀然若睡而卒嶽至遂不及見年八十一視其顏色如生體亦柔軟舉尸入棺甚輕如空衣世以爲尸解得仙云史臣曰稚川束髮從師老而忘倦紬奇册府總百代之遺編紀化仙都窮九丹之祕術謝浮榮而捐雜藝賤尺寶而貴分陰游德棲眞超然事外全生之道其最優乎（原按此出晉書本傳）

黃野人 晉人

黃野人葛稚川之弟子也或云稚川之隸稚川棲山煉丹野人隨之葛既仙去留丹於杜石之間野人自外至得一粒服之爲地行仙今肉身常在世間有緣者或遇之有樵夫患脚瘡久年不痊隔溪喚之使前削木皮傅之令閉目隱痛少頃則肉身已隱矣而瘡遂痊又一傴僂者遇之令於道上俯拾以進起來腰脊自如而失野人所在野人今常在山中施有緣藥如削木皮補缺唇捏土醫瘡瘭之類至多後有人遊羅浮宿留巖谷間中夜見一人身無衣惟毛覆體意必仙也乃再拜問道其人了不顧但長笑數聲響振林木歌詩云雲來萬嶺動雪去天一色長笑兩三聲空山秋月白其即野人明矣又宋度宗咸淳中客有戴烏方帽著鞾往來羅浮山中見人則大笑反走三年不言姓名他日醉歸忽取煤書壁上云雪意不知滄海春光欲上翠微人間一墮千劫猶愛梅花未歸晝舉渡海而去豈非野人之儔侶乎（原按此出東坡志林冷齋夜話西清詩話谷音其醫脚瘡治傴僂等事未詳疑當時所傳）

羅秀 晉人

羅秀不知何許人好談玄嘗曰天下有長生不死之藥何不脩之時間葛洪寓羅浮山即棄家往久之慨丹不成遂往宜化青山峒巖中獨煉一日危坐尸解而去後人名某巖曰丹巖邏數年人復見秀於龜石上與一仙人相笑語遺四足迹於石僉事鄒閏爲刻其石曰駐仙石（據圖書集成引廣西

通志圖）○按晉書許邁傳邁字叔元一名映丹陽句容人也家世仕族而邁少恬靜不樂仕進嘗造鄱璞璞爲之筮遇泰之上六爻辭璞曰君元吉自天宜學升遐之道時南海太守鮑靚隱跡潛遁人莫知之乃往候之探其至要又母尚存未忍遠親謝絕賓客於是立精舍於懸霤而往來茅舍之間室於絕世務翔翔時復還家定省而已永和二年移入臨安西山乃改名元字遠遊與儒書告別著詩十二首論神仙之事自後莫測所終好道者皆謂之羽化矣考太平御覽稱晉陵民事夜來羅浮遇之往候亦當至羅浮山也附記於此

畢道開 晉人

畢道開燉煌人常衣粗褐或贈以紈服皆不著不畏寒暑晝夜不卧常服細石子吞數枚日一服或多或少好山居而山樹諸神見異形試之初無懼色石季龍時從西平來一日行七百里至秦州表送到鄴季龍令佛圖澄與語不能屈也澄曰此道士觀國興衰若去者其坑有大亂及季

龍末道開南渡許昌壽而郟中大亂晉穆帝昇平三年至京師後至南海羅浮山獨處茅茨蕭然物外年百餘歲卒於山舍敎弟子以尸置石穴中弟子乃移入石室陳郡袁宏爲南海太守登羅浮山至石室口見道開形骸如生香火瓦器猶存宏曰法師業行殊羣正當蟬蛻爾乃爲之贊

（按此出晉木傳考梁慧皎高僧傳有單道開蓋晉書所本其晉書本採葛洪云道開姓孟少懷棲隱誦經四十餘萬言絕穀餌柏實柏實難得後服松脂建武十二年太史奏石虎云有僊人星現當有高士入境其冬十一月秦州刺史上表送開時樂仙者多來諮問開爲說偈云我稱一切苦出家爲利世利世須學明學明能離惡出遠離粗麤俗斯斷食計非是求僊得幸勿相傳說又唐釋道世法苑珠林引冥祥記云趙沙門單道開單或作善字少出家徙窮棲巖谷故先斷穀食僊人恒來意未不耐年漸蒜以增之端坐靜念晝夜不眠昇平三年住羅浮山以其年七月卒遺言露屍林裏弟子從之據此則唐以前固謂道開爲得自東坡書道開傳與郟守安僧山中逸事後遂以爲

仙此志所本也然玩道開志行實在仙釋之間晉書刪其僊語及餐蒜却僊事以此

陸脩靜　六朝南宋人

陸脩靜字元德吳興懿族少宗儒氏墳索讖緯靡不總該以爲先天撫化混一精氣與眞宰爲徒者載在金編玉字遂收跡寰中冥搜衡湘暨九疑羅浮西至峨眉宋元嘉末文帝咏其風而邀之不顧太初難作浙江南遊搆精廬於匡阜明帝築館恭遲之不得已莅焉元徽五年三月二日卒異香滿室後三日廬山諸徒見脩靜霓旌翳然還止舊宇斯須不知所在詔謚簡寂先生初洞眞之部眞僞混淆脩靜刊而正之齋戒儀範至今典式焉雪竅七籤

唐若山　唐人

唐若山魯郡人唐先天中歷官尚書郎連典劇郡開元中出爲潤州頗有惠政若山好神仙之道晚歲尤篤遇一老叟自言爲太上眞人游觀人間以度有心之士言訖失所在凌晨若山與賓客遊金山寺江霧晦冥若山獨見老叟棹漁舟來遂隨之去郡中凡亲間得遺表因以奏聞元宗異之詔內臣海濱尋訪杳無音塵矣後數十年淮海節度使李紳少日止華陰西山舍見一叟眉髮皓然坐東牀上青童執香爐侍立於後紳知其異人出拜之叟曰我唐若山也亦聞吾名乎曰嘗於仙籍見之曰吾處北海久矣今夕南海羣仙會羅浮山將往焉子非李紳乎對曰某不名紳曰子合名紳字公垂在籍矣能隨我一遊羅浮乎紳曰

平生之願也叟乃袖出一簡擲之長丈餘濶數尺綠卷底坳若舟形叟登居其前令紳居其中青童坐其後叟戒紳曰速閉目愼勿偷視紳則閉目但覺風濤洶湧似泛江海逶迤舟止叟曰開視可也已在一山前樓殿參差臨若天外簫管之聲寥亮雲中端雅士十餘人喜迎叟指紳曰何人也叟曰李紳耳羣士曰異哉公垂果能來人世凡濁苦海非淺自非名繫仙錄何路得來叟令紳遍拜之羣士曰子能我從長居此間尚思家不紳曰恐若黃初平貽憂於兄弟未言間羣士已知曰子念歸不當人此居也子雖仙錄有名而俗塵未了此生猶沉幻界耳美名崇官外皆得之守正修靜來生既冠遂居此矣勉之勉之紳復遍拜告

歸酬訖遂合目有一物若驢狀近身乘之又覺走於風濤之上頃之悶甚思見纔開目已墮地而失所乘者仰視星漢近五更矣似在華山北徐行數里逢旅舍乃羅浮店也去所止二十餘里緩步而歸自是改名紳字公垂果登甲科歷仕郡守兼將相之重（仙傳拾遺續玄怪錄補）

陶八八唐人

陶八八不知何許人唐顏眞卿早年與郡江南遇八八授以刀圭碧霞丹言他日相待於羅浮山後眞卿使李希烈至汜水忽遇陶笑謂曰吉吉遂指嵩少而去眞卿竟爲李希烈所害希烈敗詔得歸葬偃師北山後有商人至羅浮見兩道士樹下圍棋一道士笑曰奉寄一書達吾家立札

一封題寄偃師北山顏家商人至其所居卽塋莊也守冢者得書大驚曰先太師親翰也因藏於室子孫擇日發冢則已空矣（圖按此出米芾魯公帖跋記云嘗閱洛中紀異載公前事續博物志所記同）

崔煒唐人

貞元中有崔煒者監察向之子也向終南海煒尙豪俠財業殫盡多止佛舍中元日番禺人集百戲於閒元寺一乞食老嫗因踏覆人酒甕當壚者毆之煒脫衣爲償嫗不謝去異日來告煒曰謝子贖吾雞有越井岡艾少許奉子遇疣贅灸一炷不獨愈苦兼獲美豔煒笑受之後數日遊海光寺遇老僧贅垂於耳灸之愈僧言山下任翁亦有斯疾爲書導煒往亦一灸愈翁家事獨脚神三歲必殺一人嚮之時已逼矣翁召子計擬殺煒翁女潛告之煒走出夜迷失道墜大枯井井有穴一白蛇盤屈可長數丈前有巖滴如飴蜜注石曰中蛇就飲之煒因飲其餘亦不飢渴視蛇唇吻有疣燃艾灸之應手墜地蛇吐徑寸珠爲酬煒不受蛇蜿蜒將有所適煒再拜跨蛇行洞中可數十里觸一石門蛇卸煒去煒入戶見錦繡帷帳飾以珠翠恍然莫測是何洞府也良久四壁忽啟有小青衣出笑曰玉京子已逆崔家郎君至矣須臾有四女出謂煒曰何物崔子擅人皇帝玄宮郎煒再拜女亦酬拜煒求歸女曰羊城使者少頃當來可隨往因謂煒曰皇帝已許田夫人奉箕帚夫人美麗無匹卽齊王女也煒問齊王何人女曰王諱橫迄巡有

日影人坐一丈夫跨白羊自空下封一青竹簡進於香几女讀之曰廣州刺史徐紳死安南都護趙昌替女酌醴飲之令挈煒歸使者唱喏女命侍女開函取陽燧珠授煒曰郎君先人有詩越墓感悟徐紳遂見修緝皇帝愧之故報以明珠美婦中元日須具酒饌於廣州蒲澗寺吾輩當送田夫人往也煒再拜告去躡使者之羊背女曰知有鮑姑艾可留少許煒留艾瞬息出穴失使者與羊所在煒歸詢人已三年矣問刺史果紳死而昌替乃抵波斯郎鬻珠有老胡人一見禮手曰郎君的人南越王墓中來此我大食國寶陽燧珠也佗使異人盜歸番禺今千載矣遂具十萬緡易之後有事於城隍廟忽見神像有類使者廟又有五

羊徵任翁之室村老云住冀墓耳又登越王殿臺知神感
煒先人題詩故重粉飾及中元日留蒲澗寺僧室夜將半
果四女伴田夫人至遂與酬問公四女云鮑姑何人也曰
鮑靚女葛洪妻也又曰呼蛇爲玉京子何也曰昔安期生
跨斯龍朝玉京故號玉京子煒因飲龍餘沫筋力輕健居
十餘載遂散金破產棲心道門翠室往羅浮訪鮑姑後竟
不知所適（太平廣記神仙三十四補）

許碏 唐人

許碏自稱高陽人少爲進士累舉不第晚學道於王屋山
周遊五嶽名山洞府後委羽武夷霍童羅浮無不徧歷到
處皆於懸崖峭壁人不及處題云許碏自峨嵋山尋偃月

子到此觀筆蹤者莫不嘆其神異竟莫詳偃月子也後多
遊廬山嘗醉吟曰閬苑花前是醉鄉拈翻王母九霄鸞鶴
仙指點嫌輕脫謫向人間作酒狂好事者詰之曰我天仙
也方在崑崙就宴失儀見謫人皆笑之以爲風狂後當春
景揷花滿頭把花作舞上酒樓醉歌昇雲而去（原按此出太平廣記引續仙傳）

嚴士則 唐人

建州刺史嚴士則本穆宗朝爲尚醫奉御頗好眞道因午
日於終南山採藥迷誤巖嶂間不覺遂行數日忽有茅屋
數間內有一隱者於石榻偃卧看書推戶造其前具陳奔
馳枵腹狀隱者自起於梁棟間脫紬囊開啟其中有百餘

顆如蠶豆之狀俾於藥室取鐺拾薪汲泉而煮良久盛有
香氣視之已如掌大曰可以食矣渴卽取鐺中餘水飲之
士則方啗其半已極豐飽復曰汝得至此當有宿分自茲
三十年間不飢渴俗情慮將淡泊也他時位至方伯當取
羅浮相近倘能脫去紛華兼獲長生之道辭家日久可以
還矣士則旣還蓬蔽不喜更嘗滋味日覺氣壯神清有駕
鶩馭鶴之意衣褐杖藜多止巖岫居守盧僕射貶吳興思
覩異人有道流述其事延致門下及問方伯之說因以
處士奏官自梓州別駕作牧建溪時年已九十到郡纔經
周歲解印乃歸羅浮及章相公宙出鎭廣南使人訪之猶
在山谷（劇談錄太平廣記神仙三十七補）

李終南 唐人

李終南自云住羅浮山時李德裕好餌雄朱終南曰相公
好服丹砂九大但促壽耳懷中出小玉象子如拳許大曰
可求句漏瑩者致象鼻下象服其砂復吐出方可餌此乃
純陽之精凝結已三萬年今以奉借忠孝是念無致其然
又出金象曰此是雌者與玉爲偶德裕一一驗之無差服
之顏色愈少鬚鬢如漆乃求采妹異几數百人其後南遷
至鬼門關逢終南怒索二象曰不誌吾言固當如此德裕
俛首不予至鰊魚潭風雨晦冥玉象自船飛去光焰燭天
金象從而入水德裕至朱崖飲恨而卒乃知象者南方大
獸句漏者朱崖之寶羅浮者海濱之山李終南者贊皇不

及也賀皇德裕別傳見此出續傳
物志互有詳略

軒轅集　唐人

軒轅集者不知何許人居羅浮山人傳數百歲顏色不老髮長垂地坐臨室則日有光長數丈每採藥於巖谷毒龍猛獸隨之若有所衛護與人飲酒則袖出一盎纔容一二升賓客滿座傾之彌日不竭人命飲則百升不醉夜則垂髮於盤中其酒遶而出麴蘗之香舉無減唐宣宗召人問長生可致乎答曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊明鑿堯舜湯禹之道可致況長生久視乎又問先生與張果孰愈曰臣不知其他但少於果耳及退又以金盤覆白鵠試之時集方休於外謂中人

曰皇帝安能更令老夫射覆乎中人不諭其意上復召令速至集纔及玉陛謂上曰盤下白鵠宜放之上笑曰先生早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集觀古而布素有笑之者則髻髮朱唇年方二八須臾變爲老翁雞皮鮐背鬢髮皤然皆涕泣不已上令謝之却復故容師素無荳蔻荔枝花上因語及俄頃二花皆至各數百朵枝葉方茂如新摘者又嘗賜柑子集曰臣山下有者味踰於此上曰朕無緣得矣集遂取御座前碧玉甌以賓盤覆之俄頃撤盤柑子在其下上食之嘆其甘美無比又問曰朕得幾年天子即取筆書四十年但十字上有一起上笑曰朕安敢望四十年乎及晏駕乃十四年也久之辭還山命中使送之每見其於一布囊探錢以施貧者比至江陵數十萬取益不竭未及山忽亡其所在中使皇恐不日南海奏先生已歸

羅浮矣　原後此出杜陽雜編　大清一統志云集東晉人

劉暗　唐人

劉暗小字宜哥家貧好道嘗隨道士入羅浮山初與兄暗俱讀書爲文暗山棲求道無巾裹鬙角布衣師事道士而暗性慕榮達謂暗曰郎必不第則逸於山野爾得第則勞於塵俗矣然憤於富貴四十年嘗有驗暗曰神仙遐遠難求秦皇漢武非不區區也廊廟咫尺易致焉周張嘉貞可以繼踵矣自後暗愈精思於道乃隱於羅浮山暗進士

登科屢歷清顯及陞輔相顛著樊酮之稱俄謫日南行次廣州朝臺泊舟江濱忽有鬃角布衣少年衝暴而來衣履不整欲見暗左右皆訝乃詰之但言宜哥來也以白暗問形狀具以對暗驚嘆乃迎而見之暗顧貌可二十來許暗已皤然衰朽爲逐臣悲喜不勝暗復勉之曰與爾爲兄弟手足所痛矣日之言今四十年矣聽益感嘆謂暗曰可復修之否暗曰兄身遊榮寵職和陰陽用心動靜能無損乎今惟來相別非來相較也於是同舟行話平生隔澗一夕失暗所在今羅浮山中時有見者暗乃南行歿於貶所矣原按此出太平廣記引續仙傳劉暗字幾之其先出彭城後徙莊陽成通中宰相新舊唐書俱有傳新書云暗貶驩州司戶參軍僖宗立復召爲中書侍郎平章事居位三月卒續仙傳云貶於貶所蓋誤新書又云曙弟勝字元德性仁孝能文辭喜黃老言年二十辛非夢頊言云劉暗相公有清德大名與弟阿翁皆得道已入仙傳勝與阿翁

當郎劉晴嘉傳附吳隱

呂洞賓唐人

呂嵒字洞賓永樂縣人咸通中舉進士第年二十四遊長安遇鍾離權權十試之遂得道仙去後洞賓遊羅浮朱明洞一小菴中值道士他出獨　小童在童揖曰先生坐此乎遂窺道士酒以獻洞賓滿　使小童盡其餘童不屑童素患左目內障洞賓以所餘　嘖其目忽然開明若素無病者乃取筆畫一山於壁上下作池三口謂童曰汝飲吾酒則得仙矣不飲命也然亦當享高壽言訖飛入石壁隱去及道士歸見所畫山徹壁內外大驚曰山下三口乃呂字非呂先生乎後童果百五歲而終呂眞人本傳參道書全集通

羅萬象唐人

羅萬象不知何許人有文學明天文洞精於易節操奇特雖布衣遊行天下居王屋山久之後遊羅浮山嘆曰此朱明洞天昔葛稚川曾棲此以煉丹今雖無鄧嶽相留聊自駐泊爾於是愛石樓之景乃於山下結菴以居常餌黃精殘霞服氣數十年或出遊增城泉山布水之下採藥及入福廣城市賣藥飲酒來往無定或一食則十數人之食或不食則莫知歲月光悅輕健日行三四百里緩行奔馬莫及後却歸石樓菴竟不復出隱於山中矣（原按此出續仙傳）

鄧仙

鄧仙不知何代人在羅浮修道有人見其騎牛入石今有

石洞在明福觀（原按衡嶽志朱明峯在岳廟正殿後昔有鄧仙修眞南岳朱明峯下一日偶復游羅浮入朱明洞不復出據此則鄧仙先隱南嶽本志稱鄧仙入石洞在宋莫詳數結庵之前眞能言崇觀間事則鄧仙或當爲唐人茲附編唐末

羅浮志卷七原卷四卷五

東莞陳璉廷器撰

神仙下五代至元　女仙附

屬歸眞五代梁人

道士屬歸眞異人也莫知其鄉里善畫牛虎兼工鷲禽雀竹惟著一布裘入酒肆娼家人問其所以輒大張口茹其拳而不言梁大祖召問云君有何道理對曰衣單愛酒以酒禦寒用畫償酒此外無能梁祖然之嘗游南昌信果觀中有三官殿夾紵塑像乃唐明皇時作體製妙絕當患雀鴿糞穢其上歸眞乃畫一鷂於壁間自是雀鴿無復棲止後有人見歸眞於羅浮登仙（玉堂閒話圖畫見聞志補）

吳仁璧五代吳越人

吳仁璧閩右人舉進士遊羅浮洞學老莊於張先生得其大旨辭歸謀入京取應先生曰觀子氣法可住此吾授子長生之道仁璧辭以老母缺甘旨俟名遂身退學亦未晚先生曰此去必遂其志亦須早來是年中第入浙謁錢武肅殊禮之累辟入幕堅辭不就武肅復遣人請撰羅城記仁璧堅不從武肅怒沉於江吳人惜之仁璧有一女有膽道士云五龍金角向星斗三洞玉音愁鬼神又游法華寺云高閣煙霞禪客睡滿城塵土世人忙建隆初廣南劉隱遣中人翁光溥同禮丞甯昱就羅浮山設醮醮畢昱遊諸巖洞至山頂見一石門有老叟衣薜蘿據門而坐昱問其由云羅浮先生宅再問誰氏叟促聲對曰吳先生也名仁璧言訖戶闔了無所見其後或有人於羅浮句曲諸山見仁璧復引一十許歲女子是其女也（羅言雜載圖○按博志昔有人入山採藥至石樓之下洞口忽開有一披髮美少年腰揷一斧手攜一幼女顧視採藥者曰女識吾否採藥者躍而求之但書吳仁璧三字分手而行至石樓復合採藥者惆悵久之口占一絕云碧玉樓前石戶中相逢何事苦匆匆無因再見仙郎面引我丹梯訪葛翁此與羅言雜載所紀不同）

暨濟物五代吳越人

暨濟物字子虛隨朱法師入大滌山掘垂象樓三間積書千卷以蓍述爲事每講貫立學聞者嘆服錢氏王吳越欲爲賜度弟子辭曰樂靜久矣不願有徒嗣也既而語人曰吾不久歸羅浮石樓矣一日去不知所之（據惠州志補）

黃眞人五代南漢人

黃眞人者不知何許人石晉時爲惠州太守棄官入羅浮山水簾洞宋紹興中丹陽蘇養直徙居後湖因酒困臥黃易姓名謁之遺行者持刺叩榻曰有客江宣贊者求見取刺視之題云惠州羅浮山水簾洞長生道人江覯湖又題其兩畔各一句云富貴易逢日月短此中難遇是長生因以藥一粒授蘇曰餌此當飛昇度世若情慾未畢亦延壽一紀遂別去後數年蘇忽病氣絕家人以頂暖不忍斂諸子記前事取黃所授藥投口中即起又數年蘇一日無疾而化詳見吳興陶安世所撰蘇後湖遇黃眞人記（原按吳國春秋黃爲大有末官補州刺史後棄官入羅浮築書院於水簾洞左居焉久之聞雲華野人之名亦自號黃野人

嘗逢仙人傳授丹法修煉得道時時服黃衣繫皁絛腰懸玉瓢遇病者投以藥輒效考惠州南漢改爲祿州大有南漢劉巖年號當石晉之世蓋卽此黃眞人也蘇養直以詩名東坡見其精江曲調可置太白集中見苕溪漁隱叢話

紹興間養直居廬山與徐俯同召不起見鶴林玉露養直後隨黃眞人委化而去亦見夷堅志

古成之 宋人

古成之河源人登進士第仕至漢州綿竹縣令嘗有憶羅浮詩二篇自註云此詩寄羅浮隱者逸其姓名在綿竹一年忽索告身題其末云洞裏乾坤誰得到壺中日月我曾遊留今留古爭留得一笑浮生萬事休擲筆而逝後人親見與漢州郡守相辭其門人他方出幹在路迎見成之手攜隻履云歸羅浮同家開棺有隻履存焉後雷霹武夷山幔亭峯石題曰河源古成之於此上昇世傳尸解得仙去

〔按今廣州五仙觀有宋進士黃宗石題古仙詩碑云眞仙姓古名成之字亞爽貫廣州增城縣雍熙元年破薦泊到南宮考中第二甲賀劉師道惡其南人名居其上遂於唱名前一夕召古君夜飲置瘡藥於杯中舉明起唱名語不出太宗皇帝宣諭之曰明年再來必不掩鶚雍熙四年又取洲解次年改元端拱在程宿榜及第宿仙二年召試館職除祕書省校書郎開漢州幸聚神仙之地授綿竹令治化四年到任遇玉人韓泳遺書感緘披讀移疾東歸自此絕食日惟飲酒忽一日取諸身於後題詩壁筆於地而卒縣佐方申其化去而古君已先至漢州謁太守後有人見之嘗往來成都市藥或時仙都觀或遊眉山或入九隴熙寧中雷霹武夷山石有字一行云古成之於此上升舊綿竹邑東門外有古仙亭張忠定公刻石以紀其事考東坡和陶雜詩云越子古成之韓生教休糧卽此韓泳也文溪集有古成之仙箕詩翁來靈筆舞龍蛇翁去瑤壇鎖幕霞舊事欲談三百載五雲閣上望仙槎據此則成之於宋末尙著靈跡附記於此〕

胡衍 宋人

胡衍虛陵人俗所稱胡六眞人也生於後梁宋初行醫至

博羅遂家焉煉藥搗三千杵成八百九號胡氏家寶丹治疾疫賴以活者甚衆少慕仙道嘗居水簾洞卽白玉蟾所稱胎仙也卒之日以火解得舍利三十六九大如菜豆色黃紫藏之金盒子二長曰椅次曰磁椅避亂至蘇州驛私金盒棄舍利於潭衍憑佃人召磁語前事令白於官出椅改氏爲符據博羅志隱。按山志會編謂衍師白玉蟾行九九六六之法考衍生後梁至宋初當五十餘歲白玉蟾生紹興甲寅去衍之生二百三十餘年疑羽化久矣博羅志云白玉蟾稱爲胎仙者蓋後來讚歎之辭非師也

雷隱翁 宋人

雷隱翁名本桂州人磊落不羣業進士不第卽棄去默坐終日或誚其癡笑曰終不以吾癡易汝黠後遠遊不知所

之宋元祐中有命使游羅浮見本嘯傲松下自道姓名云雷隱翁乃知其仙也輿地紀勝

藍喬 宋人

藍喬字子升循州龍川人母陳氏無子禱於羅浮山而孕及期夢仙鶴集其居是夕生喬室中有異光年十二已能爲詩章有相者謂陳曰爾子有奇骨仕宦當至將相學道必爲神仙喬曰將相不足爲乃所願則輕舉耳自是求道書讀之患獨學無友因辭母之江淮抵京師七年而歸語母曰兒本飄然江湖所以復反者念母故也瓢中出丹一粒餽焉曰服之可長年無疾留歲餘復有所往以黃金數斤遺母曰眞氣噓治所成母寶用之兒不歸矣潮人吳子

野遇於京師方大暑同登汴橋買瓜喬曰塵埃污吾瓜當於水中嗽耳自柳於河吳注目以視時時有瓜皮浮出水面蹤迹僊然至夜不出吳往候其鄰則已酣寢鼻間氣如雷徐開目云波中待子食瓜久之不至何也吳始知喬已得道再拜愧謝遂與執爨後遊洛陽布衣百結每入酒肆輒飲數斗能置紙百幅於足下令人片片曳之無一破者蓋身輕乃爾語人曰吾羅浮仙人也由此昇天矣一日貨藥郊外復置紙足底令觀者取之紙盡足浮風雲俯偈踰而上昇仙鶴成羣自南來迎望之隱然歷歷聞空中笙簫之音猶長誦李太白詩云下窺天子不可及矯首相思空斷腸母壽九十七而終葬之日樵汲者聞墟墓間哭聲識

者知其來去云（原按此出夷堅志云鄭樵作傳續文獻通考藍橋道川人宋時舉進士不第隱於羅山藏詩曰太乙亭前是我家滿林書史作生涯春深塔雨不歸去老伽藍桃無限花一日飛昇而去即此藍喬也）

張繼先　宋人

張繼先字嘉閏三十代天師也五歲不能言聞雞鳴忽失笑賦詩人異之崇寧初解池鹽水溢遣使者召見書鐵符投之怒霆碟蛟死於水裔徽宗復命建醮內延密奏赤馬紅羊之兆請修德以禳之賜號靜虛先生金師犯汴二帝召之至泗洲天慶觀作頌曰西山口口日煙雨落潸潸書終而化汴京亦以是陷後人有遇口口口及羅浮西蜀者

（潛溪集參續文獻通考補）

崔羽　宋人

崔羽號紫霞唐州人少隸京師班直休官樂道宋高宗紹興間遊羅浮已老矣初不自言其年朱顏方瞳舉止朴野性喜酒人具饋遂之飲則醉醉則歌中所言休咎皆驗後居東莞數年一夕命道流設醮於上清觀醮舉命酌酒室酬酢笑語若對客者人問之曰鍾呂陳三先生會於此既微酣衣冠儼然端坐而逝縣人共迎置於紫霞亭焚之有蝴蝶徑尺自烈焰中騰空而去是日鄉人有識之者於榴花渡見其東歸羅浮也（原按此本東莞志）

石泰

石泰字得之常州人號杏林一號翠元子遇張紫陽得金丹之道苦志修煉道成作還元篇行於世壽一百三十七

於宋高宗紹興二十八年八月十五日尸解作頌云雷破泥丸六真身駕火龍不知誰下手打破太虛空後二年易介復見杏林於羅浮山（原按續文獻通考載道縣志所載與此合）

陳楠　宋人

陳楠字南木號翠虛惠州博羅縣白水巖人盤礴箍桶爲生浮湛俗間人無知者作盤礴箍桶頌盤礴頌云終日盤盤圓又圓中間一位士爲尊磨來磨去知多少箇裏全無斧鑿痕箍桶頌云有物教無漏如何水饑通既能圓密了內外一眞空其言下超悟如此後得太乙刀圭金丹法訣於毗陵禪師得景霄大雷琅書於黎羅山神人每人求符水翠虛捨土付之病輒愈故人呼之爲陳泥丸宋徽宗政

和中擢提舉道錄院事後歸羅浮以道法行於世所至與人治鬼潮陽民家女苦狐厭狂易無度翠虛用雷符熏狐魅殺之時披髮走日行四五百里鶉衣百結塵垢滿身間食犬肉終日爛醉莫測所如然濟人利物效驗有不可揜者嘗之蒼梧遇郡禱旱人曼陽死翠虛執鐵鞭下淵潭驅龍起須臾陰雲四合雷雨交作境內霑足遂爲豐年過三山大義渡洪流滿悍舟不敢行翠虛浮笠而濟行欽管道上遇羣盜拉殺痛之後三日盜散復甦遊長沙衝突帥節執拘送邕州去數夕又回長沙矣中夜坐或舍水銀越宿吐視已成白金乞與其徒不顧翠虛常自言閱世四十三然有四世見之者有翠虛妙悟全集行於世及作羅浮翠

虛吟以丹法授瓊山白玉蟾其出入玉蟾常侍左右翠虛於盆宗嘉定六年四月十四日在漳州赴鶴會罷說與會主云我當來會裏尸解會主不以爲事遂留四句命玉蟾題之曰頂上雷聲霹靂混沌落地無蹤今朝得路便行騎箇無角火龍彼時玉蟾隨侍在漳州梁山翠虛指一箍桶老子騎角入水而逝其箍桶老子先有一斧在地再尋其斧斧亦不見玉蟾笑曰此水解也當日有葛縣尉住漳州盆鄉縣見之翠虛與尉之父爲久契因寄一書使尉歸湖達其父後方知當日在此尸解在彼見也翠虛度弟子三人鞠九思沙塾虛白玉蟾（原按羅浮翠虛吟凡一千八百六十二字起云嘉定壬申八月秋翠虛道人在羅浮眼前萬事去如水天地何異一浮漚吾將脫形歸玉闕遂以金丹火候訣說與瓊山白玉蟾使

知深識造化骨壬申嘉定五年蓋逾年創尸解也翠虛於政和中提舉道錄院事計至嘉定六年尸解經已百年蓋百數十歲矣此傳疑即白玉蟾作王欽禎文獻通考陳楠傳所紀稍略然與此悉合蓋採此志也○又按明郎瑛七修類稿云陳楠相傳朱仙也能道術欽事甚悉跣足蓬頭冬夏單穿衲衣一領衣甚舊而不污膚髮班白目一色若若玉然可半百人矣名公皆欲求見陞顯不測今日江東明日閩唤非自來不可得焉吾友王元甫宏治間會於揭州官舍所言甚平易此陳楠即陳楠其仙蹟顯於明非琴軒所及見附記於此

白玉蟾宋人

白玉蟾字如晦世爲閩人以其祖任瓊州之日故生於海南乃自號爲海瓊子或號海南翁或號瓊山道人或號蟾巷或號武夷散人或號神霄散吏幼舉童子科長遊方外得翠虛陳泥丸之術當時士大夫欲以異科薦之弗就也白得道之後蔬腸絕粒凡九年而四方學者如牛毛若夫

出處之大槩與其著書立言之畧及所行有神異靈奇之處備見諸書初先生事翠虛九年始得其道翠虛遊方外必與之俱逮翠虛解化于臨漳先生乃往還於羅浮霍童武夷龍虎天台金華九日諸山其在羅浮多有詩文髽頭跣足一衲弊甚而神清氣爽與弱冠少年無異喜飲酒不見其醉博洽儒書究竟禪理出言成章文不加點隨身無片紙落筆滿四方大字草書視之若龍蛇飛動兼善篆隸尤妙梅竹而不輕作間自寫其容數筆立就工畫者不能及受上清籙行諸階法攝都天大雷最著所用雷印常佩肘間所至祈禳輒有異應時言休咎警動聾俗姓名達於九重養素之裒笑而不答有願從之遊者莫得也嘗在京

師遊西湖至慕墮水舟人甚驚遶湖而尋不見達旦則先生在水上猶兀然也一日有持刃追脅者先生叱之其人不覺墮刃而走先生召之曰爾來勿驚遽以刃還之都人有稱先生入水不濡逢兵不害者後縱遊名山莫知所之或云尸解於海豐縣(原按全閩詩話引彭韙白玉蟾傳云先生姓葛諱長庚字白叟福之閩清人母夢食一物如蟾蜍覺而分娩時大父董教瓊管先生之生蓋紹興甲寅三月之十五日七歲能詩誦書誦如流父亡母改適先生甥翠虛陳泥丸學道得太乙丹訣之妙丹之書長生久視之術棄家從師遊海上至雷州爲白氏後改姓名白玉蟾嘉定癸酉翠虛假水解於臨漳復出於武夷悉受諸玄祕先生盡得其旨乃披髮佯狂遍走名山有旨召見遁而去壬午孟夏伏闕言天下事阻不得達十月壬臨江畢之江月亭飲酣賦曲一詩與諸從游未及散席已躍身江流中諸從遊疾呼援溺先生出水面搖手止之皆謂已水解矣是月又見於融州老君洞由是度桂嶺返三山復蜚於羅浮紹定己丑冬或傳先生解化於盱江

先生常有詩云待我年當三十六青雲白鶴是歸期以歲計之似若相符逾年人皆見於龍虎山又未嘗死竟莫知所終考邦爲玉蟾弟子所紀當實玉蟾生紹興甲寅至紹定己丑計九十六歲云三十六者除去一甲子也此志於玉蟾始末未詳附錄之○又按劉克莊集王隱居六學九書蟾序稱所見丹家四人鄒子益不登七十會景建黃天谷葛六十白玉蟾天死以彭耜傳考之劉克莊說蓋傳聞之誤又陳振孫書錄解題翠微珠玉集一條下云序稱西華眞人以金丹乃圭之訣傳張平叔作悟眞篇以傳石得之薛道光陳泥丸至白玉蟾者葛其姓藏之閩清人嘗得罪亡命蓋姦妄流也余宰南城有寓公稱其人云近嘗過此識之否余言不識也此輩何可使及吾門李仁宏張懷素之徒皆殷監也是以君子惡異端考宋詩紀事振孫於端平中任爲浙西提舉此云宰南城當在寶慶紹定間時玉蟾已老其說之者蓋不信有仙人耳然所紀玉蟾傳後溯源當信張平叔名用謙號紫陽

彭耜 宋人

彭耜字季益三山人事白玉蟾得太乙刀圭火符之傳九鼎金鉛砂汞之書紫霄嘯命風雷之文遂杜門絕交遊亦不問家人產業妻潘蕊珠與同志晨夕惟葺修而已耜嘗至羅浮有沖虛觀詩後尸解於福州(據續文獻通考山志會編補)

莫道人 宋人

莫道人者容州人居羅浮石洞入山不知其幾年問之亦自不言其歲數山下父老或有八九十歲者言自小年已見其丰姿今其容貌鬚髮不異於昔精力甚健登山如飛遇飲而飲遇食而食或辟穀數日不避寒暑蕭然一菴傍無侍者常夜坐於飛雲頂石巖間有虎侍傍不叱遣之達旦乃去貴宦遊山求見之多不遇遺之詩者不一朱理宗初年猶存(原按陳洵廣莫菴記莫道人名洞觀)

朱橘 宋人

朱橘號翠陽居淮西安慶之望江毋嚴氏夢吞大星而娠既十五月遇道人持物如橘謂曰食此子生矣毋問其名氏示以扇有鞠君子三字移時而誕因以橘名既長而臨池顧影恍然有悟遂厭薄名利遊覽名山宋理宗時來博羅遇鞠君子於市尾之至郊外登高鎮夜半鞠授以長生之術令往皖公山修煉而茹葷食肉不異於俗後道成復之博羅鄉人陳六留之三載一日謂陳六吾去矣遂坐化已而復生越數日謂陳六吾當立化衙前果然陳用泥塑之觀者千人有狼吏執斧斷之惟見堆泥墮地而已乃知橘神變尸解也時淳祐八年十一月十三日距生於宣宗嘉泰二年年四十七歲(據續文獻通考檀萃粵嶠○按物君子當即鞠九思山志會編以

爲陳泥丸誤○又按山志會編有鄭君紫陽人少慕仙道聞白玉蟾在武夷攜登往從之至則已他適矣乃往羅浮事朱橘授以丹訣曰氣歸臍爲息神入炁爲胎遂篤志行之自此不食亦不飢氣力百倍以仙宮中有翠英之房道君在中面說經乃更名清愷而號翠房遂爲道士後復往三山天慶觀遇玉蟾禮爲祖師盡得其傳而後歸沖虛玉蟾贈詩云鐵作橋梁雲作蓋石成樓閣水成簾歸時猿鶴頻傳語記取前回白玉蟾羅浮詩與贈鄭儒詩合瑞不見他書附錄於此

余希聖 元人

余希聖字岫雲號非非子華蓋山南谷人也年十五學道於宜黃縣南華山昭福觀後登武當衡岳羅浮得異人之傳至溫州時方旱祈禱不應或往謁希聖卽日雨霑足亦不見其有所爲也溫州先有教人學道者云出妻子破家產乃可希聖曰非道也復爾家室治爾生產行人道之常

而不累於心可也及歸臨川居仙遊山至元五年徧與所識書別遂化去年六十 道圖集非非子圖室志補

女仙

鮑姑 晉人

鮑姑南海太守鮑靚之女晉散騎常侍葛稚川之妻也東晉元帝太興元年靚於蔣山遇眞人陰長生授尸解之術累徵至黃門侍郎求出爲南海太守以姑適葛稚川稚川自散騎常侍爲煉丹砂求爲句漏縣令靚在南海小女及弟無病暴卒靚時對賓客舉無悲悼葬於羅浮山容色若生人以爲尸解姑與稚川相次登仙 原按此出塘城集仙錄原文之末別引崔煒事處已見前茲不錄

徐仙姑 唐人

徐仙姑者北齊僕射徐之才女也不知師奉何人已數百歲狀貌常如二十四五歲善禁咒之術遊海內三江五嶽天台四明羅浮括蒼名山勝境多所覽翫多宿巖藪林窟之中間寓止寺院一日忽有强人數輩巧言挑侮姑輒叱之强輩憤怒欲以刀刺之詞色愈悖姑笑曰我女子也而能棄家雲水不避蛟龍虎狼豈懼汝鼠輩乎卽解衣而卧遽撤其燭其人喜以爲得志明日姑理策出山其人一夕皆僵立尸坐若被拘縛口禁不能言姑去數里其人乃如故姑來往江表吳人見之四十餘年顏色如舊其行若飛所至之處畏而敬之若神焉無敢以非正之意戲侮者唐

懿宗咸通初因謂鄰縣白鶴觀道士陶賁雲曰我先君仕北齊以方術聞名陰功及物今亦得道故我爲福所及亦延年長生爾以此詳之實之才之女也 原按此出塘城集仙錄

何仙姑 唐人

何仙姑廣州增城縣何泰之女也唐天后時住雲母溪年十四五一夕夢神人教食雲母粉可得輕身不死因餌之嘗不嫁常往來山頂其行如飛每朝去暮回則持山果歸遺其母後遂辟穀語言異常天后遣使召赴闕中路失之廣州會仙觀記云何仙姑居此食雲母唐中宗景龍中白日昇仙至元宗天寶九載都虛觀會鄉人齋有五色雲起於麻姑壇衆皆見之有仙人縹緲而出道士蔡天一識其

爲何仙姑也代宗大歷中又現身於羅浮小石樓廣州刺史高鞏具上其事於朝（原按方信孺南海百詠會仙觀在增城縣南一百步許何仙姑所居也姑生於唐開耀中嘗於寺穴得雲母石服之體中漸覺輕舉有凌雲之致一日告其母以澤仙之會吾將暫往蓬不復見今祠堂丹井具在觀中此當采會仙觀記語信孺有詩云縛約長眉海上仙久餐雲母學長年山中丹井冷無恙爲弔南先謙自然）

何二娘唐人

廣州何二娘者以織鞋子爲業年二十與母居素修仙術忽謂母曰住此悶意欲行遊後一日便飛去上羅浮山寺山僧問其來由答云願事和尚自爾恆留居止初不飲食每爲寺衆採山果充齋亦不知其所取羅浮山北是循州去南海四百里循州山寺有楊梅樹大數十圍何氏每採

其實及齋而返後循州山寺僧至羅浮山說云某月日有仙女來採楊梅驗之果是何氏所採之日也由此遠近知其得仙後乃不復居寺或旬月則一來耳唐開元中勅令黃門使往廣州求何氏得之與使俱入京中途黃門使悅其色意欲挑之而未言忽云中使有如此心不可留矣言畢踊身而去不知所之其後絕跡不至人間矣（太平廣記引廣異記）

（按阮元通志謂何仙姑何二娘即一人然仙姑於景龍中仙去二娘則於開元中勅召入京時代不同阮說非）

樊夫人唐人

樊夫人者劉綱妻也有道術與綱同昇天至唐貞元中湘潭有一媼居止人舍以丹篆文字救疾鄉人敬之里人女名逍遙年二八艷美往事媼但常塵易水焚香讀道經而已月餘媼白鄉人曰某暫之羅浮扃其戶慎勿開也鄉人問逍遙何之曰前往如是三稔媼歸召鄉人同開鎖見逍遙懵坐於室媼以杖叩地曰汝可覺逍遙如痴醒一日有道士與媼遇曰樊姑爾許時何處來人詰之道士曰劉綱眞君之妻樊夫人也人方知媼即樊夫人後媼與逍遙一時返眞（女仙傳通）○按劉綱樊夫人不詳何代考眞靈位業圖有劉綱妻綱文獻通考以劉綱爲三國人理或然也惟女仙傳所載樊夫人係顯仙續於唐葛洪仍編入唐代）

盧眉娘唐人

盧眉娘唐順宗朝南海貢之京師稱北祖帝師之裔自大定中流落嶺表幼而慧悟工巧無比能於一尺絹上繡法華經字如粟米又作飛仙蓋以絲一縷爲蓋五重中有十

洲三島每日食胡麻飯二三合憲宗嘉其聰慧而奇巧遂賜金鳳環以束其腕知眉娘不願住禁中遂度爲黃冠放歸南海仍賜號曰逍遙大師後神化香氣滿室弟子將葬覺棺輕卽徹其蓋惟存舊履焉其後有人見眉娘乘紫雲遊於海上或遊羅浮山羅浮處士李象先作盧逍遙傳

（原按此出杜陽雜編注云後漢盧景裔景融兄弟四人皆爲皇王之師因號帝師眉娘生兩眉綠如線且長故有此稱又太平御覽引集仙錄云盧眉娘性機巧南海太守進至開順宗謂之神姑放歸數年不食尸解化去太平廣記引紀聞通）

王旻姑唐人

太和先生王旻得道者也有姑亦得道旻常言姑年七百歲矣有人知其姑者常在衡嶽或往來天台羅浮貌如童嬰

吳氏宋人

妙明眞人吳氏句容縣士人女也幼遇異人得訣修煉不食雖水亦不飲宋徽宗宣和間召赴闕館之蔡京第京贈之詩有姑射神仙猶飲露壺臺王母未忘桃之句既而得請復還錢塘未幾欲他往人或問之曰城中皆黑氣可速逝去爲經浹旬卽有金人之禍眞人肌膚明秀語論皆歷歷可聽未嘗觀書質以古今無不知者後隱惠州羅浮山

（按此卽南堅志考張氏可書云丹陽妙明眞人吳元濟居常州橫山據此則眞人名元濟句容宋縣江府然縣界相接蓋當時傳聞不同）

單縣君宋人

單縣君增城石灘人以夫受封故名生而頴悟自髫丱原

道人嘗辟葷絕粒夢異人授以白石子數枚縣君吞之寤時體覺輕健一日忽異香襲人祥雲繞室乃題其壁云掘衣步入軒轅界身世翩翩物外遊自是塵寰隔天墅高堂莫惜翠鈿收遂飛昇而去縣君嘗遊羅浮沖虛觀有詩據增城志山志會編補○按增城志云縣君宋時人考元陶宗儀輟耕錄稱國朝官母妻四品題郡君五品贈縣君單縣君當元時封贈云宋人者蓋生於宋季也

釋子　道士附

沙門支法防晉人

沙門支法防與袁宏及宏弟穎叔共登羅浮山觀單道開石室晉書單道開傳補

沙門僧景道漸晉人

沙門僧景道漸於單道開卒後並欲登羅浮竟不至頂高僧傳補

釋慧覽六朝南宋人

慧覽姓戚酒泉人嘗遊西域於闐竺從達摩比邱諸受禪

要河南吐谷渾慕延世子瓊等敬覽令於蜀立左軍寺覽卽居之後移羅浮天宮寺宋文帝請上鍾山定林寺大明中卒春秋六十餘矣高僧傳補○按高僧傳南齊釋元暢羅惟見此一子特有神分又續高僧傳梁釋法懍追尋勝友廬峯台嶺衡疑恆岱無遠不屆衡疑羅諸衡嶽羅浮也二人足跡並徧至羅浮

智藥三藏六朝梵人

智藥三藏自天竺西來駐錫曹溪云一百七十年後當有肉身菩薩興化於此至六祖傳衣法遂居曹溪卽南華寺也智藥嘗住羅浮創寶積寺後住韶又開檀特寺靈鷲寺朝游羅浮暮歸檀特神異莫測梁普通六年于羅浮受龍王請入海演法不復返南漢雷巖匡眞大師塔銘參嶺海名勝記補

景泰禪師六朝累人

景泰禪師始來羅浮築菴山中其徒以無水難之師笑而不答已而菴成師卓錫於地泉湧數尺日汲不竭人號爲卓錫泉山中迄今賴之知水者以爲甲於嶺南唐子西有卓錫泉記今其地爲寶積寺師嘗說法有龍來聽人號其處爲龍王坑師又於阿蹲池東建塔一座曰飛雲後入定於此（原按李鼎英景泰禪師傳云景泰禪師頭陀僧也不知何許人初羅浮未有僧大同中師始駐錫訪茅爲菴於小石樓下居焉師甚有功行善爲偈頌有道術役使鬼物常居山頂池上池有蘇葉師曰此泉當與人境通因書偈投於水偈出廣州王氏池中因捨其地爲寺號曰王園寺廣州刺史蕭譽尋召興語朝游南海暮宿羅浮時謂聖僧始至山中其徒以無水難之師笑而不答已而卓錫於地泉湧數尺旣汲不竭人號爲卓錫泉譽因建寺於菴所題曰南樓寺師嘗說法有龍來聽人號其處爲龍王坑又於阿蹲池東建塔曰飛雲又造阿蹲王塔三十二所）

隨舊引虎豹以負瓦鉢入定而逝又大同中有曇稔者內道場沙門也武帝請釋迎有眞舍利八萬四千散在羣方遣師東來求之盡得其寶重載而歸師顧居此糾有諸許旨仍分舍利造塔貯之此傳文採集不載見郭棐嶺海名勝記文內舊曾嘗作蕭譽辨詳後

三祖僧璨大師　隋人

僧璨大師不知何許人初走摩傳二祖慧可璨以白衣謁二祖既傳法屬周武帝滅佛法往來太湖縣司空山積十餘載隋開皇十二年沙彌道信年始十四來禮師乞與解脫師曰誰縛汝曰無人縛師曰何更求解脫乎道信大悟服勞九載後於吉州受戒乃付衣法偈曰華種雖因地從地種華生若無人下種華地盡無生又曰昔慧可大師付吾法後往鄴都行化三十年方終今吾得汝何滯此乎卽

遁羅浮山優游二載却旋舊址於法會大樹下合掌立終

大業二年十月十五日也唐玄宗諡鑑智禪師覺寂之塔（原按傳燈錄隨○按獨孤及三祖鏡智禪師碑銘云師謂南方教所未至是以有羅浮之行既而以楞伽與法偶付悟者道存形謝遺骨此山似三祖未傳道信前至羅浮與傳燈錄所紀不同）

僧惠善　隋人

惠善龍華寺僧隋開皇中於羅浮發地得銅瑞相一軀後建中閭院以奉安之（輿地紀勝隨）

惠越禪師　隋人

惠越禪師不知何許人雲遊至羅浮常居山巖下引虎枕其膝後人以其所居巖爲伏虎巖亦名羅漢巖（原按續高僧傳越嶺南人住羅浮山中栖頓幽阻虎豹無慢會有羣賊十餘因爲說法虎遂以頭枕膝越撝其鬚而情無所畏隋末在

蕃遣舍人王延壽召入晉府慧日道場在所道化未還場州中路而卒王教歸葬本山以旌誠敬卽此惠越也）

休咎禪師　唐人

休咎禪師姓梁新興人唐武后時遊羅浮山元和間至番禺扶胥鎮夜謁南海王廟欲乞廟爲伽藍王不許乃爲師別擇一地仍以楮錢定其四隅後遂爲海光寺師語王曰聞王性嚴急舟楫遇風溺死者衆願王勿爲受三飯五菜遂留住寺中卒賜謚休咎大師（輿地紀勝南海百詠引蔣頴叔記略隨）

乾末多羅　唐人

乾末多羅西竺僧也唐開元中以鐵鑄迦像一軀泛海至番禺不動置之羅浮山其像爲人所毀以鑄農器獨其首今在延祥寺（輿地紀勝補）

懷迪禪師唐人

懷迪禪師不知何許人嘗居羅浮中閣乃其所建也原按此本指掌圖記考宋高僧傳懷迪循州人也先入法於南樓寺其山半在海涯半連陸岸乃仙聖遊居之靈府也迪久探經論多所該通七略九流粗加尋究以海隅之地津瘠之鄉數有梵僧寫止於此迪學其書語自茲通利菩提流志初譯寶積召迪至京證義事畢南歸後於廣府遇一梵僧齎多羅葉經一夾請共翻傳勅成十卷名大佛頂萬行首楞嚴經是也迪筆受經旨緝綴文理後因南使附經入京即開元中也

釋慧忠唐人

慧忠姓冉氏越州諸暨人少受法雙峯歷謁名山游五嶺羅浮開元中徵居龍興寺大歷十年卒勑謚號大證禪師宋高僧傳傳禪○按四祖道信居雙峯山其後五祖六祖並有雙峯之稱續通考稱忠爲六祖法嗣此雙峯當謂六祖

釋希遷唐人

希遷姓陳氏端州高安人母方懷孕不喜葷血及生屹然諸自許鄉洞獠民多淫祀以牛酒作供遷輒往毀叢祠奪牛而歸歲盈數千聞大鑒禪師南來遷直往謁大鑒戲之曰若苟爲弟子當肯遷笑曰諾自是上下羅浮往來三峽間開元十六年於羅浮受具戒是年夢與大鑒同乘一龜泳於深池覺而占曰龜是靈智池是性海吾與師乘靈智游性海久矣又何夢耶後聞吉州青原山行思禪師爲曹溪正宗又往從之時思公之門學者麕至乃曰爲雖多一麟足矣天寶初造衡山南寺寺東有石如臺結庵其上衆仰之號曰石頭和尚貞元六年順化勅謚無際禪師塔曰見相國子博士劉軻爲作碑宋高僧傳傳禪○按大鑒即六祖惠能柳子厚大鑒禪師碑云授信具後隱南海上十六年乃居曹溪據此傳則大鑒固嘗居羅浮

銳上人通上人唐人

銳上人通上人與于邵爲友嘗自瀟湘五嶺游羅浮邵作序送之據全唐文補

僧圓覺唐人

圓覺羅浮僧大歷三年僧智清葺撫州東南四里謝靈運翻經臺逾年觀察使趙國魏公奏爲寶應寺請山林高行僧三七人同住董修以資冥福圓覺與焉馮翊嚴郎撫州寶應寺律藏院碑記據補

惟儼大師唐人

惟儼大師南康信豐縣人年十七南度大庾抵潮之西山

得惠照禪師乃落髮服縵大歷八年受具於衡嶽希澡律師時江西寂公以大乘法開四方師往居寂之室垂二十年寂曰爾之所得合於大無吾無以教矣當以功德作慈航無久滯此由是陟羅浮涉清涼歷三峽遊九江貞元間因憩棄山結菴趺座殆三十年徒衆不可勝數一旦隱几而化唐釋惟儼大師碑圖○按宋高僧傳云儼謁希遷密證心法此稱寂公乃道一馬禪師未詳孰是

釋無名唐人

無名姓高氏渤海人也年二十八投師習學緣同德寺後隨師游方得會師付授心印會先語諸徒曰吾之付法無有名字因號無名也自是周游五嶽南至羅浮貞元六年往五臺九年於佛光寺坐化年七十二閻維獲舍利一升

宋高僧傳補○按會師當即嗣會六祖弟子後入京洛宏曹溪頓教見六祖壇經

契虛禪師唐人

契虛禪師不知何許人嘗居羅浮山一日遇異人導遊葛稚川仙府眞人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能應眞人曰三仇乃三尸名也（原按此出太平廣記引宣室志末云契虛悟其事自是慮於大白山絕粒吸氣貞元中徙居華山下後通去不知所在蓋僧而學仙者）

釋寶通唐人

寶通號大顛俗姓陳氏或曰楊姓先世爲潁川人生於開元末幼而穎異大歷中與藥山惟儼並師事惠照於西山既復與之同遊南嶽參石頭貞元初居羅浮羅布巖有暴客欲手批其胸者通絕不爲動惶悚而去五年歸潮陽明

年開闢牛巖立精室蛇虎皆遠遁七年又於邑西幽嶺下創建禪院名曰靈山出入猛虎隨之時已大悟宗旨得曹溪之緒門人傳法者千餘人自號爲大顛和尚元和十四年刺史韓愈貶潮州遠地無可與語聞大顛名召至留十數日謂其能外形骸以理自勝爲難得因與往來及祭海神至潮陽遊造其廬未幾移袁州復留衣爲別長慶四年一日告辭大衆而逝年九十三（據潮州府志補○按石頭集中與孟簡尚書書）

釋寶修唐人

釋寶修姓周資州人也初從師於純德寺於斷州忍大師法裔決了重疑後愛羅浮山於石室安止壇越爲造梵宇蔚成大寺一日告門人曰因緣相偏愀然不樂會順宗詔入京與三藏鞏問并答翻譯之意朗暢如流遂留居輦下三年終於京寺（宋高僧傳補○按斷州忍大師即五祖忍傳六祖及神秀慧安此之法裔未審何人）

惠師唐人

惠師年十五剪髮爲僧性愛山水嘗入四明登天台窺禹穴觀浙江濤復凌江詣廬嶽入羅浮後來連山寺韓愈時爲陽山令贈以詩有前年往羅浮步憂南海濆大哉陽德盛榮茂恆留春鵬搴墮長翮鯨戲側修鱗之句已復別愈之九疑謂將歷衡山洞庭抵嵩華浮游靡定云（昌黎集通森昌黎送惠師詩注云公寅喜亭記曰太原王涇中在連州與學佛之人景常元慧游惠師豈元慧耶其詩云自來連州寺洪中時爲連州司戶參軍公其屬邑陽山令也據此則惠師元慧當即一人嶺海名勝記云洪中以元慧嘗

至天台因問焉慧曰天台高於羅浮然海障隔礙四鼓後日光乃發不如羅浮之勝也此語未詳所出袁不取

釋道行唐人

道行姓梅氏會稽人也父爲越州衙吏行躬齡知書比成造秀接僧談道遂求出家居四明山保壽院智幽所後遊南嶽聞江西大寂道化往親附焉思養聖胎見羅浮奇異高三千丈有七十石室七十二長溪仙人仙禽玉樹朱草生於上半入海中行安禪石室山精水怪往往驚鳴視之茂如也有老人容貌端正衣冠華楚再拜稽顙云我居此中二百載今因師眞慈道遙脫苦歸人趣矣其感物多此類也寶歷九載疾終春秋九十五其年九月入塔焉（宋高僧傳補○按六祖傳南嶽懷讓傳江西道化謚大寂禪師見唐陳詡懷海塔銘）

寂照大師唐人

寂照大師姓周名全眞郴人自幼了悟出家元和中遊羅浮後至潮山因居焉會昌五年詔汰釋氏一夕頂生肉髻自此遂留鬚髮服衣冠咸通八年二月十日謂弟子曰無色界天請吾說法是夕坐化年一百三十二（據惠州志補）

釋行明唐人

行明俗姓魯吳郡長洲人幼從師本部後游方問道歷五臺峨眉天台因陟羅浮屬唐季紛爭乃棲止衡嶽視融塋下七寶臺與元泰爲交契嘗謂道友願誓投軀學薩陲大子超多刼而成聖屢屢言之衆不之信忽於林薄間委身虎須臾肉盡泰公收殘骸焚之獲舍利焉（宋高僧傳補）

小白禪師唐人

小白禪師嘗居南嶽其遊羅浮詩有遊人莫著單衣去六月飛雪帶雪寒之句（原

僧惠進五代南漢人

僧惠進五代南漢時僧嘗作瑞像記立於中閣院殿側（輿地紀勝補）

雲達長老宋人

雲達桂州陽朔人師事同郡禪師遊方至筠州洞山實禪師付以大乘之要南游海上至羅浮黃龍洞結茆居焉學徒推戴以主師座康定元年重修延祥寺嶺南經略使余襄公靖爲之記（武溪集補）

顯如禪師宋人

顯如禪師居惠州羅浮山太陽警玄禪師法嗣也初大鑒傳青原山靜居寺行思禪師是爲青原宗行思傳希遷禪師至警玄爲青原下九世警玄之嗣義青爲最久爲青剖竇應審承又次則爲顯如（據續文獻通考補○按警玄義青剖五燈會元俱有傳）

德長老宋人

齊德羅浮寶積寺長老嘗從東坡遊羅浮東坡送以佛面杖有詩云十方三界世尊而都在東坡掌握中送與羅浮德長老攜歸萬竅總號風（東坡大全集薛詩補遺補）

穎長老宋人

穎又言惠州澄海指揮使姚歡把守阜民監熙富中或告監卒反知州趙熙明出甲付巡檢往討之歡執劍立監門以身任監卒不反巡檢無以奪是日徵歡惠州幾殆歡今年八十餘須髮不白自言六十歲或教服黃連故能爾其法以黃連去頭酒浸一宿焙乾爲末蜜丸如桐子大空心日午臨卧酒吞二十丸其後東坡渡海北還穎復自番禺追餞至清遠峽同遊廣慶寺云（東坡集苕溪漁隱叢話王宗稷年譜補）

普通禪師宋人

普通禪師宋開禧甲子自曹溪來居泉源山前此居者多欲爲菴而苦於無水及師來居竅其地得泉於榻之側其味甘冷視卓錫無異人皆神之（原按此及下神定道人俱本王胄獅子菴記

神定道人 宋人

神定道人素有戒行從普通禪師來居泉源以禪定爲業諸方學道者咸宗之後名其所菴爲獅子菴（原）

老和尚 宋人

老和尚者不知何許人嘗居飛雲塔下結菴以居壽邁百歲草衣木食泊然無營遊山者嘗以物施之惟一道者代薪汲後跡趺而逝（原）

頭陀祖演 宋人

頭陀祖演雲菴峯主也年高過王宣素髮色如黃金李昴英遊羅浮贈以詩云一菴移向白雲堆檜柏參天少日栽頗怪髮如金線樣想曾眼見鐵橋來

佛粘土壁煎茶供客對蒲團取芋煨却笑老盧懷鉢走只因說出鏡非臺（文溪集補）

○按此與前老和尚似是一人山志會編則作二人

湛長老 宋人

湛長老羅浮花首僧李昴英有贈詩卒後復悼以詩（文溪集補）

僧來復 洪武間人

來復字見心豫章人先是爲明天淵仕元至學士初爲給事中嘗賦聽雨詩云挂冠贏得賦閒居聽雨羅浮老故廬夜滴梧桐燈盡後曉臨荷芰酒醒初打窗聲稱江濤急入坐寒兼地積虛忽憶侯朝天上去更愁泥滑出無驢又一日送李宗遠歸廣東云太平身退更何憂歸老南山問故邱一色梅花三百樹夜和明月醉羅浮後因亂遂祝髮爲僧太祖嘗誦其詩文稱賞久之召至京一日賜之膳復上詩謝太祖覽詩大怒曰按詩用殄字是謂我爲歹朱耶欲殺之復遣王敭璽垂圓寂於丹墀之下（據續文獻通考補）

○按錢謙益列朝詩傳云來復本姓黃後坐蠹黨死與此不同

道士

明崇儼 唐人

明崇儼洛州偃師人梁國子祭酒山賓五世孫得召鬼神術於安喜吏乾封初高宗召見甚悅累遷正諫大夫儀鳳四年爲盜所刺殺逮會昌中金陵人許元長善書符幻變近于役使鬼神武皇謂之曰吾聞先朝有明崇儼常取羅浮柑子以資御果萬里往來止於旬日我師得不建術比

美於崇儼乎元長起謝云受法未臻明儼玄妙也（舊唐書本傳闕載）

司馬退之 唐人

司馬退之不知何所人開元中道士以詩名嘗至羅浮作洗心詩（據全唐詩續文獻通考補○按山志會編云司馬退之河內人道行高潔博覽工詩居長安爲道士命往羅浮採藥住沖虛觀嘗賦洗心詩爲人傳誦久之得藥乃還京師此未詳所出附記於此）

申泰芝 唐人

申泰芝字廣祥洛陽人有道術天寶初奉詔往羅浮祈請中夜見一老人云是茅山羅浮神人常於七曜洞中來往昔曾於九疑山桂陽石室中藏天樂一部歲久變爲野猪爲彼郡百姓捉獲汝可往取泰芝取得扣之音律相和遂

以奉進泰芝嘗訪朱明洞邑簿任知宣率衆尋見一洞以藤擔籠垂一人下洞約五丈餘却出云下視無底日月星辰無不備初有白雲須臾散漫五色焉王摩詰集白氏六帖參衡嶽志補○按衡嶽志云申泰芝於天寶十四載八月十三日於雲山觀沖舉山志會編云肅宗即位泰芝先龍幸後坐妖妄貶罪伏誅道流謂其兵解宋徽宗時封妙寂靈修眞人二說不同附記於此

蔡天一　唐人

蔡天一羅浮道士也唐天寶九載於都虛觀修齋時有仙子經翬而降知其爲何仙姑詳見仙姑傳原

寒栖子　唐人

寒栖子隱其姓名居廬山不飲不食胎息道成儻佼然有歌送其羅浮之行林仙集補

鄧元起　唐人

鄧元起羅浮道士有長年之術會昌五年道士趙歸眞特承恩禮諫官上疏論之歸眞自以涉物論遂舉元起帝遣中使迎之由是與衡山道士劉玄靖及歸眞排毀釋氏而拆寺之請行焉舊唐書武宗紀附○按通鑑云玄靖後歸衡山而舊唐書云泰誅劉玄靖及歸眞後寃猶表而通鑑云杖殺未詳孰是通鑑又云流羅浮山人軒轅集于嶺南元起蓋與集同徵諸書未詳所終疑其後亦放歸也

侯道華　唐人

侯道華初爲永樂道士遊羅浮遇異人原按宜室志云道浮院居蒲中之勝境道士鄧太玄鍊丹藥於院中藥成疑功未究留貯院內人共掌之太玄師門徒周悟仙主院事時有蒲人侯道華事悟仙以供給使諸道士皆奴畜之瓶掃隸役無所不爲而道華愈欣然又常好子史手不釋卷一覽必誦之於口

氣或問要此何爲答曰天上無愚癡仙人咸大笑之蒲中多大藥天下人傳蒲中不過一二無核者道華比三年輒得昭之一旦道華執斧科古松根垂丑盡如酣院中人無敢其意明日昧爽衆晨起過道華房中亡所見見古松下施案致一盂水仍脫雙履案前道華衣揭松上院中人視之中留一首詩云帖裏大還丹多年色不移前宵盜賣却今日碧空飛慙愧滄洲珍重珍重鄧天錫飽年棟得藥留著與內芝吾師知此術速煉莫爲遲三清專相待大羅的有期下列郵字稱去年七月一日蒙華君賜姓李名內芝配住上清善進院以穴十數言時唐大中五年五月二十一日院中人方驗道華竊太玄梁仙去據此則道華亦仙者附錄於此

鄧守安　宋人

鄧守安嘗脩煉羅浮素名知道山中相傳有黃野人者守安一日忽於巷前見其足迹長一尺許時蘇公子瞻謫居惠州索重守安問其事戲作詩寄之有聊戲山中人空飛本無迹之句又首建東新橋船四十隻濟人功莫大焉原按此出東坡志林及東坡集

何宗一　宋人

何宗一羅浮道士也蘇文忠公謫惠陽素重其爲人詳見雜志文忠公名何苓之事原

王邦叔　宋人

王邦叔張紫陽弟子有羅浮朝斗壇詩據宋詩紀事補遺用誠山西陝西志並云紫陽於元豐五年尸解年九十九王邦叔師紫陽嘗尋宗時道士

鄧葆光　宋人

鄧葆光少隸羅浮山沖虛觀道士籍宋徽宗宣和中名達九重召至凝神殿試以道術有七道士從之倏不見上問爲誰葆光對曰臣居山習劍術此七人者古松也上異之

拜金壇郎原按圖書集成引羅浮志云奉宸橋南有古柚七株上有漢僧常此憩息鄉老有道術宣和中召至凝神殿二云下文與此重同

逍遙子 宋人

逍遙子不知何許人與滄陽鄭玠善居羅浮茶菴有茶菴諸詩後不知所適著有鮮鬚經十卷凡十門六十二章以星禽推知人之吉凶言其性情嗜好爲尤驗說者謂本神仙之訣也書載道藏中文獻通考參圖書集成引羅浮山志○按晁公武讀書志無鬚經字郎郭云羅浮山逍遙子撰即此逍遙子也陳振孫書錄解題有逍遙子通元書三卷注云不知姓名但曰逍遙子又焦竑國史經籍志有逍遙子黃庭內外景經注二卷黃庭玉景內篇注四卷此不知即羅浮逍遙子或別一人

劉眞人

劉高尚眞人不知何代人嘗於雙磬峯建石壇高百丈爲

打坐之所左右生竹葉符可以鎭壓蛇虎原按此本指掌圖訛考宋贊寧梁溪漫志云劉高尚者濱州安定人家世爲農生九歲不茹葷後稍稍不語語輒驗遠近以爲神徵宗三使往聘之辭疾不奉詔宣和間賜號高尚處士而建觀以居其徒因以其號名之靖康之擾棟宇遂之不至一日乘猪而來濱人大恐二日濱州兵叛屠其城高尚至棣即城隅治舍水旁既而敵騎大至城且陷火不及其居敵人見高尚皆下馬羅拜不敢入其里此志所稱劉高尚當即一人梁溪漫志不言其後居何地卒羅南渡初高尚復遯入羅居羅浮山也

黃元道 宋人

黃元道本成都小家子生於大觀丁亥手足攣縮瘡不能啼七歲遇道人過門求施此兒母與之至野外道人以藥一粒納口遂能言語動作且知隱事後隨張魏公下峽過武當山孫旭先生告之曰羅浮山黃野人五代時惠州刺史棄官學道今仙品已高宜往拜之至羅浮杖策登三石樓到上樓一穴圓明通中匍匐過之遠嵓眸望野人綠毛被體踞石坐鼎容設拜拱而立其人殊不視黃不敢喘息久之忽問曰汝爲誰何自來此亦何用見我具以對曰料汝且飢且渴自起揭所坐石石下泉一泓極清指曰此可飲黃以棚葉杓酌之可二升許腹大痛亟出大泄二十餘行始定復入侍野人曰汝試觀吾受用處引手捫石壁劃然洞開相與入其中其上正平光采如鏡其下清泉巧石奇花異卉從橫布列兩池相對謂黃曰汝留此爲我治花園東池水可供飲西池以溉灌勿誤也遂先出閉壁門黃奉所教地方七八丈而無所不有牡丹五色花皆徑尺室

中常明不能辨晝夜居之甚久花葉常如春一日野人啟門入甚喜曰汝果能留意於此眞可教汝姑去此吾之學長生久視法也與寂滅之道不同當盡世間緣乃可兼汝服珍泉滌穢已盡宜別有所食於鉢中取魚肉與之黃從此能啖生肉紹興二十八年召入宮賜名元道封達眞先生御製贊賜之曰不火而食太古之民不思而書莫測其神外示朴野內含至眞白雲無迹紫府常春

唐道人 宋人

乾道中有無語唐道人者至羅浮請於經略使龔茂良買菴以居茂良戲答以詩曰君住羅浮第幾峯初來惟有虎相從青霞宴坐疑無累白石爲糧豈用春養就汞鉛眞活

計換回童稚舊顏容買田聚米非難事祇恐開黎飯後鐘

唐對人不言不笑端坐竟日蓋有道者也據圖書集成引羅浮山志補○按此當出黎惟敬羅浮山志今山志會稿失載

張月窗 宋人

張月窗一號復齋一號湛然不知何許人嘗住羅浮從白玉蟾遊玉蟾傳安樂法與之詩曰收斂精神出默然頂門一路聚雲煙且昇陽火烹金鼎却降靈泉灌玉田交結只於牛渚外分明正在鵲橋邊工夫九九數六六此是人間安樂仙又示金丹訣云大金只是水中金一物飛浮一物沉兩半或作一斤同二八崑崙山頂海波心其見重於玉蟾者如此原

鄒師正 宋人

鄒師正羅浮道士也能詩文嘗主沖虛觀郡文學掾王曾脩羅浮圖志成送沖虛觀師正募緣刊行原

梁眞素 宋人

梁眞素沖虛觀道士也道行峻潔有詩名嘗於雙髻峯下建元元觀不成今有道址原

王嵓素 宋人

王嵓素羅浮道士也道行夙彰惠守趙雪廬嘗請其住見日菴手植杉於菴前後比化去菴遂廢原按此出文溪集及趙汝鐩山行記

梁彌仙 宋人

梁彌仙不知何許人朴野罕接世事號青霞道人寶祐初

住廣莫菴嘗雲遊廣州居斗南堂廣帥經畧安撫使馬天驥作城頭月贈之李昴英和之遂鐫爲一通刻之石跋其後云寶祐丙辰上元日敬模此詞於蓬萊閣一時傳誦彌仙由是知名後又雲遊爛柯山昴英勸之臨羅浮舊隱復作詩贈之據嶺海名勝記補

黎道靜 番禺人 宋人

黎道靜番禺人素有戒行衆推爲洞長住持沖虛觀亦知修煉之術道流稱爲內菴先生據嶺海名勝記補

郭參寥 雲章道人 元人

郭參寥元妙觀道判也嘗至羅浮邑令趙孟傑有詩寄之又有雲章眞人齋祝門經書護持道教題詩明福法堂壁

據山志會稿補

黃閎眞 元人

黃閎眞號菊巖沖虛觀道錄也大德十一年至大元年知惠州路事完顏遣武請之設醮祀山以祝聖壽陳清漢登山記趙孟傳醮山記通○按陳記稱完顏遣武黃閎眞趙記稱完顏哥山黃菊巖考大德十一年踰年卽爲至大元年二記一稱其名一稱其號蓋卽一人

蕭集虛 淇武間人

蕭集虛不知何許人元末爲琪林觀道士自號止菴道人後居羅浮修煉能詩文與五先生友善據嶺海名勝記補

羅浮志卷九原卷六

東莞陳璉廷器撰　　九龍眞逸補

人物上　漢至五代

匡山遇謫仙而愈顯少室得李渤而益著蓋地雖勝必因人而後彰也羅浮爲南海之仙山神靈之奧區而留魏公張祕書嘗講讀其中至今其名與山俱高松風蘿月亦有德色然則茲山蓋無讓於匡山少室矣且歷代名縉紳才大夫來遊觀者皆有紀述或中心慕之而未嘗一至者亦多形諸篇什璉既取而錄之矣復紀其姓氏官封之顯著者爲茲山增重云

眞逸按自漢陸賈南行於羅浮即有紀述晉宋以後疏

記漸興逮唐宋間詩文益富茲仍本前例雖詠歌神往亦補入人物中至山中習業若陳之章華唐之劉軻宋之羅豫章並遺響嚴阿流芳史乘固不特留魏公張祕書也仙都佛國蔚爲儒林並詳錄之以告來者

陸賈楚人

陸賈楚人高祖時使南越拜尉佗爲越王令稱臣奉漢約文帝即位復使南越令尉佗去黃屋稱制有南越行紀記

羅浮山頂神湖史記本傳南方草木狀補

稽含　以下晉人

稽含字君道紹從子也惠帝北征遷中書侍郎蕩陰之敗紹被害含走歸滎陽後爲平越中郎將廣州刺史請葛洪參軍事洪行到廣州而含以與郭勸有隙爲所殺含有南方草木狀記羅浮楊梅山栟並安期生採服番思東澗中菖蒲仙去事晉書本傳葛洪傳南方草木狀補

鄧嶽

鄧嶽字伯山陳郡人督交廣二州軍事廣州刺史封宜遠縣伯葛洪止羅浮山煉丹及尸解嶽狼狽往別不及見晉書本傳葛洪傳補

康泓

康泓單道開弟子昔在北間問道開居羅浮山中行有神仙來去乃遙心敬慕及後從役南海親與相見側席鉗仰稟聞備至乃爲之傳讚高僧傳單道開補

袁宏

袁宏仕晉爲南海太守嘗登羅浮作單道開贊順按晉書本傳宏字彥伯侍中猷之孫有逸才文章艷美爲桓溫記室參軍著書記太元初卒藝文類聚引袁羅浮山疏太平寰宇記作羅浮記山之有記自宏始

徐道覆

徐道覆有羅山記太平寰宇記補○按晉書虞預傳道覆偏姊夫偏署爲始興相當即其人

王叔之以下六朝南宋人

王叔之有遊羅浮山詩藝文類聚補○按隋書經籍志有宋王叔之集七卷注云梁十卷錄一卷以新舊唐志書校之敘蓋叔之誤藝文類聚引作宋王叔之而白帖所引皆作晉王叔之蓋晉人而入宋也圖書集成引羅浮山志云王叔之珣璵臨沂人王氏自丞相導立勳江左代有文才家累羽翮至廣州刺史鎮之使治政績著於南土晉宋之際王堂多類叔之與兄伯之共游宋旦踰嶺相依經過荊楚見人有義雖羅二烏者慨然感之

作賦略曰含野氣於人筆信多棚而少嘉雉見貴而不隱翟表文而弗華晦寒德之始蘇發冬秀之餘花蓋自況也

及至廣愛羅浮邱壑之勝嘗登山賦咏復築室於朱明洞之南攜子弟讀書其中自稱處士示無宦情庭植黃菊作詩云秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物遠我世間情又曰籬菊久已列幽徑寄朝斯夕斯願言采貞其志尚類此世遠傳王生得仙至今王子祠猶存所著集十卷錄一卷莊子義疏二卷考王叔之翟矩嚴蘭菊銘俱見白帖然宋書南史王鎮之傳并不見伯之叔之兄弟名又隋書經籍志莊子義疏三卷宋處士李叔之撰亦不云王叔之圖書集成所引當是黎民表志似采集諸書附會而成茲不復錄補附記於此

謝靈運

謝靈運陳郡陽夏人祖玄晉車騎將軍靈運襲封康樂公世稱謝康樂宋高祖受命爲散騎常侍少帝卽位出爲永嘉太守郡有名山水肆意遊遨所至輒爲詩詠文帝時遷侍中爲傅隆所奏免官後爲臨川內史作詩曰韓亡子房

會秦帝魯連恥廷尉奏靈運反叛徙付廣州元嘉十年詔於廣州棄市所著文章傳於世有羅浮山賦宋書本傳藝文類聚補

沈懷遠

沈懷遠吳興武康人懷文弟也爲始興王濬參軍坐納王鸚鵡爲妾徙廣州有南越志記羅浮甚詳宋書沈懷文傳太平寰宇記補

竺法眞

竺法眞有登羅浮山疏齊民要術隨。按藝文類聚引作羅山記太平御覽引作登羅山疏齊民要術爲後魏賈思勰撰所見在藝文類聚太平御覽之前茲從之太平御覽旃檀類引竺法眞疏稱元嘉末則法眞宋元嘉以後人圖書集成引羅浮山志云竺法眞者其先本天竺人後歸漢遂稱竺氏造晉世多驗者飛酒泉太守曾始家丹陽兄法深最知名法眞博記修深宋孝建初因亂避地嶺表嘗憩登羅山疏紀其物產甚爲詳悉著

論謂袁宏始疏靈異獨以羅山爲言者羅本主山爲君浮乃客山來傳故爾乃稽宏書爲二卷考梁高僧傳竺道潛字法深姓王瑯琊人晉丞相武昌郡公敦之弟年十八出家博文作相偕游其門清風劉被聽之潛曰君自根其朱門貧道見爲蓬戶據此則竺法深卽僧道潛也圖書集成所引沐會黎民表志云法眞爲法深弟而所紀法深世系與高僧傳不同未詳所出云羅主浮客故獨以羅山爲言本卽未考賈思勰書茲不復錄補附辨於此

裴淵

裴淵有廣州記紀羅浮山石樓及山中橘太平御覽補。按酈時代未詳水經注溱水兩引淵廣州記淵蓋晉宋間人茲姑附編南宋後

蕭眥

蕭眥梁大同元年持節都督廣交容桂成高合浦崖羅十州諸軍事冠軍將軍平越中郎將廣州刺史河東王眥製羅浮銘文刻於山。按此據當時石刻銘後結銜眥當伯譽知者周書蕭眥傳眥昭明太子第三

子梁普通六年封曲江縣公中大通三年進封岳陽郡王歷郢彭城二郡太守東揚州刺史大同元年除都督雍梁東益南北秦五州諸軍事西中郎將雍州刺史侯景作亂眥與梁元帝搆隙遣使稱藩於周乃封河東王爲廣州刺史事梁書蕭譽傳譽字重孫昭明太子第二子普通二年封枝江縣公大通三年改封河東郡王除宣遠將軍石頭戍軍事出爲琅邪彭城二郡太守還除侍中出爲湘州刺史未幾侯景寇京邑譽率軍入援臺城沒有詔班師譽還湘鎮後爲梁元帝所攻殺又陳書王勱傳勱除河東王功曹史河東王爲廣州刺史以勱爲冠軍長史南海太守王稱疾委州還朝勱行廣州府事據此是譽封河東王後出爲廣州刺史梁書譽傳不載爲廣州刺史者蓋偶脫也

輿地紀勝引歐陽修集古錄云梁羅浮山銘梁肅宗撰蕭世貞書大同元年立而歐陽棐集古錄目云梁羅浮山銘廣州刺史河東王缺名撰參軍蕭世貞書是修所得拓本蕭譽字務從爲肅宗孫審視拓本知肅宗非是故云缺名此志所云當本郭之美山記時所見拓本譽字上半已泐故誤爲眥歐師正指掌圖記李昂英景泰陳師傳並作眥蓋相沿致誤未暇考諸史傳也圖書集成引羅浮山志改爲蕭譽甚確惟云銘詞乃王勱代作未詳所出

章華以下六朝陳人

章華字仲宗吳興人家世農夫華獨好學善屬文侯景之亂遊嶺南居羅浮山寺專精習業歐陽頠爲廣州刺史署爲南海太守及頠子紀敗還京師陳後主卽位朝臣以華素無伐閱排之除大市令辭以疾頠明初上書極諫言陛下溺於聲寵惑於酒色老臣宿將棄之草莽詔佞巍邪昇之朝廷如不改弦易張臣見麋鹿復遊於姑蘇臺矣後主大怒卽日斬之（陳書本傳補）

陰鏗

陰鏗字子堅南平人博涉史傳尤善五言詩陳天嘉中爲始興王中錄事參軍累遷散騎常侍有賦得神仙詩首稱

甫純以下唐人

甫純字如和欽江人父宣隋煬帝以爲合浦太守唐武德初宣遣使請降未報而卒以純爲廉州刺史純嘗至循州羅浮及歸以欽州北九十里安京山形如羅浮因易其名曰羅浮山（唐書南蠻傳元和志參黃佐通志補○按今安京山上有石刻羅浮山如和題六字）

張鷟

張鷟字文成調露初登第員半千稱其文辭猶青銅錢萬選萬中時號青錢學士開元初御史劾其訕短時政貶嶺南有羅浮延祥寺碑（唐書張鷟傳余靖延祥寺記補）○按舊碑今佚

王維

王維字摩詰河中人開元初擢進士累遷尚書右丞申太芝祀羅浮得古樂器雅有質表（唐書本傳王摩詰集補）

李白

李白字太白唐興聖皇帝九世孫元宗朝召見金鑾殿論當世事奏頌一篇有詔供奉翰林有懷岑倫南遊羅浮及西江送友人之羅浮詩（原按白事實詳唐書本傳集中送族弟錄襄陽詩余欲隱羅浮當懷明主恩白蓋欲養老於羅浮山○又按圖書集成引山志云岑倫卽州人中書侍郎文本之後隱居鳴皋山與李白友善所謂岑徵君者是也嘗南遊羅浮自春徂秋不返白依江外禪房作詩寄之倫後不知所終考唐書宰相世系表文本之後無倫太白集鳴皋歌送岑徵君詩注家亦不詳岑徵君卽倫未詳所出茲不復錄補附記於此）

杜甫

杜甫字子美元宗朝奏賦三篇帝奇之使待制集賢院肅宗朝檢校工部員外郎少與李白齊名時號李杜嘗作詠懷詩自註云甫欲養老於羅浮山故詩有結託老人星羅浮展衰步之句（原按甫事實詳唐書杜審言傳集中贈李白詩云聯牀相顧尚飄蓬未就丹砂愧葛洪與詠懷詩同意）

干邵

干邵字相門京兆萬年人天寶末第進士歷遷禮部侍郎有送鋭上人通上人游羅浮序（唐書本傳參全唐文補）

常袞

常袞京兆人天寶末舉進士大歷中拜門下侍郎同平章事德宗卽位貶潮州刺史袞塗經循廣二州分水嶺士人因呼丞相嶺又於羅浮中閣之南開鑿水田千餘畝後人取仙家種玉故事名曰藍田（唐書本傳太平寰宇記參黎民袞羅浮圖經注補）

韓愈

韓愈字伯源曾祖瑗顯慶中爲宰相李義府誣瑗不軌貶海南卒子孫配廣州官奴愈生長南海勵志讀書嘗默禱於羅浮山神祈復世讐後以軍功官普州刺史巡歷至義府墓私發其屍鞭而刑之果符所禱（據黃牡通志補）

高鞏

高鞏廣州刺史代宗大歷中仙人何仙姑見於羅浮小石樓鞏具上其事（愿按晁元通志鞏渤海人會昌三年嶺南節度使考大歷中至會昌初凡六十餘年疑通志誤）

李象先

李象先隱居羅浮時仙姑處眉娘得道憲宗賜號逍遙大

師象先嘗爲傳（愿按此據杜陽雜編）

劉禹錫

劉禹錫字夢得擢進士第登博學宏辭科工文章官至檢校禮部尚書有羅浮夜半見日詩（愿按唐書本傳禹錫自述出中山爲監察御史時王叔文與之交憲宗立叔文敗貶連州刺史未至斥朗州司馬集中羅浮見日詩題作有僧言羅浮事因爲詩以寫之似非親登羅浮）

王靚

王靚嘗居野人洞讀書今有王子書堂坑（愿按此即李翺改讀之王體靜）靚即靜字見顏師古漢書注王靚或本名體靚或名靚字體靜今不可考

李翺

李翺字習之中進士第歷遷至山南東道節度使卒謚曰

文翺始從韓愈爲文章楊於陵任廣州刺史表翺佐其府愈送以詩有廣州萬里途語元和四年翺奉牒知循州淮制祭羅浮山改葬野人王體靜於佛寺南岡作辨惑文（唐本傳昌黎集李習之集）

李賀

李賀字長吉系出鄭王後七歲能詩辭尚奇詭所得皆驚邁絕去翰墨畦徑當時無能效者有羅浮山人與葛篇（愿按賀事實詳唐書本傳）

楊衡

楊衡字仲師吳興人初與符載崔羣李濟隱廬山號山中四友後登第官至大理評事嘗遊南洧有送鄭丞之羅浮

贈羅浮易鍊師詩（據全唐詩補）

李德裕

李德裕字文饒趙郡人宰相吉甫子文宗朝拜中書門下平章事封贊皇縣伯武宗朝復同中書門下平章事拜太尉封衛國公當國凡六年威名獨重於時後貶崖州司戶參軍卒德裕嘗於東都爲平泉山居番禺連帥遺以羅浮山石有題羅浮石詩有重憶山居羅浮山詩（唐書本傳平泉草木記會昌一品集補）

張又新

張又新字孔昭工部侍郎薦之子元和中擢第歷左右補闕貶汀州刺史終左司郎中有羅浮山詩（唐書本傳參全唐詩補）

劉軻

劉軻字希仁韶州人本沛上耕人代業儒天寶末徙貿南部軻慕孟子爲人故以爲名幼之羅浮讀黃老書欲學輕舉之道又於曹溪探釋氏闕戒遂披僧服釋名溢納北之筠川方山等寺歷數歲自洙泗渡淮達於江過洞庭三苗踰彬而南涉湞江浮滄溟復抵羅浮始得師於壽春楊生楊生以三代聖王死其道盡留於春秋每問一卷講一經說一傳疑周孔邱明公羊穀梁迴環在座假生之口以達其心也元和初下羅浮抵匡廬隱士茅君腹笥古今史軻又從而明之有與焉植書言所撰有三傳指要十五卷漢書右史十卷黃中通理三卷翼孟三卷隋鑑一卷三輔五

革一卷植薦於朝稱其文章與韓柳齊名元和末成進士文宗朝爲宏文館學士累遷侍御史出爲洛州刺史卒於官（雲溪友議唐摭言唐詩紀事參廣州人物傳全唐文補）

施肩吾

施肩吾字希聖洪州人元和十年登第隱洪州之西山有贈別王鍊師往羅浮詩（據全唐詩補）

張祐

張祐字承吉清河人以宮詞得名長慶中令狐楚表薦之後知南海微若甲香詹糖一無所受期月間罷職載羅浮石筍還（據黃佐通志全唐詩小傳補）

李羣玉

李羣玉字文山有將遊羅浮登楞伽臺別羽客詩（原按全唐詩小傳羣玉澄州人性曠逸裴休爲相以詩論薦授宏文館校書郎集中又有廣州別方處士詩注云約同遊羅浮又有送隱者歸羅浮詩）

高駢

高駢字千里南平郡王崇文之孫咸通中拜安南都護僖宗立加同中書門下平章事後徙淮南節度使廣明初進檢校太尉封渤海郡王爲部將畢師鐸所害有奇題羅浮別業詩（唐書本傳參全唐詩補）

皮日休

皮日休字襲美一字逸少襄陽人咸通中及第爲著作郎有奇題羅浮軒轅先生所居詩（原按唐書稱日休後降於黃巢爲所害考尹洙河南

集陸游老學庵筆記則云日休避廣明之亂奔錢氏終於吳越疑史誤也全唐詩小傳日休有集二十七卷詩載集中）

陸龜蒙

陸龜蒙字魯望蘇州人隱松江甫里自號天隨子有奉和襲美題軒轅先生所居詩（唐書本傳甫里集補）

曹唐

曹唐字堯賓桂州人初爲道士咸通中累爲使府從事有送羽人王錫歸羅浮詩（據全唐詩補）

王棨

王棨字輔之福唐人咸通二年進士第累遷水部郎中詞賦清婉有詔遣軒轅先生歸羅浮賦尤美（唐黃璞王郎中傳補）

劉崇龜

劉崇龜字子長河南人咸通六年進士擢第仕累華要大順中出爲廣州刺史清海軍節度嶺南東道觀察處置等使崇龜常有台輔之望每謂罷鎮便期直上羅浮處士夏侯生有道崇龜重之因問將來之事夏生言其不入相發後三千里有不測之事洎歸闕至中路得疾而終（舊唐書劉崇望傳新唐書劉政會傳北夢瑣言補）

楊瓌（韋隱居黃隱居）

楊瓌南海人力學工詩隱居羅浮咸通末登進士第初赴省時夢登高臺耘草得玉麟及除宏文館校書郎人賀曰子居是職所謂麟臺芸閣也始悟所夢後以時事日非拂

衣歸隱周縣有送楊瓌校書歸廣南詩云天南行李半波濤灘樹枝枝拂戲猱初著藍衫從遠嶠乍辭雲署泛輕艘山村象踏桃榔葉海外人收翡翠毛名宦兩成歸舊隱徧尋親友與何饒時有韋隱居黃隱居者家朝臺往來羅浮與楊瓌莫逆時稱南濱三隱許渾有送黃隱居歸南海詩云瘴霧南邊久寄家海中來往信浮槎林藏鸚鵡多殘笋樹過猩猩少落花深洞有雲龍蛻骨半巖無草象生牙知君愛宿層峯頂坐到三更見日華（紹前定錄參黃佐廣州人物傳全唐詩補）

黃滔

黃滔字文江莆田人昭宗乾寧二年擢進士第光化中遷監察御史滔嘗在廣州試越臺懷古有寄羅浮道者詩（黃

貢松

貢松字夢徵舒州人學賈島爲詩天復初及第年七十餘授祕書省正字嘗客嶺南游龍川縣霍山有羅浮山下書遇人壁詩（唐詩紀事全唐詩補）

李洞

李洞字才江京兆人諸王孫也嘗往復廣江題峽山寺有送軒轅先生歸羅浮山詩（據全唐詩補）

陳陶

陳陶字嵩伯嶺南人大中時遊學長安南唐昇元中隱洪州西山閱實中有人見之或云已得仙矣所作懷仙吟有

丹陵五牙客昨日羅浮歸之語（南唐書唐詩紀事參全唐詩補○按若霖通隱叢話陳陶見於唐末而集中乃有贈高閑歌亦自當年百餘歲）

鍾允章（弟有章以下五代人）

鍾允章宣化人徙家番禺南漢主劉晟時爲中書舍人晟遊英州碧落洞一道流自稱野人云葛先生於此煉丹砂藥成俟眞人降呈獻晟問丹何在野人於峭壁中取神丹七粒旋隱入石罅晟不敢服即於石室鑿穴秘之允章爲作雲華石室記晟又遊羅浮山應制爲詩文多稱旨每日允章倚馬才也劉鋹大寶二年擢尚書左丞參政事許彥眞誣其謀反被殺弟有章亦爲中書舍人鋹於羅浮建天華宮及甘露羽蓋等亭雲華閣命有章作記先允章卒

五代史東坡集參吳蘭修南漢紀補」○按葛先生卽葛洪野人卽黃野人黃陽裏雲華野人名自號黃野人以此九章有章詩文今佚

文丙

文丙五代時曾官嶺南有羅浮山詩據全五代詩補

羅浮志卷十原卷六

東莞陳蘧廷器撰　九龍眞逸補

人物下 宋至淸武禎

陳堯佐 以下宋人

陳堯佐由潮倅權惠守嘗遊羅浮愛其山水之勝命工圖之遂爲之贊後拜相謚文惠（原按宋史本傳堯佐字希元閩中人進士及第歷官封府推官坐言事忤旨降通判潮州不言其權惠守蓋偶闕也阮元通志堯佐咸平二年任潮州通判惠州志堯佐權惠州吏民化服書手植荔枝於州治東人不忍傷謂之堯佐荔枝樹

高紳

高紳中書舍人直史館知廣州軍嘗撰中閒禪院偈建道場頌（原按皇朝事實類苑高紳江東人嘗纂阮元通志紳景德二年知廣州軍州事宋詩紀事紳廣東鈐轄使

余靖

余靖字安道知英州有題羅浮詩序及序五色雀事歷官至工部尙書謚忠襄（原按宋史本傳靖韶州曲江人舉進士累遷集賢校理范仲淹貶饒州靖言仲淹不可謫謫監筠州後官至工部尙書卒謚曰襄韶州志云謚忠襄阮元通志云謚襄本韶州志

胡宿

胡宿字武平晉陵人天聖二年進士官至樞密副使謚文恭集雋○按宋史本傳宿

恭有沖虛觀詩文恭集雋○按宋史本傳宿隱官未至粵詩或後所作

張愈

張愈字少愚益州郫人賢元初上書言邊事樂山水遇有與雖數千里輒盡室往遂浮湘沅觀浙江升羅浮入九嶷

買石載鶴以歸宋史隱逸傳補

祖無擇

祖無擇字擇之皇祐中爲廣東提刑嘗被制決獄至羅浮有詩原按宋史本傳無擇上蔡人進士高第歷知南康軍提點淮南廣東刑獄阮元通志無擇慶歷四年任轉運判官提點刑獄

郭之美

郭之美盧陵人惠州文學掾嘗撰山記一卷自爲之序原按江西通志之美與父俓同登景祐進士官至屯田員外郎集賢學士山記序稱皇祐爲惠掾

陳偁

陳偁延平人守惠陽有遊羅浮詩其子瓘爲諫議大夫號了翁原按延平府志偁字君舉沙縣人治平間知惠州紹聖初以朝議大夫致仕又宋史陳瓘傳瓘字瑩中徵

宗時憑左司諫論蔡京蔡卞發露其情慝得罷最酷宜和六年卒年六十五靖康初贈諫議大夫閩見前錄瓘年十八登進士甲科以卒年推之瓘登進士在偁知惠州前山志會編瓘有謁稚寺詩蓋偁在惠州作

周敦頤

周敦頤字茂叔號濂溪爲廣東轉運判官有羅浮詩原按宋史本傳敦頤通州營道人爲廣東轉運判官提點刑獄行部不憚勞苦雖瘴癘險遠亦窮視曾鞏定十三年陽謙元公阮元通志敦頤熙寧元年任轉運判官六年提點刑獄

郭祥正

郭祥正字功父太平州當塗人母夢李白而生少有詩聲堅逆士熙寧中奏乞用王安石安石反詆之遂出知端州自謂留心政術不宜賦詩然時吟一篇世爭傳之有聽惠守談羅浮山詩宋史本傳青山集參黃佐通志補

盧大年

盧大年熙寧辛亥權廣東轉運判官有羅浮山詩莫德碧落洞題名參宋詩紀事補遺補

王獻臣

王獻臣字賓虞惠安人熙寧三年特奏名官祕書郎著有卧龍翁集有麻姑壇諸詩據宋詩紀事補遺補

林俛

林俛莆田人皇祐元年進士元豐元年知惠州又知連州有游羅浮諸詩據宋詩紀事補遺補

吳與

吳與廣東提刑有羅浮詩原按郭棐粵大記與字可權漳浦人知四會縣有惠政遷通判

潮州終廣東提刑宋詩紀事與元豐五年進士阮元通志與元豐間潮州通判

孫載

孫載字積中崑山人登進士除廣東常平觸暑行部以宣德意元祐四年遷轉運判官六年任轉運使人頌其廉能政暇即遊羅浮訪古賦詩有葛仙祠諸詩據黃佐通志阮元通志宋詩紀事補遺補

林顏

林顏字仲和侯官人希弟嘉祐四年進士終中奉大夫直祕閣有羅浮夜樂池諸詩據山志會編宋詩紀事補遺補次升傳紹聖中次升論章惇蔡卞姦愎卞交惡之使所善太常少卿林顏致己意嘗以美官當即其人

蘇軾

蘇軾字子瞻號東坡居士工文章尚氣節官至禮部尚書謚文忠紹聖元年謫惠州居白鶴峯下留惠者凡四年往來羅浮殆居其半（按宋史本傳軾眉山人紹聖初御史論軾所作詞命議斥先朝貶惠州又貶瓊州別駕徙本於常州集中有遊羅浮山白水山諸詩其餘詩文稱羅浮者甚夥）

蘇轍

蘇轍字子由與兄軾同登進士科元祐間代軾爲翰林學士進門下侍郎軾謫惠州轍亦謫雷州後移循州復大中大夫致仕號潁濱遯老淸默中謚文定有和子瞻遊羅浮山詩（宋史本傳樂城集補）

蘇過

蘇過字叔黨軾季子軾貶惠州過僑耳獨遇侍之有和大

人遊羅浮山諸詩（宋史蘇軾傳附集補）

石汝礪

石汝礪潼陽隱者也蘇軾南遷與幼子過遊聖壽寺遇汝礪談羅浮之勝至暮乃去（東坡大全集輿地紀勝通○按書錄解題載有汝礪載生辭一卷紹州志汝礪字介夫號碧落子）

鄭摠

鄭摠字淸叟英州人生平達性命了生死齊物我蘇軾贈詩云年來萬事足所少惟一死澹然兩無求滑靜空棐几摠撰有羅浮仙人藍喬傳軾和陶雜詩即詠之（輿地紀勝施注蘇詩黃堅志補）

吳復古

吳復古字子野號遠遊潮陽人居憂廬墓三年寂默自求一見蘇軾便論出世法軾與游幾二十年及南遷會潼陽語軾曰郡鄴之夢足以破妄而歸眞子目見而身履之亦可少悟矣軾寓惠州復古與叩羅浮道院宿於西堂嘗絕粒不睡軾與子過芝上人陸道士並作詩戲之軾弟轍移循州時亦以詩招復古往又和其絕句云慣從李叟遊都市久伴藍翁醉畫堂不似蘇門但長嘯一生留恨與嵇康注稱子野昔與李士宏縱遊京師與藍喬同客會魯公家最久藍喬者卽所稱羅浮仙人也後軾北還復古送之中道而殂軾以文祭之云有疾不藥但却甘肥問以後事一笑而麾可以知其人矣（東坡集樂城集施注蘇詩補）

方子容

方子容字南圭興化軍莆田人皇祐五年進士紹聖間知惠州蘇軾寓惠子容與循守周彥質過其新居軾有次韻惠循二守相會詩及徙贈耳子容自撾告身往弔軾以爲前定遂寄家惠州與幼子過渡海子容嘗游羅浮有西龍潭詩（東坡志林施注蘇詩參閱元通志博羅志宋詩紀事補遺補）

林同叔

林同叔紹聖間知增城縣事東坡與歐陽知晦牘稱爲增城奇士幸此少留公所與故自不凡者也有黃龍洞諸詩（東坡集參增城志博羅志通）

傳燮

傳燮紹聖間廣東轉運副使有羅浮朝斗壇諸詩據山志會編阮元通志補○按直齋書錄解題有靈根道言發微二卷朝議大夫致仕傳燮撰進專言火候又江西通志云傳燮字志虞南江人嘉祐進士第宋中由幕府累遷少府少監專劇郡所至有聲當創一人

謝圖南

謝圖南紹聖間知惠州有黃龍洞詩據惠州志山志會編補

孫欽臣

孫欽臣字仲恭長沙人有羅浮卽景詩據宋詩紀事補遺補○按欽臣元符二年海山巖有題名

譚粹

譚粹淩江人知惠州有重脩羅浮集序原按黃佐通志照宣初稱知惠州有書政考羅浮集序稱元符三年知郡淩江譚粹則粹知惠州在元符初非熙宣山志會編粹字文振淩江人序云淩

江者阮元通志淩江

南雄州城西北江

張琬

張琬字德甫番陽人崇寧元年任廣東轉運判官四年權轉運副使有南樓寺詩據阮元通志宋

滕祐

滕祐字公安南陽人崇寧乙酉領使南海有龍華寺詩據山志會編高要志金石略補

李南仲

李南仲滇陽人中神童科知康州有羅浮山賦原按韶州志南仲中童子科自以學未大成避於羅浮誦讀不輟人名其地曰李秀巖大觀初知康州以治行聞

唐庚

唐庚字子西有才畧由太博謫居惠陽有羅浮卓錫泉湯泉佛迹三記并詩原按宋史本傳庚用州井陵人張商英薦其才商英罷相坐貶惠州會赦歸蜀道病卒

梅蟠

梅蟠字子升歸善人博學強記筆力豪放擢元豐八年第授迪功郎鄉人稱曰梅夫子惠之江山多所留題晚居豐湖號羅浮山人眉州唐博士謫居從之遊有何仙姑祠詩輿地紀勝參惠州志粵詩補遺補

鄭玠

鄭玠滇陽人官至太府寺丞嘗藏書羅浮有白雲菴詩其子康佐後知惠州亦有羅浮詩原按郭棐粵大記鄭玠字太玉嘉熙初以上舍對策

極言天下事李昴英亟稱之淳祐甲辰釋福知博羅縣事送結廬圖居洞與道遙子唱和後擢太府寺丞以去子康佐知惠州乃闔巷爲鄭公書堂考唐庚眉山集有寄潮陽財鄭太玉詩云又種羅浮一頃田江陽未得返耕眠則太玉初居羅浮後爲潮陽尉庚又有潮陽尉鄭太玉夢泉詩次太玉見寄詩鄭太玉送子魚詩庚之謫惠在紹聖初則玠亦政和間人又羅浮五龍潭有紹興辛未權發遣軍州事滇陽鄭庶佐題名眉山集有康佐跋稱紹興二十一年左朝奉郎權知惠州則康佐紹興間人如玠嘉熙對策淳祐知博羅去庚謫惠州百十餘年去康佐官惠州亦九十年矣粵大記誤也○又按宋詩紀事補遺云康佐父總與子西友善豈玠初名摠字清叟後改名玠字太玉即他書皆以摠與玠爲二人記之以俟知者

蔡元鼎

蔡元鼎延平人有贈道遙子諸詩據山志會編宋詩紀事補遺補

耿南仲

耿南仲廣東提刑遊羅浮有詩原按宋史本傳南仲賜封尚書左

承阮元通志南仲字晦
道政和間提點刑獄

霍暐

霍暐字明甫南海人元祐初舉八行政和五年官海豐縣尉有沖虛觀記（本志參廣州人物傳補）

羅從彥

羅從彥字仲素南劍人聞同郡楊時得河南程氏學徒步往學時弟子三千人無及從彥者紹興二年年六十一以特科授惠州博羅縣主簿在羅浮山靜坐三年所以窮天地萬物之理朱熹謂龜山倡道東南士之遊其門者甚衆然潛思力行任重詣極如仲素一人而已卒年六十四學者稱曰豫章先生涪陵間謚文質（宋史本傳涪陵志七年周襄謚謂豫章羅先生

年譜補○按豫章之學傳李延平延平傳朱子見宋史

陳申

陳申長樂人惠州文學掾嘗取東坡先生文集有關羅浮者得雜書十五篇申自跋其後（原

龔茂良

龔茂良廣東經略有詩戲東無語唐道人後拜參政（宋史本傳茂良字實之興化軍人紹興八年進士第官廣東提刑累遷禮部侍郎拜參知政事謚莊敏阮元通志茂良紹興間知潮州軍州事提點刑獄

潘預

潘預字晉卿博羅人遂於易三山林東負時名少許可及抵羅浮見預論先後天之旨遂爲之屈龔茂良帥廣聘至

番禺教士南州經學自是日盛（據博羅志補）

陳知柔

陳知柔字體仁温陵人自號休齋居士紹興十二年進士歷知賀州及罷歸留惠三年陶寫羅浮風物殆盡（據俞友錄補）○按知柔羅浮詩今佚

留正

留正嘗在羅浮水簾洞讀書有天漢橋詩後拜相封魏國公（原按宋史本傳正字仲至泉州永春人六世祖從政事太祖封鄂國公紹興十三年第進士紹熙元年進左丞相嘉泰元年進封魏國公開禧二年薨年七十八贈太師寶慶三年謚忠宣博羅志正嘗寓水簾洞及梅花村廳惠州舉登進士第初正未遇時遊於惠歸書人徐敦實夢中庭口口沐冰明日正入謁揲以四數實見之不殊夕夢遂延以訓子弟以第三女妻之正登進士第歸展敦實考承事墓方拜大風偃墓柏如答拜狀因呼爲答拜柏

張宋卿

張宋卿嘗讀書羅浮水簾洞後官至祕書郎有憶羅浮詩（原按輿地紀勝宋卿警敏强記或借書於友人一閱成誦紹興丁丑以春秋魁爲天下第一正色立朝勁而有禮名重諫公兵侍胡銓劉高宗曰張宋卿鯁直可任臺諫魏國公張浚力薦於朝初宋卿母方娠父夢人贈詩曰白蓮池上白蓮池一舉成名天下知四十二年間當貴滿躬空載月明歸卒於官年四十二殯僧刹名白蓮軒後葬羅浮峯下有白蓮池乃驗夢中之句惠州志宋卿字恭父博羅人嘗與留正講學於羅浮擢進士第除祕書省正字遷校書郎終肇慶守

朱熹

朱熹字元晦號晦菴謚文公嘗和東坡羅浮梅花村詩以寄意（原按朱子事實詳宋史本傳國書集成引羅浮山志有朱子登羅浮峯詩云休暇書事簡澄言泛巍峨循徑偶此地臨望感塵襟落日戰遠郊暮色生寒陰歎娛未已更欲窮幽尋行披茂樹盡豁見谿深恨無雙飛翼

往詣蓬山岑又云朱子嘗登羅山絕頂晨起見煙雲在山下衆山露峯尖如在大海中雲氣往來山若移動天下奇觀也此未詳所出朱子足跡似未至惠州登羅浮峯詩嘉靖朱子大全集作登羅漢峯疑漢誤爲浮

芮晫

芮晫國子祭酒有中閣院詩原按尚友錄晫字國器烏程人紹興戊辰登第宋詩紀事補遺晫官至祭酒辛呂東萊再娶乃其女也黃佐通志陞興中晫爲廣東提刑以文章節吏事人雅重之考朱子文集有送芮國器詩有與芮國器書蓋與朱子交契者中閣院詩山志會編未載

陳燧

陳燧字少微博羅人以禮遜化閭里鄉人稱曰陳先生祭酒芮晫嘗造其廬見四壁蕭條贈詩云原思非病貧何患回也雖貧樂有加歲晚與誰同此時梅花深處是君家煩詩清勁傳於世者幾百篇以持科調高安縣簿秩滿不仕

有梅花村諸詩據萬姓統譜粵詩蒐逸補

王傅

王傅字巖起山東蓬萊人紹興二十六年以朝請郎提舉廣東茶鹽有明福觀詩據宋詩紀事補遺補○按山志會編明福觀詩下注作巖起蓋當時題詩祇署字故不得其姓名宋詩紀事補遺以爲王傅作傳誤提舉廣東茶鹽見鄭年要錄既元通志亦云紹興間提舉市舶雖考宋人字巖起者尚有二人一余良弼順昌人建炎進士第通判滄泉二州改廣西漕移提點刑獄見延平府志朱子文集有余巖起集跋一林拱辰平陽人淳熙登第廣東經略安撫見溫州府志二人是否曾遊羅浮今無可考宋詩紀事補遺或別有所本茲從之

楊萬里

楊萬里號誠齋爲廣東提刑嘗至羅浮有詩原按宋史本傳萬里字廷秀吉州吉水人紹興二十四年進士第提舉廣東常平茶鹽盜流阮犯南粵帥師往平之孝宗稱曰仁者之勇遂有大用意就除提點刑獄請於潮惠二州築二堤潮以鎮賊之巢惠以扼賊之路俄以憂去後官至寶謨閣學士卒謚文節

陳鵬飛

陳鵬飛永嘉人由侍講謫居惠州遊羅浮有錫杖泉詩原按宋詩紀事鵬飛字少南紹興進士官太學博士崇政殿說書性素檜謫居惠州卒有羅浮集廣東地紀勝載有鵬飛惠州詩手植春畦瓜甲香黃羹紫筍供先嘗我今貶邑無三百祇有園蔬一味長

陶定

陶定字安世吳興人乾道二年提舉廣東市舶四年任轉運判官有蘇後湖遇黃眞人記手書刻石於羅浮山水簾洞本志參阮通志補

吳袁

吳袁睢陽人乾道間知惠州有篆書羅浮二大字刻於羅浮五龍潭據阮元通志補

宋煜

宋煜字伯華莆田人淳熙二年提舉廣東市舶知循州改知惠州減重額刷逋戶刻虛籍惠人德之有羅浮諸詩據宋詩紀事補遺惠州志博羅志補

陳允升

陳允升閩縣人淳熙四年太學釋褐有羅浮釣魚臺詩據宋詩紀事補遺補

葉適

葉適字正則溫州永嘉人淳熙五年進士第二人官至寶

文閣學士謚忠定有自羅浮行田宿華嚴寺詩宋史本傳永心集補

劉克莊

劉克莊號後村廣東提刑莆田人原按尚友錄克莊字潛夫淳熙中舉進士官至龍圖閣直學士謚文定阮元通志克莊嘉定間官潮州通判嘉熙四年任轉運判官適祐閒提點刑獄博羅志載有克莊羅浮諸詩

傅烈

傅烈字承仲晉江人以易學名家慶元擢進士嘉定十年知保昌縣歷惠州教授知循州民懷其惠有浮碇岡詩據萬姓統譜阮元通志補

林千之

林千之莆陽人官至府僉有水簾洞題讀書堂黃秀才詩

阮按阮元通志千之嘉定間任潮州通判

龔日章

龔日章莆田人慶元二年惠州教授歷江東安撫使有次林千之韻贈水簾洞黃秀才詩據博羅志宋詩紀事補遺補

敖陶孫

敖陶孫字器之福清人弱冠鄉薦補入太學韓侂胄逐朱熹陶孫首以詩送之趙汝愚謫死陶孫哀之以文後登慶元五年進士任廣東運判有沖虛觀諸詩據郡乘粵大記山志會編宋詩紀事補

唐彪

唐彪字仲孺靜江人嘉泰三年知新州邦人感其德嘉定七年提舉廣東常平有詩羅浮莫道人詩據黃佐通志阮元通志博羅志補

曾治鳳

曾治鳳號東皐廣東經略有遊羅浮詩原按黃佐通志治鳳晉江人開禧元年進士應官廣東提刑後謫廣東不喈殺戮宏發循惠間請其追捕不從必論降之詩今佚

陳元晉

陳元晉字明父崇仁人嘉定四年進士累官邕管安撫使有游羅浮寶積寺詩據江西詩徵補

留筠

留筠字端父號老巖廣東經略有朱明洞諸詩原按山志會編筠正之次子代凡恭爲廣帥考宋史留正傳正子恭丙端泉州志正季子頒并不言有筠豈丙與筠即一人先後異名耶

宋詩紀事補遺筠清源人嘉定丁丑刻詩於潛山巖曰行部來遊筠盡於嘉定間官閩南歷元通志載南海廟東坡浴日亭詩石刻云筠得此眞蹟嘉定辛巳來識祠下因出以贈諸石未題留筠端父書筠爲廣東經略當即在是時

留元崇

留元崇正之孫端之子官知連州寶慶元年充經略安撫司主管機宜文字劉克莊有答元崇詩不見龍驤與驥馳紛紛蠻豸鬬蛛絲君侯傑出南方者老僕終當北面之憶玉樹枝勞遠夢薑薔薇水讀來詩自慰眼力非關令紫氣浮空懵不知元崇時至羅浮遊詠殆徧有羅浮諸詩後村集修南海廟記一石刻參山志會編粵東詩海宋詩紀事補遺補

留元長

留元長丞相留魏公之孫號紫元子嘗著金丹世系記授

道士鄒師正（原按由志會編引廣州志云元長筠弟仝州通判碩之子嘉熙中以朝請郎知仝州與白玉蟾同師陳楠玉蟾謂紫微垣中九皇星三日紫清紫元紫華因謫校封遷之羅降人間十世已乃紫清也元長因以紫元自號嘗行符法阨元遏志元長知連州事據自記則云作縣令誤佐清徽甫）

王冑

王冑字希戴清源人號是菴惠州文學掾文章典雅才識絕倫嘗脩羅浮圖志蒐采無遺尤當於理識者韙之（原按惠州志冑永春人嘉定十六年省試第一連捷進士調惠州教授入爲太學正遷博士以勘羅紹定間通判惠州羅浮山水之勝題詠殆盡率於官）

鄭萬

鄭萬免解進士有羅浮圖志續跋（原）

朱篆

朱篆暘同進士出身有羅浮圖志續跋（原按惠州志篆歸善人寶慶二年進士從事郎梅州司法）

朱質

朱質金華人由侍郎謫居惠州有羅浮諸詩（原按朱質未詳原次鄭萬之詩亦佚）

朱篆後始例

黃煜

黃煜清潭人知博羅縣有胡蝶洞詩（據惠州志宋詩紀事補遺補）○按煜知博羅時代無考惠州志次在陳文孫前始例之

陳文孫

陳文孫紹定三年廣州別駕知博羅縣界官奉議郎知封州有石洞寄莫道人詩（本志參阮元通志博羅志補）

陳洹

陳洹字公源京學進士有羅浮廣莫菴記（原）

趙汝馭

趙汝馭號雪廬惠州太守有羅浮山行記及羅浮諸詩（原按宋詩紀事補遺汝馭溫州樂清人太宗八世孫嘉定元年進士淳祐三年知惠州政務安靜而簡以文學累官廣東轉運使）

趙希嬰

趙希嬰博羅令嘗作見日菴記（原）

李昴英

李昴英號文溪探花郎吏部侍郎有題沖虛觀修造疏及國醮奉使賀香詩（原按廣州人物傳昴英字俊明番禺人寶慶丙戌詩南省第三人累官吏部侍

郎論董盧二臣閽留疏出國門歸鄉後往來羅浮篇詩雄富讀忠簡）

鄭有年

鄭有年福建人寶慶時人有青霞谷詩（據宋詩紀事補遺補）

陳夢庚

陳夢庚字景長閩人紹定中廣西路漕幕淳祐間知惠州有飛雲峯詩（據宋詩紀事阮元通志博羅志補）

王鐸

王鐸惠安人紹定元年進士淳祐四年提舉廣東常平市舶有胡蝶洞詩（據阮元通志宋詩紀事補遺補）

李夢呂

李夢呂號鑿湖循州人官至僉判有游羅浮詩（原按惠州志夢呂號

川人實祐四年進士翰林博士

王中孚

王中孚汀州人家貧力學嘗有一翁許以寶祐癸卯方可富貴至期年踰五十下第歸臥忽夢翁至詰之曰言不驗矣翁曰古人有言貧賤常思富貴富貴必履危機吾往淮閫能相從乎王喜隨行引見薦爲縣令卽有車馬儀從又數任得罷當戮對妻大哭而寤妻亦夢覺所言一同王大悟辭絕親故攜妻往羅浮山不知所終（據圖書集成引江南通志增入）（按讀史方輿紀要補）

師顯行

師顯行字內機眉山人景定四年知惠州在郡五年政尚簡靜公暇著書自娛有天華菴諸詩（據郭棐粵大記博羅志補）

劉黻

劉黻字聲伯樂清人淳祐十年試入太學時丁大全勢焰丞相董槐去國黻率同舍生伏闕上書忤執政送南安軍安置大全貶黻還太學後歷官至試吏部尚書咸淳十年丁母憂明年江上師潰陳宜中謀擁二王由溫州入海薦黻共政黻遂起及羅浮以疾卒（宋史本傳補）（按劉黻九峯講院記云景炎紀元予寓羅浮當時實隱於山非行及羅浮也宋史本傳又云時疫癘盛行服大黃者不死陳宜中貽黻服之卒不服蓋未知其卒而卒）

區仕衡

區仕衡字邦銓順德人學宗程朱在太學與樂清劉黻吉水鄒瀗爲莫逆交嘗率黻等疏論賈似道不報遂歸築講院於所居陳村門人稱九峯先生黻寓羅浮爲作九峯講院記端宗幸閩廣仕衡上陳宜中恢復策自是不食景炎二年卒有登西樵後卽往羅浮山詩（九峯先生集孫蕡區上舍公墓表補）

孫直臣

孫直臣贛縣人有延祥寺詩（據宋詩紀事補遺補）（按山志會編孫直臣誤爲明人）

李肖龍

李肖龍字叔膺增城人咸淳七年進士第累遷大社司令居官清白著有易傳五教書崔菊坡言行聞見等錄入元不仕將終遊羅浮登飛雲頂夜坐雲石達旦黎明下山感疾瀕危囑其子曰吾生平教汝在五教書遂卒時至元二十九年也年五十八（宋李春叟撰墓志參增增城志補）

徐心遠以下元人

徐心遠惠州人有代唐古台作登山記（本志補）

陳黃裳

陳黃裳號清溪惠州路教授有登山記（原按石刻至元癸卯記南海廟記末稱廣州路教授陳黃裳書卽其人已詳山志會編張作陳翊未詳所出）

趙孟傑

趙孟傑號橘隱博羅縣宰有醮山記（原按宋史宗室世系表孟傑太祖十一世孫燕王德昭之後惠州志孟傑至大元年博羅縣尹）

李衍

李衍字仲賓號息齋道人薊邱人官江浙行省平章皇慶

元年爲吏部尚書拜集賢大學士謚文簡博學多通兼善書竹嘗使交趾深入竹鄉著竹譜詳錄記羅浮諸竹特詳自言嘗遇羅浮道士及僧始信有龍葱竹云（竹譜詳錄參滋溪集邵遠平續宏簡錄補）

蔡廷秀

蔡廷秀字君美松江人由郡諸生官至袁州推官靳寇犯袁被執三日罵不絕口遂遇害廷秀少好山水嘗登羅浮後遊武夷山作詩有去年遊羅浮鯨波浴日三更秋今年游武夷龍湫翻雪九曲池平生足跡山水窟二山冠絕天下奇之句（據元詩選癸集庚）

黃異

黃異字民同南康都昌人灝之裔少讀書白鹿洞至元間舉進士爲惠州學錄元季兵變隱不仕自號節巷著有詩集三十卷有羅浮月巖詩（據萬姓統譜山志會編）

孫賁以下洪武間人

孫賁字仲衍號西巷南海人邁敏秀偉爲詩文伸紙立就洪武三年以詩經中高選往遊羅浮賦咏久之乃北上既筮仕猶作憶羅浮詩後官至翰林院典籍二十二年以事謫遼東尋坐爲藍玉題畫論死臨刑長謳而遊賁初與王佐李德黃哲趙介結詩社南園所作咸有魏晉盛唐風格學者宗之稱爲五先生（據明史本傳廣州人物傳山志會編補）

李德

李德字仲修號采眞子番禺人洪武三年以明經薦授洛陽典史歷南陽西安二府幕官以年老改漢陽教諭調義寧解官歸卒德爲詩多學長吉太白嘗與孫賁游羅浮及官洛陽賁猶賦羅浮歌寄之有題蕭錄師止巷諸詩（據明史本傳廣州人物傳山志會編補）

黃哲

黃哲字庸之番禺人性好山水結廬蒲澗栖息其中復往來羅浮諸名勝洪武初歷仕州郡以治行稱有賦羅浮山贈何景先及寄蕭集虛詩（據明史孫賁傳廣州人物傳粵東詩海補）按圖書集成引羅浮山志云何景先乃東莞伯眞之子別號羅浮樵隱僧來復亦有詩見蒲澗卷集考東莞志眞子八人葉字耀先貴字奉先宏字彥先餘未詳此景先不知何名

趙介

趙介字伯貞番禺人博通六籍及釋老書氣豪邁無仕進意行以襲自隨遇景賦詩投其中有司累薦皆辭免洪武二十二年坐累逮赴京卒於南昌舟次有懷仙吟稱昔嘗采藥羅浮（據明史孫賁傳粵東詩海補）

張度

張度字景儀增城人洪武壬子登科第官至吏部尚書爲人清謹持大體時以爲有崔清獻風有遊羅浮詩（據廣州人物傳山志會編補）

何宏

何宏字彥先東莞人東莞伯眞第六子蔭尚寶司丞擢少

烱後與榮貴並坐藍黨死宏有詩名有扶胥送別詩送人之羅浮（據粵東詩海補）

習韶

習部字尚鏞永豐人洪武中知長樂縣以孝弟化民勤於撫字民安其業遷兵部郎詩古淡清婉解縉梁寅極推之有羅浮諸詩（據羅浮雙江集山志會編補）

林鴻

林鴻字子羽福清人洪武初以人材薦官至禮部員外郎年未四十自免歸閩中善詩者數十才子鴻爲之冠有羅浮見曰園諸詩（據粵東書亭集山志會編補）

高棅

高棅字彥恢號漫士長樂人閩中十才子之一也有羅浮霜月懷二遇人詩（據名山藏詩紀補）

羅浮志卷十一（原卷七卷八卷九俱有）

東莞陳璚廷器撰

九龍眞逸補

文上晉至北宋

羅浮爲神仙之洞府祝釐之道場斯榮之靈區也以故休徵之紀寵章之表碑碣之載積如雲霞惜乎歷年曠遠逸已多今不追錄成編後來將何考證凡奇志文詞有關茲山者率類次於左後有所得當續書之以傳於無窮云爾

眞逸按原編文分類詩分年代茲改編輿詩一律以年代爲次以便尋檢

晉文

單道開讚

康泓

蕭哉若人飄然絕塵外載小乘內暢空身元象暉曜高步是臻飧茹芝英流浪巖津（高僧傳補）

單道開讚

袁宏

物儔招奇德不孤立遼遼固人望嚴氛入飄飄靈仙茲焉遊集遺屣在林千載一覿（高僧傳補）

六朝文

羅浮山賦

南朱謝靈運

客夜夢見延陵茅山在京之東南明日得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦曰

若乃茅公之說神化是悉數非臆度道舉怊橘洞天有九此惟其七潛夜引輝幽境朗日故曰朱明之陽宮攄眞之陰室洞穴之實衡海靈之雲衛伊離情之易結諒沈念之羅浮發潛夢於永夜若憩波而乘桴越扶嶼之細漲上增龍之合流鼓蘭枻以水宿杖桂策以山遊

（文選）

羅浮銘

吳蕭詧

神哉蓬島合影羅岑南濱溟渤西負桂林龍嶷斜峙牛嶺傍升形高華霍德邁衡岷橫天起巖揷雲生巍修崖蔽景孤峯鳳立所謂壇眞仙靈攸集鮑靚棲偃葛洪餌丹梁盧王佐控鶴軒鸞翠袍掛日朱霞冒冠寶文可佩氷玉宜殖羣生浮睽隙電盈輝枝葉禮義蘂則是非無因獨往山阿

采薇吐吸沖氣卷服雲衣亡他利已骨捐身跳至人齊物中還蕊妙灰心守一形枯道要史吹姬笙稽琴阮嘯桃出李傍李生桃倒無侯相因李僵桃食桃李雖榮終無久蔽不摧松柱歲寒表色甘唯一味安止容膝神以動疲騎隨滿溢滿則欹涪眞志畢積想幽人羨茲眞古欵刻名山勒名斯實（原按蕭詧當作蕭譽辨詳人物上）

唐文

賀古樂器表

王維

臣維言伏見今月七日中書門下敕賜道士申太芝奏稱伏奉恩旨令臣往名山修功德去載六月二十日於南海葛洪居處至誠祈禱中夜恍惚見一老人云是茅山羅浮神人常於七曜洞來往昔會九疑山於桂陽石室中藏天樂一部歲月久遠變爲五野猪彼郡百姓捉獲汝可往取獻皇帝每祈祭但依方安置奏之即五音自和天仙百神應聲降福所求必遂壽命延長臣奉神言即往桂陽尋問百姓云天寶二載村人常見有五野猪逐之便走入石室就裏尋覓化爲石物五枚衆共驚異臣取以扣之音律相和與神人言不異今將奉進者臣聞陰陽不測之謂神變化無方之謂聖唯神與聖感而遂通伏惟開元天寶聖文神武應運皇帝陛下居皇建之極中得混成之大道奉先天之聖祖元化協於無爲育率土之羣生至仁侔於陰陽然猶精意不倦聖祀逾崇遍禮羣仙思祐九服故得龍眉

皓髮遠同人昴之人眞訣玄言來告馭風之客棲身七曜以俟唐堯藏樂九疑不傳虞舜留茲石室思獻玉墀感野豕以呈形表洞仙之屬意且神物思變古亦有之龍躍平津實爲寶劍鳧飛葉縣空餘素履器非上品人魏下仙猶能精誠聿修神變浚若況殊庭致覩天老效祥願授至尊以享上帝亦既考擊動諧律呂韶濩慤其九奏雲咸失其八音翠鳳入於洞簫豕非雅韻朱鷺傳於鼗鼓敢比仙聲天地同和神祇降福無窮之壽永撫寶圖無疆之休以康庶績實由至德斯感大道元通神人親告於休徵靈仙不祕其空樂稽之古昔實未見聞臣等限以留司不獲隨例忭舞不任踴躍喜慶之至（王摩詰集補）

送銳上人游羅浮山序　于邵

釋子之有出家猶儒門之務行道既得其道則思其通過去諸佛以故能聖則出證於無生歸於等觀安可倪乎有乘精於斯勤於斯乃至旋頂無苦劇身爲燼赴湯蹈火而不舍晝夜者是夫銳公天縱明慧學究多聞誦詩三百而言思無邪閫部十二而心義自了寄文章爲語默任施捨爲行藏內修爲法律外習爲祕苑予則不敏人皆仰之前年自瀟湘登桂嶺大人君子延方丈之室與論實相下士齊人奉次第之食爲說皆空習靜而外邪永安得朋而西山有寺青蓮宮裏日月宵中雞法侶常遊而吾儕不聞嘗憶浮山是蓬萊一島浮來與羅峯合秀寶房瑤室七十有

二松閣石樓千百其數麻姑舞鳳之地葛仙蟬蛻之所將欲導殊勝廣異聞銳公此行天下莫二矣十月良日晴天暖景密葉弱茂繁花不寒羣山壁立而合沓百谿長江海連而渺湃萬里搜奇索異可駐行舟懷哉勝遊不愧相送迨春之冰泮期我於荊峴之間乎

送通上人至南海便赴上都序　于邵

通公釋之秀者也生本達節出脩梵行表之以威儀交之以外教始具戒於衡山之下瀟湘之間嘗以律人法雖可往而相不可往是以杖飛錫入五嶺將遠舉於羅浮尋跡於現靈爲矯其因而樂乎緣遊其方而廣乎志洪惟通公之爲心也其至矣夫猶復歷天柱訪嬾峯青淮泗餌嵩潁翱翔乎中國以及乎上京上京聖君布政之所也公觀夫宮闕則畧若西方之諸天公接彼龍象則畧若西方之衆聖加以採密藏傳意珠發揮象法啟迪來學在此行也扁舟而南淇濮茫茫要荒積阻動千萬里歲月不之計歧路不之悲曠哉釋子不可得而舉也以上據全唐文補

辨惑　李翺

王野人名皓靜蓋同州人始游浮山觀原未有室居縫紙爲裳取竹架樹覆以草獨止其下豺豹熊象過而馴之弗害也積十年乃構草堂植茶成園墾田三十畝以供食不畜妻子少言說有所問盡識以對人或取其絲約酬利弗問姓名皆與或負之者終不言凡居二十四年年六十二

貞元二十五年五月卒於觀原茶園村人相與鑿木爲空盛其屍埋於園中觀原積無人居因野人遂成三百家有佝怪者因謬王野人既死處士陳恆發其棺惟見空衣翺與陳恆相遇問其故恆曰作記者欲神浮山故妄云然元和四年十一月翺以節度掌書記奉牒知循州五年正月准制祭名山大川翺奉牲牢於山致帝命遂使斲木爲棺命將吏村人改葬野人遷於佛寺南岡其骨存焉乃立木於墓東志曰王處士葬於此創去謬記以解觀聽者所惑

李習之文集補

與馬植書錄中段　劉軻

予歷數歲自泝泗渡於淮達于江過洞庭三苗踰郴而南

涉滇江浮滄溟抵羅浮始得師於壽春楊生楊生以傳書爲道者也始則三代聖王死而其道盡留於春秋春秋之道某以不下牀而求之求之必謀吾所傳不失其指每問一卷講一經說一傳疑周公孔子左邱明公羊高穀梁赤若廻環在座以假生之口以達其心也邇來數年精力刻竭希企口木舌將以卒其業雖未能無愧於古人然於聖人之道非不孜孜也旣而曰以是爲竊說之儒曷若爲行道之儒邪貶之於心有經實施之於事有古道猶不愈於堆案滿架矻矻於筆硯間邪徒念旣往者未及孔門之宮牆自謂與回牛相上下傳經意者家家自以爲商偃執史筆者人人自以爲遷因此愚所以憤悱思欲以聖人之爲

市南宜僚以解其紛以衡石輕重俾將來者知聖代有譙周焉此某所以蓄其心者元和初方下羅浮越梅嶺泛贛江浮彭蠡又抵於匡廬匡廬有隱士茅君腹笥古今史且能言其工拙贅蠹語經之文聖人之語歷歷如指掌子又從而明之者若出井置之於泰山之上其爲見亦不宏矣長恨司馬子長謂挈諸聖賢者豈不然乎哉脫漸子長之言予之厄窮其身將淬磨其心亦天也是天有意我獨無恙何也夫然亦何必瞽吾目然後國語明吾足然後兵法抵宮刑然後史記邪予是以自忘其愚瞽故有三傳指要十五卷漢書古史十卷黃中通理三卷盥孟三卷隋鑑一卷三禪五革一卷每撰一書何嘗不覃精潛思綿綜指統

或有鼓吹於大君之前曰眞良史矣且曰上古之人不能昭明矣某其如何有知予者相期不啻於今人存之信然乎哉唐文粹羅○按存之馬總字

詔遣軒轅先生歸羅浮舊山賦以題中八王葆字爲韻

帝以先生久駐長安應思故山新恩而綸綍云降舊德而嵓穸許還今朝北闕之前已辭丹陛幾日南溟之下再啟玄關始若蒙穀傳眞羅浮隱耀莅括滄之深域達希夷之叙妙來親玉輦磨再禮于鴻書去憶石樓契初心于鳳詔詔曰朕聞軒后求其大隗唐堯師乎務成雖則臨治皆思養生是以深殿延佇安車遠迎久處形閒恐鬱池魚之性永懷碧洞難忘雲鳥之情乃曰陛下頃辱英明旁求固陋

既容出入于仙禁後許旋歸乎海岫常慚羽服相逢而道異君臣益荷鴻私欲別而情深故舊于是磬風馭奮電衣千年之靈鶴將去三片之閒雲欲飛有異二疏出都門而惜別宛同四皓指商嶺而言歸持青囊兮藥使旁隨執絳節兮橘僮先遣道尊而不顧名位德重而如加敝冕當九重之宮裏思山之意則深及萬里之途中戀闕之誠不淺旣臻蘿洞乃關松軒別後而嵐光未老來時之春色猶存白鹿青牛卻放煙霞之境玉芝瑤草終承雨露之恩懿夫來協皇情去全眞趣于秦無徐市之惑在漢免文成之誅臣知其史筆已書故聊詳于斯賦

非宋文

羅浮圖贊有序　陳堯佐

羅浮山惠州之望也按本記山高三千六百丈周迴五百二十七里然羅山一山也浮山即蓬萊之別島也堯水浮至依羅山而止故有羅浮之號焉又曰第七大洞天即此山也戊戌冬僕出官潮陽庚子春權攸茲郡公餘命駕山下觀二嶽之異騎幽歷步窮谷累日彌夕愛之忘返乃召畫工相與立山之陽審望詳視即而圖之既成攜以歸凡見之者雖草野漁樵之子必曰茲羅浮山也一無殊焉噫是亦得其眞矣雖不能流泉出雲鳴鹿嘯虎至於觀寺之隱見聚落之向背左右逶迤亦梗概焉惜其委之海隅卓爾天外好事者其有見亦庶乎贊曰

惟羣之妙惟山之肖豈曰筆精是亦心照白雲未封清名空耀嗟乎翠岑委此遐徼

中閣禪院修建道場頌并序　高紳

皇帝在宥天下十有三載元功格于穹昊大化融於四海中外宓一黎獻康樂以無爲不宰之功博施於萬有用慈惠仁覆之教茂育於羣生每歲臨遣中使幽求郡國禱禳吉涓之祀授職於百神徵靈集福之方仰稽於皇覽故名山勝景靡不周徧既而年穀順成風雨咸若兵銷武偃返爾遐安然猶御宋履氷日兢一日因天下事爲事以百姓心爲心愛甚納螳軫深扈暗景德四年仲冬乃命大內太傳高班內品李懷信賫齎文建道場于羅浮山中閣禪院七晝夜仍降內府名香以錫之爲民作福蓋天意也是山按圖牒爲蓬萊之別島寶朱明之一洞天蘊祕韜奇含靈蓄異瑤花琪葉鎭以紫杏之壇駕飈乘煙宅以白雲之洞爾乃寶坊清邃祇樹幽深紺殿晨嚴蘭膏夕燎祝詞祕奧雜梵唄於玉天蒼葛氛氳散香雲於三界有五色珍禽翠翔齊所靈應繽紛而效祉陰雲霾蔽而復晴其冥感有如此者其他精廬靜宇福地殊庭徧歷焚香皆遵密旨大哉元后之德與天地合玄貺之應相將并受豈止於一祥一瑞而已昔之王者望祀山川檢泥岳鎭或求神仙以自奉或求年壽以佚永我后則不然蓍默有道至仁也屈己從民濟衆也仁以固天下之基衆以成天下之務以稔歲嘉

禾爲上瑞以愛物養民爲長生功成我不矜能惠加人不求顯有一於此列辟猶或難之況膏澤下流雅頌洋溢總諸功德播爲聲詩不亦深乎紳沐浴玄化刺舉朱方欽惟聖作仰止仙鄉夫功以文著事以頌揚非文非頌曷攄清光謹爲頌曰

巖巖羅浮鎭于南裔三山一海浮空而至開闔煙嵐蒼翠松桂蓄異康時宅靈瑞帝吾皇撫運惠綏四時名山大川罔不肅祗乃建中閣民祈福禱法會攸啟天意聿隨皇皇者華將命精潔圓嶠香降博山焚爇川祇薦瑞天龍生悅五色靈禽翔飛寥泬時既平兮歲亦豐聖有作兮佛感通慧日一照兮昏衢曉蕊雲廣覆兮火宅空被聲教於海外

蹟仁壽於域中百姓日用而不知者惟聖德與神功
大中祥符元年歲次戊申二月日朝奉郎起居舍人直史
館知廣州軍事兼市舶管句勸農事輕車都尉賜紫金魚
袋高紳撰（原）

宮師穎川公留題羅浮山詩序　余靖

道家品天下名山稱洞天三十六福地七十二又有十大
洞天而羅浮籍在大洞天之七其岫穴所通遠則瞰嶠近
則金壇蓬萊之一島神仙之聚窟豈獨榮公侯之祀擅
登臨之美而已彼嵩少終南中條太華枕乎名利之場故
吟咏者日爭咀嚼含嗽以貢聲譽而茲山磅礴海上寂寥
千載自非安恬愉樂幽靜者孰肯於名外摛詞爲不世之

觀乎今宮師致政陳公嘗於咸平初以太常丞領郡來此
帥其屬而游焉稗川煉藥之區景泰冥心之地咸有留咏
觀夫大人君子之存誠也卷道而遠跡不羞於窘遭時而
調元不謂之泰所以託言寄意安於道而已矣故其解相
印如脫屣豈非素樂於閒曠者哉博羅令黃君以曳裾之
舊而希其高惜其粉字塵氛湮沒而不紀遂琢翠琅而刻
之以永其傳靖蹕展來遊會其鑿刻因書歲月於右中閒
地居上方幽境絕勝長老德堅復爲宗門之秀故立石於
中閒云宋康定二年歲次辛巳七月日前知英州余靖序
（原）

延祥寺記　余靖

名山大川方域之巨必藉異人以先其圖牒達材通識稠
衆之表必托有爲以播其績用二美胥副於今爲難羅浮
者粵之望也蓬萊一峯堯波所蕩附麗於此水經之怪錄
也良常諸洞吳郊之秀岫穴相通眞誥之祕談也自浮屠
西來莫延中國塔廟嚴飾偏宅形勝茲山精藍十餘而延
祥之基最古梁朝有頭陀僧景泰不知何許人薙草屋之
號焉大同中始建寺額以其峰頂二石望之如樓布金所
居適在南峰之下故以南樓命之唐開元二十六年西域
僧乾末多羅以鐵肖釋迦眞像浮海而去番禺天寶二年
中貴人何行成以祠事將命遂迎其像置山歸以珍玥入
貢因得御署其門曰延祥之寺仍開明月戒壇於寺之右

凡嶺之南落髮壞衣者悉受具於此武宗朝例削其籍咸
通改復而地歸中閒別揭南樓之名於山之西延祥再造
苦晚故久不競然亦不敢父子私自相傳必擇十方名德
尸之以俟來學初鐵像之來也搏土以具其四體及祥符
初住持僧彥課乃賙金僱工易之以鐵而像始完彥課卒
州以輿議請今長老雲達紹隆禪席達師住州陽朔人幼
聰悟師事同郡禮禪師既削髮即遊方至筠州洞山寶禪
師付之以大乘之要既而曰生本無物何有本鄉悟在於
心豈須戲論遂優游南行至於海上有黃龍洞者山靈絕
境人迹罕到可以逃聲名去思慮於是結茅而居期於自
得而已俄而學徒推戴以登師座既尸其徒則專其憂括

囊而來者居於我乎安持盂而來者食於我乎仰於是募信心以施其財召匠指以利其器審高卑面平曠鑿戶牖陶氏甓取於堅完不務華麗日廩歲資悉得其度康定元年達公自袖其狀至於曲江俾予書之歸爲福地之識明年子因經途詣山於其南得張騫之碑而知其名之始於其側見明月之壇而知其制之古於其堂聞達師之問答而知其言之當乃曰道如是書之無愧詞（武溪集補）

山記序　郭之美

羅浮之名旁出傳記蓋云舊矣而僻在遐壤遊者罕到故巖谷之幽窅風氣之靈異人不得而知之余皇祐中爲惠州被命閱銀治還走山下訪諸耆舊以鴉山自蓬萊所分

蓋神仙之所宅頗怪其說乃登石樓俯視滄海洪波浩涌滉乎無際而三山之勢若漂泊乎其上信乎風俗所傳良有質也又訪諸山僧則得唐元和中黃野人所集異事二十條言多鄙俚而意或可采及晉梁以來逮乎我朝繼有賢者或讚記篇詠歷歷在石因考諸圖牒博採傳聞集成山記一卷至於方域之本源歷代之崇廢雲泉邱壑之異草木鳥獸之名皆錄其可知者庶乎太史之遠求職方之博訪開卷而得之矣廬陵郭之美序（原按元和中黃野人謂王體靜黃蓋王之誤）

遊羅浮題名　蘇軾

紹聖元年九月二十七日東坡居士遷于惠州艤舟泊頭鎮明晨肩輿十五里實二十八日至羅浮山人延祥寺寶積寺禮天竺瑞像飲梁僧景泰禪師卓錫泉品其味出江水遠甚三里至長壽觀又東北二里至沖虛觀觀葛稚川丹竈次之朱真人朝斗壇觀壇上所獲銅龍六銅魚一壇北有洞曰朱明榛莽不可入水出洞中鏘鳴如琴筑水中皆菖蒲生石上道士鄧守安宇道立有道者也訪之適出山坐遺履軒望麻姑峯方飲憩進士許毅來遊呼與飲既暝復宿實積中閒夜大風林木甚有聲晨粥已還舟憩花首寺從遊者幼子過邨檢史王實積長老齊德延祥長老紹沖沖虛觀道人陳煦山中可遊而未暇者明福觀石樓黃龍洞期明年三月復來（原）

記遊白水岳　蘇軾

紹聖元年十二月與幼子過遊白水山佛跡院浴於湯池熱甚其源殆可以熟物循山而東少北有懸水百仞山八九折折處輒爲潭深者纔石五丈不得其所止雪濺雷怒可喜可畏水涯有巨人跡數十所謂佛跡也暮歸倒行觀山燒壯甚俛仰度數谷至江上月出繫桅中流擁髻珠壁到家二鼓矣復與過飲酒食餘甘煮菜顧影頹然不復能寐書以付過

題白水山　蘇軾

紹聖二年三月四日詹使君邀予遊白水山佛迹寺浴于湯泉風雨懸瀑之下登中嶺望瀑所從出出山肩輿却行

柳山且與客語晚休于荔浦之上曳杖竹陰之下時荔子纍纍如芡實矣父老指以告予曰是可食公能攜酒復來乎意欣然許之同游者柯常林祐王原顏仙芝詹使君名範子書蘇軾也

桂酒頌　蘇軾

禮曰喪有疾飲酒食肉必有草木之滋焉葛蕙桂之謂也古者非喪食不徹薑桂楚辭曰蕙桂酒兮椒漿是桂可以爲酒也本草桂有小毒而菌桂牡桂皆無毒大暑皆主溫中利肝腑氣殺三蟲輕身堅骨養神發色使常如童子療心腹冷疾爲百藥先無所畏陶隱居云仙經服三桂以菟絲合雲母丞爲水而孫思邈亦云久服可行水上此輕身之

效也吾謫居海上法當數飲酒以禦瘴而嶺南無酒禁有隱者以桂酒方授吾釀成而玉色香味超然非人間物也東坡先生曰酒天祿也其成壞美惡世以兆主人之吉凶吾得此豈非天哉故爲之頌以遺後之有道而居夷者其法蓋刻石置之羅浮鐵橋之下非忘世求道者莫至焉其詞曰

中原百國東南傾流膏輸液歸南溟祝融司方發其英沐日浴月百寶生水娠黃金山空青丹砂聿麼珠夜明百卉甘辛角芳薈梅檀沈水乃公卿大夫芝蘭士蕙蘅桂君獨立冬鮮榮無所懾畏時靡爭釀爲我醪淸而淸甘終不壞醉不醒輔安五神伐三彭肌膚渥丹身毛輕泠然風飛罔

水行誦其傳者疑方平教我當作醉中醒

偃松屏贊并引　蘇軾

余爲中山守始食北嶽松膏爲天下冠其木理密瘕而不蠹信植物之英烈也謫居羅浮山下地煖多松而不識霜雪如高才勝人生綺紈家與孤臣孽子有間矣士踐憂患安知非福幼子過從我南來畫巢松偃蓋爲讀首小屏爲之贊曰

燕南趙北大茂之藪天偃雪峯地裂氷谷嶭然孤特不能無生生此偉奇北方之產蒼皮玉骨磽确蟄蟲方春不知泛寒秀發孺子介剛從我炎荒霜中之英以洗我瘴

答張文潛書　蘇軾

某啟屏居荒服眞無一物爲信有桃榔方杖一枚前此士人不知以爲杖也勿詡微陋收其遠意爾葉枝正出林下慫食亦一快也羅浮曾一游每出勞人不如閉戶之有味也尤不輟服無咎竟坐修造不肖累之也愧作家有婢能造酒極佳企似王晉卿家碧香但乏可與飲者爾羅浮有道士鄧守安雖朴野養線有功至行淸苦常欲濟人深可歎愛見邀之在此又頗集醫藥極有益也

與陳季常書　蘇軾

軾自數年來頗知內外丹要處言昧厚祿負荷重寄決無成理自失官後便覺三山跬步雪漢咫尺此未易遽言也所以云云者欲季常安心家居勿輕出入老劣不煩過慮

決須幅巾草履相從於林下也亦莫遣人來彼此鬚髯如戟莫作兒女態也今日遊白水山山上布水懸三十仞雷轟電散未易名狀大畧如項羽破章邯時也自山中歸得來書燈下裁答信筆而書紙盡乃已託郡中作皮筒送去想黃人見載書必不沉墜也

與程正輔書 二首 蘇軾

某前日留博羅一日再見鄧道士所聞別無異者方欲邀來郡中款問也續寄丹砂已領感愧之極某於大丹未明了直欲以此砂試煉萬一伏火亦恐成藥爾成否當續布聞

某啟羅浮之遊不知先往而後入州耶柳葵同日也弟惟

兄馬首之視無不可者旦日乘舫徑至泊頭以來也怱怱未能盡意

與王敏仲書 蘇軾

某啟羅浮山道士鄧守安字道立山野拙訥然道行過人廣惠間敬愛之好爲勤身濟物之事嘗與某言廣州一城人好飲鹹苦水春夏疾疫時所損多矣惟官員及有力者得飲劉王山井水貧下何由得惟蒲澗山有滴水巖水所從來高可引人城蓋二十里以下爾若於巖下作大石槽此五管大竹續處以麻纏漆塗之隨地高下直入城中又爲大石槽以受之又以五管分引散流城中爲小石槽以便汲者不過用太竹萬餘竿及二十里間用葵茹苫蓋大約不過費數百千可成然須於循州置少貟田歲可得租課五七千者令歲貟大筋竹萬竿作桄下廣州以備不住抽換又須於廣州城中置少房錢可以日掠二百以備抽換之費專差兵匠數人巡覷修葺則一城貧富同飲甘涼其利更不在言也自有廣州以來以此爲患若人戶知有此作其欣願可知喜捨之心料非復塔廟之比矣然非道士至誠不欺精力勤幹不能成也敏仲見訪及物之事敢以此獻兼乞裁度如可作告差人持折簡招之可詳陳也此人潔廉修行苦行直望仙爾世間貪愛無絲毫也可以無疑從來清帥諸公亦多請與語某喜公濟物之意故密以告可否更在熟籌慎勿令人知出於不肖也

薦鄧守安令引蒲澗水入城免一城人飲鹹苦水春夏疾疫之患似當日此事實行不知何時復廢之耳——

與陸子厚書 蘇軾

羅浮有鄧道士名守安專靜有守皆世外貟友也世外之道金丹爲上儀鄰次之服食草木又次之而胎息三住爲本殆無出此者私中散云守之以一養之以和和理日濟同乎大順然後蒸以靈芝潤以醴泉晞以朝陽綏以五絃僕今陰五絃不用外其他舉以中散爲師矣適飲桂酒一榼醺然徑醉作書奉答其不勤學數矣桂酒乃仙方也釀桂而成盎然玉色非人間物也足下端爲此酒一來肯何不可但恐足下拘戒繇不飲爾道家少飲和神非破戒也

與鄧安道書 四首 ○按卽鄧守安道士

某啟郡中久留鵠馭時蒙道話多所開益幸甚幸甚到山
竊想尊體佳勝未即款會但深渴仰伏暑萬萬自重
有人託尋一劍根道人者本撫州秀才今復安在如知得
去處日速一報切切山中芥藍種子寄少許種之也
近奉言笑甚慰懷企別來道體何如橋想益督丁何日訖
事船橋尤不可緩不知已呼得斫船人與商量未惟早定
却爲妙此事不當上煩物外高人但君以齎物爲心必不
罪前迫也太守再三託致意不敢不達也
一別便數月思渴不可言還來道體何如賤疾至今未除
亦且放任不復服藥但却覺血薄滋味而已實積行無以
爲寄湖州酒一瓶建茶少許不罪漬乍涼萬萬保練不

知鶴馭何時可以復來郡城慰此士民渴仰之意達觀久
一喧靜何必拳拳山中也八月內且記爲多采何首烏雄
雄相等爲妙

與何德順書二首。按即何宗一道士

鄧先生閒入山後回如見爲致意獨往眞長策也惟早決
計
辱書并撿朴子小神丹方極感眞意此不難修製當卽服
餌然此終是外物惟更加功靜觀也何苓之更長進後會
無期惟萬萬自重不宣。以上東坡大全集通

羅浮集序　譚粹

嘗觀劉禹錫初見太華以爲此外無奇及見荆山以爲此

外無秀繼遊池州九華山然後悼前言之容易噫使禹錫
及見羅浮奚特九華之比哉昔嘗一閱羅浮山記乃郡掾
郭之美採摭圖傳纂次編集其說謂是山通句曲之洞接
茆山之勝浮雲濤於會稽分靈島於蓬萊始疑其誕謾而
未之信及元豐初承乏郡事遂獲親至而目擊觀夫星埠
天成石鑑圓潔湖韞氷玉竹產龍蕊奏清音於樂池耀寒
光於丹竈文禽異卉交錯如繡瑤臺霞谷愈覽愈新誠可
謂此外無奇羣峯壁立問數百里石樓倚漢鐵橋橫空勢
憑天倪影浸溟渤蒼翠蓊鬱出雲爲霖誠可謂此外無秀
今年春被命東來尋訪山記已無板刻因命博蒐良爲全
集命工刊鏤責付寶積禪刹係歷管戴庶幾傳於綿永而

覽之者披文悟景神遨心得豈不韙歟元符三年八月望
日知郡凌江譚粹序。圓

羅浮山賦　李南仲

羅山浮山東西相聯嘗聞通句曲之洞號朱明之天連延
大江之外崛起滄溟之邊乃百粵羣山之祖與南嶽以齊
肩鐵橋鎖乎絕頂石樓峙乎半巔登覽返極俱在乎掌握
之前海嶼迤邐何其小焉周五百二十七里列四百三十
二峯源洞溪谷數千百重并包廣博光大含洪閎者如蓋
覆者如鐘鎛者如戟轉者如弓尊者如老卑者如童曲者
如臂亂者如蓬排者如掌碧者如瞳平者如几圓者如龍
展者如鳳猛者如熊呀者如虎蟠者如龍其要妙淵極不

叮形容嶺然其若倨儼然其若恭瞵然其若橫藏然其若
蒙明然其若覩黯然其若聰不睽不昧孰爲始而孰爲終
藤蘿蓊蔚惟道之從又若傴老之宮瑞象融融聱牙詰曲
丹碧詭雄蘚石璀璨瀑水玲瓏山之飛瑁付之龍葱羣雀
五色雪蘂千叢寂寞兮丹砂遺竈炭巢兮瑤臺瞳空縣星
斗折非人跡所通此粗爲大者槩舉其宗其餘瑣細安可
搜窮祥雲隱霧晝夕瞭矚時有岸幘羽服野人山翁忽去
倏來不知其蹤謂長生而久視亦往往間有乎其中時有
萬舶乘風不知西東瞻我峻極煙光蒙茸洞谷黑昏開乾
闔坤怒風叫號轟騰四門恍然之內隱隱若萬兵之屯豈
非呼吸號召有鬼神之湊葬徐而萬籟息朝霞暾日月晃

耀氣象始溫又或午夜蕭森樂池奏音髣髴妙韻彈絲擊
金疑有雲和之瑟空桑之琴得非青谷閬蕊縹緲有列仙
而下臨西通于岷峨之境東走于王屋之深瀛洲方丈名
巒秀峯抵乎北向之戶如句漏與桂林莫此靈宅朋來盍
簪想夫列席瓊坐開廓沖襟疎櫨廣庭寶金翠琳海杯霞
漿左右酬酢樂眞源之恬澹憫世網之浮沈翛然往還不
繼以淫瞬息萬里蓑飇馭之駿駿千變萬化非至神之妙
孰能考尋客有覽子之賦從而謂曰子之言則當矣事則
備矣意則博矣然予竊有議者惜夫二山之居在南方之
遠鄙去天子之上都邈乎數千百里蔽巖浩博少見遊於
王公靈跡幽渺未殫紀於文史比泰華及嵩高未可齊其

班爾恩乃從而揖曰子之所云未竭厥旨昔者大樸之判
洪濛之始維堯水之九年汎濫滔其涯涘實茫茫之無垠
互崎南之絕焉赫赫上帝眷然聞此以蓬萊之三山分一
支而遠徙東浮海以合焉詡博羅兮有以然後驅蠻蛇而
鎖之山逐魚龍而赴之水天地復位日月正晷乃有州閭
與鄉黨遂知君臣與父子以睦以遜以耘以耕出粟米與

犧牲供郊廟之祭祀則是山也遠領炎荒上正星紀惟金
三品梗楠杞梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂綸纊絲枲
珍角琇瑁元龜象齒石蜜山蕉黃椅白芷蛾眉龍骨桂香
桐紫先貢賓以充庭何九州之敢擬足以燦上國之文章
增皇家之盛美矧以當就融之宅位贊眞主以乘離雲行
雨施產英孕奇其在國家有大禱祈驛使奔走帝誠肅祇
投金龍與玉版指道路以交魏將事之夕明靈斐斯乃至
翔鸞舞鶴繽殿紫芝既仙壇祭訖宣室受釐萬有千歲景
福介時俾昌而熾允王保之帝子皇孫慶流本支獻南山
之壽歌天保之詩與夫他山類壁徒當乎四達之遠望僊
別館止可事於遊嬉吮毫採吻但益夫賈聲名之所爲於
功業兮何補於造化兮何穆豈比增高福地薦美天基聲
固南極鎮安外夷巍巍隆隆無響無虧宸翰祕軸文采蔚
斐瑞牒顯著又奚哂乎眞區之遠而客乃駭汗退席斂容
就卑默管窺之淺測小子曾莫之知而今而後安敢措之
以辭焉

卓錫泉記

唐庚

人之精神亦何所不至哉揮戈可以退日搏膺可以隕霜悲泣可以頹城浩歌可以裂石而況於得道者乎諸妄既除表裏皆空一眞之外無復餘物則其精神之運又異於此吾遊羅浮至寶積寺飲泉而甘寺僧曰此卓錫泉也昔梁景泰禪師始居此山其徒以無水難之師笑而不答已而菴成師卓錫於地泉湧數尺自是得井山中迄今賴之知水者以爲甲於嶠南然自梁以來未有記其事者夫師之爲人誠不可得而知然吾聞萬有皆心想所生而古之學道未有不用定慧得者定則深究慧則流通以深究流通之精神而致吾心想中物如父之使子君之使臣有必

得之勢其於此者特未足多也或曰前世之士如李廣利耿恭之徒皆功名進取之人以成敗得喪爲心其精神之富不踰常人而嗜鳴吒咤飛泉爲之湧溢與師無異此何理也曰二人者皆一時貴臣左氏所謂用物精多至於神明方其困於絕域之中感激奮發於萬死一生之時其用意至到與精進無二體唯其出於一切之誠而無定慧之素以故得之艱難非若師之頤指目使既捷而且逸也嗟乎事之不立我知之矣志意耗於思慮聰明流於視聽則精神所感不行於君臣父子之間而尙何有於物苟能全吾之精神則雖山石之堅水泉之柔雍容談笑之間其堅者可使闢而通其柔者可使激而躍也而獨不得於人乎吾是以知天下之事無不可立者年月日記

佛跡記

唐庚

巨人跡若干長三肘量洞稱之在湯泉之東瀑布之西散印於巖石之下深者二寸許前此未有稱者近時山中實始見之自是播傳於人而或者以爲佛跡噫此其可謂異矣與漢武帝時東萊維氏所見可同日語哉是時天子求神仙爲長生不死之計厚禮方士惟其所欲爲李廣者結髮戰匈奴三十年不能取封邑而五利爲樂通侯汲黯晚節頗爲中郎出入禁闥不可得而公孫卿爲中大夫郎第玉帛金錢車服之賜莫知紀極而甚者乃至尙主夫好之所在好僞資之故當世所謂天馬寶鼎仙人之屬大抵皆

詐今巨跡出於炎海之濱晦昧於黃茆白葦之中以故不爲世俗所知雖知亦莫之貴惟莫之貴此其所以爲異何則凡物求而得之則容有僞焉不謀而獲者乃眞耳謂之佛跡雖古無所考然美嫄之事詩人指爲帝拇彼亦安所考哉不過以蹤知之今夫五嶺之南瘴癘之鄉民生於其間者旣已薄福而放逐居此者又皆罪戾之餘故諸聖出此警悟而調化之此理亦無疑者羅浮比年往往有異跡其拇至數寸而棲禪寺亦時時見之得非疾者愈劇而救者不得不力與不然何以多且數也

湯泉記

唐庚

過水北十餘里得白水山山行一里許得佛跡院院中湧

二泉其東所謂湯泉其西雪如也二泉相去步武間而東泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適可浴意山之出二泉專爲浴者計哉或說炎州地性酷烈故山谷多湯泉或說地中出硫黃水中即温初不問南北臨潼湯泉乃在正西而炎州餘水未必皆熱則地性之說固已失之然以硫黃置水中水不能温則硫黃之論亦未爲得吾意湯泉在天地間自爲一類受性本然不必有待然後温也凡物各求其類而水性尤耿介得其類雖數千里而伏流相通非其類則橫絕徑過十步旁午而不相入故二泉之間不能容尋丈而炎涼特異如此蓋亦無足怪者吹氣爲寒呵氣爲温而同出於一口此其證也臨潼之水在開元天

寶時最爲知名恩幸寵遇震耀一時然自是以來是非口語亦且紛紛矣此泉出東南萬里外非山僧野叟之所遊息則驟人遷客之所嘯咏而徘徊也寵辱何自而至哉爲泉計者其肯以此而易彼乎同遊者三人年月日記

二賢贊

唐庚

葛稚川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知有稚川而不知有道開蓋稚川既爲鄧嶽所留居山燒煉著書者數年丹竈具存而道開平日惟食細石數百澗無所爲以故後世莫得而考陳郡袁宏雖作道開贊然宏嘗爲桓温作九錫文矣此手豈宜復弄世外事而贊文亦復不見於世遂作二贊書之山谷而不顯其處以貽後弋之好奇者云贊曰

江左日陋無復德輝翔而不集翩然南飛鄧嶽細兒處仲餘黨豈有識知亦復瞻仰吾緣外丹遂居羅浮豈以嶽故而議去留所就者大宗恤其小吾與嶽遊如狎鷗鳥　右稚川

世人茹柔剛則吐之匙抄燜飯口如牛呵至人忘物剛柔一致其視食石如嚼餅餌北平飲羽出於無心食石之理於我可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪其齒　右道開[原按袁宏單道開贊見梁慧皎高僧傳子西偶未之考也]

沖虛觀記

霍韜

昔晉葛稚川以儒學知名才堪國史本無濟世之志一時當塗交章辟致宜其陞華臺要蔚有奇觀雖其問勉强起而從之視彼名位顯榮毋啻浮雲遊塵終以神仙導養之法爲事由常侍大著作出補句漏令至廣州而刺史鄧嶽眷眷禮遇不能留也遂登羅浮創都虛孤青白鶴酥醪東西南北四菴爲往來偃息之地採靈芝神藥以養異丹蓋自從祖仙翁葛孝先吳時在飛雲頂脩丹以來風流相承豈特咸和初避地遠引而然也今沖虛觀乃都虛之遺址義熙初始置祠以祀之逮唐天寶中令守者十家已而爲觀余少時亦常來遊徒見宏偉高明凝嚴深隱人閒晝永塵土不到其山形水脈榮迴環抱前揖後從各當尊卑起伏之勢如天造地成端若有待者其顯者雲煙之變態氣

象之明滅其微者禽鳥之飛翔花木之弄色殆與世間特異眞神仙境也視羅浮二山諸觀爲甲聖朝每遣使祭醮降香或府那監司非時祈禱莫先於此實稚川成道得仙之地丹竈俱有事往千年癡虎猶在其高蹤獨步未易追繼苟能致誠景仰其眞風緬想其音容雖久如在也羅浮介於廣惠水陸之衝觀僻在東北一隅距官道十餘里儻無誠心誰肯迂步士大夫以是故車馬相屬於道不絕而遊人逸士幅巾杖屨往來無虛日也余去此久矣一日道師梁君智芳以書抵余曰茲觀創已久因循不葺三清殿與仙聖祠像風摧雨漏頹撓弗支者過半若非力治而完之則何以嚴事上帝寅奉高眞所以伸臣子虔祝聖壽拳

拳之誠者乎前此法師金壇鄧葆光住持本有此意適會太守譚大夫延請住羅浮靡宮遂營造一切故不暇及未幾智芳嗣之旦夕靡遑實任其責葆光亦出錢五萬贊成其事幸今完復可支百年子其爲我記之余聞師之精誠感發不謀而應者翕然故富者施財壯者出力智者獻畫匠者效工旬月間去昔之腐敗而易之以新堅增其基之卑薄而築之以高峻革陋就華又嚴之以深靖功既告成信士來會人物皆和天地澄霽人謂師一志奉道舉功主張物理相符自然之應也故敘其本末如此又因得而論之夫道家者流專於黃老列莊之學其淵源出於儒也大抵以清淨虛無爲常以逍遙物外爲道以飛仙羽化爲

事下視塵世了不相干宜得幽寂曠遠之地以遂其樂然後可以積功累行鍊內外丹爲飛騰蛻骨之舉也朔羅浮爲天下名山列於十大洞天第七福地高士異人繼隱於此者不少如單道開之殊羣亦豈下稚川也邪石室遺跡且無一存其他庸可究哉此稚川之名得以獨著而與山共傳也若夫風氣之靈異神仙之往來垂於載記相傳於山中之人古今不誣意者壺中天地日月光景不老庶其在此當必有稚川之遺靈奇祕以付後之得道者矣駕雲車驂鳳輿安知無其人乎苟或遊止於其中亦人間之至樂也雖然暫去人而息跡者易安於澹泊之久者常情固難履斯門酌斯泉自非忘世味去健羨至誠求道者不能

也無爲飽食端坐以有愧於前脩爲山靈所呵亦茲山有望於羽客幽人者也併書以告之政和五年四月日記

羅浮志卷十二原卷七卷八卷九俱古

東莞陳璉廷器撰　九龍眞逸補

文下　南宋至洪武初

南宋文

題東坡先生雜書後　陳申

先生落南留惠四年家于白鶴峯下而杖屨往來羅浮殆居其半方其徜徉玉京托興物象之表妙語縱橫當不可勝紀今觀羅浮集皆漏畧不載申官學是州求訪先生遺文無一得者其筆墨眞跡藏於人家想尙有之亦莫能致乃掇先生文集係羅浮述作者得雜書十五篇逸亡之餘所見者此耳嗚呼仲尼之存或倒其述而夢奠之後履藏

千載自古聖賢湮晦於一時而震耀於無窮者固若此今公議獲伸先生之緒言遺事人爭諷錄況於文章乎其見寶於世與祕藏遺履孰爲輕重哉好事者博采而續傳之此區區所望也紹興乙卯長樂陳申謹序

蘇後湖遇黃眞人記　後湖諱庠字養直　陶定

紹興乙丑歲余寓居東山夏四月聞養直蘇君得疾不輕恐先朝露念偉人之不復見犂舟往詢之道由松江少泊於癰巷之前主人爲余指地下榻徐問行李所至余對以此癰巷曰後湖遇羅浮仙人得道不死矣後湖蘇君自號也余驚喜異常爲癰巷留一日適行端午日見蘇於馬跡新居君聞余來喜甚與諸子相候道傍同步以歸卽酌酒

桮歡余以所聞於癰巷者質之君曰前歲冬十一月適一日病酒困卧頭不舉徐行者持刺叩榻曰有客栩江宣贊者求見徐行者卽蘇君村童取刺字視之題云羅浮山水簾洞長生道人江觀潮又題其兩旁各一句云富貴易逢日月短此中難道是長生意甚悅其語强出視之敘寒暄後忽曰羅浮黃眞人以君不欲世間聲利姓名已在仙籍中命某持丹授君君曰庠平生未嘗識黃眞人且形骸已壞那可更服丹藥也江曰此丹非五金八石所成適眞人眞氣所化服之無害君徐觀江之衣服侈麗而言語鄙陋暑無醞藉面丹藥又非平日所事者謾謝之曰丹非願得偶病不能相延當令兒輩奉陪也江曰某之來特爲君君旣不欲得卽當持歸但路遠獨行敢求一宿若旦晴卽可去不然暫留可乎君曰無不可者延之於松菊堅君獨歸卧夜漏五鼓會天大雨偶繹昨日事且疑之欲得其丹及旦亟命邀江江至具酌酒未行君語江曰丹可見否江喜急於腰間篋中取以授之君未及接次江連云且延一紀君開貼視之如豆許色正黃亦不作丸劑也江謂君曰遇有篤疾則服之適見丹之功效也凡有身疾且想丹力行至則愈又曰服此卽當飛昇度世若未能忘情欲則延壽一紀壽終亦當爲仙官也酒數行適有人送蘇所乘驢以還之者江見曰此驢夙嘗爲人困斥驢令笑驢卽笑復求青箬裹少鹽餉之祝曰復人去再斥其笑驢聽亦笑坐間甚驚

異之而江乃命君繪黃眞人像以事之君問黃眞人者厥貌何如邪江曰只須畫一神仙道人但服黃道衣腰以皁絛著陰山鞋手持水晶數珠及懸一玉瓠子在右帶也又言羅浮人有遇黃眞人者常於鐵橋懸崖雲霧之間其服佩如此江則辭別期以五年復來曰若再來時君異於今日矣是冬十二月二十五日君得疾藥石弗瘳至除夕氣絕家人以其頂暖未敢以斂達曙諸子方記丹事亟開笥取之丹貼刺字如故得丹投之卽起若無疾者自此飲啗自若君欲復取刺字丹貼然灰以飲之再尋皆不復見也數日君乃遣長子至京口命工圖眞人像像成宛如昔見江宣贊之貌始悟江卽黃眞人余向者見君鬢髮如霜至

是一半復黑君建炎兵火間右目喪其瞳子因此瞭然余前年之官長安不復與君相聞去歲五月得鄉林報云得君丙寅十一月後書言耳中時聞異音羅浮仙人期以數年相見應盡便盡餘不復較矚月別弟山諸道友元日與家人歡飲達旦披衣曳杖出門云黃眞人來矣婢僕驚奔僅能挽衣襟則已立化余則於湘西洞眞虛福地設位爲文以祭之詩以哭之可概見於此也戊辰正月二十五日

記周按歲時廣記引夷堅志所載略同鄉林下有向伯恭三字

陶自註後二十年定手書再刻石於羅浮山水簾洞以廣其傳周按陶定於乾道四年官廣東運判記作於戊辰係紹興十八年又二十年爲乾道四年戊子今水簾洞石刻已佚

孝宗卽皇帝位以淳熙元年十月十五日命惠州守王嵓奉詔有醮於羅浮山山卽十大洞天之一而朱明耀眞之府也先是唐天成中此洞天府忽出古劍其上篆文已應太祖皇帝丁亥聖君出之識國朝以來時遣中使致金龍玉簡之敬歲脩國醮著爲甲令是日也御香薦上蔵事薦誠步虛聲聞瓊珮作序天容紺碧風日淸美珍禽舞馴虎悅仙花瑤草滿洞芳妍醮壇之西北隅有五色光華出焉上亙霄昊是謂卿雲輪囷郁麗華景繽紛中有金龍回翔翥鬱天人交慶實應太平夫太平無象也然而瑞慶大來亦於其人不於其天天意以之昭格山川於焉出雲雲物

精祲猶登臺以課之建官以紀之秉筆以書之自祥符初泰山慶雲現今焉復應猗歟盛哉河淸岳潤信有其時奉醮淸臣繪圖上之踰年有旨命禮部凡遇郊恩給降度牒以披戴其年勞者使脩香火永爲典故寶慶丁亥道士鄒師正該覃恩霑州宦檄之知冲虛觀事興復休符命爲記文而繫之以銘曰太祖之潛龍也古劍出焉孝宗之飛龍也慶雲翔焉劍所以化龍於地雲所以從龍於天易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩

答鶴林問道書 白玉蟾

丹訣始人在乎陰陽五行終則歸乎混沌無極有動之動出於不動有爲之爲出於無爲不過煉精成氣煉炁成神

煉神合道而已知藥物不知神室則不可結胎知神室不
知火候則不可成丹非子孰能與此（據山志會編補）

金丹世系記　　留元長

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□虎大還丹授之
於天下後世朝夕也姑以玆山老仙言之昔有眞人鄭安
期來遊羅浮後於廣州蒲澗所隱而成道者也嘗謂秦始

皇曰後三千年訪我蓬萊山此羅浮山則其別島也安期
以法授之朱靈芝此山朱明耀眞洞天係朱眞人所治也
朱以授陰長生山中鐵橋峯乃長生所居陰以授蘇元明
於山中青霞谷脩煉大丹蘇以授葛孝先吳時於山中飛
雲頂煉丹葛以授鄭思遠字子華於山中泉源福地脩煉
鄭以授葛孝先之從子洪字稚川謂之抱朴子於山中麻
姑峯下煉丹洪之授於鮑靚南海爲太守者靚以女妻洪
遂得陰君相傳丹法洪妻鮑仙姑亦傳於黃野人乃稚川
之徒世傳其要前後相授所得者依而行之其道皆成所
謂金丹之道學者果如何哉人能知此可不學乎余作縣
邵武秩滿被命佐漕嶺南方將治行一夕有夢於羅浮者
今舟次惠海前望大山紫翠際天篙人謂余曰此卽羅浮
山也余思之先公丞相嘗隱此山想書堂猶存於是艤舟
作興登高眺遠搜奇訪古因感余所得者皆山中之仙問
於黃冠相顧恍然莫知所謂遂書羅浮金丹世系以授知
觀鄭師正云年月日記（圜按此記前缺一百二十六字詳其意蓋論龍虎大還丹苟得傳授可以登仙中言羅浮諸仙人傳授淵源此嘗據唐以前道書未可王欽若等著崇文總目有羅浮眞人金液丹祕訣一卷疑卽出是編陳楠得之以授元長觀政和五年霍暐沖虛觀記云葛孝先吳時在飛雲頂脩丹與元長此記合可證山志會編載此記不全未附按語云漢書蒯通傳及列僊傳安期生非鄭姓也鄭隱字思遠非思遠字子華而居泉源福地乃華子期也洪內學本受之鄭鄭受之孝先孝先受之左慈慈受之陰陰受之馬明生自陰至鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事朱眞人亦非安期弟子而元明生孝先之後豈師也哉此因淺妄不足辨而陳璉作志遂據之以立傳蓋誤矣考安期姓鄭別有所本詳見神仙鄭安期下鄭思遠字子華亦嘗出道書自陶宏景眞靈位

業圖後皆稱稱鄭思遠不稱鄭隱疑唐時道書郞有字子華之稱云安期授朱靈芝及自陰至鄭至羅浮者據太平御覽所引云安期生壽千年馬明生還之於九疑山紀峯授以金液神丹安期旣至羅浮其授朱靈芝必當有之神仙傳云陰長生周行天下三百餘年其至羅浮亦不得謂無其事若葛孝先煉丹飛雲頂鄭思遠修眞泉源洞宋霍暐王胄并稱道之蘇元明漢人非生孝先後說已見前神仙蘇元明下山志會編按語疑黎氏表志所有然據列仙傳以驗此記如羅浮眞人金液丹祕訣一書旣不獲見似不能以一孔之論槪斷爲非且元長此記爲說甚古山中掌故理宜采之固不必是丹而非素也。又按此所記老仙傳授係專指羅浮琴軒於神仙鄭安期下云安期授馬明生馬授陰長生陰授羅朱先生與此不同蓋據太平御覽及他道書舉其著者非謂羅浮也）

指掌圖贊　　鄭師正

神山巍巍南海是疆蓬萊一島浮自東方駢支合體陽耀
陰藏仙夫麟萃不顯其光福庭肇啟奠我遐邦（據山志會編補）

度牒題名

聖人在上山川鬼神亦莫不宜羅浮之記載諸圖牒其爲名山也昭昭矣香火之奉肇自晉代著於唐朝在明皇時詔歲度道士二人所以藏祀事者可謂嚴矣至宋朝著令歲以十月下元節日長吏醮山以禮事神有加前朝天子致吉禱之告無事祕呪曰惟爾民是祈臣子效華封之義無所歸報曰惟吾君是祝遵舜禹虞亦既有年聖德格天山祇效職故符瑞之貺不求而獲廼淳熙甲午守臣王嵓奉祀于山而慶雲起于祠所五色輪囷茲實太平之應繪圖奏上有旨三歲放赦賜沖虛觀道士一員專修祠事猶歎休哉所以報神之意厚矣而有司以故實審駁謂非格例再奉御筆特免執奏應天下名山不許援例豈不爲山

聞盛典乎咨爾黃冠茂膺聖渥焚修之外其思崇眞體道以仰副朝家崇奉之美意云度牒頒降始自淳熙丙申自時厥後億千萬年祝天子壽則題名綴書于左方作度牒題名原

譚得一丙申李惟一己亥呂致祈壬寅李道昌乙巳區致祥戊申丁如愚辛亥呂得周甲寅祖翁輔己酉鄭清愷庚申祖道光癸亥馮景修甲寅黃景光己巳羅師安壬申秦崇眞己亥陳守中戊寅劉守仁辛巳黃守元甲申鄒師正丁亥以後失錄（按清波雜志云道人乃紹興二十七年禮部見注籍之數時未放行度牒淳熙間執政進言江州置駐泊軍因依趙雄奏酌已准宜諭貢度牒非佳事上曰待以示三省朕不欲給度牒當漸革之據此則淳熙丙申以後沖虛觀道士得賜度牒蓋特恩此題名所由作也）

獅子菴記

王冑

羅浮名山學道者萃焉曰寺曰觀僧道分處庭宇精嚴物景幽絕然猶涉人世之事其有人跡不到之地締草爲菴翛然物外又不可以人間勝景同日語也山中之菴何啻百餘皆路入迂詰勢隱峯麓護以水石環以花果絹茅穴土鮮潔無塵飡菊茹芝清澹有味一到其間名利之心釋然矣宦游嶺表者皆以不到其山爲恥余丙戌冬攜家而往遊焉宿留浹辰靈迹勝地無間夷險皆得徧及一日訪黃龍洞登七星壇舉杯少憩於松陰之下有道人神定者延入其菴素壁茅簷紫扉竹榻池蛙不聒而可以鑑徒侶頗衆居有紀律旁而睨之巖洞幽邃峯巒蜿蜒背負九峯

路通雲頂面臨七松勢逼斗魁左右巖石如翔如伏如揖如顧如樓閣棧道之勢花果隨分禽鳥自得林影散而白日閒風籟停而翠谷寂人境俱勝於諸菴爲甲俯視世俗迥然隔絕而不相聞余喟然曰朱門鳥得有此樂哉顧問道人是菴何名道人曰此獅子洞也因以名菴又問獅子名洞之故道人舉佛書所載獅子事以爲對余應之曰藏經所謂獅子王者取其無畏也獅子吼者取其說法也獅子主者取其禪定也人能無畏能說法能禪定則胷中自有獅子而何泥於洞局於菴道人曰洞名獅子非洞菴名獅子非菴吾能內絕狐疑外降魔障蓋身如獅子有大神通彼菴若洞皆自我主之故以名焉余笑曰子能主是菴

與洞而爲子之主者誰歟道人唯唯似有所得喜甚命余爲大書獅子菴三字以扁之作是語已辭而下山適遇老者仍詰其菴之所始與夫道人之所得老者曰其地古號泉源洞天是鄭眞人脩眞之所開禧甲子神定從其師普通自曹溪來駐錫於此於今二十餘年矣前此亦多欲爲菴而苦於無水嘉定癸未普通竅其地得水於榻之側其味甘冷視景泰之卓錫無異焉由是結菴爲脩行之所今神定寶董其衆以禪定爲脩己之要以參請爲待人之道以持戒爲接物之方諸方學道者多來參訪雖草菴而有叢林之風眞佛子之難可得也逾年道人踵門求紀其立菴之意遂摭其實而爲之書時寶慶丁亥結夏日記圓

指掌圖贊

王胄

羅浮二山綿亙高遠峯巒巖洞在在靈迹不可遍歷余慕其境嘗往遊焉浹日登眺百未一及歸來深以不到不識爲恨沖虛鄒道士書而爲圖名以指掌自記之袖來出示一覽之餘山之勝槩靡不徧識噫須彌雖大芥子可納羅浮雖廣尺紙可圖卽圖而觀方寸自有羅浮矣爲之贊曰山之高不知其幾千丈一睹是圖如指諸掌山之大不知其幾百里是圖一睹如掌可指誰謂圖小其大何如羅山浮山具載無餘何必登高觀圖足矣可以遠世俗之塵慮可以趣神仙之要吾葛稚川何人哉爲之則是圓

羅浮圖誌後跋

王胄

世言神仙之境皆曰蓬萊蓬萊爲弱水所隔昔童男丱女老死於海舟中竟不獲見其髣髴茲分一島而爲羅浮名公鉅卿孰不願一見焉然心慕巖泉身係祉稷者不及至也征宦雖遍職守有拘者不暇至也進退自適修遠是阻不能至也是故仙境雖可慕能一至者幾人至者亦有矣能遍歷者幾人鼂勉一遊必徧歷而後已惟有心者能之然洞天之本始仙聖之源流史傳之紀載幽居之隱淪動植之靈異前後之吟詠不可以備知茫然而歸亦無益也前此郡掾郭公之美嘗爲羅浮山記郡侯譚公粹又嘗爲羅浮集皆爲有心於此山者設也今集二家之善編爲成書曰羅浮圖志凡地理廣袤之數巖洞泉石之名祠宮藍

舍之居眞仙高士之迹宸奎聖翰之煥炳符瑞寶鎭之璀璨與夫一草木一禽蟲之有異於人間者靡不詳訪而備錄之而又搜尋古今之碑記以實其言收拾士大夫之詩詞以備其事記錄有據編次有序留題之多因其題之時相爲先後無復以職位崇卑論庶幾後來雄詞雅詠隨亦接續而書焉是編旣成可以窮數千載事於須臾覽數百里境於指顧名公鉅卿昔之願一見而不可得者茲不待舟履而得之矣刻諸琰石藏之琳館是亦山中之一寶鎭也敬志于卷末云寶慶丁亥閏月望日清源王胄佑戴書于郡庠之函丈圓

續跋

鄭萬

記錄名山千載事也非胸次容乾坤學力到今古筆端妙造化噫克當之昔人入廬山讀書見郡記謂徐凝瀑布之詩與李謫仙並傳而不覺失笑又有遊仙都得舊誌云山柱上有黃帝鼎湖而未知鼎湖在陝之湖城則憫其博古不精熟也蓋取子不到無以逃作者衡鑑之目考訂不實尤難乎塞後來難黃之口今天下名山率有記錄如其傳以成訛僞以誤眞一時筆削不及研細或爲士大夫所嗤黜則終古疵瑕反爲名山累羅浮舊有山記行於世疎脫簡畧甚於前失迺若朱明爲第七洞天泉源山爲三十一福地道書所載者甚備而舊記乃從而畧之葛稚川單道開俱西晉人隱於羅浮東坡子西行山記皆恨山中人知

有稚川不知有道開此自有宇宙便有茲山名蹟異境飛仙蛻客直可指計而此乎不錄則所記者謂何武周紀功之碑辭近矯誣延祥冥報之事跡涉怪誕似不足塵齒牙於名山而夸詡其事於簡牘殊覺清泉白石有塵俗狀而無物外意然則名山而遇若人猶爲未遇也是巻先生以掄魁偉望筮仕郡庠於羅浮一覩面目頎蓋相友善嘗激酌景泰之泉問訊稚川之竈傲睨文惠之碑贊遊戲東坡之翰墨胸次符其學力學力副其筆端有所寄興鍾呂間奏凡所以品題奇勝賁發幽潛若神物爲之呵護適沖虛道士鄒師正以圖誌請欣然許之於是殘碑斷簡之遺缺村童野叟之講問僊言內篇之散漫懸崖枌板之故新成

就蒐括析分門類一洗舊記疎畧蕪穢之失而羅浮事蹟富而靡精而復贍矣使閉門而讀亦可問津涉涯況奉簡來遊乎所謂藏山之祕寶者也萬摳衣從先生後編成而屬萬校輯以寫琬琰萬竊自念遊聖門者難爲言庸敢措辭抑觀諸易大畜之象曰天在山中君子以多識前言往行以畜其德夫天高矣而畜於山中此藏大於小之喻孔子所以登泰山而小天下也始之於邱垤也唯見羅浮之大今之於羅浮也又以見先生之所以大敢錄其所得於先生者以附於編末云寶慶丁亥六月既望門人免解進士鄭萬謹跋

續跋　朱紮

羅浮天下之名山也府教先生清源王公天下之名士也以名士遊名山爲之歌詩以紀奇勝爲之圖誌以紹久遠寵生泉石煥發幽祕由東坡而後百有餘年而復一遇者也公將遊山中山有百歲得道之士棲處石洞晨興忽訊掃庭戶語其徒曰貴人且至越明日而公早至道人起敬從杖屨後徜徉信宿乃去異時麾節來遊有迫之而弗去獨惓惓於此意者興寄高遠趣尚幽雅然方寸與造物者遊而方外之士神交心契也固宜昔歐陽公初仕洛陽遊嵩山見苦薛成文丹書四字曰神仙之洞世傳眞仙遊戲人間必爲瑰奇名世之士其歐陽公之徒歟王公掄魁南省他日名位德業當不減於歐陽公而且發軔於羅浮視

嵩山之事亦復不異敬於是編之末表而出之庶幾覩者有所考信云寶慶丁亥六月中澣門生賜同進士出身朱篆謹跋

廣莫庵記

陳逅

堂名思白懷夷縣也樓名景疏慕知止也自古託名不朽者尚茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將爲之題品以厲其徒自非不食煙火人語未免瑕顣垂棘塵翳泰清指以爲玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒轅集之流按圖經知年二甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊刺鶚陳公文孫來上涉博羅舊治聞莫羽化已三年然猶拊泊頭之磧感雙鶴之祥見諸詩文備著逢迎之

異余歲寓惠陽都齋以國醝日從史君東巖先生來游于騎停驂諸眞竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江因叩所居卽莫之舊庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺大書廣莫庵三字以光其額屬余作記余坐彌仙而詰之曰子知廣莫之義乎吾聞混元一散三十二天瓊樓玉殿黃道紫垣規連棋布獨元始天尊乘豐隆驅象馭頫視太虛之上扶搖羊角動盪八荒大鵬鼓翮一擊三千里鬻翥六月僅獲南溟一息西望廣寒閱三萬八千戶傍有老人延壽燁燭太平左界有銀潢流衍天支萬里不絕此天之廣莫也輿地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里岱輿圓嶠蓬瀛出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環涯下視六國蠻觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛晝爲九州不過海內之一垤北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此地之廣莫也駕飛廉奇麥廓七日而不知返此子列子之廣莫也遨嬋娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣莫也東遊滄海山林窅寂閒洶湧澎湃聲操水仙一曲此琴中之廣莫也投筆禁掖南遊荊揚遇紫微於天台探嫦娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以清地之廣莫得一以寧琴之廣莫趣入蒼冥詩之廣莫妙貫元精該萬殊於一致葆冲氣以爲人子天耶人耶其廣

莫之中耶抑廣莫之外耶餘是以其粗而觀之子一廣莫也洞觀亦一廣莫也達人大觀世界粒粟空無定空廣莫何有史君言外之旨子其擇之彌仙頷頷而起爲記其實五羊天慶管轄羅允中以嘗師莫請命刻之癸巳中和節記門人京學進士陳逅公源撰

羅浮山行記

趙汝厲

博羅郡太守歲下元有事於朱明洞天將天子命福吾民也余於癸卯事已明日與客步自沖虛東行數里泉聲潢然出叢翳中其上則洞口也由洞口而南有巖雙壁宛若門然從門以入欻然見寒梅冷落於藤稍棘刺間崎嶇窈窕皆有古意往往顧者不甚見賞問其地則趙師雄醉醒

花下月落參橫翠羽啾嘈處也時道士方披荆棘導客車度蒙密穿蕊蒨必疏剔乃可過犖确則舍車就杖扱衽以上路轉山腰輿者已痛道士亦倦皆將興盡獨余謂客曰不詣其極不盡也益上登伏虎巖至朝真石視衆山於蔑對之鏟已培壞然矣過分水凹遞歷平曠如塢如奧忽然若憑虛上騖以凌空雲氣變態互見可驚可愕不可名狀猶是天地渾沌如雞子未判時恨無廬可托以伺日出東葦續明沿西而上寄危磴於谿砌細若綫纏既即衆星之棚猶寤蹲口口口凜凜欲墜黎明捐蹕粟命道士從所取道閩焉且以目行心盡者指而授之曰某地宜門某地宜亭又某地宜菴焉博羅令贊其事簿相其役以明年成

再至而隣封士女和會千百名人鉅公亦巾車蠻屐從五羊石來嚾歌出紫蘿夜分猶未銷歇龐眉皤齒相與讚歎自有此山未有此景既醴而甘雨洗壇詰旦而祥禽照采又相賀以爲豐年之兆賢人之徵也驗之圖誌皆謂然豈帝祇山靈亦動心於此乎少焉快晴提漿裹飧從余山行纍纍若魚貫山之麓有門曰展雲表飛雲之展始從足下也向所謂洞口有亭曰仙春迴青遠白佳趣現前向所謂顧者不賞有門曰梅花村芳眼疎明皆迎人笑向所謂與盡欲返在亭曰橫翠依崖據勝可眺可休向所謂蓼蓼之鍾有亭曰拂松鏡石琴風景象軒豁向所謂無廬可託有菴曰見日卓然三千六百丈之上審曲面勢大約如指授

方余至橫翠與莆田方東閣遇至拂松又與文溪遇爲通宵來絕頂噫然大塊叫萬竅而舞六花漾鬆一色棲神寒骨如行天中已而閉戶息視會前趣而吟哦之不知夜已子亟披衣起天際已明其上則暗久之火輪由暗中射飛濤以出向所謂渾沌又若造物者始判清濁而六合曙新也林霏一開負寒凌澌變而明嵐煙翠凡嶺南之山川隱顯背嚮咸無遁形已而觀水樂池登小石樓望文溪東閣於大石樓上若與拖朴子桃椎子相期於縹緲過中閣茗飲復歸冲虛翌日訪諸菴得桃源王盦素臨安人也圓齋趺坐不茹辛葷不跡戶外二十三年矣命之住見日菴人宜之渠亦忻然可既詩二十八字當插帖又規陽室以違

陰風買腴田以給常住山行勝概大都盡矣於是抖詩囊得若干首命小胥錄之隨景輒吟隨倡輒和不暇討工拙也若夫是菴之創始細大顛末已請記於文溪茲故不書文溪吏部侍郎李公昴英爲丙戌捨魁東閣莆田方演孫令清源趙希婺簿三陽林亘客菊山朱南坂余則雪廬趙汝騤皆淸祐四年甲辰良月望後二日書以啟世之好遊者源

見日菴記此菴正在飛雲頂　趙希婺

行無轍跡居無室廬未必仙也而慕天席地者猶能之羅浮絕頂人行越宿率割茅蓋頂薙草頓足一宿問塵慮消淸興勃動自然而然得非仙歟今拳石爲徑駕广爲菴鑿混

沌而置坦夷雪廬先生之深意天獨知之試觀游覽諸賢徧走山麓者何多能躡飛雲者何寡豈非道阻且長而鷦鷯一枝未有所托歟今半山之坳峻石之側亭舉相望可以憩息笻杖不已造阿耨塔聆夜樂池又有左戶右牖可以安止爲昔之寘者今見其多矣夫學道之士不畏蛇虺不虞風露操甚堅行甚峻然山林攻苦者視爲常而達官貴人每軫爲蒼生自重之念遂使眞仙窟宅留在中華無惡風弱水之虞而登者竟以嵌巖中輟可勝歎哉自劉高尚篆竹葉符而蛇虺之患除今先生架菴創亭而風露之虞無異世同功一等地位中人恨劉夢得蘇子瞻輩生乎前不及見徒有見日詩章而已雪廬先生以玉堂人物得

趣乎玉京之勝概捐金庵粟鳩工度材諸亭各有佳扁而是菴以見日揭其待嶺海一如畿甸美意可想羅浮仙人拊掌而笑謂雪廬先生日邊消息旦暮到且故却蓬來道士事業未容伴赤松遊云時淸祐乙巳孟秋朔門生承直郎知惠州博羅縣主管勸農公事兼軍正趙希夔記

趙雪廬既請寶谷王宜素道士住見日庵手植山松於庵前自寶谷仙去庵荒

羅浮飛雲頂開路記　李昴英

嶺以南之山長羅浮一島浮海來沓於羅傳疑防漢地志發通句曲茅山聞之老隱豈盡誣負抱大標韻高若張崔人品以越產重天下偉矣始隱桃椎子又葛稚川巢其間

日以夥蛻解枯寂之流不書所至有佳泉怪石奇植瑞羽忽如雪片梵員散飛林谷蝶也忽如天孫斷織大練下垂瀑也忽如垂雲撚日陰亙數十里喬木也山行者沿人迹所易及已應接弗暇飛雲頂兀四千丈十步九折其下陵深壑暗無底足顫心悸輒尼輿中書故至者餼天子腸趙侯履於惠得讀名山銜命醮祭已亟領客排叢薄陟峯巓或屏軒朱楯曲木仰攀千歲藤延緣毅往俄身在山巔屭然坐鵬背御長風宇宙茫茫八極一眄某州某山髣髴可指點雲氣莽起衣袖莫認對面侯嘆然曰眞靈境也觀石膚寸不崇朝而雨徧嘻其是歟路之不治來無以棲爲地主羞之默識所經行地勢折旋歸而指畫授其屬相險

易取便捷補陷鉄險夷曲直設橫木檋比級而上迤邐脂網屐齒乘月衝雨俱可詣每歷一峰望之壁立層躡徐以進不覺其爲峻遂成通涂亭于衝要五少憩亦占勝槩平蔇曰屐雲峒戶曰倦春鄣倦石之前千玉樹橫斜明葩異馥仙種非人世有曰梅花村路中分處度短碉小石室研其佺蔚蒼周遭曰橫翠過朝眞石石磯砥焉橫出俯見大小石櫬椀盂覆萬阜曰拂松最上峯築菴五間宿好事者俟雞一鳴觀燭海曰見日費於傭材於山工於庸作此山千年未有事刻期而成勝士朋來于于綸巾羽服跰躚若遨仙山中人謂創見歡白席地飲瓦盆村醪拍手歌熙然無懷大庭氏俗太守與衆樂也此路既開閩人入有飛雲

分無復蓬蒿弱水歎彼縣壺曳僅引長房入壺中狹矣且計及久遠別菴於見日左延山老王宓素以居買田歲得五十猶入食其徒使好看客時時省道路壞必葺非若駕舊之梯擲巾之橋神幻頃刻而已今世版圖中名山之大者幾遍境內有之而曰無與治殿最姑舍是可乎侯了公家事則整寓趣佳山水則眼政觀豐湖祠先賢十二晞高趣正眞有古心三賤朱明洞扶幽搜隱收之吟篇略盡風骨不凡超然立塵表宜胸中邱壑如此昌黎好奇登華山絕峰不能返縣令百計取之乃得下使先有令如侯鑿通幾路豈誤翁至此哉余半生夢羅浮是歲再遊逍遙乎登臨誰之賜歟侯名汝馭雪廬其自號云酒祐五年十月甫

海李鼎英記并書文溪集補

與廣帥徐意一薦僧祖中書　李鼎英

某數年不到羅浮夢寐見之近招寶積僧祖中來出餅中卓錫泉烹石樓新茗共談山中事清風忽起坐間飄飄然如行飛雲頂也某歲在甲辰兩遊羅浮至必住旬日山廣大深遠不可窮而山中人絕少道人則有王宓素年八十餘碧瞳炯然照人頭陀則有祖演年高過之髮色如黃金僧可語者僅僅斯人耳此大夢德因之子而克肖者也解辭歸中閫必欲識意一面後去渠無他求必有異乎人之求者風雨如許政齋閤焚香靜坐時誌延之前使呈露所蘊必不能設具眼得聞侍郎一聲歸山林作話柄竊度其

所求不過如此而已進之退之惟所以命文溪集補。按意一徐清叟齋名文溪有題雪峯因大夢頂相詩祖中乃其徒也

羅浮山冲虛觀化緣疏語　黎道靜

伏以胡蝶洞寒傳鐵橋海眼之異龍慈竹老號石樓瑤池之雄是人間第七洞天況山中又一福地水簾捲起蓬島浮來飛雲頂望見潮生夜半時早知日出梅花開盡空翠羽之啁嚦燕子不來何碧壇之寂寞奈歷歲涉時之寖久致內蛛外蟻之交攻遊蜂伎酒盃窩推戶損飛絮亂棊子亭廢臺荒雖然開口告人難但要出手做事易葛稚川丹竈猶存風凌雨之屏櫺單道開石龍上棟下宇之壯麗可謂天開勝境地闢名山國重典彝歲嚴醮禮我郡侯文行忠

信可行蠻夷今皇帝神聖聰明一似堯禹山裏豈無眞宰相地行也有活神仙是人皆可結緣此事一了公案謹疏

羅浮景泰禪師說法偈　鄧虛舟

禪師說法非口所說神龍聽之非耳所聽禪師之法壁立千仞於不言問風清月冷神龍之聽谷虛聲應於弗問外淵淳波淨禪師棲山爲賓中主神龍潛淵爲主中賓龍以空叩師以寂答口耳兩忘是眞說法（按鄧虛舟當宋人仕履未詳）

題蘇後湖碑陰　紫霄子

若有人兮心浮雲莽碧悠悠兮瑤草芬芬可羅山兮從葛呂栖薜荔兮採眞源注想初兮緊何言邁馬跡兮駐秋駕

眞人倏來兮兆江夏投瑤瞥兮回首約重遊兮洞玄夜乘一炊兮百年鸞飛去兮啼猿望青都兮未還遺翠珰兮空山玉樓高兮珠宮寒嶽風生兮澗瀑浚（據山志會編補）按紫霄子未詳文有乘一炊兮百年語考陶定刻此碑在乾道四年至咸淳三年方閱一百年紫霄子蓋宋咸淳間人

元文

登山記　徐心遠代作

羅浮第七洞天乃稱川葛仙煉丹之所余因分治惠陽體覆宇傷覽轡舉前獲觀天南仙境首登沖虛明福二觀祝君皇萬壽郡有望儒徐心遠約之同行如期而至梅花村心遠以老倦辭足不能從焉余遂攝衣而上由鄧仙石歷伏虎巖盤礴於八仙石上窮一日之力躋履飛雲之巔是

日也宇宙澄清滄海一碧瓣香致敬須臾雲生足下霧靄天低俄有雙鳧翔舞其上日之夕矣於是編竹爲廬席地一宿次曉披衣帶雨而下本客長嘯彩禽來集望石樓漱水簾憩梅屋尋仙仗觀藥槽出松關遇心遠於斯惠余以詩卷披雲一笑而回從余者書吏周偉徐英博羅縣令劉亨因書以記其會時元貞乙未仲冬二十日前行御史僉海北廣東道肅政廉訪司事唐古台書（原）

登山記　陳黃裳

大德十一年七月惠州路欽奉五月二十二日詔書皇帝登大寶位湛恩汪濊宇宙更始越十月既望本路同知惠州路總管府事完顏遺武偕本路陳教授清溪躬詣羅浮山沖虛觀請道錄黃閑眞等設醮升紫壇上綵章祝聖人萬壽太子千秋金鳥開雲彩禽飛舞山川草木如有喜色逢披之士方袍之侶黃童白叟聳厥婦子福負來集壇下觀者凡數百人莫不舉手加額謂國醮不講者三十餘年一旦脩舊典率僚宋捐俸精薦歸美報上實甚盛事不可不紀助倅者王府判韓經歷辛知事雷提領博羅趙縣尹管幹醮事教諭陳承可府吏李仲時清溪既撰青詞謹書士民之語於壁間以昭靈貺云（原）

醮山記　趙孟傑

至大元年十月惠州路同知完顏可山經歷韓良遵國家舊典率僚宋祀羅浮名山上祝天子萬壽下祈民福自梅

花村步飛雲頂四顧寂寥山簇水縈暮靄綴日金璧交輝白雲如氈下隔塵世已而夜轉星移海曙曉出金盤簸弄錦綵搖曳目不可極乃自石樓而下憩寶積詣沖虛命道錄黃菊巖等誠祀祀畢陰雲流布么鳳幽鳴油然雨意見者鼓舞百姓悅孚釋子亦合掌讚歎一時之盛舉也捐俸協恭者路達魯花赤懷遠府判王屋山推官郭深甫知事辛德新提控雷實齊路教授聶儼山應辦路吏謝子安偕行者僧錄謝大雲道判周樵隱學正蕭如春教諭王謙翁張履橋利心村巡檢羅子錦同知舍人元吉侍儼山既爲青詞遂令博羅縣尹趙稱隱記而爲之書時既望也（原）

國朝文按此明初文原有此目茲仍之

何仙姑井亭記　　孟士穎

仙姑姓何氏邑人何泰女也生唐開耀間有孝行性靜柔簡淡所居春岡卽今鳳凰臺東北與羅浮山相望仙姑嘗告其母曰將遊羅浮父母怪之私爲擇配親迎之夕忽不知所之明旦起視家側井陘遺履一項有道士來自羅浮見仙姑在麻姑石上顧謂道士曰而之增城囑吾親收拾井上履道家所謂尸解者其信然與鄉人因稱之曰仙姑祠於姑居今會仙觀是也初仙姑生紫雲遶室頂有六毫四歲能舉移一鈎恆自謂則天童子時唐固未屬武氏禍也所居地產雲母嘗夢老人授服餌法漸覺身輕尸解之術信有之與唐賜仙姑朝霞衣一襲宋元豐邑士譚粹爲

文刻之石今井具存而石竟燬于景炎之兵燹矣洪武十有一年吉安謝君江夏沙君與余偶過祠下會教諭唐君訓導溫君白其事因爲亭於井上俾余記諸壁嗟夫神仙之說若誕幻不足深信如何仙姑者詢之故老考之郡乘歷歷在人耳目抑尤有可信者焉況何氏之族至今尚蕃衍有足徵也（據增城志補）

書何仙姑井亭記後　　孫蕡

天台孟士穎記何仙姑井亭事頗悉然有可恨者不記仙姑所遺詩豈舊志無所於考耶仙姑吾郡人其詩吾及記之今以附此鍊藥詩云鳳臺雲母似天花鍊作芙蓉白雪芽笑殺狂遊勾漏令却從何處覓丹砂初昏長逝之夕留

詩硯屏間云麻姑怪我緣塵囂一隔仙凡道路遙去去滄州弄明月倒騎黃鶴聽鸞簫羅浮道中口占三絕寄家云鐵橋風景勝天台千樹萬樹桃花開玉笙吹過黃巖洞勾引長庚跨鶴來又云寄語童童與阿瓊休將塵事惱閒情蓬壺弱水今清淺滿地花陰護月明又云已趁羣真入紫微故鄉回首尚遲遲千年留此井邊履說與草堂仙子知後二句無解之者自開耀至洪武今將六百年而謝貳令英方表其事於石草堂貳令號也長庚句亦不可曉余遇今增邑李大尹世英問之乃天台黃巖人始悟仙語無一不有謂云洪武庚申八月望日識（據增城志補）

送神樂徐道士歸羅浮序　　陳璉

聖朝混一區宇制禮作樂以昭太平而尤致謹天地百神之祀凡太常樂舞諸生咸選道家者流充之以其克守老氏清淨無爲之道也洪武己巳博羅徐子明由羅浮明福觀道士被選至京師尋賜住神樂觀其爲人淳篤勤恪所業旣精聲遶同列凡預供祀之列者餘三十年未嘗有毫髮過失人皆重之永樂十年春正月以年老弗克供事禮部具以聞上憫其老語許還山吏科右給事羅君亨信與其游素厚徵縉紳先生歌詩以華其行復走書粵陽屬文爲序予聞明福爲羅浮古道場至今五百餘年而境益勝者由其徒克守老氏之學也老氏之學雖以清淨無爲爲宗而道德五千言推本皇道帝德之所以盛而有以涉乎

天人之故誠非小智繆察者所能窺也子明居京師有年得高人至士爲之依歸於斯道講之有素今而蒙恩賜還獲遂所願不徒佚老故山坐閱年歲尙當談皇道帝德之盛以揚至治明清淨無爲之旨以啟羣蒙力棟宇封樹之勤以恢人事雖非昔者竭供事之誠獨不足以仰裨治道乎他日間有振玄風宏道脈爲羅浮增重者必吾子明也原

羅浮志卷十三原卷十

東莞陳璉廷器撰　九龍眞逸補

詩上　神仙　六朝至五代

羅浮舊有題詠騰芳振響林壑增煇歷年旣久散逸尤甚後來收錄者雖云富矣然精粗相雜工拙莫分予因授其英華芟其鄙俚首紀神仙之詩次錄唐宋以後諸作若夫播大雅之音騰金玉之奏者尙有俟當代名公鉅卿與賢才逸士云原

眞逸按此文稱錄宋以後諸作而原編乃祇神仙及唐人詩蓋已佚也然山志會編及近人陸心源宋詩紀事補遺引羅浮志所載宋人詩甚備疑并見是書足本茲采錄之并搜考他書以補所闕佚又原編首紀神仙詩文則否茲亦仍之其元代及洪武間諸詩山志會編所有者亦當出是編并錄補焉

神仙詩

羅浮神仙留題者舊相傳此詩題在上界三象口口口者得之錄以記誦至今石上詩口口見

千徑嵐光溼不開洞中樓閣鎖瓊瑰羅山萬仞雲中起浮島一峯天外來五岳神仙多往復九霄鸞鶴自徘徊葛眞脊隱丹爐畔掩映麻姑錦繡臺原

八仙詩古今相傳有八仙共飲於藥槽下施硯池上飲畢題詩於石上鐫刻諸石歲久字半漫滅

溜流青嶂瀉溪灣漱石穿雲湍復旋琥珀杯深誰共飲八

仙齊會賀堯年（原）

黃龍洞無名仙詩二首

雲外觀山出怪奇雲間縹緲立多時壑舟有力如何負泉
錫無源底處移千古流傳成勝跡幾人修煉得眞機遲留
爲愛黃龍洞松下閒尋一局棋

白鶴歸來歲月長人間名利久相忘心傳六洞丹霞訣口
詠三光紫府章雲裏泉流芝草潤山頭月近桂枝香清遊
恰欠麻姑在好約同來醉玉漿

黃龍洞內石佛起中是神仙地虛巖遠透武陵源變作七
星泉（原）

潁陽鄭玠續葛仙詩有序

唐時有人避地入觀源洞見石室壁間刻稚川詩
云松門石徑茸芳草落花滿院香沉沉及再觀不
見其處恨不記其全篇玠爲足成全篇云

麻姑峯頭黃鶴歸稚川題上丹霞棲寒猿嘯木山月白正
是仙人朝斗時壺天境象何靈杳松門石徑茸芳草落花
滿院香沉沉緣似劉郎應解到碧溪數聲連暮鐘夢回已
覺松窗曉（原按博羅志唐大歷中盧邱昔避地入山居嘗
源洞一日入見一石室中四壁悉繪仙家歌詠
并仙方盧暗記其詩乃葛仙詩云松門石逕茸芳草落花
滿地香沈沈又有菖蒲方云五月七月九月之時采之酒
煮蜜九甘草爲使可以長生
不死後潁陽鄭玠足成全篇

寄羅浮道士　呂洞賓

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯世間甲子管不得壺
裏乾坤只自由數著殘棋江月曉一聲長嘯海山秋飲餘
回首話歸路笑指白雲天際頭（原）

憶羅浮　古成之

相思天一邊知在石樓間高卧人稀到數峯雲共閒仙方
新更試易疏舊會爛好採蘼頭信時應有鶴還（原按粵詩
蒐逸題作憶石樓易疏句下注云成之遷居羅
浮讀書著有測易注疏）

又　古成之

憶著羅浮最上峯當年會得寄凡蹤凭闌月色出滄海欹
枕秋聲入古松採藥靜尋幽澗洗寄書閒背白雲封紅塵
一下拘名利不聽山間午夜鐘（原）

宿沖虛觀　胡衍

鐘靜日已夕塵緣謝驅役琪枝鶴爭定山空萬籟寂明月
散庭除寒光照牀席花鳥魂夢間相見會相識五更仙鹿
鳴聲近在籬隙曉來問童子石徑無行跡（據博羅
志補）

鐵橋　胡衍

是鐵不是鐵非空却似空到得方知得何勞說異同（據博
羅志
補）

朝斗壇　胡衍

不見銅龍何處飛空餘芳草舊臺基月明風冷禽聲碎疑
是眞人佩玉時（據山志
會聽補）

贈冲虛觀道士　白玉蟾

吾師有道貌山水箇中人無著故無累是清還是眞煙霞

供笑詠泉石淪精神何日分峯隱誅茅願卜鄰原

次水簾洞韻　白玉蟾

天上眞珠直下垂更無鈎箔惹塵埃青鸞白鶴從教入紫詔黃封不用來夜月祇爲蘇腳照曉風端與葛黃閧縱饒展掛長千尺莫掩羅浮紫翠堆原

羅浮　白玉蟾

鐵作橋梁雲作壺石爲樓閣水爲廚歸來猿鶴相傳語記取前回白玉蟾原

飛雲頂此詩在冲虛蓬萊閣此詩是丹訣傳與鄒福正不敢自悟惜哉眞素稱首　白玉蟾

飛雲頂上閧鬨子夜半南溟出玉盤捲起水簾三百尺松

風吹度鐵橋寒原

青華吟　白玉蟾

羅浮山中春晝長風吹蘭花滿面香博山香斷一欹枕飛神直到玉帝旁火鈴將軍同直舍忽覺羽衣鸞羽翔三千神女笑回眸整裾端簡龍墀下奏言臣昔因饕酒醉墮紅塵如此久神藏一卷五雷書進前再拜重稽首今朝天閧九龍闢乃將見帝玉鍊顏令臣奏畢速回首下界一去思帝難此時侍仙小黃繼手執金書貼玉版精神縹緲素光中不覺瓊文照心眼於中最妙何所言青霞命下龍臺昏脚撥南辰閧地脈掌翻北斗透天門香煙未滅烏雲走風驟火豬逐鐵狗紫童飛出碧霄中劍光只見雷聲吼夢回無人可與言一嘯天地陰晴分原

桃源洞　白玉蟾

因訪臞仙傍柳隈不堪風景把人催松杉十丈入斤斧屋數間俱劫灰道士潛心隱丹竈兒童勸我舉霞杯誰知自有長生訣獨步白雲歸去來原

明發石壁巷　白玉蟾

有客東北來翻然袖長蛇掀翥石壁前人間日已斜前望羅浮山千峯如排衙魚龍吹海水灑雨行天涯何處安期生種棗大如瓜見說蒲澗中尚有九節芽後來葛稚川亦得飯胡麻自汲水簾洞笑嘆黃金砂海山冥古今縹緲煙月賒悉呼南海神采采扶桑花我欲騎天風去歸五雲家

整衣謁紫皇及此鬢未華嗟彼紅塵人還如兎在罝胡不學飛仙白日昇九霞

飛仙吟送張道士　白玉蟾

夜騎玉龜採明月蕊殿瑤臺寒徹骨三十六天不閉門風吹琪花散飛雪簫韶鳴處隊仗多八萬霓裳歌一闋紫皇宴罷駕方出整衣端簡去朝謁大鈴將軍呵一聲左右萬眞聳毛髮奏云臣是雷霆卿舊因罪去辭金闕紅塵埋身平玉耳餐青飲綠守苦節飛神登天來上謁見帝有酒覓一啜賜臣一醉放臣歸歸去人間向人說鳳皇閬下閒歸途瓊童玉女却問余天宮長是太清虛人間還似此間無搖頭不答徑拂袖白雪渺渺迷清都洞中猿鶴更相認白

石爛兮青松枯

試劍石　白玉蟾

神劍沉埋生紫氣年來劍俠亦無聞一從袖裏青蛇去君山洞庭空水雲道人習劍得眞訣時見壇前青石裂誰能持此靖八荒割然磔灑狐鼠血

白雲菴　白玉蟾

宿霧濃喬木落花粘瘦枝鳥聲人靜處山色雨來時露月成相約涼風解見知僧房安一枕海氣濯氷肌

張道士鹿堂　白玉蟾

清夢繞羅浮羽衣延我遊新茶尋雀舌獨芋煮鳥頭春鶴飲藥院夜猿啼石樓丹竈猶爐在聊爲稚川留

泊頭圓照堂　白玉蟾

脫白來求法披緇去出家此心如水月結屋老煙霞翠長眞如竹黃開般若花寄言劉鐵磨自識趙州茶

雲母溪　白玉蟾

閒苑無踪跡唐朝有姓名不知紅玉洞千古夜猿聲

寄三山彭鶴林　白玉蟾

瞻彼鶴林在彼無諸鼓山之下螺江之隅瞻彼鶴林在彼長樂高山之下螺江之角一別鶴林春秋雲杪青山之外落花啼鳥一望鶴林回首千里斜陽之外白雲流水日復一日思我鶴林雁斷魚沉賣傷我心

憶留紫元古意二首　白玉蟾

衆風若有情吹我夢魂飛燈前半夜醒枕上三山歸二子相與言相執不相違何處一聲鐘寒淚滴征衣

爲山莫太高太高常苦寒恩愛莫太深太深別離難黃鶴今何之白雲不復還暗想紫仙堂月照雙飛鸞

卽事寄紫元　白玉蟾

老雨餞秋菊孤煙醞暮嵐雁驚十月北梅早一枝南往事一風吹帽良宵月挂簷時哉亦難得我已到無參（以上據瞿氏東許海補）

沖虛觀　彭耜

大風吹衣霞飄飄叱馭從南來羅浮何謂玉笥搗藥鳥亦於石樓喧夜愁仙翁定知野人到道觀剛爲朝眞留一粒刀圭吾不與大椿那有八千秋（據博羅志補）

入羅浮　莫洞觀

嵯峩千仞控炎陬鐵作橋梁石作樓五嶺衆山皆拱附三神一島自漂流氣凌滄海近相覩看入青雲勢未休借問稚川今在否待飛雙燕結眞遊（據博羅志補）

羅浮無名仙人詩（雲遊道人孫眞常傳云慶元淮西基地作天符觀石刻詩於其末題云山人此得道）

羅浮先生居道流飲泉漱石輕王侯壺中日月長來往物外乾坤自在遊劍氣衝開山月曉琴心寫破洞雲秋相逢苦恨無多日袖拂紅塵歸去休（原闕）

羅浮歌朝斗罡作　無名氏

紫霄飛步謁瓊樓回首人間只一周雲繞崑崙山上起月

沉娑羅水中浮香煙欲斷歸來早羽駕相迎未敢留盡洗塵緣知熟路瑤池花木未應秋（原按山志會編題作七星壇云張謙然詩）

浮奏章回　無名氏

玉殿朝元夜已深三千世界靜沉沉微微花雨霑琪樹浩浩天風動寶林煙鎖崑崙山頂上月明娑羅海中心步虛聲斷一回首十二樓臺何處尋（原）

題丹竈　無名仙

仙翁元不死遺跡儼然存伏虎看丹竈靈虬護洞門人間惡風日物外好乾坤便欲辭塵網來茲養道根（據粵東詩海補）

贈鄉金壇歸羅浮　曹仙姑（隱於都城）

羅浮道士眞仙子躍出樊籠求不死氷壺皎潔水鑑清洞

然表裏無塵滓叱咤雷霆發指端戮邪役鬼篆飛丹朝吞霞氣松窗暖夜禮星辰玉簡寒琴心和雅胎仙舞鼻絕淫哇追太古幽韻蕭森海島風餘音繞繞江天雨眞居僻在海南邊溪上籠葱洞裏天靈鳳九苞飛檻外珍禽五色舞花前金絲裊露紫河車青霓跨嶺鐵橋斜羅浮自古神仙宅萬里來尋況是家我昔閨中方幼稚當年曾覽羅浮記形質雖拘一室間精魂已出千山外如今親見羅浮人疑是朱明降上眞劍氣袖攜三尺水霞漿杖掛一壺春松姿鶴步何蕭散風調飄飄驚俗眼彈琴論道極精微追隨永日忘疏懶吾師出處任高情止則止兮行則行富有溪山盆顧利貴寢道義不干名我今寄跡都城裏門外喧喧弗入耳上牀布被日高眠不爲公來不能起問公去遠來何遲得接高談幾許時白雲偶向帝鄉過去住無蹤安可期我亦詔華斷鸞紲何異翻蓬與飄葉相逢邂逅卽開顏禮樂何嘗爲吾設志同笙磬合宮商道乖肝膽成胡越相近未必常往還相遙未必長離別翩然孤鶴又南征寄語石樓好風月（原按宋詩紀事有曹仙姑題梅境詩事實未詳梅仙壇在新建縣疑江西人圖書集成引羅浮山志云宣和中徽宗廣求學仙之徒與工詩賦奇女曹仙姑與吳妙明皆徵至京師仙姑明於丹術作大道歌深得要旨道流藉傳誦之勅封文邈眞人與此注云隱於都城合其贈歸師正詩蓋在都城作也此志女仙得市無曹仙姑當以其未至羅浮茲不復補入附記於此）

沖虛觀　單縣君

雄峯峻峙煥朱明元聖清虛此耀眞地靜無心聞日月山高舉首近星辰金壇露冷青鸞舞丹竈風清白鶴馴時有仙人綠雲上九霄飄忽響韶鈞（據山志會編補）

六朝詩

遊羅浮山　宋　王叔之

菴靄靈嶽開景神封綿界盤趾中天舉峯孤棲側挺層岫迴重風雲秀體草木媚容（藝文類聚補。按山志會編載詩庾肩吾羅浮五色芝詩考白帖王叔之詩題作擬古不云鳳皇谷又初學記江淹詩題作白雲讀白帖庾肩吾詩題作芝草皆不云羅浮茲不錄）

賦得神仙　陳陰鏗

羅浮銀是殿瀛洲玉作堂朝遊雲暫起夕餌菊恆香聊持履成燕戲以石爲羊洪崖與松子乘羽就周王（初學記編。按圖書

集成引羅浮山志有此詩題作題羅浮山○又按陳徐陵奉和山池詩羅浮無定所鬱島屢遷移不覺因風雨何時入後池此用羅浮二山風雨離合事者

唐詩

禪房懷友人岑倫原注時南遊羅浮兼泛桂海自春徂秋不返僕旅江外書情寄之

唐李白

嬋娟羅浮月搖豔桂水雲美人竟獨往而我安得羣一朝語笑隔萬里權情分沉吟綵霞沒夢寐羣芳歇歸鴻渡三湘遊子在百粵邊塵染衣劍白日彫華髮春風變楚關秋聲落吳山草木結悲緒風沙淒苦顏朝來已永久類思如循環飄飄限江裔想像空留滯離憂每醉心別淚徒盈袂坐愁青天末出望黃雲蔽目極何悠悠梅花南嶺頭空長

滅征鳥水闊無還舟寶劍終難託金囊非易求歸來儻有問桂樹山之幽原

江西送友人之羅浮

李白

桂水分五嶺衡山朝九疑鄉關渺安西流恨將何之素色愁明湖秋皓暉爽姿曄昔紫芳意已過黃髮期君王縱疎散雲壑借巢棲爾去之羅浮我還愬嵋中溯道萬里霞月遙相思如尋楚狂子瓊樹有芳枝原按二詩俱見太白集

留別賈舍人至二首　錄一

李白

大梁白雲起飄飄來南洲喪囘蒼梧野十見羅浮秋鼇抃山海傾四溟揚洪流意欲託孤鳳從之摩天遊鳳苦道路難翱翔還崑邱不肯銜我去哀鳴懷不周遠客謝主人明珠難暗投拂拭倚天劍西登岳陽樓長嘯萬里風擣清宵中憂誰念劉越石化爲繞指柔

同王昌齡送族弟襄歸桂陽二首　錄一

李白

秦地見碧草楚謠對清樽把酒爾何思鷓鴣啼南園余欲羅浮隱猶懷明主恩躊躇紫宮戀孤負滄洲言終然無心雲海上同飛翻相期乃不淺幽桂有芳根

金陵江上遇蓬池隱者自注時於落星石上以紫綺裘換酒爲飲

李白

心愛名山遊身隨名山遠羅浮麻姑臺此去或未返遇君蓬池隱就我石上飯空言不成歡强笑惜日晚緣水向雁門黃雲被龍山歎息雨客鳥裘囘吳越間共語一執手留

連夜將久解我紫綺裘且換金陵酒酒來笑復歌與醉樂事多水影弄月色清光奈愁何明晨挂帆席離恨滿滄波

以上太白集補○按集中當塗越炎少府劉岡山水歌寄劉侍御綰謝時昇翠微上遇若羅浮瀑白詩蓋屢稱羅浮

詠懷

杜甫

邦危懷法則聖遠益愁慕飄颻桂水遊悵望蒼梧暮潛魚不銜鉤走鹿無反顧皦皦幽曠心拳拳異平素衣食相拘閡朋知限流寓風濤上春沙千里使江樹逆行少吉日時節空復度井竈仟塵埃舟航煩數具牽纏加老病瑣細隘俗務萬古一死生胡爲足名數多憂汚桃源拙計泥銅柱未辦災瘴毒攜落跋涉攖虎狼氛中原焉得所歷住葛洪

及許靖避世常此路賢愚誠等差自愛各馳騖贏癖且如何饒奪鍼灸屢擯滯儻僕慵稽留簡師怒終當挂帆席天意難告訴商爲視融客勉强親杖屨結託老人星羅浮展憂步（原按集有二首此錄其後一首）

洗心　　司馬退之

不踐名利道始覺塵土腥不味稻粱食始覺精神清羅浮奔走外日月無短明山瘦松亦勁鶴老飛更輕逍遙此中客翠髮皆長生草木多古色　犬無新聲君有出俗志不貪英雄名儻然脫冠帶改換人間情去矣丹霄路向曉雲冥冥（據全唐詩補）

寒栖子歌（原注自居廬山欲有事羅浮之行）　　僧皎然

君在廬山知不羣有疑是鶴又是雲生死塵埃汙不得眼前榮利徒紛紛今日惠然來訪我酒棲書囊肩背荷拂除衣上飾煙霞昨夜霄門宿蔡家天然不飲亦不食拋名摸姓覓不得且向人間作酒傻不肯將身生羽翼停形爲餌天地根（原注脫息通）歲世人皆死我獨存洗慮因吞清明籙世人皆貪我常足栖子妙今道已成手把五樞心運冥能令鬼哭神效靈身如飄風不可紲朝遊嵽嵲夕汗漫向來坐客猶未散忽憶羅浮欲去時遥指孤雲作路岐海上仙遊不可見人間日落空桑枝（杼山集補）

有僧言羅浮事因爲詩以寫之　　劉禹錫

君言羅浮上容易見九垠漸高元氣壯渟滀來翼身夜宿最高峰瞻望浩無鄰海黑天宇曠星辰來逼人是時當朏魄陰物恣騰振日光吐鯨背劍影開龍鱗倏若萬馬馳旌旗聳翠淪又如廣樂奏金石含悲辛疑其有巨靈怪物盡來賓陰陽迭用事乃俾夜作晨咿喔天雞鳴扶桑色所昕赤波千萬里湧出黃金輪下視生物息霏如隙中塵醯雞仰甕口亦謂雲漢津世人信耳目方寸度大鈞安知視聽外怪愕不可陳悠悠想大方此乃梏水濱知小天地大安能識其眞（據全唐詩補○按琴軒此志祇錄陰陽至黃金輪六句蓋未見原詩）

羅浮山人與葛篇　　李賀

依依宜織江雨空雨中六月薦臺鳳博羅老仙時出捐千歲石牀啼鬼工蛇毒濃凝洞堂涇江魚不食銜沙立欲翦

湘中一尺天吳娥莫道吳刀澀（原按詩見長吉集）

送鄭丞之羅浮中習業　　楊衡

百年泛飄忽萬事繫衰榮高鴻脫矰繳達士去簪纓始從天曰遊復作羅浮行雲臥石林密月窺花洞明全形在氣和習默隱境清風祕絳囊訣屢投金簡名鐘嘗促離觴煙霞隨去程何當眞府內重得款平生

贈羅浮易錬師　　楊衡

海上多仙嶠靈人信長生榮衛氷雪姿嘯咽日月精默書絳符還晦步斗文成翠髮披肩長金蓋凌風輕曉籟息塵響天雞叱幽聲碧樹夾戸陰丹霞照窗明焚香叩虛寂稽首廻太清鸞鶴振羽儀飛翻拂旌旆左挹玉泉液右攀雲

芝英念得麥龍駕攀天度赤城以上據全唐詩補

題羅浮石原注刻於石上　李德裕

清景持芳菊涼天倚茂松名山何必去此地有羣峰

重憶山居羅浮山原注番禺連帥所遺　李德裕

龍伯釣鼇時蓬萊一峰坼原注裴淵廣州記羅浮山是蓬萊連山浮來　飛來碧海畔遂與三山隔其下多長溪原注茅君內傳山下有七十二長溪潺湲流亂石知君分如此賸逾荊山璧以上會昌一品集補

羅浮山　張又新

江北重巒積翠濃綺霞遮映碧芙蓉不知未後滄溟上誠却瀛洲第幾峰

贈別王鍊師往羅浮　施肩吾

道俗駢闐留不住羅浮山上有心期却愁仙處人難到別後音書寄與誰以上據全唐詩補

將遊羅浮登廣陵楞伽臺別羽客　李羣玉

清遠登高臺晃朗縱覽慰濯泉暎仙風於此增靈魄冷光邀遠目百里見海色送雲歸蓬壺望鶴憩秋碧波儛收日氣天自回澄寂百越落掌中十洲點空白身居飛鳥上口詠玄元籍飄如出塵龍想望吹簫客冥冥人間世歌笑不足惜揭來羅浮巔披雲煉瓊液謝公雲卿興可以躡高跡吾將抱瑤琴絕境縱所適

廣州重別方處士之封川原注久納同遊羅浮期嘉秋西行　李羣玉

楚國儁名客九州徧芳聲白衣謝簪紱雲卧重巖扃長波飛素舸五月下南溟大笑相逢日天邊作酒星七年一雲雨常恨輝容隔天末又分襟離憂鬢堪白願回凌潮棧且著登山屐共期羅浮秋與子醉海色

送隱者歸羅浮　李羣玉

春山杳杳日遲遲路入雲峰白犬隨雨卷素書留黃酒一柯樵斧坐看棋蓬萊道士飛霞履清遠仙人寄好詩自此塵寰音信斷山川風月永相思以上李羣玉集補

寄題羅浮別業　高駢

不將眞性染埃塵爲有煙霞伴此身帶日長江好歸信博羅山下碧桃春據全唐詩補

寄題羅浮軒轅先生所居　皮日休

亂峯四百三十二欲問徵君何處尋紅翠原注山鳥名數聲瑤室響原注山有璇房瑤室七十有二眞壇一灶石牀深山都遺貧沽來酒樵客容看化後金從此謁師知下遠求官先有葛洪心原

奉和襲美寄題羅浮軒轅先生所居　陸龜蒙

鼎成仙馭入蓬嵎百世猶傳至道風暫應青詞爲六鳳却思丹徼伴冥鴻金公的的生嬉際瓊刃時時到夢中預恐浮山歸有日載將雲室十洲東甫里集補

送羽人王錫歸羅浮　曹唐

風前整頓紫荷巾常向羅浮保養神石磴倚天行帶月鐵橋通海入無塵龍蛇出洞閒遊雨屋象眠花下避人最愛

舊洪尋藥處露苗煙蕊滿山春（據全唐詩補　按郴州志王錫桂陽郡人爲郡衙校部運至長沙遇異人授以藥術郡大疫入山採藥全活甚眾後遷長沙咸通十一年八月謝甘露降於居側竹木上錫嗟之遂僊去今長沙有僊壇臺考曹唐亦咸通間人所稱羽人王錫當即一人）

寄羅浮山道者二首　　黃滔

天際雙山壓海濱天漫絕頂海漫根時聞雷雨驚檐客長有龍蛇護洞門泉石暮含朱槿晝煙霞冬閉木綿溫林間學道如容我今便辭他寵辱喧

有人曾見洞中仙幾到人間便越年金鼎藥成龍入海玉函書發鶴歸天橫開石脉千尋直山拆龍鱗一半腥誰到月明朝禮處擊磬深鎖荔枝煙（黃御史集補）

羅浮山下書逸人壁　　曹松

海上亭臺山下煙買時幽遠不爭錢莫言白日催華髮自有丹砂駐少年漁釣未歸深洞裏琴壺猶繫落花邊可能更踐無人境知是羅浮第幾天

賦得送軒轅先生歸羅浮山　　李洞

舊山歸隱洹搖青綠鬢山童一帙經符帖布帆猿鳥看藥煎金鼎鬼神聽洞深頭上聆仙語船靜鼻中聞海腥此處先生應不住吾君南望漫勞形

懷仙吟二首　并一　　陳陶

丹陵五牙客昨日羅浮歸赤斧尋不得煙霞空滿衣試於華陽問果遇三茅知採藥向十洲同行牧羊兒十洲隔八海浩渺不可期空留雙白鶴巢在長松枝（以上據全唐詩補）

羅浮　　僧小白

危閣閒登思渺漫九天如在掌中看遊人莫著單衣去六月飛雪帶雪寒（原）

中閣　　僧小白

稜層高閣倚巖扃俯瞰塵寰仰橘星晝夜泉聲混天樂遊人好向靜中聽（原）

送芝上人遊羅浮二首　　岳鶚僧清範

一瓶一錫十方遊揮塵湘南夜語投四百好峯在何許寄師雙眼看羅浮

此身政坐愛名山投老求閒可得閒遙夜相思千里月想應騎虎度松關（原注小白清範時代未詳四詩全唐詩亦未載）

贈軒轅先生　　僧貫休

會親文景上金鑾語共容成語一般久向紅霞居不出若非清世見應難滿鎡藥熟分仙盡幾局棊終看海乾略問先生眞甲子只言弟子是劉安（寶月集補。按全唐詩貫休字德隱俗姓姜氏蘭溪人天復中入益州王建禮遇之終於蜀考集中有題曾溪禪師堂詩有南海曉望詩貫休蓋曾遊粵東詩贈軒轅詩意似集錄舊山後眞作詩之羅浮作）

懷軒轅先生　　僧齊己

不得先生信空懷汗漫秋月華離鶴背日影上鼇頭欲學孤雲去其如重骨留樓程在何處人世屢荒邱（白蓮集補。按全唐詩齊己名得生姓胡氏潭之益陽人棲衡嶽東林後經江陵高從誨留爲僧正居之龍興寺）

聽軒轅先生琴　　僧虛中

訣妙與功精通宵膝上橫一堂風冷淡千古意分明坐客神魂要棄舍耳目俱酣詣商紂世曾不遇先生（據全唐詩補）○按全唐詩虛中宣春人客於馬氏住湘西栗埠寺考齊已虛中詩二人是時似未至粵東疑南歸集祇召往遊道經湘中故與相善

五代詩

羅浮山　　支丙

羅浮多勝境夢到固無因知有長生藥誰爲不死人根蹤盤地脈勢自倚天津未便甘休去須棲老此身（據全唐詩補）

羅浮志卷十四　原缺

東莞陳璉廷器撰　　九龍眞逸補

詩中　北宋

北宋詩按原編載宋以後詩此下俱補不復分注

孤青觀　　陳堯佐

秋晚閒招縣大夫雪深處訪仙都松關何限遊客試問長生學得無

薄宦遊來十載餘樗材長是繼仙居松蘿政似終南好只欠書堂一徹廬

題中閒二首　　陳堯佐

羅山浮山一與鄰煙霞杳杳遊眞人勞生泥原駐不得松

根繫馬空遂遊

出門人事何營營松間寸晷千金輕白雲綠澗向何處石牀中間空題名

懷古祕書　　陳堯佐

欲見故人面仙跡去未還傍人應笑我兩月任遊山（以上據博羅志）

五色雀　　余靖

羅浮有五色雀各被方色非時不見若士大夫將遊是山則先入羣翔寺僧以是爲侯某庚辰歲謫官來遊將至之夕茲雀亦集感之成詠云

五方純色儼衣冠（原注尤可愛者朱盤正色若朝服焉）應是山靈寄羽翰多

謝相逢殊俗眼謫官猶作貴人看

留題龍潭 按指掌圖記有東龍潭上中下龍潭詩當在羅浮作 余靖

峭嶺盤遠郊幽泉生石鱉沮洳成深潭神龍隱其下氣昏雲霧朝光寒風雨夜絕境鄰梵宮餘波沃農稼秋熊月色澄晴郊虹影射勢非蛟蜃卑名將鳳池亞存身此蟠蟄得時扶造化何當歲大旱移湫救函夏 以上武溪集

沖虛觀 胡宿

五粒青松護翠苔石樓岑寂斷纖埃水浮花片知仙路風遞鸞聲認鶴臺桐井曉寒千乳欵茗園春暖一旗開馳煙未勒山庭字可是英靈許再來 文恭集

游羅浮山 祖無擇

根盤瘴海隅何代拆蓬壺勢壓諸夷島光分戰郡郛上當星紀牧傍佐祝融都濛霍思朋盍衡廬認友于路歧通句曲村落帶幽連氣盛吞三楚名雄隘八區葛洪丹竈在鮑靚素碁無秀合鍾靈藥珍應產美瑜陰巖滋薜荔古洞老菖蒲雲色兼霞淨泉聲帶雨粗春分鐵柱出秋靜石樓孤深洞龍遺卵平岡鳳引雛密宜維地軸俯見睨天吳烏羽文章異柑包氣味殊住僧閒隱几過客每停壺衆木森如向羣峯儼若趨降神乏申甫肆望遠唐虞圖盡勞良匠斫求走俗巫一拳卑句偏千仞小番禺登恐神鼇抃移從野叟愚謝公心未愜尚子迹猶拘自喜茲遊勝宜論我侯補

入羅浮 按山志會編題作重登羅浮 陳偁

十里山光翠障開重遊何事意徘徊石樓自向雲中見仙島誰知海上來丹竈尚能含日月龍潭還解起風雷天南爲郡空華髮十二年間到兩回 據博羅志

寶積寺 陳璠

獨來遊古寺景逐目前生巖畔好僧坐林間野客行望窮滄海小吟斷暮雲平此景眞難到登臨暫適情 據山志會編

奉使至羅浮山 周敦頤

紅塵白日少閒人況有緋魚繫此身獨上羅浮開遠目浩然心意復吾眞 濂溪集○按周子年譜詩係熙寧四年行部至惠州作

聽惠守錢承議談羅浮山因以贈之

郭祥正

火憊觀滄海喜君語羅浮浮從會稽來與羅相獻酬誰欲通兩山鐵橋跨山頭笙簫響瑤臺佛仙樓石樓靈光燭商舶七星被林幽飛泉灘悉名異草香氣柔危峰眾白鹿深塢眠青牛葛洪安期生遺蹤尚綢繆攀頂瞰海水湛碧幾一甌不見波濤翻颶風駕龍虬又云朱明天飄然落遲颺方廣吞五岳盤紆臨十洲不得預封禪自起煙雲羞此理固難測勝境輸君遊君語洗吾耳我詩盤君眸羅浮杳何許爲我商聲謳青山 集

羅浮山 盧大年

骨肉成歧路嗟嗟晚世人兩山千萬里浮海自相親

麻姑壇 王獻臣

我佩綠綺琴獨上麻姑壇七絃試拂拭一天星斗寒仙子爲我來降語五雲端世人知音少君今休要彈

澄虛閣　王獻臣

此地留仙竈仙人去何早一粒藥初成空山絕靈草竈傍五色土令人百病好況復餌丹人朱顏幾時老

遊羅浮　林俛

此日鷲城第一山我來登覽足清歡心灰久不作春夢食淡何須輟晚餐寶積山中多佛刹藥欄峯外是仙壇憑誰爲扣葛翁訣乞與當年九轉丹

彩雲軒　林俛

滄海揚塵已幾回麻姑緩步此峯來綵雲凝眄開仙樂綠

篆淋漓鎖翠苔靈境長留閒日月飛仙宜駭小蓬萊鳳簫鶴馭還相待名籍今應在玉臺以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

南樓寺　吳與

靈鷲飛來處南樓倣梵宮僧歸明月下人在白雲中洗鉢泉源近傳燈寶積通坐依龍象曉鐘磬滿松風

七星壇　吳與

眾山重疊勢如環地古基平數畝寬山客曾留雙燕履古松猶鎖七星壇深林產藥人難老碧洞藏龍氣自寒丹竈久空遺跡在冢中誰見舊衣冠以上據傳羅志

葛仙祠　孫載

九載功成駕鶴騈空遺丹竈冷無煙衣冠昔日猶埋冢雞犬當時亦上天高步瑤池觀日月幾經滄海變桑田可憐黃野歸來晚留與人間作地仙

景泰禪閣　孫載

三山環合壁相重禪閣欹危杳靄中雲塔孤標凌絕巘石樓雙峙聳晴空靈泉冷透千巖翠古木陰生萬壑風自笑塵勞促歸思懶將身世問禪翁

寶積寺題中閣　孫載

中閣猶追舊寺名凌虛闌檻拂雲平煙迷勾漏燒丹竈雨雜尚書舊履聲泉水幾年明鏡曲剛田一日布碁枰卻收謝客尋山屐且共禪師語此生

夜樂池　林顏

石室巉巖五十里洞房七十二芙蓉夜池帖有仙家樂笙鶴時來古澗松

彩雲軒　林顏

曾是麻姑此降眞玉峯依舊碧桃春他年欲洗塵埃眼得見紅顏散髮人以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

舟行至清遠縣見顧秀才極談惠州風物之美

蘇軾

到處聚觀香案吏此邦宜著玉堂仙江雲漠漠桂花涇梅雨翛翛荔子然問道黃柑常抵鵲不容朱橘更論錢恰從神武來弘景便向羅浮覓稚川

游羅浮山一首示兒子過

蘇軾

人間有此白玉京羅浮見日雞一鳴公自注劉夢得有詩記羅浮衣半見日事山不甚高而夜見日此可異也南樓未必齊日觀鬱儀自欲朝朱明公自注山有二石樓今延祥寺在南樓下朱明洞在冲虛觀後云是蓬萊第七洞天東坡之師抱朴老眞契久已交前生玉堂金馬久流落寸田尺宅今誅耕道華亦嘗啖一棗公自注唐永樂道士侯道華藥食鄧天師藥去永樂有無棲處人不可得道華得之子在岐下亦嘗得食一枝契虛正欲仇三彭游稚川仙府眞人問曰汝能三彭之仇乎鐵橋石柱連空橫公自注唐僧契虛遇人導公自注山有鐵橋石柱人罕至者杖藜欲趁飛猱輕雲谿夜逢瘖虎伏公自注山有瘖虎巡山斗壇書出銅龍猛公自注冲虛觀後有朱眞人朝斗壇近於壇上獲銅龍大銅魚一小兒少年有奇志中宵起坐存黃庭近者戲作凌雲賦筆勢彷彿鄰騷經負書從我盡歸去羣仙正草新宮銘汝應奴隸蔡少霞我亦

季孟山玄卿公自注唐有夢書新宮銘者云紫陽眞人山玄卿僕其略曰貞常酉龍原澤東泄新宮宏宏崇軒巍巍又有蔡少霞者夢人遺書碑略曰昔乘魚車今履瑞雲鶴空仰塗窮轅輪囤其末題云五雲書閣吏蔡少霞還須略報老同叔贏糧萬里尋初平公自注子由字同叔

寫居合江樓　蘇軾

海山蔥鬱氣佳哉二江合處朱樓開蓬萊方丈應不遠肯爲蘇子浮江來江風初涼睡正美樓上啼鴉呼我起我今身世兩相違西流白日東風水流中老人日清新天上豈有瘦仙人三山咫尺不歸去一杯付與羅浮春公自注予家釀酒名羅浮春

白水山佛跡巖公自註羅浮之東麓也　蘇軾

何人守蓬萊夜半失左股浮山若鵬蹲忽展垂天羽根株互連絡崖嶠爭吞吐神工自爐鞴融液相綴補至今餘噗鎛流出千斛乳方其欲合時天匠麾月斧帝觴分餘瀝山骨醉后土峰巒尚開闔洞谷猶呼舞海風吹未疑古佛來布武當時汪罔氏投足不蓋拇青蓮雖不見千古落花雨雙溪匯九折萬馬騰一鼓奔雷濺王雪潭洞開水府潛鱗有饑蛟掉尾取渴虎我來方醉後濯足聊戲侮回風卷飛雹掠面過禱祭山靈莫惡虜微命安足賭此山吾欲老慎勿厭求取谿流變春酒與我相賓主當連青竹竿下灌黃精圖

詠湯泉公自註在白水山　蘇軾

積水焚大槐蓄油災武庫驚然丞相井疑涸將軍布自憐

耳目隘未測陰陽故鬱攸火山烈腐沸湯泉注豈惟渴獸駭坐使瘦兒怖安能長魚鼈僅可療狐兔山中惟木客戶外時芒屨雖無傾城浴幸免亡國污

同正輔表兄游白水山　蘇軾

偉哉造物眞豪縱攫土搏沙爲此弄壁開翠峽走雲雷截破奔流作潭洞因隨化人履巨迹得與仙兄躡飛鞚曳杖不知巖谷深穿雲但覺衣裘重坐看驚鳥救霜葉知有老蛟蟠石窦金沙玉礫粲可數古鏡寶奩寒不動念兄獨立與世疏絕境難到惟我共永辭角上兩蠻觸一洗胸中九雲夢浮來山高回望失武陵路絕無人送筠籃擷翠瓜甲香素粳分碧銀餅凍歸路霏霏湯谷暗野堂活活神泉湧

解衣浴此無垢人身輕可試雲間鳳

次韻正輔同游白水山　蘇軾

祇知楚越爲天涯不知肝膽非一家此身如綫自縈繞左旋右轉隨繅車誤拋山林入朝市平地咫尺千褒斜欲從稚川隱羅浮先與靈運開永嘉首參虞舜款韶石次謁六祖登南華仙山一見五色羽雪樹兩摘南枝花白魚赤蟹簷廬下黃柑綠橘鐘常加糖霜不待蜀客寄荔支莫信閩人誇恣傾白蜜收五稜細斷黃土栽三棓（公自註正輔分人參蔔種韶陽來詩本用蔔字惠州無書不見此字所出故且從木奉和）朱明洞裏得靈草翩然放杖凌蒼霞豈無軒車駕熟鹿亦有鼓吹號寒蛙仙人勸酒不用勺石上自有樽罍窪徑從此路朝玉闕子里莫遣毫釐

差故人日夜望我歸相迎欲到長風沙豈知乘槎天女側獨倚雲機看織紗世間誰似老兄弟篤愛不復相疵瑕相攜行到水窮處庶幾一見留子嗟千年枸杞嘗夜吠無數草棘工藏遮但令凡心一洗濯神人仙藥不我遐山中歸來萬想滅豈復回顧雙雲鵝

十一月二十六日松風亭下梅花盛開　蘇軾

春風嶺上淮南村昔年梅花會斷魂（公自注予昔赴黃州春風嶺上見梅花有兩絕句明年正月往岐亭道上賦詩云豈知流落復相見去年今日關山路細雨梅花正斷魂）

蠻風蠻雨愁黃昏長條半落荔枝浦臥樹獨秀桃榔園豈惟幽光留夜色直恐冷艷排冬溫松風亭下荊棘裏兩株玉蕊明朝跨海南仙雲嬌墮砌月下縞衣來扣門酒醒夢覺起繞樹妙意有在終無言先生獨飲勿歎息幸有落月窺清樽

再用前韻　蘇軾

羅浮山下梅花村玉雪爲骨冰爲魂紛紛初疑月挂樹耿耿獨與參橫昏先生索居江海上悄如病鶴栖荒園天香國艷肯相顧知我酒熟詩清溫蓬萊宮中花鳥使綠衣倒挂扶桑暾（公自注嶺南珍禽有倒挂子綠衣紅吠如鸚鵡而小自海東來非塵埃中物也）抱甕窺我方醉卧故遣啄木先敲門麻姑過君急掃灑鳥能歌舞花能言酒醒人散山寂寂惟有落藥敲空樽

花落復次前韻　蘇軾

玉妃謫墮煙雨村先生作詩與招魂人間草木非我對奔

月偶挂成幽旨暗香入戶尋短夢青子綴枝留小園披衣連夜喚客飲雪膚滿地聊相溫松明照坐愁不睡井花入腹清而暾先生來年六十化道眼已人不二門多情好事餘習氣惜花未忍都無言留連一物吾過矣笑領百罰空罍樽

寄鄧道士　并序　蘇軾

羅浮山有野人相傳葛稚川之隸也鄧道士守安山中有道者也嘗於巷前見其足跡長二尺許紹聖二年正月二日予偶讀韋蘇州寄全椒山中道士詩云今朝郡齋冷忽念山中客澗底束荊薪歸來煮白石遙持一樽酒遠慰風雨夕落葉滿空山

何處尋行迹乃以酒一壺依蘇州韻作詩寄之

一杯羅浮春遠餉採薇客遥知獨酌罷醉卧松下石幽人不可見清嘯間月夕聊戲卷中人空飛本無迹

次韻定慧欽長老見寄八首 錄三 蘇軾

鐵橋本無柱石樓豈有門舞空五色羽吠雲千歲根松花釀仙酒木客餽山飧我醉君且去陶二云吾亦云

羅浮高萬仞不看扶桑卑默坐朱明洞玉池自生肥從來性坦率醉語漏天機相逢莫相問我不記吾誰

少壯欲及物老閒餘此心微生山海閒坐受瘴霧侵可憐鄧道士攝衣問呻吟覆舟卻私渡斷橋費千金

小圃五詠 蘇軾

人參

上黨天下脊遼東眞井底玄泉傾海脥白露灑天醴靈苗此孕毓眉胠或異體移根到羅浮越水灌清泚地殊風雨隔臭味終祖禰青桂綴紫萼園實墮紅米窮年生意足黃土手自啟上藥無炮炙甑罏盡根柢開心定魂魄憂恚何足洗糜身輔吾生既食首重稽

地黃

地黃飼老馬可使光鑒人吾聞樂天語愉焉施之身我衰正伏櫪垂耳氣不振移栽附沃壤蕃茂爭新春沈水得釋根重湯養陳薪投以東阿清和以北海醯崖蜜助甘冷山薑發芳辛融爲寒食餳瞲作瑞露珍丹田自宿火渴肺還生津願餉內熟子一洗胸中塵

枸杞

神藥不自閟羅生滿山澤日有牛羊憂歲有野火厄越俗不好事過眼等茨棘青黃春自長絳珠爛莫摘短籬護新槐紫筍生卧節根莖與花實收拾無棄物大將玄吾鬢小則餉我客似聞朱明洞中有千歲質靈龍或夜吠可見不可索仙人儻許我借杖扶衰疾

甘菊

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細粟稍覺芳歲老孤根蔭長松獨秀無衆草晨光雖照耀秋雨半摧倒先生卧不出黃葉紛可掃無人送酒壺空腹嚼珠寶香風入牙頰楚

些發天藻新黃蔚已滿宿根寒不槁揚揚弄芳蕚生死何足道頗訝昌黎公恨爾生不早

薏苡

伏波飯薏苡禦瘴傳神良能除五谿毒不救讒言傷讒言風雨過瘴癘久亦亡兩俱不足治但愛草木長草木各有宜珍產駢南荒絳囊懸荔支雪粉剖桃柳不謂蓬荻裏中有藥與糧春爲芡珠圓炊作菰米香子美拾橡栗黃精誰空腸今吾獨何者玉粒照座光

二月八日與賁蕭撝曇穎過逍遥堂何道士宗一問疾

疾

突心守玄牝閉眼覓黃庭問疾來三士澆愁有半斟風松

時落棗病鶴不梳翎樽空我歸去山月照君醒

食荔支　蘇軾

羅浮山下四時春盧橘楊梅次第新日啖荔支三百顆不辭長作嶺南人

安期生并引

安期生世知其爲仙者也然太史公曰蒯通善齊人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去予每讀此未嘗不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰爲之故意戰國之士如魯連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子不見隆準公應如魯仲連抵掌吐長虹難堪跼牀洗盆挹扛鼎雄事既兩大繆漂然簪遺風迺知經世士出世或乘龍豈比山澤臞忍飢啖柏松縱使偶不死正堪爲僕僮茂陵秋風客望祀猶蟻蠶海上如瓜瓞可聞不可逢

追和陶淵明讀山海經錄八　蘇軾

淵明讀山海經十三首其七皆仙語余讀抱朴子有所感用韻賦之

今日天始霜叔木欲以疏幽人掩關卧明景翻空廬閒心無良友寓眼得奇書建德有遺民道遠我無車無糧食自足豈謂穀與蔬媿此稚川翁千載與我俱晝我與淵明可作三上圖學道雖恨晚賦詩豈不如

稚川雖獨善愛物均孔顏欲使蟣蝨流知有龜鶴年辛勤破封艱苦語劇移山博哉無窮利千載食此言

二山在咫尺靈藥非草木玄芝生太元黃精出長谷仙都浩如海豈不供一浴何當從山火束薪分寸燭

黃花言甘谷靈根固深長葛井窒丹砂紅泉湧尋常二女戲口鼻松脅以爲糧問此不能寐起坐夜未央

金丹不可成安期渺雲海誰謂黃門妻至道廼近在屍解竟不傳化去空餘悔丹成亦安用御氣本無待

鄭君故多方玄翁所親指奇文二百篇了未出生死素書在黃石豈敢辭跪履萬法等成壞金丹差可恃

古弼本妄庸蔡誕亦夸士曼都斥仙人謁帝輕舉止學道

未有得自欺誰不爾稚川亦隘人疏錄此庸子

東坡信畸人涉世眞散材仇池有歸路羅浮豈徒來踐蛇及茹蠱心空了無猜攜手葛與陶歸哉復歸哉

和陶淵明雜詩錄三

博大古眞人老聃關尹喜獨立萬物表長生乃餘事稚川差可近儻有接物意我頃登羅浮物色恐相值徘徊朱明洞沙水自清駛滿把菖蒲根歎息復棄置

藍喬近得道常苦世禍迫西游王屋山不踐長安陌爾來盆復見鳥道度太白昔與吳遠遊同藏一瓢窄潮陽隔雲海歲晚儻見客伐薪供養火看作栖鳳宅

南榮晚聞道未肯化庚桑陶頑鑄强獷壯費塵與糠粃子

古成之韓生敎休檀參同得靈鎰九錄啟伯陽鷲城見諸
孫貧苦我爲傷空餘焦先室不傳元化方遺像似李白一
眞臨江觴以上東
坡集

次韻子瞻遊羅浮山　蘇轍

客迷鹽澗逢玉京雲行天喬風號鳴暗中過盡石髓滑驚
喜觀闕朝霞明東坡南去類此客擿者力盡非求生偶然
瀕海少氛氣復有福地容躬耕諸侯慿聘謝魯叟茅簷燕
坐師老彭天樞旋結日珠重人寰下視鴻毛輕俗緣漸覺
冰雪解元氣乍復蛟虬猶遠遊脫屣入蓋竹初杖長史留
家庭後來玉斧小兒子亦入眞誥參仙經試令子弟學諸
許還家不用劍閣銘洞天聞亦有圖籍但恐未免如公卿

此心願與世無事不願與世平不平

和大人遊羅浮山　蘇過

我公陰德誰與京學道豈厭遲斐鳴世間出世無兩得先
使此路荒承明謫官羅浮定天意不涉憂患那長生海涯
莫驚萬里遠山下幸足五畝耕人生露電非虛語大椿固
已悲老彭蓬蒿方丈今咫尺官貴敝屣執重輕結茅願爲
麋鹿友無心坐伏豺虎猶況公方瞳已照座奕奕神光在
天庭出青入玄二氣換妙理默契黃庭經但願他時仇池
主不願更勒燕然銘稚川刀圭儻可得瞽組永謝漢公卿
腹中梨棗腐自成本無荆棘何所平

次大人生日　蘇過

陰功若以物假人酬而不酢非所聞丙吉于公德在民皇
天有善初無親自我高曾遠公身奕世載德一於仁遇苦
卽救志劬辛豈擇富貴與賤貧久推是心誠而均可貫白
日照蒼旻譬如農夫耘耔勤自有豐年穫千困公何屢困
蠅與蚊身雖卑窮道益伸天不俾之晉祿新琢磨功行眞
人鄰直言便觸天子嗔萬里遠謫南海濱朝夕導引存吾
神兩儀入腹如車輪羅浮至今餘怪珍稚川藥竈隱荆榛
飛騰澗谷不可馴有道或肯來相賓區區功名安足云幸
此不爲世俗醲丹砂儻結道力純洽然御風踔峨岷

白水巖湯泉　蘇過

世間詭異那可詰地中火出連岡脈只知驪山天子浴未

信窮海湯泉出方池不須絳石甃小沸自與澄沙白涓涓
微溜架巖谷郁郁佳氣烝石室滿山松栢香自送何用椒
蘭熏四壁從來佳境與人遠野老山僧那解說雖云得地
古招提未遇賞音同汨沒一篇今得謫仙詩當與繡嶺爭
雄雌

人蔘　蘇過

草木畏所稟甘苦分炎涼人蔘獨中和羣藥敢雁行雖微
瞑眩力頗著難老方擘之古循吏有益初無傷安神補五
臟自使精魄强羅浮仙者居靈質不自藏移根植喬壤柢
葉粲以長東南雖異產遠海誰能航蓄將北歸日從我涉
漢湘種之眉山陰得與伯仲嘗

用韋蘇州寄全椒道士韻贈羅浮鄧道士三首 錄一

蘇過

是身如傳舍富貴同過客齒髮日夜衰悲哉卯投石幽人卧林下沈湎餐竟夕應笑萬亭游回頭已陳迹以上斜川集

西龍潭

方子容

風雲未借且潛藏崖上誰歟起道場禪子坐聽金竺語老人拜獻玉函方法輪廣大乾坤轉巖洞幽深日月長千古不愁爲佛護夜潭勤禮玉毫光

黃龍洞

林同叔

黃龍一洞與天通仰覩星辰目睫中人去壇虛今已矣祇留手植七株松

七星壇

林同叔

十年客夢憶南徐玉案曾看綠篆書今日星壇香一瓣恍如身再到冲虛以上據博羅志○按博羅志又有林同叔廣莫巷詩蓋古煙霞此石門洞中別是一乾坤仙翁自不知年歲山下于今幾代孫考陳通廣莫巷記係紹定間吏東巖建林同叔紹聖初知增城時未有巷詩必非同叔作附記於此

朝斗壇

傅燮

無雲世界玉蟾飛夜半眞人拜斗時鈎作魚龍何自至定應頭角起天池

雙髻峯

傅燮

從來邱壑豈藏舟大鈞何心在一鈎悟者乃登迷者返臺荒留得記仙游以上據朱詩紀事補遺引羅浮志

黃龍洞

謝圖南

山水盤桓天地中幾多異事出仙宮玉龍嘶斷黃龍現劍氣曾凌上太空據博羅志

羅浮卽景

孫欽臣

巨鰲掀釣去何代泛蓬瀛百里風光積崇朝香氣橫盤根爭聳拔峻嶺共嶙嶒繖蓋千重出笙竽萬籟聲望高南鎮越勢遠北歸溟潤險難窮路花多不記名寒流飛白練怪石疊蒼瓊雨向山腰下雲從洞口生喬松隨歲古異卉逐時榮近逼天風冷遙瞻海日明淡煙輕糾素修莫密垂纓泉湧知無盡崖危訝欲傾深沈宜造化頃刻變陰晴遊客逢巖住歸僧帶月行更尋應有分再到已忘情但恐看難

遍須知畫不成惜哉居絕域不得覩公卿據阮元通志

景泰禪閣

譚粹

二山相傳成禪閣出山半仰觀青冥逼俯見白石粲錫杖湧玉泉鐵橋通銀漢巍然矗諸天恍若登彼岸撫人解菩提松濤白晝旦據粵詩蒐逸

南樓寺

張琬

仙去不留丹竈藥詩成惟記御園柑休誇巨鎭來天北且得奇峰在嶺南已見二樓開石路可無雙鯉起龍潭政當九月黃茅裡喜作清商洗瘴嵐據朱詩紀事補遺引羅浮志

龍華寺

滕祐

共約賓中主來尋雲外山平生於世薄半日與僧閒寒雨

落花逕曾雲飛鳥還家書萬里到把酒破愁顏據山志會編

南遷　唐庚

去去寬鄉託此蹤閭中無地頓衰翁未誅綺語猶輕典更賜羅浮有底功蛾菜賸時皆丙穴茅柴美處即鄆簡著鞭要及春前到趁賦梅花庾嶺東

次泊頭　唐庚

何處不堪老浮山傾蓋親潮田無惡歲酒國有長春草木疑靈藥漁樵或異人近前端有得丞相未宜嗔

寄潮陽尉鄭太玉　唐庚

又種羅浮一熟田江陽未得返耕屬書來似見眉間印別後新增鬢上年下澤有車人誤矣上林無雁徒然原注去歲

引年自越巫雞卜聞之久爲問行藏若箇邊勅無報

雜興　唐庚

小市江分破連萍水卷翻到今佛跡在千古鶴峰尊浮嶠來何處豐湖入數村登臨有何好秋至數錦魂以上眉山集

采藥行贈梅子升　唐庚

順途行歌醉者誰先生採藥山中歸昨日攜籃入山去今日出山香滿路先生年來飯黃精俗眼但白髮但青得失乘除適相輔勿取讒人畀豺虎據鹿州志

何仙姑祠　梅蟠

昔聞謝白然今祠何女仙昌黎久不作奇事相留傳當其始生時紫雲光燭天煉服雲母丹紅玉飛瓊煙窈窕顏不老霞帔倘翩翩琪花露含藥瑤水月在蓮恍若坐深閨眞息長眇綿左攜魏夫人右挾夏婢娟不入天台路永同龍漢年據粵詩蒐遺

初至羅浮　鄭玠

長說羅浮欲到難清遊今作宇民官分明蓬島三山色占得飛雲六月寒寶軸幾函青貝葉玉蘭無限碧琅玕此來更擬詢遺事記與靈蹤石上看

白雲巷　鄭玠

羅浮山頭老松樹中夜長吟送風雨病夫幽獨枕書眠靜聽松聲默無語壁問畫像對書燈耿耿殘油下饑鼠夢覺跚跌不成寐要伴禪和聽粥鉢

丹竈　鄭玠

靈跡曾傳葛稚川至今丹竈尚依然誰云碧海三山島別是朱明一洞天龍出玉京成往事鶴歸華表是何年塵埃多嘆空回首到得仙山自有緣

葛仙行祠　鄭玠

身爲俗吏趨行部手爇名香祝有年五色雀飛應薦祉七星松十　自通仙

寄逍遙子　鄭玠

自從夫子山山去聞說山中分外清半夜洞天松月白野猿吟和讀書聲以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

茶菴二首　逍遙子

山居常與白雲俱小築東軒著藥爐逍遥客應須底物竹
間葉葉有靈符
泉流東畔是蓬萊我愛青山爲展開獨倚瘦笻誰是伴白
雲日晚自歸來
洞底菖蒲綠作坡松根兒有茯苓多自能飽飯大平日不
學式微歌浩歌
蟠窠得意從棲計蟬翳忘言息我機寒盡山巷無歷日野
花啼鳥又春歸以上據山志會編
贈逍遥子　蔡元厲
身在逍遥境開菴寓此身紅塵不到處白日獨閒人月滿
雲山夜花留玉洞春坐中無俗客狼鶴故相親

孤青峯　蔡元厲
琳館松扉白晝扃駸駸人去已冥冥天開遠盡樓臺古地
得遺丹草木靈萬壑野雲晴釀雨一池秋水夜涵星麻姑
仙馭今何在檻外孤峯晚更青
中關　蔡元厲
萬仞仙山埋太空山腰依約見蓬宮人寰隔絕無煙到洞
府深沉有路通石髓生雲埋柱礎海光浮日照簾櫳野僧
齋罷凭欄久千里秋毫一望中
遺履軒　蔡元厲
仙客相從往玉都軒前惟見老松枯春來試問梁間燕還
是當時舊履無以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

麻姑池　蔡元厲
洞府神仙是此家麻姑曾駐五雲車峯前三尺寒泉水猶
是白蓮開舊花據阮元通志
延祥寺　耿南仲
羅浮仙客隱準擬訪丹臺爲國身將老逢山眼倍開月依
松上過風自竹間來僧欲延清話茶香屢撥灰
題丹竈四首　耿南仲
稚川初隱地山窟枕如城寶鼎丹何在雲衣骨亦輕
金鼎交龍虎當年想閉扃一丸丹既就五色土猶靈
始知勾漏地猶勝步兵營往躅今誰繼遊人空慕名
過客空尋訪飛仙已杳冥他山多可買歸去讀黃庭以上據宋

詩紀事補遺引羅浮志

羅浮志卷十五 原缺

東莞陳璉廷器撰

九龍眞逸猶

詩下 南宋至洪武初 宋詞附

南宋詩

羅浮天漢橋 留正

霏霏細雨濕芝田短短桃花照水妍可惜洞門關不住彩虹天外着飛泉據宋詩紀事補遺引羅浮志

天漢橋 張宋卿

一派銀河木杪飛碧雲深處彩虹垂免教靈鵲長填石來看天孫出嫁時

館中憶羅浮寄留仲至會元功二首 張宋卿

當年南澗弄泉流妄起功名分外求羣玉峯頭今倦立卻煩清夢到羅浮

春樹江雲我所思平生意味不差池如何驛使行千里不把梅花寄一枝以上據粵詩蒐逸

與諸人用東坡韻共賦梅花適得元履書有懷其人 因復賦此以寄意焉 朱熹

羅浮山下黃茅村蘇仙仙去餘詩魂梅花自入三疊曲至今不受塵煙昏佳名一旦異凡木絕艷千古高名園却鄰冰質不自嫉雖有步障難爲温羞同桃李媚春色敢與蕊蘂爭朝暾歸來只有修竹伴寂歷自掩疏籬門亦知眞意還有在未覺浩氣終難言一杯勸汝吾不淺要汝共保山

林鐏朱子文集○按朱子魏元履墓志云後舉遺逸部刺史肖公薦以元履行誼爲言詔特徵之此詩懷元履而首句云羅浮者時謫爲廣東提刑元履從之遊羅浮也朱子用東坡韻賦梅花詩凡三首餘二首不及羅浮

羅浮寶積寺 芮晫

木落天寒山氣沉年華客思共蕭森偶於佳處發深省其實宦遊非本心紅日坐移中閣影白雲開度石樓陰還家莫話神仙事老不覓人雪滿簪據奎律髓

東林寺 芮晫

修竹長林羅水東梵王家近葛仙宮耳聞清磬是非淨心領菩提名利空既棄尚知前世事拈花還遇上機翁

抽簪若得燒丹訣莫負扶桑半夜紅據輿地紀勝羅志

梅花村詠梅作 陳煥

雪裏溪橋獨樹春客來驚起曉粧勻試從意外看風味方信留侯似婦人

遺衣壇 陳煥

一點殘燈照夜闌洞深雪氣逼人寒仙翁從此乘鸞去不見遺衣見古壇

黃龍洞口道人送茶及筇竹杖 陳煥

露泣新芽九節筇如雀舌節如龍烹來習習風生腋拄上羅浮第一峯

茶菴觀茶 陳煥

脚底晴雷殷殷過浮山四面布干戈槍旗不染陰山血留與人間戰睡魔

羅浮　鄭康佐

泰華端培塿羅浮霄漢鄰俯視雲煙飛冠蓋摩星辰凝神想至道窈窕難具陳未究訪安期遊立空延遲

卓錫泉　鄭康佐

大士西方來誅茆老幽麓振錫風雲上飛泉湧山腹一泓自清甘千里田疇足源深而流長何必貴川瀆

蓬萊閣　鄭康佐

獨占林泉勝金碧耀青冥凭欄俯八極縹緲降玉京羣仙日往還簫韶闕九成鸞鳳爲君導恍然遊蓬瀛

鐵橋　鄭康佐

青蜺跨兩山龍鳳互撐拄頡頏來雙鬟執云通步武寬中

杳靄間遐想神仙侶夢錫九霞丹翩翩遊紫府

水簾洞　鄭康佐

仙人開碧戶玉溜瀉潺湲流散珠璣霰落隨天風三伏不知暑有如水晶宮平生邱壑性歌嘯翠微中

石樓　鄭康佐

危樓橫碧漢隱約山之顛下窺滄海大宇宙相連延天風吹寒水恍惚遊飛仙飄飄吹凌虛還爲塵俗牽

鄭仙騎牛石　鄭康佐

橫笛騎青牛巖扉自開闔倏然乘風馭雲收煙滅迹眞人不可見空遺舊泉石我來獨徘徊日暮千山碧

葛仙祠　鄭康佐

乘雲朝太清煙霞鎖故宅逍遙十洲上遂與人寰隔泉石獨泠泠遺鼎粲朱碧欲追汗漫遊安得生羽翮

黃野人菴　鄭康佐

至人隱洞天蒼苔滿澗石長嘯響空巖咫尺雲霧隔白鶴未歸來何以慰晨夕流泉自涓涓秋宵山月白

白雲菴謁先君寺丞詩　鄭康佐

清癯野鶴姿問道羽衣客白雲濯飛泉青霞窺裂石問猿嘯清曉藥鳥鳴日夕幽人不可見百拜訪遺跡詩蒐逸

明福觀　王傅

泉源山下延平曠路人松關起清爽飛雲西峙積翠臺突兀三千六百丈杏花片片鋪金壇天風吹桂香漫山遊人

盡去蘿月上覺我身世非人間據宋詩紀事補遺引羅浮志

羅浮　楊萬里

羅浮元不是羅浮自是道家古蓬邱弱水只知斷舟楫飛仙夜偷來惠州羅浮山高七萬尺下視日月地上流黃金爲橋接銀漢翠琳作闕橫瓊樓不知何人汗腳跡誤觸清虛宛寒碧天遣山鬼絕凡客化金爲鐵瓊爲石至今石樓人莫登鐵橋不見空有名玉匙金鑰牢鎖扃但見山高水洽洽我欲騎麟翳鸞鳳日爲環佩星爲從前驅子晉後安期飛上山頭劚丹汞據圖書集成引羅浮山志

卓錫泉　陳鵬飛

披沙覓山泉不知泉在師錫端借師錫端卓白石不見師

泉見山陽須彌芥子本無別離一雕二別胡越我師胡越
俱一家一念遍滿恆河沙沙河現作天人相一杯普供人
天鉤攝山志會編

鐵橋峯　宋煜

拄杖何年擲向空雲端隱約化晴虹此橋端的通霄漢誰
與同遊訪月宮原注癸申太芝○按異人錄開元十六年上
皇與申天師道士洪都客中秋夜同遊月宮注云癸申
太芝謂此

題朱明洞　宋煜

澗流一一抱峯回面面林巒錦帳開我品洞天居第七只
應題作小蓬萊

石臼洞　宋煜

清泉一派水潺潺石穴端然一臼安洗藥煉丹仙已去只
留蹤跡與人看

遺衣壇　宋煜

鴛鴦乘鸞騎紫府仙凡從此不相干奚傳當日飛昇事收
拾遺衣爲結壇

朱子巷　宋煜

仙人自昔好樓居怪石棱層倚碧虛見說通天中有路世
間何處覓驢車

黃野人巷　宋煜

淮南雞犬上雲端底事先生獨世間上界應嫌官府足不
如平地且駸駸以上據博羅志

釣魚臺　陳允升

羅浮山峯巒安有釣魚臺臺居觀東隅此名從何來昔時
羹下董辛勤水與柴歲久功行完豹變山陰霾一朝採幽
澗恍然江海涯高師艤舟在相與語訴諧羹羔有行計筒
師相與偕得魚饋主翁辭去挽不回傍者躍其蹤扁舟往
嚴崖始信武陵源有路通塵埃回視所遺魚化作溝中材
古有恆眞人事豈欺我哉太公渭水濱白頭佐口口子陵
七里灘清風永可懷羹人去幾秋魚臺何崔嵬此名照青
史此石封蒼苔我來筆其事靈跡救沈埋山中勝事多對
此空徘徊據宋詩紀事補遺引羅浮志

自羅浮行田宿華嚴寺　葉適

浮山昔飛至與羅合其巔嚴冬樹色改青松耀紅鵑不種
自生植屢伐常蒼然我病不暇耕行復覩我田呼扶偃蹇
後偕謖龍鍾先僊客四面集睡睡相勾連敢云歲晏休剗
犁趁晴暄民政今古殊憂樂豈異源收身卧荒剎朗月前
夜圓鵲懶附枝靜鼯飢嗅牀穿爲農悔不早時發棹歌旋
水心集

冲虛觀　劉克莊

衡嶽仙都跡已陳雲臺玉局敕猶新暮年擬乞冲虛觀長
向山中祝聖人

朱明洞　劉克莊

歲晚南遊訪穉川苔封丹竈故依然不知何在山中否萬

一歸來說內篇

望飛雲　劉克莊

三更海底湧金輪咫尺蓬萊不遠人欲和蘇詩臨絕頂可憐漢節尚隨身以上據陳羅志

白雲菴　劉克莊

太行以北海豐南我與梁公各有慙見五十餘親六十可堪來宿白雲菴

羅湖三首　劉克莊

平生不作賈胡留怪底江邊未發舟滿吏不須前白事更忙定要看羅浮

中州無地堪投足垂老攜家泛瘴江不愛朱丹畫車轂且

貪紫翠入船窗

異境微茫在半霄倦人垂手下相招老來尚有君親念未敢相陪過鐵橋以上後村集

浮碇岡　傅烈

洪水未必能流山別島安得居人間扶桑夜半光吐焰銅龍白晝飛塵寰初聞其事驚且異傳言豈或流于蠻試將圖牒爲考訂山中記載皆班班扶藜喜作山中行勝處不復愁天慳樓臺自是人隔絕峯巒直與天回環憑虛搜冥一眺望日觀朱明兩山向乃知雲浮山更浮一山總在三山上從來凡眼不見識怪怪奇奇千萬狀我疑靈寶皆圖寶不待山人留心匠丹崖佛迹直末耳天擎名山世基仗

干戈昔日聞馬鬼有壇百尺那能開坐中一笑失道士因勢隨滅如煙埃清廟祀典歲歲舉慶基福地源源來願將此山比南山歌詩直紀山之隈

贈水簾洞黃秀才　林千之

讀書避世喧結廬五雲表滄泊足生涯詰曲藏深杳仰觀紅日近俯視衆山小滄溟舞澎湃雲氣度浩渺喬松翠翠蘿絕壁藏啼鳥一派從天來長練挂木杪海鷗忘機智肩蝶驚飛繞亦知山房靜而被俗客擾作詩寄殷勤努力須壯少他年騰踏去蕙帳猿驚曉以上據陳志

贈水簾洞黃秀才　龔日章

攀蘿訪山扉極目窮海表峯疑廬山高巖若盤谷杳藥日

歷窮四石樓迫天小水簾雲頂飛丹葉天涯渺古峒匝蝴蝶閒庭喧百鳥誦聲雜石溜炊煙出林杪藜燭雖未輝翠屏自環繞內樂屏紛華天機茂膠擾靈鑒比喬梁所得孰多少會須攜竹爐一鳴聽雞曉按此詩宋林千之韻蓋同時作

送月上人住寶積寺　敖陶孫

天竺應須老辨才羅浮那得染塵埃試看出日朱明觀便是中天積翠臺起廢合歸貝匠手安禪好住白雲堆寄聲舊日黃居士九鎖丹函請一開

冲虛觀　敖陶孫

青筇相伴到仙壇身寄虛無縹渺間景物迥殊人世界煙霞深鎖道家山紛紛盡向紅塵老寂寂誰知白日閒遺履

山中碁一局幾人於此未應還以上據山志會編

訪莫道人不遇　唐彪

羅浮老人雙鬢青抱一息踵誦黃庭秋深何處采芝草我來但見松山扃據博羅志

遊羅浮寶積寺　陳元晉

晴峯高秋客遠騎駐春脚長風載之游清月此旅酌眼高天圍小語暖雲氣薄神仙邂逅親導客以笙鶴

再用前韻　陳元晉

半生夢羅浮世事總兩脚仙泉有誰何生客那得酌君詩挹其腴水味從此薄清遠天所栽望極南飛鶴以上據江西詩徵

水簾洞　留筠

九天飛墜水晶垂不着人間一點埃六月驚聲霜色皎四時長作雨聲來春晴野燕飛難入月冷山風吹不開我欲倚藤看空翠憑誰挂向白雲堆

沖虛觀　留筠

金闕寥陽護九重洞雲呼吸紫霄通小臣近有祠官詔欲問君王乞此宮以上據山志會編

羅浮山　留元崇

神仙神仙羅與浮二山東來幾千秋蓬萊夜半失左股龍驚虎嗷玉女愁玉今兩山翠欲滴却與蓬萊比山色黃金作橋通九霄水晶爲簾挂千尺神仙舊說何渺茫神仙寔宅今何望仙不在山泉水香仙翁飛去松風長我將浣手扣玉戶乞杯長生九霞觴據阮元通志

遊羅浮　留元崇

遠看空碧混崔嵬近見重重翠作堆古木陰中藏洞府飢雲深處出樓臺文禽耀日來相喚羽客乘風去不回惟有東城舊遊跡屐痕猶自遍蒼苔

天漢橋　留元崇

誰人挽落天河水飛向寒崖無古今寄語山靈好呵護書儒從此得知音

慈濟菴二首　留元崇

笑指星壇近斗杓七松上映七星光黃龍洞口胡麻飯不見神仙不得嘗

歸自星壇日未斜草菴留住一杯茶道人自點花如雪云是新收白露芽

卓錫泉　留元崇

風月襟懷歎古人蕭然天地一閒身夜來偶讀唐庚記苜石通泉在一眞以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

題卓錫泉　留元崇

尋仙得招提借我此歇脚瓜棗未暇求杯水得甘酌境空風泉高夜永雲卧薄明當約麻姑石橋騎白鶴

又題卓錫泉　留元崇

吾師知地脈杖錫此間卓分占神仙圖敲出清泠玉錫飛已乘龍泉潔可飲鶴林下幾寒暑池中不盈涸木石常借

潤瓶罌隨量足池無汲綆線逗引走修竹渴心生塵埃對此愜所欲洗耳聽松音漱齒汲山綠更攜一壺歸爲浣衆生濁遙愧山中人四時自斟酌

中閣禪院　留元崇

初來羅浮山萬巒駭林壑更作招提遊佳處在中閣忽然天地間一縱千里目未論雲頂上此景占仍獨近閭泉涓涓遠跳山簇簇蒼壓喬松低檻有餘霞落長風東南來皓月襟袖薄境靜僧幽閒意遠味淡泊抱琴歸去來禪榻寄一宿白雲依古山青霄起孤鶴

茶園　留元崇

嶺根問犬吠上到野人家山晚月有色天寒梅未花蔬園

依水石茆屋帶煙霞何物堪留客烹茶成雪芽（以上據山志會編）

九眼井　張湛然

幽人鑿井住羅浮暇日吾伊與自由仙鳥遊吟來照影九龍飛動碧雲秋（據廣羅志）

羅浮　王冑

傳聞此山分蓬島錦繡青霞疊相向飛雲通天兩絕奇更喜上界三峯上凌乘汗漫不可得倩誰圖畫丹青狀朝真學道走俗子紀實留題出宗匠何當步虛踽太微森列金庭五雲仗祗園琳宇山崔嵬鬱葱佳氣天容開回頭卻立睨人境渺渺瘴霧驅氛埃非惟此地相引領歎我爲爾胡爲來他年欲訪經行處請看姓字鐫巖隈

蝴蝶洞　黃煜

陰森古木護漣漪洞裏藏春人不知不是桃源深有路何由蝴蝶滿瑤枝

石洞寄莫道人　二首　陳文孫

林水自春蔔自芽遊山過我與何賒鐵橋問徑最高頂石洞閒雲隨處家人訝長年能綠髮我知眞性即丹砂談鋒未了歸途速一雨洗塵清可涯

暫閒更債訪仙居雲亦隨人爲卷舒桑下忽逢三度宿腹中如飽十年書哦詩對酒誰知我食柏餐霞一任渠底事若能無障礙不愁無地着吾廬

石樓　趙汝馭

歷井捫參跬步行直排閶闔叫雲扃着身高處不知險回首看時方始驚世界三千藏粒粟江湖萬里付浮萍何須更跨揚州鶴穩御仙軿朝帝京

可賦巷　趙汝馭

舊題可賦足幽深手植疏梅有石心當日和羹人不見竹風疑是讀書音（以上據宋詩紀事補遺引羅浮志）

羅浮何君祐夫相訪惠詩又出所作水墨魚戲題卷末　李昴英

山頭釣引千鈞魚鐵橋曾逢稚川奴風波平地誤點額戲取墨汁翻模糊縱觀濠上契妙趣浩浩胷次涵江湖墨雲忽從硯池起撥剌跳出形模殊大魚騰驤撼風雨小魚瑣

碎游荇蒲技如元放幾許奇金盤一箇松江鱸試張亭前
漲波影春鋤飛下傍睢盱世間畫史少活筆描寫終類鮒
肆枯文溪一灣浮釣徒安得龍眠爲作嚴瀨羊裘圖

羅浮國醮并序　李鼎英

昔下元日朝廷遣使齎香建醮有五雲呈瑞
霓鷺蹁躚拜玉宸發揮道德五千文步虛夜半千山月朝
斗空中五色雲風雨若時昌國運乾坤齊壽祝吾君賢侯
方寸精誠積散作豐湖叶氣薰

羅浮飛雲頂　李鼎英

山行頗覺思悠然游遍仙家幾洞天登見日亭風刮面立
飛雲頂月齊肩稚川翁有燒丹竈景泰師留卓錫泉我得

眞人金石訣無求自可享長年

羅浮峒長寶谷王宜素送藥瓢　李鼎英

久矣深山煉鶴形聞呼峒長又逃名斷崖怪木人稀跡亂
石奔泉洞有聲倒定通神收古匣棋聊供玩戲紋枰藥瓢
解贈宜無意重到孤莞論養生

題羅浮沖虛觀化綠疏　李鼎英

仙去千年重此山不禁風雨屋摧殘金能點化空談易錢
欠通神著力難支頃終非一木了成裘未免衆毛攢洞天
有分人人到輸奐嵯峩起筆端原注寶祐乙卯峒長黎道
靜住持沖虛觀求詩化緣修造輸奐一新

送湛師回羅浮花首山　李鼎英

翩然携袖忽然回帶得羅浮面目來乞食又還雙足醉坐
禪豈是寸心灰故依花首從三靖旋摘茶芽供一杯蘭若
苦空君不厭可能爲我搘蒼苔按文溪集有贈海珠湛老詩卽其人

悼花首湛長老二首　李鼎英

碧眸泥鐵面跣足衲懸鶉數日蒲團定一如泥塑人施錢
隨散獅忍辱已忘嗔丁字何曾識拈提話轉新
別我笑吟吟羅浮願力深空拳棚衆口平地起叢林山迥
孤雲沒溪寒片月沈人今奇坐蛻在日孰知音

白雲山見五色雀　李鼎英

羅浮舍五色創見此山椒錦羽嬉同墜鐵冠遷最奇疑隨
仙馭過喜趁白雲招貴客非關我勞渠千里遙

白雲獅子峯望羅浮原注白雲乃羅浮西藏　李鼎英

不到羅浮瞥六年後期幾誤鐵橋仙遠雲不隔山眞面西
蔗元同第七天

羅浮梁彌偃游爛柯山贈以幽筠方竿　李鼎英

葛陂龍竹東坡笠合伴山人到洞天柯爛想應留斧在憑
君試問石橋仙

勸梁青霞歸羅浮舊隱　李鼎英

逍遙八極片雲浮所過名山不久留依舊片雲歸石峒從
今休更下山游

羅浮桃源洞原注在山東北其洞幽邃人跡罕至　李鼎英

靈符鎮盡穴中蛇探入千巖處士家峒戶隔雲呼不應時時流水出桃花

戲題羅浮梁彌仙寫眞　李昴英

八十童顏雙眼明浪游湖海一身輕莫將啖肉先生比箇是羅浮老樹精以上文溪集

沖虛觀　梁眞素

三千六百丈羅浮來今往古得仙遊轉頭丹竈如昨日接武蘇轅能幾秋石洞尙聽黃鶴語鐵橋仍見紫雲留當時野老謳吟地試問山靈記得不

青霞谷　鄭有年

少室隱居空索價北山俗駕費移文道人笑破世間事去

住身心如白雲以上據宋詩紀事補遺引羅浮志

登飛雲頂　陳夢庚

列仙墟上碧雞鳴布穀青蘘取次行上界煙霞疑可到東方草木漸知名一泓滄海杯浮景萬點青山棋落枰脚底雲飛寒帶雨此身眞是在蓬瀛據博羅志

蝴蝶洞　王鐸

莊周已與蝶俱飛說着遺衣事可疑只怪山中蝴蝶洞仙家四季總春時據宋詩紀事補遺引羅浮志

夜樂洞按粵詩蒐逸題作鳳皇谷　李夢旦

羅浮絕頂凌蒼穹五雲飛繞蓬萊宮金烏玉兔出西東鐵橋萬丈橫霄虹臥虎踞石龍蟠松異香不動煙騰空餐霞飲露凡聖同水簾碎玉聲玲瓏桃花流出片片紅碧梧翠竹環三峯天邊鳳鳥來雝雝仙風吹入石洞中我欲呼之儀九重歌舞聖化同天功

見日巷舊址　師顯行

跨鶴驂鸞訪稚川松風吹散鐵橋煙聯登百步眼萬里長嘯一聲身九天倚大石樓敲竹杖躡飛雲頂著吟鞭而今飽挹羅浮秀未服靈丹亦是仙

天華巷　師顯行

流泉屈曲石嶔欹花木陰陰映竹扉君子巖高青擁護麻姑峰削綠週圍人從洞口看山到僧向雲中採藥歸少駐俗塵都洗盡琴心三疊透玄微以上據博羅志

登西樵後卽往羅浮山原注趙侯新開山路至絕頂　區仕衡

大科百丈興偷然東向朱明七洞天躡級脩衢通絕巘鑿空靈竇架飛橋鳳毛五色天巖上竹筭千秋石室前兩入名山勞蠟屐安期于世竟能僊九峯先生集

延祥寺　孫直臣

雷雨隨車上寶坊僧誇山味最悠長地靈終日無塵到天淨常時見海光神雀羽毛多隱晦臥龍頭角本軒昂石樓本是通仙路十里香燈屬梵王

朱明洞南沖虛觀　徐駿

洪濤溜不住一股失蓬萊地勢滄瀛盡泉流河漢來窺高齊日觀藏小遜天台土苴乘風意君看燈下杯

黎珠菴　張仲密

巖巒插太虛雲構在蓬壺十里神仙宅千年水墨圖燕來疑鮑守鶴駐認何姑會練如珠黎丹光照海隅以上據宋遺引羅浮志○按徐駿張仲密紀事補遺皆不詳時代故編在宋末山志會編亦載二人詩謏爲明人

元詩

寄郭參謬　趙孟傾

上界眞人足官府瑤玦霞裾苹瑤圃光垂天闕日趨班雲繞丹墀聯步武嶺南嶽忽瘴霧開昂昂一鶴從天來峯頭謫仙故居士要叫青精共徘徊師雄何事羅浮夢不解凌風候鸞鳳好風笑語在人間吹香已滿桃花洞願言寄贈春一枝天涯未見心相知渺塵獨立萬里思浩歌起舞舒

心期

明福觀　趙孟傾

翳泉源之福地歷晉宋而王今鄉鄧葛兮何處謾追躡而空尋若有人兮山之阿碧蘿翠蔓延幽深流水以爲帶列峯以爲簪松風兮響金奏竹泉兮鳴玉琴恍惚眇莽不可見但覩萬木森鬱羅翠林夜殘忽疑鸞鳳鳴靜聽細思山鳥吟遙想仙馭飛猱來玉岑以上據粵詩蒐遺

題明福法堂壁　雲章眞人

一望羅浮叠萬山畫圖會進悅天顏金爐飛篆乘鸞去玉笈翻經引鶴還棋洞落花春寂寂藥槽流水夜潺潺人來共道修仙易誰肯安心學坐圍

月巖　黃異

石磴稜層不染泥光生巖竅月高低九天夜氣凉如水花落仙壇謝豹啼按月巖今不詳所在

梅花村　李維正

海南天風月鴟鴞空庭芳藻地如沼猴夜歌舞不動塵海仙騎魚浪翻翻翩然而來坐芳草皓如白日射林杪洗粧不受瘴煙昏綰袂相逢紅欲矯手持崑山老人笛黃鶴新腔知者少江南吹斷桃葉陽雨中夜坐暗香繞以上據志會編○按李維正未詳博羅志正作補

贈羅浮山人　甘虛亭

吾聞羅浮山中人綠榕吸盡梅花魂花間騎鯨度海門吟

詩小住江南村詩中有時得相見雪中何年同白戰一朝文運天門開布衣飛上黃金臺嫦娥却忌君年少未許青雲致身早鑷眉半染燕山秋萬里歸來風格老我家大白滿海潮與君邂逅荷花溪大榕庭前酌美酒長松石上看棋局浩歌白雲動長嘯青雲飛籌燈便共談秋雨喚起英雄語千古古來將相皆神仙留侯諸葛青雲侶我願君今重努力天上風雲生羽翼萬花立馬看游龍錦袍露染天香濕功名得意早歸來攜手三山弄明月據元詩選癸集○按甘虛亭未詳

國朝詩按此明初詩依文類標此目

期羅浮蕭鍊師不至　孫蕡

石室松桂秋凉風滌殘暑柴門敞空曲曉夕候仙侶瑤笙
久不至鶴馭今何許朗月流清輝山中幾延佇

羅浮歌寄洛陽李長史仲修　孫賁

亭亭西樵峯宛在南海湄日華麗仙掌影漾金銀池我昔
扁舟恣長往凌風浩瀁煙霞想尋幽更欲探神奇復向羅
浮事仙賞仙家三十六洞天羅浮實與滄洲連丹霞射影
四山靜羣眞瓊瑚來翩翩藥珠之峰數千丈君時與我緣
蘿上水簾直下飛晴虹萬壑天風度流響山中劉郎司玉
臺仙書授我瑯函開心如明月炯虛照身與浮雲同去來
此時會合那能再塵土分飛忽三載我行奏賦登金門君
亦乘軺渡淮海淮海迢迢煙樹深相思歲晚結愁心長風

萬里碧雲遠何由一寄還山吟山中洞房春寂寂山中之
人長嘆息松花酒熟人不歸瑤草春風幾回碧

題黃萬戶德清羅浮圖　孫賁

將軍昔年在東都虎頭鐵面專城居重營柳暗流蘇帳左
擁花明金虎符東都郭外多林壑將軍公餘事行樂露冕
旌旛臨北山行厨賓從如東洛紫雲白雲千萬峯羅浮更
在二雲東古木千章排疊嶂飛泉百道瀉晴虹仙家洞天
三十幾羅浮獨出滄洲裏紫極房櫳倚日開黍珠樓觀絕
天起浪霞道士不知年夜禮星辰誦內篇龍種玉芝耕赤
谷鶴銜瑤草下青田將軍此時事幽討追羣直欲凌空昇
扶桑縹渺徐福舟輦路依稀漢陵道別來倏忽幾冬春京

洛相逢車馬塵石室瑯函仙夢遠朱衣瓊珮歲華新新圖
誰爲將軍摸點染猶能記綿邈雨過琪花定滿壇星沉寶
氣應連閣我與將軍總可憐遠遊經歲復經年羅浮清賞
如堪再同賦陶潛歸去篇

羅浮游息　孫賁

四百峯巒列海圖飛雲絕頂倣元都丹砂五色時光焰紫
翠中天半有無觀裏松株皆住鶴山中竹葉盡成符鐵橋
歸去尋清賞爛醉仙人白玉壺以上西菴集

舟行羅浮山下　孫賁

十年湖海厭狂遊長憶仙家景致幽陰洞雨龍眠白石古
壇松鶴語清秋青楓化虎深林靜丹竈乘虹瑞氣浮遙想

吹笙明月夜羣仙應已下滄洲

癭荔枝　孫賁

誤繫塵纓下碧峯十年漂泊厭西東秋風楚澤塵隨馬夜
雨吳江淚打篷旅舍寂寥芳歲換仙遊汗漫幾時同羅浮
此日南薰轉無數漫山荔子紅以上據山志會編

題蕭鍊師止菴　李德

立風木虛寂其要乃無爲擾擾狂馳子營營何所之隙光
豈待人倏如流電飛及時不自勉他日我爲誰樂哉菴中
人止止復奚疑

分題賦羅浮山贈何昱先百戶　黃哲

吾聞名山洞天神仙之窟宅高高去天不盈尺上披浮雲

橫斗牛下瞰滄溟羣極雲間五城十二樓老僊燒丹居上頭巒望縹緲塵世隔羽服逍遙蒼澗園山中夜浮龍虎氣石室猶藏蕊珠祕瑤草靈苗幾度春玉泉香蕊三千歲還丹九轉報功成手把芙蓉朝太清蓬萊弱水方舟度閬苑崑崙飛蓋迎我昔懷山忽長往桃華古洞遺幽賞鐵橋千仞意都述絕頂玄芝日應長麒麟公子出仙臺絳節遙從天上來車馬光輝到蓬萊相看一笑無嫌猜投我素書皆鳥迹浩蕩煙霞寫胸臆終然歸旆九霄長但見宵鴻矯雙翼中郎詞藻絕人寰已進宸卿最上班須公爲寫觀梅趣寄與江南驛使還

寄蕭集虛二首　黃哲

昔寓朱明洞神遊碧澗阿庭臨棲鶴樹衣拂挂猿蘿鳳吹青雲曲龍吟白雪歌仍慚勾漏令塵夢入槐柯

頗棄人間事來參內景篇借騎緱嶺鶴相訪大羅仙稽首傳丹訣長歌入紫煙瑤花不着處同掃石牀眠（以上雪篷集）

懷仙吟題玉樞經卷後　趙介

我昔采藥羅浮巔仙人招我遊諸天天門洞開二十六琳宮貝闕相連延瑤臺百丈空中起玉女燒香月明裏天王宴坐擁羣眞環佩珊珊滿人耳中有一人號雷師龐眉皓首拜玉牒奏云侍從五千刼朱闕至論窮元機天王含笑揮玉拂（缺）自向空如畫一羣眞意領寂不宣但見琪花散空碧我時目覩心欣然萬物得一天何言乃知至道本無物豈有文字人間傳人間所見皆幻影欲吸晨霞駐清景須臾月落仙馭旋蕊闕瑤臺風露冷回看閶闔不可攀白雲與我留山間倚劍長歌一壺酒龍吟萬壑松聲寒（以上海浮集）

遊羅浮　張度

四百聯峯兀古邱蒼蒼高出冠南洲浮漚破散連蓬島玉宇參差傍斗牛霞旗遊騰雲樹曉煙花疑鎖暮山秋劃然長嘯攀虹上俯仰人間孰與儔（以上博羅山志會編）

扶胥送別　何宏

扶桑夜赤天雞鳴劍光射天河漢傾虎門流火亂星浴龜柱蕩空雙眼明何人忽起煙霞想獨汎一葉東南往衡金裂玉魚龍愁飛上羅浮豁仙賞羅浮酒熟春如海應是人間歲華改葛洪洲畔儻相逢爲問蟠桃幾千載（以上粵東詩海）

江行望羅浮二首　習韶

我有相思心寄之羅浮山丹崖燦瑤樹待我秋風還世路不可極悠悠若循環獨立遺天地江波今古間

客行越江邊冉冉江路長平生一卷書爲爾鬢髮蒼鵬風吹鴻鵠萬里猶故鄉安得挾雙翼與之俱翱翔

又　習韶

羅浮山色新紫翠不生塵擬挹松花露相從黃野人鶴鳴陰洞雨泉滴石崖雲此地無禾黍丹砂不養貧

積雨羅浮路深閒似畫圖石泉丹竈冷仙樹白雲孤人卧蘚花雨蠹書竹葉符滄浪漾歸棹何處是方壺

張留書院　陳璉

雲峯倣巖洞景致異尋常涓涓泉石淨冉冉芝朮香松風吹水簾蘿月轉書堂一從張留後草木有輝光

華首臺　陳璉

山下梅花歲歲新師雄遺跡已成塵石樓六月不知暑瑤室四時常是春華首眞人遊覽慣蕊珠宮闕往來頻藥槽丹竈依然在得到黎鶯有幾人以上據山志會編○按璉二詩琴軒集失載

宋詞附

行香子　羅浮石樓　白玉蟾

滿地苔錢買斷雲煙笑桃花流水落晴川石樓高處夜夜啼猿看二更雲三更月四更天　細草如氈獨枕空拳與

山麋野鹿同眠殘霞未散淡露沉綿是晉時人素時洞漢時仙

水調歌頭　羅浮山會仙橋　白玉蟾

一輛踏雲屐幾尺倚雲笻探奇覽勝忽聲長嘯起天風踏望石樓煙外洞悵雲來海上碧眼送干峯叫住青精子吳門猱川翁　是何年曾此地瘞金龍水簾不捲中藏靈物待飛神寰契巖邊黃老玩弄室間姥女九轉著親切鸞鶴看飛舉龍虎謾勤庸以上據圖書集成引羅浮山志

鵓鴿天七星壇　白玉蟾

步入羅浮山水鄉煙花氣色暗蒼蒼園林曉浥薔薇露草樹春深木樨香　猿叫罷洞聲長藥爐丹竈尚荒涼雨從

（P23-24缺）

白鶴峯前過雲入黃龍洞裏藏據山志會編

鵓鴿天　白玉蟾

雨過山花向晚香煙絲空翠柳微茫舊家丹竈何人葛今日簾泉阿姥黃　犀角枕象牙牀椰心織簟書生涼杯行無算何曾醉不覺羅浮日月長

西畔雙松百丈長當時親自見劉王山前今日蓮花水往者將軍洗馬塘　南粵路漢宮牆晚風歷歷說興亡摩挲東晉蒼苔寵細說仙翁煉藥方按此二首失題

酹江月　羅浮賦別　白玉蟾

羅浮山下正秋高氣爽淒涼風物瘦落丹楓飛紫翠峭拔青山石壁客鬢蕭疏詩腸清苦病骨如冰雪怒髯鐵立有

懷不下三傑　袖裏寶劍生寒中宵起舞引酒清歌發穆曲屢興猿鶴夢坐看月痕生滅露沁桃花雲龍芝草任長莓苔髮如今話別橙黃橘綠時月

滿江紅　別鶴林　白玉蟾

明月如今我已是天涯行客相別後麻姑山上齊雲亭側幾箇黃昏勞悵想幾宵皓月遙思憶與二仙不但此今生皆疇昔　頻到此歡無極今去也來無的念浪萍風絮東西南北七八年中相契密三千里外來將息悵金丹未就玉天遼還悽惻以上據粵

華清引　謝王是菴輔成羅浮記　白玉蟾

是菴胸次有羅浮弭駕南州笙簫縹渺鸞鶴飛雲頂上頭

仙踪從此策瀛洲謾留玉唾銀鈎且酬軒冕志還作赤
松遊

乘龍來訪白雲鄉手抉天章羅浮無限風物收藏雲錦囊
文明垂世與天長昭回草木輝光從今山上氣秀徹斗
牛傍

仙人滿酌紫霞巵握手相期勉公經濟塵世雲來納早歸
羅浮風日好滿衣攜遊鳳沼鼇扉笑捫空洞腹芥子納
須彌

城頭月贈廣真菴道士梁彌仙　馬方驥

城頭月色明如晝總是青霞有酒醉茶醒飢餐困睡不把
雙眉皺　次離龍虎相交媾煉得丹將就借問霞翁羅浮

鶴俱還似先生否以上據山志會編

城頭月和廣帥馬方山韻贈梁彌仙　李鼎英

工夫作用中宵晝點化無中有眞氣長存童顏不改庶用
呵麼鐵　一身二五陽精媾積得嬰兒就借問霞翁三田
熟未還解飛沖否文溪集

城頭月次和　黎道靜

陽光子夜開清晝照了無何有弱水蓬萊河車忽動萬頃
金波皺　紅鉛黑汞相交媾片晌丹成就把握陰陽一中
造化此訣人知否據山志會編

余之補此志搜舊聞存古蹟也惟自永樂迄今五百餘年
山峯巖谷則流俗改其名寺觀菴廬則後人易其地而又
中更兵燹陵谷變遷遺迹既湮世多附會琴軒而後凡所
爲圖志大都言人人殊使執往籍以求今之羅浮不幾同
刻舟求劍耶然宋鄒師正指掌圖記當時以山中人言山
中地且去古未遠紀載不誣若剌取明以後書證以今地
其今昔不同之故尚可得其大凡茲略述之以貺遊者今
入羅浮之路自東莞石龍墟東北行溯沙河水永爲羅浮諸水總匯

處二十里至九子潭其東二里許爲泊頭村古泊頭鎭也
自宋至明游羅浮者多道此泊頭之南有硬塘湖爲東江
游衍地今湖已淤爲田南去江紡十里許其西十五里爲鐵場有明月寺林光有宿明月寺詩及
國初游羅浮者多道此由石龍墟溯沙河水入惠州北至鐵場然皆不若
九子潭之捷自九子潭北行十里許至第一嶺茶亭又十
里許至石牌市又十里許過金砂水即至延祥寺鄒記云
遊山者自龍華寺七里登山初至延祥寺此由泊頭東北
至今龍華墟墟因寺得名有昌福夫人復轉而西北至延
祥寺蓋循山坡行避第一嶺之南積潦也九子潭至第一嶺中爲大埔舊
夏間流潦縱橫不易行明時取道湖塘者亦以此延祥與寶積龍華寶福寺洪武
間並廢山志會編云時併延慶寺今寺當建於國朝康
雍間劉克平潘耒遊記皆載稱延祥遺址齋廚寂寥遊者
至黎簡始有延祥寺至寶積寺詩平託其後爲寶積寺額洪禧浮山新志延
祥至寶積五百步寺廢後明季有

僧湛若結茅居此晨見前崖大石白氣縷縷焚石得井目爲古卓錫泉宗禎問楚僧十虛復發地得鐵像據余錫延祥寺記西域所獻鐵佛像獨其首存今寶積有鐵佛首況聖爲像十虛所得當卽此乃重興是寺　國朝道光中葉僧德堃復爲修葺續粵將軍奕湘書額督學使者戴熙書天竺一瑞相扁懸大殿中寺之前後發地得瓦塔數枚高五寸許蓋唐宋間物又於其西築味泉亭熊炳離有記寺後石泓如臼亦目爲卓錫泉二處并非錫鄒記云明月戒禪百尺壇鐵佛像御園柑子皆在古延祥寺內及左右云至山腰三里餘有寶積寺中間御書閣錫杖泉銅佛像亦皆在古寶積寺內及左右今並無存云寺後羅漢巖伏虎巖佛迹石今寶積右上二百餘步有二巖近人石刻羅漢伏虎字非其舊佛迹石偏尋不見蓋古延祥當卽今寶

積寺鄒云延祥有鐵佛像而十虛所得亦鐵佛可證今寶積亦在山麓非山腰去延祥又不足一里古寶積去延祥三里餘必山之幽邃處不可詳矣延祥寶積唐宋間爲大寺當時自寺後開路登絕頂今寶積寺後有白道直貫老人峯以上白石縱布望之若新闢然土人謂之雲路此疑唐宋所開今無人鄒記云上山十里有大小石樓鐵橋峯上界三峯青羊巖夜樂洞犀牛潭試劍石瀑布泉鳳皇谷鳳浴潭瑤石臺飛雲塔此由古寶積寺後登飛雲頂及絕頂中所見之地也袁彥伯言石樓去山頂十分之一其地卽今老人玉女峯明以前諸書俱無老人玉女峯名屈大均陳恭尹始稱之屈所著山語云小石樓狀似老人偃僂一名老人峯當時蓋知改呼之由老人爲小石樓玉女在老人後則大石樓也今世但知爲老人玉女峯而大小石樓之名晦矣鐵橋延祥寶積皆在其南飛雲塔當卽今飛雲頂梁時建塔其巔故名

上界三峯在其西北相與頡頏中爲鐵橋峯懸崖壁立兩山於此過脈自石樓上飛雲頂過鐵橋至上界三峯二十餘里　飛雲鐵橋之下有見日菴遺址菴創於宋趙汝駁延道士王宓素居之宓素羽化菴荒至明成化間復建黃鐵有代道士化見日菴疏張津有宿飛雲頂見日菴詩未幾廢　國朝康熙二十八年王煐再建名子日亭旋爲颶風飄毀嘉慶間其培芳募建粵嶽祠石室於飛雲頂上廣丈許無上蓋同治間僧嚴光於飛雲頂之西四里創撥雲寺寺東北向後爲上界三峯古夜樂洞地也土人名五馬踏槽嚴光於同治六年結茅菴八年建今亦圮矣光緒之末僧凡爲寺廣東巡撫李福泰書額

敬土爲上蓋不用瓦木焉可支百餘年後有作者當仿爲之似比塔爲完固也瑤石臺在飛雲頂東北二里許羣峯巉岏坟地千仞猿猱穴其下景最奇僧嚴光始覓得之詢土人呼吊神山俗謂掛爲吊謂山如神人掛空中　先君子日此古瑤石臺也今皆稱古瑤臺此外巖谷泉潭甚夥所云青羊巖犀牛潭試劍石瀑布泉鳳皇谷鳳浴潭今不能指爲何地蓋山巔廣博週十餘里磴砌榛蕪故多人跡不到處也鄒記注青羊巖在上界第三峯頂犀牛潭試劍石瀑布泉鳳皇谷鳳浴潭皆在夜樂洞蓋去今撥雲寺不遠　鄒記於飛雲塔下又云瑤池阿耨池夜樂池阿耨塔泉源山玉鷲峯龍王坑上中下龍潭花首壇寶福寺南樓寺此由飛雲頂別一路下山所見之地也飛雲頂之西有池多金鯽魚其

上藤蘿蒙密人跡罕至相傳爲古阿摩池阿摩塔當在其旁瑤池卽古神湖夜樂池亦名水樂池今飛雲上界下泉多瀦爲池惟不能確指其地泉源山亦名分水凹宋至今不改自飛雲頂下至分水凹共計五里許凹前一峯聳拔爲玉鵞峯峯爲山陽諸峯之龜諸山脈皆從此出土人呼峯峯又讀如棟自分水凹至玉鵞峯勢高而曠近日泰西人多避暑於此其下爲玉女峯老人峯西有大坑卽古龍王坑水下瀦爲三潭名上中下龍潭鄒記注云亦名西龍潭有瀑布三十仞此卽黃龍洞瀑布之上源花首遵當與西龍潭近蓋在今華首臺東北資福寺在華首臺下李時行遊記華首臺前有資福寺則明中葉尙存南樓寺以在石樓南得名洪武間廢山志會編云寺基俱延慶寺其地當在延祥右余

記南樓寺天寶二年署爲延祥圖書集成引山記成通初南樓寺卽建於浮山西有御園在其旁蓋其初南樓改延祥後又卽爲一寺云在浮山西者蓋在延祥寺黃龍洞之間宋時謂黃龍洞以東皆浮山故此云西也今自分水凹斜轡而下東至黃龍洞西至華首臺皆約二十里許東路峻西稍夷此從華首臺下折而東過黃龍逕至南樓蓋復歸延祥寺矣自鄒師正而後登飛雲者不復由寶積後之二石樓宋季趙汝駔則自石洞開路而上詳見趙汝駔登山記李鼎英飛明劉克平遊記則自金砂洞上記云自金砂至飛雲頂開路記明劉克平遊記則自金砂洞上記云自金砂至飛雲頂終日之力經松岑百餘丈頗十二盤前十八始相望蔓蔓不信謂終不登也及之不復謂天不可升矣其狀險峻如此金砂洞卽黃龍洞也又張穆紀遊天啟乙丑與諸子登絕頂上玉女峯至錦鱗磯是夜宿磯中曉上巖頂聞百花逕異香成林左過大小石樓路皆面壁數里至飛雲頂此亦自黃龍上玉女峯峯卽大石樓其言大小石樓則指鐙樹左右峯也　國初潘耒遊記則自華首臺上潘述山中黎老人言謂登飛雲有三路東由沖虛觀上中由黃龍洞上其西路則華首臺也記云自華首臺右循西溪上竹嵩嶺又二里至羅漢峯又二里至文殊峯又五里至寶塔峯又前至小尖峯大尖峯又前至三丫峯又前至杜鵑峯自寶塔至是可數里又三里至七星峯又二里至分水凹所謂泉源福地也又二里至鳳皇臺又里許至阿摩池又里許至見日菴故址又二里許至飛雲頂此記華首臺至飛雲里數最明又云自沖虛上過青霞玉女會眞諸峯皆黃龍上過瑤臺通天中界諸峯其所賸峯名並不見於鄒記蓋本僧塵異名近日登飛雲者又多自今酥峯圖說及當時土人俗呼酥觀後白水門上其路惟白水門十里許陡峻餘皆坡陀高下比華首臺路更夷自酥觀後十二里許至白水門詳乃至其巔自此五里爲撥此入山登絕頂之大略也羅雪寺又五里許至飛雲頂撥

浮山陽諸寺觀延祥居中自延祥而西不足一里今有梅花仙院同治初先君子與同人合建撥趙汝駔山行記稱梅花村在石洞旁而湮未遊記則云至延祥寺基望見梅花村羅落隱隱故先君子擇地於此其後知潘記未覈著梅花村考附刻浮山志中先繪圖院漸圮余復遷建左麓并錄又西二里餘至黃猪舍於右有石刻先君子遺像嵌壁間又西二里餘至黃龍洞口黃龍洞在孤青峯下鄒記無孤青峯號後人以觀名之　有兩瀑布甚奇舊有孤青觀今不審何地鄒記不言孤青觀南宋時已廢黎民表圖經注孤青觀址其南爲黃龍洞則觀在山腰劉克平遊記延祥遺址西爲黃牛逕有仙姑嗣孤青觀則觀又在山麓疑克平所記亦謂舊址故爾不同　自洞口循東山厓而上約里許至半山亭又里許爲洗杯池西度滌塵橋有兩石崛起爲門石紋隱隱有洞門二字相傳以爲仙筆又西則今黃龍觀也觀右爲弼唐精舍四賢祠明宏治間南海黃衷志登飛雲欲於此建鐵橋精舍後仕至侍郎病足不果乃命龍嵩代建以教子弟嵩南海弼唐鄉人早從陽明遊後師甘泉甘泉乃爲

建四賢祠於右祀濂溪孫章延平白沙後御史洪垣增祀
十三年又增祀
明季之亂幾廢潘未遊記四賢祠碑在
名葉賢
豐草中居守無人一毀
莫
後康熙中有嶝山派道士張妙昇來居創建黃龍觀並重
新精舍及祠山志會編
唐精舍前有
觀之東門向老
臺精舍當子一變建今廢
人峯觀後有八卦臺隱翠巖明石刻猶存劉克平遊記觀
有予所錄孟跋
碧達觀隱翠巖盧捉山囊洞口刻有黃龍古洞四字洞
中刻有八卦臺三字予所丁三字
唐書堂四字今多蕪
滅不觀前有龍珠亭左有雲谷巖近人
可考
刻字右有蝦公巖近人
刻有
龍巖雲橋天生靈鼇
並稱幽勝自黃龍洞口西行過黃牛
修
等字無款識
迎亦名黃
三里許度雨花橋又北五里許至華首臺浮山
龍迎
新志
延祥至華首臺
臺在宋名花首寺久廢明時臺前有資福
三千五百步
寺又於其南建豫章書院未幾並廢見李時行遊記
其廢不知何時崇禎

初僧空隱重興是寺仍名曰華首臺空隱名道獨精禪理
通知世事明史熊文燦傳稱文燦自廣東起勦流寇屏人
問空隱空隱知文燦主撫謂流寇非海寇比公其慎之其
明達可想當時南海梁朝鐘番禺黎遂球輩皆與空隱遊
李雲龍曾起莘韓宗騏張二果並削髮稱弟子朝鐘二果
為營是臺遂蔚成大刹
朝鐘嘗隨文燦度嶺並以書戒其
臺疏文燦助之使成
毋忘空隱語一意主撫當時營是
宗槩博羅尚書日繽子僧名函可號剩人先居
是臺母為之施田飯僧後以事謫瀋陽起莘僧名冽是號
天然稱嗣法明末山中古木盡遭斫伐惟此獨存天然之
力也天然弟子今但號塵異學通內外繼主法席一時名
士多從之遊故是臺稱勝地臺前東西溪交流鎖織循東

溪上有合掌巖吳騫題云遠頑石有彼倫不點明只合掌
皆有
又有蝙蝠巖文殊巖半月巖羅漢池近人
石刻又上有潭潭上懸崖飛瀑四射有石刻飛雲濺雪四
字潭邊一巨石刻洗衲石三字
名之曰羅雪潭此二石刻
蓋在潘後山囊謂東溪刻
有洗心石三字今未見
西溪之麓有空隱塵異二塔天
然
初塋韶州之丹霞後亦遷
阿山建塔於黃牛遷下
臺之西南里許有羅浮二字奕
將
軍又二里許至東嶺背有石壇祀繡花鍼大王繡花鍼為
書
村平南王尚可喜招之不肯下王遣將力攻與自焚死相
傳花手寺僧傳聲說與隱羅浮與死其神見於東嶺背故
傳聲立
壇以祀又二里許至大洞有花手寺明末僧宏泉建初名
華首乾隆後改今名浮山新志華首臺玉花手寺一千五
百步自此至九子潭一萬二千五百
步蓋由九子潭西北
入羅浮世多道此
鄒記云去延祥寺之西五里餘曰黃
龍洞七星壇獅子洞花首臺此延祥西行諸勝據王胄獅

子菴記七星壇獅子洞皆在黃龍洞內即今觀地也自華
首臺而西三十里至尖峯皆羅浮地無勝處臺之西有鄭
氏
菴者居之又西為山西園墟貿易頗盛又西為尖峯下有
烏風大王廟其神嗜狗天旱燒狗禱之即雨此疑亦繡花
鍼大王之類惟姓名實未詳廟前平田
中有資福寺其狀其創建亦不知何時
惟自此西至歐
陽洞洞中聯和墟繞而北三十里許有地名道姑田在雲
母峯下中有五眼大石橋澗水奔流煙嵐四合境頗幽近
橋前里許建八仙觀自此東北行入長沙營過蜜子凹經
其龍圓潭黃泥潭越酥醪洞西之分水凹可至酥醪觀惟
行深坑路極險巇記於華首臺下云山背曰鳳皇岡雲母
溪即其地蓋溪以峯得名為何仙姑采餌處
諏宗沒有雲母峯下道姑
田是何仙
遺勒詩
鳳皇岡未詳增城志云在邑治東十五里則亦
當在是間矣此延祥以西諸勝之大略也自延祥東行循

老人峯麓計二里許過今白鶴觀前又東北行循麻姑峯麓經紅花坑村側計四里許左轉度會仙橋至沖虛觀山陽諸觀寺皆南向惟沖虛尚在永樂十年七月遣道士黃道常同市舶提舉盧善敬設醮觀中醮畢瘞所降玉簡於前作亭覆之名玉簡亭觀中舊爲金闕寥陽殿左爲諸仙祠右爲葛仙祠自永樂至隆萬間觀爲最盛啟禎時漸圮韓日纘袁崇煥先後募修明末羣盜聚山下焚掠靡遺觀被毀惟中殿存　國朝康熙丙辰惠守呂應奎博羅令陶敬重修庀

寅龍門派道士杜陽棟來爲住持復修盧挹山霧云觀祖數千石黃冠縱恣互相訐訟遂爲有權力者所侵康熙末道士曾一貫有道德此當在杜陽棟未住持之前術省中大吏延之求雨輒驗乃命爲五觀住持五觀者沖虛黃龍白鶴九天酥醪也曾亦龍門派爲邱長春十一代孫今白鶴九天酥醪皆龍門派蓋其初並杜曾徒侶惟黃龍爲嶗山派出於孫玄清孫亦長春四代孫也羅浮舊爲南宗諸仙祖所居南宗七祖石泰陳楠白玉蟾彭耜四祖並住來羅浮其變而爲長春道派者蓋自茲始詳見先君子所著長春嘉慶初觀復壞十三年住持陳圓琯募修改中殿爲三清改諸仙祠爲呂祖祠又移葛仙祠於中座改其右爲祖堂光緒間住持温理文再修有道士在觀羽化遺其徒有金幾值錢數千圓温遂取以修是觀工未完近日住持余宗耀梁信友復修移葛觀右爲洗藥池池有磐石可垂釣古仙祠於呂祖殿前　鄧記注云在觀釣魚臺也鄧記在左左疑右之誤其上爲東坡亭少左爲稚川丹

竈東坡書已佚近刻僞乾隆二十年仁和吳鴻書再上百五十餘步怪石嶙峋有石刻蓬萊徑遺履軒字蓬萊徑古空禪書遺履軒無書人名又石刻桃源洞天仁和沈廷芳書別有一天閒空子書又登雲梯飛來石二刻無書人姓名　其上近建有夢覺亭壁間石刻仙人卧榻字亭左上百步爲泉源洞巖滴玲瓏乾隆間石刻道人書泉源洞三字下款薛又前跨一山脊爲朝斗臺古銅龍魚蓋出於此僧成鶯言銅龍魚明嘉靖戊子移文取去近者復出不審眞贋然觀中今尚寶此物非住客不使觀觀左爲葛仙衣冠冢士人呼其處爲大王回去觀一里許朱明洞亦從觀左入水出洞中抱觀長流相傳朱眞人治所也前有石刻朱明洞三大字湛若水書洞之肩背爲青霞洞巒環岫合中有田數十畝可耕洞中間形如青蛾俗呼青蛾洞去沖虛五里許有石刻蘇眞人修煉處六字又刻有先子讀書臺洞中水繞衣冠冢亦抱觀長流晉以來世謂此神仙洞府然白明中葉後湛若水於朱明洞東西築兩精舍甘泉朱明洞記宏治丙辰同李世卿諸子游沖虛觀辛酉復偕趙元默宿觀中因求所謂朱明洞者築爲退居之地朱明左倚蛾墓玉女諸峯隔以飛雲之頂右抱麻姑峯諸秀極幽處也經始於丁酉冬訖工於戊戌秋張千乐世武視工焉又兼卜朱明兩洞詩何以愛東洞蛾墓起青空何以愛西洞麻姑秀芙蓉　黃佐又於洞北營草廬張治有題泰泉草廬詩先桂奇師甘泉又於青霞洞中築書室奉母以居李時行遊記子昔愛青霞谷編茅築室栖息其中則時行先居是地其後葉春及於沖虛觀左建蠲醒巷博羅令吳日強又爲父紳於觀右建愛日巷葉春及有愛日同時道學諸先生此焉講習與黃龍洞之硎唐精舍石洞之絅齋逃閒相應和山中勝境遂成儒林道釋二宗幾絕嘉慶中潘以晉議熙中潘上見金牛得名其地東北與羅浮

酥醪洞接壤樵溪石壁皆其轄屬金牛洞當在是閒惟地未詳又陶敬山志云瑤石臺之南曰瑤石山房黎民表讀書處今古瑤臺地險前不可居黎愛瑤石臺自號其後漸廢遭明季之亂無一存者劉克平遊記敘沖虛觀朱明洞青霞洞甚詳而諸先生精舍庵廬不之及則明季已盡廢鄒記云循延祥而東七里餘抵沖虛觀丹韞衣冠家蓬萊閣閒後遺履軒銅玉皇像及二侍從三尊觀後朱明洞朱眞人朝斗壇黃野人菴釣魚臺青霞谷野人洞此沖虛觀內外諸勝蓬萊閣遺履軒今圮蓬萊徑乃其遺址銅玉皇像等今無存朝斗壇即朝斗臺青霞谷即青霞洞黃野人菴未詳野人洞當在今紅花坑上其下則古觀源洞也此王野人觀所居詳下文鄒記又云觀之北曰酥醪觀麻姑峯此古酥醪觀蓋在青霞洞前元明間廢黎民表圖經注引山記云

青霞谷有田又前爲酥醪觀麻姑峯即今獅子峯頭在中故址又數里南爲沖虛觀　麻姑峯即今獅子峯頭在沖虛觀右其尾斗蟠爲沖虛觀後山泉源洞其尾窟也俗呼尿鄒記又云觀之南曰觀源洞此即王野人靚所居之浮山觀址詳李輯旃憲文翊云奉牲牢於山蓋祭山於沖虛觀因過其地稱浮山者唐時固謂東爲浮西爲羅浮山者唐時固謂東爲浮西爲羅姑洞以在麻姑峯麓而名又野人洞鄒記注云即王子書堂坑此即在紅花坑上並王靚居止處鄒記又云西北幽居洞滴水巖長壽觀此當紅花坑上最深邃處自元皇慶間道士黃實谷遷長壽觀於博羅縣城西舊址已廢遊辰罕至詢道流無知者唐宋時沖虛爲大觀地幽而曠故附近北有酥醪南有長壽而王靚鄒玠幽居洞鄒玠有書堂亦築室是閒此猶明代甘泉泰泉輩之構精廬今遺蹟並堙滅矣鄒

記又云中路直上君子巖雲峯巖此從紅花坑西上所歷之地圖書集成引舊志中路自書堂坑直上曰君子巖書堂坑即今紅花坑也與水簾洞高處相通云其下曰胡蝶洞前曰水簾洞此從雲峯巖南下所歷之地云天漢橋路出藥槽其下爲流杯池羅浮石刻東龍潭此從水簾洞下至山麓所歷之地今白鶴觀之左四百餘步有五龍潭即鄒記東龍潭也潭之前舊稱水簾洞口石崖上有宋吳奕篆刻羅浮二大字又明刻振衣千仞岡濯足萬里流十字施顯民書潭之旁爲洗心亭下刻有天風海濤四字楊應璟書其右峭壁近刻有五龍捧聖四字倪文蔚書巖虛挺山龔潭東一石刻五龍堂三字南一石稍卻潭沿潭而側刻龍門潭三字北一石刻講經位三字今未見上兩山夾澗飛瀑蜿蜒鄒記所謂流杯池藥槽天漢橋皆

潭上地惟不能實指其處山龔潭又入有小石刻朱明洞下刻宋祁無擇書又入刻宋鄧守恩題行識遊處行里許九字鄧太守鄧題行檄書蒙故十字今並未見地忽開豁俗呼爲遊閒高有牆址疑張留書院舊基　又上里許有石門近刻蓬萊門三字白鶴道人又上里許爲何仙觀光緒初建觀只老屋三椽門聯云一磬石白鳴紅羣百尺水簾泉白虹舊無香火貧白鶴道士梁圓成爲置祖業廿餘石梁番禺人自遵至觀皆水簾洞地潘勤山圖記年八十餘今尚存　水簾洞洞入有五龍潭又入爲蠍杖潭又入爲藥槽其下爲流杯池上有八仙石又入師題行識遊處又入爲水簾故有黎珠巷何仙觀疑即明時黎珠巷地　惟觀之西南直老人峯左肩背其間開豁有二巖面陰背陽各容二十餘人土人一呼圖爺巖云道士開以辟山魈一呼道士巖或以爲即鄒記之胡蝶洞然玉鵝峯東脈爲朱明洞西脈爲老人峯中間下瞰水簾皆今

窈窕曠如奧如廣約數里鄒記所謂君子巖雲峯嚴胡蝶洞亦不能實指其處蓋唐宋間道流多居此近代蕪翳罕有窮之者矣水簾發源處懸瀑如鶴俗呼鶴瀑其地險峻不可至　今遊水簾洞者多自白鶴觀上觀非古白鶴遺址蓋即明初之叢林觀山志會編叢林在延祥左崇禎間有僧戒公居之張織橋年譜與今地合其後廢　崇禎丁丑余入水簾訪戒公圓寂谷口嘗即今地　康熙末道士孫天杖建爲院楊應琚有白鶴院至酥醪觀詩後改名觀其門帖仍稱稚川東巷然地在沖虛西不可言東此未考鄒記也自沖虛東北行三里至今九天觀宋明福觀也元明兩代尚存元趙孟頫有明福觀詩陳琴軒有送明福觀徐子明道士序明末鄺露亦乾隆間住持莫明星重建依南漢之舊仍名九天觀觀南向在平疇中右二里許有石洞多奇石有

瀑如簾屈大均山語所謂山中瀑布次高則明福觀之小水簾是也其前爲宋莫洞觀菴居舊址元時廢萬歷間葉春及築逃閒講學於此匾上刻有逃閒記云葉子遷賓州守上書乞歸遷撫郭應聘提督殷正茂勁守春及逃記削爲士任臣安逃我逃於羅浮閒無所往矣四百三十君閒之隱逃閒以居遂不復去下書萬歷丁丑石洞居士葉春及撰南海朱完書　又刻羅洪先寄葉化甫律絕二詩化甫春及字　再上一池刻洗耳泉三字旁書閒滄洲林民止爲化甫葉先生題　又穿雲絡石四字吳沈麟祥題擬山襲左絕壁尚有羅先玉遊訪不遇留題九字山房後巨石逃閒庭除朴略中爲確乎堂天啟有四老坪三字今未見逃閒庭除朴略中爲確乎堂天啟末張穆居之　國初何絳及僧元覺成鷲亦居焉然山寇肆掠不能安也見戚鶚紀夢編年　今俗稱其地曰尚書房石門猶存尚書門之左爲清溪境境上五六里有龍石高十餘丈分四片錫痕宛然相傳爲仙蹟　石洞口爲

梅花村舊址明末女道士羅素月嘗募植梅千本以續勝事自九天觀後東北行過葫頭村至下坪有法雲菴明崇禎間建今爲水東洞諸村香火廬延僧看守　又前行越牛牯凹度石圳坑過桃子園村共八里至白面石村村後有七星岡上有巨石高十餘丈瘦透若假山中有穴可坐十餘人一綫天光從石隙射入先君子據鄒記及一統志謂此即單道開石室大清一統志明福觀之東北曰白雲洞又東曰白角洞單道開蟬蛻之所以地名攀之當即此岡鄒記云自沖虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀迤邐至石洞小水簾白鶴觀東北至蛇穴白鶴觀宋已廢旋圮蘇詩注山有白鶴觀久廢則廢自宋逃閒當其舊址蛇穴即道開石室也其地古名白角峙洞今改名水東洞庾軒轅集所居白雲洞亦在其西鄒記有白

角洞不詳所在以一統志考之即水東洞也明時又名玉洞山志會編引羅浮書小羅浮之下有水東村相對有洞舊名柚子坑萬歷間文學韓福同兄居此遊志皋訪之勸曰詩所謂其人如玉也因名玉洞蓋洞本以村得名一統志白雲洞軒轅蓋山之東麓最深處矣今自沖虛觀前至先生菴其中水東洞長約二十餘里浮山新志計一萬一千七百步　此延祥以東諸勝之大略也自此再入爲羅浮山之陰由白面石村前行折而西三里至佛子凹之麓麓下爲平陽坑循麓直上路峭峻邏若天上歷八九折至凹巔浮山新志佛子凹至中有石刻分霞嶺三字平陽坑庵三千步張維凹巔有坊曰蓬萊門徑酥醪觀住持江本源建惠守屏題維凹巔有坊曰蓬萊門徑酥醪觀住持江本源建惠守屏題波亭引濯纓池水爲義漿濟行者又建洞賓仙館天香室靈官殿土地祠悼敬有記今並圮惟湧跡泓題濯纓池三字尚存池過凹爲酥醪洞先君子謂即古蓬萊洞洞邇三水亦泓十里明代爲山猺所居　國初猺他徙山志會編引羅浮書蘚羅石磴之間

多猺本繫徭種分蠻壓雷鍾荷五姓自相婚姻其在山谿者曰梅寵稍知禮義爲諸猺之冠明初設撫猺官領之今蘇醪洞中有蘇羅石影梅寵諸村惟非猺人蓋明末諸猺爲寇國初擊戮之矣然禿嶺四東北俗有山猺十餘家不與土人通往來康熙末道士柯陽往於洞中創建蘇醪此洞中猺遁種

院雍正初改爲觀觀西北向相傳蘇羅村爲觀舊址先君北之酥醪慶後改建蘇羅村元季山獠占其地故名猺柯在浮山新志佛子四至今酥醪觀六千七百八十步柯曾一貫弟子也羽化後其徒蔡來端重復魁江本源相繼爲住持江號瀛濤番禺人通玄學能詩文於觀左築浮山第一樓以居遊客又搜取洞中諸勝爲十境十境酥醪洞茶山飛瀑梅谷幽壑山潭淀碧石竈煎瓊水門春花符峯曉暘陳嶺寫韻洞石忘機一時名士如張維屏黃培芳謝蘭生湯貽汾慷敬輩俱與之遊且謂酥醪爲靈秘以得至爲幸詳先君子所同治閒觀漸壞先君子著浮山志

募萬金重修之復增築丹房精舍道俗雲集遂與沖虛並稱大觀觀之右斗臺石刻有釀泉泉入觀中廚四鶴家湯勝卓錫安鶴家貽汾慷鶴於此因題南山拜祕處江瀛題羣玉謝蘭生題諸字觀之南六里有符竹峯又名丫髻峯俗呼爲四方山上有仙人對弈石在觀西左方其山脈南下中爲茅坪左爲梅寵亦稱梅谷右脈折而西爲酥醪觀峯上有劉仙壇試劍石浮山新志石距壇僅十餘步上圓下削高可五尺許書中十字對劈至踵危立不墜士人呼爲石門地生竹葉符觀之後爲山背水水自上界三峯來過符竹峯後倒流名倒流水自是下注合白水門之水繞觀後山故俗以山背名白水門在符竹峯右山巔東北諸水匯而從門下長數千丈其旁多杜鵑下有巨石可坐廿餘人刻志機石三字楊應琚題其下爲西溪即

羅陽溪也見楊應琚志機石序溪自此北流爲山背水又合佛子四茶山小蓬萊之水佛子四水西流合茶山水又合小蓬萊水然後注於西溪茶山出茶上有黃仙洞嘉慶間道士曾復高構宇祀黃野人同治間何仁山改建爲觀右有瀑旁刻飛清二大字黃培芳題其下近刻有洗心泓心雲涼雲林雲雅諸字小蓬萊洞隔茶山一脊境深闊有飛瀑古刻有何須別問津五字黃培芳亦刻洗心泉二字於右嘗欲築舊館二仙祠於洞內曾燮爲作碑後未成前瀦爲逕口塘有石刻釣魚臺二字塘之前爲黎木灘接酥醪觀後山有石刻桃源洞三字宋王宏素所居也水又西過蘇羅石影村繞酥醪觀前梅寵之水自左來注之又西至下陂陂流若琴筑上有白水砦多巨石出水口峽水自此入經凝碧潭增城志謂石竈石刻有石處三字楊應琚題浮山小志酥醪觀前一里曰下陂又三里出水口峽又三里至增城界碧潭又四五里至石龍中十數里內勝處也水自此西南流四十餘里達山麓至

歐陽洞水過此入東莞界南注沙河水先君子謂此爲古之浮水自浮山之陰折而達於羅山之陽故後人又以羅陽名溪酥醪出山循羅陽溪至下陂過分水四竈子四羅道姑田過大石鎮四河洞小四經流村洞過湖塘四前至增城縣計六十里又自下陂過禿嶺四橫溪四至佛嶺下過證果四前至證果墟計四十五里游山者欲先入酥醪此二路最捷若自竈子四過魚條四入歐陽洞過聯和墟折而南亦可至石龍道稍迂矣然歐陽洞東南並羅浮山脈若自大石鎮至增城縣自橫溪四至證果墟其山脈不出郡記蛇羅浮蓋水皆西流注於瀰江不與羅陽溪水合也郡記蛇穴又東數里至蓬萊洞了髻峯又名雙髻峯有劉仙壇峯下有試劍石有羅陽溪東林寺其地皆在今酥醪洞內東林寺未詳或云在西溪左右不可考矣廬山東林寺遠公所建遠公嘗欲居羅浮故宋時羅浮亦有東林寺惠州志東林寺在青此羅浮之陽非宋址此羅浮山陰諸勝之大略也郡記於羅浮二山不復分劃今以

山脈水脈考之羅浮山脈自東北丫髻峯來此別一丫髻峯由龍門縣藍溪山來非符竹峯也酥醪洞中亦見之中跌爲佛子凹堪輿家所謂過峽也過此乃爲羅浮山自凹上脈至山巔重巒疊嶂折而西復折而南爲上界三峯峯之北一支爲符竹峯下爲酥醪觀峯之西一支下爲道姑田峯之幹東南行稍跌爲鐵橋峯又連龍東行復聳而爲飛雲頂山之絕高處也頂之東一支下爲桃子圖頂之西一支下爲尖峯頂之幹南行稍跌爲分水凹凹之南上聳爲玉鵝峯峯分數大支若倒垂摺扇形東一支下爲朱明洞爲沖虛觀又東分一支下爲企柳山山復分二支右爲石洞左爲九天觀又東分一支下爲蒲頭村西一支下爲老人峯峯下復分二支左爲白鶴觀右爲

寶積寺延祥寺又西分一支下爲黃龍觀爲黃牛逕山陽諸小山皆從此出又西分一支下爲華首臺又西分一支下爲大洞爲花手寺其餘峯巒數布枝幹分歧不可勝紀此山脈之大略也水脈自佛子凹而分東爲水東洞水自凹下東南流合石圳坑水水一出上界三峯一出飛雲頂東北流至抹陽壩合又東注於桃子圖村右又南流合鹿角坑水橋峯下又南流合清溪坑水水出分水凹又南流合梅壩坑水水出石洞山頂又南至瀾石市光緒初建有記仙橋東石又南至大田村合橫河水水出羅浮東北橫河洞中又南至顯岡合響水堰水爲沙河水又西南流入於東江屈大均集稱袁錫泉自石龍得一小水三日至羅浮合舟八里沖處佛子凹西爲酥醪在焉即此水稚謂爲羅陽溪誤詳上文佛子凹西爲酥醪洞水自凹下西流合茶山小蓬萊白水門諸水過酥醪

觀前至下陂出水口峽詳見前西南流經水尾及道姑田至歐陽洞折而南過鐵場入里陂水又西南流注沙河水入於東江分水凹之水東爲清溪坑與水東洞諸水合西爲百花逕西南流至山西圍過朱屋壩折而南合華首臺大洞諸水注於九子潭入沙河水山陽諸水分三派中爲水簾洞東爲青霞洞西爲黃龍洞青霞洞水南流合朱明洞水又南合紅花坑水至河壩新橋與水簾洞水合又南至福陽山魚狗嶺與黃龍洞水合黃龍洞水亦名金砂水自洞口西流過延祥寺西合寶積坑水折而南流又南合石下屯之水至泊頭村入沙河水其餘溪澗奔流源委交午亦不可勝紀此水脈之大略也自漢而後皆謂浮傅於羅又謂東爲浮西爲羅故世稱飛雲爲

羅山頂上界三峯爲浮山頂鐵橋則其傳處若以此分劃則飛雲頂東下至桃子圖西下至尖峯其陽皆羅上界三峯東下至佛子凹西下至歐陽洞其陰皆浮是南爲羅北爲浮與東浮西羅之說不合明黃佐圖經謂東羅西浮其說黃培芳謂酥醪洞及水東洞爲浮先君子著浮山志因鄒記祇詳名勝不強分羅浮之蓋兼采唐宋以前之說鄒記最爲有見要而論之鄒記雖簡質然比後之圖志爲核琴軒稱幸而指掌圖記猶在以此琴軒而後續有撰述者明則湛若水羅浮志若水字元明增城人宏治乙丑進士官至南兵部尚書諡文簡學者稱甘泉先生書已佚潘勗羅浮山圖記勗字勉甫博羅人正德己卯舉人知崇安縣山志會編已採是書梁億羅浮山志億字叔永順德人大學士儲之弟正德辛未進士官粵西參議有懷元集阮元通志引黃衷序稱爲優元佐字才佑號泰泉居子操即一書今佚黃佐羅浮圖經佐字才佑號泰泉居士香山人正德庚辰

進士官至少詹事謚文裕　黎民表字惟敬山志會編已全錄是編

甲午舉人官至布政司參議南國後五先生之一也阮元通志有黃佐羅浮山志十二卷謂黎初編黃修伯之即一書圖書集成及山志會編引韓晃羅浮野乘晃字宗仲博羅人編所載大都本之黎志韓晃羅浮野乘萬歷庚子舉人知

青田縣山志會編引韓光源郎晃書兄晟字宗仲萬歷辛卯舉人知遠安縣有羅浮副墨未見屈大均山

國朝則陶敬羅浮山志敬字靜公上元人康熙丙寅由舉人知博羅縣山志會編已採

是盧挺羅浮山囊挺字松士東莞人康熙戊午舉人錢以書盧州教授山志會編已採是書

增羅浮外史以增字蔗山嘉興人康熙戊辰進士庚午知東莞縣父瑛就養署中往遊羅浮因考往蹟

爲是書後官至禮部

僧塵異名峯圖說塵異見前宋廣業尚書識恭格書未見

羅浮山志會編廣業字澄溪長洲人官至湖東道康熙乙未

羅浮山志會編未子志益官肇慶知府廣業到署纔僧成

鷲峙羅浮先輯是編凡八閱月而書成編中所稱東樵即成鷲也詳志益後跋廣業似未至羅浮

吳騫惠

陽山水紀勝騫字槃園當塗人康熙辛未進士庚子知惠

羅浮剩書圖器字躍劍順德人雍正丙午舉人書未見

廖貞器浮唾語貞字廷幹歸善人雍正庚戌進士

謝維植羅浮賸語維植字羽宸博羅人乾隆間舉人書分山

黃培芳浮山小志培芳字香石香川風俗事蹟品物四種未見

洪禧浮山新志禧字介生東莞人貢生曉爲道士隱酥醪觀名本

華及先君子浮山志先君子號友琊咸豐壬子副貢生曉羅浮自號酥醪洞主是書先後演

賴二志附以

賴達及詩文先君子嘗謂勉甫圖記泰泉圖經多據當時名稱與鄭記不合惟敬文章爾雅而疏於考證附會亦多

澄溪綱羅宏富而失於鑒裁乘謬殊甚俱不若琴軒之簡

該此明以來圖志之大略也若夫永樂以後世傳爲仙者

明則有范嵩英德人貧不識字所居大旗有牛特水最險嵩日修路遇二人舁之過水二人舁九吞之遂開口成章審自羿云幽林獨拓少人知歡步雲霞道幾遲世界匪前惟我識道遙墟裏作孩兒後往羅浮不知所終見韶州志

李受不知何許人弘治間隨主赴五關倉大使主於官負骨還主母還鄉過鄱陽遇風眾溺棄其骨受負之投岸間途歸葬復爲人傭織以供主母母終入羅浮訪仙數年坐石面化東莞劉存業爲作傳見明

張二果草衣道人全眞子

草衣道人不知何許人嘗遊諸東莞志草衣全眞子名山及羅浮結茅菴棲息采果

貪啖之蛇虎馴繞其旁年近百歲顏如童時賣藥城市問以手摩病人病至腹投少劑即起飢還山中臥累日不起有全眞子晨昏往候凡七日見其足微伸手漸展須臾起曰子爲誰命取所脫草衣全眞子悚慚謹道人喜乃以龍虎金液還丹通元論授之全眞子拜受道人與別曰吾將南遊矣其後有人見道人與全眞子采藥於瑯城蒲山復入城至一士人家曰君家有篤病乃祟所爲書符令佩以水噀其面後數日病者愈治具款留道人兀坐似空語問之曰適遇翠虛九霞二先生將偕之入山矣遂懽飲至夜出門去竟莫知所往李時行謂往入羅浮見道人背負一囊貯書數卷問何書曰此九鼎刀圭火符之訣五雷金書玉篆之文吾得之九霞九霞得之翠虛者非其人不授言訖去行水石間若處發莖之葛岸侯不見因爲作傳載之集中

葛道人

以葛屑和藥治疫

輒愈一日題柱云羅浮山下枕柑黎琪樹瑰林屬品題兩陂天風何處去錦巖西更碧雲西錦巖碧雲西樵峯名後莫知所之見

唐鶴壽字昌明永州東安人萬歷乙酉舉人

五山志林

知博羅縣有善政卒於官後有自羅浮來者途遇一道士付詩云誤落人間五十秋海將愁遶上肩頭笛中消息誰知得遙指白雲天際浮末題海孩生寄海上釣鼇客海孩生唐別號海上釣鼇秋江釣叟不知何許博羅人也時以爲尸解去見博羅志

蔡琪樹瑰林

人儀觀甚偉游沖虛觀善飲酒喜書觀中蓬萊深處四大字及檀施皆其筆也博通古今叩之不窮問其姓名輒不言浮游徜徉不知所終僧成鷲謂其人爲順德梁巘字喬山後號於石祠見山志會羅

梁可濶坎順德人博學能詩隱羅浮自號三十二峯太狂長嘯仙有詩及脩眞要語行世卒年八十顏色如生壓屍入棺輕如空服後十餘年其姪永楚遇一黃冠踵門曰太狂

國朝則仙躬返羅浮果行否言訖不見黎遂詩爲作傳

李思恆羅浮道士獨坐山巖中守眞閉目壽一百十有六歲雍正十六年不病不藥端然坐蛻見惠州志

陳琴知順德人脩通誕像習吐納之術居黃龍觀黎簡往尋之不得見因紀以詩後二十八年道流言琴尚在簡計其年蓋百歲矣陳有堂姚名密亦好道術一日陳偶歸家人不之見惟姚見之餽以盞中飯陳真鏡二

棄木鏟一於籃妹得而習之亦能郤不詳其名居黃龍觀有百歲餘
驅使鬼物壽見順德志黎二樵集郭道士不詳其名居黃
化後發擴但空棺耳檀萃謂近時
道士異者甚多此殆仙去見粵嶺江本源見前住持酥醪
生談修心捷徑謝深杭服白雲山蒲澗有鄭仙祠江爲重
建羽化後有童子見胖道士至問姓名曰江崇問何往曰
往仙祠童子以語其徒孫楊教善詢狀
則眞本頗也時以爲仙去見浮山志佘明志順德宦家
妻子入道酥醪觀號笑塵子杜門誦經冬不煖暑不汗同
治末一日忽與道侶別云將下山是夜趺坐而化遺書諸
道侶勉以焚修後數年遊客於觀中扶乩稱笑黃眞宇黃龍
塵子至詢知舊事與遂信以爲仙見浮山志黃眞宇黃龍
觀道士光緒初遊東莞之中堂墟借卜筮教人爲善人皆
敬之其戒殺尤力一日汲河水作粥粥成有小蝦痛哭三
日不食羽化後墟中人立廟祀而稱川弟子黃野人亦時
泌戲人間其事載之廣東新語山志會編浮山志及他說
部甚夥僧成鷲稱順治戊子大饑一道士以杖叩石崖令
瓌山居民拾歸煮食竟日可飽存活者以萬計及秋收堅

不可啖此尤其普濟者也歐陽洞附近有霜降墟每歲霜
降日鄉人萑蓬茅陳貨物相貿
易相傳黃野人於是日至於高僧明則有眞空泉州人嘉
必至有緣者或遇之靖間游羅
浮止永福寺嘗以三錫囊盛葉夢熊日子他日有單國大
事可開視其後夢熊詠劉殞哼多出其秘盡曉說法詞林
令弟子造一龕曰吾將歸矣既入龕夢熊至復十虛楚僧
出視別還坐三跌火發遂自焚得舍利無數十虛善詩
與奕重興晦杲名道不知何許人崇禎間於羅浮鹿角坑
實積寺創雲水菴居之喜爲人祈親壽能前知所
至多異蹟後居南安望了山智海林名通岸出家曹溪居訶
十餘載滅後香氣經月不散憨山大師書記陳
子壯與之遊後入羅浮子壯送以詩有
閒將一滴曹溪水滴向羅浮四百峯語印宗憨山有示羅
浮山主印宗儒羅浮山下繞桂河河畔祇林空隱名道獨
似普陀若問花中觀自在試看明月墮清波空隱南海陸
氏子六歲失父隨母居近寺聞梵唄音過耳輒成誦初不
識字得六祖壇經懷襆問一夕取讀之彷彿認是某字
請諸人果然遂十行俱下母卒廬墓三年二十九歲入博
山參無異禪師師異之遂登具足戒嘯曰放他時不得辜
負山僧也後住羅浮開博山法門箚烈文章之士十力少
無不傾心門下入國朝後自刻去期趺坐而逝十力有

才略遊粵關與曹文詔虎大威厚善五十依空隱出家嘗
語薛始亨云不久將鼎革始亨疑代興爲闖賊曰非也有
天命者得之老僧不及見矣二嚴即李雲龍本番禺諸生
崇禎癸未遂坐化於羅浮山二嚴嘗佐袁崇煥幕天啟丁
卯魏忠賢劾崇煥罷歸二嚴遂與韓日纘謀興羅浮院宇
爲栖隱計崇煥起用時四爲作募疏及崇煥下獄死二嚴
痛憤禮空隱爲僧天然見前本番禺人崇禎癸酉舉人以
明亡不知所終天然見前本番禺人崇禎癸酉舉人以
矩整肅森嚴園亡後學士大夫咸皈依爲弟子平南王尚
可喜高其人爲建海雲寺於雷峯復爲建廣州之海幢寺
令其徒阿字主之其徒澹歸建寺韶州之丹霞復請主法
席澹歸仁和金堡桂王時爲給諫以直節稱者也康熙丙
辰作偈授筆而剃人見前本諸生年二十九禮空隱爲僧
逝年七十八剃人順治乙酉以諸藏經居金陵報見福
王諸死事臣紀爲私史城邁發之將按幾罹大學士洪承
疇械送京師得減戍瘴陽後閩閩門殉節死痛哭爲詩歌
凡數十篇同時被譴諸臣皆慕重引爲法交結亦天討所
自是大關法羣嘲嘲諸王公稱儕出世已亥示偶坐逝建
塔於瓊洛郎公郎張二果東莞人天啟丁卯舉人崇禎丙
辰進士官福州長慶法席康宏泉字如泉博羅縣岡
黃氏子參博山禪
寮西麓下
爲僧居華首博羅韓晃子名履泰選貢生國難
後示寂麓山函靜
後事空隱於華首號五戒行人石鑑

名今觀新會人本姓楊名大進諸生弱冠講陽明之學明
亡禮天然爲僧居羅浮有游華首沖虛黃龍洞寶積寺詩
後主江西棲賢福州長慶法席康宏泉字如泉博羅縣岡
黃氏子參博山禪
明季爲僧會司後居傳肇字印初號雲峯漳州羅氏子禮
羅浮創建花手寺傳肇宏泉爲師究心宗乘嘗刺血書
金剛經東莞王應華讀書花手寺與之契後官侍郎於其
鄉築廣惠菴居傳肇順治初歸李富築屋莞中茶山諸鄉
傳肇拾遺骸聚塞焉戊戌虎貢將軍王興銅元覺字離幻
應華沒村傳肇往訣得放鶴辛卯七十八順德顧
氏子主鼎湖法席曉居石成鷲字跡剛號東樵本姓方名
洞因以爲號有石洞諸詩顧澹番禺人桂王時諸生
後棄去禮離幻爲僧居石洞中以文字作佛事曉居大通
古寺年八十六示寂所著有石洞遺書咸豐壬寅集詩文無
偶頌氣同時僧如正字終南崇禎閒游羅浮後避亂止惠
入罕出其右州古榕寺凡十餘載不出一日與其
徒別日屬三載當發余磁遂結跏而化嵩餘國朝則有
讀軍入寺發之則一寂僧遊坐眾羅拜去
阿字名今無番禺李氏子性聰敏順治初廣州破貧不能
自存戊子年十六遂禮天然爲僧年十九遭病垂死
夢神人長藥炬覺乃要從此思如涌泉博通三教爲天然
第一法嗣嘗居華首有登飛雲頂過寶積寺黃龍洞居諸

詩後聞法海幢康熙見前出家後初掩關華首臺天辛酉示寂年四十九塵異然送以詩有湘道于今塵天龍捨汝誰語後爲主席住山五十餘年遊者必訪焉屈梁陳三家及潘耒顧嗣立楊應琚輩並有投贈宋廣業刻山志會編成寄以詩

今佛字于一新會李氏子諸生以父爲嘉令於城於臺

遂禮華首老和尚爲僧後卒於丹霞澤萌名遇華亭孫氏子年十九出家至丹霞樓賢歸雷舉卒年七十四今音字梵音本姓曾名起東住華首臺天然送以詩曉主

今古字泉番禺寄生國亡遂隨兄天然創髮今同字更涉東莞王應華次子紹武立庶後終於華首臺今同字爲大學士廣州破出降鴻遠本諸生恥之應華歿遂爲僧師天然往來羅浮

古詮字言全番禺黃氏子雷峯聞善討及壁龕竹後居丹霞以溺卒

力學好古閱天然接引後學求薙染受具戒侍誰謹天然念華首爲空隱建椎地命領院事至則芟蕪穢完祖祠以勞放蜈於華首

古雲字雲巷海幢寺僧羅阿字心開字隨天然有詩悼之

主法席屢游羅浮有詩

省泉參博山禪有戒源幻居東莞侯氏子受塵異戒增建花手寺乾隆乙丑卒年七十四

行敏字惺學有華首臺葛志師居花手寺嘗裘糧五登飛仙丹竈登飛雲頂詩雲頂匝月乃返黎簡有詩贈之契清無蘊筍氣嘗入羅浮有黃龍洞還拭寄二椎詩幻

順德龍氏子居羅浮治病有神效出見死者嘯溪杭州鑒曰是可活綉一九口中卻塑時比之深館

墾菴第八代詩僧嘗至粵爲羅浮之遊道光純謙字陟川甲申又至以詩一卷呈粵督阮元題以詩

海幢寺僧工詩與張維屏黃培芳諸名士遊嘗居華首臺道光丁未復集海雲龍藏諸僧徒修空隱天然塵異三塔

德堃字載山江西人於延祥寺削髮能詩善畫

人物時比之貫休道光間重修寶積寺

嚴光威字慈謙東莞羅氏子華首臺僧同治初游湖南僧法雲傳以心印嘗主郴州之普濟寺後返羅浮於飛雲頂下創搬雲寺居之光緒乙酉圓寂

道士明則有徐子明博羅人居明福觀洪武已於花手寺年六十四

已被選至京賜住神樂觀供祀三十餘年

李以賢栖霞道永樂壬辰詔許還山陳琴軒作序送之

虛觀與澈甘泉遊甘了塵道人袁姓佚其名東莞人少喜讀書能詩文不習舉子業

泉命之嘗朱陽精舍後爲黃冠浪易賣卜嘗

遊羅浮有游石洞詩贈南陽區大相有送之還羅浮詩

云終須去天上

古錄師不詳其名學稍參同契陳

常見在人間

羅素月

女冠也居梅花村原出大家入山二十年不知有女子身登眇飄然如御風張穆讀書石洞及歸娶素月踏梅花名香贈其婦復附詩戲之曰蛾眉嬋月上仙山坐聽天風過佩環玉女麻姑都洽笑杜蘭香去嫁人間石洞洗耳泉素月有詩云水疑天上來聲自雲間起耳根本無塵對此何以洗穆愛其語爲勒于石

國朝則有杜陽棟字鏞陵湖縣人入道於靈山乾元宮康熙庚午來遊羅浮戊寅爲沖虛觀住持嘗與梁佩蘭論養生引義玄暢佩蘭贈詩有庚申夜常守子午陽當壯心凝水火交骨屹山岳狀語乙酉惠州旱官紳請之禱卽雨西卿之妙觀道士王守拙曰杜公玄門杜石也遂請爲住持後復創鑄善之南天觀修廣州之三元宮年七十六於三元宮內坐

會一貫字由山山東人得法於龍門派之李清秋居沖化虛觀以符藥救人後亦以祓雨有驗命爲五棚住持傳其學者柯陽桂也所遺蒼草與劍存酥醪觀中病祟者以劍懸室中卽愈

張妙昇號雲仙嘗山道士有奇術與杜陽棟同興沖虛觀爲道俗所知觀中長生井味甚冽妙昇所鑿也顧嗣立梁佩蘭陳阿平俱有贈詩後開劍黃龍觀爲初祖

天台子不詳其姓名自天台來居沖虛觀告別爲峨眉之

柯陽桂字善智晉江人本宦家子弱冠師衍佩蘭有贈詩曾一貫創建酥醪觀廣州粵秀山下平南王爲郡主建敞樓後郡主北遷令尼居守尼犯戒律大吏以畀道士陽桂得之創應元宮遂成大觀乾隆乙丑年五十三

張煉師名未詳居沖虛觀簡贈以詩末有無疾坐化

趙虹在手星帖衣玉繩五色擘青蛾語青猶沖虛

張全五號就山子不知何許人入道黃龍觀觀門外峯名

工書畫乾隆初寓增城檜寺有貴官與語終日不令人聞顏

童復魁字慵菴會稽人爲酥醪觀色甚慘後不知所終

住持道行甚高大吏令充道會司居山中出入乘一騾不避險峽客有避跡入山者所愿寺院款洽優厚詢其故曰童道師云有佳客至不敢援逮至觀檐一室令虛戒毋出入一日呼客語曰可歸矣又付以隱語不可解及騾乃穉然年九十八羽化謝蘭生因採其事爲之贊同時住觀者何復川壽一百孫道士宜二歲金莊馬壽亦幾百歲故世稱酥醪多壽人

人住沖虛十餘年如寢如顛時往飛雲頂採藥耐飢十日方返趙翼入山問之不答博羅令康基田問遊山見山石大笑而已晚自琢石棺

陳圓珀字涵光南海人嘉慶初爲化後葬觀左之象山

沖虛觀住持勤身篤行力倡宗風大吏請爲道會司時觀已瑗募萬金爲重修宋張宋卿墓在麻姑峯麓子孫墓祭多借宿觀中有點者諷觀

中嘗田控稱爲張留書院舊業宋卿宦成後所置官判令割四百畝圓瑞詠稱宋卿與留正讀書水簾洞後人爲建書院宋卿卒於官無宦成置業事且事隔六百年即有舊業此當問諸水簾不當取償於觀訟數年卒得直惠守羅含章爲判結勒碑戳中遺光

李明徹字青來番禺人年十二入道沖虛觀深悟幸卯年七十一無疾而化

道妙兼通推步之術著有圖天圖說四卷粵督阮元以爲隋張賓唐傅仁均後蜚起一人會修通志聘主編圖事道光甲申於濈珠江萬柳山創建純陽觀阮爲書額又題其後禮斗臺爲顧雲壇丙戌春彗星見南方阮召詢之以旱對先是阮因明徹言奏請免洋米入口之稅而米舶出口貨稅仍照征明徹復言宜并免出口貨稅使米大至以備旱阮如其言是秋旱米價反平自後粵雖旱潦不波饑明徹發之也又著有黃庭經道德經注證道書王辰年七十

王辰字虛生號梅村

八羽化曾復高祝黃野人憚敬嘗稱之

蕭合三字虛生號梅村

新會人爲酥醪觀住持善詩有洞中即事詩

張永堅字雲根新會人白鶴觀道士工詩有無心齋草劉彬華稱其得

謝永靖字菊齋潯陽人道光末爲酥醪觀住持出溫李

永靖以孝經教誦遂獲山家後以其徒金圓白吉水人自稱孝廉禮謝累緊獄數年始獲釋歸

金圓白

永靖爲師嘗危坐茶仙洞窟六十餘日忽聞長嘯聲椎之而過尋者遂玉金歎曰數也後玉會城易姓名黃金龍伍元薇寓嫂好道師事之元薇惡其惑衆告之大吏捕斬之曬眼仙

姓張名是敬居其血如涌嘗而白時或以爲兵解

黃龍巖晨起坐磐石瞪目視日出高春始休冬夏一衲衣身垢不澣無臭穢氣與之談易簡淺不窮或謂其吸日精光可以得仙曰此非仙道吾藉以延年耳後羽化觀中

何永安號磐石順德人爲酥醪觀住持後於廣州粉太清宮有五芝茁庭年八

王玉賢號壽山東莞人早歲得病幾死夢道十三羽化

王玉賢壬辰九藥口中送甦因入酥醪觀爲道士先君子重修觀時深資其助

嚴玉垣字斗樞香山人後爲住持羽化後葬觀右錦慧嶺

成素去入道酥醪觀性聰敏學琴於師十日盡其技嘗遊江鄂間有老道士善琴稱第一手屢與論琴理老道士居芝茁庭年八

王玉賢壬辰九藥口中送甦因入酥醪觀爲道士先君子重修觀時深資其助

嚴玉垣字斗樞香山人後爲住持羽化後葬觀右錦慧嶺

成素去入道酥醪觀性聰敏學琴於師十日盡其技嘗遊江鄂間有老道士善琴稱第一手屢與論琴理老道士居

服甘粟按貢王某聞其名脚足至山學之三月乃去

何杭能詩歸善江逢辰題其詩曰琴隱集先稱隔蜮化

何杭

服甘粟按貢王某聞其名脚足至山學之三月乃去能詩歸善江逢辰題其詩曰琴隱集先稱隔蜮化

石順德人事親至孝居喪廬墓三年後入

楊玉澄

道沖虛觀獨居朱明洞終其身不復出

温理文靜雲善人初入道酥醪觀深身長爪修龍虎大丹書雲遊外省十餘年後爲沖虛觀住持光緒癸卯年六十五自知死期端坐無疾微笑而化

楊玉澄

湖南人善琴槃光耀甲午來羅浮居梅花仙院樓中有告身自言曾與會文正飧密壯麾下屢立戰功後不知所終大抵僧之盛始空隱曹洞宗也其派衍爲會城之海幢寺大佛寺番禺之海雲寺東莞之芥菴韶州之丹霞寺道之盛始杜陽棟曾一貫龍門派也其支分爲惠州之玄妙觀會城之三元宮應元宮五仙觀番禺之純陽觀其餘菴院分衍不可勝數要皆以華首沖虛爲歸此明以來神仙釋道之大略也其人物中曾作山居者明則

有陳健潘本愚方暹健博羅人正統丁卯舉人少與同邑潘本愚方暹讀書羅浮忍飢啖薯夜不設榻後丁母憂廬墓三年時稱孝子本愚字克明景泰辛未進士官給事中歷漳州知府暹景泰癸酉舉人官知

臨

黃衷字子和南海人宏治丙辰進士官至工

湛若水見

部右侍郎嘗於黃龍洞構橘槿精舍

有甘泉集備載羅浮詩文初居朱明洞嘉靖庚子告歸復築黃龍洞天華精舍並紀以詩

方獻夫字西樵南海人宏治乙丑進士官至武英殿大學士證文襄嘗與謝

湛若水見

湛金牛洞甘泉有次方捶翁用僧孺韻贈金牛洞詩

黃

仁字元夫博羅人宏治戊午舉人官

盧

浙江市舶提舉免歸精於羅浮終身絕跡城市

黃畿字宗大香山人諸生隱居羅

黃佐

浮著述甚富有羅浮諸詩

於羅浮題詠甚富

潘梅字元夫順德人嘉靖戊子舉人官南京

洪垣

戶部郎中後乞歸隱居羅浮自號羅陽

方瓘

垣字峻之號覺山娶源人嘉靖壬辰進士甘泉講學京師垣受業其門後官御史出爲溫州知府以事落職復與同里方瓘

潘

甘泉羅浮甘泉有喜覺山來訪遂講於青霞洞詩瓘字時泰號鶴谷以學爲急不復求仕甘泉病足嘗遣瓘往奠四

賢祠後歸里卒

蔣信字卿實號道林武陵人少學於陽明甘泉爲文祭之

蔣信

字卿實號道林武陵人少學於陽明甘泉講學南雍傳主教事嘉靖壬辰

成進士五十宷歷官貴州提學副使告歸從甘泉羅浮甘泉作詩致久留之意詩云前年與君登飛雲今日共上飛雲舉我年踰八君望七如此嘉會能幾鍾景星字叔輝

逢

鍾景星

逢願君且莫動歸念無窮花鳥在春風

東莞人學於甘泉嘉靖庚子甘泉致仕歸居朱明之館景星與諸生王士英梁文賓周榮朱周學心周榮穗鍾景陽候於洞門又嘗從甘泉登

羅嵩

飛雲年七十四卒

字振卿南海人嘉靖甲午舉人官浙江市舶提舉免歸精於羅浮終身絕跡城市

羅嵩

飛雲頂詩廠始黎民表

見前有曙石山人稿

字惇曧南海人嘉靖甲午舉人官浙江市舶提舉免歸精於羅浮終身絕跡城市

黎民表

羅浮題詠甚富

冼桂奇

字惇南

海人嘉靖乙未進士工部主事李時行字少偕番禺人嘉
嘗居青霞洞有登飛雲諸詩靖辛丑進士官兵
部主事南園後五先生之一也嘗讀書葉春及字化甫一
青霞谷因號青霞山人有遊羅浮記字絅齋歸
善人嘉靖壬子舉人官惠州守被劾歸築逃闇石洞置田
麗從人遊諸生直指讎懟賢造其廬題曰堯舜之民後以善
起官戶部郎中胡世祥字光甫博羅人與春及同舉於鄉官南曹
部郎中嘗從羅念菴遊及歸卜築羅浮時春及
居石洞人稱龐一夔字仲虞嘗子嘉靖甲子舉人歷官九
羅浮二高江同知陞唐府長史嘗謂黃龍洞瀑
其音如韶因築葉夢熊字男兆春及從子嘉靖乙丑進士
韶臺精舍居焉歷官兵部尚書卒贈少保嘗從
春及讀書石洞故今袁昌祚字茂文號莞沙東莞人隆慶
稱其地為尚書房辛未進士官至四川參議少
讀書羅浮有丐者與談經史剖辨如流昌祚驚曰君必仙
人丐者曰否詢科名曰解元進士自當有之言訖不見後
果如祁衍曾字羨仲東莞人萬曆丙子舉人嘗居羅浮自
其言號羅浮山人與葉春及最善書聞其罷歸於羅
浮以築還朱完字季美南海人諸生從葉春譚清浮字永
菴待葉及居石洞有逋人間秋夕詩明東
莞人移宗郎位以布衣上三大禮疏不報後吳紳字一菴
歸羅浮築草堂於見日峯自稱見日山人莆田人

官至應天府通判以子日強令吳日強紳子隆慶末由舉
博羅築室朱明洞講學其中人授博羅縣有善
政闢羅浮別洞於長壽宮後築靜觀書院於豫章祠
旁以為多士講學之地素廢寺田為學田以贍貧士韓傳
字齊甫博羅人以貢授邵武訓導韓鳴鸞字伯舉傳羅人
嘗讀書水東洞人為趙志皋所稱萬歷壬午舉人
居鳳皇谷黃學庠字循王五傳羅人隱居羅浮菜冏
高尚不仕仲履往一之學者主一衍集
字未央順德人崇禎己卯舉人嘗依空隱鄺露字湛若
居華首臺紹武時官祭酒廣州破殉節死
南海人諸生少與從兄湛讀書明福觀湛以張穆字穆之
騾騎從袁督師死於遼廣州破露抱琴死東莞人
少讀書石洞有羅浮雜詠嘗登飛雲覽鐵橋之勝因
號鐵橋山人晚好道所至廬談修煉術年八十餘卒尹體
震字匹復東莞人諸生明桂王時授中書舍人國亡隱羅
浮屈大均贈詩有一老在羅陽天留白髮長語後歸里
卒年八陳舜法字子若東莞諸生國亡黎延祖字方回番
十二年掩關羅浮以著述自娛禺人恩貢
生父遂球率兵援贛城破力戰死延祖痛之羅大賓字敬
隱居不仕既射勒羅浮陳恭尹作詩送之叔順
德人崇禎壬午舉人甲申聞變慟哭福王立馬阮權知
不能中興遂焚公據隱羅浮後闢同邑陳邦彥殉節為位

見陽臺何絳字不偕順德人布衣明亡隱居石王世楨號
哭之湄有詩兄衡字左王後亦居羅浮健
歷無錫人諸生國亡後入粵居惠州守王煐署中葺修
羅浮名勝世楨有終焉之志未幾卒煐葬其衣冠於羅浮
國朝則有姚子莊字六康一字千子歸善人順治戊戌
會試乙榜知石埭縣嘗居羅浮稱可
則作羅浮歌贈之又王士正歲暮張琦字抵之順德人嘗
懷人詩有姚生結屋羅浮頂語遊好奇既魯興翁
孫有歲春假寓羅浮侯日趙希璜字渭川長甯人乾隆己
姑出陳恭尹嘗錄其詩亥舉人知安陽縣少讀
書羅浮故所為詩無塵俗氣翟泉字在山號清容歸善人
有四百三十二峯草堂詩鈔工詩畫嘗居羅浮周覽
名勝既歸則翟夫何南鈺字相文博羅人嘉慶己未進士
子舍非其人不見由翰林出知臨安府有政聲頤
居羅浮作羅浮面壁圖黃培芳見前嘗五遊羅浮兩任酥
武進李兆洛題以長歌醪觀度歲山中諸勝題詠
殆徧浮黃喬松字蒼厓番禺人貢生嘗居酥醪觀中請度
山尤多歲有浮山十詠寄酥醪觀中諸子詩陳豐
字穗田順德人少好道嘗山水遊酥醪觀與江本黎應鐘
源契遂稱弟子築覽棲於觀左居焉有浮山雜詩
字楷屏號步崇子順德人官知縣嘗居酥醪觀劉白水門
下山背水之勝鐫良泉二字於石攔於其間築養正廬與

妻陳偕隱緇有見泉十景賴洪禧見前晚為黃冠居酥醪
圖徵名流題詠後未成觀故浮山詩最多後卒
於觀李世貞字介持番禺人諸生遊羅浮與顏薰相唱和
中晚居酥醪觀陳璞集陶句疊力守故轍放意
樂餘年書方文炳號瑚洲東莞人副貢生賴洪禧弟子同
聯贈之治乙丑入羅浮有朱鳥於茶山前導因
與先君子興復酥醪觀嘗中秋何仁山字梅士東莞人道
登飛雲對月痛飲後歸里卒光己酉舉人晚修
茶山觀築寄寓於右植梅二千本羅清字雪谷番禺人工
卒後門人為作衣冠冢於梅林中指頭畫以布衣遊
公鄭閒嘗東遊日本日嬬女羅拜其外省人來遊有賦詠
為畫師晚家失明隱居白鶴觀
題記者明則有李承箕字世卿嘉魚人成化丙午舉人師
陳獻章嘗遊羅浮登飛雲鐵橋諸
峯夜據木葉宿鄭善夫字繼之閩縣人宏治乙丑進士官
有遊記及詩吏部郎中有題青霞谷甘泉書舍
詩周廣字充之崑山人宏治壬寅進士正德中官御史疏
劾錢寧寧怒謫廣東懷遠驛丞遂往遊羅浮作感
寂詩云晨陟羅浮巔雙目送千里大海日東流浮雲去無
際東流去不返雲去忽聚散雲水相悠悠吾甚川上數及
歸南海平地村老翁邵賢告以有歐陽鐸字崇道泰和人
語起用復作詩紀事後官至侍郎正德戊辰進士

官廣東督學副使有梅花村歐陽洞詩後官至吏部右侍郎諡恭簡孫繼芳字世其華容人正德辛未進士官至雲南提學副使有鐵橋銘經彥采字子和全州人嘉靖戊子舉人知博羅縣初於正德辛巳夢一山曰羅浮繼於嘉靖辛丑夢二山對峙有二童侯立問何山曰昔人言半壁見海日空中聞天雞已就選得博羅以事入山二黃冠持香相迓一如夢中所覲因著羅浮夢記後官廣東僉事陳謹字德言閩縣人嘉靖癸丑進士第一授修撰左遷惠州推官有登羅浮青霞洞新創明覺樓登眺天華宮值雨三詩後官至中允同時侯官傳汝舟號丁戊山人諸生亦南遊羅浮梁有譽黎民表並送以詩施觀民字于我福清人嘉靖乙丑進士萬歷丁丑官廣東參議分守惠州嘗遊水簾洞有石刻旋以前守常州創建書院聚徒講學爲忌者所劾歸里卒趙志皐字汝邁蘭谿人隆慶戊辰進士第三官至中極殿大學士謚文懿嘗訪葉春及於石洞因遍遊羅浮有過青霞谷宿黃龍洞望玉女峯登飛雲頂諸詩郭子直字舜舉海寧人隆慶辛未進士萬歷乙酉官廣東僉事有遊羅浮詩林民止字滄洲莆田人萬歷乙亥由進士知歸善縣遊羅浮刻洗耳泉三字於石洞王德新字應明安福人萬歷庚辰進士官光祿寺丞有朔登羅陽詩湯顯祖字若士臨川人萬歷癸未進士官主

事謫徐聞典史有遊羅浮山賦沈麟祚字振甫吳縣人萬歷己未進士官嶺東道嘗遊石洞刻有穿雲絡石四字徐儀世字虞倩宜興人天啟癸亥由進士官惠州守丁卯奉督學粵西之命士民餞之朱明洞中因遊洗耳泉水簾洞而別張貴爲作紀遊百字碑鄭鄤字謙止武進人天啟壬戌進士居史館七十日抗章陳留中及內臣之弊與文震孟同放歸嘗以游香爐來登飛雲感諸靈異值僧十虛募修寶積寺乃書其事爲募疏明史黃道周傳道周疏言文章意氣坎坷磊落不如鄭鄤方被杖母大訴帝責以顛倒是非道周疏辨帝怒未幾道周乞休杖母事蓋當時惡鄭者誣衊之朱茂昞字子蓉秀水人諸生有遊羅浮詩梁佩蘭嘗欲采屈翁山陳元孝及子蓉詩補人羅浮志

國朝則有王又旦字幼華號黃湄郃陽人順治戊戌進士官給事中有天華宮飲梅花村竹橋下諸詩蔣伊字莘田常熟人康熙癸丑進士官廣東按察司副使嘗與王又旦屈大均登羅浮絕頂大均紀以詩陶敬見前有朱明洞天詩呂應奎蓋平人康熙壬戌由廕生官惠州守丁卯十月與提督海澄許貞參將開封楊彪同遊羅浮並捐貲重修沖虛觀逾年落成應奎爲之記王煐字子千寶坻人貢生康熙己巳官惠州守建子日亭於絕頂爲之記又有羅浮諸名勝詩李遹穀字南禾崑山人

康熙乙亥由舉人官惠州守有遊羅浮記趙是字來夫上元人有羅浮山侍黃叔威先生僧塵異作至詩潘耒字稼堂吳江人康熙己未試鴻博授檢討有遊羅浮記樊澤達字崑萊宜賓人康熙乙丑進士官至侍讀嘗任廣東學政事竣與陳阿平遊羅浮見石壁虬松樹身去皮書偈詩三首有天風成陣盡之句阿平紀以詩吳騫見前有題合掌巖石刻惠士奇號半農吳縣人康熙己丑進士庚子督學粵東凡六年以經術課士士風丕變及去任粵人設木主配食先賢乾隆己未攜子棟復至嶺南遊羅浮惠潮諸生迎謁者千人歿後惠人祀於東坡祠棟字定宇諸生承其家學於經術尤深徐杞字集初號靜谷錢塘人康熙壬辰進士官宗人府城雍正間赴廣東迎軍政有遊羅浮詩顧嗣立字俠君長洲人康熙壬辰進士官庶吉士有羅浮集山中名勝吟詠殆徧程夢星字伍喬江都人康熙壬辰進士官庶吉士有老人峯歌屠孝義字達菴鎮海人康熙甲午由舉人知歸善縣著惠州守有老人峯七星松華首臺合掌巖諸詩卓爾堪字子任江都人平賊延爲右軍前鋒有同友遊羅浮詩顧臣三字企賢仁和人有見日臺觀日出詩佟鉞字秉虔一字鈍三漢軍人官葭州知州有遊羅浮詩楊應琚字佩之奉天人又琳康熙乙未官廣東巡撫雍正初遷總

督應琚隨任屢游羅浮與酥醪觀道士柯陽桂及僧慧輪修緣善山中名勝吟詠殆徧乾隆甲子應琚任總督復屢往游後官至東閣大學士雲貴總督以病劇賜理緬匪失宜丁亥七月賜自盡沈廷芳號椒園仁和人乾隆丙辰試鴻博授庶吉士提督廣東學政官至山東按察使嘗遊沖虛書桃源洞天四字刻於石袁枚字子才錢塘人乾隆己未進士江寧知縣有病起遊羅浮五詩隨園詩話云羅浮只華首臺玉龍潭數處景尚幽邃餘如梅花村沖虛觀平衍散漫殊無足觀飾李侍堯勒石云黃土即黑石此外一無有只可一回來不堪再回首考阮通志職官表李侍堯漢軍正藍旗人監生乾隆二十四年官總督去楊應琚卸總督任只一年楊在任時屢遊羅浮見杭世駿嶺南集不知李游後何以見憎若此袁詩亦深致不滿豈皆有所爲而言不足據也吳鴻字頡雲仁和人乾隆辛未進士第一授修撰提督廣東學政嘗遊羅浮補東坡書稚川丹竈四字刻於石趙翼字雲松陽湖人乾隆辛巳進士第三庚寅知廣州府與山陰吳水雲往畫羅浮諸勝時巨竹奇樹爲種叢者伐盡相與憫然有羅浮紀遊詩陳長鎮字延溪武陵人乾隆戊辰進士官庶吉士嘗遊羅浮有別羅浮詩惲敬字子居武進人乾隆癸卯舉人官吳城同知有遊羅浮山記分霞嶺記茶山記酥醪觀記湯貽汾字雨生武進人

以難舊雲騎尉官副將髮匪陷江寧殉節死謚貞愍嘗易遵裝游羅浮得詩數十首出山後錄小印曰羅浮半月舊冠胡紹宜字秉堂錢塘人嘉慶戊辰游羅浮遇黃仙授以丹訣於滿蓉坑口黃培芳爲書遇仙字刻於石壁承宴胡紹宜字秉堂錢塘人嘉慶戊辰游羅浮遇黃仙授以丹訣於滿蓉坑口黃培芳爲書遇仙字刻於石壁承

□字竹雲武陵人游羅浮有望羅浮絕頂酬酢鬱鬱忘歸石壁詩黃培芳深賞之

李惺字西江人嘉慶丁丑進士庶吉士侍郎道光庚戌游羅浮玉酥醪觀訪賴洪禧不獲見有題壁詩

熊炳離字垣新昌人道光丙戌進士丙申知博羅縣有中秋後三日宿茶山詩艾暢字玉堂東鄉人道光庚口進士知博羅縣有自黃龍戴熙字醇士錢塘人道光壬辰進士由翰林入直南齋以畫名庚子暨寧粵西登華首臺詩

宣宗諭之曰汝此行覽臣廬羅浮之勝畫當益進入粵後游諸名勝所作山水世稱神品書玉寶穗寺爲書天竺瑞相額後官至張際亮字亨甫建寧人道兵部右侍郎在籍殉難謚文節

二絕爲倪文蔚字豹岑望江人咸豐壬子進士官廣東巡撫時所稱倪文蔚字豹岑望江人咸豐壬子進士官廣東巡撫卸篆後游羅浮刻石於五龍潭壬辰醒

覽其形勝謂當出富貴神仙易順鼎字實甫龍陽人光緒乙亥舉人官廉欽兵備道御篆後游羅浮有詩三十餘首余嘗是編止存者不錄閱其已卒故補書其末文襄所激賞惜晚節不終

能至想仰而見諸詩文者明則有羅倫字彝正永豐人成化丙戌進士第一坐論事貶泉州市舶副提舉卒謚文毅學者稱一峯先生林光嘗擯羅浮春酌倫於玉笥山天王閣後道士爲構滄浪亭倫因名曰羅浮爲之記其後作詩遂自稱羅浮客

蕭子鵬嘉興教授初師吳康齋後辛業陳白沙之門

王守仁字伯安餘姚人宏治己未進士正德間逃禪南嶺平宸濠有欲游羅浮不果詩封新建伯嘉靖初官兩廣總督卒謚文成學者稱陽明先生有南遊詩云九疑不可問羅浮如可攀遙拜羅浮雲黃以雙瓊瑗又題甘泉居詩

羅洪先字達夫吉水人嘉靖己丑進士第一以直諫貶遙望羅浮雲此心聊復足名卒謚文莊學者稱念菴先生有寄石洞葉化甫詩云君向羅浮住羅浮深若何難隨黃鵠舉空望白雲多化甫爲

刻於

陳元藻字爾鑑莆田人萬歷庚戌進士崇禎戊辰官石

兩奉使東西粵道經東道終貴州布政使有募修寶積寺碑云

羅浮未獲一訪其勝憨山大師子居五臺萬歷間爲皇后

祈皇嗣生光宗神宗建儲未定內官坐以私創菴院戍雷州已亥訪楊起元於惠州遊西湖有望羅浮詩又有喜劉肖一山入從羅浮

因賦則有李瀅字鏡石興化人順治來臨于五羊詩

吳一辈字翼生長洲人康熙丁未進士官至刑部備書有寄題羅浮山詩

朱彝尊字錫鬯號竹垞秀水人康熙己未以布衣試鴻博官趙執信字伸符檢討嘗寓東莞有與屈五譚羅浮之勝詩趙號秋谷益都人康熙己未進士官贊善游寓粵東有望羅浮詩

陳培脉字樹滋長洲人諸生工正所賞生平足跡半天下雅慕羅浮有題羅浮圖送弟露堂遊羅浮詩

陳葉鈞字庭望長洲人諸生有欲遊羅浮不果所著粵遊具述其勝

朱珪字石君大興人乾隆戊辰進士官至體仁閣大學士謚文正嘗任翁方綱進士官至內閣學士嘗任兩廣總督有望羅浮詩

楊黠字仲高吳門人杭世駿字大宗號董浦仁和人乾隆丙辰試鴻博授編修著詩有嶺南集有楊制軍癒瑤屢爲羅浮之遊勸駕因循不果詩

檀萃字默齋望江人乾隆辛巳進士官雲南知縣著滇南雨過羅浮山下欲遊不果所著粵遊具述其勝

朱珪字石君大興人乾隆戊辰進士官至體仁閣大學士謚文正嘗任翁方綱進士官至內閣學士嘗任兩廣總督有望羅浮詩

字紫峴湘潭人乾隆壬午舉人歷官南城人始興保昌海陽知縣有望羅浮詩

曾燠字賓谷南城人官至貴州巡撫嘗與黃培芳論羅浮宜稱粵嶽因爲作粵嶽嗣記及蔣鯤二君祠碑銘

伊秉綬字墨卿宜化人乾隆己酉進士官惠州守調揚阮元字芸臺儀徵人官至體仁閣大學士謚文達有任兆麟字文田嘉慶丙辰舉孝廉方正有望羅浮山下遙看山色詩

劉開字孟塗桐城人諸生以詩文名

鄭獻甫字小谷象州人道光乙未進士戶部主事避粵西之亂寓粵有遺懷詩云羅浮半屬雨中有太古色前者居東官未作謝家賦

梅村有蠟使劉湘年字樹君大城人咸豐庚申進士官侍郎望意無極劉湘年請同治庚午出知惠州府有舟中望羅浮詩

林鈞字豪鼎長沙人弱冠棄筆從戎足跡偏天下同仙山無瘴癘且去訪蓬萊語後以母病不果行

至粵東人來遊有賦詠題記者不可勝數其可知者明則有李亨字嘉會博羅人永樂戊戌舉人官國子監學正有詩

虛亂黍珠菴桃源洞梅花村長安塘諸詩

黃宴字文中東莞人本籍莆田明初從父戍雨海衛隱居講學有司

徵辟不就有吳高字尚志歸善人宣德癸丑進士福建參政有水簾洞卓錡泉上界第一峯諸詩

胡嶠洞詩

李顒字思識博羅人亨子正統丙辰進士官至工部右侍郎乞休歸築抵家徑入羅浮游詩數日乃返有憶羅浮遊羅浮諸詩袁衷字秉中東莞人正統辛酉鄉貢官曾祿字恕齋博羅人景泰辛未進士官至浙江按察副使有遊羅浮詩林光字緝熙東莞人成化乙酉舉人官至襄王府長史陳白沙弟子以光爲稱首有乙未九月登飛雲頂宿沖虛觀羅浮居次石齋先生韻諸詩凡又彥愈號竹齋嘗登飛雲頂坐磐石引葫蘆酌酒張詡字廷實南海人成化甲辰進士官參議白沙弟子有羅浮山詩張津字廣漢博羅人成化丁未進士官至何宇新浮山詩

字子完博羅人親喪廬墓虎爲守門陳白沙書卓行二字贈之宏治己酉舉于鄉官宗人府經歷有納白沙遊羅浮詩劉存業字可大東莞人宏治庚戌進士第何歆字子敬博羅人宏治癸丑進士官至山陳錫字裕卿南海人宏治乙丑進士官至順天府尹有見日菴詩倫以訓字彥式號白山南海人正德丁丑會試第一廷試第二官至祭酒有朱明洞詩薛侃字尚謙號中離揭陽人正德丁丑進士嘉靖間官行人以言建儲放歸壬寅抵惠遊羅浮有水簾洞詩從師事陽明惠人留之講學於西湖永福王漸逵字伯鴻番禺人正德丁丑進士刑部主事從白泉講學居四載歸揭陽卒

陳紹文字公載南海人嘉靖丁酉舉奇龍題鐵橋諸詩

大唐田梁柱臣字彥園順德人嘉靖丙午舉人官刑部員外郎有朝斗壇試劍石諸詩林大春字井丹潮陽人嘉靖庚戌進士從化人浙江提學副使有羅浮山詩黎民懷字惟仁從化人民表弟歲貢生有仙奕石鑑詩黃佐圖經仙奕石霍與瑕字勉齋南海人鑑在孤青舉下荳永樂後所發現霍與瑕嘉靖己未進士官至江西巡憲有佛陳吾德字懋修新會人嘉靖乙丑進士官給事中以忤張居正出甘泉諸四賢祠詩陳文燭字用光歸善人嘉靖己丑進士官至湖廣按察守饒州復坐罪削籍後官至湖廣按察僉事有借青霞老人飛少峯游羅浮詩王宏誨字忠銘定安人嘉靖乙丑進士歷官南京禮部尚書有羅浮山詩歐大任字楨伯號仰山順德人嘉靖歲貢生官工部郎中南園後五子之一也有飛雲頂阿耨池張鳴韶順德人諸生羅道閻石室遺趾軒朝斗壇諸詩有宿飛雲頂候日李暘字若無南海人官邊鄙以子待問貴贈戶部主事暘與胤嘗善嘗游羅浮有羅浮吟

學醇字承孟順德人隆慶丁卯舉人陳堂字明佐南海人知武緣縣有觀瀑洞野人廬詩陳堂字明佐南海人隆慶戊辰進士官至尚寶司卿有朱明洞稿易贊前以韓鳴鳳羅人字伯儀博鑑兼備愛羅浮諸峯賦詩數章歸乃卒韓鳴鳳字伯聲博羅人性嗜金字伯聲同舉萬歷癸酉鄉韓鳴鸞王著父病割股和藥幾殆雅好山水往來羅舊人舊歷丁酉舉人官戶部主事著有羅浮如庭戶有鳳皇谷詩楊起元字復所歸善人萬歷壬午舉人官中丞巡文懿有書有游羅浮賦過石洞贈葉化浦詩曾朝螺洞詩

仕鑑浮集有同盧唐憲入羅浮宿黃龍洞詩葉化浦石洞題壽寰韓晉字明伸博羅人萬歷辛卯舉人有山中雜四賢祠詩韓上桂字孟郁番禺人萬歷甲午舉人官建寧同知擢僉出塞閱李謝憲人壽百歲有自成陽京師悲憤不食死有羅浮吟題丹竈黎許字國倩增城人萬歷甲午舉人有宿飛雲頂題黃龍洞詩鄧雲霄字立度東莞人士詩萬歷戊戌進士官至廣西右參政有登羅浮詩韓日纘字繩仲博羅人鳴鳳子萬歷丁未進士官至禮部尚書詩林挺番禺宸遊羅浮有宿飛雲頂放歌後官至禮部尚書林挺番禺歷問貢生官知劉克平字道子從化人口口有游羅黎寧縣有羅浮山詩劉克平浮山記羅浮絕頂放歌詩

俊字肩吾增城人周一士字貴謂東莞人副歐必元字子建順德人歲貢生有羅浮讀騷詩薛始亨字剛生順德人有羅浮草會允升字元陟博羅人貢生官盧弼字增城人桂王時官監察御史國亡後放浪山水間有朱明洞黃龍洞諸詩薛始亨諸生少從陳彥學國亡後入羅浮爲道士自稱飢道人亦號二樵黃登山人有登羅浮朱明洞天黃龍洞至華首臺諸詩陳恭尹字元孝順德人字敬升番禺人國亡後隱居不試有羅浮紀游陳恭尹字元孝號獨漉子順德人桂王時以父邦彥死事薛指揮國亡不仕自稱羅浮布衣有羅浮所遊何詩十餘首何耿道字皇者記經頂觀日記黃龍谿口記及詩十餘首何耿道字皇山人相國吾騶仲子諸生國亡後佯狂自廢有同王方之遊大小石樓詩國朝則有方殿元字蒙章號九谷番禺人康熙甲辰進士官江寧知縣有登羅浮山詩梁佩蘭字芝五號藥亭南海人康熙戊

長進士官庶吉士詩與屈大均陳恭尹稱嶺南三大家嘗與陳阿平遊羅浮有詩二十餘篇　陳阿平字孟東莞人諸生有游羅浮詩草梁佩蘭序云子詩不能及易宏字秋河新會人有沖虛羅浮云子詩不能及易宏字秋河新會人有沖虛羅浮稿　李芬字瑩九番禺人既視髮劉世重字伽山香山人諸詩有登華首臺詩劉世重康熙甲子舉人知行唐縣羅浮名勝題詠最富鄧廷詰字宣人東莞人康熙甲子舉人官中書有游羅浮詩　陳遇夫字廷際新塗人康熙庚午舉人雍正元年舉孝廉方正有宿華首臺觀月晚至沖虛觀詩　楊錫震字寶生號勉庵香山人康熙癸酉車騰芳字圓南號蓼洲番禺人康舉人有飛雲頂候日詩　車騰芳字圓南號蓼洲番禺人康熙庚子舉人乾隆丙辰舉鴻博不預試後官海豐韓海字緯五番禺人雍正癸丑進教諭有雜詩云訪羅浮韓海士官封川教諭有游羅浮香積寺候日詩　繆時鳴字西谷香山人有羅浮游草僧成鶚爲之序　陳之瑤字非赤博羅人諸生有遊鐵橋幽居洞勞孝輿字阮齋南海人雍正乙卯拔貢生官華首臺諸詩　勞孝輿字阮齋南海人雍正乙卯拔貢生官華首臺諸詩有望羅浮寄石龍諸同遊　王景舉鴻博未就有宿羅浮候日詩　陳華封字祝三號復齋恭尹孫太學生有朱明洞尋黃龍觀華首臺詩　祁皋字伯翔羅浮山人曜居處黃龍洞

飛雲晚眺諸詩　廖垣字位三號坡山三水人諸生有羅浮詩草羅浮詩有投地羅浮峯四百裏來一一句詩題家俊字康齋南海人乾隆甲子舉人　胡亦常字同叔人乾隆辛卯舉陸樹英字春園高要人乾隆庚子舉人有飛雲頂詩　陸樹英知鹽城縣有望羅浮歌後來遊李光昭陪以詩有四黎簡字簡民號二樵順德人乾隆己酉拔貢生足未踰嶺銓公來粵皆折節下交詩尤奇峭若有五百四温汝科字寄厓順德人乾隆己酉舉草堂詩亦有游羅浮詩十餘首　温汝科人乾隆己酉舉人官訓導有何文宰號蓉洲順德布衣有羅浮山月歌又題內子新畫那有豐湖風景接華首臺夜坐詩　何文宰號蓉洲順德布衣有羅浮山月歌又題內子新畫那有豐湖風景接羅浮兩度攜家恣泳遊之句　仇巨川字竹嶼順德布衣有華首臺詩　潘文因德人封州司馬年九十七卒有贈羅　吳榮光字伯榮號荷屋南海人浮隱者羅浮小鳥諸詩　吳榮光嘉慶己未進士官湖南巡撫嘗游酥醪觀刻有題名服官後有題羅浮鑿圓詩云七千里外來時路還我他年佛嶺歸　崔弼字鼎華番禺人嘉慶壬申舉人官都事有酥醪詠十章　謝蘭生字澧浦南海人嘉慶壬戌進士官庶吉士有游羅浮日記時華首臺僧獲有景泰塔首類金玉輒石字雜行楷筆勢偶曰諸法從緣起如來說是因緣盡是

大沙門設齋字雲門南海人嘉慶丁丑進士官部生拓之以歸　梁序鏞字雲門南海人嘉慶丁丑進士官部州教授有明福觀尋廊湛若讀書處詩　陳量字伸鄉番禺人諸生有合掌巖黃龍洞詩　張維屏字南山番禺人道光壬午進士官湖北知縣羅浮名勝吟詠最工嘗書分贈嶺三字刻於佛子凹段佩蘭字芙秋番禺人諸生嘗與黃培芳張維屏諸人築雲泉山館於白雲山瀹泗有侍香石師登羅浮絕頂詩　潘正亨字伯臨番禺人貢生官刑部員外郎有良泉十二詠嘗書雲碑二字刻於茶山瀑布下　李光昭字田嘉應州人諸生有酥醪觀下陂小蓬萊洞茶山諸詩羅浮懷仙吟十首羅浮雨無心聲大乘佛塔長歌徐良琛字西卿南海人諸生有子日亭觀日出歌　馮龍官字孟蒼順德人諸生有羅浮游記　顏薰字盧南海人有羅浮遊記及詩　陳澧字蘭甫番禺人道光壬辰舉人河源教諭學通漢宋大吏奏加卿銜嘗與先君子遊羅浮泝卓錫泉以歸至九子潭瓶破笑曰山泉不出山也因紀以詩　陳璞字古樵番禺舉人知安福縣有羅浮遊財圖序茶山觀瀑記黃龍觀華首臺黃仙觀酥醪觀諸詩　鄧翔字集陽南海人咸豐辛亥舉人有羅浮游記　盧維球字夔石南海人咸豐壬子優貢生有宿酥醪觀詩　李長榮字紫

龍南海人諸生有游黃龍洞詩云延祥寺盡寒生戶白鶴觀幽雲拂衣不似此山萬松裏滿天風雨玉龍飛　李文田字仲約順德人咸豐己未進士第三官至禮部右侍二人作爲張端字介愚東莞人同治壬戌舉人大挑知書合稱壁張端縣嘗與何仁山遊酥醪洞有諸名勝詩　何壽泉字菊朋東莞人諸生鄧蓉鏡字蓮裳東莞人同治辛酉舉人未進士官江西督糧道有游羅浮石龍有宿酥醪觀雜詠詩　陳新銓字兼三歸善人諸生譚宗浚字石龕烹茶圖詩　陳新銓字兼三歸善人諸生譚宗浚叔裕南海人同治甲戌進士第二官雲南道光緒辛巳與先君子游羅浮先君子歎以酥醪觀桂花酒因作長歌以贈先君子復作長歌答之凡自浮而江達辰溪字孝通號雨人羅宗洙得詩三十首題曰看山集江達辰歸善人光緒壬辰進士官戶部主事事母至孝時稱江孝子有宿櫻雲寺詩　然亦有不能至想佩而見諸詩文者如明之陳獻章字公甫號石齋新會人正統壬申日進稱白沙先生萬歷初謚文恭嘗欲遊羅浮不果有果有夢長髯翁導以羅浮一囊詩所謂羅浮四詩　譽字公實順德人嘉靖庚戌進士官刑部主事七才子之一也歸里後裒擅遊羅浮未至卒有懷羅浮詩　袁

崇煥字元素號自如東莞人萬歷己未進士官至兵部尚書督師薊遼以讒閒下詔獄磔死嘗爲李雲龍作募修羅浮諸名勝疏云羅浮去余家不四十里竟無暇盤桓其中去冬子告歸方請築室爲終焉之計未遂家而明主促之再出兩旬席不暖又塞上征夫矣蓋始終未能一至羅浮王鳴雷字東村番禺人隆武乙酉舉人嘗欲遊羅浮不果

國朝之鄭際泰字珠江順德人康熙丙辰有望羅浮詩

石龍望羅浮寄華馮敏昌號魚山欽州人乾隆戊戌進士由翰林改官戶部主事生平福首臺塵異大師詩

遊五嶽每以未一至羅浮爲憾己未進士官至湖北糧歌黃培芳紀其語於詩話中宋湘字芷灣嘉應州人嘉慶儲道嘗寓惠州西湖欲遊羅浮以博羅寇亂不果有詩同羅浮月梅花只抵園頑恐多病骨無分逐仙班之句潘定桂字駿坡番禺人諸生嘗欲游羅浮以事阻不果神處道士陳圓柏寄以二羅山人所藏羅浮倡和詩一卷

因仿太白體作夢謁敬昭字康侯陽春人嘉慶丁卯舉人遊羅浮歌一章

謁博羅寇警制府移節惠洲欲遊羅浮以博羅寇亂不果有詩不果有九日孔繼勳字煥庭南海人道光癸巳進士官編望羅浮詩

修嘗作懷羅浮詩有何時忽來往天外數芙蓉語至黃玉階字蓉石番禺人道光丙申進士官刑後卒不能至事有夢游羅浮搜太白長歌

皆或以事牽或以道阻蓬萊咫尺欲到無由此明以來山中人物之大略也至靈奇所孕肯前志未之及者則有靈芝產酥醪觀後山歲苗

黃精大如臂者

數十本或十餘本

茯苓嘉慶初酥醪洞中掘得一塊重一

地腎松脂所成亦名松黃大如雞卵小如彈丸紅黃相錯蒸之味甘美亦茯苓之類千六百餘

石上天葵背紫色山谷中多有

風薑亦名薑休治內傷血證最效堅如石出酥醪洞者

無根帶生石仙桂七葉一枝花亦名蚤休治內傷血證及蛇虎傷瘡諸

風薷荒廛中似竹非竹桃碧色多生

萬年松不死漬以泉水服壽

放杖竹於石上

酒浸服之理腰腳

芭蕉竹榕椰竹之爲竹

以葉名

萬壽藤製杖雲老人一月可放杖

出企柳峯僧移植絕頂尤佳酥醪菜

企柳峯僧移植絕頂尤佳酥醪菜

霧茶生絕頂崎壁中以霧氣故名

朱頂鶴浮山常見之

鳳雞毛色花斑似鶉而小足

松葉生酥醪洞味獨甘美洞俗貨於市脛微細如髮多巢花葬間歲十月爲下田中網山鷓鴣筍而喜之餌以芝麻久則馴以聲似雞雞故名

猶黃獠野貍竹鼠五者山人得之以供饌

石鼈魚亦名石鱉出石窟味甘美紅鯽魚紅鱗紅蝦無尾螺山澗中多有之相傳神仙食餘棄澗中復活

石蚓長黑色似蛤而五色蜘蛛足長五六胡蝶蕨山人採之以餽遊客齒破將干里外若斯之類不一而足皆足以資服食供愛翫爲人世所珍此山中近時物產之大略也余少從先君子入羅浮覽諸名勝先君子創建梅花仙院時葬先曾祖勝起公於老人峯麓在延祥寺之右梅花仙院之左歿士名大夫葬先先祖茂林公於梅花仙院之前岡在劉婆嶺村後士名狗眠頷子山午兼壬丙與先叔祖其後先君子重脩酥醪觀挈余讀書其中先君子見背余亦遵先志葬之羅浮山之陽在石龍市游屋塢丑山未歲清明重九偕亡弟子淑暨兒輩入山展墓自兼癸丁

羅而浮宿酥醪觀中登飛雲絕頂旬月乃歸自維生際昇平道途無梗而又承先君子之訓山中故事耳熟能詳故於補琴軒志後復爲此篇後之遊者即作續志觀可也嗟夫風景不殊山河頓改迴憶十年前林間猨鶴堪笑相迎今乃變而爲烽火之場盜賊之藪而余亦避地海濱欲一謁先人塋墓而不可得乾隆戊辰增城有王亮臣之亂嘉豐甲寅歸善有翟火始之亂當時羅浮並被騷擾然不久即平宜紱宰歹而後山寇嘯聚焚掠無遺白鶴冀龍華首花手被害尤甚近雖觀寺鄉村後之視今亦猶今之視昔互循而遵迹荊棘至者稀矣茲之所紀安知一俯仰間不又成陳迹乎因並書之以志余悲且以見余魂夢相依云爾歲在上章涒灘重陽後五日九龍眞逸記時年六十有六

遣大僧太和山忠孝
大僧太和山提調官
欽差太常寺寺丞 臣任自垣謹誠忭稽首頓首拜
上言伏以
聖帝御九五以弘治教之隆
天眞現祺祥光啓文明之運
聖敬昭孚於海宇神靈受職於山川幸夏時雨臣民福
慶欽惟
皇帝陛下
聖猷天縱
淵德日躋
席於德山
恩覃於海宇

聖神章遠重華協美於成康
臨吻烈遠超於文景群類以尊
上帝禋祀以及百神上以資萬
皇祖列聖在天之靈下為四海蒼生祈迓無窮之福作興玄
教用答
神明欽惟
太祖高皇帝
創業垂統
緯地經天福立玄教職司于以昭答
神明
太宗文皇帝闡發
大賢嘉應聿彝降
綸音創太和之宮觀

游心僊境封大獄之名山遣集羽流防嚴祀事經營以告
仙尹供增齋醮輪奐軍士民工濯掃修葺者約數萬
衣帝時頌
恩至厚矣
仁宗昭皇帝
禮志遠考
述事守成至治感於
神明風調雨順
恩德浹於寰宇海晏河清大一統
皇明之治為萬年太平之徵皆由
列聖之誠孝是以
天垂之顯應圖光現瑞禎稽呈祥 臣自垣恭自玄門法運
明世重崇技擢兩登清職之班復沐超陞尋教客卿之祐

恩莫報散效愚衷 臣
聖代也與承有 聖代之制作參之所以知古後之所以今
不可以傳必稽諸與伏乞
大僧太和山歷代事蹟紀與所載
朝廷封建賜名未聞若不載述志書無以悉威事無考遂使
前代褒崇之
聖朝恩賜超越志書庶幾萬世之下以永其傳也謹具表獻
上伏乞
聖慈一覽用展務義之見少伸葵藿之誠 臣下情
天仰
聖恩切屏營之至

宣德六年三月 日欽差大僧寺寺丞 臣任自垣謹上表

大嶽太和山志詔　卷第一篇卷之第
宋詔誥
元詔誥
大嶽太和山志詩副墨第一篇卷之第二
大明詔誥
大嶽太和山志玄帝紀第二篇卷之第三
玄帝紀
大嶽太和山志指神區第三篇卷之第四
大嶽
峯
巖
澗
洞
潭
泉
石
山太和那山
嶺
崖
峪
川
河
洲
灘

大嶽太和山志指古蹟第四篇卷之第五
福地
壇
宇
池
井
碣
坡
磴
橋
陂
山名
鋪舍
大嶽太和山志集傳記第五篇卷之第六
神像
大嶽太和山志采真游第六篇卷之第七
高道
高士
大嶽太和山志樓觀部第七篇卷之第八
宮觀
大嶽太和山志稽古部第七篇卷之第九
菴院
廟
道房

大嶽太和山志纂輯檢第八篇卷之第十
神芝靈藥
名木異卉
天藏太和山志神物事跡第九篇卷之第十一
靈禽
神獸
大嶽太和山志錄金石第十篇卷之第十二
唐碑
宋碑
元碑
大嶽太和山志錄金石第十篇卷之第十三
大明碑
大嶽太和山志金蘭錄第十一篇卷之第十四
唐詩
宋詩
元詩
大嶽太和山志金蘭錄第十二篇卷之第十五
大明詩
諸著

大嶽太和山志纂輯檢第一篇卷之第一
宋
真宗皇帝加上
真武將軍聖號御筆手詔
勅中書門下朕伏以至顯至明率求尊位真殊於理惟
幸恭惟
真武之靈茂荷陰方之位
妙功不測冲用潛通昔皇之上陂有龜蛇之異北斗地
首迭湧神泉自然清冷飲之甘美貢中國之刑澤之所疾以
弭除信感時度必報德執其勝威建以
祠祝既修奉於
盛容合登隆於稱號爰捨勅實永躋
明顯

真武將軍宜加號曰
顯天真武靈應佑聖真君當體寵恭感徙布告故茲詔示想
宜知悉
天禧二年七月七日
皇泰二年十一月十四日崇封詔詞
勅仲止層霄魏乎北極贊日神之項衛有玄武之神嚴顧像
設之已崇而號名之未備肇捐縟典以介蕃釐
北極佑聖助順真武靈應真君
天之貴神國之明祀威靈在上常如對於來寇免災動人遂
真達於羣聖赫然祥瑞著于見聞在天禧時端表儀泉之觀
若聖穆日章傳大順之城祖宗相繼禮文有加祠宮再新於
真陵扁榜更新於
佑聖肆展九嚴於祭報而神要盛於禱祈載惟脩舉之事曾

嘉祐二年正月　日勅本宮宜與長生玄都觀兼行上清資
曰萬物之祖感德可參猶真玄天壁既有禱與益之宜依合
大同者大赦改五福作捉
詔書

伏以靈天肅正俯降寰適而護國定亂殊聖現前感應施
恩救民濟照圓成所祈慈從昌願所求皆有證心下以國王
大臣道僧士庶一切有情能於香火專及所意無不求達以
斯福運住世享年消入永息者不廣不可思議今既授于
聖德時國非家豈種忘恩
大道建福增齡承祈保祚除已行惡天下休聖奏古今一百四
十五條功成正化謹就玉津園建其聖堂報答天恩兼現
真武上帝立可設玄初景運上法三元都部署九天進奏大
封字左天王社稷右貝闕天元玄女雲應真君舉先正化奈照
則明莊嚴寶淨奔天護國安民其生感應福神智稱寺奉文
武定啟聖功慈恩天侯
嘉祐四年正月上元日　制對
玄武加號
太上紫皇天一真君玉虛師相玄天上帝
嘉封水火二將
神龜同德佐理至應大道顯明武濟陰威翌聖左正侍雲將
護國保寧輔肅玄初太一天大左將軍
聖龜同德治理至惠證應感靈濟陽神武聖右正侍雲將
護國保靖協贊守玄太一天大右將軍
封社稷鎮天真武佑聖助順靈應福德仁濟正烈協運輔
化真君

暉窈冥之間福語冲眇將垂萬世之子持德及高深浮洽四方
之黎庶鋭揚威靈修徹猶金開玉京密增祝神莫冥卓風馬
永鎮於人寰尚冀宏通覩蕪饗可特封
壯極佑聖助順真武靈應福德真君奉
勅如右牒到奉行
寶祐五年二月崇封詔詞
勅壯極保聖助順真武靈應福德衍慶真君道周六合威振萬
靈惟元漠一泰之真陰功有賴拯狀禹二精之妙神化無遺
以益陽邪而辟功莫匪救民而護國惟我朝之累聖殫至敬
之一心在真朝仁廟則表靈應而彰感通在孝皇孚皇則奉
壯聖而崇福德追予眇冲固當增衍慶之封嘉爾聰明亦既
運坎陽之讖府變寘寘而熙應靈赫濯以旁昭無顧不成
錫庶民之福祉何幽非照消四海之妖氛九圍晉率之間均
在包含之內惟仁則所濟之博惟正則王烈之洪雖黃上其
難明至德尚宏道簿永庇人寧可特封
壯極佑聖助順真武福德衍慶仁濟正烈真君奉
勅如右牒到奉行
仁宗皇帝回鑾軒間詔命道士洞神法師王伯切立對休咎
事於望壇日燒化
御封心詞祈決出神應表達
上穹翌日敕奏五伯切昨赴
昊極奏對罷詣至西天門葛將軍見報曰
真武已保明奏
玉帝御筆勅吉場延聖壽一紀無恙賜筆劄記贈真武御

元
上天眷命
皇帝聖旨武當福地久屬戡方靈應玄天宜崇封典懿言真武肯護先朝定都入馬之宮常現龜蛇之瑞雖昭應已於明祀而仙源未表於鐵牌美命宜當議行褒禮謂元者善之長聖德合於一元聖則化而神元功同於三聖極濟民生而仁周宇宙流洽世延而威赫威庶訂鴻名而既嘉宣寵渥而何吝於戲天道主宰謂之帝也宇宙銀於山川帝室眷命屬於天萬年永安爭宗社恩皇多祉祐我無疆特加號曰
玄天元聖仁威上帝主者施行
大德八年三月　日

上天眷命
皇帝聖旨朕闡越有貴神是為玄帝披髮大鬼之巡名山治鎮北方開皇家之景運威加海內珍除域之妖氛既報於絕徼宜惟尊於聖父元包有極所以融一炁之胚胎神真誠所以綏萬年之社祿庸加美號用答殊休
聖父靜樂天君明真大帝可加封啓元降聖天君明真大帝上
主者施行
延祐元年九月　日

上天眷命
皇帝聖旨昔有上像降生玄帝一炁難名其妙用高方感加其英威時宇天臨顯澤洋而如在祥光日耀信赫赫以長存昌期既啓於剖符大號宜加於錄籙著毋儀之特盛配父道之常尊聖母而顯於挹金慈仁允洽於帝祚益助昌辰福祿來仍
聖母浮天后號其上像可加封慧寧毓德天后元君真上像

主者施行
延祐元年九月　日

上天眷命
皇帝聖旨朕嘉修真之統貴得道之士形神俱妙氣純全能與香雨信芳入之高蹈實斯士之宜閒小蔡揚其頌洪炉觀神靈妙保和法師武當山天一真慶第宮事張守清為老子學齊玄帝祠修篤伊之智格大慶功用雖成於使鬼行能自況以服人龜蛇交狼隨弃而跡迹素心既固玄化攸敷爭稽首於不及費於卧榻三十年近臣有捕謗之言
太后有徵求之命屢逢元旱方虞率土之災命禱
霖之喜功已著於庶物身宜佩於冠紫嘉貞龜於戲鎮安候服真慶為南紀之靈祠輔翼我家玄
主者施行
延祐元年十月　日

上天眷命
皇帝聖旨威扶無文異於災旱寰檄有規一典也之間天神之王氣雖渴心誠而致禱庶幾福祿之來崇欽共明誠可賜體玄妙應太和真人宜令張守清淮此
使年歲以順成庶靈赫然於威二氣良能以其誠而有感神受職宜完功以行封可封靈耀將軍主者施行
泰定二年十二月　日

上天眷命
皇帝聖行進川皇極以協明時發東明神而消旱災威通一理也惟雨水神源於道家之說於時地祇之名見於守土之臣

我先王依人而行而睠懷北下止可割盛濟將理主者施行

永定二年十二月 日

大明誥誥

奉

天承運

皇帝制曰祀神之道大所以古人於此度恭寅畏特

興掌之使增場淨壯宇廟不敢有怠隨奉上下也今

與漢唐同官職太常所供之事其視之歟凡達人智

職者自以為萬十之幸而去斯地為故夙夜在公敬

上下神祇之左右又必歆使神悅福及將來何故以

無如國之祀至尊者惟

天地是也人於世著近之皇不萬幸者也著愚而不

以為法常夙夜在公之心以神明目無視而福無

其任而責任之爾女支清苦本黃冠處心清淨故命

議大夫太常司卿爾其趨哉

洪武十八年六月初八日

維大明洪武二十六年歲次癸酉二月 朔十五日

皇帝遣禮部右侍郎張智諭祭于太常卿立玄清之

侑伏諦聽

帝省諭烏呼爾以黃冠擯居太常自授任以來夙

祀事嚴潔蔡有年矣何期一疾遽然長往今特遣人

酹爾其有知服茲諭祭尚享

洪武二十七年甲戌

太祖高皇帝因李道奉御張伍等齎捧

勅道士孫碧雲赴

開丁寺冬十日訖

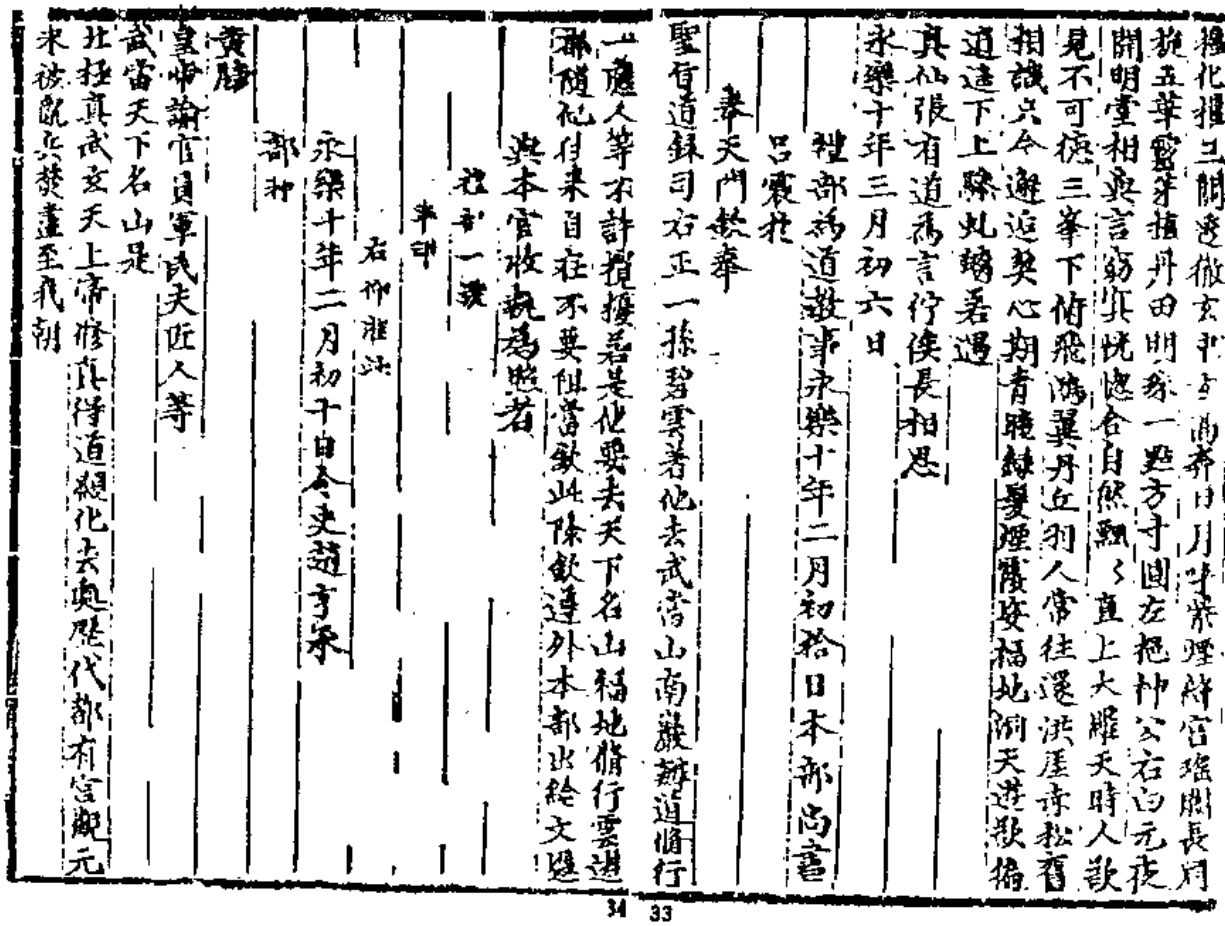
帝於
奉天門賜坐與語甚悅命居朝天宮道官賜衣十一日至
右順門
帝命就席問今道成否對曰今已得道來留成道
帝又問三教之說其優劣何如對曰教道言之則無優劣之
辯教雖分三道乃一也若推其旨古今歷代以來
聖帝明皇皆在中原大國南面垂衣而理世咸稱為
尊若道不為優乎其四海八方化外偏邦小國共入
會同而咸來朝賀莊面稽首三呼再拜而稱為徼旦
望不為劣乎而宣聖孔子隨三朝之禮設五帝之教
為稱身治國之去理演清靜太朴正己正人之基
化上古明君咸為準則而稱為善治豈不為優乎而
釋迦牟佛出自西極而教流東土說捨身治心真實
之徼言說過去未來不盡之因果若遵而守之則超
出十地豈不為優乎若此三教之說途雖殊而歸乃
同也應非百而數乃一也本無優劣之辯
帝大悅此說實乃明三教之理乙丑年正旦大會
奉天殿朝四日
宣至
奉天門
帝曰朕如今宣隋來問道古者帝王就而問道朕今坐朝問
道是太上的教隔東向而道揚揚大道說與朕
聖主養育之恩雖不能造乎至道今既
宣問且敢不悉心以對今不可問四門隔為十四日

宣至
武英殿與語論道自夜至申
帝謂之曰雖時代不同朕便是軒轅隔便是唐虞
即首而謝閏月十三日
宣至
右順門奏請慶祝十七日
宣至
右順門
帝曰朕想閣久在山中處靜今在朝中候了朝道命
賜茶甚厚即請卻敬領受辭謝而回十八日大
奉天殿
賜以
御題詩幅遣內臣送行

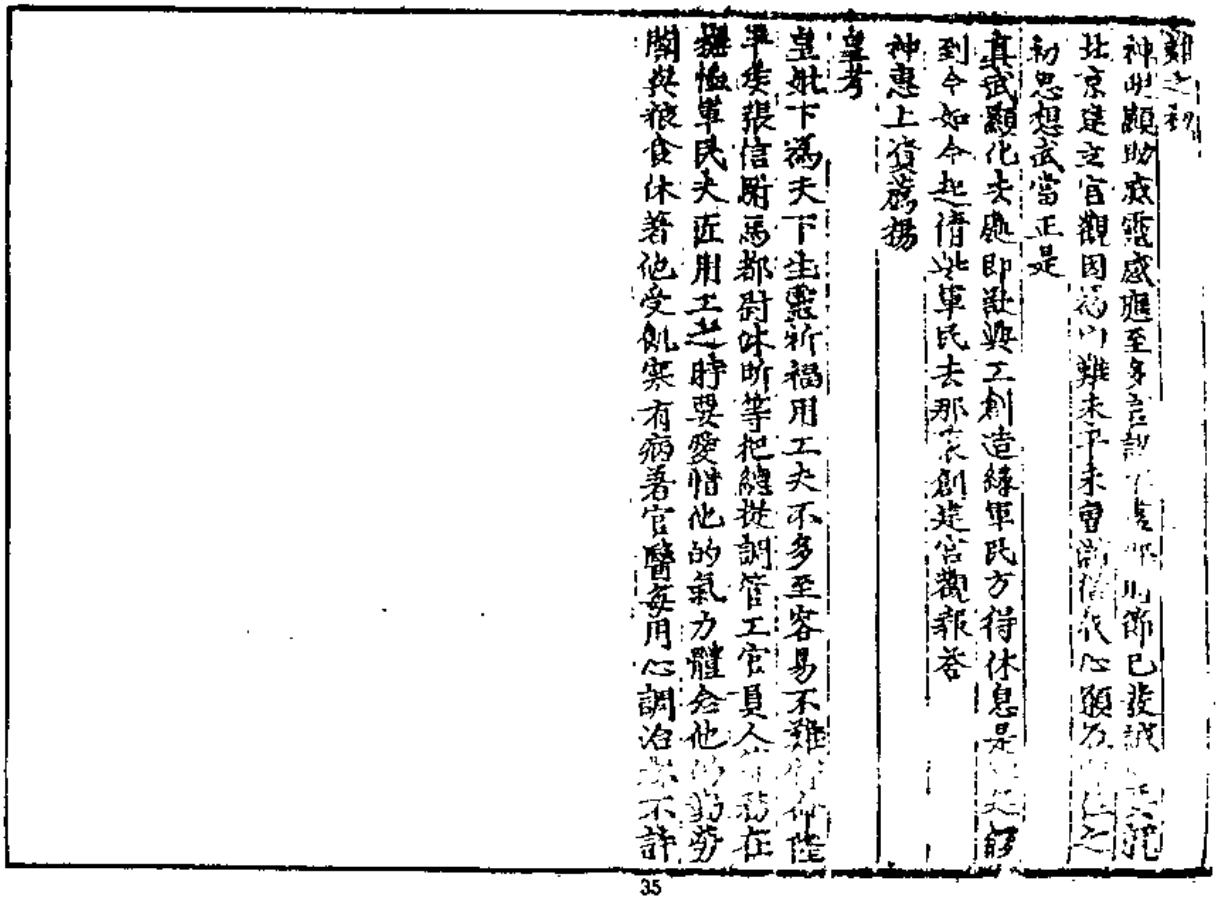
勅五龍宮金真道士李素希者
高真學道於武當名山折桂寄榭翔且祝曰道
活花實而熟後果如其言自是以驗歲之豐歉即
實而棄其過歲數花而不實今樹尚存問諸故
實況者爾素希以實對百遍人來進誠為罕得
精誠所格祝豐國家故能感動
高真降此嘉祥以兆豐穰也爰特遣道士萬道深
高真道場焚修以答神貺并以除度一表裏針
四十錠賜爾其恪盡乃心以祈茂祉故勅
永樂三年六月十九日
勅五龍宮金真道士李素希者
高真教祥樹梅成實已兆歲豐爾進人來進李實復然誠為
難得特之於古問或一見亦以為希遇期故二果而見其

賓曾由
高真明虔國家尔華精達祝釐所致故特遣道士陳永
富齎香詣
高真道場以吞神靈并以綵段一表裏約綵水一疋銀鈔四千
錠賜爾宜茂盛精勤以臻至道故勅
永樂四年七月初五
勅道士徐碧雲道教以虛無自然為宗以香宴悅恪為體高
妙超乎萬品精微入乎無倫爾質性淳誠精脩妙道若將探
席心泰消虛操之彌堅守之彌固乘此錬習實為可嘉朕振
賤希夷之邈雅庶助人成道今特授尔為道錄司右正一不
拘以職聽棲於名山大嶽洞天福地任便脩行服氣餐霞
沒青霄而遨脫塵網跨鶴虛洞府以逍遥踐履至真永
光道德故勅
永樂十年二月初十日
御筆書
皇帝敬奉書
真仙張三伴先生足下朕久仰
真仙淵思親承
儀範嘗遣使致香奉書遍詢名山處所
真仙道德崇弘超乎萬有體合自然神妙莫測朕才智庸
德行非薄而至誠敬見之心夙夜不忘敬再遣使謹致香奉
書庶請拔俟
雲車風駕
惠然降臨以副朕拳〻仰慕之情敬奉書
永樂十年二月初十日
勅右正一虛玄子徐碧雲

朕敬肅
真仙張三伴老師道德崇高靈化玄妙超越萬有古今
稱見之心愈久愈切遣使赍奉書幣求之四方積久
今未至朕閑武當過真實
真仙老師然於
真仙老師勝蹟所遊之處不可以不加敬今欲創建宮觀以
仲崇仰欽慕之誠爾往審度其地相其廣狹定其規制悉以
來聞朕將卜日營建不宜遲緩朕惟致宜盡力以成神明之
功欽哉故勅
永樂十年三月初六日
勅右正一虛玄子徐碧雲
朕仰惟
皇考太祖高皇帝
皇妣孝慈高皇后
勳勞大恩如天如地晝夜感報未能萬一惟奉
天靖難之初
北極真武玄帝顯彰聖靈始終佑助感應之妙難盡形容欽
報之心孜孜未已又以天下之大生齒之繁欲為祈福于
天使得康寧遠同樂太平朕聞武當聖境宜五龍宮西崖
宜道場皆
真武顯聖之靈境今欲重建以伸報本祈福之誠爾往審度
其地相其廣狹定其規制悉以來聞朕將卜日營建欽哉朕
至懷故勅
永樂十年三月初六日
詩賜虛玄子徐碧雲
太華山高九十仞幽人學道梁甫遠一拜如幾年時遥



禮部為道教事永樂十年二月初拾日本部尚書
呂震奉
奉天門欽奉
聖旨道錄司右正一張碧雲著他去武當山南巖等道備行
一應人等不許擾害若是他要去天下名山福地備行雲遊
隨他自來自在不要阻當欽此除欽遵外本部出給文憑
與本官收執為照者
右仰准此
永樂十年二月初十日奏奉
聖旨
皇帝諭官員軍民夫匠人等
武當天下名山是
北極真武玄天上帝修真得道顯化去處歷代都有宮觀元
來被亂兵焚盡至我朝



神明顯助感應通靈
皇帝即位之初
北京建立宮觀因為工難未興修今已復說
真武顯化去處即欲興工創造緣軍民方得休息是以
到今如今起倩北軍民去那裏創建宮觀報答
神惠上資為揚
皇考
皇帝下為天下生靈祈福用工夫不多至容易不難
準奏張信駙馬都尉休昕等把總提調管工官員人等在
彼恤軍民夫匠用工之時要愛惜他的氣力體念他的勞
困與飯食休著他受飢寒有病著官醫與用心調治不許

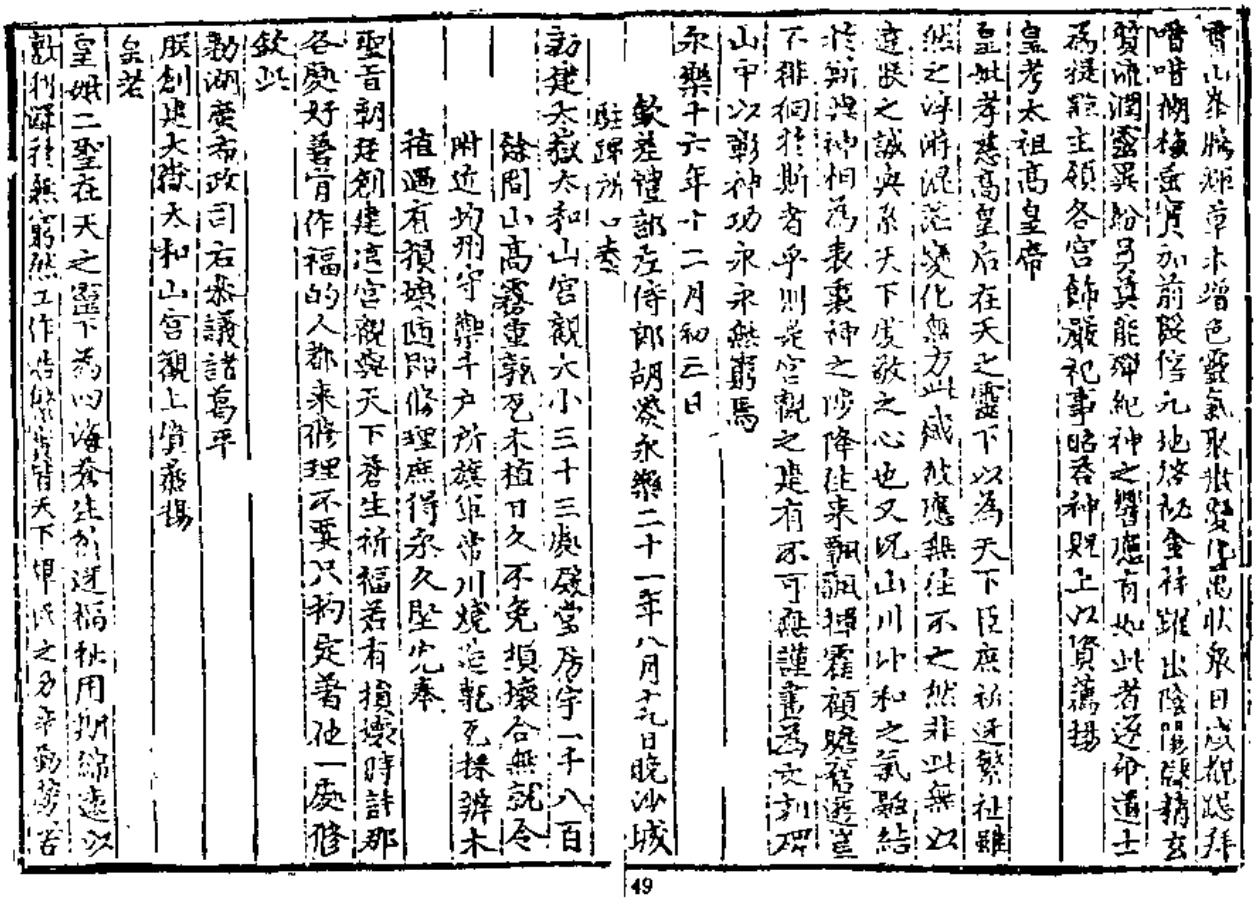
賀萬
聖考
聖妣在天之靈下為天下生靈祈福
天真感格雲應煙繞圓光燭霄鋼坡盡實臣下繪圖并以搨
本進恭以獻
先頒賜建臣用貽神貺兹特道人齎圖及搨梅百題賜臣等
臣敢受之故勅
永樂十一年七月初四日
勅正一嗣教真人張宇清武當天下名山
真武成道靈應感化之地元末宮觀悉燬于兵遂使羽人遠
士情錄學道者無所依仰朕稽誠于冲命創建宮觀土木之
聖考
聖妣在天之靈下為天下生靈祈福禋祀丽暘時雪災沴不生
五穀豐登家給人足今宮觀告成神明安顯休應圓光
五色燦爛神像昭彰見于夢中說者謂人感神
賜名曰
玄天玉虛宮
太玄紫霄宮
興聖五龍宮
大聖南岩宮惟此名山靈境必得高人羽士以住持之
聖南岩宮已嘗命右正一孫碧雲為住持外其三處
道行者各二人為住持別選至誠敦謹道士每處各十人
看守如一時選擇不如數隨所選得若干人就分
看守精進修行無隆道教故勅
永樂十一年八月二十五日
勅隆平侯張信駙馬都尉沐昕等今
正一嗣教真人張宇清舉保道士分派各宮道錄司
住自坦道士邵慶芳為玄天玉虛宮提點高道周惟
點林子良為副宮興聖五龍宮以李時中為住持道
祖為提點太玄紫霄宮以李幽谷胡古崖為提點大
宮已命右正一孫碧雲為住持以王一中為提點副
宮名具依此勅為定用報效如之故勅
永樂十一年九月十一日
聖旨
大嶽太和山各宮觀有備錄之士恰神葆真抱一守志外遠
身形屏絕人事習靜之功頃刻無間一應往來浮浪之人並
不許宅事喧聒極其靜功妙其妙道遠者治以重罪有志誠
之士慕玄闕思超凡貨實心參真問道者不在禁例若道
士有不務本教生事害群傷壞祖風者輕則即時離其逐出

下山重則比奏來開治以重罪
永樂十一年十月十八日
一永樂十一年禮部奏武當山住持道士事奉
聖旨著道錄司行文書去浙江湖廣山西河南陝西這幾處取
有道行至誠的來用欽此
一永樂十三年七月二十五日玄天玉虛宮提點住持於
奉天門奏龍虎山茅山閣皁山洪武年間都有印信管
領今武當山天下第一名山止有了未有印奉
聖旨禮部鑄了印者人送去欽此
一永樂十四年九月初三日該隆平侯張信等奉
聖旨武當山各宮觀的田地舊有百姓耕的田地就取
一永樂十四年九月初四日隆平侯張信等奉
聖旨武當山各宮觀道士每的行糧直待那裏去種田人種得有糧
時纔住支若教都不要這了若是撥換結實時只著張
將來知道欽此
南都督何潛令命亦護送
金殿船隻至南京沿途船隻務要小心謹慎過天道晴明風水
順利即行船上要十分整理清潔故勅
一件船上務要清潔不許做飯
永樂十四年九月初九日
一永樂十五年二月初六日隆平侯張信同翰林院學
士黃右寺坊右庶子楊榮等早於
奉天門奏奉

聖旨武當山古名太和山又名大嶽今名為大嶽太和山
殿名大嶽太和宮欽此欽遵本月十二日各宮俱本
聖旨是欽此
一永樂十五年二月十九日隆平侯張信早於
奉天門奏大嶽太和山附近湖廣襄陽府均州
本州設有軍民人戶與免科差分派輪流前去
玄天
玉虛宮等處守護山場洒掃宮觀奉
聖旨是祝釐像舊著都與他科差都免了欽此
一永樂十五年三月二十一日隆平侯張信早於
奉天門欽奉
聖旨大嶽太和山玄天玉虛宮那裏
道士每住只著他去其餘小宮觀裏修行羞
道士如今在山改提點的原領香客不要銷繳欽此
一永樂十五年三月二十一日隆平侯張信於
奉天門奏成造大嶽太和山宮觀畢日有餘剩下
鐵等物各無解京庫交收奉
聖旨著玄天玉虛宮提點知數收貯過有修整就便支用欽此
一永樂十六年隆平侯張信欽奉
聖旨大嶽太和山天真顯現徧遍領著祝聖表文來此
一永樂十七年二月初五日行在禮部官早於
奉天門口奏說聖住自起奏一件大嶽太和山各宮觀香燭燈油等項
賜降一件本山五大宮有
勅賜新名小宮觀十一處未蒙
賜額一件要換勅符五件五百名軍守護各宮觀一件各宮
道衆四百名已蒙給賜糧要照神樂觀樂戶生例
每月給賜布匹等

聖旨宮觀碑額已完了罷要撰軍守護的旨由他道士每去與
錦衣二匹香燭油休計較了來說欽遵奉
任自拖等計議得大小宮觀每歲該用香燭油燭數目
齎進本月二十日早內宣傳奉
聖旨是這裏差人去買香一次差人去買三年的用這般奢侈一次
差人去買十年的用只不要喚了百姓每欽此欽遵
奉天門欽奉
聖旨是欽此
勅隆平侯張信駙馬都尉昨靜樂國之東有紫霧亘空乃玄帝
降生之祥地勅至即於奮址仍創紫霄宮務要弘壯堅固以補髣
仰其太子發及太子妃各要童身真像不即起依長短闊
狹備細畫圖貼來改勅
永樂十七年四月二十九日
勅隆平侯張信駙馬都尉昨所令
大嶽太和山大頂砌造四圍牆垣其山本身分毫不要傷動基
地若在隨地勢高則不論丈尺但人過不去即止務要堅固壯
實萬萬年與天地同其久遠欽勅
永樂十七年五月二十日
一永樂十七年十一月初七日早隆平侯張信同吏部官於
奉天門欽奉
聖旨部中諸尚書欽此欽遵布政司右參議不管布政司事專
在大嶽太和山提調事務均州的事也著他提調欽此
一永樂二十年十月內欽奉
聖旨陳左監丞卓軒
奏大嶽太和山玄天王盛官等處道衆請祝延
聖壽實經事
聖旨陳左監丞欽此

御製大嶽太和山道宮之碑
蓋聞大而無迹之謂聖充周無窮妙不可測之謂神此故行乎天地統乎陰陽出有入無恍惚窈冥日躔月躔以為晦明忽而為雨忽而為雲變化莫窮述贊詮釋品以成化工者若
北極玄天上帝真武之神是已按道書神本先天始炁靈
文老太陰天一之化生而神靈聰以知遠明以察微洞心念
道志契太虛乃入武當山脩真內鍊心一志變通炁
玉清元君授以無極上道功滿道備乘龍天飛歸我位與
名德劫與天地悠久日月齊并武當舊名太和謂非此武不
足以當之故名曰武當增路八百餘里高列七十二峯三十
六巖之奇增二十四澗之幽逢峯之最高曰天柱境之東爵
曰紫霄南岩上出雲氣下臨絶壑跨洞天之清虛處福地之
隱宮紫霄南岩皆有宮又自南巖北下三十里有五龍宮又
四十里值山趾有真武宮俱為祀神祝釐之所元末兵燹子
然剗除乏聊廢而不舉天啓我國家隆盛之基展
皇考太祖高皇帝以一旅定天下神陰朝顯佑靈明許夢舞
臂起義兵靖內難神輔相左右風行雷擊其踐甚者即位
之初茂錫景貺益加殊報至若捆接再實成功屢成品生所
臻的有異徵朕夙夜祗念罔以報神之休仰惟
皇考
皇妣劬勞恩深昊天罔極以盡其報惟武當神之攸宅崩命
日工即五龍之東數十里得勝地焉創建玄天玉虛宮於紫
霄南與五龍相建大玄紫霄宮大聖南岩宮興聖五龍宮又
即天柱之頂冶銅為殿飾以黃金範神之像享祀其神宮
仙館凡百維新經營之始至於告成之日仰屢顧像永緒



貴山峯騰輝草木增色靈氣聚散變化萬狀衆目成覩恐拜
瞻皆欲盡實加前段信九地啓祕金符躍出陰陽顯精玄
貿流潤靈異給昭莫能殫紀神之響應有如此者逆神通士
爲提點主領各宮師凝祀事昭奉神貺上以資萬揚
皇考太祖高皇帝
皇妣孝慈高皇后在天之靈下以爲天下臣庶祈迓繁祉雖
然之浮游混茫變化無方此感彼應無往不之然非此無以
達誠之誠與衆天下共敬之心也又況山川比和之氣融結
於新造神相爲表裏神之陟降往來翱翔霞旗鸞蓋
不徘徊於則者乎則是宮觀之建有不可無謹畫爲文刻碑
山中以彰神功永永無窮焉
永樂十六年十二月初三日

欽差總督軍務兼理糧儲提督漕運左侍郎胡濙永樂二十一年八月九日晚沙城
駐蹕所口奏

勅建太和山宮觀大小三十三處發當方守一千八百
餘員山高露重氈毛未褪日久不免損壞合無就令
附近均徭守樂千戶所旗軍常川燒造氈毛採辦未
褪過有損壞隨即修理庶得永久堅完奉
聖旨朝廷創建這宮觀爲天下蒼生祈福若有損壞時計那
各處好善官作福的人都來修理不要只靠定著他一處修
欽此

勅湖廣布政司右參議諸葛平
朕創建大嶺太和山宮觀上資薦揚
皇考
皇妣二聖在天之靈下爲四海蒼生祈福若有損壞時計那
各處好善官作福的人都來修理不要只靠定著他一處修
欽此

勅湖廣布政司右參議諸葛平
朕創建大嶺太和山宮觀上資薦揚
皇考
皇妣二聖在天之靈下爲四海蒼生祈福若有損壞時計那

待用勅荊襄川用心巡視這宮觀有滲漏透濕之
處即修理端午前後霖雨不過之處即便整治合用人
匠於均
州千戶所官軍內撥用務使宮觀長年完美滿願
通利庶不勞民前工必須祀事非悠久如此則
神明昭鑒必使爾等享祈無窮之福爾若玩法偷
心不視以致宮觀損壞漏濕路道壅塞不通者則
將不可饒故勅
永樂二十二年二月十九日

金蘇大醮意

上清三洞寶籙靈寶領教玄化真人南雷少微仙掌
都天大法主行諸司院府便宜事嗣教四十四代天
師臣張宇清敬奉

聖旨朕祗承
天命統紹鴻圖惟惟
皇考太祖高皇帝
皇妣孝慈高皇后一德一心同勤開創建太平之
世之弘規敷佑胤躬嘉惠福祉恩深德厚數報無由惟
大歲次和山實

皇考
皇妣在天之靈下爲四海蒼生祈福俾兩腸時順百穀豐登
家給人足災沴不生妖氛永熄以崇神貺昭彰瑞應
光國朝隆於太虛
聖像駐蹕隆現于霄漢山川增色靈氣聚散變化萬狀衆目成覩恐拜

殫紀本宮觀告成及以永樂二十二年七月十九日爲始至二
十五日圓滿特命正一嗣教真人張宇清率領道衆於
玄天玉虛宮修建
金籙普度羅天大醮七晝夜計三十六百分位分就
靜樂宮與聖五龍宮太玄紫霄宮大聖南岩宮大殿太 宮遞
真宮諷誦經詮積崇善衆少仲誠懇以若
天心感格
皇靈陟降默祐景以長存實祚安隆協雍熙而永治陽妙助
之情兼保命運之光享濟及幽明恩霑遐邇伏願
天心洞鑒
帝德弘敷
神道宣揚式共乾坤之久遠
成霖赫奕永符海宇之磐崇雨順風調民安物阜
皇圖鞏固
宗社祚安欽此
延禧永式
上清三河寶籙靈寶領教玄化真人翰書執法仙宰
都天大法主行諸司院府便宜事嗣教四十四代天
師臣張宇清誠惶誠恐稽首頓首百拜
上言 欽奉
聖旨以今永樂二十二年七月十九日特 命率領道衆於
大嶽太和山玄天玉虛宮修建
金籙普度延禧普度羅天大醮七晝夜計三十六百分位式賴
併緣之賜九祈
保庇仁欽此 欽承惟謹依
教奉行謹具表奏

闡者
伏以肇啓
神宮肅展尊崇之志敷揚
金籙持仲報謝之誠懷協
天人光昭宇宙臣誠惶誠恐稽首頓首恭惟
金闕至尊昊天玉皇上帝 三清
維持造化
主宰乾坤闡闢陰陽格八紘於咫尺
數施兩露幼心海於寧晏惟
道德之難名眞愧滑埃之莫報
皇恩罔極仰稱化度之機品彙熙雍均賴生成之
賜佑昭昭之清泰永固基祚之康隆遐及幽冥咸
遂遄伏願
上玄洞鑒
大慈垂慈廣運
化機茂動駢蕃之福壽數
景貺高臻
保庇之仁于冒
天威下情無任不勝激切之至謹奏
聞上
奏以
聞謹誠惶誠恐稽首頓首再拜謹言
永樂二十二年歲次甲辰七月 日具位臣張宇清奏
青詞式
維永樂二十二年歲次甲辰七月甲戌朔二十五日戊戌
嗣天子臣 即日胃于

玄天玉虛宮修建金籙報恩建醮普度雛天大熙七晝夜祝香
上玄少伸誠悃上以祝
皇考
皇妣在天之靈下為四海蒼生祖述福祉錫佑那界之清泰
永綏基祚之康隆齊及幽明恩霑遐邇以今齋事圓滿祗設
三界列真清熙三千六百分位誠惶誠恐稽首頓首謹奏
詞上奏
玉清
上清
太清
金闕
玄陳
景福
后土 王陸下
伏以
神宮式欽崇於妙道祇宮敬奮致禱於
高穹敬展報謝之誠仰香
乾陶之錫伏願
天心洞鑒
帝德弘敷
神道五楊式共乾坤之久遠
國壑赫奕永符海宇之晏榮雨順風調民安物阜
皇圖鞏固
宗社均安 無任瞻

欽遵禮部左侍郎 臣胡安奉 奉二十一年九月二十四日
文華門諸
太祖太和山聖五龍宮提點李素希讀書明理秉性
修真忠節孤高廉靜寡慾清修自奉於中貧薄攜
食粗衣心常自足不時舉手加額曰願
聖壽萬歲
太子千秋國泰民安時和歲稔物無疵癘四海昇平凡人
善其德而趨向者莫不論以忠孝導以慈慈
那成象感化年九十三歲無疾端坐而終羽化之後
一四肢俱青人皆驚異 至
行在
皇上備詢其故再三嗟悼特許遂
諭 臣吳并翰林大學士臣楊榮臣金幼孜曰此老一生精勤
玉道忠君愛國人罕能及親其骨肯死必為神矣宜於仕日
皇上又復恪恤於念所有恩賜
勅書二道未經勒石以傳永久奉
皇太子令旨他真是修行得道的好人
父皇比先賜他的
勅書你每去都與他鐫在碑石上休恁沒了這等好處敕
此敕遵旨同
欽差到山建熙隆平侯 臣張信禮部尚書 臣金純工部右侍
郎 臣郭逵委令均州守禦千戶所正千戶 臣朱春鄧
東真石一方以正一部敕真人 臣張宇清等領玄天
玉虛宮提點 臣任自垣書符遇真宮提點 臣雅微初等

[illegible]
平均州知州臣吳信與聖五龍宮提點臣吳舉祖臣
施澗靜道正臣易本中等門徒立石于本宮御梅榭
之原習
大明永樂二十二年歲在甲辰七月望日臣胡淡謹誌

御製祝文

維洪熙元年歲次乙巳二月辛丑朔十五日乙卯
皇帝遣禮部左侍郎胡淡致祭于
北極真武之神曰惟
神道高玄妙功運化推廣濟生靈陰翊
皇度屬予嗣位之始虔修告祀伏惟
默祐永祚邦家尚享
洪熙元年二月望日

勅湖廣都指揮使司
朕
皇考太宗文皇帝臨御之日創建大嶽太和山宮觀上以資福
皇祖考
皇祖妣在天之靈下爲四海蒼生祈迓福祉工既告完已勅
湖廣右參議諸葛平常川用心巡視遇有損壞隨即修整
朕今祗承洪業篤念
皇考先志寅欽虔奉祀事於悠久以冀利澤於無窮勅至即
允爾均州一千戶所軍餘樣正差役盡數存留在州聽參議
諸葛平及千戶朱彝提督但遇宮觀有滲漏損壞之處隨即
修理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治務使宮觀永遠
完美溝渠路道永遠通利庶稱
朕心爲特以勅諭爾等其敬承之毋怠故勅

[illegible]
勅湖廣均州千戶所千百戶旗軍人等
朕
皇考太宗文皇帝臨御之日創建大嶽太和山宮觀上以資薦
皇祖考
皇祖妣在天之靈下爲四海蒼生祈迓福祉工已告完已勅
湖廣右參議諸葛平常川用心巡視遇有損壞隨即修整
朕今祗承洪業篤念
皇考先志寅欽虔奉祀事於悠久以冀利澤於無窮今特勅
湖廣都司免爾均州一千戶所軍餘樣正差役盡數存留在
州聽參議諸葛平及千戶朱彝提督但遇宮觀有滲漏損壞
之處隨即修理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治務使
宮觀永遠完美溝渠路道永遠通利庶稱朕心益特以勅諭
爾等務在恭勤趨事毋得怠慢及私役軍餘以取罪愆故勅
奉行
洪熙元年正月十三日

仁宗皇帝御製蟾宇歌

太初凝凝氣杳冥混沌肇判分清寧輕清騰儀濁成形二儀
块軋萬象生孰綱維是道乃經二五之精妙合凝參而三才
人至靈箇中孰能充粹精瀟然物外離塵纓若人賦[illegible]且
清早歲學道棲岩垌採和修真久乃成歷室生白斯[illegible]微皓
如皓魄涵晶明放之六合彌光瑩斂之方寸何虧[illegible]志要
霞宮嘉名和光時俗匪[illegible]榮道積厥躬聲乃[illegible]奔祠大嶽貽
慶祐祝釐祚
國召嘉禎景星煌〻森階平醴泉冷冷甘露馨有時[illegible]寫素
璫京校讐玄文[illegible]植[illegible]啉[illegible]日星獻納承

周道振玄門光顯增修雜劇言功行滿升仙事蹟
遠嶽竒香躡雲登遠嶽
御製祝文
維宣德元年歲次丙午十二月乙丑朔十一日乙亥
皇帝遣太常寺寺丞袁正安致祭于
北極真武之神曰惟
神參贊玄化濟拯邦家我
皇祖崇建祠宮昭答
靈貺誠敬予祠位之初謹用祭告惟
神昭格茂錫靈休尚享
勅湖廣都司布政司昔我
皇祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀實欽度奉祀事於
悠久以冀利澤於無窮我
皇考仁宗昭皇帝臨御之日萬念
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役盡行優免聚衆議
諸葛平及千戶朱彝提督但遇宮觀有滲漏損壞之處隨即
修理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治比閒色田子粒
未曾除免其軍士弗或盡心於所事勅至即將均州千戶所
色田子粒盡行除免仍遵前勅優免其雜泛差役令得專心
用力修理使宮觀永遠完美溝渠路道永遠通利庶稱朕展
報之心尔等其敬承之毋怠故勅
宣德元年正月十七日
勅湖廣布政使司右參議諸葛平及均州千戶朱彝等昔我
皇祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀實欽度奉祀事於
悠久以冀利澤於無窮我
皇考仁宗昭皇帝臨御之日萬念

[illegal]通宮觀有滲漏損壞之處隨即修理溝渠路道有淤塞不通
之處隨即整治朕令復勅湖廣都司布政司將本所色田子
粒盡行除免仍遵前勅優免其雜泛差役令得專心用力於
所事使宮觀永遠完美溝渠路道永遠通利庶稱朕展報之
心已勅玄天玉虛宮提點任自垣與尔一同提督修理尔等
務在恭勤趨事毋得怠慢及私役軍餘以取罪愆欽此欽奉行
宣德元年正月十七日
勅玄天玉虛宮提點任自垣昔我
皇祖太宗文皇帝臨御之日萬念
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役優免聚衆議諸葛平
及千戶朱彝等提督但遇宮觀有滲漏損壞之處隨即修理
溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治朕令復勅湖廣都司
布政司將本所色田子粒盡行除免仍遵前勅優免其雜泛
差役令得專心用力於所事使宮觀永遠完美溝渠路道永
遠通利庶稱朕展報之心已勅諸葛平等與尔一同提
督修理兩等務在恭勤趨事毋得怠慢及私役軍餘以取罪
愆如勅奉行
宣德元年正月十七日
一宣德元年九月內行在吏部奏
左順門奏大嶽太和山修理宮觀軍餘差役
聖旨令後征差也免了欽此
勅右副使孫敬爾往大嶽太和山修理宮觀揚溝路道務在
堅完其管工官員如有不聽提督督則就彼責罰重則具本
來奏欽勅
宣德元年十月二十四日

欽惟
皇祖太宗文皇帝創建
天嶽太和山宮觀上以資萬
祖宗在天之靈下以四海蒼生祈福於無窮今特命爾職專
提督本山宮觀一切之事凡道官道衆有不守清規不
稱住持者即便舉呈治罪其有不法軍民人等敢於山
場內外侵佔山林砍伐竹木及在山採取藥材者許
爾指名呈拿治罪仍令各該有司嚴加禁約庶使山
林清淨以副
朝廷崇奉之意爾其欽哉故敕
宣德三年二月十九日

一宣德三年五月二十三日奉行在禮部為禮儀事
行在禮科抄出太常寺卿臣趙原奏大嶽太
和山玄天玉虛宮提點缺員
聖恩陞除前職專一提調本山事務所有本山宮觀每遇
萬壽聖節設醮誦經七日
千秋令節設醮誦經五日照得洪武年間太常卿奉
欽命祭祀山川壇宮道服入
朝儀例前去奉領道衆最少補陪報本祝延
聖壽未敢擅便宣德三年三月十六日具
題當日早奉本部尚書胡淡傳
奉天門欽奉
聖旨要道服入朝准他欽此

一宣德三年七月十八日襄陽府均州申該奉行在
禮部咨字一百三十三號勘合內開禮科抄出太

大嶽太和山各宮觀事太常寺卿臣趙原
勅建宮觀三十三處見在道衆減少如蒙准呈乞令山各
道住養徒弟焚修香火便益及呈合無行移
政司行大嶽太和山各宮觀聽令各道
修齋奏
准外仰各宮觀道士知會施行奉此

一宣德四年五月二十九日襄陽府均州申
文備奉湖廣布政司劄付承准行在禮部咨于一百
六十七號勘合該大嶽太和山玄天玉虛宮
照得原奉劄付送到汕蝎各宮觀點用將者
蝎十年一次送到收頓年久難以點照乞照得舊
年一次送用便益未蒙回示等
奉天門奏奉
聖旨是還著內官去買欽此

一宣德四年五月初六日行在工部尚書吳中等
奏奉
左順門
聖旨凡嶽太和山入
道士每名係當造人數
欽此

洞玉讚

玄天上帝

皇皇上帝一氣分形靈龜旁坎離孕精功高救聖應輔九清小臣凡昧罔敢為名

讚玄壇趙元帥

胚胎先天挺性自然稟金精乎孕秀正水德以通玄掛挑造化成裝入誕尋聲赴感始意慈憐恩霑品彙蒙

三天振宗風于永劫開教法于萬年

讚胡靈開元帥

猗惟壽亭梁分漢室創氣運雲精忠貫日千載英靈永

馬迹古鈷我邦家鴻威垂績

讚張真仙詩

張玄素懷神仙朝飲九渡之清流暮宿南嶽之紫烟好山却來知幾載不與景物同推運我向空山半不見往慎棲孤嶺空餉大松衷獨有老猿於下眠張玄素定神仙飛抑來曉遊極表茅龍超取遊青天

贈五龍李孤雲

烟山春酒烟樹紫行來日斜逢真士逢真士吾為愧君

送鶴冥陰氣寒

贈洞雲微妙上逸錄師王休休遊武當

我生風好方外之高情遐追于晉像滔灑三山遊遨不可及亘古仙者傳其名金銀臺觀烟霄外琪花琪樹森交晶紅霞白日春長在巨鰲不動天風平鍊師自是三山客貌奇心古手儀清排袖御雲氣翩翩來南荊風物若秋色湘江波靜荊山摘玉艷吐白滿空闕手摘北斗酌我滿酺傾滔滔浪發瓊文飄玄秘掌中金策何煩墾

碧衣鸞覓列仙裙著點霞裳君詠羽衣曲我吹青玉笙

笙吹玉星墜落君曲通雲霄不行扶化能釋不死致吳中鯨鯢為君鞭肘後寒光破睛碧壺中丹氣浚宇宙異

秉醉舞招白鶴騎向王城之玉京瀛壑鼎徹底宇宙一身忙暖遺死生五嶽探土八海一盃滔滔昔人付一笑

悠悠然古惟高壇先天獨存于後天不老吞吐造化含

元精白溫于白區與君共結遊洲盟

嗣王賜靈玄子像贊

大哉真仙無極自然合三為一玄之又玄

賜任蟾宇海嶽幽尋詩并引

包天地之外一氣渾元氣之中莫過於海海之氣之

向莫過於蓬海也蓬也元氣之一物耳滄嶽之間得其

玉秀者為人返本還元踐根復命至道之士識之不求

以滄溟幽尋為蹤源得玄機之旨可謂不負所學矣用

陳鄙語以副所望詩曰元氣包含宇宙中五方神氣

諸峯出尋隱顯人難測執厥精微道可窮理性存通分

玉字撫圓命固保丹衷黃冠本是無心客總掌能振振

敕宗

安王賜任蟾宇詩

上無復色下無偏窮超九明已洞宣大候更周法大始

混融太極一輪圓

永興王賜任蟾宇詩

星河耿耿湛晴空須臾氷輪出海中一任廣寒圓缺冷

此時清興許誰同

皇帝勅諭尚膳監左監丞陳楚賢我
皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀皮聚祀事實叙福
佑我國家及天下蒼生於無窮迸至
皇祖仁宗昭皇帝
皇考宣宗章皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛征差及屯田子粒盡行優
免但遇宮觀有淹淆損壞之處隨即脩理清渠路道有
淤塞不通之處隨即整治俾宮觀永遠堅固完美茲特
命爾前去與原差禮部員外郎吳禮一同提督凡有未
脩毀宇房屋及街塘橋梁路道就行脩理已勅吳禮知
之爾宜恪遵朕命恭勤趨事不許怠慢更不許在彼生
事私役軍餘雲宇下人以取罪戾其襄陽原撥官軍四
百二員名俱放回操備故勅
宣德拾年叁月拾陸日
寶

勅行在禮部員外吳禮又均州千戶所千百戶今命尚膳監
左監丞陳埜前來與爾吳禮一同提督均州千戶所軍
餘常川巡視大嶽太和山宮觀遇有淹淆損壞之處隨
即脩理清渠路道有淤塞不通之處隨即整治俾宮觀
永遠堅固完美及本所軍餘雜泛差役及屯田子粒照
舊盡行蠲免襄陽衛原撥官軍四百二員名俱放回操
備故諭
宣德拾年叁月拾陸日
寶

勅行在禮部郎中鄧誠昔我
皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽天和山宮觀皮聚祀事實叙福
澤於悠久我
皇祖仁宗昭皇帝
皇考宣宗章皇帝臨御之日篤念
先志特優免均州一千戶所軍餘雜泛差役鈐勅湖廣布
政司將本所屯田子粒盡行除免凡遇宮觀有淹淆損
壞之處隨即脩理清渠路道有淤塞不通之處隨即整
治朕今嗣承大位一遵
祖宗之心虔奉祀事弗敢少怠茲特命爾前去與大嶽太和山
玄天玉虛宮提點及均州千戶所千戶一同提督軍餘
脩理務在恭勤趨事使宮觀永遠完美清渠路道永遠
通利庶稱朕心如或怠慢及私役軍餘則罰又不啻不
可悔故勅
正統元年拾壹月初柒日
寶

勅湖廣布政司右參議李偶昔我
皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀皮奉祀事實叙福
澤於悠久我
皇祖仁宗昭皇帝
皇考宣宗章皇帝臨御之日篤念
先志特優免均州一千戶所軍餘雜泛差役及勅湖廣布
政司將本所屯田子粒盡行除免凡遇宮觀有淹淆損
壞之處隨即脩理清渠路道有淤塞不通之處隨即整
治朕今嗣承大位一遵
祖宗之心虔奉祀事未嘗少怠茲特命爾前去與玄天玉虛宮
提點及均州千戶所千戶一同提督脩理務在功勤趨
事使宮觀永遠完美清渠永遠通利庶稱朕心如或怠

慢及私役軍餘則罰及爾等不可悔矣故勑

正統柒年貳月拾捌日

寶

皇帝勑諭內官吳和昔我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優免仍遣官覩有滲漏損壞之處隨即脩理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治俾使宮觀永遠堅固完美遂特命爾前去與原差湖廣布政司右參議李鼎一同提督所有滲漏損壞殿宇房屋及衝塌橋梁路道量加脩理務令通行悉如舊制庶使官軍人等不敢生事私役軍餘需索財物官害下人以取罪愆仍禁其襄陽衛官旗脩理官軍已放回操備者不許擅自起取故諭

景泰元年貳月初壹日

寶

勑湖廣布政司右參議李鼎昔我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事於冀利澤於悠久我

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日萬念

先志特免均州一千戶所軍餘雜泛差役及勑湖廣都司將本所屯田子粒盡行除免仍遣官覩有滲漏損壞之處隨即脩理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治俾今嗣承大位一遵

祖宗之心虔奉祀事未嘗少怠茲特命爾往彼與太和山玄天玉虛宮提點及均州千戶所千戶一同整理前事務在恭勤趨事使宮觀永遠完美溝渠路道永遠通利庶稱朕與

祖宗之心如或怠慢不稱任使及私役軍餘則罰及爾等不可悔矣故諭

景泰元年玖月貳拾柒日

寶

皇帝勑諭奉御唐賡昔我

皇曾祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事冀利福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇祖仁宗昭皇帝

皇考宣宗章皇帝臨御之日萬念

先志特免均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優免仍遣官覩有滲漏損壞之處隨即脩理溝渠路道有淤塞不通之處隨即整治俾今嗣承大位一遵

考宣宗章皇帝臨御之日萬念
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及物湖廣都司
本卸屯田子粒盡行除免凡遇宮觀有滲漏損壞之處
隨即脩理清渠路道有淤塞不通之處隨即整治朕今
嗣承大位悉承
祖宗之志虔奉祀事未暇少息特茲命爾前去與大嶽太和山
玄天王聖宮提點及均州千戶所千戶一同提督軍餘
如前脩理整治務在恭勤趨事使宮觀永遠完美清渠
路道永遠通利庶和朕心如或怠慢及私役軍餘則罰
及爾等不可悔矣故勅
景泰伍年玖月拾貳日
寶

勅大嶽太和山提調宮右參議李孟芳

朕念大嶽太和山宮觀是
祖宗創建擁神之所今命爾同內官奉御唐廣提督均州千戶
所官軍專一照管洒掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即脩
治如新及橋梁坍塌溝渠壅塞道路毀阻隨即補砌疏
通整理堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事供養
香火以祈福佑於悠久庶不負朕敬神之意毋或不正
其身縱欲圖利私役軍餘科擾下人及心墮發弛肆無
忌憚自取罪愆朕不爾宥爾其慎之故勅
天順肆年叁月拾玖日
寶

皇帝勅諭奉御韋貴昔我
皇考祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欽禮
佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優
免專一供應宮觀洒掃脩理之役今特命尔内官監右少監王
政司右參議王豫率同玉虛宮提點均州千戶所千戶
提督軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀廊宇有損漏損
壞及橋梁道路坍塌淤塞即便脩理完固務為永
遠香火之奉尔宜恪遵朕命公勤趨事不許怠惰如勅
奉行故諭
成化元年九月十七日
寶

勅大嶽太和山提調宮右參議王豫

朕念大嶽太和山宮觀是
祖宗創建擁神之所今仍命尔與奉御韋貴率同玉虛宮提點
均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇宮觀
滲漏損壞者隨即脩治如新及橋梁坍塌溝渠壅塞道
路毀阻者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道
衆潔淨虔奉祀事供養香火以祈福佑於悠久庶不負
朕敬神之意毋或不正其身縱欲圖利私役軍餘科擾下
人及心墮發弛肆無忌憚自取罪愆朕不爾宥尔其慎之故勅
成化二年二月二十五日
寶

勅内官監右監丞韋貴得尔奏彼處宮觀房屋橋梁道路年
久損壞數多其均州千戶所正軍多係先前哨探未石
等匠數不便免征差撥同餘丁專一脩理

爾所奏。命爾同參議王璿提督本所官軍并餘丁。將前項損壞宮觀房屋橋梁道路陸續用工脩理。合用氈灰木料。預令官軍餘丁。設法燒採措置應用。爾等務在用心提督。使勞逸相均。工程有序。堅固完美。是以經久無或虛應故事。徒費財力。及科需莊害。致人嗟怨。如遇罪有所歸。工完無事之日。仍提督正伍官軍。採守城池。防禦盜賊。或本處并隣近府縣草寇生發。本所官軍相應調用。聽參將等官。與爾等計議斟酌施行。其餘一應雜泛差役。并運粮也田及遠方征調等項。一體優免。爾等其如勅奉行。故勅。

成化五年五月二十四日

寶

皇帝勅諭内官監右監丞韋貴

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀。虔奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮。迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝。

皇祖宣宗章皇帝。

皇考英宗睿皇帝臨御之日。克紹先志。特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及也田子粒盡行優免。專一供應宮觀灑掃脩理之役。今仍命爾與湖廣布政司右參議王豫。率同王虎。宮提點。均州千戶所千戶提督軍餘。時常灑掃潔淨。但遇宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞。即便脩理完整。務爲永遠香火之奉。爾宜恪遵朕命。公勤趨事。不許怠慢。如勅奉行。故諭。

成化五年五月二十四日

勅巡撫荆襄南陽等處右副都御史楊璿分守右參議指揮同知王信。得右監丞韋貴奏。太和山宮觀房屋橋梁道路年久損壞數多。其均州千戶所正軍多係前習學木石等匠。要乞優免征差。兼同餘丁專一脩理。等因。今特准其所奏。命同參議王豫提督本所官軍并餘丁。將前項損壞宮觀房屋橋梁道路陸續用工脩理。以完無事之日。正伍官軍仍令操守城池。防禦賊盜。如附近盜賊生發。前項官軍相應調用。聽爾與韋貴計議斟酌施行。事寧之日。即便放回其餘一應雜泛征差并運粮也田及遠方征調等項。照例優免。不許輕有差占。特諭爾等知之。故勅。

寶

勅湖廣布政司右參議王豫。得右監丞韋貴奏。彼處宮觀房屋橋梁道路年久損壞數多。其均州千戶所正軍多係先前習學木石等匠。要乞優免征差。兼同餘丁專一脩理等因。今特准其所奏。命同爾提督本所官軍并餘丁。將前項損壞宮觀房屋橋梁道路陸續用工脩理。合用氈灰木料。預令官軍餘丁。設法燒採措置應用。爾等務在用心提督。使勞逸相均。工程有序。堅固完美。是以經久無或虛應故事。徒費財力。及科需莊害。致人嗟怨。如遇罪有所歸。工完無事之日。仍提督正伍官軍。採守城池。防禦盜賊。或本處并隣近府縣草寇生發。本所官軍相應調用。聽參將等官。與爾等計議斟酌施行。其餘一應雜泛差役。并運粮也田及遠方征調等項。一體優免。爾等其

等其如勅奉行故勅。

成化五年五月二十四日

寶

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右參議王瑭。

朕念大嶽太和山宮觀是祖宗創建棲神之所今仍命爾與右監丞常貴率同玉虛官提點均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇宮觀漆漏損壞者隨即脩治如新及橋梁堋塌溝渠淤塞道路毀阻者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事供養香火以祈福祐於戲父慶不負朕敬神之意毋或不正其身縱欲圖利私役軍餘科優下人及怠惰廢弛肆無忌憚自取罪愆朕不爾宥爾其慎之故勅。

成化五年十月十九日

寶

皇帝勅諭內官監左監丞韋貴。

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝。

皇祖宣宗章皇帝。

皇考英宗睿皇帝臨御之日免給

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒蓋行優免專一供應宮觀洒掃脩理之役今仍命爾與湖廣布政司右參議王瑭率同玉虛宮提點均州千戶所千戶提督軍餘時常洒掃潭淨但遇宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞即便脩理完整務為

永遠香火之奉無事之日仍提督正伍官軍守城池防禦賊盜或本處并隣近府縣草寇生發本處官軍相應調用聽鎮守總兵等官臾飛等計議斟酌施行其餘一應征差并運粮屯田子粒一體優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽庶幾罪愆爾其勉之慎之故諭

成化捌年捌月初捌日

寶

勅大嶽太和山提調官胡賡布政司右參議王瑭

朕念大嶽太和山宮觀是祖宗創建棲神之所今仍命爾與左監丞韋貴率同玉虛官提點均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇宮觀參漏損壞者隨即脩治如新及橋梁堋塌溝渠淤塞道路頹毀者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事供養香火以祈福佑於戲父慶不負朕敬神之意毋或不正其身縱欲圖利私役軍餘事之日仍提督正伍官軍操守城池防禦盜賊或本處并隣近府縣草寇生發本處官軍相應調用聽鎮守總兵等官與爾等計議斟酌施行其餘一應雜泛征差并運粮屯田等項一體優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽庶幾罪愆爾其慎之慎之故勅

成化八年八月初八日

寶

皇帝勅諭內官監右少監韋貴。

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗睿皇帝
皇祖宣宗章皇帝
皇考英宗曆皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優
免專一供應宮觀灑掃修理之役今仍命爾與湖
廣布政司右參議王豫率同玉虛宮提點均州千戶
所千戶提督軍餘時常灑掃潔淨但遇宮觀殿宇有
所滲漏損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞即便修理完
整務為永遠香火之奉無事之日仍提督正伍官軍操
守城池防禦賊盜或本處并鄰近府縣草寇生發
本所官軍相應調用許令鎮守總兵等官與尔等計
議斟酌施行其餘一應征差并運粮屯田等項一體優
免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛爾其勉
之慎之故諭

成化九年六月初八日

寶

勅內官監右少監韋青今差太監陳喜廖恭韋惲劉寔
等管送
真武聖像前去大嶽太和山奉安就修齋醮已勅湖廣三
司整理勅至爾與參議王豫亦須預先措辦該用一應
物件并人夫等項俟候至日應用毋得遲悞故勅。

成化九年七月二十九日

寶

勅右參議王豫今差太監陳喜廖恭韋惲劉寔等管送
真武聖像前去大嶽太和山奉安就修齋醮已勅湖廣三
司整理勅至爾與右少監韋青亦須預先措辦該用一

應物件并人夫等項俟候至日應用毋得遲悞故勅

成化九年七月二十九日

寶

成化九年十一月初一日欽奉
勅諭差太監陳喜廖恭韋惲劉寔等管送
真武聖像二堂於太和玉虛二宮安奉仗命官道於即支天
玉虛宮備建金籙延禧福國裕民齋醮七晝夜供設普
天大熱三十六百分專以秘酌
高享仰答
洪濟外護將
欽降聖像供器開載于後用昭盛蹟
大嶽太和宮金殿內安奉

真武一尊
佳神四尊
靈官一尊　玉女一尊
執旗一尊　捧劍一尊
水火二座
神帥十尊
鄧天君一尊　辛天君一尊　張天君一尊
陶天君一尊　荀天君一尊　畢天君一尊
馬元帥一尊　趙元帥一尊　温元帥一尊
岡元帥一尊
供器一付
香爐一箇香替盖全

牡丹瓶一對綠硬翠葉各色綉梔子梅花全
燭臺一對燭全　香盒一箇
水燈盞一箇麻花絲罩全
法盡一箇架全　匙筯瓶一箇匙筯全
剪燭鏟一箇剪全
貼金木雕重簷殿一座硃紅漆貼金線欄杆座卓銅鍍
金事件鎖鑰全
硃紅漆貼金線邊供卓一張
玄天玉虛宮正殿內安奉
銅範鍍金聖像一堂
真武一尊
從神四尊
靈官一尊　玉女一尊　執旗一尊　捧劍一尊

102

水火一座
銅鍍金供器二付
大一付石座全
香爐一箇蓋架全
花瓶一對貼金木雕梅竹梔子花全
水燈盞一箇麻花絲罩全
小一付描金花梨木座全
香爐一箇蓋全　淨水盂一箇架全
花瓶一對貼金木雕竹葉靈芝花全
水燈盞一箇麻花絲罩全　燭其二對
匙筯瓶一箇匙筯全

101

剪燭鏟一箇剪全　爵盞三箇
提爐一對蓋索全
鐘一口硃紅漆貼金線架座卓全
黑石曲磬一箇硃紅漆貼金線架座卓全
硃紅漆戧金雲鶴香盒一箇
貼金線供卓一張　清堂紅一對鍍金銅簽盤全
灰盒一付掃刷刮尺全
各色雕銹金旛幢傘九對
旛三對　幢三對　傘三對
各色綢線織金暗花素紵絲旛五十對於各宮觀懸掛
勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右參議王豫
朕念大嶽太和山宮觀是
祖宗創建接神之所今仍命爾右少監韋貴率同玉虛宮提點

103

均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃凡遇各宮觀
墻垣損壞者隨即修治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路
顛蹉者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道路潔
淨慶奉祀事供養香火以祈福佑於悠久庶不負朕敬神
之意毋或不正其身縱欲圖利無事之日仍提督正伍官
軍操守城池防禦盜賊或本處并鄰近府縣草寇出沒本
所官軍相應調用聽鎮守總兵管官與爾等計議計的施
行其餘一應雜泛征差并運糧屯田等項一體優免庶得
遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼生事私役科斂
官害下人自取罪愆爾其慎之故勅
成化九年十一月二十六日
寶
勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右參議梅愉

104

朕念大嶽太和山宮觀是
祖宗創建接神之所今命爾與右少監韋貴率同玉虛宮提點
均州千戶所千戶提督軍餘專一照管洒掃神凡遇宮觀傾
損壞者隨即修治如新及橋梁堋涓溝渠淤塞道路頹
毀隨即補砌或疏通整理堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨庶
奉祀事供養香火以祈福佑於悠久庶不負朕敬神之意
毋或不正其仍縱欲圖利無事之日仍提督正伍官軍採守
城池防禦盜賊或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍
相應調用貼銀守總兵官與爾等計議斟酌施行其餘
一應雜泛征差并運糧屯田等項一體優免爾宜恪遵
朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼生事若後科赴京
害下人自取罪愆爾其慎之慎之故勅

成化十一年三月十六日

皇帝勅諭內官監右少監韋貴。

皇伯祖大宗大皇帝創建大嶽太和山宮觀庶奉祀事實欲福
佑我國家及天下蒼生於無窮逮至
皇曾祖仁宗昭皇帝。
皇祖宣宗章皇帝
皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優
免專一供應宮觀洒掃修理之役今仍命爾與湖廣布政
司右參議梅倫率同玉虛宮提點均州千戶所千戶提督
軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀廟宇有所傾損損壞及橋
梁道路有所坍塌淤塞即便催攝軍夫整務為永遠香火之
奉經事之日仍提督正伍官軍採守城池防禦賊盜或本

處并騐近府縣草寇生發本所官軍相應調用貼銀守
總兵等官與爾等計議斟酌施行其餘一應征差并運糧
屯田等項一體優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽
廢弛及在彼生事若後科赴京害下人自取罪愆爾其慎之慎之故諭。

成化十一年十一月十二日

寶

成化十二年正月十五日

欽差太監陳喜賫送

欽奉

聖諭敕書盡一百四十七道真武經五百本分布玄天玉虛等
七宮永充供養晨夕誦祝聖壽
主國肇圖國泰民安

十五天玉虛宮

爵盡三十一箇　經一百四十本

大和太和宮

爵盡二十一箇　經五十二本

大聖南巖宮

爵盡三十一箇　經六十五本

太玄紫霄宮

爵盡三十一箇　經六十三本

興聖五龍宮

爵盡二十一箇　經七、四本

遇真宮

爵盡二十一箇　經四十本

淨樂宮

爵盡三十一箇　經六十六本

皇帝勅諭右少監韋貴近該湖廣鎮守內官奏稱前襄二

府山深地廣先因流民嘯聚為惡百端雖經調兵法遣然亦有去而復來者誠恐日漸衆多難於撫治等因今特命爾不妨原管事務兼分守荆襄二府所屬州縣并衛所各該山場哨堡巡司兼管附近浙川內鄉二縣常川操練官軍民壯脩理城堡器械撫治流民緝捕盜賊凡合行事宜并久安長策俱照節次禁約事例會同各該守備都指揮并布按二司撫民官員從長計議斟酌停當而行有應與鎮守等官計議者亦須公同計議應奏請者具奏定奪務俾事安人安盜賊屏息地方保無他虞庶副委任之重爾其欽承毋怠故諭

成化十二年四月初二日

實

成化十二年十一月內

欽差太監陳喜等管送

欽降金彩妝木雕龍牌十三座於淨樂宮脩建金籙延禧福國裕民大齋三晝夜供設醮儀三百六十分位畢日仍將前項龍牌送赴

玄天玉虛宮安奉

皇帝勅諭內官監太監韋貴

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀度奉祀事實欽

福佑我國家及天下蒼生於無窮迨至

皇曾祖仁宗昭皇帝

皇祖宣宗章皇帝

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹

先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差役及屯田子粒盡行優免專一供應官觀洒掃脩理之役今仍命爾與湖廣

布政司右參議梅倫率同玉虛宮提點均州千戶所千戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀殿宇有損壞及橋梁道路有所坍塌淤塞即便脩理完治務令永遠香火之奉雜事之日仍提督正佐官軍操守城池防禦賊盜或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用許令鎮守總兵等官與爾等計議斟酌施行其錢糧差役并運糧屯田等項一體優免爾宜體朕命公勤趨事不許怠忽廢弛爾其勉之慎之故諭

成化十三年四月十六日

實

皇帝勅諭太監韋貴近該湖廣鎮守等官奏稱荆襄二府山深地廣先因流民嘯聚為惡百端雖經調兵法遣然亦有去而復來者誠恐日漸衆多難於撫治等因今特命爾不妨原管事務兼分守荆襄二府所屬州縣并衛所各該山場哨堡巡司兼管附近浙川內鄉二縣常川操練官軍民壯脩理城堡器械撫治流民緝捕盜賊凡合行事宜并久安長策俱照節次禁約事例提督各該守備都指揮并布按二司撫民官員從長計議斟酌停當而行有應與鎮守等官計議者亦須公同計議應奏請者具奏定奪務俾事安人安盜賊屏息地方保靖無他虞庶副委任之重爾其欽承毋怠故諭

成化十三年四月十六日

實

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右參議梅倫

朕念大嶽太和山宮觀是

祖宗創建崇神之所今命爾與太監韋貴率同玉虛宮提點

均州子戶所千戶提督寧餘專一照管洒掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即修治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路頹毀者隨即補砌疏通整理堅完務在廟貌森嚴道衆清虔奉祀事供養香火以祈福佑於悠久庶不負朕敬神之意毋或不正其身縱欲圖利無事之日仍提督所伍官軍操守城池防禦盜賊或本處并隣近府縣草寇生發本所官軍相應調用聽鎮守總兵等官與爾等計議斟酌施行其餘一應雜泛差并運粮把田等項一體優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼生事私役科斂害下人自取罪愆爾其慎之慎之故勅

成化十三年七月二十五日

寶

勅內官監太監韋貴今差太監陳喜管送

真武及從神靈官像同左監丞陳道內官監右監丞林茂前去大嶽太和山太玄紫霄宮奉安已勅湖廣鎮守三司整理勅至尔與衆議梅倫亦須預先措辦該用一應物件并人夫等項俟候至日應用毋得遺誤故勅

成化十四年六月二十九日

寶

勅右柔議梅倫今差太監陳喜管送

真武及從神靈官像同左監丞陳道內官監右監丞林茂前去大嶽太和山太玄紫霄宮奉安已勅湖廣鎮守三司整理勅至尔與太監韋貴亦須預先措辦該用一應物件并人夫等項俟候至日應用毋得遺誤故勅

成化十四年六月二十九日

寶

勅御用監太監陳喜今命尔管領黃船并馬快船裝送

真武及從神靈官像并供器等項同左監丞陳道內官監右監丞林茂前去大嶽太和山太玄紫霄宮奉安已勅湖廣鎮守三司并管山內外官員凡合用物件預先整理俟候應用尔等沿途務要十分仔細用心照管不許纖毫怠忽到湖廣布政司衙門三司委官護送至山奉安事畢回京凡事須要公同計議處置停當不許因而生事擾害下人如違責有所歸尔等欽之慎之故勅

成化十四年六月二十九日

寶

太玄紫霄宮正殿內安奉

銅範鍍金像一堂

真武一尊

從神四尊

靈官一尊　玉女一尊　執旗一尊　捧劍一尊

水火一座

銅鍍金供器

香爐一箇蓋架全　花瓶一對貼金木雕座全

燭臺一對貼金白蠟燈全

淨水盂一箇蓋全　水燈盞一箇銅絲罩全

香鼎筒一付　香桮二箇　香盒一箇

鍍一口玉磬一付架卓全

硃紅木器

令旗令一付　香盒一箇　香印一箇

香尺一根　香刮一塊　香挑一箇

皇帝勅諭太監韋貴先該爾奏稱原管襄陽府鄖縣今已添設湖廣行都司與鄖陽府衙在彼統轄管理軍民先奉勅內不曾開有前項衙門以致地方一應之事往往掣肘難行等因今特命爾不妨原管事務兼分守湖廣行都司并荆州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及河南附近浙川內鄉二縣各該山場哨堡巡司督令常川操練官軍民壯脩理城堡器械撫恤軍民禁防流通緝捕盜賊保障地方凡合行事宜須會同巡按御史俱照節次禁約事例督同各該守備都指揮并布按二司撫民官員從長計議斟酌停當而行不許互相矛盾有乖事體倘有草寇竊發即便公同

皇帝勅諭太監韋貴該爾奏原奉勅內不曾開有添設添管衙門事多掣肘難行已命爾不妨原管事務兼分守湖廣行都司并荆州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及河南附近浙川內鄉二縣各該山場哨堡巡司督令常川操練官軍民壯脩理城堡器械撫恤軍民禁防流通緝捕盜賊保障地方外今陞巡按御史吳道宏大理寺右少卿仍在彼專一提督撫治軍民凡爾應行事宜須公同俱照節次禁約事例督同各該守備都指揮并布按二司撫民官員從長計議斟酌停當而行不許互相矛盾有乖事體倘有草寇竊發即便公同

宏量調所屬官軍民快作急撲滅
無令滋蔓貽患地方其有應與各
該鎮守巡撫等官計議者亦須公
同計議應奏諸者具奏定奪尔為
朝廷内臣受茲委託尤須持廉秉
公諭忠殫慮務俾事安人安盜賊
屏息地方寧靖保無他虞斯為爾
能爾其欽承毋怠故諭

成化十五年五月二十一日

寶

敕太監太和山提調官湖廣布政司右
參議韓文

朕惟太嶽太和山宮觀是
祖宗創建棲神之所今命爾與太監韋
貴率同玉虛宮提點均州千戶所
千戶提督軍餘專一照管灑掃凡

遇宮觀滲漏損壞者隨即修治如
新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路頹
毀者隨即補砌疏通整理堅完務
在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事
供養香火以祈福佑於悠久庶不
負朕敬神之意毋或不正其身縱
欲圖利無事之日仍提督正伍官
軍操守城池防禦盜賊或本處并
隣近府縣草寇生發本所官軍相
應調用聽鎮守總兵并撫治等官
與爾等計議斟酌施行其餘一應
雜泛征差并運粮屯田等項一體
優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不
許怠忽廢弛及在彼生事私役科
尅雷害下人自取罪愆爾其慎之
慎之故勅

成化十五年十一月十六日

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴適者新設湖廣行都司其荆州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所及河南南陽府之淅川內鄉縣陝西漢中府之白河縣西安府之商州及洛南商山陽縣與鄖陽接界者四十餘處先年流民編入版籍者嘗令加意撫禁但恐又有潛來趁食者難保不復啸聚為患今特命爾不妨原管事務兼分守前項地方與大理寺右少卿吳道宏用心協力悉照節次勅約事例斟酌隨宜而行常川督令三司分守撫民等官嚴督所在衛有司及各該山場巡司操練官軍民壯備理城池器械撫恤軍民禁約防派逋緝捕盜賊保障地方倘有草寇竊發即便公同吳道宏量調所屬官軍民快作急撲滅無令滋蔓若有應與各該連界鎮守總兵巡撫等官計議者亦須從長計議而行應奏請者具奏定奪不許偏執己見互相矛盾致壞地方爾為朝廷內臣受茲委託尤須持廉秉公輸忠殫慮務俾事安人安盜賊屏息地方寧靖保無他虞斯為爾能爾其欽承毋怠故諭

成化十六年五月初七日

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山
宮觀慶奉祀事實欲福佑我國家
及天下蒼生於無窮迨至
皇曾祖仁宗昭皇帝
皇祖宣宗章皇帝
皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宮觀洒掃修理之役今仍命尔
與湖廣布政司右參議韓文率同
玉虛宮提點均州千戶所千戶提
督軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀
毀宇有所滲漏損壞及橋梁道路
有所坍塌淤塞即便脩理完整務
為香火之奉無事之日仍提督正
伍官軍操守城池防禦賊盜或本
處并鄰近府縣草寇生發本所官
軍相應調用尔等即與提督撫治
官及各該鎮守總兵等官計議勘
酌施行其餘一應征差并運粮屯
田等項一體優免尔宜恪遵朕命
公勤趨事不許怠忽廢弛尔其勉
之慎之故諭
成化十六年五月初三日

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右
參議李讓
朕惟大嶽太和山宮觀是
祖宗創建棲神之所今命爾與太監韋
貴率同玉虛宮提點均州千戶所
千戶提督軍餘專一照管洒掃凡
遇宮觀滲漏損壞者隨即脩治如
新及橋梁坍塌溝渠淤塞道路頹

毀者隨即補砌跡通整理堅完務
在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉祀事
供養香火以祈福佑於悠久庶不
負朕敬神之意毋或不正其身縱
欲圖利無事之日仍提督正伍官
軍操守城池防禦盜賊或本處并
隣近府縣土寇生發本所官軍相
應調用聽鎮守總兵并撫治等官
與爾等計議其酌施行其餘一應
雜泛征差并運粮屯田等項一體
優免爾宜恪遵朕命公勤趨事不
許怠忽廢弛及在彼生事私役科
剋虐害下人自取罪愆爾其慎之
慎之故勅
成化十六年十一月十六日
寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴
皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山
宮觀虔奉祀事實欲福佑我國家
及天下蒼生於無窮迨至
皇曾祖仁宗昭皇帝
皇祖宣宗章皇帝
皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宮觀洒掃脩理之役今仍命尔
與湖廣布政司右參議李謙率同
玉虛宮提點均州千戶所千戶提
調軍餘時常洒掃潔淨但遇宮觀
殿宇有所滲漏損壞及橋梁道路
有所坍塌淤塞即便脩理完整務
為永遠香火之來無事之日仍

提督正伍官軍操守城池防禦賊
盜或本處并隣近府縣草寇生發
本所官軍相應調用尔等即與提督撫
治官及各該鎮守總兵等官計議斟酌
施行其餘一應征差并運粮屯田等項一體
優免尔宜恪遵朕命公勤趨事不許怠忽
廢弛尔其勉之慎之故諭
成化十七年五月初三日

寶

湖廣等處承宣布政使司為脩理
觀宇事禮房准勘合科付承准
禮部各字壹千肆百捌拾號勘合
前事祠祭清吏司案呈奉本部送
禮科抄出
欽差提督大嶽太和山兼分守湖廣行
都司等處内官監太監李 題臣

自成化元年欽奉
上命提督脩理天嶽太和山宮觀及橋
梁道路除欽遵外照得石板灘迎
恩橋自成化二年因山水發漲洶湧異
常將本橋北岸神路衝損貳拾餘
丈阻人經行隨即督併軍夫脩築
動經三四餘月方完及至次年春
夏又被衝損仍前用功脩築連經
五六年迭被水患脩葺不輟臣思
無計可防曾於彼時禱祝
北極鎮天真武祖師上帝告許自備已
資於迎
恩橋東関王廟南修建一觀供奉香火
用祈鎮壓山水自此告許之後遠
賴
皇上欽崇之典神明感應之靈到今

八年以來雖有水發幸不漫衝神
路橋梁俱獲無虞臣知感不已今
備已資買料頗匠于彼建一小觀
及塑
北極鎮天真武聖像一堂就令彼處關
王廟原額道士一同焚修專以上
祝
皇圖鞏固
聖壽萬年次第前項神路橋梁永無水
患軍民獲安緣係修建觀宇落成
事理未敢擅便伏乞
聖恩頒賜額名以隆香火於無窮不勝
感激
天恩之至等因具本該通政使司官於
奉天門奏奉
旨准他該部知道欽此欽遵抄出送

144 143

司案呈看得提督太嶽太和山等
處太監韋 題稱自備已資於彼
處迎
恩橋東關王廟南修建一小觀要乞頒
賜觀額已蒙
欽准所據額名伏乞
欽定緣節該奉
欽依該部知道事理未敢擅便成化十
七年五月十二日本部官於
奉天門題奏次日奉
聖旨與做迎恩觀欽此欽遵合行本司
行移
欽差提督大嶽太和山兼分守湖廣行
都司等處內官監太監韋 處欽
遵知會施行備承移付到案擬合
就行為此理合備由具呈乞為照

146 145

脩理及令道士計崇虛住持於內
領衆焚修朕特俞允仍降勅護持
之繼今以往一應官員軍民諸色
人等毋得侵毀褻瀆生事擾害敢
有阻壞其教不遵朕命者國有常
憲故諭
成化十七年十月二十四日
寶
湖廣等處承宣布政使司為乞
恩護持祀神事禮房准勘合科付承准
禮部咨字壹千伍百貳號勘合前
事祠祭清吏司案呈奉本部連送
該本司案呈奉本部送
內府抄出
欽差提督大嶽太和山兼分守湖廣行
都司等處內官監太監韋 題照

150 149

原缺 147·148

得石板灘迎恩橋東新建觀宇用
祈鎮壓山水不致衝壞橋路以為
永遠福
國裕民先已該臣具題欽蒙
聖恩須賜迎恩觀額外切緣本觀未立
之先常年節祓山水將橋北神路
衝塌通年用工脩築不輟自臣發
心祈許蓋觀到今山水猛發得蒙
神明顯應不曾衝頹民賴以安尚慮
本觀殿宇及周圍墻垣等項切慮
年久有所滲漏失其修理及被人
侵毀褻瀆
神明致廢焚修未便如蒙伏望
聖恩乞賜須降
勅旨護持仍乞照依本山宮觀事例迤
有滲漏損壞一體令其修理并令

152 151

本觀住持計崇盧領衆焚修用
為遵守不勝感戴
天恩之至具奏本部官於
奉天門欽奉
聖旨禮部知道欽此欽遵抄出送司查
得先該本官題稱自備己資於彼
處迎恩橋東関王廟南修建一
小觀要乞頒賜觀額本部於成
化十七年五月十三日覆奏奉
欽依與額迎恩觀欽此已行去後今該
前因案呈到部看得太監韋 題
稱太觀殿宇及周圍墻垣等項切
恐年久滲漏被人侵毀褻瀆
神明要乞頒降
護持并照本山宮觀事例遇有滲漏損
壞令其一體修理及令住持計崇

盧領衆焚修一節緣係內臣乞
恩護持祀神及奉
欽依禮部知道事理未敢擅便定奪成
化拾柒年拾月拾捌日本部尚書
周 等於
奉天門題奏次日奉
聖旨准他欽此欽遵擬合通行除外合
行本司轉行
欽差提督大嶽太和山兼分守湖廣行
都司等處內官監太監韋 處欽
遵知會施行等因備咨移付到案
擬合就行為此理合備由呈乞照
驗欽遵知會施行
成化十八年正月十八日
皇帝勅諭太監韋貴先已命尔不妨原
管事務兼分守湖廣行都司并荆

州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛
所及附近浙川內鄉商州洛南商
南山陽白河各該州縣山場哨堡
巡司常川督令操練官軍民壯修
理城堡器械撫卹軍民禁防流逋
緝捕盜賊保障地方外令命都察
院右僉都御史王濬前去提督撫
治軍民凡尔應行事宜須公同
俱照節次禁約事例督同各該守
備都指揮并布按二司撫民官員
從長計議斟酌停當而行不許互
相矛盾有乖事體倘有草寇竊發
即與濬量調所屬官軍民快督同
各該分巡兵備及軍衛有司作急
撲滅無令滋蔓若各官事有干涉
仍前不報者聽尔與濬指實參奏
其有應與各鎮守巡撫等官計議
者亦須公同計議應奏請者具奏
定奪尔為朝廷內臣受茲委託尤
須持廉秉公輸忠殫慮務裨事安
人安盜賊弭息地方寧靖保無他
虞斯尔能尔其欽承毋怠故諭

成化十八年五月十八日

寶

勑內官監太監韋貴今差太監陳喜管
送
真武聖像一堂前去大嶽太和山與
聖五龍宮奉安就修齋醮已勑湖
廣河南三司委官整理合用石床
等件勑至尔與參議李讓亦須預
先措辦該用物料并人夫等候俟
候至日應用毋得違悞故勑

成化十九年九月初八日

實

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右參議李謙今差太監陳喜管送真武聖像一堂前去大嶽太和興聖五龍宮奉安就修齋醮已勅湖廣河南三司委官整理合用石床等件勅至太監韋貴與尔亦須預先措辦該用一應物料并人夫等項俟候至日應用毋得違誤故勅

成化十九年九月初八日

實

勅御用監太監陳喜今命爾管領黃船并馬快船隻送真武聖像一堂前去大嶽太和山興聖五龍宮奉安就修齋醮已勅湖廣河南三司并管山官員預先整理合用物件及夫匠伺候尔沿途務要十分仔細用心照管不許纖毫怠忽到湖廣布政司率同三司委官護送至山又督同河南委官成造石床等件完具奉安事畢回京凡事須要公同計議處置停當不許因而生事擾害下人如違責有所歸尔其敬之慎之故諭

成化十九年九月初八日

實

是歲十二月二十六日欽奉前項勅諭差太監陳喜管送真武聖像一堂於興聖五龍宮奉安仗命官道祇即本宮修建

金籙延禧福國裕民大齋三晝夜供
設清醮三千六百分位用酬
高厚仰答
洪休外謹將原奉
欽降
聖像供器等類開載于後以紀
國家盛典
興聖五龍宮正殿內奉安
銅範鍍金像
真武一尊　水火一座
銅範貼金像八尊
靈官玉女二尊　執旗捧劒二尊
馬元帥一尊　趙元帥一尊
溫元帥一尊　關元帥一尊
古銅供器
香爐一箇　水燈盞一箇
花瓶一對　貼金灵芝花金
皇帝勅諭官員軍民諸色人等
朕惟大嶽太和山乃
玄帝顯靈之所天下名山也其形勝蟠
踞八百餘里而中峰巖灘澗宮觀
河橋並峙橫跨馬盖以神妙莫測
冲用潛通上以佑助國家下以錫
福生民故歷代迄今崇奉之有加
往者石板灘迎恩橋累被山水暴
發衝損人以為患提督太監韋貴
自備賞財於橋東創建觀宇奉神
鎮奠之數年来累獲顯應前患用
弭人賴以安朕嘉之已賜額曰迎
恩用昭神貺凡有滲漏損壞照本
山宮觀例一體修理茲又允貴請
改為迎恩宮添設提點住持於內

領衆焚修仍降勅護持之繼令以
往一應官員軍民諸色人等毋得
侵暍褻瀆生事擾害敢有沮壞其
教令違朕命者國有常憲故諭
成化十九年十一月初五日
寶

皇帝勅諭官員軍民諸色人等
朕惟大嶽太和山乃
玄帝顯靈之所也形勝蟠踞八百餘里
東至冠子山西至鴉鵲寨南至麥
口北至白廟兒其中峰巖灘澗宮
殿司觀廟宇河橋並峙橫跨非一
蓋以神妙莫測冲用潛通上以默
佑國家下以福庇生人故歷代以
來崇奉之不替而我
祖宗尤加重焉茲者提督太監韋貴以
近年流民潛於界內砍伐竹木住
種田地慮恐日久愈加侵毀乞勅
護持特允所請繼令以往一應官
員軍民諸色人等毋得侵慢褻瀆
砍伐侵種生事擾害敢有不遵朕
命者治之以法故諭
成化二十年六月初六日
寶

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴提
督撫治鄖陽等處地方右僉都御
史王濬令歲因此直隸山西陝西
河南等處天時亢旱二麥無收民
食不足盜賊必生又慮荊襄二府
流民去彼嘯聚為非已令兵部移
文尔等并各鎮守巡撫等官一體
撫安捕發粮賑濟但今月久各

處累報災傷人民流移甚於往昔
若不申嚴隄備恐尔等視常怠忽
一旦有警貽患非細勅至尔等即
查勘各處逃去軍民設法安撫賑
卹倘流通竊聚嚴督守備逃捕等
官即時撲捕毋致延蔓其調軍捕
盜積粮賑飢并更才育民停止徵
需等項凡可以安靖地方之事應
便宜者便宜處置應奏請者奏來
定奪尔等俱受朝廷重寄務要盡
心策畫防患未然不許因循誤事
其慎之哉慎之哉故勅
成化二十年八月三十日
寶
皇帝勅諭內官監太監韋貴令命尚衣
監太監潘記前去與尔一同管事

皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山
宮觀處奉祀事實歆福佑國家及
天下蒼生於無窮迨至
皇曾祖仁宗昭皇帝
皇祖宣宗章皇帝
皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宮觀洒掃修理之役今仍命尔
等與湖廣布政司右參議李讓率
同玉虛宮提點均州千戶所千戶
提督軍餘時常洒掃潔淨但遇宮
觀殿宇滲漏損壞及橋梁道路坍
塌淤塞即便修理完整務為永遠
香火之奉尔等宜恪遵朕命公勤

趙事不許怠慢及在彼生事擾人
以取罪愆尔等如勅奉行故諭
成化二十年十月初四日
寶
湖廣等處承宣布政使司為祀神
等事承准
禮部各字壹千伍百伍拾叁號勘
合前事祠祭清吏司案呈奉本部
送該本司案呈奉本部送
內府抄出
欽差提督大嶽太和山湖廣行都司等
處內官監太監韋
題奏該本山迎恩橋累被山水衝損
人以為患乃自備貲財於橋東創
建觀宇奉神鎮其前患遂弭欽蒙
賜名曰迎恩今已盖造完備乞照朝天

宮事例將本觀改為宮名仍乞
勅該部轉行本山提調官湖廣布政司
右參議李讓將七宮道士數內每
宮摘撥壹名及年深住持內堪任
提點者選保壹名赴部詮註等因
具奏該本部官於
奉天門欽奉
聖旨准他該部知道欽此欽遵抄出送
司案呈除摘撥道士　保提點
本部另行外所據改觀為宮一節
既蒙
欽准合無改為迎恩宮未敢擅便成化
十九年五月初八日該本部官於
奉天門題奏次日奉
聖旨是欽此欽遵擬合通行除外合行
本司轉行太監韋　處欽遵知會

仍行右參議李讓照依
欽依內事理欽遵即將朶宮道士數內
每宮摘撥壹名送去迎恩宮焚修
仍通具姓名回報及於年深住持
內選保堪任提點壹名連人咨來
以憑施行等因備承移付到案擬
合通行為此除咨本司右參議李
讓將七宮道士數內每宮摘撥壹
名送去迎恩宮焚修仍通具姓名
回報及於年深住持內選保堪任
提點壹名連人咨來外理合備由
乞照驗施行須至呈者
成化二十年四月二十四日
皇帝勅諭內官監太監韋貴尚衣監太
監潘記惟我
皇高祖太宗文皇帝創建大嶽太和山

宮觀庶奉祀事實啟福佑我國家
及天下蒼生於無窮迨至
皇曾祖仁宗昭皇帝
皇祖宣宗章皇帝
皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宮觀灑掃修理之役今命尔貴
尔記與湖廣布政司右參議李讓
率同玉虛宮提點均州千戶所千
戶提督軍餘時常灑掃潔淨但遇
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁
道路有所坍塌淤塞即使修理完
整務為永遠香火之奉無事之日
尔貴與讓仍提督正伍官軍操守
城池防禦賊盜或本處并隣近府

縣草寇生發本所官軍相應調用
尔貴尔謙即與提督撫治官及各
該鎮守總兵等官計議斟酌施行
其餘一應征差并運粮屯田等項
一體優免尔等宜恪遵朕命公勤
趨事不許怠忽廢弛尔其勉之慎
之故諭
成化二十一年五月初四日
寶
勅太嶽太和山提調官湖廣布政司右
參議李謙
朕惟太嶽太和山宮觀是
祖宗創建棲神之所今命尔與太監韋
寧淄記率同玉虛宮提點均州千
户所千户提督軍餘專一照管洒
掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即修

治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道
路頽毀者隨即補砌疏通整理堅
完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉
祀事供養香火以祈福佑於悠久
庶不負朕敬神之意毋或不正其
身縱欲圖利無事之日尔仍與貴
提督正伍官軍操守城池防禦盜
賊或本處并隣近府縣草寇生發
本所官軍相應調用聽鎮守總兵
并撫治等官與尔等計議斟酌施
行其餘一應雜泛征差并運粮屯
田等項一體優免尔宜恪遵朕命
公勤趨事不許怠忽廢弛及在彼
生事私役科斂害下人自取罪
愆尔其慎之慎之故勅
成化二十一年五月初四日

寶

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴今
命都察院右副都御史劉璋前去
與尔一同提督撫治鄖陽等處地
方凡尔應行事宜須與公同計議
停當而行不許偏執違拗有乖事
體特諭尔知之故勅

寶

皇帝勅諭內官監太監韋貴尚衣監太
監潘記惟我
皇高祖太宗文皇帝創建大獄太和山
宮觀屢奉祀事實欽福佑我國家
及天下蒼生於無窮迨至
皇曾祖仁宗昭皇帝
皇祖宣宗章皇帝

190,189

皇考英宗睿皇帝臨御之日克紹
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宮觀洒掃修理之役今命尔貴
尔記與湖廣布政司右參議李讜
率同王虛宮提點均州千戶所千
戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁
道路有所坍塌淤塞即便修理完
整務為永遠香火之奉無事之
日尔貴尔記與讜仍提督正伍官
軍操守城池防禦賊盜或本處并
隣近府縣草寇生發本所官軍相
應調用尔等即與提督撫治官及
各該鎮守總兵等官計議斟酌
施行其餘一應征差并運粮屯田

192,191

等項一體優免尔等宜遵恪朕命
公勤趨事不許怠忽廢弛宜勉
之慎之故諭
成化二十一年十月初八日
寶
勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右
參議李謙
朕惟太嶽太和山宮觀是
祖宗創業棲神之所今命尔與太監
韋貴湔記率同玉虛宮提點均
州千户所千户提點軍餘專一照
管洒掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨
即備理如新及橋梁坍塌溝渠淤
塞道路頹毀者隨即補砌疏通整
堅完務在廟貌森嚴道衆潔淨庶
奉祀事供養香火以祈福佑於悠

久庶不負朕敬神之意毋或不正
其身縱欲圖利無事之日尔仍與
貴記提督正伍官軍操守城池防
禦盜賊或本處并隣近府縣草寇
生發本所官軍相應調用聽鎮守
總兵并撫治等官與尔等計議斟
酌施行甘餘一應雜泛征差并運
粮屯田等項一體優免尔宜恪遵
朕命公勤趨事不許怠忽廢弛及
在彼生事私役科擾霊害下人自
取罪愆尔其慎之慎之故勅
成化二十一年十月初八日
寶
司禮監成化二十一年十月二十
三日本監太監覃昌等於
乾清宮欽奉

聖旨悠司禮監寫帖子去說與提督大
獄太和山太監韋貴潘記每知道
令得他每奏來彼處所產棚梅黃
精鮮筍等物係永樂宣德年間舊
例陸辦進
獻今欽遵詔書內停止一節既是先
年舊例還着依前採取如法造辦
來用不必停止有了陸續差委的
當人員管送來京不許指此為由
因而擾害下人欽此欽遵本監今
將奉到
旨意事理備云前去提督大獄太和山
太監韋貴等欽遵施行
成化二十一年十一月初三日
印
勅分守湖廣行都司等處太監韋貴

令命都察院右副都御史何紘前
去與尔一同提督撫治鄖陽等處
地方凡尔應行事宜須與公同計
議停當而行不許偏執違拗有乖
事體特諭尔知之故勅
成化二十一年十二月十三日
寶
勅御用監太監陳喜今命尔管領香
帛前去大獄太和山與聖五龍等
宮脩設齋醮已勅湖廣鎮守太監
開泰公同三司計議一應該用紙
劄物件量支官錢各委堂上官管
領前去買辦及各用夫匠人等亦
就於所在有司取用凡事悉聽尔
處置臨時或有當用物件亦令措
辦尔須竭誠處誠用誠醮事毋得

忽忽仍戒約下人不許擾人故勅

成化二十二年九月初一日

寶

是歲十月初一日欽奉前項

勅諭差太監陳喜管送皂織金紵絲旛

頂帳幔分送玄天玉虛等八宮并

帶管宮觀巖廟更新懸掛及各

樣經典聖像悉布諸宮宮道供誦

祇就淨樂宮修建

金籙延禧福國裕民大齋醮七晝夜

供設清醮三千六百分位用酬

高厚仰荅

洪麻外謹將原奉

欽降旛頂帳幔道經聖像開載于後以

紀

國家盛典

202201

計開

旛頂帳幔

旛二十九對　頂五副

帳四十二副　幔三副

各樣道經聖像

道經拓黃綃殼面六千五百部

卷

玉皇經一千部

玉樞經一千卷

真武經一千卷

三官經一千卷

度人經一千卷

五斗經五百卷

太上洞玄靈寶注齡資福

延壽集解經一千卷

道像二千五百八十軸

204203

三清玉皇四帝諸天諸神
諸帥總聖一百軸
真武總聖行神三百軸
真武十二帥行神一千軸
三官大帝一千軸
關公三十軸
毅元帥二十軸
隆真人二十軸
南斗二十軸
北斗二十軸
南極長生大帝十軸
北斗降金橋三十軸
斗母三十軸
黃線香一百三十把
降真香一百三十炷
純紅蠟燭一百三十對

碎香一百三十斤
勅鎮守湖廣太監開泰并都布按三司
等官今差太監陳喜齎領香帛前
去大嶽太和山與聖五龍等宮修
設齋醮勅至尔泰須公同三司計
議一應該用紙劄物件量支官錢
各委堂上官管領前去買辦及合
用夫匠人等亦就於所在有司取
用凡事悉聽陳喜處置臨時或有
當用物件亦與措辦不許怠慢乖
悞如違責有所歸故勅
成化二十二年八月二十四日
寶
皇帝勅諭太監喜貴先已命尔不妨原
管事務兼勾守湖廣行都司并荆
州襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛

所及附近浙川內鄉商州洛南商
南山陽白河各該州縣山塲哨堡
迤司常川督令操練官軍民壯備
理城堡器械撫卹軍民禁防流逋
緝補盜賊保障地方外令命都察
院右副都御史何經前去提督撫
治軍民凡尔應行事宜須公同俱
照節次禁約事例督同各該守備
都指揮并布按二司撫民官員從
長計議斟酌停當而行不許互相
矛盾有乖事体倘有草寇竊發即
與經量調所屬官軍民快督同各
該分迤兵備及軍衛有司作急撲
滅無令滋蔓若各官事有干涉仍
前不報者聽尔與經指實參奏其
有應與各鎮守迤撫等官計議者
亦須公同計議應奏請者具奏定
奪尔為朝廷內臣受茲委託尤須
持廉秉公輸忠殫慮務俾事安人
安盜賊屏息地方寧靜保無他虞
斯為尔能尔其欽承毋怠故諭

成化二十二年十一月初七日

實

勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右
參議龔膺
朕惟大嶽太和山宮觀是
祖宗創建捜神之所今命尔與太監韋
貴潘記率同玉虛宮提點均州千
戶所千戶提督軍餘專一照管洒
掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即脩
治如新及橋梁坍塌溝渠淤塞道
路頽毀者隨即補砌疏通整理堅

完務在廟貌森嚴道衆潔淨虔奉
祀事供養香火以祈福佑於悠久
庶不負朕敬神之意毋或不正其
身縱欵圖利無事之日尔仍與貴
記提督正伍官軍操守城池防禦
盜賊或本處并隣近府縣草寇生
發本所官軍相應調用聽鎮守總
兵并撫治等官與尔等計議斟酌
施行其餘一應雜泛征差并運粮
屯田等項一體優免尔宜恪遵朕
命公勤趨事不許怠忽廢弛及在
彼生事私役科擾霊害下民自取
罪愆尔其慎之慎之故諭

成化二十三年三月二十八日

寶

皇帝勅諭内官監太監韋貴尚衣監太
監潘記惟我
太宗文皇帝創建大嶽太和山宫觀虔
奉祀事實欵福佑我國家及天下
蒼生於無窮迨至
皇高祖仁宗昭皇帝
皇曾祖宣宗章皇帝
皇祖英宗睿皇帝
皇考憲宗純皇帝臨御以來相繼紹述
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宫觀洒掃脩理之役今命尔貴
尔記與湖廣布政司右參議龔膺
率同玉虚宫提點均州千戶所千
戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇
宫觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁
道路有所坍塌淤塞即便脩理完

整務為永遠香火之奉無事之日
尔貴尔記與贋仍提督正伍官軍
操守城池防禦賊盜或本處并隣
近府縣草寇生發本所官軍相應
調用尔等即與提督撫治官及各
該鎮守總兵等官計議斟酌施行
其餘一應征差并運粮屯田等項
一體優免尔等宜恪遵朕命公勤
趨事不許怠忽廢弛尔宜勉之慎
之故諭
成化二十三年十月初八日
寶

勅分守湖廣行都司等處太監韋貴令
命都察院左副都御史鄭時前去
與尔一同提督撫治鄖陽等處地
方凡一應合行事宜尔須與之公
同計議停當而行不許偏執從拗
有乖事體特諭尔知之故勅
弘治元年閏正月初八日
寶

皇帝勅諭太監韋貴先已尔不妨原管
事務兼分守湖廣行都司并荆州
襄陽鄖陽三府所屬州縣并衛所
及附近淅川內鄉商州洛南商南
山陽白河各該州縣山場哨堡迤
司常川督令操練官軍民壯備理
城堡器械撫卹軍民禁防添通緝
捕盜賊保障地方外今命都察院
左副都御史鄭時前去提督撫治
軍民凡尔應行事宜俱照節次禁
約事例與時督同各該都指揮并
布按二司撫民官從長計議計畫

停當而行不許互相矛盾有乖事
體倘有草寇竊發尔等即量調所
屬官軍民快督同各該分巡兵備
及軍衛有司作急撲滅無令滋蔓
若各官事有干涉仍前不報者聽
尔與時指實參奏其有應與各鎮
守巡撫等官計議者亦須公同計
議應奏請者具奏定奪尔為朝
廷内臣受茲委託尤須持廉秉公
輸忠殫慮務俾事安人安盜賊屏
息地方寧靜保無他虞斯為尔能
尔其欽承毋怠故諭
弘治元年四月二十八日
實
皇帝勅諭内官監太監韋貴尚衣監太
監潘記惟

太宗文皇帝創建大獄太和山宮觀廢
奉祀事實敬福佑我國家及天下
蒼生於無窮迨至
皇高祖仁宗昭皇帝
皇曾祖宣宗章皇帝
皇祖英宗睿皇帝
皇考憲宗純皇帝臨御以來相繼紹述
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宮觀灑掃備理之役今命尔貴
尔記與湖廣布政司右參議龔膺
率同玉虛宮提點均州千戶所千
戶提督軍餘時常灑掃淨但遇
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁
道路有所坍塌淤塞即便修理完
整務為永遠香火之奉無事之

日尔貴尔記與膺仍提督正伍官
軍操守城池防禦賊盜或本處并
隣近府縣草寇生發本所官軍相
應調用尔等即與提督撫治官及
各該鎮守總兵等官計議斟酌施
行其餘一應征差并運粮屯田等
項一體優免尔等宜恪遵朕命公
勤匡事不許怠忽廢弛尔其勉之
慎之故諭
弘治元年五月初二日
寶
皇帝勅諭分守湖廣行都司等處太監
韋貴撫治鄖陽等處左副都御史
鄭時
朕惟為治之道莫切於養軍邮民
民惟邦本而軍所以衛民也軍民

安則天下安矣仰惟
祖宗垂統百世餘年天下承平日久法
度漸以廢弛人情狃于宴安政事
愈加玩愒朕膺
天理物之責夙夜是思不遑寧處矢革
故斯可昌新更化然後善治蓋嘗
廣納群言簡黜兩京廷臣不職者
用警有位又因
上天示異特加戒飭令各勉循職務以
期績效於方來尚慮尔分守撫治
官及行都司府州縣衛所牧民御
衆之職處於疏遠循習故常罔克
振作且今軍民困弊非止一端民
苦於徵科貧者終歲勤動妻子
凍餒富者勸貸頻仍家室空虛一
遇水旱災傷不免轉徙流離死亡

扰籍民困若斯於是而又驅迫之
侵漁之嚴刑重罰巧取橫斂以傷
殘之則司民牧者其罪何逃軍缺
於行伍或因衣裝不辦家計負累
或見獍令不嚴豪猾肆志或又
器不精操習無法一遇有警全
無可用於此而不簡練之整飭之
徒費粮賞有名無實而但私役
私斂以剥削之則典軍旅者其罪
何逭此其大畧耳其他田野荒蕪
刑獄枉濫盜賊生發倉廩不充百
孔千瘡難以悉數勑至尔等其各
洗心滌慮深念
祖宗創制建官之意體朕愛養軍民作
興圖治之心務各勉樹事功興舉
利益脩整隆疏剔宿弊敷布

恩澤使一方民得安生樂業共享
太平之治軍皆勇於敵愾潜消未
萌之患斯無負朕委托而旌擢之
典亦不尔吝如或不然國有常憲
決不尔私尔等其欽承之故諭
弘治元年八月十七日

寶

勑分守湖廣行都司太監韋貴撫治郎
陽等處左都御史鄭時今歲旱因
天戒勑尔等各加修省興舉利益
敷布恩澤使民得安於生業軍皆
勇於敵愾未知尔等能體意不負
委任否茲又聞尔湖廣行都司郎
陽等處秋冬之間旱傷無收人民
缺食四散流移父子夫婦多不相
保甚至強横之徒百十成群嘯聚

山澤流劫鄉村府州縣官懼罪多
不申報分迷分守官偷安不常迷
守三司掌印官恬不經意迷撫迷
按官亦多徇情姑容似此怠玩若
至來春青黃不接人不聊生之際
地方盜賊之患安能保其不昌熾
乎已令戶兵二部議擬合行事宜
如弛山澤之禁寬租賦之征清軍
止解債負停追除免課稅運銀兩
謹武備之脩嚴逃捕之令等項及
准尔等所奏救荒事件通行訖茲
特降勅尔等務各以地方為重照
依該部所擬日夜盡心撫安流亡
操練軍馬多方賑濟以救民命但
有強梗嘯聚之徒即時撲滅毋令
滋蔓凡有利於民事或部擬未盡

者聽尔等便宜處置尔等俱受朝
廷委托享有祿位當思一方安危
所繫體朕愛養元元之心務俾軍
民安妥地方寧靖斯為無負勿謂
朕新即位政事從寬可圖幸免萬
一地方有事失悞
祖宗憲典具在決不輕宥尔等其欽承
之故勅

弘治元年十月二十八日

寶

勅分守湖廣行都司太監韋貴提督撫
治鄖陽左副都御史鄭時近者四
川湖廣人民饑荒而四川尤甚扶
老携幼四散流移凡附近山林湖
泊去處皆能聚集以為苟圖趁食
之所然聚集既久困苦無聊或因

而劫掠致生他變尔等地方為重
不可不慮勅至宜各用心整飭兵
馬嚴謹隄備督令分迤分守并軍
衛有司官撫卹賑濟常加省諭毋
令非為或有強梗嘯聚之徒倡亂
肅變事起倉卒即便相機撲滅勿
令滋蔓以貽患害如或視為泛常
因循誤事必罪不宥尔等其慎之
慎之故勅
弘治二年三月十七日
寶
勅分守湖廣行都司等處太監韋貴
令命都察院右副都御史戴珊
前去與尔一同提督撫治鄖陽等
處地方凡一應合行事宜尔須與
之公同計議停當而行不許偏執

違拗有乖事體特諭尔知之故勅
弘治二年五月二十八日
寶
皇帝勅諭太監韋貴先已命尔不妨原
管事務兼分守湖廣行都司并荆
州襄陽鄖陽三處府州縣衛所及
附近浙川內鄉商州洛南商南山
陽白河各該州縣山場哨堡迤司
常川督令操練官軍民壯修理城
堡器械撫卹軍民禁防流通緝捕
盜賊保障地方外今命都察院右
副都御史戴珊前去提督撫治軍
民凡尔應行事宜俱照節次禁約
事例與珊督同各該守備都指揮
并布按二司撫民官從長計議斟
酌停當而行不許互相矛盾有乖

事體倘有草寇竊發尔等即量調
所屬官軍民快督同各該分地兵
備及軍衛有司作急撲滅無令滋
蔓若各官事有干涉仍前不報者
聽尔與珊指實參奏其有應與各
鎮守地撫等官計議者亦須公同
計議應奏請者具奏定奪尔為朝
廷内臣受茲委託尤須持廉秉公
輸忠殫慮務俾事妥人安盜賊
弭息地方寧靖保無他虞斯為
尔能尔其欽承毋怠故諭
弘治三年二月二十日
寶
勅大嶽太和山提調官湖廣布政司右
參議馬銓
朕惟大嶽太和宮觀是

祖宗創建棲神之所今命尔與太監韋
貴潘記率同玉虛宮提點掌州千
戶所千戶提督軍餘專一照管洒
掃凡遇宮觀滲漏損壞者隨即修
治如新及橋梁坍塌淤塞道路頽
毀者隨即補砌踈通整理堅完務
在廟貌森嚴道衆潔淨庶奉祀
事供養香火以祈福佑於悠久
庶不負朕敬神之意無事之日尔
仍與貴記提督正伍官軍操守城
池防禦盜賊或本處并隣近府
縣草寇生發本所官軍相應調用
聽鎮守總兵并撫治等官與尔等
計議斟酌施行其一應雜泛征差
并運粮屯田等項一體優免宜恪
遵朕命公勤趨事不許怠忽廢弛

及縱欲生事私役科擾圖利害人
自取罪愆尔其慎之慎之故勅
弘治三年二月二十日
寶
皇帝勅諭內官監太監韋貴尚衣監
太監潘記惟
太宗文皇帝創建大嶽太和山宮觀庥
奉祀事實歆福佑我國家及天下
蒼生於無窮迨至
皇高祖仁宗昭皇帝
皇曾祖宣宗章皇帝
皇祖英宗睿皇帝
皇考憲宗純皇帝臨御以來相繼紹述
先志特將均州一千戶所軍餘雜泛差
役及屯田子粒盡行優免專一供
應宮觀洒掃修理之役今命尔貴

尔記與湖廣布政司右參議馬銓
率同玉虛宮提點均州千戶所千
戶提督軍餘時常洒掃潔淨但遇
宮觀殿宇有所滲漏損壞及橋梁
道路有所坍塌淤塞即便脩理完
整務為永遠香火之奉無事之日
尔貴尔記與銓仍提督正伍官軍
操守城池防禦賊盜或本處并隣
近府縣草寇生發本所官軍相應
調用尔等即與提督撫治官及各
該鎮守總兵等官計議斟酌施行
其餘一應征差并運粮屯田等項
一體優免尔等宜恪遵朕命公勤
趨事不許怠忽廢弛尔其勉之慎
之故諭
弘治三年十月初三日

實

皇帝勑諭分守湖廣行都司等處太監
韋貴撫治鄖陽等處右副都御史
王道并巡按監察御史分巡分守
官
朕惟刑獄重事自古帝王必致謹
於斯蓋以刑得其平則足以輔治
弼教而召天地之和刑失其平則
冤抑無伸感災致沴亦有所不免
焉朕為民主仰體
上天好生之心每於刑獄特加慎重茲
當五年審錄之期慮恐天下愚民
罹於法者多有冤抑不無致傷和
氣特命尔等將見監問罪囚公同
審錄其在城內者尔貴尔道即會
同巡按監察御史同分巡分守官

從公審錄在外者御史同分巡分
守官親詣各處逐一審錄死罪情
真罪當應決者照例監候聽決其
有情可矜罪可疑事無證佐可結
正者一一具奏處置徒流以下便
減等發落笞罪的都放了毋令淹
滯審問之際尤須詳察言詞窮詢
知證而斷之以理毋惑於浮言毋
拘於成案毋偏信原問及原保結
官吏飾非沮撓務得實情以全民
命其故失入等罪俱不追究敢有
偏執違拗者聽尔貴尔道并巡按
等官各照所審指實參奏尔等受
茲委任務持廉秉公明以決之恕
不行之俾無冤抑斯稱朕好生之
意庶幾

天心昭格和氣致祥有可期焉如或詢
察不明屢決失當有負任使則尔
等之罪欽哉故諭
弘治四年五月初三日
寶

勅太監潘記今差太監扶安余慶等管送
真武聖像前去大嶽太和山奉安就修齋醮已勅湖廣三
司整理勅至尔與衆議陳審亦須預先措辦該用一
應物件并人夫等項俟供至日應用毋得違悞故勅
弘治七年八月初七日
寶

勅右衆議陳審今差太監扶安余慶等管送
真武聖像前去大嶽太和山奉安就修齋醮已勅湖廣三
司整理勅至尔與太監潘記亦須預先措辦該用一
應物件并人夫等項俟供至日應用毋得違悞故勅
弘治七年八月初七日
寶

勅御用監太監扶安尚衣監太監余慶御用監左少監張

昜等命尔等管領黃船并馬快船隻裝送
真武聖像并供器等項前去大嶽太和山奉安就修齋醮
已勅湖廣三司并管山內外官員預先整理伺候應
用尔等沿途務要十分仔細用心照管不許纖毫怠
忽到湖廣布政司率同三司委官護送至山奉安事
畢回京凡事須要公同計議處置停當不許因而生
事擾害下人如違責有所歸尔等敬之慎之故勅
弘治七年八月初九日
寶

是歲十二月二十八日欽奉前項
勅諭差太監扶安余慶左少監張昜管送
真武聖像一堂於大聖南巖宮奉安寶椿香燈分佈玄天
玉虛等八宮并帶管巖廟懸掛奠安熙熙仗命官道

於弘治八年正月十五日祇就淨樂宮修建
金籙祈
恩請祐福國裕民吉祥大齋七晝夜供設清醮三千六百
分位用酬
高厚仰答
洪庥外謹將原奉
欽降
聖像供器寶燈香燭開載于後以紀
國家盛典
大聖南巖宮正殿內奉安
雖金塑粉彩拙木雕聖像一堂計一十九尊
真武一尊
從神一十八尊
靈官一尊　玉女一尊　捧劒一尊
龜旗一尊　水一尊　火一尊
鄧天君一尊　辛天君一尊　張天君一尊
陶天君一尊　雇天君一尊　劉天君一尊
荀天君一尊　畢天君一尊　馬元帥一尊
趙元帥一尊　溫元帥一尊　關元帥一尊
供器古色銅一副架木座全
香燈一箇蓋全　燭臺一對　花瓶一對
匙筋瓶一箇匙筋全　剪燭鉗一箇剪全
海燈盞一箇麻花絲罩全　淨水盂一箇
鍍金銅金鍾一口鎚全　曲錄一箇鎚全
已上供木雕渾貼金雲龍架全
牆各色紵絲旛共三十對

香一萬七千一百九根炷斤
降真香八百七十五炷　檀香六十炷
碎檀香二十六斤　碎降真香六十八斤
乳香三十斤　馬牙香五十斤
細線香一萬六十根
純黃蠟燭一千六百九十對
紅八百七十五對　黃八百一十五對
蠟紙撚七百根
發燭二百片
燈草一斤八兩
勅湖廣都司布政司按察司令差太監扶安余慶等管領黃
船并馬快船隻裝送
真武聖像并供器等項前去大嶽太和山奉安就修齋醮
勅至尒三司即便公同計議各委堂上官一員管理合
用修齋品物及一應物件并扛擡人夫等項務要精
理俟候應用凡事悉聽扶安等處置臨時有當用者
即與措辦不許怠慢乖悞如違責有所歸故勅
弘治七年八月初七日
實

大嶽太和山志玄帝紀第二篇卷之第二

玄帝聖紀

按太玄經云天一生水地二生火玄帝主宰天一之神故呪曰水位之精宮曰天一之宮仙傳云天一之精是為玄帝天一之氣是為水星天一之氣是為五靈老君天一之象應乾虛危是為玄武其名則一其形則二見象玄龜赤蛇其精氣所變曰雨露曰江湖河海應感變化物之能飛能聲者皆天一之所化也水火昇降龜蛇合形品物是生玄帝即其主宰天一之帝也

玄帝紀按混洞赤文元初恍惚大道杳冥一炁凝三寶於無色無欲之先五劫混洪造於乍通乍遐之際太由是極文自此彰重濁輕清分判上下皇天后土主鎮範圍天一生水於玖宮神化降形於坤壘火木金土安鎮方維赤青白黃各司帝任星辰日月演玄綱而原象育形高厚神祇體好生而隨時設教蕩蕩蕩蕩赫赫煌煌妙矣難言淵乎莫測北極佑聖玄武天一天君玄天上帝天一之帝水位之精大極隱文云天一之精是為

玄帝分方於玖斡旋萬有天一之氣是為水星輔佐大道周運化育天一之神是為五靈老君佐天拱極天一之象應乾虛危司經緯于北是為玄武天地定位惟

玄帝天一之帝故能攝制地二生火分方位于離是為赤帝象應朱雀天三

生木分方於東是為青帝象應青龍
地四生金分方於西是為白帝象應
白虎惟天五之數黃帝中主萬神無越
茲不具載斷鰲已後五帝輔相大道
玄帝有潤澤教生至柔上善滌穢蕩氛平
靜之德上極重霄下及飛潛動植莫不
資焉玄元始炁歷劫下降出書度人乃
命
玄帝下遊人間上三皇時降為太初真
人中三皇時降為太始真人下三皇時
降為太素真人當是之時結繩治政不
可復考至開皇初劫雜炁普消正道當
行下界南洲宜更始毛飲血穴居野處
之化
上帝乃命五帝繼降人間化育黎庶
惟青帝首出降於坤輿之中名太皞

伏羲氏建立邦國觀象察法始有星緯
之文正君臣父子夫婦之分龍圖河出
龜書洛呈畫卦造書布德行惠赤帝
玄帝水火有不可相離之兆繼而下降
赤帝降生於厲山氏之國今隨州是也
名炎帝神農氏樹殖百穀民得飽食然
火德令熾致有諸侯互侵蚩尤為害之
患數使然也
玄帝降生於靜樂之國名招搖帝號雲
潛氏
玄帝稟天一之精惟務靜應不樂南
面志復本根降生之日即神農氏之末
年歲在閼逢敦詳釋甲午姑洗月三月
戒生明初三曦馭天中午時符天一之
陽精托胎神化於翼軫婁三宿之次
龍變梵度天之下靜樂國善勝皇

后之腹孕秀一十四月產母左脇而生
當生之時祥雲異香瑞應難述生而
神靈甫及七歲天文書契一覽默會潛
心至道願事
上帝普福兆民欲尋幽谷內鍊元真遂
感
無極氣元君曉以上道元君指太和山
而告之曰此山自乾允起脈盤旋五萬
里水出震宮上應翼軫二宿顯定極風
太安皇崖二天汝可居之當契太和飛
昇復位上輔大道與天地日月齊并告
畢昇雲而去十五辭父母父王不能抑
志遂入是山潛虛玄一默會萬真身長
九尺面如滿月龍眉鳳目紺髮美鬚顏
如冰清披松蘿之服散髮跣足凝真養
性四十二年成無上道是時軒轅黃帝

御世治民歲在庚寅九月九日戊晨四
乘朗清鸞鶴天花相間飛舞林泉響
自作步虛仙樂之音地皆變金玉之
色
玄帝拱手立于堂上須臾羣仙騎從
車輿旌節降於堂畔非凡見聞玉真捧
太玄玉冊前進曰奉
帝命名子上昇
玄帝祗拜其詞曰上詣學仙聖堂靜樂
國子玄帝姓名學玄元之化天一之尊
功滿道備昇舉
金闕可拜
太玄元帥判元和還校府公事九德偃
月金晨玉冠瓊華玉簪碧瑤寶圭紫綃
飛雲金霞之帔丹裳羽襦綠綬之裙七
寶鉥衣元光朱履寶印龍劍羽蓋瓊

輪九光九節十絕靈旛八鸞九鳳天丁
玉女億乘萬騎上朝
帝庭詔至奉行
玄帝拜
帝命五真前進曰吾等奉命為子啓途
一真曰子即子之別體五靈玄老黑節
靈旛子不統王位志在還初謂可嘉尚
汝塵世父母已證真仙矣于時五炁龍

君被之上昇嵩霄峯之上解松蘿之
服衣所賜寇帽飛空步虛於大頂之
上乘丹輦五龍被之飛昇霄漢躬朝
上帝領職關下後改太和之名曰武
當山至開皇終劫下界生靈承平之
盛驕奢矯侮去實務華刼數歇更暴
君汙吏魔鬼妖孽雜處陰陽之界商
紂主世殘害酷雲六天魔衆各現形跡

妖祥送起入鬼不分盤結惡毒傷害黎
庶時
元始上帝說法八景天宮上元之炁黑
毒益光穢雜之氣上衝天門妙行真人
叩請威光親行收除
上帝宣昊天至尊正天曆數乃
勑天一之神降生西土姬姓之國名發
為周武王使治天下唯

玄帝天一之精丁甲風雨水火之神俱
隸主治能蕩穢除氛委右侍玉童持
符往召
玄帝被旨上朝恭領
帝命部校离真相蒼龜巨蛇丁甲五雷
神兵三十萬神將巨虬獅子毒龍猛獸
齊到下方恭行天討尚師擔衆而說太
陰化生水位之精靈炁上應龜蛇合行

之呪七日之中天下妖魔一時收斷計
奏定錄鎖于北酆復詣清都上朝
上帝撫勞乃命
吳天進封仙品宣告金闕侍經司玄學
士大丹真人於玉華院裁撰玉冊其冊
曰惟鄉混黃一炁之瑞道備九陽之尊
救遷人民毫分無失茲以劫數交會邪
正混同感生六天魔王傷害九地黎庶
億非真力何得清寧德重功高難盡褒
美容當歸根復位返本還元若不徵稱
焉能顯德金書錫降宜勿謙辭可進
拜
鎮天玄武大將軍三元都總管九天遊
奕使佐天罡北極右垣三界大都督神
仙鬼神公事判玄都佑勝府事禁皇天
一天君依前太玄元帥領元和遷和府

事冊到奉行
上帝命
玄帝可相復元初披髮跣足蹈巳龜蛇
建皁纛玄旗躬披鎧甲永鎮北位凡
遇甲子庚申每月三七日下降人間察
人善惡修學功過普福生靈操扶社稷
玄帝奉詔後千變萬化為教主濟度人
世無量無邊洞天福地靈顯感應簡冊
難窮潤澤普博智德恢洪無一時不念
衆生無一刻不憐下土大慈普救無上
法王也 餘載本傳經

列真附

四天帝

龍變梵度天帝

內名掬靈妙光在無色界之
上其色赤又曰上妙天其宮

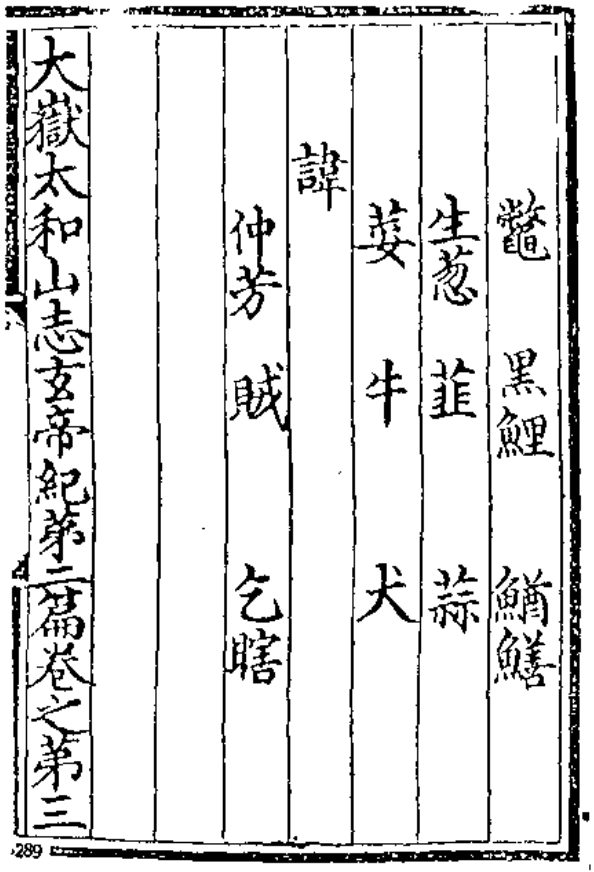
曰靈寶宮下應靜樂國
太安皇崖天帝
內名暉真阿蒐在色界其色
白又曰極樂天其宮曰開明
宮
顯定極風天帝
內名回翹威在色界其色黃
又曰廣樂天其宮曰大赤宮
二天下應武當山
豐乾天帝
按宋侍中荊國公宋庠奉旨
所編真武啓聖記第九章稱
真武初學業遇帝賜以黑甗
丸角斷魔雄劍內名未究其
詳
虛宿天卿星君

危宿天錢星君
二星皆天一之象兼統水火
之形
玄帝之所統理
無極上道紫元君
內名未究其詳仙傳受道付
玄帝示武當山之根源今尊
曰聖師
九天掌籍上仙元皇帝君
姓張名亞屬三天神之一掌
桂錄籍凡食祿為官為儒者
皆隸之為水府計度轄運相
輔大道佐
玄帝齊物餘見仙傳
上清天樞都承旨神應元惠真
君

姓董名素黃輔相
玄帝開教濟物位太清西王
左上卿
上清天機都承旨飛霞靈光真
人中皇仙君
九天司命太元大茅君
定錄右禁中茅君
三官保命小茅君
斂火律令鄧天君
武當山感應五炁龍君
武當山五百靈官
太和山福地仙官
武當巡山黑虎大神
武當山忠智威烈王
天柱峯廣潤龍王
玄帝每月下降

正月初七日　二月初八日
三月初三日聖誕初九日
四月初四日　五月初五日
六月初七日　七月初七日
八月十三日
九月初九日又日上昇
十月二十一日　十一月初七日
十二月二十七日

供養
箕況降真
只宜一炷不宜合和恐有觸
水榨　梔子　梅花
松　柏　淨茶
棗湯
忌食
鴈　鰻　龜　龜



鼈 黑鯉 鯖鰆
生葱 韮 蒜
葵 牛 犬
諱
仲芳 賊 乞瞎

大嶽太和山志玄帝紀第二篇卷之第三

289

大嶽太和山志括神區第三篇卷之第四

大嶽

太極肇分二儀始判水火化生於畫
風雷鼓舞於兩間大塊結形鍾為海嶽
氣通山澤品物流形野處穴居人民淳
朴揩物象以為號紀雲鳥以名官故有
有熊之稱有巢之氏
玄帝事實有自來矣

玄帝聖蹤具在仙傳是山先名太和中
古之時天地定位應翼軫角亢分野
玄帝鼻真之後故曰非玄武不足以當
明之因名焉考之圖經即上黨地謂人
民朴野安靜樂善雖麋鹿猶可安居
黃帝生於有熊之國是矣三皇而次
洛水襄陵禹平水土封山肇州春秋
之季析於豫雍之域秦韓之交漢屬南

292 291

陽郡又易漢中郡魏屬南鄉郡晉屬順陽郡懷帝永嘉置始平郡齊因之又置齊興郡梁為南始平郡後魏改為武當郡梁置興州西魏為豐州隋改為均州又為淅陽郡武當郡唐宋復置均州泉甘土肥風物美秀地靈人傑神仙攸居又云武當山一名太和一名大嶽一名仙室中嶽佐命之山周圍八百里環列七十二峯三十六巖二十四澗高高之儲副五嶽之流輦唐虞柴望徧祀之地一也乾允發原盤亘萬里回旋若地軸天關之象地勢雄偉玄天上帝有讚曰吾山不及諸山富諸山不及吾山清吾山冬寒而不寒夏熱而不熱三世為人方到吾山五世為人方住吾境七世為人方登吾地吾山

寂寂草凄凄只聞鐘鼓不聞雞犬若有緣居此地吾今六甲斬三尸七十二峯接天青二十四澗水長鳴三十六巖多隱士登在吾山骨也清又讀飛升壁詩南有降龍北金鎖鑰必驚人登必阻劫終劫始翦妖精留得佳名傳萬古自玄帝上昇之後宮觀毀戕神仙隱顯歷代封崇罔不祀事永樂十年

太宗文皇帝作

玄天上帝有陰翊

皇度福

國裕民之功特

勅大臣隆平侯張信駙馬都尉沐昕等

率領官員軍夫人匠二十餘萬

勅建宮觀三十三處天柱峯冶銅為殿

黃金飾之範

玄帝金像精嚴置設曠古未所有也蓋
謂胎答
神貺上以報篤
祖宗在天之靈下為天下蒼生祈迓福
祉宮殿落成特
勅武當總名為大嶽太和山
峯
大頂天柱峯一名參嶺高萬丈居七
十二峯之中上應三天當翼軫之次
俯瞰豫雍之野山川之遠無不在目
晨夕見日月之昇降常有彩雲密覆
其嶺峯頂東西長九丈南北闊二丈
四維皆石脊如金銀之色地產異草細
葉延蔓四時弗凋其味頗辛古之砌
石為殿安奉
玄帝聖容怪松數株盤桓如龍蛇之

狀高不滿丈許以其上隣霄漢當劉
風洁氣之所靈鳥瑞雀飛翔左右下
視群峯有如立笏朝頂到此骨潔毛
寒倘或觸髯指顧烈風雷雨立至南
峭壁下有池如井名曰天池龍神所居
前代以祈禱屢應進封大頂廣潤龍
王今石刻昭然下有松蘿芳蔕林樹
等木北下石門三所呼之曰三天門
皆捕空萬仞雖猿鶴莫能躋攀傳云
玄帝冲舉於此乘輦上朝天闕朝謁
之士歛登大頂南巖取路先須祭霄
宮殿內焚香祝玟聖許則上大頂無虞
如上大頂山中見一關名顯定關次關
皇崖關至此默誦仙經祝讚祖禰善功
最大持心精恪則四禹朗清八表洞徹
珎禽奇瑞畢現于前至頂有銅亭一座

亭內香爐一座
玄帝一尊焚香書名誦經不宜久停速
回下山風雨洗蕩藏氣若聖意不容
強欲上山則霧鎖雲橫莫辨高下巨
蛇猛獸蹲踞道傍真王靈無色之眾也
記曰刻刻不離大頂無時不在南巖
三世為人方上吾山七世為人方住吾
地又曰晴明之日然後見之信乎本非
其人莫能至此也永樂十年奉
勅治銅為殿重簷疊拱翬飛矗立飭
以黃金範
玄帝金像左右靈官玉女捧劍執旗天
將供案香爐花瓶亦以金飭之殿外臺
以青石為之下層甃石為之上層闌干
階級並以甃石為之又以青石為城四
面石為樓所以照耀九霄輝朗八表雲

霞麗乎色山川增其光其勝槩如
此則亘古未之有也
顯定峯在大頂之北一名副頂上應
顯定極風天翠巘倚空人跡不及祥
雲瑞氣弥覆其間耆舊相傳此處
即
天真校錄之處但隱顯變化爾
萬丈峯在大頂之東北萬仞從雲時
聞鶴唳猿啼俱莫能至
獅子峯在大頂之北第一天門之上蒼
巒突出踞鎮雲端儼然獅子之形下
即君喜所棲之地非策景排空之士曷
能居焉
皇崖峯在大頂之北上應太炁皇崖
天金壁嶂空瑞光交映夕陽回景輝
射九霄兩霽之間飛虹絢彩可仰而

不可及下有一巖名曰皇后巖絶巘凌空若非体未洞真焉能寢息昔聖母善勝太后尋真甜息于此故有是名小筆峯在大頂東孤岑卓立如筆端拓天造地設何其巧耶

紫霄峯在大頂東北石作金星銀星之色竹木交翠巨虬異蛇盤宂其間為凡人跡所及故靈物得以攸居

靈石峯在大頂之西北南路經于此上有石土地踞虎而坐地多山蛭往来苦之疊石架空獻瑰納奇跧伏拱立如虎如神雜以煙雲林木可敬可愛

貪狼峯

巨門峯

祿存峯

文曲峯

廉貞峯

武曲峯

破軍峯右七峯在大頂之北若北斗拱極之象昂霄偉漢左參右立雲開霧幕綽約璇極傳云天真校善之所其中南有常眷巖謂向明高敞常如陽春西有朱砂巖石為日華所爍其色如之北有北斗巖上極太虛皆非中下士修煉之地夏秋之際雷電威舊其間夜漏清寂惟聞鳥猿嘯月之聲

中笏峯在大頂之北石如圭瓚鞠恭朝頂類進趨之勢

千丈峯在大頂之西群山之下超然獨出其右即神仙房陵朱仲所居仲有縹李世所希有名曰仙李今無之矣出傳記

大蓮峯

小蓮峯右二峯在大頂之西相望並秀稜層崔巍亭亭然如隱映清波春夏之時明媚尤絶

大筆峯

小筆峯右二峯相峙於蓮峯之間千仞石笋倒倚枯松毛顥中書鳥能比擬

落帽峯在中筆峯北巨靈鎮立險絶難攀昔神仙戴孟於此飛昇落帽于上下有石橋古有文記今無之矣出輿地紀勝

白雲峯在大頂之西紫蓋皇崖東西互拱下有一岩名曰白雲虛寐軒豁傍一石穴如星名曰星牖俯視萬方松風嗥吼磵雲交飛與道合真方可棲息陳

希夷避名三遷于此次後五龍徙之華嶽

紫蓋峯在大頂之西五龍宮之南二十里橫立太空若牙蘖森列清時紫氣騰覆夜間照見仙燈往來傳云有神升遐此屢有覓之者不得昔有隱者劉道人結菴于下父之一夕有童子携詔名之移時車從畢至其徒王真士告其師曰天詔下臨當清晨陽光發見之時令暮夜陰晦而詔至無乃魔竪見試耶潜歸法靖密篆雷符焚之霹靂一聲悉無所見平旦視之但有血跡遂步行約二三里石穴之中有一巨獸為雷所擊儻非雷法勿剖正邪幾至傷生出奇異故事

松蘿峯在紫蓋峯之西昔

玄帝修真之時常以松蘿為服此
峯最盛北有一巖名曰臥龍巖
桃源峯在紙蓋峯之北地勢闊遠其
西曰桃源洞即道人蛻形藏劍之所古
有道域安衆以奉歲祀東即誦經臺昔
陳希夷遺跡再遷誦易于此今皆址
歸然
疊字峯在五龍頂南三山疊字上窺
空焜石磴攀緣松竹扶踈其西峭壁之
中有一石穴名曰雷巖深可二丈自上
貫繩而下石皆作火燄之狀有坐形足
跡存神風凜凜心膽震慄傳云雷神斂
火律令鄧天君煉真之處風雷多從此
起
金鼎峯在疊字峯西山形類鼎時噴
雲煙其下一巖名曰藏雲皆非尋常棲

隱之地甫近龍頂陰氣逼人
伏龍峯在龍頂峯西山勢屈伏
四表龍湫密通人跡少到
五龍峯一名五龍頂上應龍變化度
天五峯分列中有靈池大旱不竭石廟
一區名曰真源之殿即五炁龍君神禹
之所東有一巖以奉五炁龍君歷代祈
禱應如響答常建殿宇即為風雷所移石
棧崎嶇延蔓而上白蛇異蝮草木沉陰
其東即靈應峯五龍宮也
靈應峯在五龍宮後松杉棧翠上
凌星斗昔仙人房長鬚手指足不親
遇
玄帝事見本傳其西即宮門蔬菜園
芡池蓮沼分置上下
隱仙峯在龍頂之北其下即隱仙巖

前曰竹關即宮中第二門山神堂在路之左

陽鶴峯在龍頂之西北連峯疊嶂修竹茂林喬杉數株皆有瑞鶴巢宿于上蓋宇亦以此名中有藥圃蓮池隱者居之嶺畔即上山正路姚靈官祠即威烈王也

健人峯在大頂之東北三公山之右上控雲霄仰衝斗牛堂堂如天丁拱立之狀下一巖名曰道者巖

太師峯

太傅峯

太保峯右三峯在大頂之東又曰三公山在紫霄宮之前如玉笏分班黃鶴猿猱飛攀莫進巫峽華頂似難並肩極天下峻秀無以加此下有一巖名曰三公

巖山高雲深陽光難駐絕粒之士始可接此

始老峯

真老峯

皇老峯

玄老峯

元老峯居五峯在大頂東南一名五老峯五峯列居宛然筆架昔

玄帝上昇五老奉詔啓途駐蹕於此地神蹟現下即昇真巖白雲澗其水環崖飛湍由九渡澗而出

仙人峯

隱士峯右二峯在大頂之南大嶺高山僊能企仰下即隱士巖本山神仙出沒人多見之或攝衣披髮或奇形異相手足爪甲各長五七寸或坐盤石或

澗瀉真氣通人莫可近及悅惚之
間俱失所在
大明峯在大頂之西數峯首踹丶正處
陽明竹木泉石森天蔭日山深路僻
金原沃壤學道者多卜居之中有一
庵名曰王母宮大松數株羅列四畔者
舊相傳昔
聖母善勝太后尋訪
玄帝于此後因名焉
中鼻峯
聚雲峯
手扒峯
竹篠峯
搓牙峯右五峯在大頂之東南一嶺
南飛五峯分布崇崗峻壑迤邐數里
中有山徑名曰主簿亞當玛房往来之

道山蛭為害莫能着足聚雲峯下一
巖名曰集雲蛇虎所居非修煉之所
龜門峯在大頂之東南雲嶺拱衛怪
石犖峻嵐煙瘴霧清晨如炊
九卿峯在大頂之南峯巒秀麗若旌旗
奇特松篁花卉分置內外傳云
天真祝福之所下有一巖亦以是名昔
有道流遊宿巖畔夜聞金鐘玉磬之
聲下有深潭人莫能至
伏魔峯在大頂之南接来龍之尽山
勢威雄林木挺秀下即大小鬼谷澗壑
砰噴雪裂石通流常見靈龜巨蛇游
走上下傳云
玄帝收魔詰問聞奏俟命之地
玉笄峯在大頂之南人呼曰石人山以
其峯巒之類人也其北名雞冠嶺群

峯裂地而上有新篁未籜之象南澗之外即房縣界有山徑可通下即碧峯岩地僻土肥亦堪脩養

柱笏峯

大衆峯右二峯在大頂之西南望天柱高副之巉岡嶺平衆其横如帶一峯回仰渾如搢笏一峯坦然如掌托天皆猛獸所棲之域

把針峯在大頂之西岑小而高韻秀可敬傳云

玄帝頓悟之後元君飛鐵杵於此

丹皇峯在大頂之西其山類偃月之體昏曉之交間有青煙紫霧人謂之丹竈凝煙足跡不可及

天馬峯在大頂之西百里一名馬嘶山一名西望峯即武當來山之正脉按圖

記山自乾兌數原歷巽隴金星之地盤亘萬里而至于斯當均房官道中有龍井深不可測泉清而美商旅皆飲焉于此西澗發源于西下一巖名曰天馬巖行旅多宿于內俗呼崖屋者是也

鷄鳴峯

鷄籠峯右二峯在大頂之西天馬峯之北當均房官道俗呼山曰大鷄鳴小鷄鳴古即金鷄澗會西澗之水羊腸灣曲夏秋水泛澎湃湍急懷山襄陵商旅經月不可渡諺曰上得馬嘶山四十九渡不曾乾是此水也傳曰昔有丹鳳集於山巔鳴及上下莫之識指之曰天鷄移栖次峯因名曰籠鄙焉

眉稜峯在五龍頂之西房陵登山之路高低昂崴崇迂盤曲三十餘里而至五

龍宮兩澗列乎左右群山聳其高位黑
虎嘯風前蹲兇狼之人雖欲進登悉皆
逐去
復朝峯即外朝山也當均房官道七十
峯巒俱拱天柱獨此一山飄然外居謂
去有可復之理因名焉其北平田數畝
雞犬相聞自山而南崎嶇
百里直至房縣東有龍湫民常禱之

香爐峯在大頂東北仙關之南巍嶽磊
落浮嵐暖靄千態萬狀下即紫霄澗
巡澗即登山道路
九度峯一名仙關在大頂之東紫霄宮
之正路峭峯屹嶂上摩青蒼石徑灣還
白雲來去遊人到此萬慮豁然
展旗峯在大頂之東紫霄宮之後山也
一柱擎天千仞如削東鋪翠嶂如幟飛

空宛然皐蘇之形煙靄嵐嶺人間紫
府中有玉清太清太子三巖皆
玄帝游息之地石皆作金銀之色
金鎖峯在展旗峯之北地形類閣上倚
蒼穹下臨青澗石如刀劍藤若網羅凜
凜有不可近之勢牛槽關即其西也得

云
玄帝收攝妖魔劈其渠魁奇形異狀如
獼如猿息鎖于下檻曰俟此下澗水枯
竭方才放爾今石壁即其門也
青羊峯在金鎖峯之北高聳突兀林木
蔚暢傳云
太上駕青牛掌游于此其下即青泉名
曰青羊澗
七星峯在隱僊巖北竹關之下一逕七
里百步九折越山度嶺即鑽天五里下

即五龍接待庵土花盈砌山桂飄香駐
鶴迎賓烹茶炊粟一如仙家故事
繫馬峯在接待庵西北當登山正路一
峯特起即天馬臺傳云昔
玄帝現真容乘白天馬立于其上下有
一殿曰黑虎大神之祠
會仙峯在登山大道間仙木鋪地掾木
映天昔宋端平中主山曹觀妙迎
三茅真君于此遇而不識事見本傳今
列祠于此曰會仙都土地
茅阜峯即山上之一嶺福地之初門上
有守山土地靈官之祠靈顯異常人有
如董褒侮登山者徵則蛇虎兵逐否則
攝於樹下如束縛之狀由此觀之神物
呵護如是居者登者其靈應又當何如
哉

巖
玉虛巖一名俞公巖在仙關之東九渡
澗之上石壁半空岩高百仞澗聲雷震
萬壑風煙昔有隱者俞惠哲誦經于此
一老人常往聽之忽一日語曰我東溟
之子謫居于是限滿得還所居願奉仁
者一夕雷雨為整其石永樂十年
勅建　玄帝殿宇五百位靈官聖像以
道士袁永得等焚脩
太子巖在紫霄宮之後上倚屏峯下
[illegible]跡橋昔
玄帝為太子時脩真于此舊有銅聖
像基址蕩然永樂十年
勅建　玄帝碑殿一座并山門太子巖
三金字為額
紫霄巖一名南巖一名獨陽巖在大頂

之北更衣臺之東燄火巖之西仙侶巖之南當陽虛牀上倚雲霄下臨甬澗高明豁敞石精玉瑩皆自然作鸞鳳之形前聳松風千崖浩氣

玄帝煉真之地神仙游息之墟品列殿宇安奉

佑聖銅像元貞乙未方士王道一来道與募緣衆信不慮陵替成前太學博

聖父母聖師玄帝香火 宣德乙酉用石刻五百靈官聖像以金飾之永為南巖供奉

崇福巖在南巖南天門裏永樂十年

勅建殿宇以奉

玄帝香火

滴水巖在南巖宮之下其巖虛敞常有泉滴其地寒夏不竭清冽而甘因名滴水舊有祠宇俱廢永樂十年

勅建殿宇精嚴香火又置道房以道士焚脩

仙侶巖在青羊澗之上白雲巖之左其巖爽明虛明記云

玄帝道成有道衆仙侶来賀因名仙侶舊有像設香火俱廢永樂十年

勅建殿宇以奉

高真香火復置道房以道士焚脩

靈應巖即五龍巖在五龍頂永樂十年

勅建殿宇以奉

玄帝香火

靈虛巖在五龍宮西南山凹唐孫思邈宋陳希夷二隱俱于此修習永樂十年

勅建殿宇以奉

玄帝文昌帝君

祖天師孫陳二仙

欽選道士焚修香火

隱仙巖一名尹儒一名北巖在竹關之上高聳雲煙俯視漢水石如玉壁呈瑰納奇古神仙尹喜尹軌所居歷代神仙多煉大丹于此丹室爐竈存焉近代田篆衣隱此證道巖右大木下石基盤局橫鋪于上左右列為坐傳云尹軌杆基之所夜籟寂寥常聞步虛玉磬之聲頻見神仙往來熊羆宿衛出輿地志永樂十年

勅建磚殿三座以奉玄帝鄧真天君鍾呂二仙又置道房三間

欽選道士焚脩

太上巖即玉清巖太清巖又名太上觀去太玄觀東南二里許山峯圍繞地勢高聳上接紫霄下瞰碧澗和氣氤氳然草木蔥欝宋天聖九年高士任道[illegible]王道興用工開鑿巖龍蜿成太上尊像巖前創建殿宇兵火不存

大明宣德元年

皇上御極之初尊

先帝勅免均州千戶所差役又免田子粒盡數存留在山脩葺宣德三年五月十五日

太上三清十方天尊四大天將用工之
初六月初八日東山忽現五色瑞光十
二日瑞光復現官員道衆軍匠人等俱
各瞻拜額贊曰
皇上祇奉
神明之心至誠感格
天真顯現上額
皇圖億萬斯年天下太平人民樂業嶽
東有巖石刻
太上十方天尊
玄帝聖父母聖師北極三聖三茅九仙
全真南宗北派真仙護法神將并碑殿
一座巖西有巖石刻
欞星門 爾臺三清四帝雷尊南北二斗
三官五師嶽鎮海瀆名山仙靈聖像下
有山門方丈道房東西靈石二泉令道

士焚脩
卧龍巖在松蘿峯東北豁達高敞俯天
月夜鶴唳猿啼清幽無比不讓黃陽氣
象
尹喜巖一名仙巖在展旗峯北翠綠聳
筆玉澗調琴昔有文始真人隱此
沈仙巖在飛昇臺西桃源洞相對石室
偃仰泉溜清幽昔有沈仙成道于此因
以名之
斂火巖一名雷洞在南巖之北石如火
鈸樹如龍爪中有靈池水能療疾叩禱
服之無不應驗有私飲者則神火燒身
雷風大作內有斂火真形見者悚慄即
鄧天君脩煉處在疊字峯人跡不可及
黑龍巖在仙關九渡峯南龍潭之上
白龍巖在飛昇臺下龍潭之南二巖俱

近龍室不可居止
黑虎巖在黑虎澗上大林巨石之中黑
虎所棲之地
風巖在大頂之下前虎澗濱石穴噫氣
震響林壑人莫能近
皇后巖事見皇后峯
白雲巖事見白雲峯
三公巖事見三公峯
朱砂巖事見一星峯
天馬巖事見天馬峯
靄雲巖事見此峯
隱士巖事見隱士峯
雲母巖
楊仙巖右二巖俱在五龍宮東二百
步二巖對立桃花夾徑雲龍月席面
拱群巒松竹交青四時如一昔隱士

花楊先生服朱砂此年百餘歲人往
訪之飛步而走莫能問之曰何故此人如
此應有腥塗之氣觸我之神不容坐
須臾後不知所在
常春巖事見七星峯
集雲巖事見聚雲峯
謝天地巖事見紫霄峯
北斗巖事見七星峯
昇真巖事見五老峯
碧峯巖事見玉笏峯 九卿巖事見九
雷巖鄧天君備行處事見疊字下
仙龜巖在金鎖峯下石如神龜浴煙
噴霧人少近焉
澗
磨針澗起自龍頂會于白龍潭永樂十
年

勅建老姥殿一座內設仙像
青羊澗一名青羊河自大頂之北會諸
澗而出滔河蛟室龍宮分列上下春夏
水泛噴雪轟雷又現虹霓朝騰煙霧
石魚金鯉神獸幽禽彷彿在桃源之
境也
萬庸澗在大頂之北風雪震怒如萬
庸之咆哮會于青羊澗
斗漕澗自君巖飛湍西入青羊澗
桃源澗自紙蓋峯發源由龍潭東入
於青羊澗
黑庸澗起自龍頂會于白龍潭
陽鴻澗自陽峯下穿林麓東入青
羊澗
金鎖澗
飛雲澗

瀑布澗名曰水簾右三澗起於
羊二峯之左右俱入青羊澗
會仙澗在五龍頂之北諸峯之水會入
北出高口會于萬谷澗
萬谷澗自梅溪之東諸山之水西入于
青羊澗會于滔河
武當澗在大頂之東皇崖諸峯之水
北入于紫霄澗
紫霄澗三公之水轉自紫霄宮前迤
北會于諸澗入九渡澗
黑龍澗香爐諸峯之水會前一澗自
龍潭飛流東入九渡澗
白雲澗自五老峯出接九渡澗
九渡澗會諸澗而出梅溪澗
梅溪澗出梅溪而為滔河
西澗自馬嘶山龍井發源而北流出

西諸澗
金鷄澗自大小鷄鳴峯之水會于西
澗
雷澗自靈寶峯雷洞之水由南會於五
龍澗
五龍澗自伏龍諸峯之水由雷澗出西
澗自高口會青羊澗梅溪澗合于淄
河淄河東北入于漢江
鬼谷澗自大頂之南發源會山南諸峯
之水東會雙溪澗
雙溪澗自大頂會東南諸峯之水交會
鬼谷澗由浪河西北入于漢江
洞
雷洞在紫霄宮之上即敎火鄧天君脩
真處
白龍洞正對太上巖竈門峯東北旱

若有白氣呵出如白龍窈窕之狀者即
時大雨如注或有雷電交作此洞在高
山崎嶮之處人跡不可及也
桃源洞在五龍宮西南諸仙煉劍之所
事見桃源峯
花花洞在桃峪北
潭
黑龍潭在仙關之上紫霄澗水之中二
石巖天中存二線下闕
如是潭深不可測大旱禱之立應昔有
廟今遺址尚存
白龍潭在磨針澗下瀑布千丈有廟在
巖內祈禱纍應又一處在飛昇崖下潭
黑而深雲氣上昇立刻霖雨人罕及至
泉
參斗泉大頂之下靈石峯南石巖下一

泉前有二石井圖經云千人汲之不減
不汲不增上應參星故也
百花泉在仙侶巖昔神仙陶紉安得道
于此下見本巖
甘露泉在南巖宮
貞一泉在紫霄宮
一泓泉在關王廟前
益人泉在迴龍觀上
東靈石泉
西靈石泉右二泉在
太上巖高无峻極無水飲其厨湢因此
人難留也宣德三年重整巖宇瑞光
疊現十月十六日于此纂脩太和山
志發東龍石穴下泉水忽然流出既後
巖西路傍石根下泉水亦復流出于是
用工鑿砌池成水溢清冽冷冷無異於

鳳門泉也此皆聖心所感靈泉湧待焉
令名曰東西靈石二泉
列古泉在青琉北
鵝鳴泉在均州漢江北行部坡下
石
試劍石在大頂二天門之內一石中分
劍跡然傳云
玄帝試劍處
磨針石在五龍宮北一里許有澗曰磨
針澗其源自五龍頂而下飛泉激石喬
木芳草有靈石橫於澗濱若磨龍狀跡
古今相傳云
玄帝煉真之時必未熟玄似有怠意因
步澗下見一神女以鐵杵磨之即
謂元君神化也因問曰磨欲何為應之
曰家住山中失姑鏽針磨以償之請曰

鐵杵成針鉅非容易荅曰工夫未至耳
玄帝大悟厥後愈勤精進克證天真
試心石在南巖飛昇臺
金星石銀星石在大頂南巖此皆具有其石
可碎為末有心神不寧者服少許即安
獅子石在太上巖其石蹲踞路傍
儼若獅子之狀
仙基石神仙尹軌秤基處在隱仙巖東
見本巖
山太和群山
赤山在石板灘橋北上有晉公廟
龍山在中橋北
寶蓋山在雙塚西上有龍王廟
砲山在上橋西南上有龍王廟
玄望山在旱莊南上有土地廟
橫山在樂都菴北上有五嶽廟

黃峯山在均州西
龍山嘴在滑河口上有真武堂
廟採山在金陂西
大觀山在大浪灘下有觀址
小觀山在大觀山下有觀址
界山在青石渡東
小界山在青石渡西上有關王廟
方山在漢江北上有巨無霸寨
二龍山在伏牛北
大龍山在大白北
康家山在界河西
嶺
鵓鴿嶺在衛真觀東上有泰山廟
燒坡嶺在清微行宮南上有山神土地
廟
環翅嶺在金陂塘北

岡

九望岡一名西岡在均州西

日龍岡在大白村西

崖

青崖在太和山北

九渡崖在九渡澗上向北高約百丈下有九渡澗碑

拍木崖在均州西北

峪

蛐蟮峪在北天門外土地嶺下

將軍峪在石板灘東北

趙峪在大頂南

桃峪在漢江北

川

八里川在均州西南

玄帝圖像置

江

漢江在均州北

小江口在小觀山下

河

趙峪河在大頂南

西河在大頂西南

萬口河在五龍行宮前水出青羊澗流入淄河

梅溪河在玉虛宮前水出九渡澗流入淄河

浪河在太和山東水出漢江

白浪河在太和山西

淄河在太和山北會二十四澗之水

漕河水出淄河水之源流入漢江

小淄河在淄河

黃沙河在均州南

響河在方山南水出漢江
屈源河在均州西北水出漢江
界河在石敲關東水出小江口
洲
中洲在大石渡
滄浪洲在屈源灘下
浮洲在魚梁灘下
灘

大嶽太和山志稽古蹟第四篇卷之第五
福地
天下七十二福地之一也當紫霄宮之
上近三公五老峯下藏禹跡橋邊前棚
獅子寶珠峯後倚展旗七星與紫松檜
蒼森芝草芬芳真高仙宴息之所祝
釐之福壤也歷代名賢于此創煉遺
有遺址永樂十年
勅建
玄帝殿宇萬松亭錫劒臺方丈道房
厨室庫房計一十四間令全真道人簡致
和焚修
壇
紫極壇在紫霄宮北威烈觀下故址尚
存
臺

飛昇臺即更衣臺去南巖宮西南百步
昔
玄帝飛昇更衣羅服天衣處事見紫
霄巖
起聖臺在五龍宮東南與飛昇臺對
峙松檜扶疎煙霞交映萬壑千崖一目
可覩登臨之人萬慮洒然披圖經云昔
我
玄帝受冊于此事見啓聖實錄
亭
萬松亭在紫霄福地
太子巖亭在太子巖前
禹跡池亭在禹跡池上
淵默亭在九渡崖下
一泓泉亭在關王廟前
益人泉亭在迴龍觀上

神泉亭在玉虛宮神廚後
紫雲亭在靜樂宮內
滄浪亭在漢江之滸
池
天池即白龍池在大頂南削壁下
天一池
太一池
蒼水庫池右三池俱在南巖
禹跡池在禹跡橋南
上善池在紫霄宮祖師殿東
上龍池在五龍頂
煉丹池在自然庵東
日池
月池二池在五龍宮天寶壇南廡後二
池相並月池時草延蔓日池周維約二
十餘丈大旱不乾久雨不溢其水五色

時時變更西南皆連山之石每遇霜
降清曉之際聞白烟如霧上昇移時方
散至此者毛骨凜然端午之前山門全
盛常輳諸侍德建寶藏于池之南鴻
工夢神仙語之曰此處上應三天下貫
洞府群仙神龍居焉若決輪運轉神靈
弗安君將若何覺而語諸僚屬咨嗟
合於是設藏啟而不運池濱常榜之曰
洞天在近過往低聲中統庚申宣慰孫
嗣舉衆內附時當七月兵士詣池洗劍
神龍擁脊而現鱗髯鬲天地昏暗雷雨
大震近年朝山之士引至大馬誤飲之
者立斃其顯應之跡若是永樂十年
奉
勅重新包砌在宮南厨堂前
飲馬池在關王廟前路西

井
五龍井在五龍宮大殿前歷代以簡之
所泉甘而美色清而潔飲之者可以蠲
疾入有患瘦瓦者到此住之其瘦自消
道友汲水和藥能療諸疾信龍井之
龍如是
龍井在天馬峯
甘露井在南巖宮
神泉井在玉虛宮神厨後
橋
摘星橋在一天門上二天門下
掃雲橋在朝天宮下棚梅祠上
步雲橋在飛昇臺
天乙橋在南岩北天門外
鳥跡橋在紫霄宮前
通會橋在紫霄宮北威烈觀南

黑龍橋在紫霄北
黑虎橋在黑虎廟南
天津橋在九渡澗
白雲橋在白雲巖南
青羊橋在五龍宮前
磨針澗橋在老君殿前
聚仙橋在黑虎澗
隱仙橋在仁威觀上
普福橋在仁威觀前
復真橋在太子坡北
遇真橋在東天門裏源出九渡澗玉虛宮前
仙都橋在玉虛宮北天門裏
遊仙橋在玉虛宮左
仙源橋在西天門裏
西天門橋在玉虛宮西上有華陽亭下有蓮池
西山橋在西天門外
北山橋在北天門外
東山橋在東天門外
登仙橋在玉虛宮東天門外南
東茅橋在東山橋東
集仙橋在元和觀西橋西
元和西橋在元和觀西
元和中橋在元和觀前
元和東橋在元和觀東
會仙橋在遇真宮前
萬口橋在五龍行宮前
豐和橋在萬口石碣東
望梅橋在梅溪玉池巔下
冲和西橋在望梅橋東
冲和中橋在蛔蟲峪中

沖和東橋在蚰蟮峪裏
春和橋在蚰蟮峪口
聚真橋在石板灘西南
絞口橋在石板灘南一里許
迎恩橋在石板灘
中橋在石板灘北五里許
土橋在砲山北
七里橋去均州南七里在黃沙河
一里陂橋在白猪廟南水出一里陂塘
蓮花橋去均州三里大土門外蓮花
池水流出于此
渡
槐樹渡在漢江北
大石渡在均州北
青石渡在太和山東
唐

金陂塘在坪堰西北
雷家陂塘在金陂塘西南
石陂塘在豐和莊東南
單王陂塘在旱莊
鄭家陂塘在玄望山下
青塘在大白東
堰
高口堰在五龍行宮前
白馬堰在五龍行宮東
香爐堰在玉虛宮西北
獅子溝堰在高口北
坪堰在石板灘西北
龍山堰在中橋東一官路西新建龍王廟
堰被水衝年久民無歲收宣德五年春
重脩
馬家二堰在脩真觀南

絞河二堰在鵝鵠嶺西
雙峪堰在白浪
田胡堰在白浪
土陂堰在燒坡嶺南
石槽堰在土陂
響河堰在方山下
太白堰在方山西北
茯苓堰在茯苓錠

土名
萬口村在五龍行宮前
豐和莊在萬口北
太和莊在白浪河南上有觀址
旱莊在太和山北
坪堰村在赤山前
土橋村在砲山北
絞口村在黃土城外

雙塚在黃沙河南
土陂村在太和山東
大白村在方山西
茯苓村在大白西
萬坪村在方山東北
石鼓關在萬坪北
鋪
鋪在城總鋪在南門外
雙栗鋪在砲山東
茯苓鋪在茯苓
清徼鋪在清徼行宮前
窑子鋪在土陂
青石鋪在青石渡
茅坪鋪在界山下

大嶽太和山志稽古蹟第四篇卷之第五

太嶽太和山志集仙記第五篇卷之第六

按圖經武當神仙宮宅自黃老談教神仙至人棲之者衆又曰學道者常有百數心有懈替則為百獸所逐夫養生之人多隱其名字歲甚時日恨山不深林不密惟恐閑名落入耳中是山證道昇真者何可勝計去古頗遠劫火屢更多失其名今考之其傳記詞諸前輩聞得一二錄之于此以備山中勝槩云

開令尹真人周康王之大夫姓尹名喜號文始當周之末大道將隱預占紫氣西邁有道者過之出為函谷關令未幾太上度關喜執弟子禮迎拜授道德之二經約會蜀之青羊肆托疾不仕隱居谷內後入蜀歸棲于武當三天門石壁之下石門石室喜之所居古有銅床

玉案令懋之矣以其所名名曰

巖澗曰牛槽澗青羊澗皆

太上神化訪喜之地出輿地紀勝

神仙尹軌神仙傳尹軌字公度太原人文始真人弟子也博極群書曉乃學道號山世遠常起居林麓服黃精年百餘歲言天下安危盛衰未嘗不驗入太和山去領杜陽宮太和真人令為

紫虛陽光道德籙真師出真誥

神仙戴孟郡國志姓戴名孟生漢將軍武帝遣入北山採藥棄官學道號孟盛子受法於清靈裴真人得玉佩金鐍之書石精金光之符周游名山日行七百里後白日上昇落帽於武當山峯之上迄今呼曰落帽峯故陳子昂有詩云我愛武當好將軍曾待道

昇舉入雲霄高岑名落帽 仙真詰及
晏公類要

神仙馬明生神仙傳姓馬字君賢號名生得太陽神丹之秘丹成服半劑周游人間架徑徒與俗無異不過三年夫婦輒易其處今五龍觀自然庵即其地也

神仙殷長生雍州記長生漢光武陰皇后之族鄧人馬明生之弟子也得師太陽神丹之訣同隱武當丹成馭氣飛行周游六合後至忠州僊都白日上昇

神仙葉濟道學傳名濟字仲徵漢明帝時人少好道術棄官不仕後居武當鑿息無度或困積石倚大木雖歷四時衣服不變居常散髮亦或練巾飛步雲煙人莫之近

神仙劉虬隱逸傳劉虬字靈預天姿頴悟傳究典墳宋泰始中為晉王記室解官僻穀入武當山仙去所居石室曰劉奚巖今隱士巖是也

神仙謝允常真誥稽神區云允字道通歷陽人少有英敎歷仕羅邑宰博聞群書道學尤精政事靡能有遁世脫塵之志晉太康中表辭官入道詣許之遂西

上武當至襄陽見一道士語之曰吾師戴先生孟盛子非世間人諭我曰若有西上欲見我者可與俱來得無君乎因與俱往見之至山雲擁遠岫依約松陰忽覩先生坐於石上神彩洞徹授以鍊神沖虛至道俄失公所於是結茅於石室不數年得沖寂之妙能飛行絕跡自號其名曰謝羅山蓋謝脫羅宰之官

也後仙去莫知所之出真誥及水經
注太守傳記名簡字易夫隋人也佐唐
太宗出為武當節度貞觀中天下大旱
飛蝗遍起勅禱名山俱未感應姚君被
命詣武當肅酬有引儒士風貌殊異奇
之從容語簡曰子等俱非凡士五龍宮
也準
帝命守護此山為子正直祈禱精嚴
之末四方鳥沸移居華頂傳云五龍飛
空送之宋初累名不起後赴闕乞歸詔
許之餘見本傳
丞相張士遜宛退傳名士遜均州人也
初居光化少孤負讀書於武當山有道
士見而異之曰子有道氣可隨我學
仙公不欲宋太宗雍熙中登甲科身遊
鳳池為皇友位宰相後退隱武當仙去

神仙房長鬚武當傳房長鬚不知其名
也宋南渡後隱居武當日以栽杉為事
今五龍宮後之杉皆公手植之培植灌
溉靡有暇刻一日忽遇
玄帝化形道相問以栽杉之因歷論之
曰神則清矣惜乎無鬚以手頷之亦以
為常經宿但覺有物如絲縈於胸臆視
之鬚已長尺餘矣自後見雲霧以奉
之甲午三月一日清旦雲中隱隱見鸛
鶴之形回視故居惟杖屨在焉
隱士田蓑衣武當傳田蓑衣不知其名
也隱武當隱仙巖石室冬夏止一蓑衣
時人以蓑衣稱之隆冬則真炁如蒸盛
夏則溫涼如玉人有疾召叩之者摘衣
草吹炁與之服者即愈煉大丹端平間
失公所在今丹室爐竈存焉

隱士謝天地武當傳謝天地者不知其
姓名也絕粒不食步履如飛居南巖更
衣臺下石室中石壁萬仞下臨深澗猿
鶴莫能往來公飛行自若人有啓問但
應之曰謝天地餘無他語人以是名之
後仙去不知
所在
孫寂然記曰名元政號寂然子嗣紫芽
山清真觀得上清五雷諸法之妙遍禮
福庭時沔湖龍去江漢濯金兵之厄武
當殿宇為之一空紹興辛酉首登武當
興復五龍開闢基緒以符水禳禱為民
除疾衆皆歸之數年之間殿宇悉備高
宗詔赴闕庭以符水稱旨勅度道士十
人後還山優矣冠劒藏於桃源之東
鄧真官名安道孫寂然之弟子也自幼

隨師開復武當首蒙恩賜畫得其師上
清五雷諸法之妙駕風鞭霆其應如答
遠邇疾患皆奔趨之繼奏勅住五龍興
建正殿頑石壁立鑿鑿甚苦默運神用
一夕雷雨為破其石度弟子數人以觀
付之潛調龍虎內煉甲庚嘉泰中預告
徒衆掩卧而逝大風揆木移時方散人
謂乘風而往劒屐宮北遺跡胎然
明末自衆罹兵難白膚凝膏衆無罹血
刃者致拜釋劒而去後斂其神蛻塚於
桃源
唐風僊名守澄隨州人幼入武當姿貌
古怪鶴体松形葫蘆數十常拄杖上
往來於均房之間壬子重復均川郡守
程進令開闢武當五龍香火未幾制撤
道士王禮常至退而樂道之人士向悔吝

莫不預述無不驗者常叱辱人被叱者即蒙福慶人以風仙稱之或立積雪或卧道路常有虎豹守衛時貴禮敬之開慶己未不知所在

汪真常名思真號寂然子真常家世徽人宋丞相汪伯彥之後生於安慶嗣全真教法入武當山至元乙亥領徒衆六人開復五龍荆榛塞途黑虎為之引道興建殿宇啟觀為當四方師禮之度徒衆百餘人住本宮提點吉凶預知後無疾而蛻俗民多慶仰紫雲而北去

雷洞雲名大宥號洞雲子隨州應山人也家世宦族幼入武當學道遍歷南北至元乙亥偕汪真常開復武當住紫霄巖年八十餘以道著遠黙墨片紙可療民疾度徒衆百餘人解化之日面若童顏其證道可知矣

葉雲葉名希真號雲葉子處州松蒼人也辛亥年三月初五日巳時生唐天師葉法善之族裔生於建寧得洞微道法之妙兵遷古攘入武當山至元乙酉應詔赴闕止風息霆禱雨即疾愚皆痊昔至元丙戌欽授領都提點任未當謹持自公而始後棒御香還山翛然而逝

劉道明號洞陽荆門人與葉雲葉同師雷因黄真人受以清徹上道居武當五龍宮精神內守存心攝氣暇則搜索群書詢諸耆舊力以耳濡目染究其的論確辭筆之曰武當總真集會萬古之精華斂一山之風月於此可見師之用心紀述詳明如指諸掌而洞陽此作亦將與此山相為無窮有功於玄教大矣哉

張道貴諱雲巖號雷翁長沙人幼隸
名選至元歸武當禮汪真常為師同雲
巢葉君洞陽劉君參觀雷雨黃真人得
先天之道歸五龍宮潛行利濟乃清微
之正脉也門下嗣法者二百餘人然若
有不足焉凡所寓興吐詞發語皆有激
發人情啓沃良善嘗於武林有忘情消
白日高卧看青山動落花流水之機適
閑雲幽鳥之趣遂成意外不期然而然
之句一日觀物吟云曰警世文徒門集
以成書鏤板壽傳遇見斯文者無不三
歎賞也師於洪武初年吳中多人識之
既後不知所終矣
張全式字玄玄號三伴相傳留侯之裔
不知何許人羊姿魁偉龜形鶴骨大耳
圓目鬚髯如戟頂中作一髻手中執方

尺身披一衲自無寒暑或處窮山或遊
閙市嬉嬉自如傍若無人有請益者終
日不答一語及至議論三教經書則絡
繹不絕但凡吐詞發語專以道德仁義
忠孝為本並無虛誕禍福欺誑于人所
以心與神通神與道一事事皆有先見
之理或三五日一食或兩三月一食與
來穿山走石倏時鋪雲卧雪行蹤不常行
徑無常往人皆異之咸以為神仙中人
也洪武初來入武當拜
玄帝於天柱峯遍歷諸山搜奇覽勝嘗
與耆舊語云吾山異日與今日大有不
同矣我且將五龍南巖榮膏去前棒拾
丸礫但粗創焉命丘玄清住五龍虛秋
雲住南巖劉古泉楊善澄住紫霄又尋
展旗峯北陲卜地結草廬奉

高真香火曰遇真宮黃土城卜地立草庵曰會仙館語及弟子周真德尔可善守香火成立自有時來非在子也至隔至曩洪武二十三年拂袖長往不知所止二十四年

太祖皇帝遣三山高道使于四方清理道教有張玄玄可請來永樂初

太宗文皇帝慕其至道致香書累遣使臣請之不獲後十年

勅大臣創建宮觀一新玄風大振自高真昇仙之後未有盛於今日者師之所言信不虛矣

惟張洞冏得其奥旨於是玄風大闡宗教自此振矣宣授玄瑩凝妙法師管領宮事終于自然庵脩煉大丹而去

張守清諱洞冏號月峽叟峽州宜都人幼習儒業長入吏員年三十一歲聞武當會洞雲仙譽超群不干名利修神出家脩煉金丹大道紹興香火不闕玄風開化人天恢宣道化清徵正一先天後天靡不精通以道一貫十方皈仰四海流傳獨冠武當其雲棄洞陽雲巖三師之道盡得秘傳創建南巖天一真慶宮奉

詔祈禱雨雪立有顯應人皆神異之宣授體玄妙應太和真人管領教門公事後退隱于清徵妙化巖精修上道素行蛻去

黃明佑字太霞潭州人早歲抗志烟霞歷諸名嶽禮武當太和張真人嗣以清徵法派凡有禱祈無不感應既而證道南巖回風混合之妙久則功成道畢而

乃拂袖三山遊神八表矣

單道安均州人從南巖張真人學精究道法執弟子禮懃懃弗怠真人昇舉之後潛藏于豐字峯屏絕人事服氣養神固有年矣洪武初遊方遍覽西華終南諸名山道化盛行濟人為大仍居圜堵於重陽萬壽宮以平昔所授玄秘付與門人獻弃而去弟子李素希攜冠履瘞于五華仙塋

曹古松義興人生於元季自幼入句曲山禮三茅君出家元符萬寧宮道士蔣貴和度為道士質朴恬澹懶與人接手不釋卷理性明白後入武當黃石茹芝籍光匿景黃庭大洞一以貫之後還句曲省覲復入杭之開元又圜堵幾年一日對王眉叟真人作頌辭謝端坐而逝

不數日間蔣君忽見古松巖若仙生拜辭而去

鄧青陽南岩道士生于元季早歲武當從高士學黃老文始文庚莊列周易參同龍虎大丹精思熟煉深得其奧至乎九還七返造化功妙上乘一着不落其二方始放浪湖海以道度人栖栖

太嶽太和山志采真游第六篇卷之第七

李孤雲河南人氣性純粹容貌朴實自幼志慕清虛明全真理洪武初来武當五龍宮住與鄉人李幽巖結方外友日積月深玄理造詣青山白雲之際無不徜徉自得一日謂幽巖公曰華胥之樂何不早歸吾當先去也壽年九十有二冠劒藏于桃源洞

劉古泉河南人早脫樊籠有躡景淩虛之志九還七返之妙調鉛煉汞之功並無虛日石火電光知其自詧既後精神全就與道惟一乃入寶珠岩下浦團春風之樂自謂足矣一旦告道友楊公曰吾今解帶正在此時語畢撒手而去

楊善澄太行西山人夙有道契清源中来默守珠輝深根固蒂志在太和煞胥

之上復果如其意同劉古泉結廬寒之盟偕入寶珠岩下閑談太極至乎無極之妙一點頭来與古泉各自珍重日脩然而去

李素希字幽巖號明始韜光大師洛陽人生于元季自幼業儒不聞榮達齊家来居武當之五龍頂粗衣糲食枕石漱流讀周易明道德洪武初年度為道士住持五龍宮後復退隱於自然庵不與人接寒光守默永樂三年忽見古梅樹開花結實知為豐年之兆故遣道士易本中等獻之于

朝

太宗皇帝重其事命道士萬洧遂捧勅諭賚以表裏鈔錠嘉美於素希默道有年精誠感格

高真降此靈貺福及
皇猷也四年擢梅仍實復遣道士呂正
中進獻又蒙
勅諭賜賚如前是年師詣
闕謝
恩賜坐於便殿諭以理國治身之道師
以道德奏對
上悅禮待甚厚賜還本山永樂十年
朝廷遣大臣率軍士二十餘萬建宮觀
三十餘處經營之始詢訪古跡舊規師
一一陳之不數年間
金殿宮觀落成師嘗謂門人曰自
高真昇仙之後未有盛於今日也常額
手上頌
皇圖萬歲天下太平永樂十九年六月
初五日囑徒衆各宜精修香火學道專

勤令教門大興吾去無憾矣語畢端坐
瞑目長往壽九十三時戶部主事王和
親在側焉翌日焚化骨齒皆青人皆驚
訝知其為仙矣寇劍藏於黑虎洞之上
丘玄清西安之富平人自幼從黃寇師
黃德禎出家讀書造理洪武初年來遊
武當見張三仲真仙舉為五龍宮住持
寬襟大度撐拓教門固有年矣一日有
司以賢才薦于
朝除授監察御史
上賜室力辭弗受轉太常卿誥封二代
宗祖蒙休每遇大祀
天地
上宿齋宮諮以雨暘之事玄清奏對立
有應驗
上愈重深敬焉平昔公餘黃庭道德不

輟于口開則凝神坐忘一夕謂門徒曰
我當謝
天恩弃塵世去也翌日沐浴更衣端坐
瞑目翛然長逝壽年六十七歲
朝廷遣禮部侍張智行
御祭禮塋還五龍宮黑虎澗之上
彭祖年西蜀人少業儒明道學詞翰俱
美至乎天文地理陰陽度數卜筮醫術
無不研究從汪真人入大都侍第子禮
方歸終南山太平宮以道法濟人其陰
功及世不淺淺哉洪武初仍來武當栖
遯養高如如自樂心無所為以此身若
不繫之舟幻我何有窮焉一日呂門人
曰此之謂也少焉端坐蛻去壽八十三
盧秋雲光化人從終南山大重陽萬壽
宮高士遊悟全真之理後歷江右諸名
山入龍虎謁
天師於上清宮佩領教符復歸武當五
龍宮住持有年矣一日退隱於南巖紫
霄之巔從此杜門不出以道自任若將
終身焉水樂八年冬無疾而化
黎一泉均州人自幼出家于紫霄宮元
末遊江左諸名山太嶽訪道尋師杖屨
飄笠放蕩形骸之外再謁毛公壇張公
洞得林屋洞天玉篇無傷受以太極上道
清微左與仍歸紫霄岩習靜蕭閒煉神
養氣不知所為也年八十餘翛然蛻去
李德固號古巖金臺人自幼入陝西重
陽萬壽宮出家道德南華三教經書得
其要旨壯年遊武當於紫霄宮禮高士
曾仁智為師授以清微雷法明先天之
理知體用之源行之有年徙居元和觀

洪武二十三年
湘王殿下來謁武當天柱峯見師有修
煉之功益嘉之
賜住荆州府長春觀一日謂門人曰吾
將返矣以頌示之八十餘年光陰不染
不着毫分大笑呵呵歸去一輪明月當
天王聞之嗟悼不已贈曰尔本無生何
期云歿拂袖三山金宫銀闕咦今日大
地光明萬里秋天明月於是遣官還塋
于元和觀之東
周自然金臺人自幼入全真教及長遊
於四方一以道化俗次以藥濟人洪武
初來住武當五龍行宫居民見其道明
藥効無不敬慕之年將耄耋貌若童顔
行止自若心性怡然一日以所藏道書
醫術付與門弟子吾當委順而去翌日

更衣沐浴遽然長逝塋于桃源洞
燕善名號景山洛陽宦家大族丰姿綽
約貌相朴實愛慕清虚不仕不娶從丘
公玄清入武當勤事香火朝夕弗替其
氣宇冲冲若與神明交凡語默之間與
衆又同道俗無有不敬慕焉永樂十八
年無疾而化
蒲善淵關西人從丘公玄清學莊列之
道洪武十五年
欽除均州道正永樂年間奉
使四方歷徧名山大川諮訪賢達一日
於童貢玄妙觀無疾而化塋于黑虎澗
之上
孫碧雲關西人幼年頴悟顧欵學仙遂
入西嶽華山尋鍥刀之踪追希夷之迹巖
栖屋樹服氣養神探黄老經旨周易參

同夫儒釋諸子史書罔不熟誦研精覈
思固有年矣繼後道價日溢玄風大振
洪武年間
太祖皇帝徵至京師
上見其仙風道骨真玉清客也故褒寵之
賜衲衣齋供館于朝天宮圜堵明年
賜還華山永樂十年
太宗文皇帝召至
闕下
上悅其華山仙伯之流
賜御詩一章號虛玄子
勅賜道錄司右正一職事又
勅雲遊徧歷天下名山隨其所往又
勅賜太嶽太和山大聖南巖宮住持永
樂十五年謂門人曰教門已與吾將往
矣翌日更衣沐浴焚香遥空禮謝端坐

而逝駙馬都尉沐公禮部尚書金公侍
郎鄭公聞訃咨悼不已故會葬于檜林
菴太易子作碧雲集行之于世
李時中江都人蚤年入三茅山從高士
學讀周易文庚莊列諸子書無不涉覽
洪武初年奉
命差往北京崇真萬壽宮住持後住道
紀之職永樂元年
皇上重其道法靈迹有濟人利物之功
欽授道錄司右正一四十四代天師張
真人舉薦奉
勅賜與聖五龍宮提點永樂十六年解
化葬于檜林菴
邵慶芳番陽人幼從龍虎山上清宮學
道洪武二十四年以道行薦于
朝奉

命差往廣東清理道教永樂十一年正
一嗣教真人四十四代天師舉薦奉
勅賜太嶽太和山玄天玉虛宮提點洪
熙元年七月二十九日解去塋還龍虎
山中
王一中湖廣人從龍虎山上清宮高士
進得清徹至道符水濟人禦灾捍患事
多靈驗永樂初奉
命遊於四方名山大洞永樂十一年四
十四代天師張真人舉薦奉
勅賜大聖南巖宮提點永樂十四年無
疾蛻去
張古山潁上人居太行王屋山天壇養
素葆和勤修至道永樂十五年
朝廷聞其道行
賜太嶽太和宮提點永樂十六年秋於

清徹宮解化塋于檜林菴
錢若無京口雲陽人少從清徹法師度
為道士正一齋醮之法罔不研究永樂
十三年
欽選靜樂宮焚修永樂十六年四十四
代天師張真人見其忝宇不同有扶持
教門之志於是保奏于
朝蒙
欽除本宮提點永樂十八年羽化
林子良三山人幼從龍虎山上清宮出
家歷事教門亦有年矣永樂十一年四
十四代天師舉薦
勅賜玄天玉虛宮副宮之職永樂十七
年陞大聖南巖宮提點永樂十九年解
化塋還龍虎山中
張道賢荊南人幼從玄妙觀出家洪武

二十八年舉為神　觀樂舞生後奉
命採藥於名山大川永樂十五年
欽降玄天玉虛宮提點洪熙元年十二
月三十日羽化塋于西道院之西南隅
徐復高南昌奉新人詩詞藻麗道德徵
妙永樂十四年四十四代天師張真人
薦之于
朝住紫霄宮住持宣德元年於匡廬峰
下無疾而化
簡中陽字致和武昌人幼不自喜榮達
放浪湖海得異人授以中黃上道清微
秘法洪武辛未來武當居紫霄之巔辟
穀坐忘祿和養素江右學人聞風而至
師見其有道才法器者必納之于是道
價愈增名籍方外永樂丙戌
太宗皇帝召見問以

玄帝昇真事蹟一一奏陳
賜以祠部護身符牒還山永樂十年
朝廷遣勳臣貴戚率領軍士二十餘萬
勅建宮觀人皆知其師有先見之道明
矣既後高士于福地峯之上杜門守靜
凝神太漠一夕告門徒曰方今山門盛
舉實千載一時之遇也忻忻然吾可謝
世矣語畢端坐而去印劍藏于紫極宮
之西壟

太嶽太和山志采真游第六篇卷之第七

太嶽太和山志樓觀部第七篇卷之第八

玄天玉虛宮在天柱峯紫霄展旗峰之北層巒疊嶂萬仞千尋迤邐直下山趾其山環遠規模廣闊形勢雄偉左引崇岡右浚曲水前列翠屏後枕華蓋土厚而泉冽竹修而松茂幽蘭馥馥丹桂郁郁金菌飄香騫林騰翠如此殊勝則有遊仙而居之洪武年間張三伴真仙清脩留意在此故結菴于其上以奉

玄帝香火名曰遇真宮嘗謂人曰他日此地必大興也菴前有古木五株師獨栝其下久則猛獸不據攫鳥不搏人皆異之既後遊方之外聲迹杳然

太宗文皇帝慕其至道訪求不得詢知其故永樂十年特

勅隆平侯張信駙馬都尉沫昕禮部尚書金純工部侍郎郭進等率領官員軍夫人匠二十餘萬創建

玄帝大殿山門廊廡東西

聖旨碑亭神厨神庫方丈齋堂厨堂倉庫道衆寮室浴堂井亭雲堂鉢堂圜堂客堂山門外左右真官二祠東嶽廟祭祀壇宮之左聖師殿祖師殿仙樓仙衣亭仙衣庫西道院宮之右澗東有東道院

計五百三十四間其宮外復設東天門西天門北天門俱有道院

太上尊像五祖仙像側于仙樓供奉全真道中焚修

賜額為玄天玉虛宮

欽選道士一百二十人焚修香火

欽除道録司玄義任自垣龍虎山上清法師邵慶芳高道周惟中湖廣荆州府江陵縣玄妙觀法師張道賢為提點龍虎

山法師林子良為副官
賜六品印統領宮事
國朝興隆玄教玉虛為山中甲宮凡遇
為
國為民修崇醮典須設總壇于此永樂
二十二年秋七月
朝廷於本宮修建告成
金籙羅天大醮七晝夜
聖旨醮意勒石置于碑亭之上
御製書一通
勅一通玉虛宮常住珎藏於
龍章鳳篆之中允謂鎮山之寶輝光山
嶽赫奕玄宗傳之後世而有窮焉使夫
嗣教者必有知其我
祖張真仙道著太微功參玄造
聖皇敬仰玄教一新實千載一時之遇

也豈不偉哉盛哉
大嶽太和宮在天柱峯大頂舊有小銅
殿一座以奉
玄帝香火永樂十年
勅建宮宇
皇上獨重其事治銅為殿飭以黃金範
神之像置于天柱峯之頂繚以石垣繞
以石檻四闢天門以像天關磅礴雲霄
輝映日月儼若上界之五城十二樓也
頂下復建朝聖拜殿左右鐘鼓樓若置
聖師元君殿聖父母殿誦經堂神庫神
廚齋堂真官堂朝聖門外又建方丈廊
廡寮室七十八間其下復有一天門二
天門三天門道房齋室靈官祠其路縈
迴盤繞砌以石欄橫檻若雲梯之狀此
為武當之第一境也

賜大嶽太和宮爲額
欽選道士三十人焚修
欽除河南王屋山天壇鍊師張古山湖
廣安陸州玄妙觀法師楊復遇爲提點
賜六品印統領宮事
興聖五龍宮即舊五龍靈應宮在大頂西北上有五龍頂前列金鎖峰左有磨鍼澗右有啓聖臺華陽岩靈虛岩自然菴煉丹榔梅古樹檜栢杉松森森列于左右自古高人羽士與夫陳希夷仙人無不修習于此所以玄教盛在此矣舊有規模廣闊崔嵬雄偉山環水抱而朝大頂其清勝無出其右也永樂十年
勅建　玄帝大殿山門廊廡玉像殿聖父母殿啓聖殿祖師殿神庫神厨左右聖旨碑亭榔梅碑亭方丈齋室雲堂鉢堂圜堂客堂道衆寮室倉庫計二百一十五間
賜興聖五龍宮爲額
欽選道士五十人以道錄司右正一李時中本宮全真高道李素希及龍虎山法師吳繼祖蘇州府玄妙觀法師施淵淨爲提點
賜六品印統領宮事
御製
勅二通五龍宮常住閟藏于琅函玉笥將以鎮道山中煇煌敎法流傳於永久若繼承登丈席者可知李仙師志素希夷道緣雅合遭逢
聖代大振玄風如此之盛者可不珎重焉
太玄紫霄宮即舊之紫霄元聖宮在

展旗峰之陽前有三公峰五老峰寶珠
峰福地峰賜劍堂禹跡橋萬松亭後有
太子岩即
玄帝煞霄圓道之處西有七星巖東有
煉丹巖中有真一泉上善池其地高低
疊嶂在右奇峰　山之外真與雲
霄相接若羽士居于石室丹房則三
九夏清涼真仙人之宅也永樂
十年
國朝大興
勅建　玄帝大殿山門廊廡左右
聖旨碑亭神庫神廚祖師殿聖父母殿
方丈齋堂鉢堂雲堂圜堂廚室倉庫池
亭一百六十間
賜名曰太玄煞霄宮
欽選道士五十人焚修

欽除江西建昌府道紀胡古崖池州府
道紀梅月軒湖廣安陸州道正李玄玉
為提點南昌府奉新縣道士徐復高為
住持
賜六品印統領宮事
大聖南巖宮即舊之天一真慶宮正在
大頂之北南列天柱諸峰北瞰五龍頂
東有展旗峰又有甘泉一泓西有飛昇
臺禮斗臺圓光洞中有甘露井太乙池
天池滄水庫蓬萊方丈其地蒼出青霄之上
古之煞霄岩是也舊址嵯峨突兀盤拖
曲折俱有琳宮瓊館真人仙官主之昔
者百廢今日具興永樂十年
勅建　玄帝大殿山門廊廡岩前有祖
師石殿聖父聖母殿左右亭館宮前建
左右

聖旨碑亭五師殿真官祠圓光殿神庫
神厨方丈齋堂厨堂雲堂鉢堂圜堂客
堂後有南天門北天門道衆寮室倉庫計
一百五十五門（右刻靈官聖像五百尊以金飾之列於石殿岩
上左右）
賜大聖南巖宮為額
欽選道士五十人以道録司右正一高
道虚玄子孫碧雲清徹法師王一中及
龍虎山法師林子良詹觀壽荆州府道
紀李敬常為提點
賜六品印統領宮事
御製賜虚玄子詩一章
勅三道南巖宮常住寶藏於
金書玉字之函將以永鎮大嶽名山貽
于後代之不朽也若承流襲派者必知
其虚玄孫仙師高奉上道玄造希徹除

遇
天朝興隆道教若如是焉可不欽敬哉
遇真宮去天玉虚宮八里許在僊關之
外前有東流水後有鳳凰山左有望仙
臺右有黑虎洞山環水遠宛若城焉故
名曰黄土城洪武年間三伴張真仙結
菴于其上名為會仙館永樂十五年奉
勅創建
真仙殿宇山門廊廡東西方丈齋堂厨
室道房倉庫浴室共九十七間
欽選道士三十名焚修香火
欽除江西吉安府吉水縣迎真壇煉師
羅鳳翔為提點
賜六品印統領宮事
靜樂宮按總真集云龍變梵度天之下
北方四種民天之一在無色界之上均

州之南有村名曰樂都相傳靜樂國王之壘又風土記云均州上古之時即有麋之國謂人民朴野安靜樂善雖曰麋鹿猶可安居仙傳稱

玄帝降生於靜樂之國蓋為玄帝神功聖德萬物悉資潤澤黎生不欲以有麋稱之易之曰靜樂其地在均州城之中後代以其地作州治永樂十七年奉

勅建　玄帝殿聖父母殿左右

聖音碑亭神庫神廚方丈齋堂道房廚室一百九十七間

賜靜樂宮為額宮之東北角建亭因

玄帝降生有紫雲彌羅號曰紫雲亭

欽選道士五十人焚修

欽除浙江嘉興府道紀趙宗純太平府

文昌宮清微法師張太和鎮江府丹陽

縣清微觀法師錢若無為提點

賜六品印統領宮事

清微宮在大頂西南即舊之清微妙化巖其地向陽諸峰環列雖出雲烟之外冬且煖夏且涼飛仙常遊于此昔張守清真人潛修之所張三伴神仙亦修煉于此舊有祠宇香火俱無矣永樂十年

勅建　玄帝大殿山門廊廡方丈道房有規模祠宇香火俱已廢矣永樂十年

勅建　玄帝殿宇廊廡山門道房計一十七間以道士住之焚修香火

五龍行宮在茅草峯之下後背高山前面流水地而土厚冬煖而夏涼舊有祠宇兵火不存永樂十年

勅建玄帝殿宇山門廊廡東西方丈齋堂道房廚室倉庫六十三間

欽授龍虎山法師傳伯權爲住持率
欽選道士焚修
太玄觀去關王廟三里許古之老君巖
之山門菴也其地清襲爽朗群山環抱
永樂十年
勅建殿宇山門廊廡嚴設
太上聖像復置方丈道房厨堂倉庫二
十三間
欽授龍虎山法師魏繼同爲住持率
欽選道士焚修
元和觀在迴龍觀之下僊關之裏
玄帝有元和遷按府之名故曰元和其
地擁接崇山榮帶流水四方居民無遠
春三趨謁而徼福者莫不駢肩接踵不
數百里歡呼而至舊有祠宇弗稱瞻崇
永樂十年

勅建　玄帝殿宇山門廊廡東西方丈
齋堂道房厨室倉庫四十四間
欽授龍虎山法師陳復平爲住持率
欽選道士焚修
復真觀去太玄觀五里許一名太子坡
上有聖母滴淚池其地上朝
天柱峯下嶂九渡澗山勢巍峩林木蓊
鬱舊有祠宇弗存永樂十年
勅建　玄帝殿宇山門廊廡及方丈齋
堂道房厨室倉庫二十九間殿後復有
小殿一座設
太子像
欽授龍虎山法師鄭道顒率
欽選道士焚修
迴龍觀在元和觀之上玉虛宮之東南
其山蜿蜒有回顧之狀地勢崇高上有

井泉冬夏不竭舊有祠宇不存永樂十年

勅建　玄帝殿宇山門廊廡方丈道房倉庫計一十四間

欽授三茅山法師王克輝率

欽選道士焚修

仁威觀在五龍宮直北香爐峯下前帶溪水後擁山峯林木蔭翳清幽奇絶舊有故址永樂十年

勅建　玄帝大殿山門廊廡東西方丈齋室道房厨堂倉庫四十四間

欽授龍虎山法師吳宗玄為住持率

欽選道士焚修

威烈觀在紫霄峯通會橋之東其地向陽山峯環拱舊有祠宇以奉威烈王香火故址尚存永樂十年

勅建殿堂山門置設威烈王神像復有道房厨室計二十二間

欽授龍虎山法師陳茂先為住持率

欽選道士焚修

八仙觀在大頂之東北太子坡之東南前對龜門峯左並

太上巖其地深邃平整聚氣藏風冬暖夏凉真遊仙宴息之宅也蓋因八仙過化于此故得今名為之八仙觀祠宇仙室俱已虚矣舊規古跡賴有存焉永樂十年

勅建　玄帝殿宇山門廊廡方丈齋堂厨室倉庫一十八間以全真王守真趙福緣王道暉等焚修

龍泉觀去復真觀三里許九渡澗天津橋之上玉虚巖之北其地臨瞰澗水峰

巒環抱舊有故址永樂十年
勅建殿宇以奉
高真聖像前有真官祠後有道房廚室
計一十五間
欽選道士焚修
太常觀在展旗峯之北曲埠之間東近
太子坡南瞰九渡澗其地偏暖松竹茂
鬱幽人愛其殊勝一塵飛不到舊有故
址尚存永樂十六年重修
玄帝殿齋堂道房一十九間全真駁宏
道與道徐永道焚修
自然菴在五龍宮西五十步歷井抑參
而上介乎二山之間松杉盤屈如龍如
虬雖三伏蘊隆署無暑氣東有煉丹池
水中巨石下一穴有龍居焉人常見之
雨豹禽鳥常飲于此按圖記神仙馬明
生故址陳希夷伏居之此處感五朵龍
君授以聽法得盡前之妙明生所煉太
陽神丹爐灰尚存非鐵非石希夷羨譽
遠著倦於迎待尋誦經堂以避永樂十
年
勅建　玄帝殿宇聖像提點李幽巖居
此修煉有道房廚室庫井等雜屬房一
十一間令道士李復誠等焚修
槲梅仙翁祠在南岩之上傳記云
玄帝修道未成嘗折梅枝寄槲樹道成
花開梅結後果如其言道成上昇之後
下有仙翁司之舊日廟庭兵火不存今
乃遺址俱在永樂十年
勅建祠宇供奉香火以道士焚修
烏鴉廟在南岩南天門之下正朝大頂
傳記云

玄帝修道之時有烏龜聚鵲烏蒼太陽
之陰精昔
玄帝道成烏亦為靈烏或為烏飛或為
人相或隱或現見之者古舊有祠宇久
存永樂十年
勅建廟庭香火以道士焚修
黑帝廟在九渡澗之上傳記云昔
玄帝修道之時常有黑帝巡山乃北方
天一之所化護國鎮山之神也舊有故
址正在紙帽峯之下永樂十年
勅建殿堂嚴設黑帝神像復置道房廚
室倉庫計一十八間
欽選道士住之
關王廟去廻龍觀八里許舊有
崇寧真君祠址東有井泉前有飲馬池
一泓泉其地雄壯迥出塵埃永樂十年

勅建關王殿宇道房廚室計一十一間
欽選道士焚修
三清觀經云玉清上清太清乃大道之
祖也總真集有三清巖而不知宮觀古
跡止於何處或云此境山明水秀神境
福鄉正與大頂相接其氣勢清高軒豁
舒暢特出烟霞之表是宜有道之士崇
奉香火也
真像祠道士
太玉觀事見太平岩有金真曾聞善當
栖屋樹火種刀耕一十餘年茲來際遇
重興香火隆盛是亦有緣者矣今聞善
領徒衆焚修
三茅觀按總真集
大司命茅真君定錄二茅真君保命小
茅真君乃

玄帝聖友也宋曹覿妙於五龍北親遇見焉元末兵火祠庭弗有

太上巖東重建殿宇山門廊廡以奉

三真君香火令道士王道中王道儀揚道緝募道啓等焚修

大道菴近太玄觀東南一里許地勢平坦規模小巧相傳古有修煉之士居之

遺容有家仍栗樹森列左右

大道香火玄帝仙像以全真張道清揚道緝等焚修

全真菴在八仙觀東石屏之下正與竹峯相對林木扶疎清幽爽朗當是葆真之士居焉

宇崇奉　太上香火玄帝仙像以全真

欽選各布政司道衆

直隸

應天府

二茅山

倪尊坦　董與全　許永和

任崇道　吳尊義　丁士清

楊與真　楊道興　薛道貞

王致熙　張佑童　張致善

王道泉　倪高亮　黃惟慶

史思恭　吳峯雲　萬得弘

謝士彬　陳澄　周澄本

陳然遠　陳有誠　焦玄虛

陸景雲　茅克讓

鎮江府

徐虛白　張道真　朱智賢

陳靜遠　汪俊傑　張嗣潔

蔡玉和　陳光顯

常州府

屠守常　王守全　呂師源

杭中立　王若谷

蘇州府

裘原白　王存誠

安慶府

徐玉庭　胡道祐　韓本立

饒州府

余關遜　陳士謨　洪清隱

盧惟興　王克讓　吳澍遜

張再名

南昌府

范承正　嚴一寧　曹守靜

李自馴　龍皆雅　熊添益

熊漢亨　夏禮亨　徐玄德

盧性智　涂守一　曾住生

周盪

臨江府

胡靈生　楊慶生　楊生厚

羅雪軽　伍友慶

撫州府

王復玄　黃友直　鄒鎖住

荀仁孫　江繼宗　梅以寧

鄧守中　蔣居敬　黃道昇

陳宗濟　鄧德淨　彭存理

李道祐　曠友直

荊州府

汪惟敬　秦可生　蔣源冲

路常冲　王克仙　蕭汝淳

李寬福　竇仍異　楊守真

曾世真　唐寬賢　王道堅

傳本彰　劉大淵　趙大方
董仍亨　趙知常　景志全
陳敏清　郭習明　彭道安
龔恕全　劉襲中　龐道堅
王伯安　畢時用　廖時學
費守昇　張思昇　謝思文

岳州府
羅逢春

鍾子福　曾得普　高得本
彭思舜　羅可之　周可滔
謝可玄　江子洋　鍾思鏞

黃州府
李會真　汪泰澄

辰州府
譚本源　陳本純

永州府

蔣福會　蔣寶珠

長沙府
劉道端　劉文彬　陳志禎
龔自通　譚漢澄　王復榮

德安府
羅真常

襄陽府
呂正中　馬景中　龐無畫

安陸州

向福智　周福慶　吳福暹

河南布政司

河南府
胡原淨　張彥清　王居品

懷慶府
王福菴　張希岩　張得山
原大亨　焦守寧　李思義
榮景山　張福齋　趙得童

吳志銘

南陽府

何善真　劉洞岩

山西布政司

平陽府

谷思誠　劉守道　王善禮

尚守善　郭景原　吉守真

傅思銘　尚晦蟾　張仲淵

王希雲　丁敬禮　張守岩

張志誠　韓智容　馬成得

張景山　裴居山　孟興童

梁古雲　傅善能　李則盈

宋名道　張守然　李恒遠

李信一　郝善智　杜友諒

鄭書岩　孔志彬　張古翔

左守道　楊聚山　王善榮

楊居林　周從讓　李希岩

李進卿　李壽真　張可道

光道真　王可道　張和志

麻洞然　鄧景陽　杜景春

靳志山　衛奉先　張福岩

解師玄　姚進中　陳海雲

張道林　王住童　王惠真

張五童　李寧道　樊仲傑

太原府

王志善　王壽童　喬從道

闞希哲　賀玄清　王復禮

澤州

季素真　李伯真　郭以寧

王浩然　陳洞岩　張住真

成得林　安志惠

陝西布政司

西安府

馬政岩　雷景雲　崔從歆

薛景山　閻洞真　曹道真

高守道　薛嵩岩　趙青山

馬進道　李希道　楊景平

李雲岩　劉景山　張一淨

王師一

鳳翔府

劉守淨　荀原寧　高洞岩

薛源淨　劉月岩　李景元

王母宮在大頂之南群峯之中鐘乳互掛於高低林龍參差於左右實宋開真跡著明晉

聖母善勝太后訪真于此因名焉非絕念之流焉能棲息故址尚存

瓊霄宮在大頂之東群山排雲如捕盜之狀松竹掀風有琴瑟之聲地勢寬平草木暢茂遺址尚在

清微行宮在紫口東南清微宮別館故址尚存

玉龍行宮在均州城內靜樂宮之西南即舊武當五龍宮之別館昔高人羽士卜此地有靈勝前時故立祀焉建宮殿度道士以奉

玄帝香火積月年矣迫今人不之也洪

武十五年
朝廷開設道教衙門以此宮為道正司
欽除道士蒲善淵受以印記管領本州
道教今高弟子易本中仍領道正之職
修真觀在遇真宮之東黃土城外舊有
有祠宇
玄帝香火遊山之人必先至此兵燹之
後屋宇弗存有故址并舊碑尚在今來
重建提點羅鳳翔兼領
明真觀在太上巖東南龜門峰之北故
址尚存
雲霞觀在數火巖之右展旗峯之南蒼
巒環列雲霞卷舒昔宗師張真人重給
觀額兵燹之後故址存焉
佑聖觀在大頂之東南五十里雙溪澗
之次左倚丹竈疊翠之峰右踞伏龍飛

空之勢滴花映雪修竹拂風平田鋪數
頃之黃雲靈治下萬年之瑞色古今相
傳昔
玄帝攝伏魔精置于石下四山攢簇隘
而可觀因建觀以鎮之至元戊寅有道士
趙守節號碧雲以道法術數著聞領徒
衆建殿宇設儀像兵火之後遺址俱存
樂都菴在均州南三十里相傳古之靜
樂國之塋其地勢連亘太和諸山流接
漕河兼帶漢水舊有祠宇香火以道士
焚修迨今遺跡尚存
檜林菴在五龍行宮之西其地外曲而
內平藏風聚氣前帶流水後擁崇岡冰
樂年間五龍宮南巖宮太和宮提高人
羽化登仙者遺以冠劒俱瘞于此故名
曰檜林菴

真常觀在小溜河北故址尚存
星牖在白雲峯事見白雲峯出輿地志
紫虛宮
紫極宮
延長宮
玉仙觀
紫霞觀
冲虛菴
洞雲菴
白雲菴
接侍菴
月菴
雲山書院
純齋道院
洞陽精舍
洞雲道域

539 537

桃源道域
月潮仙隱
講玄函丈
洞淵函丈 已上名勝古迹俱在北上

大嶽太和山志樓觀部第七篇卷之第九

540 539

大嶽太和山志靈植檢第八篇卷之第十

神芝

萬年松福地之瑞草高不過五寸其色蒼翠生于絶壁澗石中懸崖而取得之者以淨水濕土栽之立活斂而藏諸篋中其復如初油手觸污即日黃殞若罹妖慝裁放神前邪魅遠遁令江南名山亦有不若本山之靈也

千年艾

玄帝存此以濟四方之民艾葉菊花根木幹秋清葉生青珠如丹之顆伏日採之治男子虛耗婦人血氣之疾

棚梅樹在五龍宮北磨針石南上有枯木一二邊有一木參天呼之曰棚梅棚木梅實桃核杏形者舊相傳此木一枯不出丈尋一株復榮真仙祭也棚梅仙翁祠在南巖之上其果食之味酸而甘然亦罕得以驗聖德感通五年實多旋年則無傳云昔

玄帝磨針之悟因摘梅花插于棚木上擯之曰我若道成梅當結實是以靈根仙跡萬古如初

黃蘭生於崖石之間春暮風和幽香清襲

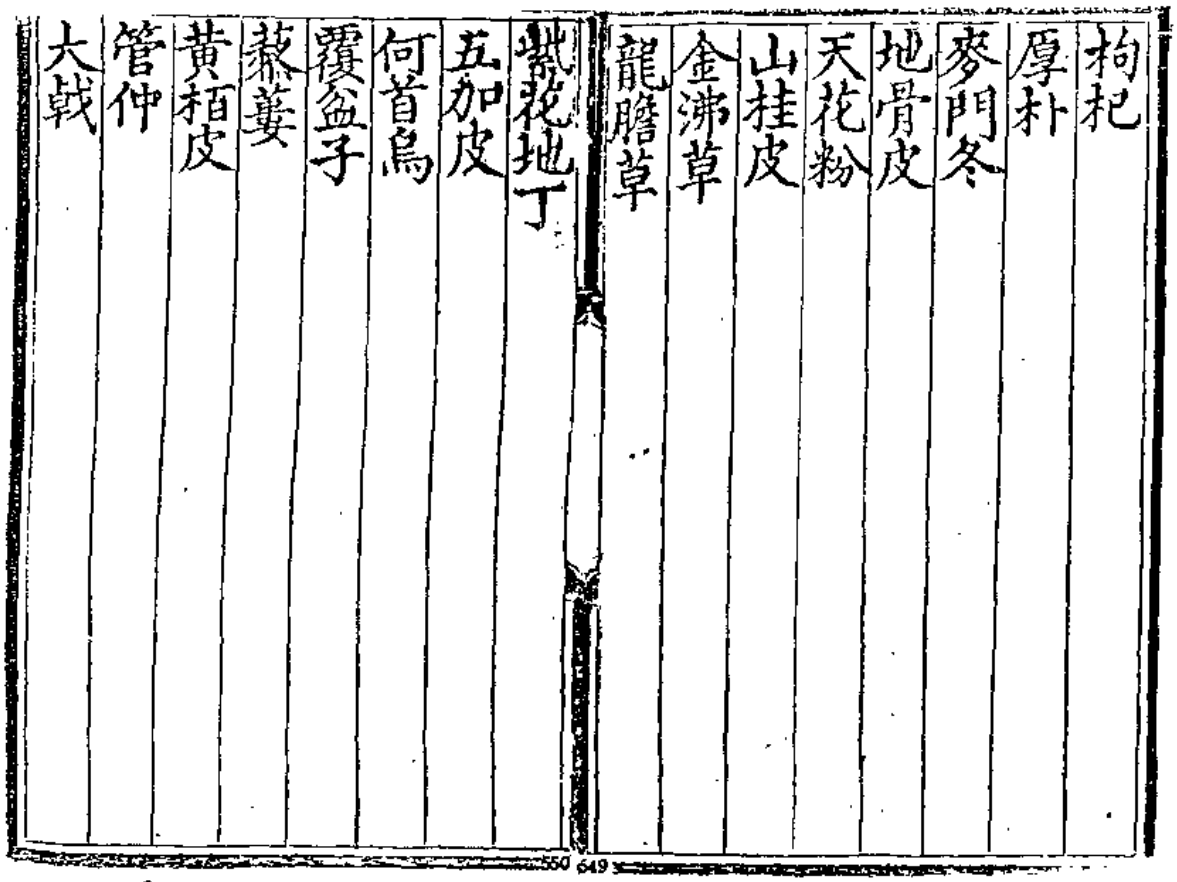
蠶乳地之瑞慶蠶之精華秋露浮空如芝湯地其色赤脆其味苦甘大治酒積之疾

松蘿

玄帝之仙衣福庭之靈裔生高峯古木之上長者丈餘能療蛇虺湯火頑瘡之疾嚼汁吞服吐淨數瘡立愈諸山亦有未聞却疾

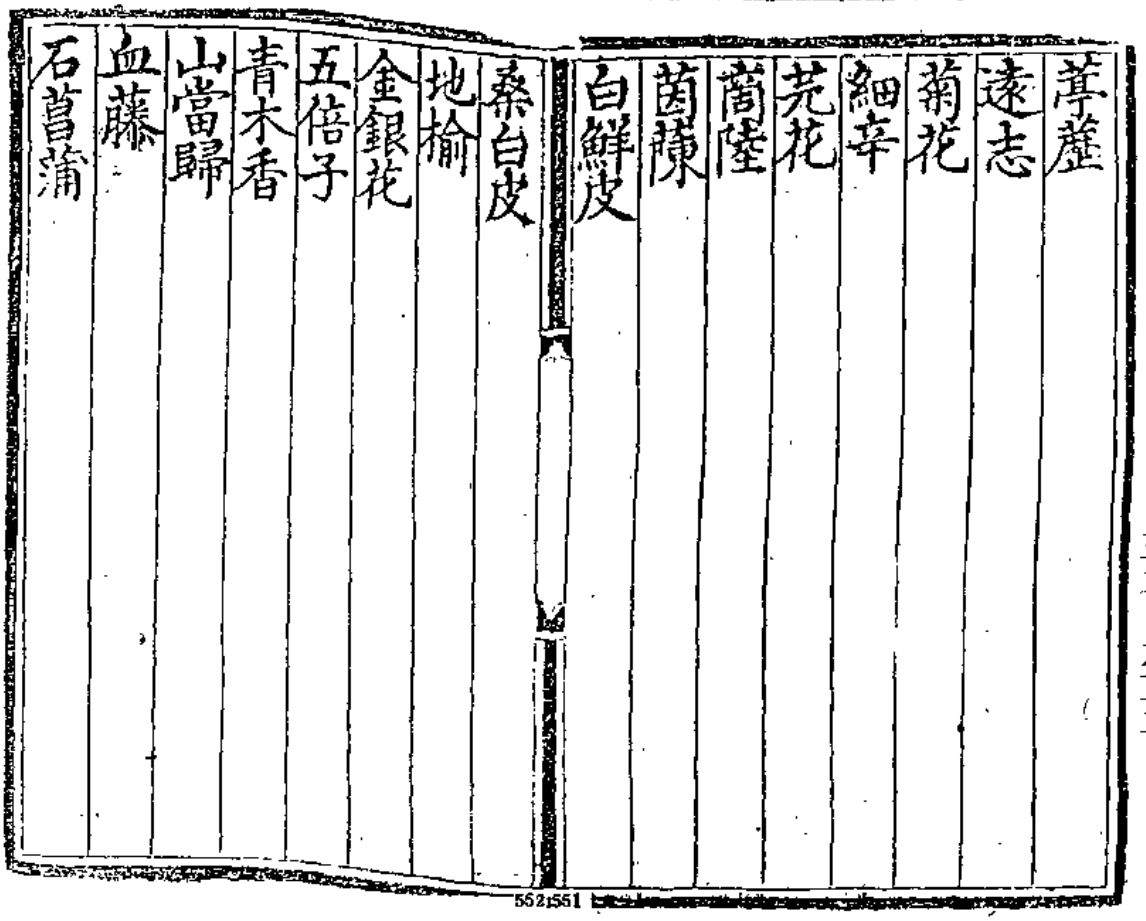
天花色紅而秀上有尺餘懸絲秋末遍
開幽麗可愛昔
玄帝昇真散之巖谷迄今褰裳溥之無
窮
雲竹地之靈瑞凝之於竹斑瑩黑紋見
者奇之茂林之中間見一二
莎蘿樹其葉不凋其木森高實如大栗
生深澗大山之陰隱然有映覆廣寒之
象
芳蓌樹青而秀木大而高根株皆自
然藤蘿交裹之勢與畫者無比武當山
有二大頂與五龍接待庵澗濱生而且
奇與他處則不同也
石燈心生武當山地中色蒼而直如廣
石之形浸以膏油光明洞煥
山有野菰松菌筍脯撥湯水煎茗茶蜜酒

栗飯橡糕自有得處至如紙衾籧篨足
以禦寒松燈樺燭足以繼晷詩云山田
粟米飯野菜淡黃虀箇中滋味別只許
自家知
玄帝養士之祿如此儻非識破浮華焉
能笑傲物外敬錄此語示諸同志
靈芝
奇藥
蒼术
桔梗
前胡
柴胡
天麻
升麻
天南星
半夏



枸杞
厚朴
麥門冬
地骨皮
天花粉
山桂皮
金沸草
龍膽草
鼠花地丁
五加皮
何首烏
覆盆子
蒺藜
黃柏皮
管仲
大戟

550 649



葶藶
遠志
菊花
細辛
芫花
商陸
茵陳
白鮮皮
桑白皮
地榆
金銀花
五倍子
青木香
山當歸
血藤
石菖蒲

552 551

香白芷
香附子
草烏頭
白芨
苦參
威靈仙
胡麻
白藥子

黃藥子
天門冬
赤箭草
黃精
山藥
防己
玄參
牛膝

白何首烏
木賊
瓜蒌
芍藥
車前子
薏苡
茺蔚子
連翹

山地黃
牛蒡子
辛夷
硃砂根 治喉疼
九仙子 治喉閉
陽山消 治膨脹積滯
獨脚蓮
紫芝麻

杜管
四兩銀
重樓
便牽牛
刺春
名木異卉
杉樹靈異事見房長翥仙跡
山栗樹凡遇年歉結其栗子以濟飢荒
櫧樹如遇水旱蟲蝗五穀無收其樹結
成橡子盛廣人皆採之造為橡糕食之
能救饑貧此乃濟世之物也
掛劒松樹昔
玄帝初入山修習上道遇
豐乾大天帝錫劒掛于其上因有名焉

大嶽太和山志神物集第九篇卷之第十一
靈禽
靈鳥秉北方之色為武當之靈預報吉
凶驗其慈厲雖不應者常有數枚栖息
于斜松枝上昏曉之際交鳴飛躍
內傳云報曉者此也然物我相忘畧無
驩懼晨夕二共飛翔伺食內一紅喙者
見之獲吉
白鵬似雉而尾長四五尺朱冠鉄距玄
裳縞衣啄類喚朋於蒼松翠竹之間真
仙禽也然不受樊畜自奮而死
錦雉色全五彩羽應四時振翼梳翎巡
巖依竹誠可敬愛常游庭畔飲啄自如
我師禽褐衣金喙青手紅足清秋良夜
高峯深林之中鳴呼我師終夜不止傳
云

玄帝上昇慧帳既空山禽追慕不已
半部樂形如黃雀數十為群音中宮商
有鼓瑟吟唱之韻傳云
玄帝棲真之時地神呈瑞靈禽唱贊令
時時見之
神獸
黑虎北方天一之所化護山之靈神變
化不一或托相為人金甲皁袍若將軍
之狀或顯真相玄鬃黑色如獅子之形
或大如狼或小如豹見之者不祥夢之
者獲慶夜巡廊廡靈跡昭垂不善之人
立為屏斥丹經云虎向水中生是也
白蛇翼軫之餘氣福地之靈神四鼻八
牙變現莫測或盤石上或卧澗濱大若
棟梁小如指筯忽現幻於覺卓床席之
上或逐惡人於道塗夢寐之中神異無

窮事舌難盡
飛鼠似鼠而長青尾短項飛躍林木疾
若猿猱亦曰僊鼠
靈驗報應畧節
均州住民徐巴子於洪武初年
間帶領鄉人九人登山尋討銅
鐵行至紫霄宮望見太子巖有
鉄聖像即至用石打下鐵手一
雙巖下巨蛇滿前驚怕且去轉
上雷公洞打下雷君鐵裙三五
片雷火趕逐直至太子坡巴子
始覺畏懼將鉄片拋入山下不
過三五年其八人俱得惡報死
既後巴子頑心不改又帶領數
人至清微宮偷盜鐵鐘忽然烈
風雷火驟發其餘從逕入林谷

惟已子被火圍繞燒死嗟夫損壞聖像盜取鐵者獲惡報如此捷哉可不畏乎

彀城居民於永樂十一年充當夫役在黑甫廟偷去鐵秤趕一箇回家從此家生橫事連綿患病病人聲言不合盜了山中香火屢之物遂自懺悔送還黑甫廟方得家寧人妄於戲物雖小竊取之意不輕也山神有如此之靈應不可不戒哉

軍丁簡亮有伯在山修行洪武年間亮帶一人來山中不合攜猪肉一腿至太子坡下忽見一巨蛇盈尺高橫在路上不見頭尾亮等髮立汗下魂魄若喪即將猪物拋入山下巨蛇已失矣亮至歸宵訴之于伯大怒嗔惟子必招重病亮等二人俱深大病幾乎至死如此則山靈赫赫豈不懼哉

北京陳鎮撫永樂十六年護送金殿來自離家之時使有懊惱悠悔之心更有衷懷人又不可知之也及至

大頂炷香罷留宿道房不知半夜時候獨自起去行至搭架陽橋外失脚跌下將喉膃掉透遂飲食不進音響不能既後悲悔懺悔頗得痊可悲哉人乃起心不善則速報如此可不慎乎

大嶽太和山志錄金石第十篇卷之第十二

元

勅賜武當山大五龍靈應萬壽宮碑

集賢直學士朝列大夫臣揭傒斯

奉　勅撰并書

通奉大夫中書參知政事知經筵

事臣許有壬奉　勅篆額

至元二年歲在丙子武當山大五龍靈

應萬壽宮武當殿成玄教大宗師特進

上卿總攝江淮荆襄等處道教吳全節

爲集賢院言翼軫之墟襄漢均房之間

有山焉根蟠八百里峯之高者七十有

二巖之幽者三十有六澗之深者二十

有四天柱地拱陽嘘陰翕不可名狀名

曰太和之山玄武神得道其中改號武

當謂非玄武不足當此山也山多神宮

仙館其大者有三曰五龍紫霄真慶而

五龍居其首唐貞觀中均州守姚簡禱

雨是山五龍見即其地建五龍祠宋真

宗時隆祠五龍觀賜額曰五龍靈應之

觀其後廢于靖康之亂孫真人元政興

之又廢于金末之兵

皇元受命與天地合德大興老氏之教

扶運翼世以迎休祥山之有道之士汪

思真舊弥特起辟草萊前揣翳一舉而

新之先大宗師上卿張留孫初總攝江

淮荆襄道教奏以其山葉希真朝覲

入予大信其道至元二十三年詔改其

觀爲五龍靈應宮以希真主之居八年

而侯道懋繼之又二十年而績道誠等

繼之

仁宗皇帝天壽節實與玄武神同遂加

賜其額曰大五龍靈應萬壽宮仍申乙
住持歲遣使以是日建金籙醮祝釐其
山是累朝歲遇此復
天壽節一如故事此後大建玄武殿宜
得詞臣文而勒之召以彰國家之英以
重此山明年三月二日集賢以聞詔以
命臣傒斯臣傒斯竊謂名山大川能出
雲雨以澤萬物產財用以利萬民毓英
龜龍麟鳳蚑蛾手提北斗酌乾坤武當
之上號太和神君居之降百魔五龍守
衛嚴不訶冷氣自少元氣多神君生在
天地先谷神自養天地根二十四氣如
環旋七十二候無頗偏四十二載昇玄
天玄天之樂不可言身着玄衣坐紫府
蒼龍在左右白虎朱方翼翼朱鳥舉騰
精蹋景我為主百靈守之敢敢侮或按

573

長劍坐黃庭吐納日月含風霆五龍拜
再隨降昇俟而去之若流星忽而來子
雨冥冥鬼車九頭巫火屋山鬼倚樹惟
一足飛蝗蔽天食百穀長蛟鼓浪沈平
陸神君一顧赤爾族神君自居武當山
人能學之盡得仙前有殷房後馬白陳
搏尹軟相攀援新開大殿凌紫烟璿題
藻井相鉤連神君居之樂無邊保我
聖君億萬年

大五龍靈應萬壽宮瑞應碑

翰林侍講學士中奉大夫知制誥
同修國史知經筵事臣揭傒斯奉
勅撰
翰林學士承旨榮祿大夫知制誥
兼修國史知經筵事臣巎巎奉
勅書

577

集賢直學士　臣郭孝棋奉
勅纂

世祖皇帝初營燕都歲十有二月龜蛇見于高梁河之上上召問諸儒臣翰林學士承旨臣卿等對曰國家受命朔方上直虛危之神玄武其應龜蛇其德惟水水勝火　國家其盡有宋乎此水德之徵應也詔即其地建大昭應宮以祠玄武後七十有四年復以

今上天壽節見于均州之武當山大五龍靈應萬壽宮武當相傳黃帝時玄武以三月三日降于此山

仁宗天壽節適與神所降辰同歲遣使建金籙醮祝釐其山之五龍後以為常歲四月十有七日是為

今上天壽節至正二年集賢院以玄教大宗師臣全節言奏以法師陳斯與行使事時均房之間久旱入山而大雨及竣事之旦焚章殿陛之東有赤蛇綠龜見其所盤回久之忽不見自郡縣陪祭官以下數百人莫不驚覩以為禎祥皆呼萬歲襄陽守皇上其事集賢及玄教大宗師集賢遂聞之

天子且請勒石本宮以昭神麻乃詔臣僕斯為之文臣聞天地之應必於其類惟於我朝莫盛

世祖而龜蛇於冰凝霜沍水德行令之時見于定鼎之地不十年而宋亡天下為一此所以示

天子受命之符也今復以雲行雨施水德布澤之時見于

天壽節祝釐之所必將復見中統至元

之治如
世祖時也矧
皇上自即位以至于今厭遊畋獵遠聲
色日進儒雅講求聖學聞一言之善一
諫之切未嘗不嘉將息納胥衣旰食憂
勤天下思復中統至元之治蓋十年于
茲矣以其時則可矣以其象固已兆矣
是祥也必不虛應天下何幸即日見之
宮舊有閣在玄武殿後至正元年夏本
宮住持郭明庚李名良節歲計之贏會
檀施之積重建之累土為臺崇二尋有
半樹三霓之閣而三其臺之崇上六楹
以奉三玄武象下十楹列為三祠中以
祀神父母左以棲蓬萊十真右即蜀之
梓潼神總名之曰玉象閣閣方落成而
使者至神人若交焉臣傒斯謹拜稽首

而作歌曰聖人作兮百神依水德集兮
應虛危指靈山兮祝皇釐玉虹施兮紫
雷飛笙磬合兮斗柄垂冠七星兮九霞
衣進有秩兮退有儀綠華騰兮啟天扉
風蕭蕭兮雲披披永介
帝壽兮億萬期赤蛇蜿兮繞綠龜外不
驕兮內不疑來莫知所從兮去何之神
皇皇兮瞻忘歸沛玄祈兮劍陛離嘉祥
[illegible]兮大慶遍普
皇承兮繼黃義如
世祖兮御九圍神降祥兮無已時
大元勅賜武當山大天一真慶萬壽宮
碑
翰林學士承旨榮祿大夫知制誥
兼修國史臣程鉅夫奉　勅撰
集賢學士資德大夫臣趙孟頫奉

勅書

正奉大夫中書參知政事臣趙世延奉　勅纂額

皇慶元年春三月京師不雨徧走群望詔武當道士張守清禱雨而雨明年春不雨禱而雨夏又不雨又禱又雨既霑既渥仍大有秋兩宮大悅初均房之間有山曰太和又曰仙室以玄武神居之名武當踞地八百里峰七十有二最高曰紫霄之峯峯之最勝者曰南巖巖前有洞天二曰太安皇崖天曰顯定極風天上出浮雲下臨絶澗猿啼鳥嘯豺虎所家人可投足者僅尋丈許道家言龍漢之虚危之精降而為人修道此山道成乘龍天飛是為玄武之神至唐貞觀益嗣天下尊祀宋理宗時詔道士劉

真人住宮南巖不克漢東異人曾大宥隱居是山草衣菲食四十餘年救災捍患預知禍福時人神之天兵被襄漢去渡河訪道全真西絶汧隴址喻陰山至元十二年歸與道士汪真常等修復五龍紫霄壇宇獨結茅南巖或請作宮庭曰非爾所及也其人將至矣二十一年秋九月師自峽州來年三十有一頓為弟子大宥欣然曰吾遲子久矣即授道要明年春正月大宥仙去師躬執叭爨墾山鑿谷種粟為食繼師其徒前奮翳驅鳥獸通道東自山趾絞口七千里至紫霄宮五里至南巖巖址下二十里五龍宮又四十里抵山址萬口三月三日相傳神始降之辰士女會者數萬金帛之施雲委川赴乃構虚夷峻挺木宮谷

刊石窟崖即岩為宮廣殿大庭高堂飛閣庖庫寮次既嚴且備炫晃丹碧輝輝雲漢像設端偉鍾鼓壯亮引以石陛鑒以杉松積工累資巨萬計歷二十餘載乃成壑固數百頃養衆萬指至大三年今上皇帝儀天興聖慈仁昭懿壽元皇太后聞師道行遣使命建金籙醮徵至闕及禱雨輒應賜宮額曰天一真慶萬壽宮置提點甲乙住持制加

神父號啓元隆慶天君明真大帝

神母號慈寧玉德天后瓊真上仙

賜師號體玄妙應太和真人范祐改元

春二月大司徒臣羅原奉

皇太后旨命師乘騎奉香幣還山致祭冬十月集賢大學士臣陳顥請加賜宮額曰大天一真慶萬壽宮竊惟

聖天子源清淨之本躬垂拱之化父天母地懷柔百神陶成萬類子育化生宵衣旰食可謂至德也已師以雲棲露擊之侶而能振道濯德焦心苦志奮樹堂壇必承天休亦可謂豪傑之士矣師閭流衆發力嚴質茂雖大祠祭不待沐浴更衣所感必應雖身被顯寵如始入山其有道者耶若神之德廣大混茫變化無方謂列宿所鍾詎不信然臣鉅夫謹拜首稽首而獻詩曰翼軫之墟均房間白雲裁武當山根盤千里阻且艱七十二峯羅煙鬟帝遣玄武驅神兵披髮仗劍衣黑黿雪龜修蛇猛且閒垂雲而來御風環旋余望之杳莫攀真人學道鑊堅頑飛上干仞誅椿菅斡旋天樞啓天關瓊樓珠宮翠回環霞披霧映黃金鏤

湛恩大玄帝所頒神来居之珮珊珊寒
松蕭颼水淙淙飛香滿空馥蕙蘭頒神
永永哀民黎汛掃穢濁無恫瘝我
皇萬歲御九寰興聖怡愉長朱顏
五龍舊觀記碑　碑石剥落文理不全
是時枯槁復甦歡回為稔人皆享昇平
之樂免溝壑之患姚簡具茲靈異奏聞
太宗降旨就武當建觀以表其聖蹟自
此姚簡心慕志道志樂清虛拳拳不忘
遂起掛冠之想乃挈家隱居武當恪事
玄帝香火繼蒙授記命充本山之神血
食均陽今名為威烈大王是也臣每恭
玉曆得覽玄文謂
玄帝事跡出於太古圖記荒蕪世傳訛
舛未究宗因念欲編誤實錄降付名山
緣以事未際會少阻慤懃

玄帝自宋啓運以来下世福佐社稷今
將四甲子矣行化國內分野別建祭壇
靈壇普度群品而臣又得參侍靈軒日
親宸陛特因暇日考索三洞玉書校成
實錄不敢以鄙語雕誣繪素大德蓋撫
諸實也謹須于中土庶幾萬世之下以
永其傳則仰知
玄天上帝本乎空洞之先大道之祖豈
可與其餘神聖同倫而語哉亦足以發
明武當之源豈不暢美者乎
歙火雷君滄水聖洞記碑
夫山靈之勝冠天下之名區洞府之奇
又山中之絕境轇轕立乎宇內諸巖巒
洞中有雲氣與日光浮淵泉溥博以其
有雷之居天君之隸焉時人望極而迎
仙者踐祚之際懼其赫赫有靈覩然汗

下綴遥心壁而俯仰之間使人精神
四達並流極乎天而冷然若攀龍鱗而
遊乎太虚抑民間歲曜旱肝物有瘽癘
斬水弭災響暮企及至於世人而有疲
癃殘疾者而水捍患厭疾即瘳嗚乎可
見其天下雷行物與无妄信矣繫時太
和真人張公洞淵德苻山運叶和神人
道貴當朝驅患民物自是四方之人爰
貲所請雲委川赴皆遂有禱於觀洞若
據臨危步履餼飢於是敦匠夷危攀墨
崇壇茂對衷情庶得和順積中跻格
昭自求多福第自繼師門入甲以受之
嚴修精祀如有王道者者竭力成就俞
臻其極自王之有秦明德者亦有至焉
而能發賢豪氏王文清偕室智氏宋六
成偕定秦氏撤帑美完以終先業既而

輪奐一新碧瓦畫飛規制森爾炫晃丹
巖屏鎮山川永安宗社昭福皇猷廓清
世建凡厲有情俱躋壽域美勣其成記
留諸石於是乎書至元丙子二月花朝
後三日

天壽節瑞應碑

天壽節法師張淵亮奉
詔馳香偕奉議大夫襄陽路同知卜顏
帖木兒忠翊校尉均州同知李從古恭
詣
勅賜大天一真慶萬壽宮爾致
聖天子明德之聲祝延惟謹最高處大
頂銅殿以奉祀事登其上鞠躬竭慶效
華封人祝忽五色毫相光見烟烟焰焰
光奪人目衆皆瞻異以為嘉禎遂稽首
而之歌曰天下名山玄武當煌煌星使

馳天香至誠感兮神降祥五色煥爛兮
舒毫光福簡簡兮福禳禳
天子萬壽兮民樂康
制授清微演慶宣道法師大天一真慶
萬壽宮提點臣高道明立碑至正九年
四月十七日

真慶宮創修記碑

武當真慶宮創修雲路一道自宮前歷
秀樓至山神祠敘謀簡獲承荊南宮邑
大檀長者曾君顯對施中統寶鈔貳百
錠用命匠者依巖傍險鑿高填低不計
歲工猶磨杵為鍼遂成坦道也若曰道
者道也經者徑也道無其名擬其道表
之隱其旨指徑釋之則是道也徑也深
有取焉予嘗讀
玄帝實錄云自有宇宙便生此山自

玄帝昇天之後至唐廣世季禹治水經
其麓今皇元啓運水德司衡厥職斯方
龜蛇遂冬現于高梁二物在四象為玄
武寔水德之神也真慶慶山之二十六
巖之第一巖為玄武應化靜樂太子在
世修真沖舉之地也聖蹟之來信不誣
矣而興於斯世者聖神扶德道與時會
文理昭然蓋將垂休於千萬世之後悠
悠無疆之道不言而信之矣
玄帝命獨守是巖待張洞因至即授宗
旨洞因極深研幾措之事業其間乃舉
未備厲其徒中常高君道明者繼之于
閒中常夙鍾道炁自髫齔時早慕武當
歲及志學果有所願勤心奉教繼志述
事孜孜不倦中常不忒其感遇擅施如
遇魯君之遇者何可勝紀於戲自天祐

之言無不利易曰履道坦坦幽人貞古至哉言乎而今而後將見九儀復至三真再游咄命之卿朝真之士莫不由斯道而遊仙階睹威顏於咫尺之天矣視履考祥大有慶也謀者施者勿忽斯言予頃於辛巳歲趍謁是宮接武斯道茲因請文故援筆以綴其實云

修真觀記碑

福地武當山修真觀陋

玄天上帝修真之所功圓道備白日飛昇位鎮北方恩覃下土人天感德今古具瞻香火宏興寰臨徧布而況修真觀列具於邇乎正宜興其香火而不可怠也伏覩本觀正當要道十方朝真庶士往往登山皆由斯徑而曩昔師彭永信相度此地便於接待遂竭心開山而創

立焉師祖元貫潭州人氏自幼於聖昌府襄樂縣玉泉宮受業至元三十一年與徒弟彭德先出外雲遊參訪特來武當山隨處結緣至元貞乙未年承本縣道仙鄉絞口村大檀越德素福王氏等捨庵基并陸地一所師祖遂將棹已衣鉢及化緣十方施主於上起蓋殿宇方丈齋堂俱各完備大德三年給到襄陽路道錄司公據牓文立修真庵為額於至大二年蒙均州在城住人進義副尉鎮守澧州路百戶董世傑夫人方氏母王氏陳氏等捨到水陸田地百餘畝永充常住接待每歲遇

聖節須降御香經過本庵宿頓至大二年告到掌教大宗師公據牓文改庵為觀崇奉香火上則告天祝聖下則為民

祈福及師祖羊邁酬應多艱令徒弟彭德先孫道庸襲香火延祐五年又蒙襄陽路都提點劉清真保呈請乞上司公據牓文令道庸等永遠甲乙住持遂命工匠起蓋殿宇房廊山門悉皆完備雖規模未備恐歲月浸久湮沒前人開創之源刻石為記昭示後來抑不忘本云頌曰歸觀修真深遇素志猗歟師祖心

[illegible]道契自南而北越數千里肇開斯基創興殿宇經之營之浸成綸緒隨置田畝用充常住接待十方朝山士庶塵緣既畢宛然蟬蛻徒孫住持甲乙相繼奉香火永永無替姑摭其石勒碑其記上祝

一人聖壽萬歲

沉香聖像碑

天下崇真奉善之士瞻慕武當南巖聖跡不辭百舍踵跡而來朝謁者莫不感上聖覆護之恩宜其注心之虔切尊奉之恪也至元丁丑歲春伏承浙西道平江路崑山州市船居大檀信士沈道昇偕室張氏妙果妻父張森妻母李氏妙貞特父沈文得家眷等崇真奉善樂施淨財妝選豐塊沉香命處士雕鏤

玄帝聖父聖母牌座三面龍鳳擁簇其勢飛躍沂舟而上來諸名山入于大頂天柱峯永充供養每天風吹動香氣遠襲令人鼻觀透熏不待焚獻逕達龍河之境寧不感格上帝也耶噫心地父培善根成就香嚴妙利開示人天其諸功德詎可量哉又蒙發心勸化善信同施金資置買長生福田供真齋道其積善

種德普福之心夫豈淺淺者耶謹勒捨
財名姓于后共祈光遠云耳上海縣信
士鄭道英崑山州沈道昇陸添祐陳道
俊喜捨鈔錠提點宮事李道紀高道明
李道隆記

勅賜大天一真慶萬壽宮主領宮事劉
道常黎守中立石

重修飛昇臺石路記碑

本宮有法扁亦太和真人門下受業者
體道崇玄明德法師大頂天柱峯玉靈
聖境焚修香火住持提舉文道可樂抽
己橐中統寶鈔若干緡貨匠石砌飛昇
臺仙逕一道自步雲橋至山神祠約百
丈餘計其二千二倍予嘗惜人之執曾
不幾時早已金玉滿堂莫之能守今文
人能推財變石似亦有感於此將使百

千載後當時之財用於石巖為堅久也
是究是圖實其然乎然不惟優我幽人
坦坦貞吉抑亦欲彼十方朝山之善男
子女人往來于其間步步着實因悟進
道之階級也其於提撕汲引之力相與
我純陽祖師普度之願宜符矣斯人也
斯心也可以入德矣予以會計從事因
德以筆其石聊紀其大槩云耳忝春高

明明頫首謹書至元丙子八月十五日

大天一真慶萬壽宮立石

華陽巖浩然子記碑

山以仙而名于宇宙之初地以人而顯
于百世之下雖時有先後之殊而道無
古今之異豈偶然哉抑亦均有待也仙
之名是山則前人述備矣試尚論夫柳
子居于永也以雄深雅健之文發揮山

川之勝而寓之於愚彼特出於一時興之所托初非有意其必顯於天下后世而天下后世咸知山川之為愚而愚之所以為子厚也豈非地以人而顯于百世之下哉今愚齋先生學清淨淵默之道于武當書愚以備其齋居蓋有取於顏子終日不違之義非於巖谷也擴古人之所未擴其于宮宇也成前修之所積以年勛則能事畢矣於是結草作靖坐忘其中脇不沾席者十有五年深有契於太極無朕兆之理而無聞於集義直內之功乃復以浩然為書室歸上卿太宗師聞聞而嘉其善不二賦詩而大書之俾趍事赴工於宮之職列未幾等而上之以為宮之主席　至元後丁丑乃復以其名聞于

聖天子降璽書寵嘉而錫以教門高士通玄靈應明德之師焉先生於治宮應務之暇仍架華陽巖壯其棟植亭軒清雅世聲不絕不接於耳嘗共客游息其中曰他日若無預於事便當即此以逸吾老也同郡士管有浩弟存吾見而樂其志遂全給其工役之費以完美之翰林曼碩褐公御史玄圃燮公一中李公諸名流皆秉筆摠思作為詩文美其實而以尊師尊之夫以山林高誼能使一時隱然名動于公卿之間信乎根之茂則其實遂膏之沃則其光曄有積于中而形之於外者固自若也至於提挈道紀則以分內當行之事為己任不憚煩劇開誠布公不為身謀中剛外和脫略邊幅凡宮家土木之功用道緣世法之

和順已然之迹童童在人方外老釋之
士聞風而師承者尤衆晚喜玩易嘗謂
夫子三陳九卦蓋教人用易之大法居
易處儉修己及人盡在於是由此觀之
非真積力久其孰能與於斯詰忝同里
閈相望不半舍遠其於出處大節則知
之稔比来武當又於行事之實而得其
詳其徒何仁遜等告述其事而志諸夫
樂道人之善而不為諂者以其人足以
當之也誠足以當之則殫諸筆墨復可
辭焉盧陵王詰撰

華陽巖碑陰

豫雍之域有崇山曰武當綿亘數百里
與太華終南諸山相連執並若相表裏
者志傳山之神曰
玄帝實著靈于上雨暘以時災癘不作

其陰陟於民厥功尤茂焉是以其祀具
在典籍元統二年予以
天子命代祭天下諸名山因遍歷其所
故知其神之靈而山川亦有以致之也
山之中巖竇之似廠房屋者以百數其
得名者三十有六而華陽巖又諸巖之
最秀者隱居之士多在焉至元三年道
士李君浩然以地陽明高爽乃前修游
息之所思所以新之乃徹其弊而虛其
中架重屋於其傍扁曰浩然齋將徃往
居之後復構二室以棲方士之有道術
者其餘亭軒或寄以情或寓以景緝績
而經營者不可具數其同志之士又有
若管存浩存吾皆不較以財而相成之
四年冬又李君来京師為余言其事且
請為文以記予善夫李君之志亦勤矣

昔之自修者守之於內奚暇治於外哉
今子則不然內欲成其功欲著其行既
備於己又同諸人是豈自修者所能盡
邪予嘗聞諸先覺曰仙者陽也純陽而
無陰者也純陽之氣充塞無間則神仙
之理得矣今觀子之志蓋欲進夫此道
耳豈直為榮觀燕安之樂哉故為誦所
聞於先覺者以勉之并以為記至元己
卯歲中元日教門高士通玄靈應明德
法師本宮住持提點重修本嶽李明良
立石
制授教門高士崇玄沖道成德法師主
領大五龍靈應萬壽宮事兼領本路諸
宮觀事邵明庚主盟
玉虛巖功緣記碑
福地武當山自古傳云乃

高真得道飛昇之所其山七十二峯三
十六巖玉虛其巖一也往昔聖迹猶存
至順改元太和宮提點彭明德復其巖
搆其殿宇奇偉宏麗結集香火緣越三
年德安府安陸縣大檀信士褚榮祖張
宗富周文明黃道榮彭仕俊道經斯巖
見有其殿而未有其像遂衆諮然發懽
喜心各施資財僉議命匠塑裝
聖像一堂誠意篤志竭力圓成謁者寓
目仰視丹青金色煜耀頂禮儼然如在
無不駭然雖立像於斯巖神威煒赫昭
昭溥及於宇宙用勒為石乃為系曰葺
殿斯巖修煉之所立像巍巍民具爾瞻
鄖城諸子樂欲布施誠意拳拳帝心罔
極眷眷無殊垂裕後昆雖曰其從聖德
可依更祈門戶曰新而熾至正元年辛

己仲春大江周文撰

賜紫凝真冲素通妙法師教門高士福地武當山玉虛巖開山住持彭明德立石

玉虛巖功緣記碑

福地武當山有巖三十六皆玄帝往來修真之所而玉虛其成之洞淵師爲之曰天津以配天一生水之妙此于古之勝緊庶俾人無九渡之阻而直躋聖域矣若斯福地可謂廣利無遺以垂不朽去詩曰偉哉聖蹟終古攸存澗名九渡橋曰天津潔我塵俗臨流濯纓玄勳廣被度者幾人免以厲揭往入無垠乘空步虛上朝玄真於穆丕顯福祐斯文泰定甲子上巳節記洞淵嗣孫王明常書丹凝真冲素洞妙法師太和

宮住持管領玉虛巖開山提點彭明德

鼎建

白浪雙峪黑龍洞記碑

維太和之山蒸雲出雨潤聚金碧自宇宙以來謂玄武爲能當之山列九宮八觀而五龍居先蓋地乎天成廓出有容塑之雖若峻峭而即之但覺同道如砥耳是以此宮爲此山冠而宮之主亦以歸美報上爲已任也其恒產環于下者有三所惟白浪太和一庄爲最凡風土所宜農力所藝目至而獲其崇如墉庄之西南山行六十餘里曰雙峪有湫曰黑龍洞龍帝實居之而著靈焉水流山山爲河先民因地之利築堰於峪口引以灌禾稻每遇水旱輒禱有禱輒不虛其應咸信以爲神至正癸未宮副涂德

淵遂構祠宇洞之傍塑聖像以奉之每
春及則詣祠以祈暨秋成則望祭以報
耕者既獲有秋亦各家户相率祀賽仍
著為常使後人遵而行之罔或中輟約
既之俾予記之予謂澤及於民物者皆
可以受廟食而享明祀若神龍之能變
化應感不測興致雲雨濟歲旱暵可謂
澤及於民物者矣祭以致敬本乎良心
神嗜飲食報以介福曷有已焉於是予
書至正四年十一月吉日王詰記

上善池記

大萬壽崇霄元聖宮按經云天下之至
柔莫過於水水善利萬物而不爭猶川
谷之與江海古之善為士者濬石為池
以上善之名矣本宮尊宿華道謹居善
地心善淵謹抽衣資命匠石砌斯池及

黑龍池咸皆落成華故新之乃至大順
先俾徒王道清張道源施財於均州行
宮并堰庄二處各造砌水井為道衆日
用以便往来以斯刻石揚其善功記其
歲月後以来者能知古始惟濟世利人
何千萬年云爾致和元年歲在戊辰六
月　日冲正守真明素法師大萬壽崇
霄元聖宮提點宮事陳道明　真應純
素凝和法師大萬壽崇霄元聖宮提點
謝道清立石

福地丹井銘

仰止高山仙祠赫震福地巖巖匪鋪弗
稱泉德至柔善無與儔太和鍾秀大能
濟舟天地清寧普洽大千其聲遠聞何
千萬年延祐甲寅九月　日刻石

創建昭應宮碑附

聖人有天下莫不以神道設教
皇帝龍飛尊禮百神咸秩無文皇
后躬親內政德協宸極凡所以幽
贊神明興崇祭典實勤備焉謹按
有司所具事跡維至元六年都邑
肇新中宮論肯太府監度西郊高
梁河鄉隙地以居新附之民廬舍
既營市肆亦列乃以季冬十有九
日庚寅致祭于金水之神時方盛
冬蟄虫坯戶動物蜀踏俄有祥光
熠燿附水而來迎而祝之有蛇其
長尺許皆青章而首金色衆見其
靈異驟而聚觀太府監玉牒天不
花乃率其屬焚香羅拜承之以盤
蛇蜿蜒來登延頸四顧若敬若響
移而去明日復有神龜浮于波面

背負玄文金碧燦錯回旋泛泳引
首向岸者久之觀者恣嗟歎息以
為昔所未見玉牒尺不花以其事
奏聞皇后乃遣問諸博物大臣其
對以為龜蛇黑帝之精季冬水王
之月以是日而有是祥其玄武之
靈驗敷國家肇基朔方奄有四海
今卿邑告成而是瑞來格神理不
言應以相類蓋昭昭矣於是皇后
分禁中供用之物命太府監玉牒
尺不花即於所見之地興建廟貌
以奉香火仍命行工部尚書段添
祐一同商度給其工役落成之日
賜其額曰昭應宮重門宏啟闕殿
深嚴疊飛璇題金彩溢目遂為京
畿偉觀昔周室方興大任大姒以

忠齊之德流肅雍之化時有瞞虞
麟趾之應蓋異世而同符矣噫明
者見微而知著觀物而論理后懿
鑒裏淵沈幾先昭陽神休紹隆景
運輔成
聖天子神道設教之意耳臣盤既
書其事于后拜首稽首繫以銘辭
銘曰德有感神無方靈何符章聖
皇影維何冬季月蛇蜿蜒龜旐蟄
拍人占黑帝精皇祚安天下平宮
于河后有旨萬斯年福
天子天子聖后相之嘻萬方徵訓
詞王盤撰

九渡澗碑在澗北九渡崖下

大明國朝
天真瑞應碑
黃榜榮輝

國朝
勅命隆平隆張信駙馬都尉沐昕統
率軍夫二十餘萬
勅建武當山宮觀

聖諭詳明具載
黃榜永樂十年秋九月庚子之吉興
工首以黃榜揭于
玄天玉虛宮前通衢之上覆以魏
亭護以雕檻丹漆緬耀照映山
林使凡官員軍民過於亭下莫
不肅敬伏覩
勅諭則知興建宮觀之盛裘於

皇上誠心持以招答
神明顯佑
國家之惠上薦
太祖高皇帝
孝慈高皇后在天之靈下為天下生靈
祈福豈不重且大哉於是州之
人民扶老携幼駭而聚觀盈街
塞途傳聞四方雖深山窮谷之
民以及道僧亦皆相率爭覩其
長老莫不嗟嘆以為自有生以
来所未嘗見是後亭上常有榮
光燭天祥雲旋繞霞彩交輝珠
禽仙鶴飛鳴翔集侯與駙馬下
逮士庶於是咸相慶曰歷代興
建宮觀無若今日之盛宜其天
人協應禎祥若此誠為

649 650

聖朝之盛事萬世太平之休徵謹因
圖其實并謄寫
勅諭於其上使萬代之下有所敬仰
云
黑雲感應
國朝
勅建武當山宮觀
皇帝御製祭文遣隆平侯張信駙馬都
沐昕賫告于
北極真武上帝其恭且嚴如是侯等
奉
命　夙夜惟謹永樂十年秋九月
至武當以是月十八日庚子之
吉致告將事之夜侯與駙馬暨
各官齋祓宿于
玄天玉虛宮下至期陳設于正

651 652

殿之基侯等虔恭肅畏以八即
事是時天地開明月星朗耀仰
見黑雲自西北而起大如車輪
来覆山巔相去一丈許將昇將
墜若往若来盤結抱繞倏忽之
間變化莫測隱隱中有雷電之
震作撞憧之微露爻而不動神
靈赫然臨之在上来鑒来歆祀
畢即忽不見四氣朗清寂無遺
響衆皆目覩其事莫不驚異起
敬以謂斯皆
皇上興祠報神鼓乎誠心小大之臣懽
欣奉
命故祭告之日感格
神明顯茲靈應敬述其實為之記
述焉

霧林應祥
世傳武當山霧林葉能愈諸疾
自昔以来人皆敬重未始有得
之者永樂十年秋
朝廷命隆平侯張信駙馬都尉沐昕
勅建宮觀明年春氣始動草木將甦
先是天柱峯有霧林樹一株萌
芽茲秀細葉紛披瑞光玉彩依
巖撲石清香分散異於群卉於
是護以雕闌禁毋褻慢不旬日
間忽見玉虛南岩紫霄及五龍
等處忽有霧林樹數百餘株悉
皆數榮於祥雲靉日之下暢茂
於和風甘雨之間連陰積翠蔽
霞山谷居民見者莫不驚異嗟
嘆以為常所未有四方之人聞

之亦競趨來觀及其仙葩競秀
紅光滿林凝霞照日炫燿人目
珍禽翠羽翔集其上嘹喨喧啁
晝夜不去觀者愈起敬焉至是
綠葉舒齊馨香馥郁侯與駙馬
相謂曰寡林葉尤能愈疾自古
云然況今年之樹裁生繁盛豈
非
天眞顯化以彰其靈謹用採摘進獻
於
朝仍附著啓聖錄庶以揚其異焉
棚梅呈瑞
武當山五龍宮有棚梅相傳云
高眞修道之時折梅枝寄棚樹上
仰
天誓曰子若道成花開菓結後如

其言前董眞人記之詳矣
國朝永樂十年秋
勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕
勅建武當山宮觀十一年春棚梅數花
色數紅白暗香踈影遠近聞見
五月果成珠璣錯落翡翠交輝
纍纍滿枝莫計其數凝霞映日
顏色炫燿觀者嗟異皆曰是果
也下有仙翁司之自古及今結
實未有如是之盛是蓋由我
皇上至誠感格故雖棚梅仙果亦皆顯
瑞呈祥侯與駙馬採取進之於
朝以彰其靈異仍著其事使覽者知
所敬信焉
神留巨禾
國朝

勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕
勅建武當宮觀材木採買十萬有奇
悉自漢口江岸直抵均陽置堡
協運永樂十年十一月初十日
工部侍郎郭進同吏部郎中諸
葛平等督運木植經過武昌見
有大木一根立於黃鶴樓前江
水中上露尺許若石柱馬奔流
巨浪晝夜衝激不假人為而屹
然不動隋復探視水深五丈五
尺而木止長四丈下又虛懸衆
皆奇異纜繫於艦亦不勞力而
隨至岸下豈非神留以需大用
遂令護運至山沿江軍民見者
莫不咨嗟起敬以為靈異矣與
駙馬於是具鼓吹迎送

玄天玉虛宮復上聞於
朝以為正殿之梁使萬代有所瞻仰
仍圖其事附著于
啓聖錄云
水湧洪鐘
國朝
勅命隆平侯張信駙馬都尉沐昕
勅建武當山宮觀永樂十一年五月
十六日晚湘潭縣民人劉忠等
舟行至光化縣洋波灘忽遇黑
風驟至雷雨交作舟不得行吹
泊岸下須臾風止見一大鐘湧
出水上形制高廣於是衆皆合
詞禱曰忠等將欲載送武當宮
觀以顯神靈頭賜吉卜即如所
禱遂載以行順風恬波速兩書

夜至均州是時隆平侯與駙馬都尉聞而喜曰是鐘湮沒已久當武當與宮觀之日而出於水中豈非有神神明默相之將以鳴茲山之盛萬古靈異之徵於是具鼓吹迎送

玄天玉虛宮永奉晨夕香火仍為述其事庶傳不朽云

永樂十一年五月二十日大頂現光

國朝

勅建武當山宮觀命隆平侯張信駙馬都尉沐昕總其事

永樂十一年五月二十有五日修理大頂銅殿是日圓光現自

澗泉之下乘虛而昇五色燦爛照耀山谷光中復現

天真聖像身衣皁袍披髮而立下有祥雲擁護

永樂十一年五月二十有五日光中

聖像復現于大頂前披髮而坐有二天神拱侍左右若應對之狀又有二神立於前下有祥雲擁護

永樂十一年五月二十有六日大頂天柱峯圓光再現光中復有

聖像二天神隨立於後下有白雲擁護

永樂十一年六月二十有一日紫霄宮修理福地是日宮前五

色圓光顯現見

聖像坐於其中左建皁旗飛揚腰鐮有一天將執之右一將捧劍而立下有白雲擁護雲中復現龜蛇盤旋者久矣自是之時厥後顯化無窮在山官員軍民二十餘萬仰見茲瑞莫不起敬感歡欣踴躍而相慶曰斯皆

皇上誠心感格

天眞顯應故 ノ此嘉瑞自生民以來未有盛於今日宜為

國家萬世太平之徵天下蒼生之福謹用依序具圖其事如右

永樂十一年八月十有七日綵

繪大頂殿宇是日黑雲擁護五色圓光內現

聖像左右二天神侍立

永樂十一年八月十七日大頂前光中再現

聖像身披皁袍兩袖飄舉若風動之前有一神捧劍導引後一神侍從

永樂十一年八月十七日光中三現

聖像前有一神導引後一神捧印侍從

永樂十一年八月十七日光中四現

聖像前有一神捧劍導引後一神執皁旗侍從

永樂十一年八月十七日光中五現

聖像坐於黑雲之上左右有二天神侍立

永樂十一年八月十九日大頂殿宇完成是日有五色圓光內現天真聖像下有黑雲擁護

永樂十一年八月十九日光中復現聖像後有一神侍從

大明勅建宮觀事蹟碑

欽定本山各宮觀岩廟香油蠟燭并道士冬夏布匹事例

一永樂十七年二月初五日玄天玉虛宮提點任自垣奏本山香油蠟燭并道士布匹蒙

一計開大嶽太和山大小宮觀岩廟香燭燈油數目

每年十二箇月

初一　十五　聖降　三月三　五月五　九月九　三年香

降真香三千四百七十七炷

十年油蠟燭一千八百四十對用油三千六百八十斤黃蠟四百六十斤

長明燈油七千二百斤

大嶽太和宮金殿聖父母殿聖師殿　三年香

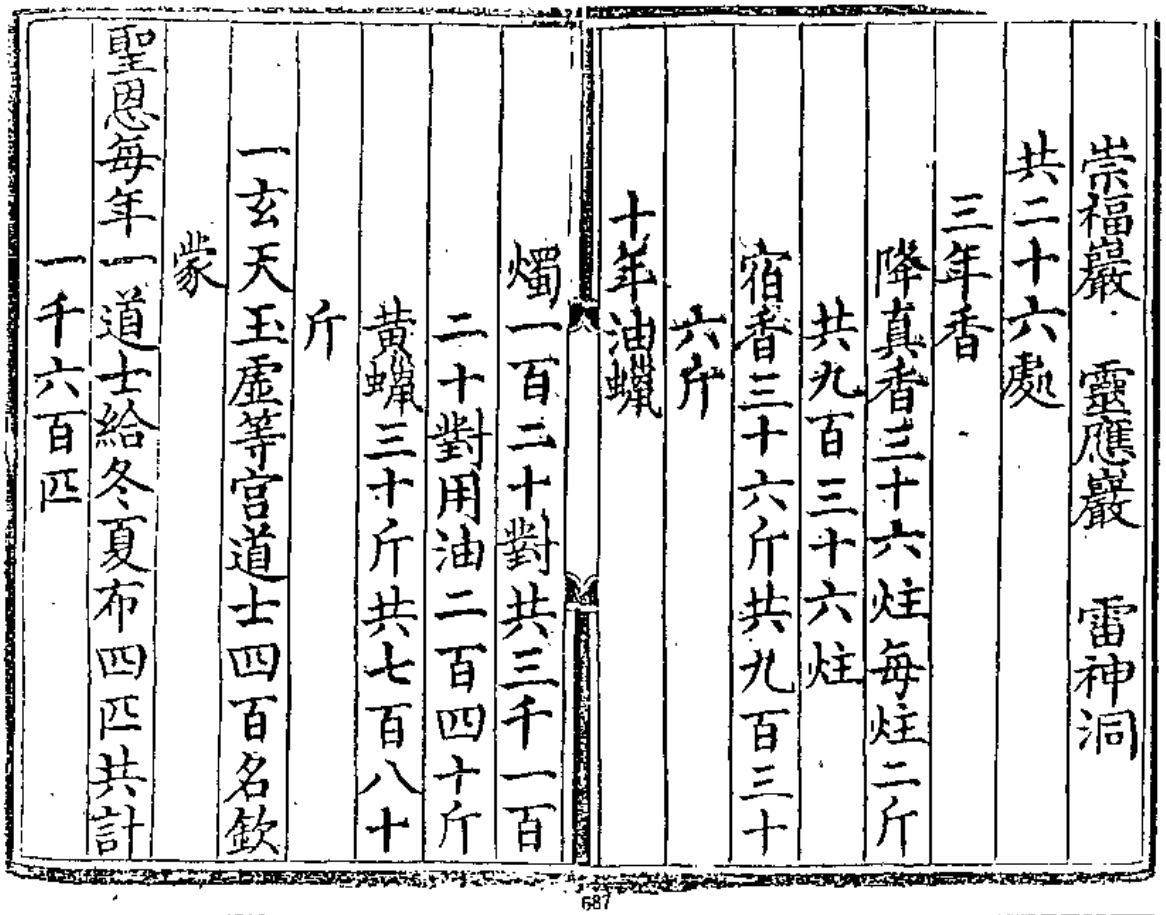
降真香四百一十四炷每炷
重三斤
宿香四百一十四斤
十年油蠟
燭一千三百八十對用油一千
七百六十斤黃蠟三百四
十五斤
長明燈油七千二百斤
興聖五龍宮正殿後殿聖師殿
三年香
降真香四百一十四炷每炷
重三斤
宿香四百一十四斤
十年油蠟
燭一千三百八十對用油二
千七百六十斤黃蠟三百

四十五斤
長明燈油七千二百斤
太玄嶽霄宮正殿後殿聖師殿
三年香
降真香四百一十四炷每炷
重三斤
宿香四百一十四斤
十年油蠟
燭一千三百八十對用油二
千七百六十斤黃蠟三百
四十五斤
長明燈油七千二百斤
大聖南巖宮正殿後殿聖師殿
三年香
降真香四百一十四炷每炷
重三斤

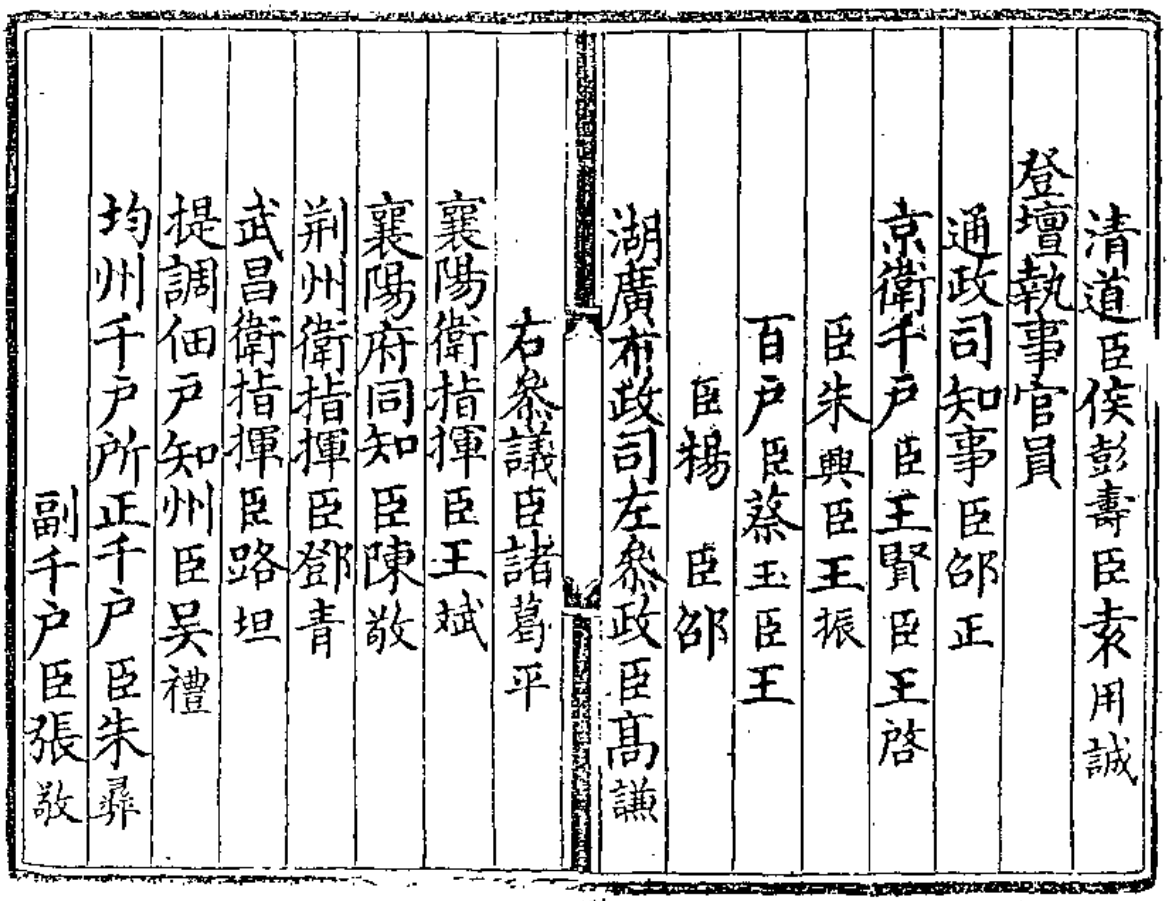
宿香四百一十四斤
十年油蠟
燭一千三百八十對用油二
千七百六十斤黃蠟三百
四十五斤
長明燈油七千二百斤
靜樂宮正殿後殿
三年香
降真香二百七十六炷每一
炷重三斤
宿香二百七十六斤
十年油蠟
燭九百二十對用油一千八
百四十斤黃蠟二百三十
斤
長明燈油七千二百斤

遇真宮
三年香
降真香五十七炷每一炷重
三斤
宿香五十七斤
十年油蠟
燭一百九十對用油三百八
十斤黃蠟四十七斤八兩
清徵宮 朝天宮 五龍行宮
元和觀 迴龍觀 太玄觀
復真觀 龍泉觀 威烈觀
仁威觀 八仙觀 福地殿
老姥殿 黑虎廟 關王廟
棚梅仙翁祠 隱仙岩
靈虛巖 玉虛巖 仙侶巖
滴水巖 妙化巖 太子巖

崇福巖　靈應巖　雷神洞
共二十六處
三年香
降真香三十六炷每炷二斤
共九百三十六炷
宿香三十六斤共九百三十
六斤
十年油蠟
燭一百二十對共三千一百
二十對用油二百四十斤
黃蠟三十斤共七百八十
斤
一玄天玉虛等宮道士四百名欽
蒙
聖恩每年一道士給冬夏布四匹共計
一千六百匹



金籙大醮碑陰
登壇法衆
都講臣任自垣　臣吳大節
鍊師臣邵慶芳　臣張道賢
監齋臣趙宗純　臣羅凰翔
正儀臣徐復高　臣朱尊常
侍經臣周惟中　臣吳繼祖
臣詹觀壽　臣張太和
臣史慶真
侍香臣梅月軒　臣李敬常
臣李玄玉　臣胡必昇
臣鄭道顒
侍燈臣施淵靜　臣楊復遇
臣顏復淵　臣傅伯權
臣王克輝　臣王崇進
臣陳志堅　臣



清道臣侯彭壽臣袁用誠
登壇執事官員
通政司知事臣邰正
京衛千戶臣王賢臣王啓
臣朱興臣王振
百戶臣蔡玉臣王
臣楊 臣邰
湖廣布政司左參政臣高謙
右參議臣諸葛平
襄陽衛指揮臣王斌
襄陽府同知臣陳敬
荆州衛指揮臣鄧青
武昌衛指揮臣路坦
提調佃戶知州臣吳禮
均州千戶所正千戶臣朱暴
副千戶臣張敬

691

鎮撫臣張禮
均州判官臣劉進
均州道正臣易本中
均州醫學典科臣何應禎
洪熙元年
欽差禮部左侍郎胡濙于天柱峯祭祀
御製祝文有碑
碑陰
洪熙元年二月望日
皇帝用香帛祝文分遣大臣遍祀嶽鎮
海瀆歷代帝王明神先聖
祖陵及諸王陵寢俱以太牢惟
大嶽太和山迺
玄帝登真之所
太宗文皇帝勅建宮觀三十三處金碧
交輝仍於天柱峯治金為殿範神

694 693

之像繚以石城壯觀堅麗曠古未有

今天子繼志述事陞進茲山同於嶽鎮

命臣胡濙代祀臣濙奉

命惟謹恪恭湖廣布政司右參議臣諸葛平均州知州臣吳禮臣張亨均州守禦千戶所正千戶臣朱彝及本山

玄天玉虛宮提點臣任自垣等登山之日忽有鶴一十五雙盤旋於金殿之上良久始去五色祥光照耀山谷將事之時陰雲四合方祭之頃星斗燦然祭畢陰雲復合儼若

神靈歆格聚散之狀官民道衆鼓舞懽忻感以為

朝廷精誠之感千載一時之遇斯

洪熙元年四月二十八日也

太子賓客正議大夫禮部左侍郎兼國子祭酒臣胡濙拜手謹識

本山遏真宮提點臣羅鳳翔同

孫臣羅旭謹鐫

一宣德元年

欽差太常寺寺丞來止安于天柱峯祭

祀

御製祝文有碑

碑陰

陪祭官員

奉訓大夫均州知州臣吳禮

臣張亨判官臣蕭敬

武德將軍均州守禦前千戶所正千戶臣朱彝

武畧將軍副千戶臣張敬
大嶽太和山玄天玉虛宮提
點臣任自垣
高道兼提點臣周惟中
大嶽太和宮署宮事太玄紫
霄宮提點臣李敬常
大聖南巖宮提點臣
太玄紫霄宮提點臣李玄玉
興聖五龍宮提點臣吳繼祖
施淵靜
遇真宮提點臣羅鳳翔
靜樂宮署宮事元和觀住持
臣陳復平
忠顯校尉均州守禦前千戶所
鎮撫臣張禮
昭信校尉百戶臣周朗臣江淵

均州儒學署訓道事舉人臣羅
毓
道正司道正臣易本中
醫學典科臣何應禎
大明宣德元年歲次丙午五月甲
午朔初九壬寅日立

大嶽太和山宮觀告成慶賀表碑

大嶽太和山玄天玉虛等宮提點臣任
自垣等欽惟
聖朝建立
金殿成造各宮觀完備謹奉表稱
賀者臣自垣等誠歡誠抃稽首頓首
上言伏以
皇圖廣大萬方共際於
明時
仙宇完成千載有況於
玄教神人胥慶海宇均懽恭惟
皇帝陛下
聖德同
天至明如日
大膺
天眷四時序而歲功成
治致雍熙萬國安而人心樂乃新宮觀
用答
神明上以薦
太祖高皇帝
孝慈高皇后在
天之靈下以為四海生民造無窮之福
規模雄偉
像設尊嚴
輝光與
日月而並明
事業與
天地而同久豈特為
盛時之瞻仰永以為萬世之尊崇皆由
聖意之眇孚是以
天真之顯應
圓光屢現祥瑞同符此誠

皇上福壽之徵
宗社太平之慶也臣自垣等守職玄門
感
恩難報仰
祝宸之三祝祈
聖壽以齊
天無任瞻
激切屏營之至謹奉
表稱
賀以
聞
永樂十六年十一月十一日太嶽太和
山玄天玉虛等宮提點臣任自垣等謹
上表
慶賀箋

大嶽太和山玄天玉虛等宮提點臣任
自垣等欽惟
聖朝建立
金殿成造各宮觀完備謹奉箋稱
賀者臣自垣等誠忻誠忻稽首頓首
上言伏以
天運弘開
祚隆
大本
仙宮成就喜益神人敬惟
皇太子殿下
令德寬弘
仁聞昭著
輔成
政治得萬國之歡心
協贊

聖謨建名山之宮觀是以
神明昭答
祥瑞屢臻誠為
宗社悠久之徵
國家太平之應也臣自垣等守職玄門
感
恩難報望
前星而恭拜祝
千秋無任瞻
仰激切屏營之至謹奉
箋稱
賀以
聞
永樂十六年十一月十一日大嶽太和
山玄天玉虛等宮提點臣任自垣等上
箋

勅建宮觀把總提調官員碑
欽差把總提調官隆平侯張信
駙馬都尉沐昕
禮部尚書金純
工部侍郎郭進
京官郎中諸葛平　胡聰　何辛
員外郎鄭復昇　魯讜　沈潼
孫英　顧堦　吳禮　戴同吉
祝銘　潘旭　王益
主事張澈　陳斌　劉宋子琢　許鎮
王安　尤景隆　顧文俊　沈恭
蔡恕　周璞　俞泰　管昭
謝莊　崔藝　麻密　陳玘
尹耕　金樹榮　金忠　劉觀
吳禎　龍瑜　于
司務朱行　史鑑

鳴贊蘇澤　師成　笪禮
都事曹昇　知事邰正　辦事官嚴信　鄒奇　牛鐸
序班王貫　劉迪　馬昇　杜容　薛温　周真　吕泰　任用
解蒙　戴亨　楊衡　李衡　王亨　王達　王旭　吕彬
楊崇識　王惠賢　秦璞旺　周遂　張善　李禄
都指揮鄭銘　吳昇　張禎　李玉　晏儀　孫英　彭通　秦鏞　孟鱗
指揮仲賞　顧福　翟成　潘成　張住泉　樊衡　王道　何斌
田瑄　葉懋　張伯英　陳蔭　陳英　鄒觀　郭良
千户韓多　鄒忠　王啓　宋亮　李敬　崔鳳　董定　張嵩
王賢　蔣銘　夏良　劉富　向永中　陳瑋　張勝　姜輸
黄振　周通甫　薛佑　彭成　魏浩　劉志誠　杜與　孟浩
馬隆　許榮　何貴　劉恭　趙善　徐簡　陳興祖　張華
王政　李弘　艾復恭　劉謙　劉昌　李勝
百户楊信　龍集　杜青　胡敬　趙普平　李才　柳敬　許昭
蒲旺　紀英　蔡玉　王麟　彭思信　艾信　陳器震　徐文政
李忠　馬旺　袁清　趙信　蔡惠義　楊彬　劉文礼　范碧

張吉　初奉張　趙榮　趙鑒
蘇最　陳宗名　張毅　王爰
邊文友　霍成　張駕　憂貴
于善　貴本　文震　文郁
王榮　梁雄　胡那昌　楊名
何嵩　朱昇　郭頡　張琚
鞠茂　向道宗　胡安　陸壽
鄭英　劉聚　楊鏞　陶輝
楊諫善　于璞　薛盛禎　胡亨
任思溫　徐鉉生　滕鉉濟　郝嫩奴
任思政　何嫩奴　石泰　劉鳳
陳善　翁慶　張約　孫興
魯父　楊剛　蘇顯　白鏞
吳寧　雷雩　隗伯劉　白思敬
莫昭　徐豐　周傑　李從
劉文得　鄭宗　李清　徐整

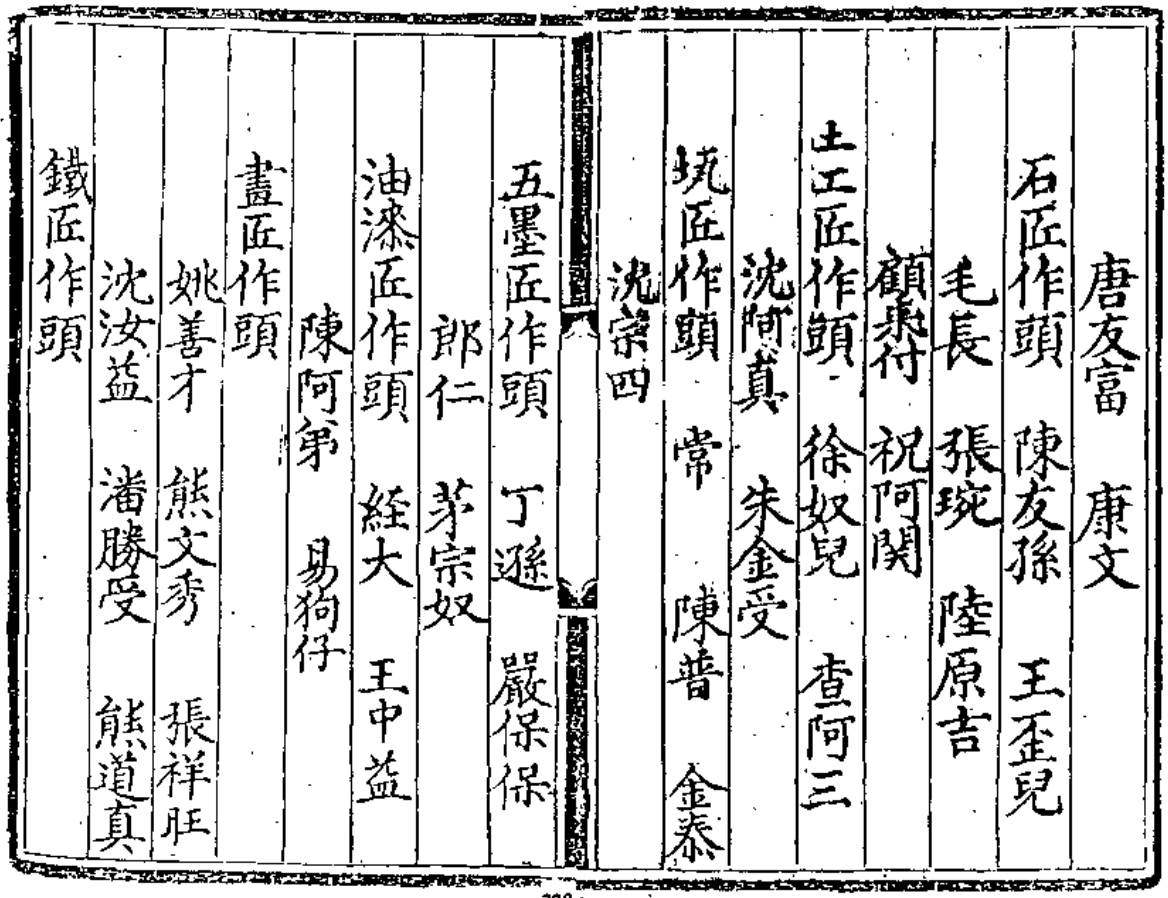
720 719

張維　陳旻　湯仲濟　朱泰
王歡　陳輔　陳閏　蔣三保
掾史丁觀　何梵　劉　姜
湖廣都司布政司并各府衛所州縣
管工官員
都指揮張銘
參政郝鵬
知府余士吉　鄧文鏗　胡器
指揮王斌　貴玉　龔信　應堅
黃輔　李春　路坦　朱英
孫貴　劉　舒　秦玉
許興　汪禮　鄭果　汪
張　吳　李薰　焦
同　黃　陳劉　耿
王　蔣銘　劉
府同知敖　王僑　韓　陳敬

722 721

通判范淵　宋
州同知蕭雲舉
州判李湘
千户朱彝　張武　許　馬達
邵隆　姜純　馬安　汪瑜
張敬　李招　卞義　余
王迪　汪敬　張彦　鄧英
徐昇
鎮撫戴明　陳能　李榮　劉文
張禮　王智
百户邵正　施政　陳貴　楊忠
陳子雲　金貴　湯政
于貴　王　羅森　張政
邵　郭智　陸清　李鋐
周朗　姜瑛　江　高銘
王弘　吳寬

縣丞鄭　主簿梁
陰陽典術王敏
醫學訓科孫思中
總旗朱理　陳勝　凌高　楊俊
王通　吳恒　王贇　鄭清
斷驤　蔡興　陳福興　蔡琇
張讜　胡慎　蔣浩　李智
汪浩　劉昭　趙威　周興
譚政　祁旺
書寫小旗金鳳
陰陽人陳羽鵬
醫士宋永年　李濟川　熊得閏
張恭　武仲和　汪添奇
王　解　陳隆　盛儼
木匠作頭　陳秀二　徐付二
喬名二　陳四　朱三



唐友富　康文
石匠作頭　陳友孫　王歪兒
毛長　張琬　陸原吉
顧泰付　祝阿閔
土工匠作頭　徐奴兒　查阿三
沈阿真　朱金受
坑匠作頭　常　陳普　金泰
沈宗四

五墨匠作頭　丁遜　嚴保保
郎仁　茅宗奴
油漆匠作頭　經大　王中益
陳阿弟　易狗仔
畫匠作頭
姚善才　熊文秀　張祥旺
沈汝益　潘勝受　熊道真
鐵匠作頭

728　727

隆丑驢　王阿慶　毛三與
龍保保　余阿庇
粧鑾匠作頭
邵伏名　汪奉先　張官真
沈阿多
雕鑾匠作頭
萬森　趙添福　楊信
熊琬

鑄匠作頭
韓伏一　周回長　李二老
戴呆大
捏塑匠作頭
舒學禮　林中六　盛顯一
銅匠作頭
賀添勝　管伴哥　陸阿喚
錫匠作頭丁留住

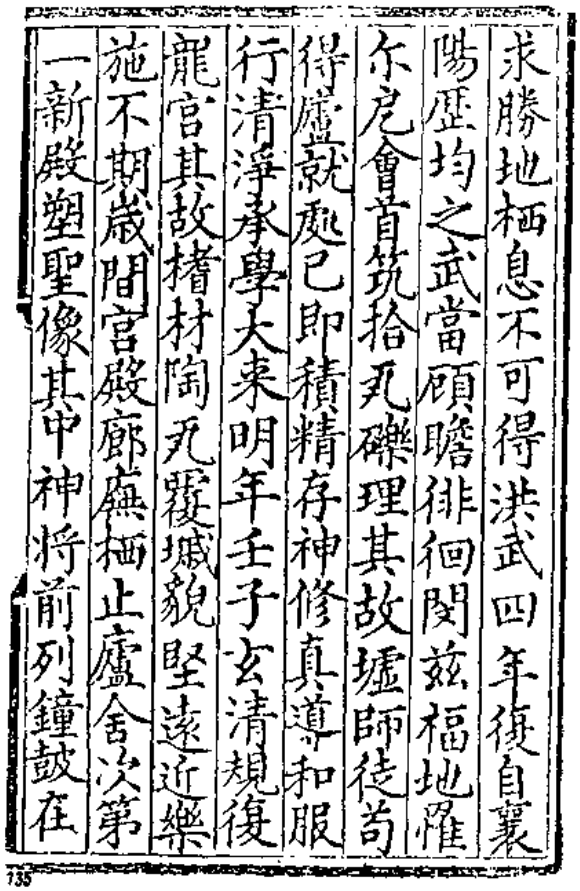
730　729

搭材匠作頭

王禮受　劉關保　李變兒

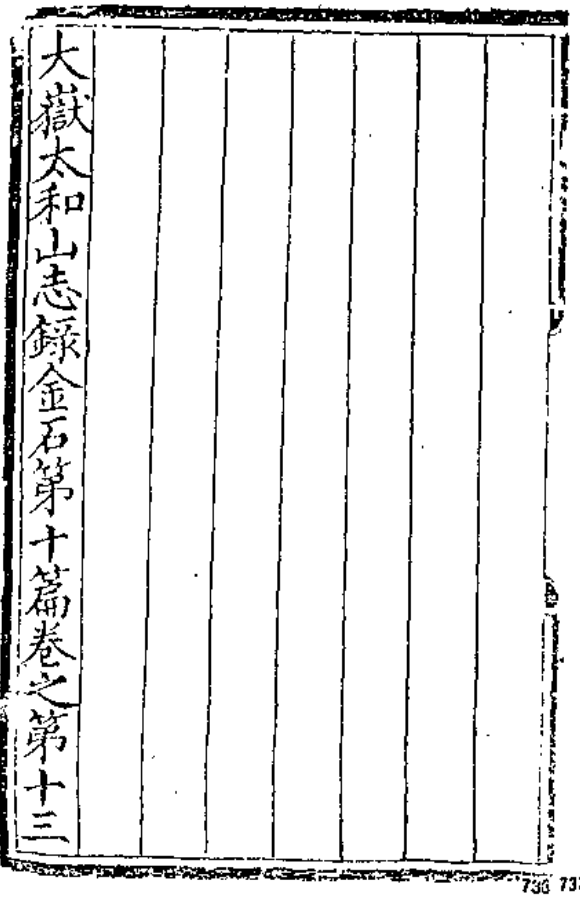
武當五龍靈應宮碑

武當山在襄陽均州南三舍許盤亘八百餘里上有七十二峯中有三十六岩二十四澗群峰擢秀靈氣攸集是爲嵩嶽之儲副并襄之洞天福地也相傳玄天之氣之神當軒轅氏時震夙靜樂國王家乳于母之脇左瑞雲垂覆天花飛雨異香滿室年十五辭親出俗誓斷妖魔庇扶劫運至玉清紫元君授以無極上道俾之越海東歷異鄉之下訪登是山擇衆峰中冲高嶽霄面陽者居之當郭太和肇升舉後五百歲被黑衣披髮跣足履坎离之真歸根復位鎮極北方自茲風穴雷洞霄館龍宮神功顯赫靈異匪常時則于紫霄天柱峯蓋勅建宮殿棟梁極覺集桶關楯一不假木悉範銅爲之中設金像與雷吐雲變化不測以故歷年弗壞得賜觀額曰真慶曰護國曰聖佑曰紫極曰靈應者非一唐貞觀中歲苦暵旱詔有司禱名山武當軍節度使姚簡身詣是山齋禱其久有五儒其衣冠者見謁自謂五氣竜君頃之玄雲四興甘澍如注在田之槁獲遂有秋簡具以聞太宗勑于中山別搨五龍觀以旌靈異緣此名聞天下玄天之神則以黑駈衆角之劍斷魔刃邪爲國爲民與利出害民所禱禳者往往于是龍宮獲靈貺焉夫何元季荐罹兵燹殿宇赭然爲墟會陝西咸寧丘公玄清偕其徒浦善淵道漢中抵四川至金川商山



求勝地栖息不可得洪武四年復自襄陽歷均之武當顧瞻徘徊閔茲福地罹尔尼會首筑拾瓦礫理其故墟師徒苟得廬就處已即積精存神修真導和服行清淨奉學大來明年壬子玄清規復龍宮其故構材陶瓦覆墉貌堅遠近樂施不期歲間宮殿廊廡栖止廬舍次第一新殿塑聖像其中神將前列鐘鼓在

736 735



大嶽太和山志錄金石第十篇卷之第十三

736 737

大嶽太和山志金蓮編第十一篇卷之第十四

唐詩

題太和山　呂純陽

混沌初分有此巖此巖高聳太和山面
朝大頂峯千丈背湧甘泉水一灣石縷
狀成飛鳳勢龜紋綰就碧螺鬟靈源仙
澗三方繞古檜蒼松四面環雨滴瓊珠
敲石棧風吹玉笛響松關角鷄聲曉東
方曙晩鶴歸來月半灣谷口僊禽常喚
語山巔神獸任跼攀箇中自是乾坤別
就裏元來日月閑此是高真成道處故
留蹤跡在人間古今多少神仙侶爲愛
名山去復還

元詩

真武像贊　虞伯生

真武像吳興趙子昂爲其夢中所

見者而上清羽士方壺子之所臨
也

吳興趙公前代公族神明氣清靜處真
獨乃夢天人被髮跣之玄衣寶劍坐臨
崖谷再拜稽首仰視退伏念昔敬事存
思莊肅敢意接對光耀心目如聞教言
如子誠篤爾善繪事追步顧陸凡吾真
儀子善記錄審而傳之與世瞻矚傍有
介士玉板金籙曰帝告汝錫爾榮祿冊
冊而升夢亦遂覺明月在戶香彩徧屋
取火函寫神運掌握豪分無失三十其
幅丹青既成齋戒韜匱有堂授受先事
穆卜而其秘夢初不以告晩有相師泄
其玄躅人始得傳錦標鈿軸方壺仙人
潔以薰沐臨池擬容誠以玄玉有得之
者昭事毋瀆上帝臨汝介以景福

題紫霄宮揚外吏梅雪齋

雪樹生香滿佩巾紫霄最上集仙真苔
荒鶴跡渾無路花暗笙聲不見人瑤圃
月寒通白曉丹臺雲煖駐長春莫教流
水山前去恐似桃源客問津

贈張洞岡祈雨詩　趙世延

京師大旱連三年地蒸熱氣如雲煙林
林佳木盡槁死毋論黍稷生秋田武當
真人張洞岡為道有心如鉄堅食捐衣
惡夜不眠兩眸爽爽光射天
天子有詔承相宣詔君禱雨紓煩煎君
不默不語奏達虛皇前將吏驅蛟龍雷
電相後先垂垂雨脚晝夜喧平地湧水
如通川稚禾出吐芃芃然小草大草爭
芳妍都人士女喜歡顛謂君有道真神
仙我今為賦喜雨篇勒之金石傳千年

送張煉師歸武當山　范德機

張君瀛州人来作武當客始来武當時
秖着謝公屐弟子百數革稍稍来服役
誅茅立萬柱空中現金碧辛苦三十年
夜卧不側席以之律鬼神故衣如短墨
元年踰冬旱朱火燒四國野谷方焦熬
六月幾旬赤朝廷亦不愛犧牲與圭璧
僵巫暨傀史歌舞無消息君時待詔来
公卿初不識一朝傳天語問以濟旱策
君云臣鄙愚造化非所測陽陰有開閉
此寔智者責公卿復致辭物生孔令棘
已勑京兆尹取之愉粟帝如解倒懸
祀事惟所擇君門雖咫尺心寔内憂惕
飛章白玉闕深宮帝所悃惓心寔才淺勘
臣寔學迂塞臣有一寸心願輔后皇德
后皇本愛民民今旱為厄或者罪有由

皇亦重開釋祈謝各有方呪禁各有式
上堂薦明水下堂考金石夜分請命既
昧爽大施設為壇東市門經紀法靈冊
庭中玄武旗飄飄墨黍黑君臨一揮手
怒髮上霄直指揮東方龍卷水東海側
指揮西方龍卷水畧西極北南暨中央
各以方率職某日某甲子漏下五十刻
伐在壇上伺不得忤區畫豐隆與飛廉
並鈇與辟歷汝將汝風馳汝遣汝雷擊
汝雲馮勿漏汝雨必三尺汝不從誓言
不畏上帝勑至期果響畐動蕩七日澤
常時人所難君若不以力公卿奏
天子是必有褒錫可以寵號名可以番
服楊君曰
天子聖卿從誠所格臣敢貪天功以在
歸計迫昨得山中書至自清溪宅向来

百弟子遲歸在朝夕暇時冬序半霜下
木葉積明當課斬伐結構西岩壁山田
晚根熟芝术及採摘猕猿長如人夜夜
盜柿棗隄防苟不豫大氣盡蝨賊公家
事既已私事容棄擲方知用世士遺世
等糠粃所過如虛空焉知去留迹我持
一瓢酒欵以贈遠色歲暮不見君悵望
空中翮

題太子巖　揭傒斯

太子岩吞獅子峯洞深雷響半虛空黑
龍去作人間雨白鶴来棲澗上松日吐
金芒朝五老煙横玉帶遶三公七星旗
展颺輪降時有天香下九重

送王尊師祀武當　黃晉卿

二月春光晝不如綠楊陰裏度雲車獨
持使節辭金殿遠上天壇禮玉虛候吏

傳呼開洞府羽人指點望霞裾仙家近
去蓬萊境歸及皇輿北狩初

送唐宗師祀武當　王士熙

龍衮分香下絳霄羽衣承詔出清朝星
臨翼軫南岳鬮神降虛危北極遙金殿
壓雲開紫翠玉臺和月合笙簫蕃釐更
為吾
皇祝下界時豐雨露饒

送人遊武當　郭翼

武當諸峯何壯哉大朶小朶青蓮開玄
聖中居天地户赤日下照金銀臺神龜
六眼電光走山鬼一脚雲頭來道人再
拜望北極應帶滿身星斗廻

過紫霄宮懷王尊師　危伯明

仙翁八十髮飄蕭鳥扇翩然上紫霄東
觀雲深洪寶秘西清月轉步虛遥高凝

龍虎蟠金鴈誰駕鸞鳳按玉簫宿客重
来春又暮碧桃花下雨瀟瀟

武當野老歌　劉因

南陽武當天下秀峯巒巧避山自迷青
天飛鳥不可度但見萬壑空烟霏山石
知人從太古白雲飛天住主旌旗明滅
漢陽津幾閱東西互夷虜老人住此今
百年自言三世絶人烟往事不聞宣政
後初心欲返義皇前脯鹿為粮豹為席
竹樹蒼蒼歲寒國天分地拆保無憂怪
見北風山鬼泣一聲白鴈已成擒回望
丹梯淚滿襟傳語桃源休避世武陵不
似武當深

寄壽張煉師　李子翬

絳闕珠宮天上開丹梯石磴日邊回九
芝照夜通玄户八佳傳秋近露臺鸞駕

邀將王母至鳳笙，得上元来仙家別
有長生術不用金銼注玉朩

又

仙人騎鶴五雲邊来往芙蓉訪九仙翠
壁丹崖常近日朱樓畫閣半侵天香風
吹動千崖樹甘雨添成百道泉但得飛
行凌倒景便從辟穀學長年

王虛巖　隱者

玉虛峑下去佳景逼人新泉漱溪中玉
花明谷口春香藤堪作杖文石璨如銀
莫笑徘徊久爭知興味真

寶珠峯

滄海神珠照夜明仙人佩向紫霄行歸
時遺落橋東道化作春山一點青

浩然子自贊

假合身軀用墨圖性天朗朗筆難模上

天之載無聲臭此箇清光何處無

述懷　鄧青陽

道人不作槐根夢一片虛頑太古心無
雪可催蒼檜老有家元住白雲深山頭
月落虎長嘯海底風生龍自吟世上幾
人明此理野花啼鳥却知音

隨所寓

人生天地如寄客何獨鄉閭定是家學
似區區隨所寓年年處處看梅花

暢情

花無長在樹人無長在世有花須當賞
有酒須當醉秋霜上鬢来春風吹不去

寄武當山張真人　揚載

山走西南氣勢尊大神遺迹至今存水
横澗下千年凍雲起巖前萬里昏既有
嚴威彰恭祐詎無厚福護元元真人制

行通天地日日飛仙降殿門

又

張公被髮下山來欲為神州救旱災感
召上天垂雨露指揮平地起風雷禍苗
再發還堪刈枯木重榮不假栽受
詔即思歸舊隱瓊樓玉殿遠崔嵬

大嶽太和山志金蘭編第十篇卷之第十四

大明朝

鐵柱歌

武當屹立天柱峯飛泉流金笑常出紫大頂出天造形勢
宛與實漢通學徒上古有
玄帝初知此境非人世辭親靜樂國中王棄印武當山下地
感中修道四十載道未成時心懈怠
上天眷帝有玄功慈降神靈來效勞化為一姥乘龍過上待
鐵杵磨問空指見問之何所用姥言欲此作針線帝初有感
不易造答云在用功夫到鐵杵小與手通感神語漸悟
道不數年間道完成天書法寫來相迎飄然直上彩雲去駕
龍白日并天仙羽天海名天然真湯隱那處往往聞一
杵在磨山神物護遂形迹我

皇御趙真

天授海宇開寧感神祐
勅諭元教道威來高特宮室今新構元象崇威遣
上清朝夕能論勤不已指揮工匠各輸能列觀諸宮周回起
諸宮列殿棟開張丹碧炫耀金輝望萬壑爛霞奔出千崖
獸秀蔚增色大開金殿青霄裏壯觀仙都從此始庶降無時
靈在殿鑒視

聖敬中心喜神若何圖光慶膺祥瑞多萬年神仙一
朝見六丁侍出山之門天生此物超凡質形類非金之非石
圖畫不及寫時客奇異猶存太古色貴戚從此是仙之野三
拜進簪

九五

聖主臨軒喜一覽燦然清秘廣

居谷口意鏡天無雲萬里一望徙高仰視昊中造化樞然心目時則令人遐想李白夫子在武夷谷時連夫鼇石而起屏千而谷此自後谷不果朝而兩天下未嘗去脩于此中住廬亦曾修煉南摸經之思不學已而是雲果以無心虛出而鳴騶之人適于其時

大明中天清秋晴向果在谷之雲遂為好龍之實始而我考則為赤雲以文綱事決然今而觀呼則為卻雲以憂成事

大佳望國事矣其為雪舞谷中張鵬曰閒步廊日悠梁的為也亦谷之雲曾有還山之期亦待之言之不足復歎以詩詩曰吾聞玉官谷隱者司空圖又聞武當山隱者神仙徒太常太卿立玄清風有仙骨世事脫前身莫見七祖之非人或救一念陰德之可待不然長春五龍兩琳宇非有道者誰能得此

而遠遊平玉京也

山水圖為立上仲賦

有聞玄朝生龍翔入秦京七書三月空報龍拂袖去作遠來行即吹對孫通俯仰成陽戒長生竟何補世上盼空名何似長安少年客文杜峯魏都山江朝綠張鵬下雲中慕徐生愛誰得君側朝長日醉馬蹄塵滅千重道心不在供香坐清夜太平

天子親齊終新雅祠官捧圭幣梁鵬大晃如雲物得東表朝上帝還思播德地百室生青苔來時辟上谷精舍七星到蓬空塵埃丹砂不復化蘿衣誰更裁人生期達會有命何須千歲如與我淳衣食貴道豈王喬履俗安在我可語空山霜泉石不復為我生態哀如成論達七身頓萬里青天翻鳳翼

——雲谷詩

高平罷度

燃青峯下好閉雲滿谷雨散獨沉氣安藏社客扉龍氣或發青雲翻部羣徒來自信分三秦舒卷怨諸生五文振入蓬業宮閒東朝七春彩摧

明君

——題武當盧秋雲

武當道士來訪我一醉笑見鬢花三朵間之只有鶴相逐與書東西無不可

——題雲谷圖古詩一首并序

王佐理

太常司太卿在玄清端然生地當陰處武當山經道雲遊見此圖所畫之室四雲谷盡然有清虛閒適之趣也

朝起高臥行樂拜臨案卷史書樹是官

谷題之隆至矣無為張良人之計謀遊雲谷之大

字以界之遠所以別之也玄清道為尊軸冠二字非端詩不之天矣士求詩歌頌德而頌德之大端事也時遇遇玄清道度之辰余賦為古詩一首以寄祝頌之意云耳

白雲道人時何求野鶴閒隨世心滅宇天風吹上嶽空壇空也

雲中說

明主終須不事九轉丹地金紆紫綬朝昧佳清惟資賦祀與光蛻鳴鶴舞翔翰日持旗捻奏封祕似向天宮朝

玉帝仙階取與三台通路知天上即人世青鳥不來仙路遙夢魂無復武當招谷雲化作傳霖雨時蘇四海貧

清朝君不見玉堂學士與文字許開大書除遇事令朝正是降中日祝壽如容歌佳什

題山水圖為玄清作　天台山人

均山高處展旗峯林下仙家翠靄重身向九霄鳴鶴王何時歸去看雲松

雲谷詩　上清曹希鳴

雲中之谷大無外谷中之雲雷五郡上雄天頂拖風天下秩神州大藏海中有仙人閱且都無坐不開淨世俊天明日昇龍中天鶴書入名授遠賢仙人數從應

詔起言我獨多鳥喜新

帝者仙人謫而滋曰天帝歸宜亦作手綸金章日有輝賜采內局論新鑿

國家祀典真精誠力贊

太和調雅樂三祀

南郊大禮成

玉仙居歌

天子崇拱極不顧塵世榮去守清虛但如玉鈎出媽黃初君親方到金門問隱身他日來

題謝廷光還向谷中舊白雲時滿台觀庭遶鶴舍猶疑群仙一長吠

武當　艾璋

武當飛瞬天下奇瓊宮翠殿何花巍瑤池九九鳳凰殿上謁龍史冷風吹碧霧俯天三十六二十四洞洞若玉雞犬無聲萬壑鳥雲樹杪啼晴旭宮中仙人美丈夫被髮乘龍玉提謁豈敢功千載立慕測下土冥願神明扶我行歌指靈臺手莊旋夫津渡北斗霧合漾虛見八荒俯視群山皆培嵷

謁武當　南昌李仲訓

客酒高樹十七年一身輕似歐神仙夜來拾得南盡月斜向松稍照客眠

雪滿頭顱霜滿眉殘年正是學仙時合稍在與錄指石燕拍

雪也當飢

大頂望教堂且登丹霞踏殘氣千為三天門下與參昇六月松陰尺五冰

武當山上見生座坐對閑雲日亦斜上十二峯都走遍半生塵土一片捲蒼

武當歌送李天師仲

武當山何崇七下飛予前掾之境當年泰閣之衡行人過客千里外皆仰望見七十二泉之青峯或拱而西或揖而東或北而背或南而留中天高平者大頂重巒厚土厚蒼穹通如玉皇昔日乘昇處上有宮觀如紙粟瑞風起非龜蛇現跟閒閑旗幟於上者如蓋之號列鼓鐃用諸豈隆平聞天維時乘龍月兒春玉闕流水聲丹崖太霞連石清照向日松

偃蹇氣亂雖[illegible]若其盡說，[illegible]老隱生長，相逢世人皆笠
笻能到天下[illegible]地斷腸，猶樂家兄弟好風骨[illegible]詩論
道去年二月兄獨往，今年三月弟更起，二人[illegible]了道試
與[illegible]有祠，皆風師時所捐，捕[illegible]作[illegible]解此久
嬀悵[illegible]衆謝客，明年倘逢當[illegible]願，亦欲從予凌虛空

蟾宇歌 有序　　豫章胡隱

太微玄天玉虛宮提點住一[illegible]自少[illegible]真於茅山，以蟾宇自號，豈況然甚蓋昔學仙之徒，若劉葛二師一號海蟾，一號玉蟾，其有由來矣。然嘗聞內景之說，有日兔月兔之喻，不可以偏廢也。苟滯於一，則所謂蓬萊又隔幾重。是然劉葛二師必有其旨，蓋蟾食氣之物也，氣圓則形全，形全則精復，能生日形全精復與天爲一，二師之意或者在此乎。一[illegible]亦慕二師而名者耶？既述其所以，復爲之歌曰

八荒蕩蕩天宇清，銀漢星稀孤月明，茶煙消盡鶴初睡，雲笈洞虛白生，道人宴坐收念，緒泉端有白心無營，若語此宿紅日升，絳宮月窟輕光起，飄風混合歸黃庭，天門夜闔飛來垂靈源實宮關當晴，吳兔衆曲度，無光罪嫦娥有藥不須竊桂樹青青復天老，陰火流金出太淵，真人五行顛倒顛，玄在虛明神不死，夜夜蟾光滿鐵天

寶珠巖　　毘陵胡源藻

巖前我將拈出，巖下泉聲滴滴，寶珠[illegible]古光明，誰識個中消息

太子巖

[illegible]

圓光洞

圓光洞裏賺蓬萊，面對[illegible]升元始臺，自是真仙爲[illegible]非圖

那有世人來

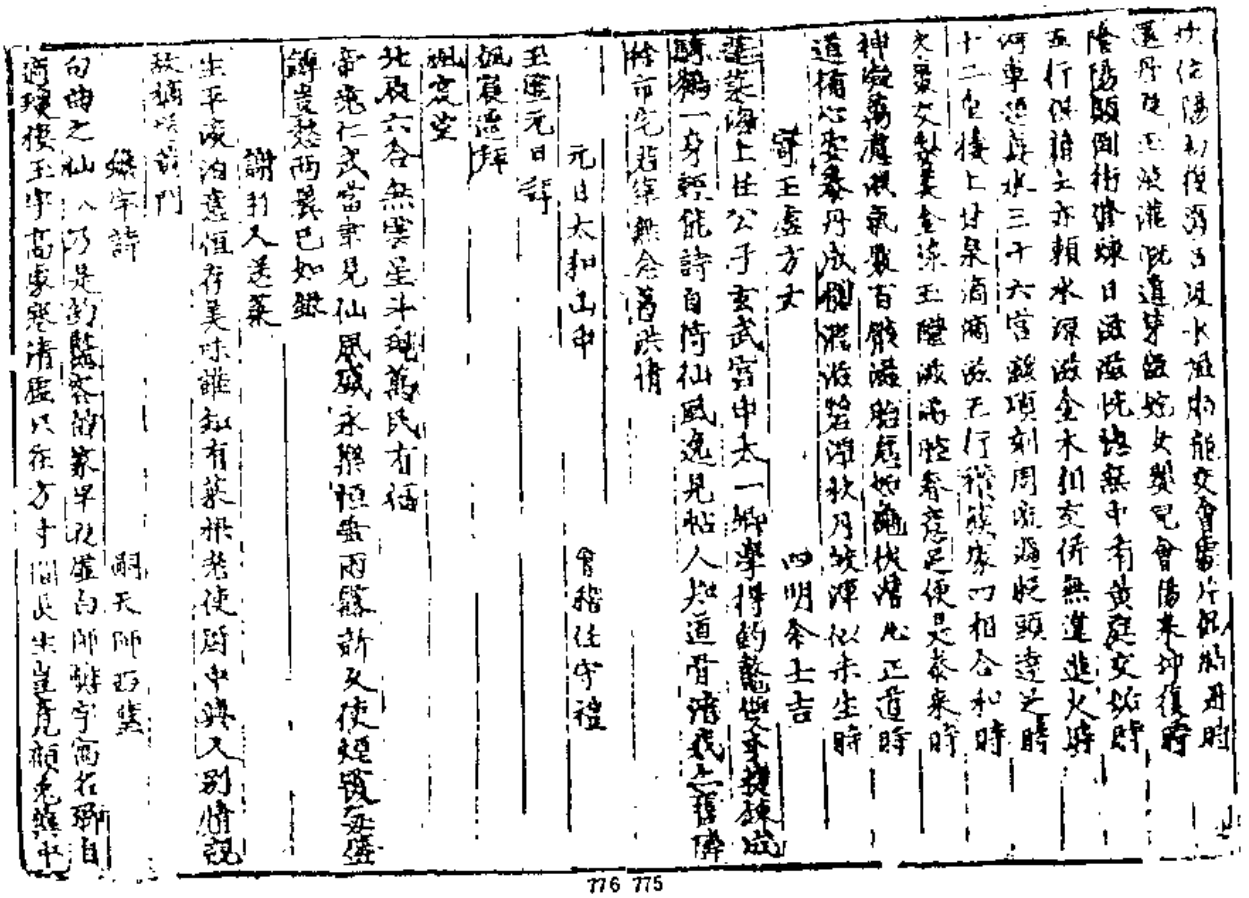
次韻朔引

求操申敢正呈余與石部主事王公同登
大頂恭拜
祖師告
天祝
壽於初五日至
玄天玉虛宮蟾宇道兄居圃，堪使人欣羨不暇。及聞所著收奄精骨三百六十餘具，復爲練變陰陽，厚德孰有加焉。上不負
朝廷超擢之恩，下充濟幽魂之苦，內功外行，表裏兼全，仙道可期
玄風大振吾儕喜，與有光，今承寄詩一章，足見靜中清趣，敬

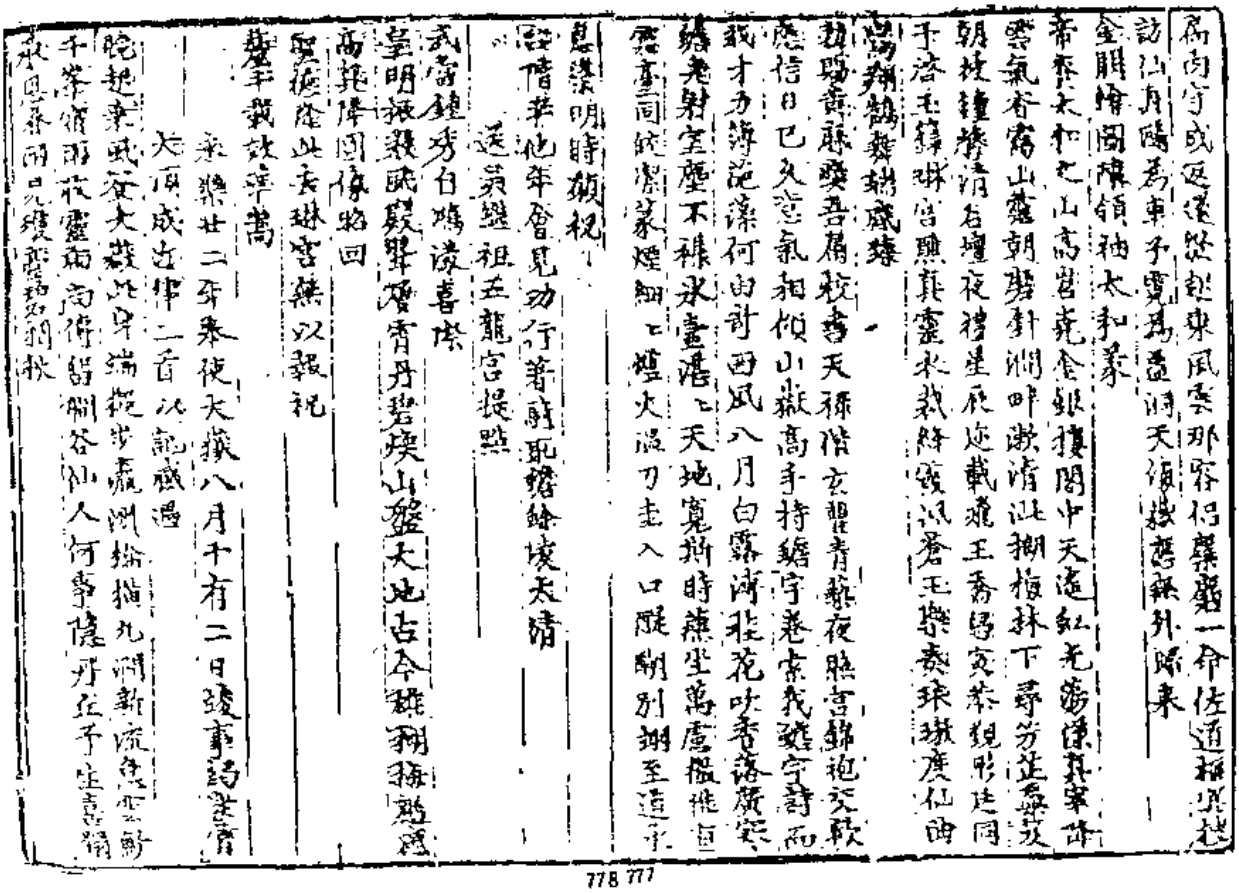
次韻二首，披進圃中以俟勤時笑覽
聖朝文物盛虞唐，製作規模事事張，興建太和稀世績，功垂萬古永難忘
鉛汞超凡須漢唐，後賢追蹤爲堅強，坎離交姤真消息，一得源來永不忘

次蟾宇圃中二十六吉

日逐塵勞觀暇夜，夜氣還于不覺，一眠寧得以初時
撕丟金門客歸山，道愈邈開閒忘世慮，女得動當時
功成名遂樂行滿，道從微衆妙能兼美，德勝餘有時
潜禪原野草春至，自當蹤遊從真元，無術還雁息時
一聲雷雨作萬物，生意滋動猶龍潛，雖出出各有時
人身小天地血脈貫通流，會得歸根處復，更一復時
飄颻雖隔伏，黃芽日漸添，這般消息，不几寺開時



776 775



778 777

大和峯高我千仞仰光隨見西峯深夏金鐘通去擁碧空重
雨霧將隱月盤知風留客待石泉文始看手掬滿年疑雪重
左藏史上人閒感

贈心

寄翁胡二鄉相并懷鄭少華

天賢並列春陵黃綬我偏能物外情三老難舉天比太玉龍
滿殿路迴槐陌舉恩待安期棗空疑聞子賓笙鶴候鄭仙
華蓋遠雲車五下步虛聲

重投楊與華醫楊二公次田別魂

江井西橫鶴洲候天分我羊到仙掌微雪滅月魂照景殊夢
新方把露華難暫喜知落雨露太四今見讓煙霞飛鵲對盡
珠壞商明日清風到古槎

望竹為孫華樓中

碧蘿青翠玉宇淨浩浩天地宿金波道人宴坐心似鏡獨對
此君情與多

太和山歌

上清靈天雅

太和之山高拂天虎龜陸地知何年結靈對跡萬丈壁霧雨
兆出千仗蓮即青圖信尚華小儕視皇獨尚方連紫宵重殿
玉峰外玄武旋攝南斗前群高為衣草為服午烟斷霧結群
仙或訓福帝天寄語嚴風來翻翻飛鸞拂摧摧千月遠
承王命祠其顛玄泉虎同澗頻數贊輪奎驂鸞初尋龍
跡屋烟鳥須紆鶴駕行芝田白雲滿穿晚雞弱紅葉絕指
掬斫歌杖消藜獨往回超觚紅氣衛星躔地維明日載黃鵠
洁歌篇入虛靈

贈武當提點

京中朝回

雲陽有高士帝跡在茅門弱齡服神訣鶴恨珠經仙遊書著

如空傳共復討論止言動玄章落筆如有神清猶而音韻清
德乃升聞一命授玄義軒鶴趨鵷羣奉
皆滿名山隨處訪仙侶復

命行在所

上意嘉其歷雜時王虛宮輪奐方一新像談煥金碧觀我初
星展增帝座已久

敕命張真人為

朕舉高道官領遠山雲一意與其選羽流盡敬狀遂行將適
職高舉凌八極參乎泰道契倚別把離尊暗言周歷訣勉須
當自珠簾氣以引年崇德以潤身辭如鳴陽鳳又似振鷺鮮
武當增光華語書楊清芬展卷考鏗鼓祝聖答

望恩

寄贈太和羽人

臨江王洽

一片扶搖照古今空懸帝見道人心千江影落魚龍喜八柱
元通海宇深秋閒秩高雲淡七丹臺夜來樹沈七載回卷虛
吹玉壺毛骨生寒氣滿襟

律詩一首寄同寅

鄱陽李正安

秘洞雅有雷霆聲
聖朝重擢著望多九天端氣開圖景萬國歡聲頌太和金堂
摸臺延日親雲霞都邑茅菴河聲仙領軸推賢鼎對祝
皇圖億載過

同前

賀汝吾松氣秋顏一稅別後會期難山中未住多和問盡說
先生不等閒

贈湖南祝點

鄱陽朱彤

宏廷直筆及出長安晚歸敬淺空不可壁雲影漸移京口側鴻聲

徐度海門別遠離
帝謂三千皇真遷仙官第一班奇語玉堂任陳七乞將大藥
駐未顏

同前 東吳史公連

鶴契難收蛇度江江邊都已下青旗近承遊寵錫
仙閣遠住名山到武當石上吹簫鳳下此逕呪劍是神雲
霧定迷安期更大棗支教恥小嘗

贈力幽隱者入武當 隸章萬壽中

望來尋山路五千猶攜瓢笠上雲梯拗梅打得硬朴實能
人間大有年

送白采鈴玉子遊通人丹室改靈明坐來三素淺松碧龍脂
林軒詞洞經

寄東吳楊道士上武當 天竺釋一笑

晉厥遐瞻仗我神茲山遠近不藏身東書磧下西南地結星
無淡上下都水無流紅留過膳藥苗小因待遠春蓂仙自打
神民杜弄說儀禮族太賓

同前 唐建

太和仙山幾千仞迹起乳竇水流乘龍池風泊
上帝宮樹晏仗鄰受朝觀中蟠三十六洞天七十二峯左右
挾蒼林遶草護岩谷二十四澗流潺湲飛鳥下天往來中見一
天帝錫以黃金發神光燭地落龜蛇呼吸陰陽中間生王老
翠開瑤霞五龍捧出雲中花滿青福地層巒峰南岩削出利
仙家泉鳴九渡掛晴蝀有觀便恐仙掌動下拳平地百歲登
當洞然春時雨送青山入夢留無同調撫前路一枝剡逢來
仙境高相賠嶺猿啼送三山杳過真來渡清秋鳴笙樂宮前
送行客旋勤勉他高陟頭鐵沾 胡翠林月白

太和送別為王思信賦

大嶽神仙府玄都帝子來碧擁天柱玉紅霧朔梅苑石泊丹
流雪岩收虹吐氣騫林巡夜鶴飛鶴赤殿香風細仙
關紫氣開北開千歲實拍落半岩花已喜賠天像無由試使
攝他年越仙籍來此問丹砂

步虛詞五首贈胡提點 李孟昭

玄黃肇兩儀清易旋九霄金闕御宇昊大慈九德登岩嵩況九三
境列緯都為真朝駐鸞鸞九鳳整駕凌空飄一開長生訣攜
天不能遙指首虛皇尋此道誠迫遥
陰冬無色祖吟七朔仍何希皇於碧落得空訪蓬壺翻
雪坊海氣森羅雲九陽結義經三劫梁塵盡風散氣露品
梁嘉太舒神光朗寒宇來世伐陰魔
句芒執東帝發收司顓英珠華耀南離天一位坎方中宮峙
紫極列舍隨位弟璇扣酌元氣四序自流行瑤壇真明水琅
玕秘神章散花殿勤禮我壽尊三元
蒼漠朗先天三洞啻亦文六甲羅玄采萬劫為逍於紐之青
絡冊封以玉檢盈添藏丹元府沖華總靈芬一朝啓神秘悟
入衆妙門超然謝凡鞅飯命玄中尊

趙首堂太清廟落虛無宗飛神迎浩氣肸響精誠通天雨落
閶闔神光燭瞳曨六時執前職流鈴司八衛靈播導羽蓋鳴
咏聲鳴之居歌陣景福六合同

呈風

同前 秀水金湜

太和之山青插天七十二峯螺髻娟陽崖晃朗起日月陰壑
晚靄霏雲烟倚蒼古木夜猿啼仙溪洞飛瀑銀河瀉森沈禽棲
鶴深洞松風颯颯壑水潺潺一經開闢而儀型靈境遂貽仙何

辛弘宮之神

呼吸武府貨速自截賁前飛盡成化已逝遊南酒遺游衡峯
載鬼神守護禁篁導青龍白鹿柏周旋
玉朝來運很佳石舟風甘雨罩入延神明協貫座持驚雲書
煙林迎遊宣洲宮喀殿查啓與翰與金碧光華辭南岩城殺
欺霄上觀闕龍與星辰逸金光羊章備庭苑日有羽客乘雲
朝我即宿昔與重背雲查貌古嬰姹全一朝壽
命與清秋勝鸞控鶴風冷熱步虛聲起徹
金闕琳瑯合奏來萃仙壓凡俯望隔烟霧振衣欲住遺無階
他年閒泛倆相憶因風寄我青瑤編

贈夜帶悅性齋登太和山　平江林復真

道人求買小航船自有飛車濟漆便何欲南遊數千里只恐
其谷雨三翁烟霞護送臨中線星斗投拜難服遲別去人間
問三茅蓬萊水陸幾多年

贈范東野挽東來庭登天柱峯　秋崖戒道本

二千懸翔習羽衣早辭吳水室雲梯三層棋上尋秋景太一
山前問少微酒熟黃精人已醉醉臥白石鶴劃亂明朝天柱
瓊虛步月寂天根不想歸

題提點月夜見訪　白曲蟠宇

照前紙袍月見白一掃過戒知宗雄夢蓋以楫吳巴韭想緣
世著許話冠山根近住萬嶺吹木葉落盡三更寒鶴有知夜
飛相得此時天柱之藍桓

過李幽巖尊師塋

三年不見李謫仙夢裏知今恩何作下空然石源涵嗅嵤半灣
花露高晴川梨龍化雨空遠游蹤飛東風而者吧記得虛堂
兩坪座五年先說否冲篇

寄太和山人　南昌廖時升

西川龔殷故枉尋再見黃無一去復少醒見破體推倡性初起
未見定仙才還食五色梅中開省神三花頂上開龍得故南
有龍光望須沈漢拜翻

題武當太和　　嗣天師張為

太和磅礴結高峯北極靈臺望拜中翠壁腰雲升紺殿瓊珠樹劍光洪洲白梅粉含遥天外推棲讓慈宮開下多若蒙　聖眷故山遥對畫圖工

宿武當別館

一宿琳宮寵上峯祈禳石磴杳刑空六鼇洲渚浮金闕萬鳥峯巒帶玉虹玄武旌旗護道北梵微盧閣肅華中仙樂喜君應見更月下期招鶴背風

雲谷詩贈立太卿

白鬢皤谷結茅廬擅擁看山樂有餘梅柳諳傳遺跡在不須松月話清虛

同前

入漢青峯玉削成霏二林抄白雲生高人雅有滄洲趣往勞看山萬里情

碧雲像贊

碧霄微盡見青天萬劫光明到底全會得自家真面目語言無處正玄玄

雲谷詩有序　　雲陽鍋三吾

雲出山川兩太虛變而藏之者谷故善養神莫如雲善容變莫如谷惟無心妙卷舒惟中虛妙容受之二者相須為體用之義也太常司卿立玄清靜者以雲谷自號好事者賦儀圖之天師無為子文杖而品題之微言子傑遥諷以文不無訪徵也賦並詩其後蓋玄清學道始成當之五龍宮其地多深林穹谷嵌巖瑰瑋有異非澗澤灣曲折瞬息而辭辨吻環無坐之餘而山鹿麋鹿是谷頃但見時世在上白雲在下一色海瞰平劍無際旭歌亞答心領神會時則令人有鄧子真

重瞳古來賢莊皆不得惟

皇聖敬能格四海惟聲北沸騰唱歌並作光前烈小臣奏賦朝太陽卑達治世歌雲唐但願

香仁常簡在

皇圖鞏固與天長

太嶽太和山八景　　翰林都剌汴吁

天柱凌雲

傑色參天玉削成幽驚誰識太初形慶雲縹緲玄都近石磴參差去道平夜半風雷山下起秋清星斗樹前橫拔今

聖代超前代徵瑞宵呼萬古聚

石虛琴聲

琳宮琢拱萬山齊試滴晴嵐映碧溪漢女鶴遠歸香霧合晉客鸞高舞瑞雲低琴真別後迎風原種玉仙畦去路遠多少遊傍

名劇客誰能林下問刀圭

五龍披霧

玉立峻嶺翠玉流五龍潛處景偏幽煙消遠嶠猿聲斷日射

空巖鹿氣收捧

聖神四山窈窈拂塵人去水悠悠應期莫負生民望四海長

令歲有秋

九陵鳴泉

遥望穹巖勢轉分長年流碧淨沉沉三千環佩聽翻下一派

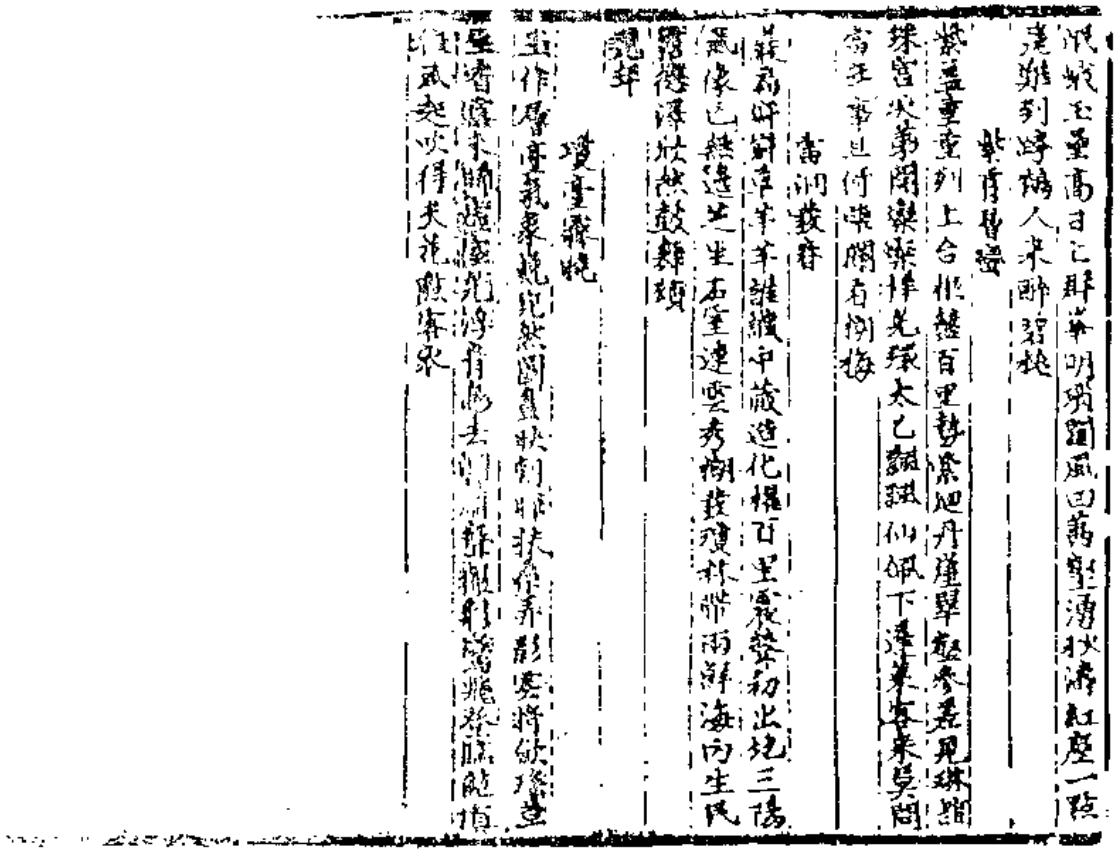
簫韶遠近聞鸞谷時飛意豈虹龍蟄處寒雲好教直上

青宵去偏作甘霖潤

聖帝

南巖制聖

秀拔中天載巨巖巖聲直下見神靈風春奉華錄何近鼓舞



恨牧玉童高日已昇華明殊闕風回萬聖湧秋濤紅塵一陌
遠難到時携人來醉碧桃
敬書曾登
懸壺重重列上合仙盤百里勢參差丹崖翠壁參差見珠闕
珠宮光景閑樂樂洋光球太乙翻班仙帆下遠岸客來莫問
富貴事且付啸閑看洞梅
富洞數春
莊易呼劉卓羊誰識中藏造化機百里衰發初出地三陽
風像已經過半坐石室連雲秀洞裏瓊漿帶雨鮮海內生民
霑德澤枝然鼓舞頌
魏年
瓊室雅脫
玉作層崖裁翠幄兒然圖畫狀何非扶危养影姿將欲降豊
聖者應求師遠塵九淨有高士明洞群飄彩鶴飛登臨勝地
武起吹得天花滿客衣

795 795.

標著
武當事跡序
朱漢上曰故為天地之中聖人得天地之中則能與天地日
月鬼神合先天而天弗違聖人即天地也後天而奉天時天
地即聖人也聖人與天地為一是以作而萬物覩於此方之
卦也大元運啓于壯賓命自
天親御乾坤並明日月山川鬼神之異不寧至元庚辛冬
玄帝現龜蛇蜕相於大都高梁河金水中此後天而奉天時
之驗也
玄帝此方玄武之神也尊居天一位鎮於宮威攝萬寰周
行六合
武當山
玄武之所鎮
玄武非此山未之以顯其靈此山非
玄武不足以彰其名此先天而天弗違之理也大元
玄帝皆此方之聖人是以與天地為一聖作物覩天道之常
儒蒙古人以會古民祖父以收拓疆宇之功分駐東魯自
幼從師學青榮禄大夫行中書省左丞相蒙古公南證三教之
書頗皆涉獵雖老膺仕途心未敢忘玄教也
宣命來守于茲山武福地正居境內到任之初詢問此山
事實所傳不同未委堪信或告之曰此中有前永應劉洞陽
道學道士也必能知會一日訪之乃出所編武當紀異事跡
三卷玄帝所顯靈于閣諭不出外庭則武當為古之靈跡已
通歷矣至於前代之沿革
佑聖之仙宗宮觀之本末神仙之隱顯與夫峯壑之秀鉅洞
之幽昆蟲之靈草木之異井井有條而予素罔索之以廣其

御製與四方樂善好事君子共之並以勸北方
聖人與
天地合德之大　　肯大德庚子上巳日承務郎
襄陽路均州達尊花赤兼管本州諸軍奥魯勸農事九
刺惠序
啓聖實錄序
易曰天一生水地六成之夫一者數之始也水者萬物成形
之始也生數奇成數偶故位為北方北者背也北方象人背
故北極出天第高文北之為文從人相背陽至冬至而止又
自冬至而復生故制為北水之為文象形為坎卦東西分陰
陽兩神之四德曰貞貞者正固也二氣在天斗牛女虛危室
壁七宿列於北方成形為玄武玄武者龜蛇也青龍白虎朱
雀肯一物玄武獨二物不謂之龜蛇而謂之玄武者玄也為
色未形龜蛇則然有鱗甲武之象也玄武之神始降宋
真宗時為祠福天下
皇元之興實始於北方北方之氣將王故北方之神先降事
為之兆天既告之矣武當山在西南方雖然而北於玄武神
依為里衣牧養仗劒救蒼生往見之至今常然天一真慶
宮主張君洞明篤信道教玄不撓
皇太后聞而名之會京師旱去年九月不雨至于三月
天子以為憂
皇太后使入持香授張君禱焉先雨張君為之曰時以而景
然雨竟日乃止達近皆霑之
皇太后厚賜之盡散於其衆不以一錢私已其行若是真所
謂絕無而僅有者哉是宜神之相之也張君持所到慶慶國
徼余為敘本末為簡所開而書之皇慶元年夏四月北四日

集賢侍講學士中奉大夫趙孟頫敘
嘉慶圖序
天之高不可知也日月星辰之象吾得而觀焉地之厚不可
度也山川草木之形吾得而察焉神之妙不可測也陰化陽
感之迹吾得而想像焉道也洞玄張先生其知之其作玄
武嘉慶圖是已其言曰武當之為山也七十有二峯皆奇偉
峭絕而所謂紫霄峯者又七十二峯之中峯也然則其能出
雲雨見靈怪也固宜矣又曰其帝而神之者曰玄武玄武者
相天為宿龜之宿在北龜蛇之靈於五行為水於五色為
玄備其數則一也夫一之為一也離數而言之則一固造化
之所由分即數而言之則一固千百千萬之所由起也然則
其為天地之中而行乎天之一非夫下之所謂至神者歟洞
玄曰自是而上吾不可以言猶也自是而下吾循得以述言
之非是與其徒庚申一到中和殿非泥異顯著者圖而傳之
時使天下觀者動心駭目必有以啓天警畏感慕之意焉予往
玄教大宗師嗣宗師知洞玄之有功於武當也曰洞玄居武
當攻苦食力迄今餘年鋤荒架險經營締構作宮室以奉
香火築以窮山谷此壯麗於通都大邑則洞玄規畫運量其
可以淺淺窺其佐而成之者同摸崖學之士也會予弟陸
邑在武當為近故得詳言之皇慶元年正月十日仙井虞集
謹書
玄天大聖真武本傳跋語
聖真之應化無窮經品之正訛不一苟非明理達道之士頗
未足以辨之是何也上士聞道中士誦言讀之撫卷而嘆曰
是何信緻之篤而崇儀之嚴也集諸經之註釋又何其詳且
勤也世尊垂迹之心於茲可見矣非特為教中之一助而已

士帝傳易曰仁者見之謂之仁智者見之謂其智其殆斯足耶
玄天真武本傳經其來尚矣安慶老道真募鑄刻梓以廣其
傳于傳之持之上當得福報如經所云而道良他日又當有得
於經之表者嗣漢三十九代天師太玄張嗣成謹書

雲谷序

良安古汴清氏知為道家者流投刺於故人武當山居三龍
宮歸不出林下群來單庭若將終身焉竟為知者爲於
朝禮至

關下初拜監察御史未幾
上見其風度嘉靖貴白以清遠陞太常寺太卿掌禮儀大夫
併典祀

郊廟禮
恩至隆也今年秋龍飛山四十三代天師無為真人寫雲谷

圖并兼兩大字與一詩見遺安清僕衰懶支於余于謂雲固
不同也有所時之雲有祥世之雲天濟時之雲初出不盈清
手及其至不當朝滿天下沛然下雨使偏野之禾仆若起枯
若生而成成被其澤古之人若伊尹傅說民似焉其祥世
之雲如不見其跡已而五色絢爛光長竟天使下土之民見
者驚駭者驚疑不常有於天下古之人若老聃氏謂雲氏似
焉不知安清欲學為清時之雲與柳學為祥世之雲欤安清
遂袖圖色曰吾何敢以二雲為哉特昔在山谷中見所謂雲
悠然脩然去住不留卷舒自在陶陶明謂其然心出此心私
識之故因自號曰雲谷意蓋以此吾何敢以二雲為哉於戲
予其於區區一谷雲見相乎今食天祿永綏厥位谷乎
五雲之下日近

清光紫氣重矣頌哉

原藏 B06. 807. 808. B07

望上仁且孝當有事於

朝廟與夫良時致祭非仰仗之間其敬與誠精識通於神
明手於是時清爾儀清爾心使無一隙塵介于懷如此輔
上敬

郊廟天神格

廟必人鬼享孔子不云乎明乎郊社之禮禘嘗之義治國其
如視諸掌予玄清既能恒一以是敬心事

上

上天能恒一以是敬心治民咸通鑑於堯舜泰和之世固繫
此玄孚于厥不能為祥世之雲享不為濟時之雲之兆一手
指蔵于袂必區之一谷之雲見抑他日功成名遂乞身退休
山林復栖舊隱時或攜三二童子喝小藜杖逍遙容与步
青谷坐白石玩彼佳山水舉天下物漠然無所動譜中諷之
明聖之盛是敬誠玄玄敬之光益蓋伏遇

天朝敬事

聖祖建于古所無之跡宇開萬載不拔之通塲凡我宗門莫
不忻躍感誠懽誠作稽首頓首謹進門下道士洪復根故真
清信恭叩

聖前少陳慶賀之誠并致祷祈之謹疏至奏

聞者

右具謹錄狀冒昧上奏

祖師井拱護天真武靈應福德佑聖真君玉虛師相玄天上
帝金闕化身萬炁天尊道前恭

聖旨敕下冒瀆

允俞上奏不勝謹許頒降

勅旨委差仙官神吏迎歷名山大川嚴谷洞府投劾

三件神仙不以天下其仙朝會為期先祈名赴面奉
旨諭早賜
先帝大揚仙道仰則
聖上奉奉之想大以將旦下謹奉之求得附奏祈不忘
恩造冒犯
聖威臣下情無任不勝激切屏營俟
命之至謹奏
永樂十一年歲次癸巳六月　日上清三洞寶籙重寶領教
玄化真人南曾執法仙掌清微洞玄使行諸司院府便宜事
嗣教四十四代天師　張宇清謹上
特賜仰座至道玄妙無為先範衍教莊靜普濟長春真人領
天下道教事　劄副敕即日趨誠上千
陳造伏以

至道弘玄風第
神功之妙以心悟事幸懷
明德之私惟省罪深仰祈敢忘由是謹齋沐恭進
寶籙恪陳菲禮百拜上呈
鴻法敕玉北極鎮天真武玉虛師相玄天上帝　道前伏願
一天有慶萬國懷心九德事而無績凝民安物幸五辰順而休
徵惠海晏河清不顯不承以安以侑
玄風益振
道日增輝謹題
大明宣德三年歲次戊申三月初三日嗣上
送道錄任玄義之武當玉虛宮提點序
欽惟
聖皇膺

春秋雖大統事
天靖難之初
皇考身佐
神功靈懿
我
真武以天一始炁之化位鎮玄宮上應
星象二帝翼贊
興運顯著威靈錄
聖夫豈偶然而相
真武之道之所建在武當歷代崇奉宮觀殿
宇元未備是以
神既上薦
文祖
高皇在天之靈下為生民新福陽明北宮親易以
備崇
聖明祀
上意以為萬乘子來草創山室峯壇路徑宮殿諸以大舍
成祥應昭
神悃如然微清靜實惟
聖朝
盛典之使持規模得
聖意玄虛振道流德之士之以表率用
謹奏奉
聖文若非其人不能得
我今通錄司右玄義任公自
幼學
聖授玄天玉虛宮提點我是左贊法郎吳韶謂左至老子表止
安詔公曰同官為余今玄義之往武當吾道門光也盍水言以
贈之我以為然乃論之於予且曰自
聖宇京口之
雲陽是也幼棄去貧清虛好學多通儒典能辭章然非高道
士不與世務隱晦學道於茅山元符萬壽宮宮在句曲洞
天下四隱居遊婧樓其山洞虛內觀其間有度世波不登
盡洞天福地之勝一意樂其心心清事簡意高深和於其間而
有若人者惟我皇
聖學造極名實昭著永樂九年用
薦起
京官幸得友之永樂
命採訪古
仙靈迹今四十四代
嗣天師西壁張真人以武當

山詔宜覩提點此員以其名
開邊有令
命予舉令相與之脫而勝遣之嫌情不可舍而義不可留顧
得賜言以張之予惟方外士其出處如孤雲野鶴任運逍遙
無所住而不可知今顧教
恩謹述管名山始末規
謹之餘益振玉虛之教予知一遇之志頗遂矣抑予聞賤於
命者厚矣又必有學有時而後成其材矣今一遇稟仲尊
之資探幽玄之奧發宿慕之運三者備矣鎖科宦學鑽事於
洞天福地始舉遠之所達其指歸根紀名仙籍不然胡
其幸遇若是耶行矣勉勵行開法道之弘敷仰副
聖人之恩眷是為序永樂十三年秋孝政大夫左春坊左
子兼翰林院
送王虛室提點住一遇序
聖天子既平內難入正大統以
北極鎮天真武玄天上帝有護國翊運之功迺命即武當山
建祠宇以奉真之祀其為宮若觀凡三十三所皆嶽前代之
舊益大而新之高甍鉅棟摩切雲漢金碧絢飾照耀山谷統以
垣墻以文石疏牡奇麗嚴肅神既有所憑依而凡四方
之元靈徵福於此者又皆得以瞻仰鵠拜于該誠感世之極
盛萬古之奇觀也先是復
勅禮部擇明流之通習道法持守端謹之士以居之仍授其
尤得領袖事務是道錄司義住公用四十四代天師張真人
之為得授玄天玉虛宮提點之職令奉奉正月以宮觀告成
擇奉詔
關謝

恩值方情金線大藏于
洪恩靈濟宮司得以法為錄所遂自甲寅至于庚申凡七書校
事都監臨幸躬致化焉由是精誠文字流溢乘下遠悟遐邇
雲繽繞雁鄂布彩鬼神人物皆稱白鶴翔集在庭迎接不去
而未去既竣事
命皆賜齎凡七百餘人文綺錯陳有差而一遇復以綢厚為
令將還山定遠將軍李林臨遠將軍陳啓方相與請予文以
贈之夫老氏之學以清淨虛無為宗然非有深修傑特者為
其能以開物而探起之則之安能使其道之赫然範圍亘歷古
今施及而莊嚴哉一遇自初時嘗有志於道遂棄家入三茅
山中精脩皆行二千餘年深得玄教之旨自是而後遊履列於
道錄與祠名山以克顯揚興起於其道此豈非所謂豪傑特
之士者耶且夫世之道家者流降觀第山林種能粒食鮮能
無害之者其於太石安擇其一遇既得以其道遵遵
聖朝重熙景治之世是冠霞帔遊列仙秩琳宮綵閣遍名
山說法演於玄門深神化於
昭代以其脩且孝為何如也共視第居野處茶飯柏飲食
於無聞之況者夫豈不有樂我一遇之來也復得以
面言之是豈風雲之會欣榮至矣則今之所又特明承旌之自
天而下使山中衆石草木皆有光輝若玄功於郭邦流聲
譽於無窮豈不偉哉之覓徒為一時之歡謔而已也
永樂十七年己亥春正月二十二日翰林侍
讀學士奉訓大夫同脩
國史宣陵雷 作書
送提點侍先生歸武當序

皇上在御之二十年冬十二月武當玉虛宮提點徐先生自
担以所修道藏能成將送于山中而中書舍人王公到川地
崇禮言於掌印制仕先生自武當來適有
詔賜天下名山所藏道書廣學道之能深博習者校正類聚
會合而歸藏焉以先生總之而為之書者數年中外折衷
增法之出則以予二人領袖道至是經成進之仕
朝供搜覽而先生則還於武當高先生貌臞然而清神
將然而飛拍居常端默不妄語笑於清淨之旨道言九深而
義通于六藝之學初由曲山中已校清揆及提點玉虛則
益注精神命也參先生來
皇龍飛建國甚崇然于二人者與先生游處久而且厚顧
有言以贈之予識先生於趨朝之際見曉脩眉玉顏長衣
煙然神仙中人心竊敬慕之而未接其言今二公有請安得
無言哉夫武當東南名山也鉅延磅礴蜿蜒深窗雲氣之所
萃神明之所居宮觀之建神像崇嚴高峰上插漢窗
萬世之偉觀而先生得居之既已觀矣
上國討論申道德之言以振崇其與古與夫升堂之書玉冊
之文會為大全比萬世之盛典而先生得載而正之亦何其榮
且幸哉非二公所謂脩行之純道言之深則安能爾
且是之寧遠至於今此識有非偶然者今此還也先生之
樂當何如耶予曰治其神養其性保其冲和隔大頂就雪二
題望南山岩蒐況
聖壽之萬年以少仕君父而事太平於外之樂之望岩黃
鶴乘白雲朝翔於八極之表而飄然忘世也我先生之意必
同於予也故樂為道之
賜進士通身翰林侍講兼脩撰

送李提點序

古鄭李聃周安王徵真守白名刑流也以孝行仕安陸通紀
司道正月辛亥過者爵
名集備教與脫罷勤扶卓有成績院而歸
命授太和山太玄紫霄宮提點戒行有日其友善道錄司左
演法鄧公原岳蕭徵言於余以華其行山曰陳卯仙都之
玄勝觀實洪梅福隱居之地觀之殿堂門廡 加治已久
煥節既老躬率其徒拉力繕脩若三清殿若 閣若兵武
殿能脩煥然一新視舊益加弘敞且儼然以敬為往規行事
安義率其徒最者夕燈求懈益度其心之堅行之白其視徒
誰其所而無懈其數者大有益庭矣敢請余曰今太和山乃
玄武顯化之地道年來嘉祥瑞慶疊現其神之靈上以

華圖

皇圖于以輔翼聖治而安民福斯為不負
神之靈安而其報益興于以祝延
聖壽于以稽祈民福斯為不負
朝廷崇奉之意也矣益以勝時養道之素行而觀則今人是
職也夫何容予贅行見煥節弁張高德弘邵以增重吳山益
可卜云

永樂癸卯大常博士蘭山魏驥序

送都提點趙公提點淨樂宮序

太和福地在西南襄陽之境淮漢數萬里盤踞數百里磅礴
靈異之秀雲霄聖之美甲於天下名山實
玄天上帝精舍飛仙之所栽
國家崇奉神靈特於是山之祠宇或修而新之琳宮金殿丹

碧文輝

神兵散盛

聖德誕彰厥靈或揚旗仗劍立于青雲之表或鼓琴挾羊現於白日之中威靈赫赫與日共觀自古以來未之聞也

皇上重念斐猷之永不可不得其人於是

命選碩德之士住各宮領仙眾祝釐

聖躬以助

真人以助名上

聞擅典神藥宮事府別于去子居是邦有一歲知師之為人端莊謹慤精通道典凡正一劾召鬼神之術祭醮祈禱之事莫不習而通之而又威儀整飭矜嚴醜剛之以感動乎人故民聽不敢慢而趨向之先時玄妙觀侯也皆見樂公為住持

聖躬設守規模宏麗迄為一郡之壯觀予於昨日即造其居飲其高論候坐洗滌塵慮未嘗不喜動顏色而加敬焉情乎

見之貌和悅之色也今去世而登于福地笑倩之眼端之淨

洋於雲霄之上觀鸞鵠之翔翔鵬鳳梁之清激消遙之樂誰

奇童耶尚當精白一心闡揚大道祝

聖壽於萬年振仙風於應久無無真於

朝廷推往之題也敢於其行也言以贈之聊紓惜別之意以

發期堂之情云耳

玉樂戊戌夏五月既望嘉興府儒學教授陳立序

送張錄師提點淨樂宮序

蹋衛盧而西有山曰大和號蜿磅礴其鍾奇毓秀殆與五岳

相雄長山之中有仙人居之淨樂宮者實擅其勝焉述者

和昭

皇運啓祥嘉瑞有以見岱山之靈興而為

明神之所宅也已今始新張公祠

舍于朝將有是宮提點之行余友玉常楊律由蒲公守約來徵余文以贈余重守約端人也其風文亦雅矣故不敢以不文辭乃勉而言曰夫人之世于道蓋見開也必擇地而處之雖一畝之宅苟得其所則幸孰甚焉泰山為一方之共瞻今華夷天下皆道術之士甚衆且重樓複閣接連雲霄綺甍碧瓦實中州之遨棄方大也士而居之有所主以進其業有友之以資其德故是居其中得進其業而資其德士固以為福遇若大和也於業成德著之日服官於身行將領袖其徒以行其道而開其學者則其為榮幸也又果何如耶余聞之神仙之所宅守國者易以下又其所謂行道以開其學師崇顧泰山之勝與

朝廷之所教也於是行有在矣吾夫以時嚥為食咀香為神與事高閑不死為住而為凡學道者之為則非余之所望

書

守清端尊書

惡斬提點尊師函丈不揆頑論幾易歲華趨企之私與日俱積又歎負大香以申依問幸無食使惟增悵罔而已維新回頑尊尊書旨與之寄深佩至情伏審道履日新與府迎古祈慰忻慰缺惟

皇上安慰

真靈益學玄教

武當宮殿一新烟霞出色自非仙材且量安足以主鎮大山仰副

聖心是以區區不揆僭瑣特聞

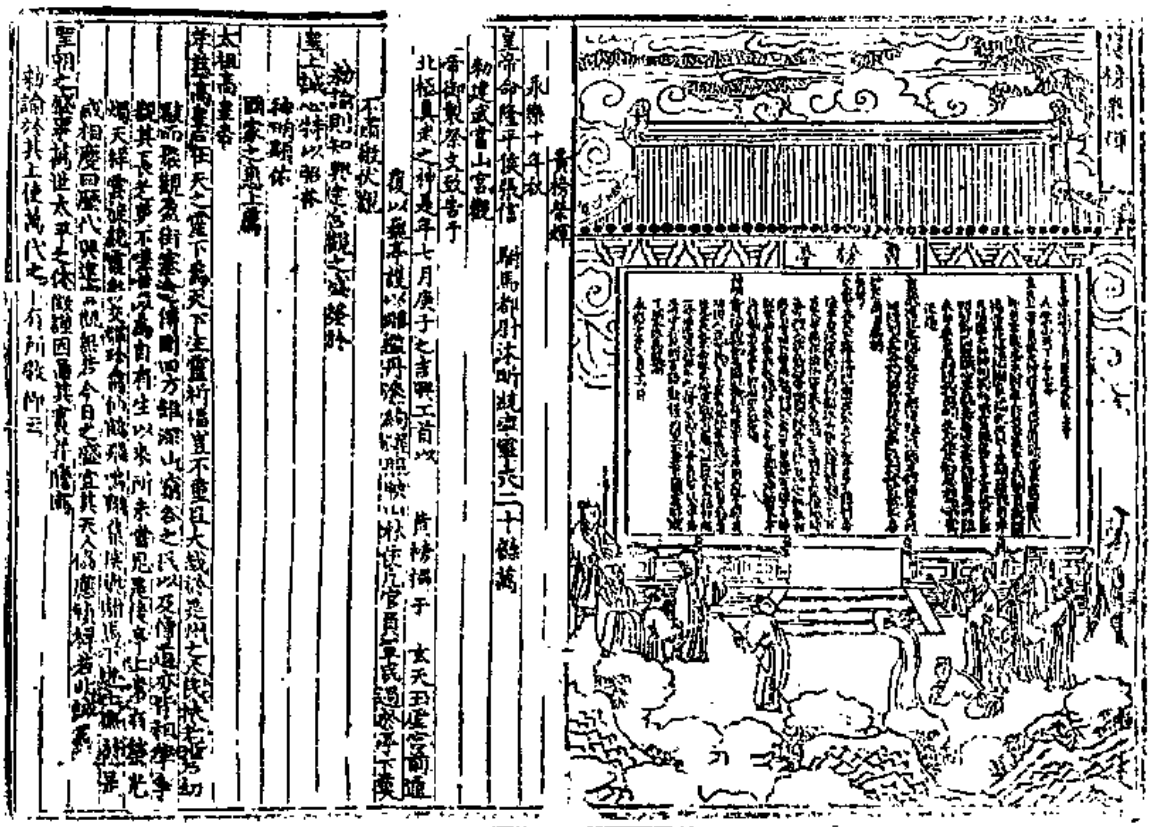
鉄除重券
七憲允俞光遣霞珮高居物表誠以
皇門稽重啓無我詐也益以人使少陳界意以代謝懇會晤
可期餘冀慈冰冲和練神保真以膺
天寵承具　參知張宇清端廟書復　丙申冬嘉平日
疎
大帝尊玉住自掃雨拜上啓竭誠謹謎膚
星辰總攬
起綱羊里雲煙鎮霞珮瓊瑤之佳贈
況事南喜渙
發緘誦詩之寵頒
通門獲友華之安慶履峰株梁之固方樂高遠之喜宜伸繾
綣之悃恭啓
嗣教四十世代天師大真人堂下嗣宇涉海神凝玉粹
龍姿風閑骨格
天上神仙至宇瓊林又見
山中宰相抱一德明良之嘉會實千齡魚水之相逢勳襲遂
生雨暘時若漢歌清靜因即河止之遺直唐室興隆稟賜洪
唇之嘉賚宣和申化道之衆延祐龍飛天之文世德在民孝
聲著代自超等盡親崇仰遠抱餘光衛提前之望拘阻冥階
之趨慶信而好古尚志一臺蕭之陶道之指標頻到雲霓之望
承言欣幸萬萬丙辰
宣德三年孟秋中元日啓
四十五代天師嗣
謹郡厚知張懇恩端嘉儀
伏以

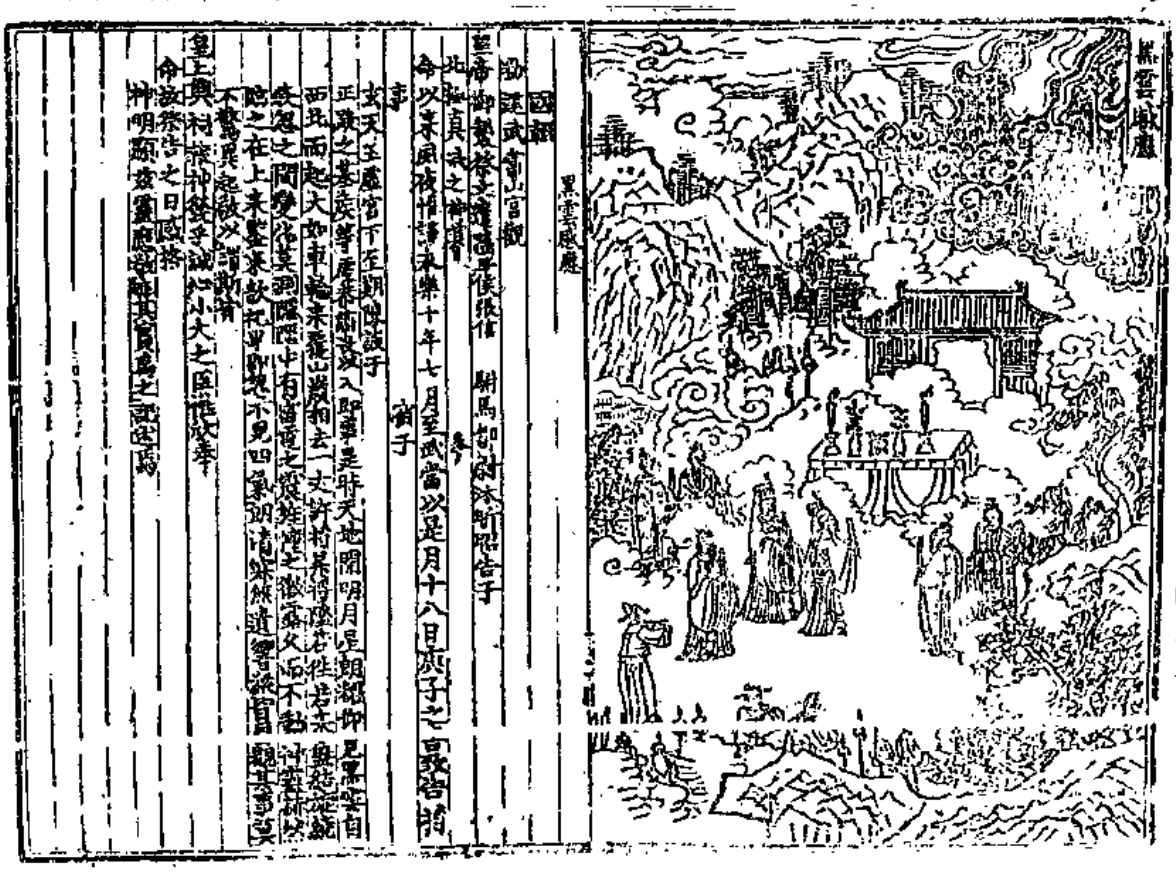
天敕崇高文重
仙共之仰荒林頃逢幽權寇掠之隆
天落奥區
恩宣福地正切注進之來遲罔切
嘆累以深深簡褐謝忱幸于
承聰給惟
太常蜡守任公風厘表物謹勅儀刑道秩崇遷序陟太常之
貴寀聲偉觀光披阿嶽之芬馥席稱貴之華自辭備樽於
刑壇潘岡執同文之治旋不拾不茂之旋禮註
相是職開清貴稽衆見納吉羊格收
褒衆振物重開獎實勸效於
帝治樂詔接武鄉鴻進班紀街規誤實可誅於至治文章皇
斗周不讓於詞采
寵眷增榮
宗門倚重懇委殷膚
經試黍能
仙傳道德五千恩佩
玄元之訓禮儀三百爲竟往哲之言承簡顧之光鴻恩渥之
踰報敬盛載復尚頼允容
宣德三年戊申歲十二月既望後三日嗣教張懇玉啓復
蜂堂號
勅建天嶽太和山大乘林道場謹啓道號開堂展鉢必得雲用
設文見性明心者幣衆指單獸之復望可以通三月之一冬期分
隨緣供佛毋卻望進此道同證仙階幸幸
右伏以
混元降世歷劫三千諸因無米將此消色拈靈空重陽出家

坐斷萬里赫商周會遇此卯播揚海宇一統清風尚留玉座見大扶玄鈔不在肉吉兴脫幕壓緑名福法器不過剛堪安
就永留太和山
皇恩至渥
玄天帝道力知深金樓玉殿宮漢間世寫紅光望斗外現吹
皇容宮遥通切須莫作等閑看知今開應大之法門見在啟
無邊之功德帥一鉢會金木之機明返還之要用金如不用
須向鼎中求動一鉢翰先聖之言誰全真之道味歌而誦詞踏
舞而舒緩都來要見祝元珠必竟打破生死岸鉢草莊諸破
幕問七十師道由自會芙蓉抽穿来明得五十年指吳我為
宋鍊石壇工夫不易泉飛土井歲月而成人天供養也難消
駒隙光陰休放過道也德也念誰在孤終日奉大帝左旒右
帝端拜而祝延
聖壽二朝功行滿皆恩賴慶為道遥而平矣
永清證盟

重刊武當嘉慶圖　序

武當為天下名山龍漢之初名太和自
玄帝由淨樂國脩鍊于此又有太嶽仙室
之名及
帝飛昇之後自謂山之靈秀清絶非玄
武不足以當故更名曰武當歷代以來
崇真鍊行之士志烟霞而樂泉石者
構祠宇以崇奉之我
朝
太宗文皇帝　德侔天地　治冠唐虞尊
禮百神崇興正教惟以
玄天上帝福祐生民功垂永世特
勅大臣鼎新宮觀由是殿閣樓臺巍然一
新金碧丹堊絢耀山谷靈示感
上眞顯化神異昭靈禎祥嘉瑞之應不可
殫舉自兩儀開闢以來福地之盛未有如
今日者也眞成道人徐永道自念際遇
聖明雍熙之世黃冠鶴氅混跡道途於仙境
中無以補玄門之萬一乃求董張唐劉
四眞師所著啓聖嘉慶記圖首載
國朝興脩之盛與夫
聖眞靈異昭應之迹募緣繡梓以壽其傳
俾覽者知古今道化神功之妙如目親覩其
用心亦至矣梓成徵余序其末余惟太道無
形至眞罔象非圖籍所可形容也若夫高
岩深谷之間神眞變現之迹禎祥嘉瑞之
應是皆道化之妙用神眞之垂象也豈非
藉圖文以著明之遠方之人安知靈異如是
哉求道重刊是記其有忘之善有三焉彰
聖朝功德於千萬斯年祝
國祚與山嶽同其悠久一也演真科於
文明之日揚玄元清淨之風二也俾四海之
人觀斯圖者咸興向善之心皈
大道慈悲之化三也求道三善之美其於
玄元之教實非小補云他日功行有成俾
交黎火棗生於胸中長生又視於名山中
矣是為序
宣德七年歲在壬子正月上吉日
南平後學趙弼輔之　序書





寫林應時

世傳武當山寫林寺能愈諸疾自昔以來人皆敬重未始有得之者

永樂十年秋

朝廷命隆平侯張信 駙馬都尉沐昕

勅建宮觀明年春氣候勃萌木將遂少

天柱峯下有寫林樹一株蔭翠出巷

梁王號瑤光王號仙人清香分散眾於是

不能問忽見王從仙人及五龍等處

寫林樹數百餘株香氣數

祥雲四合之下仙人如四時之間遊

莫不驚異於是知有四方之人聞之

紅光滿林樂然滿目仙人自時命駕則

者急趨而至況今年之樹歲生蔓衍豈非

自古云然況今年之樹歲生蔓衍豈非

主上興化以惠其靈注用祈福進獻於

朝仍附著於重刻云以揚其異焉

梅呈瑞

武當山五龍宮有梅花相傳云

高真修道之時折梅枝寄掛壁上

天拉曰子若道成花開葉落後知其吉則書真人記之詳矣

國朝永樂十年秋

勅命隆平侯張信 駙馬都尉沐昕

勅建武當山宮觀十一年春梅梅萼忽色數朵白晴香遠數遠近聞見五月俱凋

珠蕾繁開數日之間滿枝皆滿故其計其數葉歌曰枝色炫耀觀者嘆異者

曰是果也下有仙前司之自古及今結實未有如是之盛是蓋由我

聖上至誠感格故雖梅仙亦來告瑞呈祥候與瑞焉採取進之於

朝以備其靈異仍著其事使後之者知所敬信焉

神留巨木

國朝

勅命隆平侯張信　駙馬都尉沐昕

勅建武當宮觀材木採頁十萬有奇悉自漢口江岸直抵均陽置場厰運永

樂十年十一月初十日工部侍郎郭進同吏部郎中諸葛平等督運木植

經過武昌見有大木一根堆於黃鶴樓前江水中上露人許若石柱焉靑

流巨浪晝夜衝激不移人為而屹然不動爾復探視水深五丈五尺而木

止長四丈下又無觸礙皆奇異觀衆殺於觀亦不勞力而適至岸下豈非

神留以需大用遂命護運至山給江軍民見者莫不嗟嘆起敬以爲靈異

侯與駙馬於是具鼓吹迎送

玄天玉虛宮復上聞於

朝以爲正殿之梁使萬代有所瞻仰乃圖其事附著于啓聖錄云

水湧洪槎

國朝

勅命隆平侯張信　駙馬都尉沐昕

勅建武當山宮觀永樂十一年閏[illegible]月十六日晚湘潭縣民人劉志[illegible]

縣[illegible]忽遇暴風驟至[illegible]舟不得行次日[illegible]岸下[illegible]風止見一大

[illegible]出水上[illegible]曰志等[illegible]款載運武當宮觀

神靈[illegible]吉卜[illegible]行[illegible]逆而達至均州進呈

隆平侯張[illegible]駙馬都尉沐[illegible]而喜曰是[illegible]旋已久當武當興[illegible]之日而出於水

誠非有

神明[illegible]相之[illegible]山之[illegible]異之徵於是具鼓吹迎送

玄天玉虛宮永[illegible]以爲[illegible]其事[illegible]不朽云

永樂十一年五月二十有五日午時
天真降臨
神立於雲中有二天神捧侍左右
玉像二天神隨立於後下有白雲遶護
永樂十一年五月二十有六日天示天社李國生再現光彩
圖天圖座十一

永樂十一年六月二十有一日紫霄宮前五色圓光現
天真顯應
見
臨降坐於其中左建旱魃飛揚喊鼓有天將執
旗幟雲中復現龜蛇鼉鼈之狀時久後
鈴萬仰見瑞光不起救民撲滅雖雨而
至上誠心感格
右一件本劍而至下有白雲
化無窮在山官員軍民二十
餘萬仰見瑞光不起救民撲滅雖雨而
至上誠心感格
天真顯應故錫此嘉瑞自生民以來未有盛於今日
四海萬世太平之徵天下蒼生之福謹用依
例具圖奏聞
右

永樂十一年八月十七日先中五現
聖像坐於黑雲之上左右二天神侍立

天真顯應十七

永樂十一年八月十九日大頭陀寺完成是日有五色圓光內現
天真聖像下有黑雲擁護

天真顯應十七

永樂十一年八月十九日
聖像後有一神侍從

天真顯應十八

淨樂仙國

金闕化身

王宮誕聖
王宮誕聖
足證正論
上天開皇初劫下世紫雲元年歲在甲辰三月戊辰初三日甲午時
玄帝降於左脇當生之時瑞雲樓閣天花散發異香芬郁周徧光照遠近
國地土皆變金玉端嚴之相莫能倫載
讚曰
陽光午夜孕仙胎　天地陰祥瑞彩開
一自開皇生
聖賢　鴻年功行超諸聖
雪巖道人趙卯初拜首書
玄帝降誕聖靈證知聖父聖母
所不能識心人道志者不能感順事
上帝普賜龍氏
讚曰
七感經書以貫通　包含萬像在胸中
當時一點靈童性　奪盡乾坤造化功
雪巖道人趙卯初拜手書

元君受道

元君校書

玄帝金闕尊一誕辰

王清聖祖紫元君得道

元君告

玄帝曰子可越海東遊歷於烏斜之下有山自乾宮起迹蜿蜒而來出艮宮

自有太極伏生是山上應頭宿起祖風太安皇庭三元君之十二年三十六歲也子可

上天庭二劫中救愛践足到此之真精即得上昇

三境輔臣下仟十方大聖方得號名位超然

天地日月齊并是其果滿也告畢

元君昇雲而去

讚曰

王清聖祖紫元君　玄妙親傳萬古聞

自太和昇舉後　仙名日日現祥雲

雪航道人顧朝拜手書

天帝賜劍

玄帝乃如師言於海東遊天戚 豐乾大天帝公以寶劍

玉隆告曰此劍名曰北方黑煞有司煉鑄長七尺四寸應三百三十四斤應二十四氣四時八節子可佩此劍降伏邪道妖精鬼魅百神天地非雲而去 帝受記歷覽名山下梁見華山藏水經皆符

師言於是入山渡澗得地隱玄內經

北山住均州之南三舍有名太和名仙室一名大鼠 武帝乃乳後部曰

玄武不足以當之故名曰武當尚之傳訓五嶽之流華也周迴八百里七十二峯三

十六嚴二十四澗五宮五井三池三泉四石三天門三祇天一柱一風穴龍洞龜蛇

館觀宮殿雲彩林園清淨之所孔天花石靈芝金蓮之屬皆隨時生

九仙君降臨其山可以扶桑神歐呈祥仙鶴棲巢

御寶

教領山靈庶務總期鳥獸報恩艾名千歲慶德格清明格高年彰美俗

恩之德茂行修行人神地境得遇神仙不可勝計圖山

聖道大化精妙微玄內

烟霞閣一元之道化也

讚曰

飄飄尋道入洞天 武當福地證仙緣

飛瀑常雲潤澗泉 九轉丹砂通靈液

千古松篁長翠綠 四時花草自芳妍

神功聖德宣昭靈異

雷航道人趙炳 稽首書

皇明道德真中

洞阻群臣

女王思求太子不能棄捨令大臣領於五百眾根尋太子四朝搜覓方得入山過洞水忽源不能前進者八次渡過水迷第九次方得渡至其所見太子端坐

王命自進部衆出怒但不能舉相謂曰

太子神力所至如是四國且遠乃同聲告曰願從

帝舜真之後習證仙道令武當有

五百靈官者是也洞名九度祖其意焉

讚曰

舜真大孝隱雲峯 聖父頑愚意莫禁

天性至情非易拔 千年庭表一命香難尋

千章古樹烟蘿密 九渡風濤雪石深

五百仙官知願力 一時開悟盡隨心

雷航道人趙炳 拜手書

授竹成封

玄帝修道未成元日登山行至三叉路口見老翁坐石上
乃問曰君行何如翁曰遠矣
帝不解再拜求教翁乃告曰
帝悟其言即返歸石壁至道光經者乃
聖所受完君盛而化玄帝回口成封因勅和名
雲笈仙人跟蹤封淵詩云
卒獲功多祖者精　聖師邀請上天京
若心非石堅於石　小器成而大道成

帝真內傳

玄帝登山有於
太子感而
帝真內傳
時見乃
帝真內傳

三天詔命

白日上昇

玉陛朝參

玄帝班第至
金闕朝參
玉陛
上帝告曰卿往鎮北方執鎮玄武之位以靖天下邪魔妖精
帝曰臣宿欲成寧將報
天顏功行早微未堪重任
上帝告曰卿隨參天地萬真所推辛勿遜辭一如
詔命
帝奉
玉音謝
恩而退乃居
天一真慶宮

道德功成至帝鄉　大羅真境禮盧皇
玄都綵閣礼坤大　紫府朝臺日月長
寶樂給音頌風語　鈞天仙樂演龍章
朝回稽首瞻真慶　靈航道人題跋并手書

真慶仙鄉

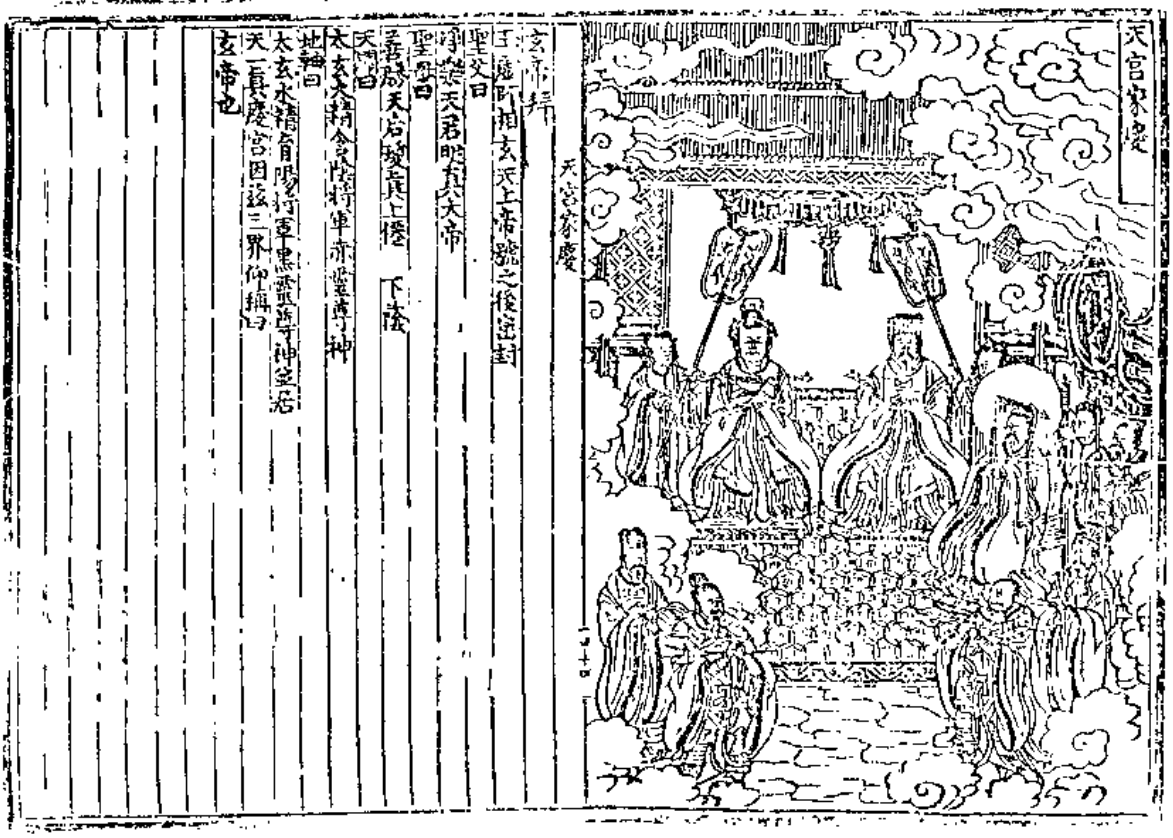
玄帝所居之宮則曰
天一真慶宮在
太虛無極紫微上天之間宮殿總數皆自然所結非人力所能為
也盖玄帝已昇

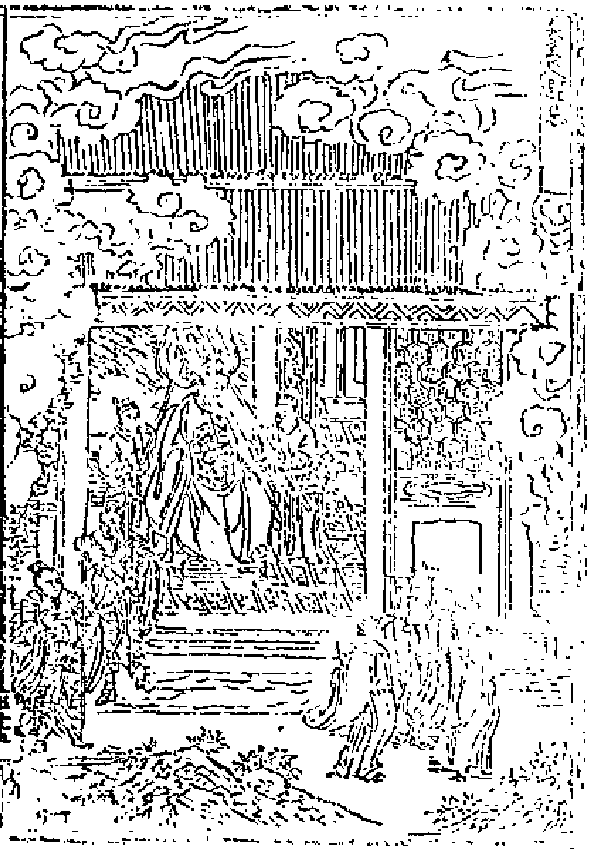
讚曰

真慶帝居紫色界　紫雲旖旎護仙光
玉陛金墀珊瑚幌　璧宇琪花雨露香
靈風大韻合宮商　願共仙都高世長
望明聖治興珊字　靈航道人題跋并手書

玉清演法

朝覲天顏





參定儀忌

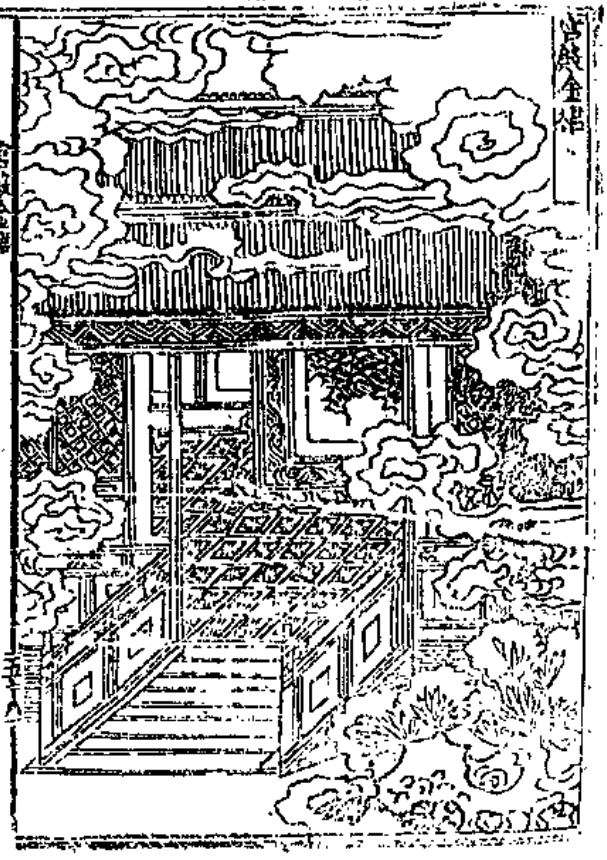
中書門下三司禮部同奉 聖旨遵行條錄 真武前後於問於氏或因信奏敕令合照料酌鑑經繁事宜甚成哀集總為一百四件事各有門列初錄 今來 內庭御製 [illegible] 閱玄于三五方五門各類相異今參定 真武聖教數中三天門 [illegible] 部大神為頭左廡上門依次遞以揭符天真為頭下門依南道以光降龍廷為頭右廡上門依北 [illegible] 壽為頭下門依北道以天生廣化 [illegible] 門分置合 [illegible] 官若聖行事從 [illegible] 奏 [illegible] 十三門西門分置合聖行諸順 [illegible] 分置 [illegible] 行 [illegible] 長 [illegible] 奏 [illegible] 二十七件北門分置 [illegible] 宜件又有 [illegible] 附西門科目以後門 [illegible] 以 真武殿閣 [illegible] 依圖看上花月就取 進止 [illegible] 月下降 [illegible] 守與 [illegible] 本殿 [illegible] 不可 [illegible] 非品官 [illegible] 寮順 [illegible] 具到子奏

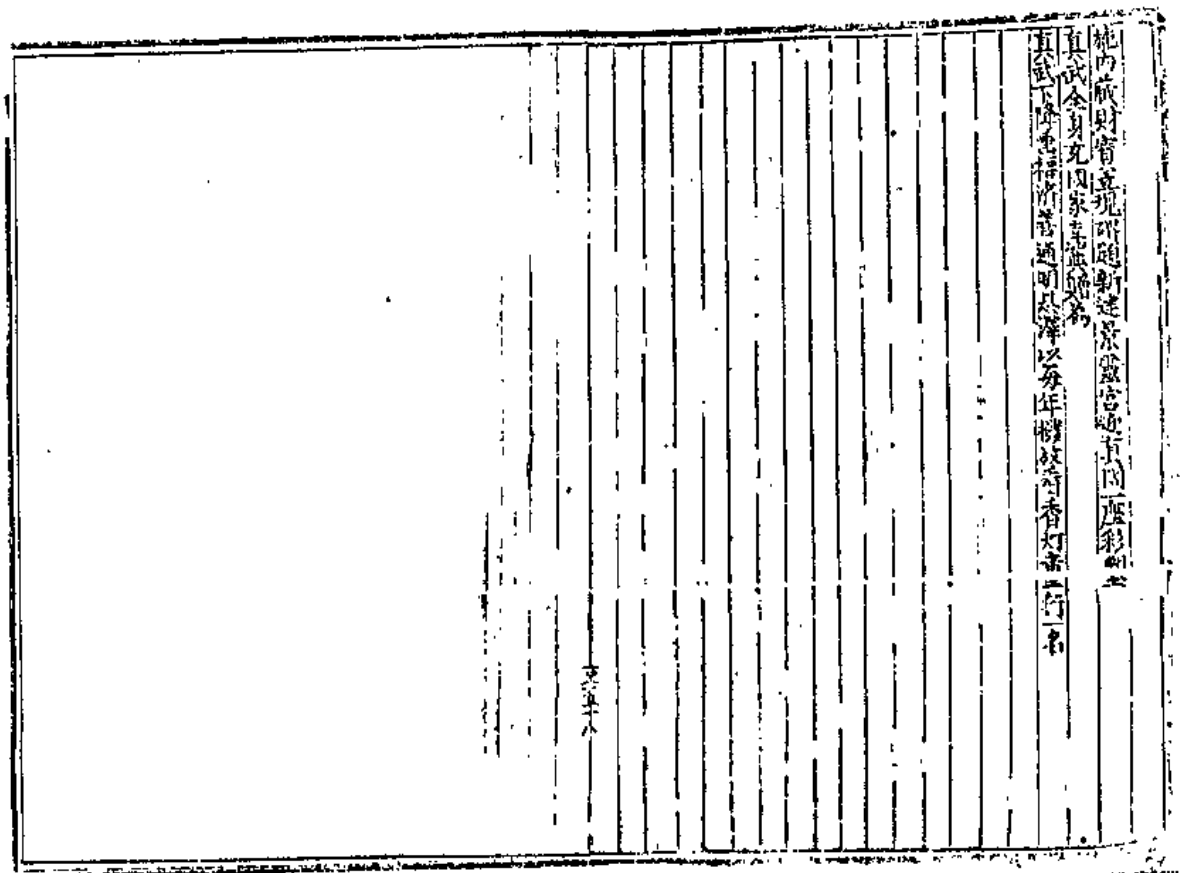
聞奉

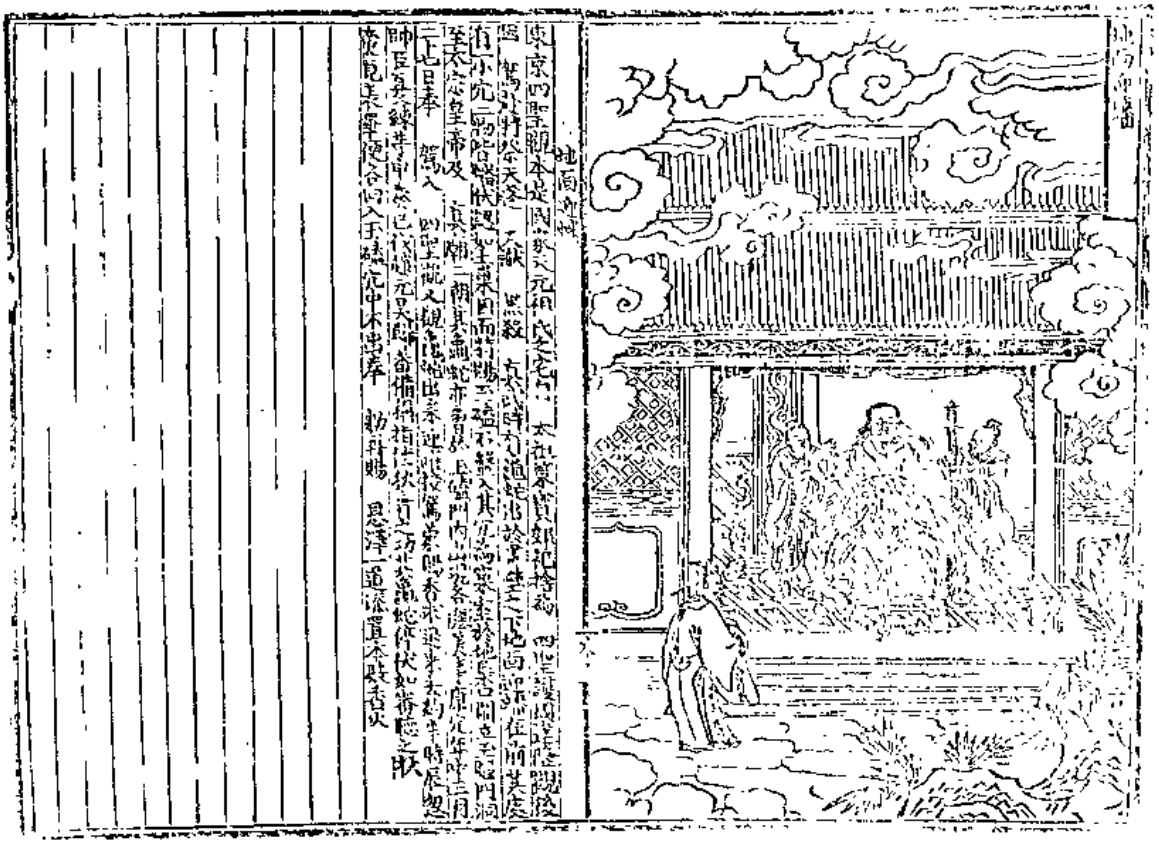
聖旨依

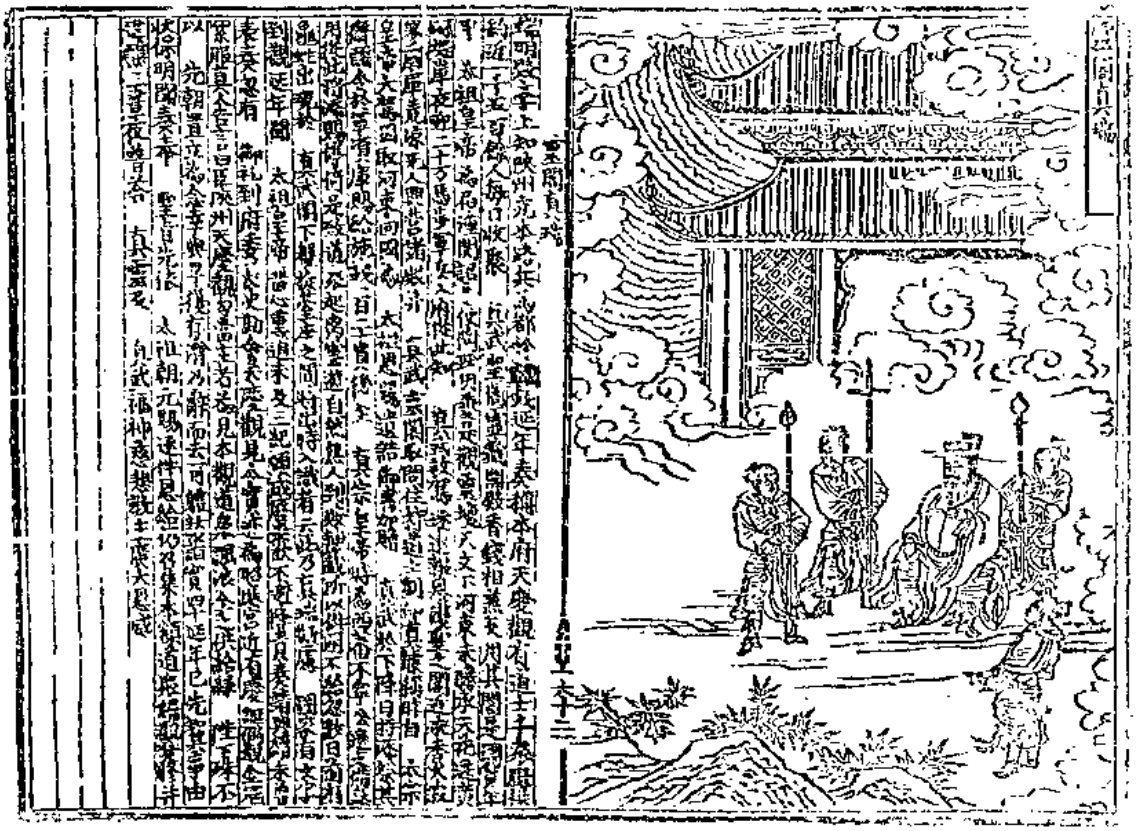
進到儀式

從道上帝 真武元君 [illegible] 到 [illegible] 一百四件合 [illegible] 真武真君 [illegible] 真武 [illegible] 字云乃是 真君 [illegible] 得 [illegible] 不見 [illegible] 雲馬一匹不 [illegible] 備金 [illegible] 諸天門 [illegible] 真武 [illegible] 陰陽百司 [illegible] 有司名經 [illegible] 則不偽 [illegible] 宜依此式 [illegible] 中書 [illegible] 對進呈 [illegible] 圖 [illegible] 有司 [illegible] 信 真武宗室 [illegible] 求典禮





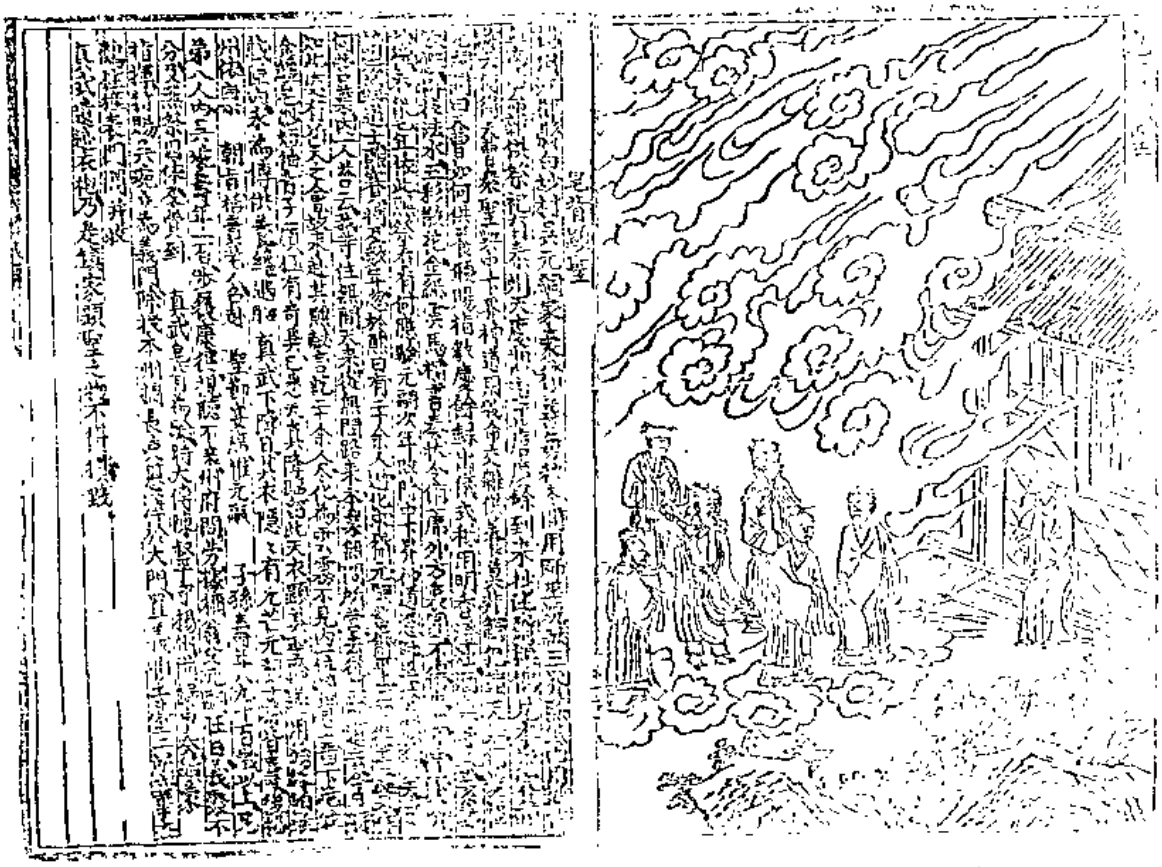


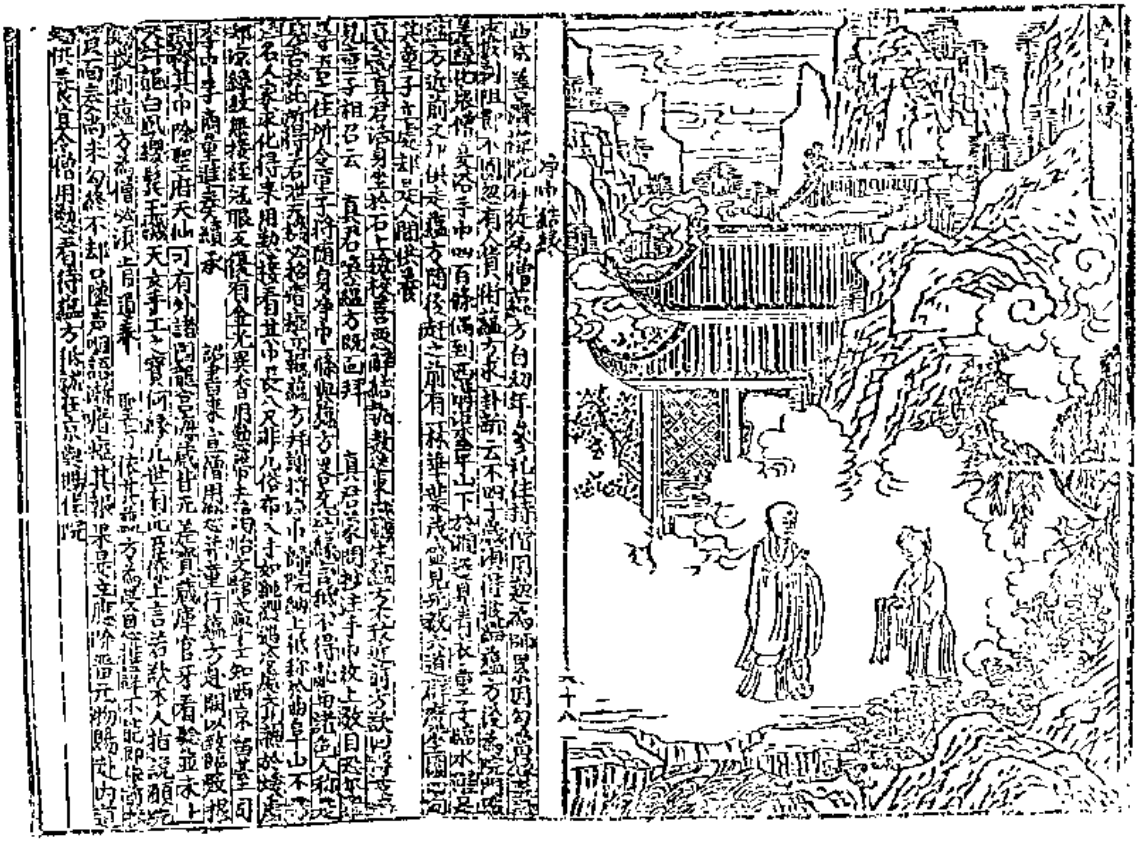


二十化胡

朱氏金冠

朱氏金冠

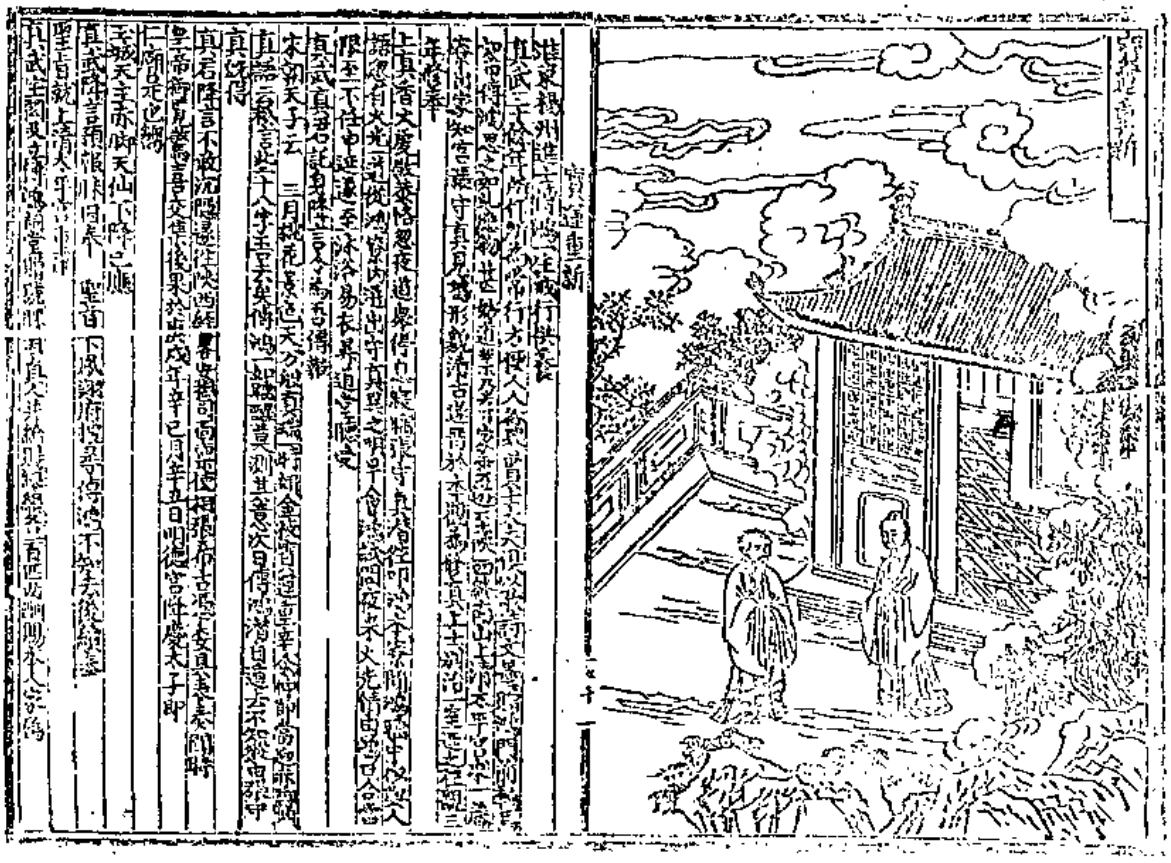


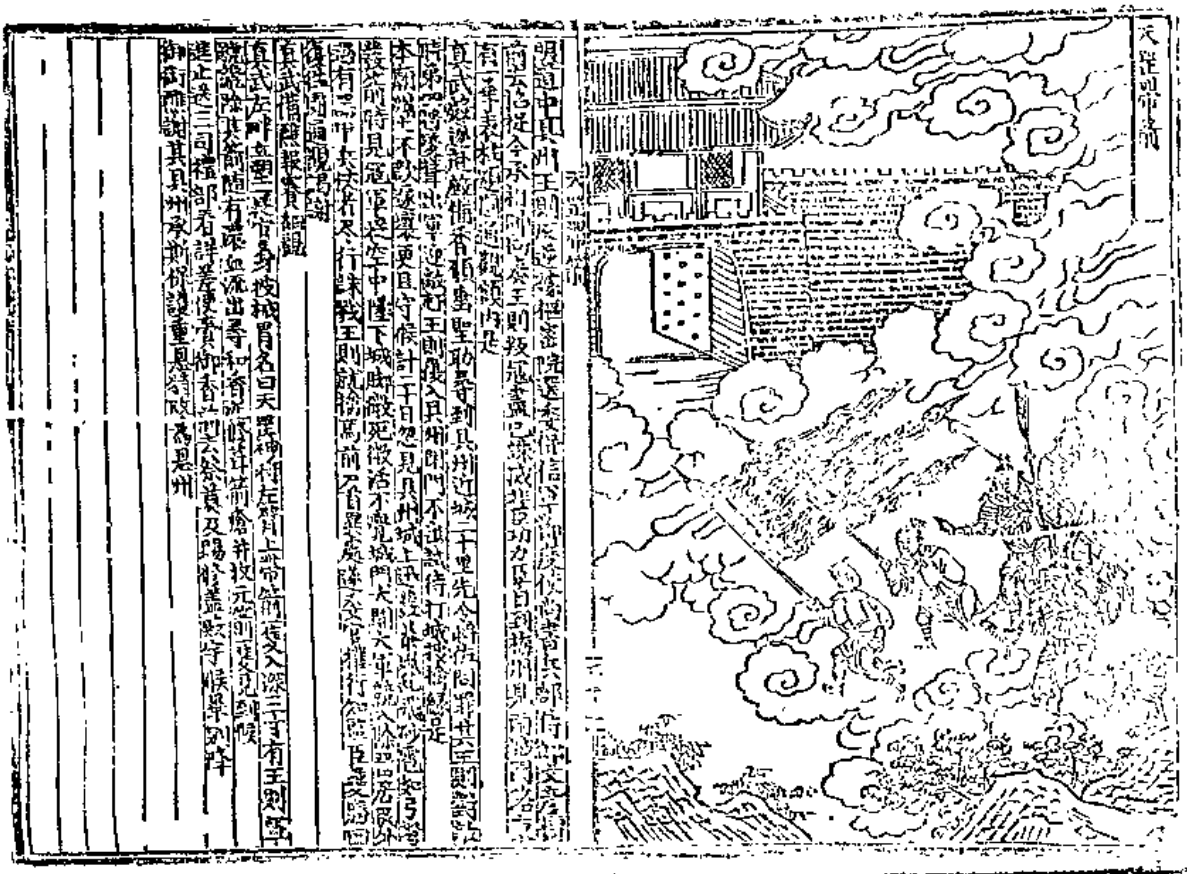


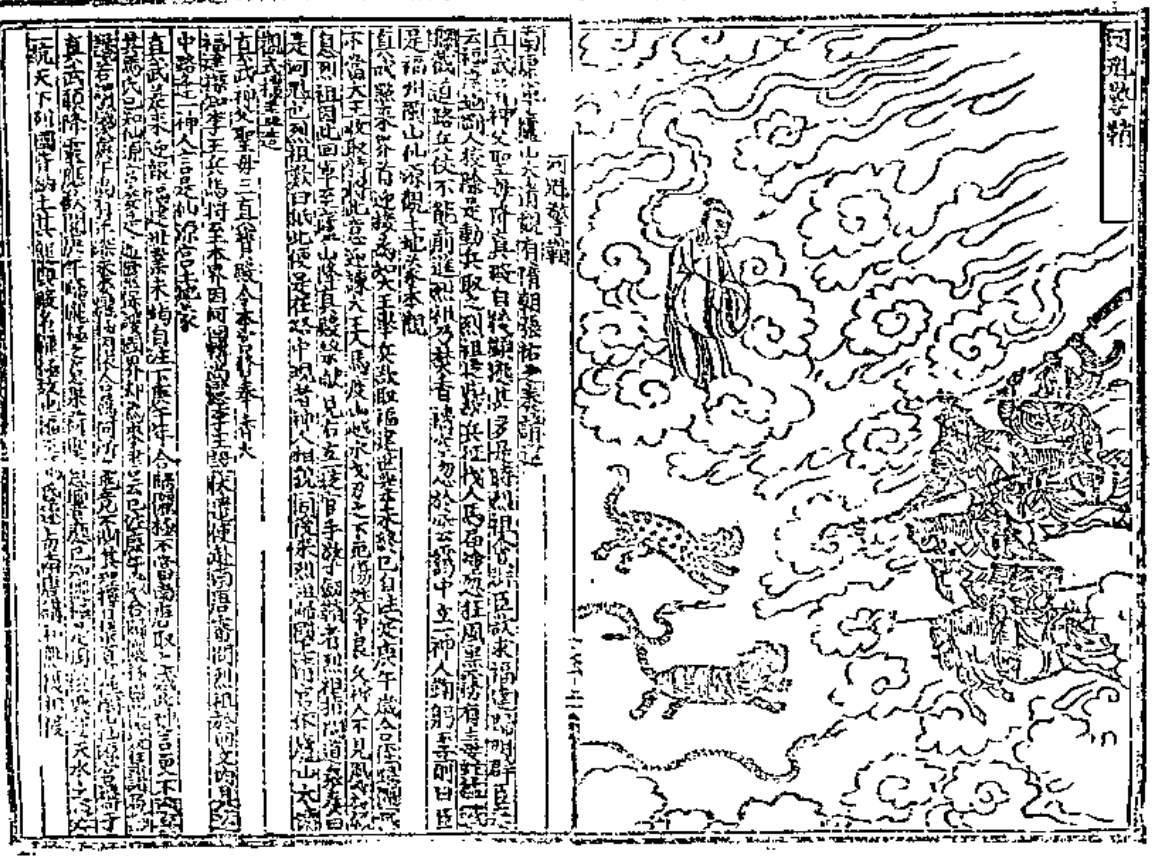
宋朝一統

宋朝一統

宋朝建隆之初後周澤州高平縣承
真武感應五萬餘眾應付
太祖親征至此久駐澤州蕃寨託伊尊師先姓名見第七人真身先則走蕃於朝領七人乃
是七聖降靈佳有姓二字未曉然是聖祖下凡澤州一地耳
此極七元四聖祠殿聖像金容日拳近近正真御香祭醮悠百尺時百官陪
駕升臨門統方數事華諸道王參本論主為忠是時不覺雲霧風雷群臣各執
聖旨祝延千二人引名至本內孝成二殿
太祖親為主良久於殿前雲霧間現神明戴金冠執劍踏龜蛇
太祖問曰汝是何神答曰吾乃
天都北極真武帝君應真君名加賜
宋朝為國永昌万世帝王之業除進深已取後外餘悉不限年月先後不等記此
真武告辭復歸
天闕
太祖親有詔旨頒行天下建立宮觀
敕封真武為
玄天上帝
聖旨就上清大有宮中
真武生辰設醮修行





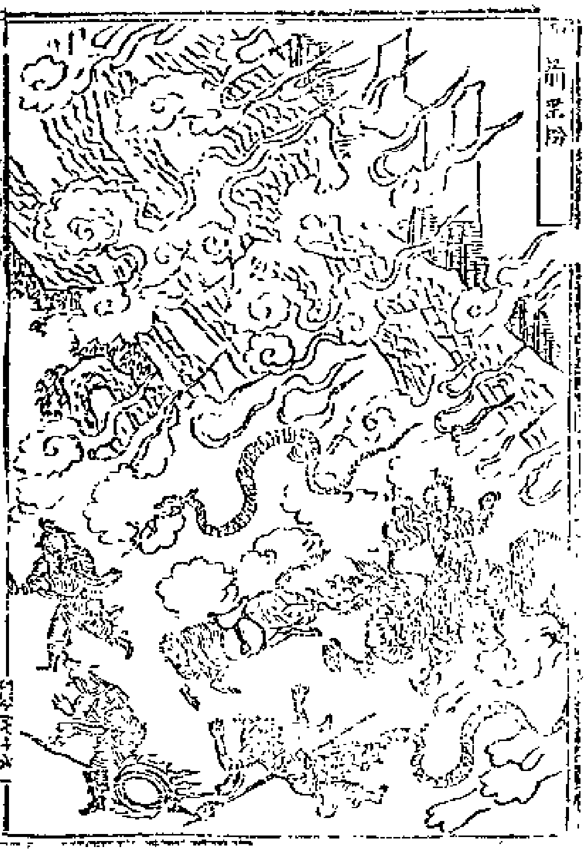


蜀王聘順

蜀王聘順

風浪救舟

天順二年十二月萊州海[illegible]發[illegible]等項中遼[illegible]與[illegible]兵[illegible]級同[illegible]
民[illegible]入[illegible]錢[illegible]斷[illegible]差官追勘同該[illegible]家[illegible]入海[illegible]
人命[illegible]市[illegible]海[illegible]數百人委是難救[illegible]司具狀告急[illegible]
朝廷[illegible]州郡[illegible]陸[illegible]精能水軍一千名救護[illegible]陸奉救[illegible]
際間山下[illegible]得間山崖陸奉[illegible]進[illegible]家侍奉
真武[illegible]急不竟失聲呼云
真武救[illegible]中乎夜忽見[illegible]水浪[illegible]風[illegible]
呼[illegible]陸奉[illegible]見[illegible]戶俱在陸奉[illegible]前又有[illegible]救[illegible]
於[illegible]本[illegible]并[illegible]日死在船有二千餘人得命若[illegible]
到甘[illegible]青州[illegible]司[illegible]運轉軍[illegible]問是[illegible]神將[illegible]
處空不可名狀[illegible]州府[illegible]
聖[illegible]令[illegible]錄奏準
聖旨[illegible]本將除[illegible]下萊州[illegible]海[illegible]司[illegible]
真武聖像并左右神將[illegible]天[illegible]勅[illegible]報[illegible]



[illegible]箭中將

天順中兵部侍郎[illegible]州高陽[illegible]
[illegible]錄入於元年八月[illegible]六日夜[illegible]
[illegible]石[illegible]將[illegible]二十[illegible]
來有將五[illegible]書[illegible]
萬眾[illegible]到[illegible]
軍[illegible]部[illegible]日[illegible]戊子[illegible]
朝廷[illegible]
大敗[illegible]其二千餘[illegible]
日時當九月九日[illegible]
[illegible]中[illegible]
北兩門[illegible]風吹起沙塵[illegible]
祈於馬上[illegible]
陛人所傷[illegible]
[illegible]
大朝[illegible]州高陽[illegible]侍郎[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
南新[illegible]